

永樂大典卷之四百八十 一東

忠 忠義十五

遼史耶律曷魯傳。太祖爲于越東國政。欲命曷魯爲選判部夷難董。辭曰。賊在君側。未敢遠去。耶律曷魯字陽隱。蓋父楚國王之後。性質直。多背力。察到作亂。曷魯聞之。入見壽安王。慷慨言曰。願得精兵數百破賊黨。王嘉其忠。討古字括寧。性忠簡。應歷初始入侍會冀王。敵烈宜微使海恩謀反。討古與耶律阿列密告於上。上嘉其忠。耶律海恩字留隱。令提拔里得之。長子察割之亂。其母的魯與焉。遣人召海里。海里拒之。蕭撻懶字馳寧。幼敦厚。有才畧。通天文。統和十二年爲阻卜都詳穩。凡軍中號令。大紀並委撻懶。師還。以功加兼侍中。封蘭陵郡王。十五年敵烈部人叛。詳穩而叛。遁于西北。荒。撻懶將輕騎逐。因討阻卜之未服者。諸蕃歲貢方物充于國。自後往來若一家焉。上賜詩嘉獎。蕭撻懶字瑛烈。字婆典。北府宰相。敬魯之子。性質直。初察割之亂。其黨胡古只與幹善。使人召之。幹曰。吾豈能從逆臣。縛其人送壽王。王賊平。上嘉其忠。太宗紀。天顯十一年。

永樂大典卷四百八十

冬十一月。自戊戌至戊申。候騎兩奏南有兵至。復奏西有兵至。命陽隱迪聲達拒之。唐將張敬達在國八十餘日。內外隔絕。軍儲殆盡。至崔馬冀。皆木以飼馬。馬饑至相啖其腓。死則以充食。楊光遠等勸敬達出降。敬達曰。吾有死而已。爾欲降。寧斬吾首以降。閏月甲子。楊光遠安審琦。殺敬達以降。上聞敬達至死不變。謂左右曰。凡爲人臣當如此也。命以禮葬。金史列傳樂共子曰。民生於三。事之如一。唯其所在。則致死焉。公卿大夫居其位。食其祿。國家有難。在朝者死其官。守郡邑者死城郭。治軍旅者死行陣。市井草野之臣。發憤而死。皆其所也。故死得其所。則所欲有甚於生者焉。金代張死節之臣。既贈官爵。仍錄用其子孫。貞祐以來。其禮有加。立祠樹碑。歲時致祭。可謂至矣。聖元詔脩遼金宋史。史臣議凡例。凡前代之忠於所事者。請書之無諱。朝廷從之。馬存仁哉。聖元之爲政也。司馬遷記豫讓對趙襄子之言曰。人生不掩人之美。而忠臣有成名之義。至哉斯言。聖元之爲政。足爲萬世訓矣。作忠義傳。胡沙補完顏部人。年三十五從軍。頗見任用。太祖使僕剌剌往遼國。請阿疎實觀其形勢。僕剌剌還言遼兵不知其數。太祖疑之。使胡沙補往。還報曰。遼方調兵。尚未大集。及見統軍。使其孫被甲立於傍。統軍曰。人謂汝輩且反。故爲備耳。及行道中。遇渤海軍。

永樂大典二萬二千八百七

十七卷（存七百四十二

卷）目錄六十卷（二）

〔明〕解縉 姚廣孝等編

類書叢編影印明鈔本

勃海軍向胡沙補且其言曰聞女直欲為亂汝輩是邪其以告太祖又曰今舉大事不可後時若候河東則遲矣盛集來攻失乘其未集而登代之可以得志太祖深然之及破寧江新戰于達魯古城皆有功勝以旗鼓并御器械高永昌請和胡沙補往招之取胡突古以歸高永昌詐降于幹魯幹魯便胡沙補撤八往報會高領諸言永昌非負降者幹魯乃進兵永昌怒遂殺胡沙補撤八皆支解之胡沙補就執神色自若焉永昌曰汝叛若逆天不日殺我明日汝死矣不日汝死矣永昌年五十九天會中與撒八俱贈送鎮節度使持虎符建德水人詔至雄信敢戰關達魯古城之役活女陷敵特虎救出之攻照散城進兵三十來拒特虎先登敗之攻盧葛營麻吉墮馬持虎獨殺遼兵數輩援而出之賞賚逾渥自臨潢班師至遼河余積聚裝室已引去特虎獨殿馬德乃步聞妻室與數騎來救特虎止之曰我以一死捍敵公勿來俱斃無益遂沒於陣皇統間贈明威將軍僕忽得宗室子初事國相撤改伐蕭海里有功與酬幹俱招降燭俱水部族酬幹為謀克僕忽得領行軍十戶從破黃龍府戰于達魯古城皆有功軍江縣勃海已塞補叛僕忽得追復之天輔五年九月酬幹僕忽得往覲古河籍軍馬燭俱水部實里古達等七人殺酬幹僕忽得投其尸水中俱

列也戊詔合曰以二營之故發兵諸部必獲當謹斥候而已八年遣耶律余睹石家奴援遼追討大石微兵諸部諸部不從石家奴至兀納水而還余睹報元帥府曰聞耶律大石在和州之域恐與夏人合當遣使索之夏國報曰小國與和州不相接且不知大石所往也皇統四年四月遣使入貢言大石與其國相鄰大石已死詔遣韓奴與其使俱往因觀其國風俗加武義將軍奉使大石韓奴去後不復聞問大定中國紀移習習三人至西面招討司貿易自言本國回紇部皆部所居城名皆斯訖魯原俗無兵器以田為業所獲十分之一輸官嘗相與走狩其行三不拒國臣之契丹所居也營寨馬行自旦至日中始周匝近歲契丹使其女婿阿本斯領兵五萬北攻葉不魯等部族不克而還至今相攻未已詔曰此人非謀朝廷番部不須發遣可於咸平府舊有回紇人中安置毋令失所是歲粘拔思君長撒里雅寅特斯率康里部長字古及戶三萬餘來內附乞納前大石所降牌印受朝廷牌印詔西南招討司遣人尉問且觀其意克里余睹通事河曾帶至其國見撒里雅具言願歸朝廷之降牌印無他意也因曰往年大國嘗遣粘剌韓奴自和州往使大石既入其境大石方通野與韓奴相遇問韓奴何人敢不下馬韓奴曰我上國使也奉天子之命來招汝降汝當下馬聽詔大石曰汝單使來欲事口舌耶使人下使韓奴跪韓奴罵曰反賊天子不忍於爾加兵遣招汝爾縱不能面縛請罪閣下亦當盡敬天子之使乃敢反加辱乎大石怒乃殺之此特大石林牙已死子孫相繼西方諸部仍以大石呼之余睹阿魯帶還奏并奏韓奴事世宗嘉韓奴中節贈昭毅大將軍召其子未和縣南酒都監詳古汝州巡檢妻室諭之曰汝父奉使萬里不辱君命能盡死節朕甚聞之以詳古為尚軍局直長遷武義將軍妻室為武義署直長曹珪徐州人天定四年州人江志作亂珪子翔在賊黨中珪謀誅志并獨殺之尚書省議當補二官雜班叙詔曰珪赤心為國大義滅親自古罕聞也法雖如是然未足以當其功更進一官正用班之溫迪罕蒲睹為兀者群牧使西北路契丹撤八等反諸群牧皆應之蒲睹聞亂作還家奴材勇者數十人給以兵仗陰為之備賊不得發乃始諸奴曰官關兵器願借兵仗以應聞諸奴以為當然遂借與之明旦賊至蒲睹無以禦之賊執蒲睹而問之曰今欲反未蒲睹曰吾家世受國厚恩于姓皆仕宦不能從汝反而累吾族也賊怒而殺之子與孫皆其害是特遣群牧使徒單賽里副使亦蓋明失谷耶魯是群牧使也耶魯呈示群牧使完顏不里肯副使完顏不里肯不

部副使亦蓋胡失賴連木典此詳穩加古買住胡轄此詳穩完賴連沒葛
轄木此詳穩高彭祖等皆遇害。鶴壽郭王昂子本名吾都不五院部人。老
和尚率眾來招鶴壽與俱反。鶴壽曰。吾宗室子。受國厚恩。寧殺我不能與
賊俱反。遂與二子皆被殺。訛里也契丹人。為尚廐局直長。大定初招諭
契丹窩輪。此令訛里也跪見。訛里也不從。謂曰。我朝廷使也。豈可屈節於
汝等。早降可全性命。若大軍至。汝輩悔將何及。窩輪怒曰。汝本契丹人。而
不我從。敢出是言。遂害之。從行驍騎軍士閻孫史大。習馬小底。頗答皆被
害。三年贈訛里也宣武將軍。諡其子河不沙為外帳小底閻孫史大。皆贈
修武校尉。頗答贈忠順校尉。納爾禪赤威平路伊改河猛安人。契丹括里
使人招之。禪赤不從。括里兵至。禪赤遂圍結旁近村寨。為兵出家馬百
餘匹。給之。教以戰陳擊刺之法。相與拒括里于改渡口。由是賊眾月餘不
得進。既而括里兵四萬人大至。禪赤拒戰。賊兵十倍。遂見執。禪赤而殺之。詔
贈官兩階。二子皆得用。魏金壽州人。泰和六年。宋李英圍壽州。刺史
使軍義盡籍城中兵民。及部曲廝役得三千餘人。隨機拒守。堅甚。義善撫
御。得眾情。雖婦人皆樂為用。同知蒲烈古。中流矢卒。義益勵不哀。募人往
所募營。全在選中。為其兵所執。英謂金曰。若為我罵金主。免若死。全至城

永樂大典卷四百八十

四

下。反罵宋主。英乃殺之。至死罵不絕口。漢散撥道河南統軍判官乞住。及
買哥等以騎二十人救壽州。去壽州十餘里。與英兵遇。乞住分兩翼夾擊。
英兵大潰。赴淮死者甚眾。英與其副曰林。僅脫身去。餘兵脫者十之四。詔
遷義防禦使。乞住同知昌武軍節度使事。買哥河南路統軍判官。贈蒲烈
古昭勇大將軍。官其子圖刺。贈全宣武將軍。蒙城縣令。封其妻為郡君。賜
在官官舍三間。錢百萬。後其子年至十五歲。收充八貫石正班局分承應
用。所贈官舍。仍以乞死節送史館。錄其論天下。都陽宗室子。為符節
祇候。完顏石古乃。為護衛十八人長。至寧元年八月。統石烈執中作亂。人自
通玄門。是日變起倉猝。中外不知所為。鄆陽石古乃往。天王寺。大漢軍
五百人赴難。與執中戰於東華門外。執中揚言曰。大漢軍反矣。殺一八者
賞銀一錠。執中兵眾大漢軍少。二人不勝而死。頃史執中兵殺五百人。殆
盡。執中死。詔官新語曰。宣武將軍護衛十八人長完顏石古乃。修武校尉
所募兵。鄆陽忠孝勇果。沒于王事。石古乃贈兵部二將軍。順州刺史。鄆
陽昭宣武將軍。順天軍節度副使。嘗從拒戰。猛安賞錢五百貫。謀克三百
貫。軍散車二百貫。各悉兩階。戰沒者贈賞付其家。石古乃子尚切以八

貫石俸給之。俟年十五以聞。夾谷守中。咸平人。本名阿土古。大定二十
二年進士。歷清池。開善主簿。補尚書省令史。除刑部主事。監察御史。修起
居注。轉禮部員外郎。大名治中。歷曹瑛。北京臨兆路按察副使。以憂去。官
起復。同知昂懶路兵馬都總管府事。坐事謫。轉州刺史。尋復同知平涼府
事。大安二年。為秦州防禦使。遷通遠軍節度使。至寧末。移彰德軍。未行。夏
兵數萬人。入華州。守中棄城。備守兵少。不能支。咸陽官吏盡降。守中獨不屈。
夏人壯之。且誘且脅。守中益堅。遂載而西。至平涼。要以招降府人。守中佯
許。至城下。即大呼曰。外兵天盡。且道矣。慎勿降。夏人笑。守中投之。與定元年
監察御史郭著。按行秦中。得其事。以聞。詔贈善大夫。本京留守。仍收其
子兀母。為筆硯。承奉。石珠元。殺本名神恩。咸平府路副赤烈猛安。莎果
歌仙謀克人也。以座補吏部令史。再調景州軍津令。有劇盜白晝劫。為
民害。元殺以術防捍。賊散去。入為大理知法。除同知亳州防禦使事。被省
機錄。陝右五路刑獄無冤人。復委受宋徽宗故事。有私遺物。元殺一無所
受。明昌初。驛召為大名等路提刑判官。以嚴懲汾陽軍節度副使。恃石炭
間。賊黨雷聚。肆行剽掠。朝廷命元殺捕之。賊畏而遁。元殺追獲盡。磔之二
境。以安邊。同知武勝軍節度使事。別部有殺人者。要對不伏。元殺計不數

永樂大典卷四百八十

五

語。即具服。河東北路田多山坂。饑饉。大元特為上賦。民力久困。朝廷命
相地更賦。元殺以三壤法平之。民賴其利。改彰德府治中。尋以違警。授撫
州刺史。會遷。將失守。第糧馬牛。焚剽殆盡。元殺率吏卒三千餘人。出州經
畫軍餉。卒與敵遇。州倖登從吏堅請還。元殺曰。我輩責任守。遇敵而奔。
其如百姓何。縱得自安。復何面目朝廷乎。遂執弓矢。令眾感其忠。爭為效
死。元殺力戰。射無不中。敵去而復合。元殺氣愈厲。鏖戰久之。眾寡不敵。遂
遇害。時年四十七。事聞。上深驚悼。贈信武將軍。召用其子世勳。侍儀司承
應。世勳後登進士第。奏名之曰。上謂宰臣曰。此神恩子耶。數賞者久之。元
殺性沉厚。武勇過人。每讀書見古人忠義事。未嘗不嗟嘆賞慕。喜動顏色。
故臨難能死。所事云。伯德梅和尚。秦州人也。性鯁直。尚氣節。正隆五年。
收充護衛。授易魯院群牧副使。未幾。復召為護衛十八人長。改尚廐局副使。
遷本局使。轉右衛將軍。拱衛使。典尚廐者十餘年。積勞。特遷官二階。除優
州刺史。明昌初。為西北路副招討。改秦州防禦使。升武勝軍節度使。六年。
移鎮崇義軍。時有事北邊。左丞相夾谷清臣。行省于臨潢。徵為副統。會敵
入臨潢。梅和尚整軍。關合土著。領軍之擊之。敵精悍。以侍梅和尚直。特
其陣。殺傷甚眾。敵知孤軍無援。聚六圍之。度不能克。乃下馬相背。射殺

百餘人天盡猶以子提擊為流矢所中死。諸合土等皆沒。上聞之震悼。詔贈龍虎衛上將軍。賜錢二十萬。命以禮葬之。物皆官給。以其子都奴為軍前。猛安中奴護養。就差權同知臨潢府事。李達可為勅祭使。同知德昌軍節度使。石抹和尚為勅祭使。承安五年。上諭尚書省曰。梅和尚死王事。其子都奴從軍有功。其議所以酬之。乃命為典署丞。烏古孫兀也。上京路都人。大定末。襲猛安明昌七年。以本兵充萬戶。備邊有功。除歸德軍節度副使。改猛安軍。察康遠同知。遼東路節度使。以憂去官。起復歸德府治中。遼唐州刺史。泰和六年四月。宋皇甫城步騎萬人。侵唐州。兀也兵甚少。遣必陽尉白撒不。巡檢蒲閣。各以五十人來城拒守。兀也見宋兵在城東北者。可破。令軍事判官撒虎帶以精兵百人。自西門出。繞出東北。宋兵營後掩擊之。殺數十百人。宋兵大亂。殆夜乃遁去。五月。皇甫城。復以兵數萬來攻。行省遣必陽尉巡檢納合軍。勝救唐州。兀也出兵與軍。勝合兵。城東北。設伏兵以待之。乃分騎兵為三。一出。一入。以致宋兵。宋兵陷于。伏兵發。中衝宋兵為二。遂大潰。追奔至湖陽。斬首萬餘級。獲馬三百匹。宋別將以兵三千來襲。遇之竹林寺。殲之。納合軍。勝手殺宋將。取其金帶印章以獻。詔遷兀也同知河南府軍事。軍勝遷梁縣令。各進兩

永樂大典卷四百八十

六

隋元也。賞銀三百五十兩。重綵十端。高石刻元帥。宛賴左右翼都統。正取。東陽。遣元也襲神馬坡。宋兵五萬人。夾水陣。以拒。勢拒岸。兀也分兵奪其。三播。自辰至午。連拔十三。遂取神馬坡。從攻。裏至。漢江。兀也亂流。徑度。復進一。號平南虎威將軍。宋人請和。遷河南副統軍。大安初。遷昌武軍。節度使。副統軍。如故。遷西南路招討使。兀也御下嚴。時軍士多亡。杖六十。除同知上京留守事。大安三年。將兵二萬人。入衛中都。遷元帥。右都監。轉左都監。兼北京留守。有功。賜金吐鵝。重綵十端。遷元帥。左監軍。留守如故。真祐元年。閏月。以兵入衛中都。詔以兵萬六千人。守定興。軍敗。兀也戰沒。高守約。字從簡。遼陽人。大定二十八年。進士。累官。觀州刺史。大元兵。拘地河朔。郭邦獻。以歸順。從至城下。呼守約曰。從簡。當計全家室。守約弗。至再三。守約厲聲曰。吾不汝識也。城破。被執。使之跪。守約不屈。遂死。詔崇義軍節度使。諡忠敬。和連。嘉安。禮字子敬。本名。約。大名。路人。類。活。學。淹貫。經史。大定二十八年。進士。至寧末。為泰安州刺史。真祐初。山東被兵。郡縣望風而遁。或勸安禮去之。安禮曰。我去。城誰與守。且。避難。負國家之恩。子。乃。固。練。繕。完。為。禦。守。記。已。而。大元兵至。戰。司。日。不。能。下。謂。之。曰。此。孤。城。耳。內。無。糧。儲。外。無。兵。援。不。降。無。道。類。矣。安禮。不。聽。城。破。被。執。初。不。詆。

其為。或。妄。以。酒。監。對。安禮。曰。我。刺。史。也。何。以。譴。為。使。之。跪。安禮。不。屈。遂。以。戈。撞。其。胃。而。殺。之。詔。贈。奉。定。軍。節。度。使。諡。忠。貞。王。維。翰。字。芝。翰。利。州。龍。山。人。父。展。遠。李。平。隸。人。保。縣。東。山。後。以。舉。降。維。翰。好。學。不。倦。中。大。定。二。十八。年。進。士。調。貴。德。州。軍。事。判。官。察。兼。還。永。霸。令。縣。豪。欲。嘗。試。維。翰。設。事。陳。訴。維。翰。窮。竟。之。遂。伏。其。罪。杖。殺。之。健。訟。哀。息。歷。弘。政。獲。嘉。令。佐。背。持。國。治。河。決。有。勞。遷。一。階。改。北。京。轉。運。戶。籍。判。官。補。尚。書。省。令。史。除。同。知。保。靜。軍。節。度。使。事。檢。括。戶。籍。一。郡。稱。平。屬。縣。有。奴。殺。其。主。人。者。誣。主。人。第。殺。之。刑。部。疑。之。維。翰。審。獄。乃。微。行。物。色。之。得。其。結。奴。遂。引。服。改。中。都。轉。運。副。使。攝。侍。御史。奏。事。殿。中。章。宗。曰。佳。卿。史。就。除。侍。御史。改。左。司。員。外。郎。轉。右。司。郎。中。僕。散。授。伐。宋。維。翰。行。省。左。右。司。郎。中。泰。和。七。年。河。南。旱。蝗。詔。維。翰。體。究。田。本。分。數。以。聞。七。月。兩。復。詔。維。翰。曰。兩。雖。害。足。秋。種。過。時。使。多。播。種。菜。猶。愈。於。荒。菜。也。蝗。蝻。遺。子。如。何。可。絕。舊。有。蝗。處。萊。蔬。宜。菽。麥。諭。百。姓。使。知。之。八。年。宋。人。受。盟。還。為。右。司。郎。中。進。官。一。階。上。問。宋。人。請。和。後。能。背。盟。否。維。翰。對。曰。宋。主。怠。于。政。事。南。兵。仇。弱。兩。淮。兵。後。千。里。蕭。條。其。臣。慙。韓。侂。胄。蘇。師。旦。無。優。敢。執。其。咎。者。不。足。憂。也。唯。此。方。當。勞。聖。慮。耳。久之。遷。大。理。卿。兼。路。王。傳。同。知。審。官。院。事。新。格。教。坊。樂。工。階。至。四。品。換。文。武。正。資。服。金。紫。

永樂大典卷四百八十

七

維。翰。奏。伶。優。罷。工。衣。帶。神。之。詔。非。所。以。專。制。廷。也。從。之。大。安。初。維。翰。右。諫。議。大。夫。三。司。欲。稅。間。架。維。翰。諫。不。聽。轉。樞。密。史。中。丞。無。何。遷。工。部。尚。書。兼。大。理。卿。改。刑。部。尚。書。拜。參。知。政。事。貞。祐。初。罷。為。定。海。軍。節。度。使。是。時。道。路。不。通。維。翰。并。行。過。盜。呼。謂。之。曰。爾。輩。不。良。民。因。亂。至。此。財。物。不。惜。勿。恐。吾。家。盜。感。其。言。而。去。至。鎮。無。兵。備。鄰。部。皆。望。風。奔。潰。維。翰。謂。吏。民。曰。孤。城。不。可。守。此。州。阻。山。浮。海。當。有。生。地。無。俱。魚。肉。也。乃。縱。百。姓。避。難。維。翰。率。吏。民。願。從。者。奔。東。北。山。結。營。堡。自。守。刀。窮。被。執。不。肯。降。妻。姚。氏。亦。不。肯。屈。與。維。翰。俱。死。詔。贈。中。奉。大。夫。姚。氏。為。國。夫人。諡。貞。潔。移。柩。古。與。溫。安。化。軍。節。度。使。貞。祐。初。大。元。兵。取。密。州。古。與。溫。率。兵。力。戰。流。矢。連。中。其。頸。既。拔。去。復。中。其。頰。元。為。貞。祐。三。年。詔。贈。安。遠。大。將。軍。知。益。都。府。事。宋。展。中。都。宛。平。人。也。正。隆。五。年。進。士。歷。辰。州。寧。化。州。軍。事。判。官。曹。王。府。記。室。參。軍。陝。西。西。路。轉。運。都。勾。判。官。補。尚。書。省。令。史。除。武。定。軍。節。度。副。使。中。都。右。警。巡。使。時。固。安。縣。丞。劉。紹。與。部。民。裝。原。爭。買。鄰。田。家。用。紹。屬。部。原。使。母。爭。部。史。臺。勅。奏。奪。一。官。解。職。降。廣。寧。府。推。官。改。遼。東。路。鹽。使。丁。父。憂。起。復。吏。部。員。外。郎。歷。蘇。曹。景。州。刺。史。同。知。中。都。路。轉。運。使。事。遷。北。京。臨。潢。等。路。按。察。使。改。安。國。軍。節。度。使。可。東。南。路。轉。運。使。御史。劾。其。前。任。按。察。侵。民。舍。不。稱。職。降。沂。州。防。

樂便移濟州遷山東西路轉運使改定海軍節度使貞祐二年改沁南軍
正月大元兵至懷州城破死焉。奉天資刻酷所至不容物以是贈登於世
云。為古論榮祖本名福興河間人。明昌二年進士歷官補尚書省令史除
都轉運司都判官。轉弘文校理升中都總管府判官。察廉除震武軍節
度副使彰德府司馬。累遷戶部員外郎。寧海州刺史。貞祐二年城破榮祖猶
力戰死之。贈安武軍節度使。賜諡毅惠。為古論仲溫本名胡刺。並州按
察猛安人。大定二十五年進士。累官太學助教。應奉翰林文字。河東路提
刑判官。改河北東路轉運副使。御史薦前任提刑。稱職。遷同知順天軍節
度使。事。上京東京等路按察司事。改提舉肇州漕運。兼同知武興軍節
度使。事。東勝州刺史。坐前在上京不稱職。降鎮寧軍節度副使。改滑州判
史。河東南路按察副使。壽州防禦使。貞祐初。遷鎮西軍節度使。是時中都
被圍。遂至太原。移書安撫使。益謙約以鄉兵救中都。因馳驛如平陽。將
與益謙會于絳。不能進。抵平陽而還。仲溫嘗治平陽。吏民爭留之。仲溫曰。
平陽巨鎮。易為守禦。於私計得矣。如嵐州何。遂還鎮。已而大元兵大至。城
破不屈而死。贈資德大夫。妻速路兵馬都總管。諡忠毅。歲時致祭。九佳。
宗室子。為武州刺史。唐括季果。為軍事判官。貞祐二年十一月。大元兵

永樂大典卷四百八十

取九佳子姪。抵城下謂之曰。山東河北。今皆降我。汝之家屬。我亦得已。苟
不速降。且殺之也。九佳曰。當以死報國。遣恤家為無何。城破。力戰而死。字
果速。亦不屈而死。詔贈九佳臨海軍節度使。加縣騎衛上將軍。李果速。連
州刺史。加鎮國上將軍。仍令樹碑。歲時致祭。李演。字巨川。任城人。泰和六
年進士第一。除應奉翰林文字。再丁父母憂。居鄉里。貞祐初。任城被兵。演
墨囊為濟州刺史。重守禦。集州人為兵。持戰三日。果皆市人。不能戰。
逃散。演被執。大將見其冠服非常。且知其名。問之曰。汝非李應奉乎。演答
曰。我是也。使之跪。不肯。以好語撫之。亦不聽。許之官。祿。演曰。我書生也。本
朝何負於我。而利人之官祿哉。大將軍怒。擊折其股。遂曳出殺之。時年三
十餘。贈濟州刺史。詔有司為立碑云。劉德基。大興人。貞祐元年。特賜同
進士出身。守官。是年。夏。兵攻城。德基坐廳事。積薪其傍。謂家人曰。城破即
焚我。及城破。其家人不忍縱火。遂被執。脅使跪。德基不屈。同僚故人紹
夏人曰。此人素病狂。故敢如此。德基曰。為臣子當如此。爾。吾豈狂耶。夏人
壯其義。乃繫諸獄。冀其改圖。已而召問。德基大罵。終不能從。曰。吾豈苟生
者哉。遂害之。贈朝列大夫。同知通遠軍節度使。王毅。大興人。經義進
士。累官東明令。貞祐二年。東明圍急。毅率民兵。戰者數百人。拒守。城破。

毅獲幸。表抗戰。力窮被執。其縣人王八等四人。同驅之郭外。先殺二人。王
八即前跪。將降。毅以足踏之。厲聲曰。忠臣不佐二主。汝乃降乎。驅殺者以
刃斫其腹。毅不屈而死。贈滑州刺史。王壽。字子明。澤州高平人。少負氣
自喜。常慕張詠之為人。及妻與人有私。壽手刃殺之。中明昌二年進士。調
長葛主簿。有能聲。察廉除通遠軍節度使。遷安陽令。累除陝西西路按察司。事。改平涼治中。召
京轉運戶籍判官。遷安陽令。累除陝西西路按察司。事。改平涼治中。召
為少府。必監。遷戶部郎中。貞祐初。中都成嚴。或舉梅有將帥才。俾募人自
將。得死士萬餘。統之。率所統衛送通州。栗。入中都。有功。遷霍王。傳以部兵
守順州。通州圍急。梅攻牛欄山。以解通州之圍。賜資優。遷翰林侍讀學
士。加勸農使。九月。順州受兵。梅有別部在滄景。遣人突圍召之。眾皆踴躍
思奮。而上者不肯發。王壽梅之故部曲也。免責出見。且拜曰。事急矣。自昔
何為苟能相從。可不失富貴。梅曰。朝廷何負汝耶。壽曰。壽雖負國。不忍負
公。因泣下。梅叱曰。吾年六十。致位三品。死則吾公。詎從汝耶。時村之。驟掩
泣而去。無何。將士越城出降。梅執不肯降。遂就死。初。梅就執。謂其愛婢。牛
斗曰。若能死乎。曰。牛蒙公見知。安忍獨生。併見殺。詔贈榮祿大夫。樞密副
使。仍命有司立碑。歲時致祭。錄其子汝霖。為軍視承奉。齊鳳揚。滑州軍

永樂大典卷四百八十

九

事判官。揚敏中也。留縣尉。致仕。張三。驪州民。貞祐初。大元兵取滑州。厲
揚等募兵備禦。城破。率眾巷戰。厲揚等三人創甚。被執。欲降之。厲揚伺守
者稍怠。即起。奪眾殺數人。敏中乞驪皆不屈。以死。詔贈厲揚嘉議大夫。滑
州刺史。仍立廟于州。以時致祭。敏中贈昭勇大將軍。同知橫海軍節度使。
事。三驪特贈宣武將軍。同知滑州軍州事。本甲法心。薊州猛安人。官至
北京副留守。貞祐二年。為提控。與同知順州軍州事。溫迪罕。咬查。執。保守
密雲縣。法心家屬在薊州。大元兵得之。以示法心。曰。若速降。當以付汝。否
則殺之。法心曰。吾事本朝。受厚恩。戰則速戰。終不能降也。豈以家人死生
為計也。城破。死于陣。咬查。被執。亦不屈而死。暨安軍節度判官。蒲察。乳
舍。與難澤。今溫迪罕。十方奴。同守薊州。眾潰而出。乳舍。十方奴。死之。詔
贈法心。開府儀同三司。樞密副使。封宿國公。咬查。刺鎮國上將軍。順州判
史。乳舍。金紫光祿大夫。薊州刺史。十方奴。鎮國上將軍。薊州刺史。仍命樹
碑。以時致祭。高錫。字永之。德基子。以歷補官。積勞調滑州酒使。課最。遷
萍鄉令。察廉。遷通遠軍路轉運度支判官。太倉使。法。物庫使。兼尚林署直官。
提舉都城所。歷北京通遠軍轉運副使。同知南京路轉運使。事。貞祐初。累遷
河北東路按察轉運使。城破。遂自投城下而死。吳僧哥。西南路。唐古乙

刺北上沙黨部落人。拳勇善騎射。太安間。遷籍山西人。為兵。僧哥充馬軍
十戶有功。貞祐初。遷萬戶。權順義軍節度使。朔州失守。僧哥復取之。貞祐
同知節度使事。第權同知節度使事。迎刺。貞祐復節度使。權節度使。刺
曾兒。其授節度使。判官提控。馬壽兒以下。遷授有差。聚苦乏食。僧哥乞賜糧
十五萬斛。朝廷以爲應州已破。朔州孤城。其勢不可守。乃遷朔之軍民九
萬餘口。分屯於嵐石。隱吉。解州之間。未行。大元兵至朔州。戰七晝夜。有功
加。遂授同知太原府事。兼同知節度使事。迎刺。石州刺史。曾兒。同知哥嵐
州防禦使事。四年。始遷其民南行。且戰且行者。數十里。僧哥力憊。馬踏死
焉。時年三十。詔贈鎮國上將軍。順義軍節度使。馬古論德升。本名六斤。
益都路猛安人。明昌二年。進士。累官。補尚書省令史。知管差除。除吏部主
事。降陽軍節度使。丁父憂。起復。太常博士。東平治中。大安初。弘文院改
侍御史。論西京留守。訖石烈執中。惡衛紹王不聽。遷肇州防禦使。宣宗
遷汴。召赴闕。上言。有州。殘破。東北路招討司。猛安謀克人。皆寓于肇州。凡
徵調往復甚難。乞升肇州為節度使。以招討使兼之。置招討副使二員。分
治泰州及宜春。詔從之。進翰林侍讀學士。兼戶部侍郎。俄以翰林侍讀權
參知政事。與平章政事。抹撚。盡忠。歸近侍局。預政。宣宗怒。語在盡忠傳。無

永樂大典卷四百八十

十

何出。為某慶軍節度使。改汾陽軍節度使。河東北路宣撫副使。復改知太
原府事。權元帥左監軍。與定元年。大元兵急攻太原。種道純。德井。屢出兵
戰。種道復通。詔遣官一階。德井上言。皇太子聰明仁孝。保訓之官。已備。更
宜選德望素著之士。朝夕左右之。日聞正言。見正行。此社稷之洪休。生民
之慶也。宣宗嘉納之。二年。真授左監軍。行元帥府事。大元兵復圍太原。環
之數匝。已破濠垣。德井植柵為拒。出其家銀帶及馬賞戰士。北軍壞城西
北隅以入。德井馳車塞之。三却三登。矢石如雨。守御者不能立。城破。德井
至府署。謂其姑及其妻曰。吾守此數年。不事力窮。自縊而死。其姑及其妻
皆自殺。詔贈翰林學士承旨。子元里。偉尚幼。詔以奉御俸養之。張順。淄
州士伍。淄州被圍。行省侯擊。遣總令提控王廷玉。將兵救之。庭王募順等
三十人。往視。兵勢且欲令城中知援兵之至。乘夜潛至城下。順為所得。執
之。使宣言行省軍敗績。庭王亦死。宜速降。順陽許諾。既乃呼謂城中曰。外
兵無多。王節度軍且至。堅守毋降。兵刃交下。順曰。得為忠孝鬼足矣。遂死。
淄人知救兵至。以死守。城賴以完。後贈宣武將軍。同知州防禦使事。詔
有司給養其親。且訪其子孫。優加任用。馬驥。萬城人也。登進士。歷官有
聲。貞祐三年。為曹州濟陰令。四月。大元克曹州。驤被執。軍卒掠掠。金。驤

曰。吾書生何從得是。又使說。驤曰。吾膝不能屈。欲殺即殺。得死為大金鬼
足矣。遂死。贈朝列大夫。恭定軍節度使。仍樹碑于州。致祭。貞祐四年七
月。詔以其男惟賢。子八貫。石局公收補。伯德。寶哥。西南路咻人。壯
健沉勇。大元兵克西南路。鄰郡皆降。寶哥獨不屈。貞祐五年。東勝州已破。
寶哥與姚里。揭兒。揭兒。招集義軍。披荆棘。復立州事。河東北路行元
帥府承制。除寶哥。武義將軍。寧遠軍節度使。姚里。揭兒。武義將軍。節度
判官。姚里。揭兒。武義將軍。觀察判官。寶哥等以恩不出朝廷。頗懷跋扈。縱
兵剽掠。與定元年。詔寶哥。進授武州刺史。權節度使。姚里。揭兒。胡權。同知節
度使事。姚里。揭兒。權節度使。各遷官兩階。與定三年。寶哥。特遷三官。進
授同知晉安府事。尋真授東勝軍節度使。東勝軍節度使。城中糧盡。援兵絕。寶
哥。率眾潰圍而走。保長寧寨。治各進一官。戰沒者。贈三官。九月。復被圍。寶哥
死之。與其妻和尙。為代州經界使。貞祐四年八月。大元兵攻代州。和尙。禦
戰敗績。身被數創。被執。欲降之。不屈。遂死。從坦。宗室子。大安中。充尚書
省祿候郎官。貞祐二年。自募兵數千。充宣差。都提控。詔從提舉。奉先范陽
三都統兵。除同知涿州事。遷刺史。佩金牌。經略海州。頃之。充宣差。都提控。
安撫山西軍民。應援中都。上書曰。絳解二州。僅能城守。而村落之民。皆嘗

永樂大典卷四百八十

十一

被兵。重以連歲不登。人多艱食。皆待鹽而食。今太陽等渡。乃不許。乘
過河。願罷其禁。官稅十三。則公私皆濟矣。又曰。絳解河中。必爭之地。惟今
賢昌軍節度使。從宜規畫。鹽池之利。以資二州。則民受其利。兵可以強矣。
又曰。中條之南。垣曲。平陸。芮城。虞鄉。河東之形。勢。陝路之襟。喉。也可。分陝
州。步騎萬二千。人為一提控。四都統。分戍四縣。此萬全之策也。又曰。平陸
產銀鐵。若以鹽易米。募工鍊冶。可以廣財。用備戎器。小民僱力為食。可以
息盜。又曰。河北貧民。渡河通食。已而復還。濟其饑。者。艱苦殊甚。苛暴之吏
抑止。誅求。幣莫大焉。又曰。河南陝西。調度未急。擇驍軍。北馬。群牧。不二三
年。可增數萬騎。軍勢自振矣。又曰。諸路印造寶券。父而益多。必將積滯。止
於南京。印造給降。庶可久行。又曰。河北職任。雖除授不次。而人皆不願者。
蓋以物價十倍。河南糧廉。不給。饑寒且至。若實給俸粟之半。少足養廉。則
可責其効力。又曰。河北之官。朝廷咸資。運秩。躍等。以答其勞。聞河南官吏
以貶逐目之。彼若以為信然。誰不解體。書奏下。尚書省議。惟許放至大陽。
等渡。宣撫司。量民力。給河北官俸。月河北為貶所者。有禁而已。四年。行樞
密院于河南府。上書曰。用兵累年。出無功。者。兵不素勵。已士庶。且充行
伍。兄於皇。與國同休戚。皆當從軍。親冒矢石。為士卒先。以寬望主之

憂族人道哥實同此心願謀臣麾下宣宗嘉其忠許之與定元年改輝州判史權河北平軍節度使孟州經略使初御史大夫權尚書右丞永錫被詔經略陝西宣宗曰敵兵強則謹守潼關毋使得東永錫既行留汴池數日京兆駐兵不動頃之潼關破大元兵次近郊由是永錫下獄犬不決從坦乃上疏救之略曰竊聞周非八百漢李國四百餘載皆以封建親戚犬牙相制故也孤秦曹魏亡國不永晉八王相魚肉猶歷過秦魏自古同姓之親未有不與國存亡者本朝胡沙虎之難百僚將士無敢誰何鄆陽石古乃奮身拒戰盡皆而死御史大夫永錫才不勝任而必用之是朝廷之過也國之枝葉已無幾矣伏惟陛下審圖之於是宗室四百餘人上書論永錫皆不報久之永錫杖一百除名當是時諸路兵皆入城自守百姓耕稼失所從坦上書曰養兵所以衛民方今河朔惟真定河間之良可留杆城其餘府州皆當散之于外以爲民防俟緣緒畢功然後移於屯守之地是爲長策從之加進授同知東平府事權元帥左監軍行元帥府事與參知政事李華俱守平陽與定二年十月從坦上奏太原已破行及平陽河東郡縣皆不守大抵也兵少援兵不至故耳行者兵不滿六千平陽河東之根本河南之藩籬也乞併懷孟衛州之兵以潞州調澤州沁水端氏

高平諸兵並山爲營爲平陽聲援惟新聖斷以救倒懸之急是月士子大元兵至平陽提控郭用戰于城北濠塢被執不屈而死癸丑城破從坦自設贈武軍節度使李木魯福壽爲唐邑主簿大元兵攻唐邑福壽與戰死之贈官三階贈錢五百貫吳邦傑登州軍事判官邦傑寓居日照之村墅爲大元兵所得驅令攻城邦傑曰吾荷吾國恩詎忍攻吾君之城與之酒食不顧乃殺之詔贈朝列大夫定海軍節度副使納合蒲刺都大名路猛安人承安二年進士諸大名教授累除北陽令補尚書省令史除彰德軍節度副使以憂去官貞祐二年調同知西安軍節度使事歷同知臨洮平涼府事河州防禦使三年夏人圍定羌蒲刺都擊走之以功加遙授彰化軍節度使四年升河州爲平西軍就以蒲刺都爲節度使上言古者一人從軍七家奉之與十萬之師不得操事者七十萬家今籍諸道民爲兵者十之七八奉之者纔二三民安得不困夫兵貴精不在衆寡擇勇敢謀略者爲兵脫儒之徒使歸農畝是亦紓民之一端也又請補官贖罪以足用及請許人射佃陝西荒田開採礦冶不報改知平涼府事入爲戶部尚書是時伐宋大捷蒲刺都奏宋人屢敗其衆必沮可乘此遣人諭說以尋舊盟若宋人不從然後伐之疾雖怒頑易以成功朝廷不能用蒲刺

都又言諸軍當汰去老弱妙選精銳庶可取勝陝西弓箭手不習騎射可選善騎者以代之延安屯兵甚衆分徙萬人駐平涼關中元帥張多除京兆重鎮其餘皆可罷軍縣以北黃河南岸及金鈞吊橋虎牢關魏州等處凡斜徑僻路俱當置兵防守詔下尚書省樞密院議竟不施行未幾改元帥右監軍兼昭義軍節度使行元帥府事與定二年潞州破力戰而死贈御史大夫女奚烈輪出仕至潞州刺史被行省賂徙州人于金勝堡已而大兵至輪出拒戰中流矢病創死花朝軍張提控言兵勢不可當宜速降輪出曰吾曹生食官祿可忘國家恩乎汝不聞趙坊州乎以金帛子女與敵人終亦不免我輩但當力戰而死耳至夜張提控引數人持兵伏以入脅輪出使出降輪出曰聽汝所爲吾終不屈也遂殺之執其妻子出降初潞州人遷金勝堡多不能至軍事判官王謹收遺散之衆別屯周安堡周安堡不繕完樓堞置戰守之具兵至謹拒戰十餘日內潰被執不屈而死詔輪出謹各贈官六階升職三等特茂先日照縣沙溝酒監寓居諸城紅樓賊方郭三據密州通其村居民相率迎之賊以元帥自稱茂先怒謂衆曰此賊首耳何元帥之有方郭三聞而執之斷其腕茂先大罵賊不勝忿復割其目亂刃刺之至死罵不絕詔贈武節將軍同知沂州防禦使

事溫迪罕老兒爲同知上京留守事蒲鮮萬奴攻上京其子鐵哥生獲老兒脅之使招餘人不從鐵哥怒亂斫而死贈龍虎衛上將軍婆連兵馬都總管以其姪黑廝爲後特授四官梁持勝字經甫本名詢宜避宣宗嫌名改爲保大將軍節度使裏之子多力善射泰和六年進士復中宏詞累官大常博士遷咸平路宣撫司經歷官與定初宣撫使蒲鮮萬奴有異志欲棄咸平徙曷懶路持勝力止之萬奴杖之八十持勝走上京告行省太平是時太平已與萬奴通謀口稱持勝忠而心實不然署持勝左右司員外郎既而太平受萬奴命焚毀上京宗廟執元帥承充奪其軍持勝與提控咸平治中裴滿賽不萬戶韓公恕約殺太平復推承充行省事共伐萬奴事泄俱被害詔贈持勝中順大夫韓州刺史賽不鎮國上將軍顯德軍節度使公恕明威將軍信州刺史賈邦獻霍州霍邑縣陳村人也舉進士第第有勇略大元攻河東邦獻集居民爲守禦計既而兵大至居民悉降邦獻棄其家獨與文懿保於松平寨是時權知州事劉珍在寨與之兵守竟能成功珍每欲辟之邦獻輒以表老爲辭與定四年十月兵復大至病不能起與懿俱被執欲以爲鎮西元帥且持刃脅之罕歡不居珍遣懿歸松平遂自刎贈奉直大夫不詳今移和河里合遷八與定間果遷

霍州刺史與定四年正月移霍州治好義堡大元兵至河里合力戰不能敵兵敗被執誘使降阿里合曰吾有死無二此使跪但向關而立於是叢天射殺之寶昌軍節度副使孔祖湯同時被獲既又令祖湯跪祖湯不從亦死詔贈阿里合龍虎衛上將軍泰定軍節度使祖湯資善大夫同知平陽府事祖湯泰和三年進士完顏六斤中都路胡土愛割蠻猛安人大安中以陰補官選充親軍調阜平尉遷兩城令改通州軍事判官以功遷本州刺史頃之元帥石都監寶察之斤執之以去未幾等家既歸除同知臨沁府事使慶陽遷保大軍節度使與定五年鄆州破六斤自投崖下死馬贈持進知延安府事詔天西行省訪其子孫以蜀記石烈鶴壽可北西路山春猛安人任淳真縣幹惟律初充親軍中泰和三年武舉調懷信縣副巡檢六年宋人圍蔡州鶴壽請于防禦使與勇士五十人夜斫宋營使諸軍譟于城上斬三百餘級宋兵自相蹂踐死者十餘人遂明宋人解圍去鶴壽追之使殿曳柴宋人顧塵起以為大兵且至遂奔迨至陳寨而還已而宋兵復據新蔡新息張信三縣鶴壽皆復取之得馬三百匹充行軍萬戶從大軍出壽春敗宋人于壽口奪馬千餘匹攻下真滁二州及行昭軍軍還進九官遷同知恩州軍州事改萬寧宮同提舉大安三年充西

南路馬軍萬戶夏人五萬國東勝鶴壽救之突圍入城夏兵解去遷兩陞賜銀百兩重錄十端遷尚方署今充行軍副統升充行省左翼都統轉武衛都統充馬軍副提控轉鈴轄充都城東面宣差副提控貞祐二年丁父憂起復武寧軍節度副使破紅樓賊于蘭陵石城燭一切掠良人為生口監察御史陳規奏乞初有司凡鶴壽所獲俱從放免詔徐州歸德行院拘括放之尋遷按察同知武寧軍節度使兼節度副使生出獵縱火延燒官第杖一百改同知河北平軍節度使事與定元年充馬軍都提控入宋裏陽界遷按察同知武勝軍節度使事改遷按察州刺史二年攻慶陽三敗宋兵改遷授同知歸德府事三年宋石渠寨宋兵去棄陽寨水加宣差鄆州路軍馬從宜遷授汝州防禦使四年宋寇太尉步騎十萬圍鄆州鶴壽分兵拒守出府庫金帛賞士許以遷官加爵自將餘衆日出搏戰宋兵焚營去鶴壽被創不能騎馬遣招撫副使宋虎移刺答進及之殺數十人奪其俘而還詔所散金帛勿問將士優給官爵鶴壽遷金紫光祿大夫遷授武勝軍節度使俄丁母憂以本官起復權元帥左都監行元帥府于鄆州與定五年十月鄆州破鶴壽與敵騎突出城追及之鶴壽據土山力戰而死諡果勇清泰妻室東北路按出虎割里平猛安人泰和三年進士調慶都

年平主簿以廉能遷中都右警巡副使補尚書省令史知管差除員祐初除吏部主事監察御史丁母憂服闋充行省經歷官改京兆治中遷授定西州刺史充元帥參議官與定二年與元帥承裔攻下西和州自撤由秦州進兵抵棧道宋人悉銳來拒妻室乘高立幟策馬旋走楊慶為疑兵別遣精騎掩出其後宋兵大潰乘勝遂拔興元進一階除丹州刺史再遷同知河中府事權元帥右都監河東路安撫使復取平陽晉安優詔褒寵進一階賜銀二百兩重錄二十端遷授孟州防禦使權都監如故將兵救鄆州轉戰而至城破死之贈資德大夫定國軍節度使諡裏勇初行省求其尸以葬女吳烈資德本姓張氏咸平府人泰和伐宋從軍有功調易縣尉遷潞州三軍員祐初遷授同知德州防禦事改秦州三年遷授同知通遠軍節度使事與定元年改西寧州刺史賜今姓久之遷授同知臨沁府事兼定西州刺史從元帥右都監完顏阿鄰破宋兵于梢子嶺三年攻破武林關資德功最詔比將士遷五官職二等外資德更加官職一等遷授通遠軍節度使如故五年遷授龍安軍節度使俄改金安軍詔曰陝西行省奏軍官關卿久在行陣御下有法舊隸士卒多在京兆今正防秋關河要衝志心備禦將兵救鄆州閏十二月鄆州破彼執不肯降遂死贈銀青榮祿大夫中京留守元光元年言事者謂資德榮祿尚薄詔錄其二子烈山林泉升職一等陝西行省軍中用之趙益大原人讀書律業大元兵入境益鳩合土豪保聚山陝屢戰有功晉陽公郭文振署為壽陽令駐兵榆次重原寨遂率眾收復太原夜登其城斬賊甚衆所獲馬伏不可計獲老幼二萬餘口以出升太原治中復權同知府事兼招撫使元光元年八月太元兵大至攻城益急知不可支適自焚其府庫殺妻子沉其符印于井遂自殺宣宗聞之嘉歎贈銀青榮祿大夫河東北路宣撫使仍諭有司求其子孫錄用侯小叔河東縣人為河津水手貞祐初籍充鎮威軍以勞補官元光元年遷河中府判官權河東南路安撫副使小叔盡護農民入城以家財賞戰士河中圖解遷治中安撫如故權密院奏小叔才能可用權位輕不足以威鬼乞假符節十二月詔權元帥左都監便宜從事提控吳德說小叔出降叱出新之表兄張先從容言大兵勢重可出降以保妻子小叔怒謂先曰我舟人子致身至此何謂出降縛先於柱而殺之殺僧榮等以盡威靈之禮頃之權密院遣都監訖論與小叔謀兵事小叔出城與訖論會石天應乘之取河中府作浮橋通陝西小叔駐樂平山燕眾兵畢會夜半坎城以登矢樓樓火照城中天應大驚不知所為盡棄

輜重牌印馬牛雜畜死于雙市門。小叔燒絕淨掃撫定其衆。遷昭毅大將軍。遷授孟州防禦使。同知府事。監軍安撫如故。二年正月。大元軍騎十萬圍河中。總帥訖可達提控孫昌率兵五千。拒敵。使完顏賽不達李仁智率兵三十。俱救河中。小叔期以夜中鳴鉦。內外相應。及期。小叔出兵戰。仁智不敢動。小叔飲衆入城。圍益急。衆議出保山寨。小叔曰。去何之。密遣經歷官張思祖潛出奔告于汴京。明日城破。小叔死。不得其尸。總帥訖可以河中府權推官籍阿外代。小叔權右都監。樞密院奏小叔功卓異。或疑尚在。遂令阿外代之。總帥訖向之路至。是小叔已亡四十餘日。中條諸寨無所統領。乃詔阿外權領宣宗恩。小叔功下招集。賄切責訖。可不救河中之罪。王佐。字輔之。霍州農家子。略不事產業。輕財好施。善騎射。與定中聚兵數千人。權領霍州事。平陽胡天作承制。加忠勇校尉。趙城丞遷霍邑令。同知蒲州軍事。權招撫副使蒲州。經略使。詔遷宣武將軍。遷授寶昌軍節度副使。大元兵取青龍堡。佐被獲。署霍州守將。韓元帥崔環。其妻子招撫使。成天祐與環有隙。佐與天祐謀殺環。天祐曰。君妻子為質。奈何。佐曰。佐豈顧家者邪。元祐二年七月。因環出獵。殺之。率軍民數萬請命。加龍虎上將軍。元帥右監軍。兼知平陽府事。佐與平陽公史詠素不協。請徙

永樂大典卷四百八十

十六

沁州王女案詔從之。仍令聽上黨公完預。開節制。是歲七月。救。果垣中流矢卒。贈金吾衛上將軍。以其子為符寶典書。黃樞九任臨海人。大定間。以應補部令史轉樞密院令史。調安肅州軍事判官。明昌四年。為大理執法。同知荊州軍事。再遷潞王府司馬。累官河東北路按察使。轉運使。改知彰德府事。歲沒贈。祿大夫。南京留守。仍錄用其子孫。烏林答乞住。大名路猛安人。大定二十八年。進士。累官補尚書省令史。除山東提刑判官。英王府司馬。御史臺舉前在山東稱職。改太原府治中。簽陝西按察司事。歷汝州沁州刺史。北京臨潢按察副使。遷蒲與路節度使。求養。以罪奪三官解職。降德昌軍節度副使。崇慶初。成道有功。遷一官。賞銀百兩。重帶十端。轉判州刺史。貞祐初。改司和。或平府事。遷歸德軍節度使。改與平軍。就充東面經略使。尋罷。經略司。改元帥右都監。赴援中都。戰沒。贈祿大夫。參知政事。以參政半俸給其家。訖滿。糾烈。咸平路猛安人。襲父位。安明昌中。以所部兵充押軍。萬戶。成道。承安中。討契丹有功。除陳州防禦使。遷知平涼府事。改保大軍節度使。從知彰德府事。貞祐四年。大元兵復取彰德。糾烈死焉。尼尾古蒲魯虎。中都路猛安人。明昌五年。進士。累官補尚書省令史。從平章政事。漢散。授代宋兵罷。除同知崇義軍節度使事。

察廉改東平府治中。歷環州松州刺史。翰林待制。開封府治中。大理卿。尋權知河南府事。兼河南路副統軍。貞祐四年。急備京西。為陝州宣撫副使。兼西安軍節度使。是歲。大元兵取潼關。成卒皆潰。蒲魯虎禦戰。兵敗死焉。兀顏畏可。隆安路猛安人。補親軍充護衛。除益都總管府判官。中都兵馬副都指揮使。累官會州刺史。貞祐初。為左衛將軍。拱衛直都指揮使。山東副統軍。安化軍節度使。土賊據九仙山。為巢穴。畏可擁衆不擊。賊愈熾。東平行省蒙古綱劾奏。畏可不任將帥。朝廷不問。改鎮西軍。權經略副使。歷全安武勝軍。興定四年。改泰定軍。是歲五月。交州破。死焉。兀顏訖出虎隆安府猛安人。大定二十八年。進士。累官補尚書省令史。除順天軍節度副使。召為治書侍御史。刑部員外郎。單州刺史。戶部郎中。河東北路按察副使。同知大興府事。秦州防禦使。丁母憂。起復。泗州防禦使。遷武寧軍節度使。從河平軍。兼都水監。生前在武寧。奏軍功不實。降沂州防禦使。遷汾陽軍節度使。兼經略使。興定二年九月。城破。死焉。粘割貞。本名抄合。西南路招討司人。大定二十八年。進士。歷教授。主簿。用薦舉。除河北大名提刑知事。察廉遠都轉運戶籍判官。累官泰定軍節度副使。丁父憂。服闋。除德興治中。宣德州刺史。貞祐元年十二月。自以禮部郎中。攝國子祭酒。

永樂大典卷四百八十

十七

與恩州刺史。攝武衛軍副都指揮使。粘割合。連河間府判官。攝同知順天軍節度使事。梅只乞奴。保州錄事。攝永定軍節度副使。伯德張奴。出議和事。二年。和議成。賞銀二百兩。重帶十端。王吐鶴。改戶部侍郎。歷沁南河平鎮南集慶汾陽軍節度使。貞祐四年。改昭義軍。充潞州經略使。興定二年。入為工部尚書。由壽州伐宋。改正陽有功。權元帥左都監。守晉安府。興定三年十一月。城破。貞與府官十餘人皆死之。徒單航。一名張僧。騎馬。握密便某之子也。父號九駟馬。衛王有事北邊。改授都元帥。仍權平章。殊不允。人望張僧時。為吏部侍郎。力勸其父請辭。辭職。遂拜平章。至寧元年。胡沙虎弒逆。降航為安州刺史。會北兵大至。城下。聲言都城已失守。汝可速降。航謂其民曰。城守雖嚴。萬一攻破。汝輩無子遺矣。我家兩世駟馬。受國厚恩。決不可降。汝輩計將安出。其民曰。太守不屈。我輩亦何足語。願以死守。航乃盡出家財。以犒軍民。軍民皆盡力備禦。又五日。城危。航度不可支。謂其妻孥曰。今事急矣。惟有死爾。乃先繼其妻孥。謂其家人曰。我死即撤屋焚之。遂自縊死。城破。人猶力戰。曰。太守既死。我輩不可獨降。死者甚衆。完顏陳和尚。名彝。字良佐。世以小字行。豐州人。系出蕭王諸孫。父乞哥。泰和而征。以功授同知滑州軍事。及宋侵滑州。乞哥戰歿於嘉陵江。貞祐

首四百級。生獲十人。馬二百匹。甲仗不勝計。尋復得救。二年正月捷報至。上大書。詔遣沃衍官一階。進授知臨洮府事。三年武休關之捷。沃衍功居多。詔特遷一官。元光元年正月。進授中京留守。六月。進拜元帥右監軍。仍世襲。納古胡里愛必刺謀克。二年春。北兵將騎數百。掠延安而南。沃衍率兵追之。戰於野豬嶺。獲四人而還。俄而兵大至。駐德安寨。復擊走之。未幾。大兵攻鳳翔。還道出保安。沃衍遣提控完顏查剌破于石樓臺。前後獲馬二百。符印數十。詔有司論賞。初。開野豬嶺有兵。沃衍約陀滿胡土門以步軍會戰。胡土門宿將常輕沃衍。至是失期。沃衍戰還。會諸將欲斬胡土門。諸將哀請乃釋之。將大兵聲勢益振。陝西行省徵沃衍清野。不從曰。我若清野。明年民何所得食。遂隔大關持勢。使民畢麥事。正大二年。進拜元帥左監軍。進領中京留守。八年冬。平章合達。奏政清河。由鄧州而西。沃衍自豐陽川過於五朵山下。問焉山之戰如何。合達曰。我軍雖勝。而大兵已散漫趨京師矣。沃衍憤云。平章參政。蒙國厚恩。控兵柄。失事機。不能戰禦。乃縱兵深入。尚何言耶。三峯山之敗。沃衍走鉤州。其部曲白留奴。朱劉勝。既降。請于天帥願入鉤招沃衍。大帥質留奴。令勝入鉤見沃衍。道大帥意。降則當授大官。沃衍善言慰撫之。使前拔劍斫之曰。我起身細微。蒙國大

永樂大典卷四百八十

二十

恩。汝欲以此汚我耶。遂遣語部曲後事。望汴京拜且哭曰。無面目見朝廷。惟有一死耳。即自縊。部曲舉火并所寓屋焚之。從死者十餘人。沃衍死。時年五十二。初。大兵破西夏。長驅而至關。千里皆洶洶不安。雖智者亦無如之何。沃衍與其部將劉興哥者。率兵往來外龍間。屢戰屢勝。致大軍猝不能東下。興哥鳳翔縣人。起於羣盜。人呼曰熱劉。後於清化戰死。大兵至時。酒以弔。西州省老語之。至為泣下。烏古論黑漢。初以親軍入仕。嘗為唐鄧元帥府把軍官。天興二年。唐州刺史內族斜魯病卒。鄧州總帥府以蒲察都尉權唐州事。宋軍兩來圍唐。又唐之糧多為鄧州所取。以故乏食。六月。遣萬戶夾谷定住入歸德。奏請軍糧。不報。七月。鎮防軍為總領甄改住為變。殺蒲察都尉。時朝廷遣使。以黑漢權刺史行帥府事。既而鎮防軍有歸宋之謀。時裕州大成山。岳都統一軍五百人在州。獨不欲歸宋。與鎮防軍為敵。鎮防不能勝。棄老幼奔襄陽。宋人以改知唐之虛實。會鄧州移援以城叛歸于宋。遣官招黑漢。黑漢殺其使者不報。宋王安撫率兵攻唐。鄧州王太尉繼至。攻益急。黑漢聞哀。宗憲遣人求救。上命權泰政元林谷胡土將兵以往。宋人設伏。縱其半入城。邀擊之。胡土大敗。僅存三十騎。以還城中。糧盡。人相食。黑漢殺其受委。嘆士。士爭殺其妻。子

官屬聚議欲降。黑漢與岳都統執議益堅。馮總領乃私出城與王安撫會飲。約明日宋軍入城。馮歸。宋軍不得入。岳都統請為議事。即生中斬之。及其黨皆死。總領趙觀兒者。初與馮同謀。內不自安。關西門納宋軍。黑漢率大成山軍巷戰。自辰至午。宋軍大敗而出。殺傷無數。宋人城下大呼。趙觀兒約併力殺大成山軍。大成山軍敗。宋人獲黑漢。脅使降。黑漢不屈。為所殺。其得脫走者十餘人。總領移剌望軍女奚烈軍。觀兒走蔡州。皆得還。實復俱死於甲午之難。陀滿胡土門。字子秀。策騎進士也。累官翰林待制。貞祐二年。遷知中山府。三年。改知臨洮府。兼本路兵馬都總管。叛賊蘭州程陳僧等誘夏人入寇。圍臨洮。凡半月。城中兵數千。而粟且乏。衆皆危之。胡土門日為開諭。逆順禍福。皆自露。因捕其黨。欲為內應者二十八人斬之。擲首城外。賊四面來攻。乃夜出。集賊壘。夏兵大亂。金軍乘之。遂大捷。夏人遁去。四年。知河中府事。權河東南路宣撫副使。十月。進元帥右監軍。兼前職。興定二年。為絳陽軍節度使。兼絳州管内觀察使。十月。遷元帥左監軍。行元帥府事。兼知晉安府河東南路兵馬都總管。於是修城池。繕甲兵。積芻糧。以備戰守。民不悅。行省晉鼎聞之。遣以書曰。元帥始鎮河中。惠愛在民。移旆晉安。遠近忻仰。去歲兵入平陽。不守。河東保完者。惟絳而已。蓋公

永樂大典卷四百八十

二十一

生番制勝。威德素著。故不動聲氣。以至無虞也。邇來傳聞治政太剛。科徵太重。鼎切憂之。古人有言。御下不寬。則人多懼。用人有疑。則士不盡心。況大兵在邊。鄰境已虛。小人易動。誠不可不慮也。願公以謙虛待下。忠孝結人。明賞罰。平賦稅。上以分聖主宵旰之憂。下以爲河東長城之託。胡土門得書。懼民不從。且或生變。乃上言。臣本瑣材。猥膺重寄。方將治墮陴。積芻糧。為捍禦之計。而小民難與慮始。以臣政令頗急。皆有怨言。遂貽行省之憂。自聞訓諭。措身無所。內自悔悟。外加寬撫。庶幾少慰衆心。而近以朝命分軍過河。則又謠言帥臣不益兵保邊。而反助河南將棄我也。人心如此。恐一旦遂生他變。向者李幸在平陽。人不安之。而革隱忍不言。以至于敗。臣實拙樸。無以服人。敢以鼎書上聞。惟願朝廷圖之。朝廷以鼎言遣吏部尚書完顏開山代之。或曰。胡土門欲以計去晉安。乃大興使恣為殺戮。務失民心。故鼎言及之。宋徽晉安失守。死者幾百萬。人遂失河東。三年八月。改大常卿。權憲樞密院事。知歸德府事。元光二年二月。坐上書不實。削一官。正大三年七月。復為臨洮府總管。四年五月。城破被執。誘之降。不應。便之跪不從。以刀亂斫其膝。脛終不為屈。遂殺之。五年。詔贈中京留守。立像褒忠廟。錄用其子孫。其妻烏古倫氏亦死節。有傳。雅汝作。字欽之。汝陽

城民也。率鄉隣數百避兵。未幾推為若主。此兵至徐。盡俘其老幼。全父亦在其中。此兵質之以招金。全縛其人送徐州。因竊其父以歸。徐帥並都嘉其忠。承制以為昭信校尉。遂領彭縣尉。後遇國用。安怒其不附己。見殺焉。慶祥字瑞寧。本名習禮。吉忠。先世自西域入居臨洮狄道。以馬為氏。後徙家淨州天山。泰和中。試補尚書省譯史。大安初。衛王始通問。大元遣使副。上曰。習禮吉忠。智辯通六國語。往必無辱也。使還授開封府判官。內城之役。充應辦使。不獲而事集。未幾大元兵出陝右。朝廷命完顏仲為鳳翔元帥。舉慶祥為副。上曰。此朕志也。且舉城有勞。即拜鳳翔府路兵馬都總管判官。元光元年冬十一月。開大將萌古不花將攻鳳翔。行省徵慶祥與治中齊謙分道清野。將行。命畫工肖其貌。付其家人。或曰。君方壯。何乃為此不祥。慶祥曰。非汝所知也。明日遂行。遇先鋒于滄水。戰不利。且行且戰。將及城。會大兵。遂其歸路。慶祥不能脫。令其騎曰。吾屬荷國厚恩。竭力効死。乃其職也。諸騎皆曰。諾。人殊死戰。良久矢盡。大兵圍數匝。欲降之。軍擁以行。語言往復。竟不屈而死。年四十有六。元帥郭仲元與其尸以歸。并鳳翔普門寺之東。事聞。詔贈輔國上將軍。恒州刺史。諡忠愍。胥謀及其子嗣亨亦不屈死。贈輔國上將軍。彰化軍節度使。嗣亨贈威遠將軍。鳳翔有刊

永樂大典卷四百八十

二十四

官橫州金勝堡。提控僕散胡沙亦死。贈銀青榮祿大夫。正大二年。哀宗詔張元帥。若馬習禮吉忠。王清田榮孝貴王祿萬萬奴張德高行。皆程濟難。紀張山等十有三人。為二張忠廟仍錄其孤二人者。逸其名。餘亦無所考。商衡字平叔。普州人。至寧元年。特恩第一人。授鄆州洛郊主簿。以廉能。換鄆州。尋辟威戎令。與定三年歲飢。民無所以餬。衡白行省。得開倉賑。貸全活者甚眾。後因地震城圯。夏人乘機入。衡率蕃部土豪守禦。應敵。保以無虞。秩滿。縣人為立生祠。再辟原武令。未幾入為尚書省令史。轉戶部主事。兩月。拜監察御史。哀宗嬖鄆國夫人。不特入官。關干預政事。聲跡甚惡。衡上章極言。自是鄆國被召。乃敢進見。內族慶山。雙將兵守。肝胎與李全戰。敗。朝廷置而不問。衡上言。自古敗軍之將。必正典刑。不爾。則無以謝天下。詔降慶山。奴為定國軍節度使。戶部侍郎。權尚書省溫之女。在掖庭。親舊干預權利。其家人填委諸司。貪墨彰露。臺臣無敢言者。衡歷數其罪。詔罷溫戶部。改太后府衛尉。再上章言。溫果可罪。當貶逐。無罪。則臣為妄言。豈有是非不別。而兩可之理。哀宗為之動容。乃出溫為汝州防禦使。未幾為右司都事。改同知河平軍節度使。未赴。改樞密院經歷官。遷領昌武軍。同知節度使。承相完顏賽不領陝西行省。奏衡為左右司員外

郎。密院表留。有旨。行省地重。急於得人。可從丞相奏。明年召還。行省再奏留之。正大八年。以母喪還京師。十月起復。為泰監總帥。有經歷官。天興元年二月。關陝行省徒單兀典等敗於鐵嶺。衡未知諸帥存歿。招集潰軍。以負其至。遂為兵士所得。欲降之。不為屈。監至長水縣。東岳祠前。誘之。使招洛陽。衡曰。我洛陽識何人。為汝招之。耶。兵知不可誘。欲梓其中。衡瞋目大呼曰。汝欲脅從我耶。終不肯降。望關擔拜曰。主將無狀。亡兵失利。臣之罪責亦無所逃。但以一死報國耳。遂引佩刀自刎。年四十有六。正大初。河間許古詣關拜章言。八座率非其材。省寺小臣。有可任宰相者。不大升黜之。則無以致中興。章奏。詔古赴都。堂問。孰為可相者。古以衡對。則衡之材可知矣。木甲脫魯。京人。世為北京路部長。其先有開國功。授北京路米河各阿猛安。脫魯。灰目。幼襲爵。貞祐二年。宣宗遷。率本部兵赴中都。處定上。事。待後。御前。馬步軍都總領。宋人略南。鄰。命同簽樞密院。事。待全將大軍南伐。脫魯。灰。率本部。屢摧宋兵。破城寨。以功。遂授武昌軍節度使。元帥右都監。行蔡息等路。元帥府。事。既而宋人有因畜牧。越境者。遣卒擒之。法當械送朝廷。脫魯。灰。曰。國家自遷都以來。境土日蹙。民力彫耗。幸邊無事。人稍得息。若戮此。則邊界復生。兵連禍結。矣。不如釋之。以絕兵端。

永樂大典卷四百八十

二十五

哀宗即位。授鎮南軍節度使。蔡州。晉內親。祭使。行戶工部尚書。時大元兵入陝西。乃上章曰。宋人與我為儲敵。頃以力屈。自保。非其本心。今陝西被兵。河南出師。轉戰連年。不絕。兵死于陣。民疲于役。國力竭矣。壽泗一帶。南接行楚。紅襖賊。李全。巢穴也。萬一宋人謀知。與全乘虛而入。腹背受敵。非計之得者也。臣已令所部沿邊警斥。以備非常。宜勅壽泗帥臣。謹斥候嚴烽燧。常若敵至。此兵法所謂無恃其不來。恃吾有以待之之道也。上是而行之。二年秋。傳言宋人將入。侵農司。令失先期。刈禾。脫魯。灰。曰。夫民所恃以仰事俯育。及供億國家者。秋成而已。今使秋無所獲。國何以仰。民何以給。遂遣軍巡邏。聽民待熟而刈。宋人卒不入。寇謀者又報光州汪大尉。將以八月發兵。宋取真陽。議者請藉丁男以備。脫魯。灰。曰。汪大尉恒怯人耳。軍敢為此。必為人所言。宋人欲使吾民廢務也。不可信。已而果然。數人焦風子者。公河南北。屢為反覆。朝廷授以提控之職。令將三十人。以逐平。四年春。風子謀率其眾入宋。脫魯。灰。策之以兵數千。伏鄆陽道。賊果夜出。此途伏發。殲之。七年。大元兵攻藍關。至八渡倉。退。舉朝皆賀。以為無事。脫魯。灰。獨言曰。潼關險隘。兵精足用。然商洛以南。瀕於宋境。大山重嶺。宋人不守。國家亦不能逾宋境也。大元兵若由散關入。與元下金房。繞出襄漢。

北入鄧都則大事去矣。宜與宋人釋怨。諭以輔車之勢。唇亡齒寒。彼必見從。據其險要以備。不然必敗。是秋改授小關子元帥。也。南州大吉口。九年春。從行省察政使。軍晉興。將潼關。兵入援。至南山。遇雪。大兵邀擊之。士卒饑凍不能戰。而潰。脫魯灰被執。不屈。援佩刀自殺。楊達夫字晉卿。耀州三原人。泰和三年進士。有才幹。所至可紀。召補省掾。章章生字誤。辟平涼府判官。嘗主郭縣簿。事一從簡。吏民樂之。達夫亦愛其山水之勝。因家焉。日以詩酒自娛。了無宦意。會有詔使民東入關。達夫與衆游。騎所執將。既而汝所執。不過一死。忍裸袒以對天日耶。遂見殺。兩山潛伏之民。竊觀之。皆相告曰。若此好官。異日祠之。當作我橫嶺之神。馮延登字子俊。吉州吉鄉人。世業醫。延登初穎悟。既長。事舉業。承安二年登詞賦進士第。調臨晉簿。德順州軍事判官。泰和元年轉寧邊令。大安元年秋七月。霜害稼。民艱于食。延登發粟賑貸。全活甚衆。貞祐二年。補尚書省令史。尋授河中府判官。兼行尚書省左右司員外郎。興定五年。入爲國史院編修官。改太常博士。元光二年。知登聞鼓院。兼翰林修撰。奉使夏國。就充接送伴使。正大七年十二月。遷國子祭酒。假翰林學士。承旨。充國信使。以八年春

永樂大典卷四百八十

二六

奉國書朝見於魏。魏御營有旨。問女職。鳳翔帥否。對曰。職之入。問何如人。曰。敏於事者也。又問。汝能招之使降。即汝死。不則殺汝矣。曰。臣奉書清和。招降豈便職乎。招降亦死。還朝亦死。不若今日即死爲愈也。明日復問。汝曾思之。不對。如前。問至再三。執義不回。又明日乃喻旨云。汝罪應死。但古無殺使者理。汝愛汝。須臾猶汝命也。叱左右以刀截去之。延登岸然不動。乃監之。豐州二年。後故還。哀宗無慰久之。復以爲祭酒。歷禮吏二部侍郎。權刑部尚書。明年大元兵圍汴京。倉猝逃難。爲騎兵所得。欲擁而北行。延登辭情慷慨。義不受辱。遂躍城旁井中。年五十八。烏古孫仲端。本名卜吉。字子正。承安二年。策論進士。宣宗時。累官禮部侍郎。與翰林待制安廷珍。奉使乞和于大元。謁見太師國王不華。於是安廷珍留止。仲端獨往。並大夏涉流沙。踰葱嶺。至西域。進見太祖皇帝。致其使事。乃還。自興寧四年七月。啓行。明年十二月。還至朝廷。嘉其有奉使勞。進官兩階。延珍進一階。歷裕州刺史。正大元年。召爲御史中丞。奉詔安撫陝西。及歸。權察知政事。正大五年十二月。知開封府事。完顏麻斤出吏部郎中。楊居仁以奉使不職。尚書省具獄。有旨。釋之。備手使。仲端言曰。麻斤出等辱命。失臣節。大不敬。宜償。禮部誅之。奏上。麻斤出等免死。餘名會議。降入軍。事及瑄不

后奉佛。涉亡家敗國之語。上怒。貶同州節度使。哀宗將遷歸德。召爲翰林學士。承旨。兼同簽大樞親府事。留守汴京。及大元兵圍汴。日久。食盡。諸將不相統一。仲端自度汴中事變不測。一日。與同年汝州防禦使裴滿思忠。小飲。談太學同舍事。以爲笑。樂因數言人死。亦易事耳。思忠曰。吾兄何故頻出此語。仲端因寫一詩示之。其詩大槩謂人生大似巢燕。或在華屋。杏梁。或在村居茅茨。及秋社甫臨。皆當逝去。人生雖有富貴貧賤不同。要之終有一死耳。書畢。連飲數杯。送思忠出門曰。此別終天矣。思忠去。仲端即自縊。其妻亦從死。明日崔立變。仲端爲人樂。易寬厚。知大體。奉公好善。獨得士譽。一子名愛賓。嘗爲護尉。奉御以誅官奴。功授節度。世襲千戶。思忠名正之。本名滿刺。爲亦承安二年進士。烏古孫奴申字道遠。由譯史入官。性伉特。敢爲有。且氣嘗爲監察御史。時中丞完顏百家以酷烈聞。奴申以事糾罷。朝士聳然。後爲左司郎中。近侍局使。皆有各哀宗東遷。爲謀議大夫。近侍局使。行省左右司郎中。兼知官省事。留守汴京。居守。崔立變之明日。同御史大夫裴滿阿虎帶自縊死於臺中。是日戶部尚書完顏珠額亦自縊。阿虎帶字仲寧。珠額字仲平。皆女直進士。時不辱而死。者奉御完顏忙哥。大體親府事。吾古孫端大理裴滿德輝。右副照檢完顏阿撒。泰政完顏

永樂大典卷四百八十

二七

雙申之子。麻。因可知者數人。餘各有傳。完顏宗本名阿魯。字仁卿。州陽信人。試補刑部。擢元世襲謀克。死。時承襲正。六。年。泰監總帥府。辟琦爲安平都慰。粘葛合典下都統。兼知事。其冬小關破。事勢已迫。琦常在合典左右。合典令避矢石。琦不去。曰。業已從公。死生當共之。尚安所避耶。哀宗遷歸德。汴京立講議所。受陳言文字。其官則御史大夫納合寧以下十七人。皆朝臣之選。而琦以有論議預焉。時左司都事元好問。領講議。兼看讀陳言文字。與琦甚相得。崔立變後。令改易中。琦謂好問曰。今日易中。整在京人。皆可獨琦不可。琦一刑部譯史。裴先兄世爵。安忍作此。今以一死付公。然死則即死。付公一言。亦利矣。因泣涕而別。琦既至其家。母氏方晝寢。驚而寤。琦問母何爲。母曰。適夢三人。皆伏梁間。欲害君。仁卿跪曰。梁上人鬼也。兒意在懸梁。阿母夢先見耳。家人輩泣勸曰。君不念老母歟。母止之曰。勿勸兒所處是矣。即自縊。時年四十餘。琦性沉靜。好讀書。知古今事。其母完顏氏。以孝謹稱。蔡八兒不知其所始。趨捷有勇。性純質。可任。時爲忠孝軍元帥。天興二年。自息州入援。會大將奔盩。遣數百騎駐城東。令人大呼曰。城中連降。當免殺戮。不然無噍類矣。於是上登城。遣八兒率挽強兵百餘。潛出暗門。渡汝水。左右交射之。自是兵不復進。城遂長

聖為父因計。上令分軍防守四城。以殿前都點檢兀林答胡土守西面。八兒副之。已而哀宗度燕城不守。傳位承麟。群臣入賀。班定。八兒不拜。謂所親曰。事至於此。有死而已。安能更事一君乎。遂戰死。毛佺者。惠州人。貞祐中為盜。宣宗南渡。率眾歸國。署為義軍招撫使。哀宗遷蔡。以佺為都尉。圍城之戰。佺力居多。城破。自縊。其子先佺戰死。時死者則有闕忠。郝乙。王阿驥。樊喬。馬忠。滑州人。衛王時。開州刺史。賽哥。叛。忠。單騎入城。縛賽哥。以出。由是漸被擢用。乙。磁州人。同日戰死。哀宗贈官。阿驥。樊喬。皆河中人。初為砲軍萬戶。鳳翔破。北降。從軍攻汴。司砲如故。即始主者曰。砲利於短。不利於長。信之。使截其木數尺。綴十餘槌。由是機維起伏。所擊無不。即日二人皆捐家走城。是時女直人無死事者。長公主言於哀宗曰。近來立功効命。多諸色人。無事時。則自家人爭強。有事則他人盡力。為得不忍。上默然。餘各有傳。溫敦昌孫。皇太后之姪。衛尉七十五之子。為人短小。精悍。性復。聖弟。累遷諸局分官。上幸蔡。授殿前左副點檢。圍城中。數引軍潛出。巡邏。時尚食。貢魚。汝河。魚。甚美。上以水多浮尸。惡之。城西有積水。曰。鰲。魚。大且多。往往捕必軍衛乃可。昌孫常自領兵以往。所得動十餘斤。分賜將士。後知其出。左右設伏伺而邀之。力戰而死。蔡城破。前御史監察納坦胡失。

永樂大典卷四百八十

二八

打關之。慟哭投水而死。完顏絳山。哀宗之奉御也。系出始祖。天興二年十月。蔡城被圍。城中飢民萬餘。訴於有司。求出。有司難之。民大呼於道。上聞之。遣近侍官分監四門。門日出千人。必老稚羸疾者聽其出。絳山時在北門。憫人之飢。出過其數。命杖之四十。然出者多。泄城中虛實。尋止之。三年正月。己酉。蔡城破。哀宗傳位承麟。即離于幽蘭軒。權無檢內族科烈。燭制召承御石蓋氏。近侍局大使焦春和。內侍局殿頭宋珪。起上前。曉以名分。大義及侍從。皆已。良獨阿勒根。文卿。皆從死。科烈。時死。遺言。絳山。使焚幽蘭軒。大方城。于城破。大兵突入。近侍左右皆走避。獨絳山。留不去。為兵所執。問曰。汝為誰。絳山曰。吾奉御絳山也。兵曰。哀宗散走。而獨後何也。曰。吾君終于是。吾候火滅。灰寒。收瘞其骨耳。兵笑曰。若狂者耶。汝命且不能保。能瘞而居耶。絳山曰。人各事其君。吾君有天下十餘年。功業弗終。身死社稷。思使暴露遺骸。與死道路者同。吾逆知君輩必不遺吾。吾是以留。果瘞吾君之後。雖寸斬。吾不恨矣。兵以告其帥奔蓋曰。此奇男子也。許之。絳山乃掘其餘燼。瘞于汝水之旁。再拜號哭。將赴汝水死。軍士救之。得免。後不知所終。畢資倫。籍山人也。蔡和南征。以備額從軍。軍還。例授進義副尉。崇慶元年。改籍山為鎮州。木虎高琪為防禦使。行元帥府事。

永樂大典卷四百八十

二九

于是州選資倫為防城軍千戶。至寧元年。秋。大元兵至鎮州。高琪棄城逃。資倫行及昌平。收避遼民兵。轉戰有功。擢授都統軍。軍數千。與軍中將領沈思忠。審子都。輩。同隸一府。屯鄭州及衛州。時號沈思忠。軍。積功至都總領。思忠為副都尉。僕散阿海南征。軍次梅林。關不得過。阿海問諸將誰能取此關者。資倫首出應命。問項軍士幾何。曰。止用資倫所統足矣。不煩餘軍。明日。遂明。出宋軍不意。引兵薄之。萬眾崩。遂取梅林關。阿海軍行南行。留提控王祿軍萬人守關。不數日。宋兵奪關守之。阿海以梅林歸途為敵據。計無所出。復問誰能取梅林者。以帥職賞之。資倫復出應命。以本軍再奪梅林。阿海破。斬黃。按軍而還。謝功。資倫第一。授進領同知。昌武軍節度使。宣差總領。都提控。既而樞密院以資倫思忠不相能。恐敗事。以資倫統本軍屯泗州。與定五年正月戊戌。提控王祿湯餅。公。軍中宴飲。宋龜山統制時青。乘隙襲破泗州西城。資倫知失計。墮南城求死。為宋軍所執。以見時青。時青說之曰。畢宣差。我知爾好男子。亦宜相時。連變。金國勢已衰弱。爾肯降我宋。亦不負爾。若不從。見劉大帥即死矣。資倫極口罵曰。時青逆賊。聽我言。我出身至貧賤。結柳器為生。甘征南始得一官。今職居三品。不幸失國家城池。甘此一死。尚不能報。肯從汝反賊。求生耶。青知無降意。下肝胎。微時。時青令李某者亦被執。後得歸。為泗州從宜。移刺羊哥言其事。羊哥以資倫惡語罵時青。必被殺。即以死不屈節。聞于朝。時資倫于牛兒年十一。居宿州。收克皇后位奉關舍人。宋人亦以資倫忠憤不撓。欲全活之。鈴以鐵繩。囚于鎮江府土獄。略給衣食。使不至寒飢。費誘百方。時一引出。問云。汝降否。資倫或罵或不語。如是十四年。及行貽將士。降宋。宋使總帥納合買住。已下北望。哭拜。謂之辭。故主。驅資倫在旁觀之。資倫見買住。罵曰。納合買住。國家未嘗負汝。何所求死不可。乃作如此。背鼻耶。買住俯首不敢仰視。及蔡州破。哀宗自縊。宋人以告資倫。資倫嘆曰。吾無所望矣。容我以祭吾君。乃降耳。宋人信之。為屠牛羊。設祭。鎮江南岸。資倫祭畢。伏地大哭。宋其不防。投江水而死。宋人義之。宣示四方。仍議為立祠。鎮江之因有方士者。觀嘗見之。以告元好問。及言泗州城陷。資倫被執事。且曰。資倫長身。面赤色。顴頰微高。髯疏而黃。資倫實直。重然諾。誠堅忍。守節卓卓如此。宣宗實錄載資倫為亂兵所殺。當時傳聞不得其實云。郭蝦蟆會州人。世為保甲。射生手。與兄祿大俱以善射應募。與定初。祿大以功遷。遂授同知平涼府事。兼會州刺史。遣官一階。勝姓。類蓋夏人。攻會州。祿大遙見其主兵者八馬。皆衣金。出入陣中。約二百餘步。一發中其吭。墮之。又射一人。

矢貫兩手於樹，敵大駭。破，祿大蝦蟆俱被禽。夏人憐其技，囚之。兄弟皆誓死不屈，朝廷聞之，議加優獎，而未知存沒，乃特遣祿大子伴牛官一階，授巡尉職，以旌其忠。其後兄弟謀奔，會自拔其請，事覺，祿大竟為所殺。蝦蟆獨拔歸，上思祿大之忠，命復遣伴牛官一階，遣授會州軍事判官。蝦蟆進授華州鈐轄，會言者乞獎用祿大弟，遂遷蝦蟆官兩階。授同知蘭州軍州事。興定五年冬，夏人萬餘，侵定西，蝦蟆敗之，斬首七百，獲馬五十匹，以功遷同知臨洮府事。元光二年，夏人步騎數十萬攻鳳翔，甚急。元帥赤蓋合喜以蝦蟆總領軍事，從巡城壕外，一人坐胡床，以箭力不及，氣貌若蔑視。城守者合喜指似蝦蟆云：「汝能射此人否？」蝦蟆測量遠近，曰：「可。」蝦蟆平時發矢，伺候下甲不掩處射之，無不中。即持弓矢，伺生者舉肘一發而斃。兵退，升遙授靜羅軍節度使。尋改道遠軍節度使，授山東西路幹，可必剌謀克仍遣使賞賚。倘前諸郡為是年冬，蝦蟆與華州元帥白瑞以取會州。蝦蟆率騎兵五百，皆被縞袖，蔽州之南山而下。夏人猝望之以為神，城上有舉手於懸風版者，蝦蟆射之手與版俱貫。凡射死數百人。夏人震恐，乃出降。蓋會州為夏人所據，近十年，王是侵焉。至大初，田瑞據華州，叛詔陝西兩行省併力擊之。蝦蟆率眾先登，瑞開門突出，為其弟濟所殺。斬首五千餘級，以功遷，遂授知鳳翔府事。本路無馬，都總管元帥三都監奏：「請會洮河元帥府事。」六年九月，蝦蟆進西馬二匹，詔曰：「卿武藝超絕，此馬可充戰用。」朕乘此豈能盡其力，既入進，即尚鹿物也。就以賜卿，仍賜金鼎一，王免鵠一，并所遺郭倫哥等物有差。天興二年，哀宗遷蔡州，慮孤城不能保，擬遷肇昌以粘葛完展為肇昌行省。三年春正月，完展聞蔡已破，欲安眾心，城守以待嗣立者，乃遣人稱使者至，自蔡有旨宣諭，綏德州帥汪世顯者亦知蔡山間，且城完，展制已欲發燭詔事，因以兵圍之。然懼蝦蟆威，望乃遣使約蝦蟆，併力破肇昌。使者至，蝦蟆謂之曰：「粘葛公奉詔為行省，號令孰敢不從？今主上受圍於蔡，擬遷肇昌，國家危急之際，我輩既不能致死赴援，又不能叶眾奉迎，乃欲攻粘葛公，先廢遷幸之地，上至何所歸？半汝帥若欲背國家任自為之，何及於我？甘願即攻肇昌，破之，劫殺完展，送款於大元，復遣使者二十餘輩，諭蝦蟆於禍福，不從。甲午春，全國已亡，西州無不歸順者，獨蝦蟆堅守孤城。丙申歲冬十月，大兵併力攻之，蝦蟆度不能支，集州中所有金銀銅鐵雜貨為砲，以擊攻者，殺牛馬以食戰士，又自焚廬舍積聚，曰：「無至資兵，日與血戰，而大兵亦不能卒拔，及軍士死傷者眾，乃命積薪於州廨，以集家人及城中將校妻女，閉諸一室，將自焚。」

永樂大典卷之四百八十

之蝦蟆之妻，欲有所訴，立新以徇。火既熾，率將士於火前，持滿以待城破，共填妻以入。鏖戰既久，士卒有盡矢絕者，挺身入火中。蝦蟆獨上大草積，以門扉自蔽，發二三百矢，無不中者。矢盡，投弓劍于火自焚。城中無一人肯降者。蝦蟆死，時年四十五。土人為立祠，完展字世昌。太和三年，策論進士，初為行省，以蝦蟆為詔，期以天興二年九月，集大軍與上會於統華關，出宋不意，取興元，既而不果云。

永樂大典卷之四百八十一

忠 忠義十六

元史列傳李伯溫守賢之孫毅之子也長兄惟則懷遠大將軍平陽征行萬戶次伯溫歲甲戌錦州張致叛國王木華黎命擊之大戰城北伯溫免焉伯溫行平陽元帥府事鎮青龍堡專任東征知平陽已陷第守忠被執選驍勇非守久之金人盡銳來攻守卒夜多遁去李成開水門導敵入伯溫登城樓謂左右曰吾兄弟節旌受方面之寄今不幸失利當以死報國吾弟已被執我不可再辱汝等宜自逃生士卒皆猶豫不忍去伯溫即拔劍殺家僮投井中以刃植柱刺心而死金人登樓見伯溫抱柱如生無不嗟歎子守正自幼侍嘗質於木華黎後為平陽守活俘虜甚眾以功授銀青榮祿大夫河東南路兵馬都元帥歲庚寅上黨晉陽合兵攻汾州將陷守正以義赴援募敢死壯士數百人更薪梯屨多張旗幟敵懼遂解去汾人持牛酒迎犒者道不絕且泣謝曰幸公完是州德甚大願奉是州以從關中兵屯吉州首領楊鐵槍以數十人叛守正出兵擒之斬成

永樂大典卷四百八十一

據隰州守正往擊之中矢傷足及歸者至會金人完顏合達攻平陽守正棄鎗戰歿大帥以其死守忠代之守忠官至銀青榮祿大夫河東南路兵馬都元帥兼知平陽府事壬午冬平陽公胡景山以青龍堡降嘗從攻益都北還軍將彭智孫乘間據義州叛守忠聞之長驅抵城下力戰獲之丁亥夏四月金紇石烈真襲擊平陽行營招討使權國王按察兒於洪洞守忠出援之會於高梁師潰入城平陽副帥夾谷常德潛獻東門以納金兵城遂陷金人執守忠至汴誘以高爵使降守忠罵之語惡金人怒置守忠鐵籠中火炙死石烈恭安新泰人宋祖傑先生守道之裔孫也世以讀書力田為業體貌魁偉臂力過人偶僮不羈金貞祐南渡兵戈四起率壯勇自保與滕陽陳敬宗聚兵山東破張都統李霸王兵於龜蒙山宋將鄭元龍以兵迎敬宗敗之於堯陽遂乘勝引兵入行胎會宋貴汝誘殺連水忠義軍統緒李先人情不安眾迎往為帥呼為太尉歲戊寅太祖使葛葛不罕與宋議和已卯珪令麾下劉順直抵尋斯干城入觀太祖慰勞順且教珪曰如宋和議不成吾與爾永結一家吾必榮汝順還告珪珪心感服日夜思降庚辰宋果渝盟珪乘其寡孔氏子金山拔劍渡淮宋將追之曰太尉遇完汝妻子珪不顧宋將沉珪妻子於淮遂率順及李溫回

宇里海歸木華黎木華黎悅之謂曰若得東平南京授汝判之辛巳木華黎承制授珪光祿大夫濟克軍三州兵馬都總管山東路行元帥佩金虎符便宜從事後金棄東平珪與嚴實分據收輯濟克沂滕單諸州癸未太祖詔曰石珪棄妻子提兵歸順戰勝攻取加授金紫光祿大夫東平兵馬都總管山東諸路都元帥餘如故秋七月珪領兵破曹州與金將鄭從宜連戰數重夜糧絕授兵不至軍無叛意珪臨陣馬仆被擒囚至汴金主壯其為人誘以名爵欲使降珪憤然曰吾身事大朝官至光祿後能受封他國耶假我一朝當縛爾以獻金主大怒殺于市珪怡然就死色不變其麾下立社充州祀焉收哈剌拔都渤海人初名與哥世農家善射以武斷鄉井金末避地大寧國兵至出保高州富庶寨射獵以食屢奪大營等畜又射死其追者國王木華黎率兵攻寨寨破奔高州國兵圍城下今日能斬彼與哥首以降則城中居民皆獲生守者召謂曰汝奇男子吾寧忍斷汝首以獻汝其往降乎不然吾一城生靈無賴矣與哥乃折天出降諸將怒欲殺之木華黎曰壯士也留之為吾用俾隸麾下從木華黎攻通州獻計一夕造砲三十雲梯數十附城州將懼出寶貨以降木華黎命與哥恣取之與哥獨取良馬三以賞兵士木華黎以其功聞太祖賜名哈剌

永樂大典卷四百八十一

拔都從不華黎略地燕南為元鋒至大名金將徒單登城督戰哈剌拔都射之甲左目其部將開門南奔追殺將盡諭功賜金符充通管監察戍寅授金虎符龍虎衛上將軍河東北路兵馬都元帥鎮大原持太原新破哈剌拔都修城池繕兵甲招降屬邑市肆不改遠近聞之皆相率來歸嘗微服夜出聞民間語曰吾屬父母子女相失失死者不可復生主者無以為贖奈何明日下令軍中凡俘獲有親者聽贖無資者官為贖之民得完聚者歲廣辰二月金果知府立西風寨率居民耕牛民群訴之哈剌拔都領數騎追殺果知府果首西門驅耕牛還木華黎由該州渡河西行哈剌拔都迎之道破隰州及慈雲地洞諸寨辛巳三月金兵攻壽陽縣王胡莊金破時左右裨將各分兵守險城中見卒不滿百哈剌拔都夜半引甲騎十餘人拔之道三交見金兵舉烽火西兩山哈剌拔都趨之大戰天將明金兵遁去擄太原之虞由西門俘獲哈剌拔都家屬哈剌拔都聞之徑趨西山獲奪以還五月金趙權府率兵三萬圍太原哈剌拔都將騎三十出西門令騎曳柴揚塵聲言曰國兵三萬至矣金兵懼潰去癸未金馬武京來攻太谷縣桑梓寨哈剌拔都設伏于險將輕騎衝其陣伏發大敗之時太原諸邑皆平唯石家昂及五州陵并寨所州清泉寨為寇所圍皆不下甲

中十月將兵至陵井。遣卒叩寨門。詐曰。納糧。守者弗信。門啓。徑入蹂踐之。殺其酋長走石家。遂平陵井寨。乙酉二月。清寨寨酋長王殿。石家亦降。丁亥五月。燕人夜獻太原東門于武仙。仙引兵入哈剌拔都寨。戰。仙兵大至。諸將自城外呼曰。彼哈剌拔都汝當出。哈剌拔都曰。其定史天倪。平陽李守忠。瀋州田耀。皆失守矣。我又棄太原。將何面目見主上及國王乎。家屬任公等所俘。哈剌拔都皆與城同存亡。遂歿于陣。太祖以其子幼。命其妻弟王七十。復立太原。乙丑。攻鳳翔府。中砲死。哈剌拔都長子忙兀。台嗣鎮太原。任志潞州人。歲戊寅。太師國王木華黎略地至潞州。志首迎降。國王授以虎符。俾充元帥。收輯山寨。戰與金兵戰。比有功。金嘗擒其長子如山以招之。曰。降則爾子得生。不降則死。志曰。我爲大朝之帥。豈愛一子。視其子產之。木華黎嘗召諸將議。事志亦預。微進。趙武安其。已反。爲金志死之。國王聞之。令其子存。襲其寨。金將武仙攻潞州。存戰死。辛卯正月。有旨潞州元帥。任存妻家屬。今有司廉給。仍賜第以居之。十一月。以存父子死事。子立尚幼。先官其姓。成爲潞州長官。待立長而運授之。成卒。授立潞州長官。佩金符。復歷澤州尹。遷陳州尹。耶律忒末。契丹人。父丑哥。仕遼爲都統。遼亡不屈節。夫歸俱死焉。金主憫其忠義。授

水樂大典卷四百八十一

三

忒末都統。歲甲戌。國兵至金徒于汴。忒末及子天祐。率衆三萬內附。授神府監軍。天祐招討使。從元帥史天倪略趙州平棘。樂城。元氏。柏鄉。贊皇。臨城等縣。籍其民五千餘。置吏安輯焉。歲辛巳。太師木華黎統領諸道兵馬。承制。加忒末洺州等路征行元帥。與天祐略邢洛。磁相懷孟。招花馬。劉元帥有功。木華黎又承制。授忒末真定路安撫使。洺州元帥進兵臨澤。降其民六十餘戶。以功遷河北西路安撫使。兼澤路元帥府事。壬午致仕。退居真定。天祐襲職。從天倪攻取益都諸城。哈魯。得戶七千。兼滄州。連魯花亦佩金符。時金鹽山衛鎮鹽場未下。天祐以計克之。歲運鹽四千庫。以佐軍儲。甲申。攻大名拔之。乙酉。金將將武仙。真定以叛。授守將史天倪。忒末父子夜踰城而出。將以聞。會天倪弟天澤。還自北京。道諸滿城。合蒙古諸軍。南與賊戰。走武仙。復真定。朝廷以天澤襲兄爵。而以天祐鎮趙州。明年仙復犯真定。天澤潛師出葉城。忒末與其妻石抹氏及家宰等在真定。者皆陷焉。仙遣其僕劉撓兒。持書誘天祐曰。汝能誅趙州官吏以降。當活汝父母。仍授汝元帥。不爾盡烹之。忒末密令撓兒語天祐曰。仙賊狡猾。汝所知也。毋以我故。墮其機。撓兒以虧忠節。且忠孝難兩全。汝能固守不降。國家大計。我視刀鋒甘如蜜矣。天祐勵哭承命。馳至葉城。以賊書示天澤。

天澤曰。王陵之事。照耀史冊。汝能遵父命。忠誠許國。功不在王陵下。天祐乃趨還趙壁。華果殊死戰。仙怒。盡殺忒末家一十八人。戰于樂城。元氏高邑。柏鄉。仙兵疊捷。監軍張林。家僮仙黨。皆殺之。天祐倉皇巷戰。手殺數十人。身被十餘瘡。新闢出。復收散卒圍城。丁未。賊棄城走。追至葉城。會天澤兵夾擊。殺之。加奉國上將軍。洺州征行元帥。兼趙州安撫使。以傷。致仕。居趙州。孫世祖嗣列大夫。江西植茶都轉運使。伯八兒合丹氏。祖明里也。亦哥。諱太祖。祖帳下。初。怙列三可罕。與太祖爲鄰國。善相親。好。既而敗。盟與其子先。斃。潛謀欲襲太祖。因遣使通問。許以女。妻太祖弟合撒兒。至期。太祖欲往。明里也亦哥疑其詐。諫止之。王可罕知謀泄。遂謀入寇。後爲太祖所滅。父脫倫。闕里必。從太祖征西域。累立奇功。世祖即位。以伯八舊臣子孫。擢爲萬戶。命領諸部軍馬屯守欠州。至元十二年。親王昔列吉。脫鐵木兒。叛奔海都。伯八以聞。且願提兵往討之。未得命。爲彼所襲。死焉。脫鐵木兒。虜其二子。八剌不蘭。美分置佐右居。歲餘。待之頗厚。八剌陰結脫鐵木兒。近侍也。里伯克。謀報父仇。後爲也里伯克家人泄其謀。八剌知事不成。將家族而奔。脫鐵木兒遣騎追之。至一河。八剌馬驚。不能渡。回拒之。射中數人。力窮。兄弟就擒。脫鐵木兒責之曰。我待汝厚。甚而汝反。

水樂大典卷四百八十一

四

爲此耶。八剌曰。汝背叛君上。害我父。掠我親。我誓欲殺汝。以報吾父之讎。今力窮被執。從汝所爲。這令跪不屈。以鐵槌碎其膝。終不跪。與弟不蘭。奚同被害。幼子何都元亦。官至河北河南道。肅政廉訪使。合剌普華。岳璘。帖木爾子也。幼侍母與教氏。居益都。嘗歎曰。幼而不學。有不墮吾宗者乎。父時以斷事宜。建牙保定。合剌普華。性白其志。父奇之。俾習畏兀書。及經史。記誦精敏。出於天性。李壇。呼其母。擢李于。脫烈普華。避地登萊間。音問隔絕。號泣徹晝。夜。繼從叔父。撒吉思。思平。賊山東。萃其母。以歸。撒吉思。思深加器重。自謂其才不及。言於世祖。召給宿衛。嘗以事至益都。於四脚山下。置廣輿。商山二治。以勞。授金符。爲高山鎮。治都提舉。未及代。以職謀其弟。恃兵南伐。魏運。繫輿。被選爲行都漕運使。師諸翼兵萬五千人。從事飛輓。江南平。上疏言。親肺腑。擅大任。以存國家之體。與學校。獎名節。以勵天下之士。正名分。嚴考課。以定百官之法。通泉幣。卻貢獻。以厚生民之本。又言。江南新附。宜招舊族。力播通商。絕征薄入。以撫馴其民。不然。恐尚頑。宵旰之慮。帝多采其言。蜀漕米二十萬。錄邦。澤達于河。舟楫損十之一。而又每斛視都斛。虧三升。時所合馬。專政資。償舟人。今新晉。華伏。強抗。言量之。踴躍出於元降。而水道之虞。非人力所及。且假雖整其家。不足以償。

苟朝廷必不任虧損臣獨當其責詔勿治阿合馬情之乃出合報普華馬寧海路連曹花亦後連江南宣慰使未至官改廣東都轉運使兼領諸番市舶時盜梗鹽法陳良臣嶺東范者山惠州黃販之使萬人為亂江西行省命與招討使答失蠻討捕之先驅新渠縣以訊賊告窮抵賊巢招誘餘黨復獲仍條言鹽法之不便者悉除其害按察使脫歡大為盡利遂奏罷之群盜歐南喜僭王號僞署丞相招討衆號十萬圍圍上其山川形勢及攻取之策三十餘條連與都元帥謀兒伯海牙宣尉都元帥白佐萬戶王守信等以兵糧之未幾右丞唆都督兵征占城交趾屬護餉道北至東莞博羅二界中遇劇賊歐鍾等橫絕古澤其鋒銳甚合報普華身先士卒且戰且行大場馬創使步格關殺數十人勇氣益厲以衆寡不敵為所執賊欲奉之為主不屈遂遇害于中心同是夕其妻希得持幼子夢其未告告曰吾死矣知事張德劉閣亦夢之二人相繼死而軍中往往見其乘驢督戰云後贈戶部尚書守忠全節功臣諡忠愍子二人俱文質越倫質俱文質官至吉安路連曹花亦贈宣惠安遠功臣禮部尚書連封雲中郡侯諡忠義子六人俱王立俱直學俱皆為侯朝吾俱列第皆進士俱皆為官至江西行省右丞以文學政事稱于時越倫質子善著俱皆為子俱百

永樂大典卷四百八十一

五

傳述善者子正宗阿兒思蘭皆相繼登第一門世科之盛當時所希有君子蓋以為其忠義之報云

劉天孚字裕民大名人也中書譯史為東平總管府判官改都漕運司判官知冠州再知許州所至有治績時檢校也因臨潁郡艾口民稻田三百頃有欲害之者指為古也陳于中書請便築之中書下天孚按實天孚為辨其非章執上乃止襄城與葉縣接壤其南為洛河襄城民食澮鹽葉縣民食解鹽劉石河南岸以為界葉縣今有貧污者妄使石於北二里誣其民食私鹽葉治百餘家兩縣聞辨葉縣倚恃漕勢以交襄城中書遣官察其實天孚為考其元界移石改築而葉縣今被罪去歲大旱天孚憐即兩野有蝗天孚令民出捕俄群鳥來啄蝗為盡明年多熟時有青蟲如蠶食桑人無可奈何忽生大華蟲盡食之許人立碑頌焉轉萬德府源庫司提舉遷江西行省左右司郎中以母老不赴俄丁母憂服除起知河中府視事始兩月陝西行省丞相阿思罕為亂舉兵至河中時事起不虞連曹花亦朵兒只趙普寧台亂天孚日夜治戰守具選丁壯分守要害今河東縣連曹花亦朵兒只趙普寧台守大慶關津口盡收船枋東岸令判官孫伯帖木兒守沁陰權官程環守馬門河東縣尹王文義守風陵等渡阿思罕軍列柵河

西岸使來索舟天孚度不能拒九八遣人至晉寧乞援兵不報居七日阿思罕轉柵河上欲縱火屠城同知府事鐵母與河東廉訪副使明安容見事急且急城中人偏乃詣阿思罕軍阿思罕因之而欲船濟兵兵既入城阿思罕以扼河渡鎖舟樺為天孚罪欲脅使附己方生府治號令諸軍天孚佩刀直前眾遏之不得進退謂幕僚王從善等曰吾家本微賤荷朝命至此今不幸遭大變吾何忍從之而負上恩哉且與其辱於阿思罕之手吾寧蹈河以死遂拂衣出時天寒河水方堅天孚拔所佩刀斫冰開北望為國語若祝謝者再拜已脫衣帽岸畔乃投水中阿思罕大怒藉其家郡人咸哀痛之事平詔其弟天惠給驛以歸其樁葬于大名贈推誠秉節功臣中奉大夫河東山西道宣慰使護軍彭城郡侯侯諡忠毅

永樂大典卷四百八十一

六

張桓字彥威真定藁城人父木知汝寧府因家焉桓以國子生擇褐授滑之白馬丞入補中書掾擢國子典簿拜陝西行臺監察御史以言事不合去未幾汝寧盜起桓避之確山賊久知桓名襲獲之羅拜請為帥弗聽因六月擁至渠魁前桓直趨據榻生與之抗辯逆順其徒猝起跪桓仰天大呼誓叱獨厲且屢唾賊面賊猶不忍殺謂桓曰汝但一揖亦恕汝死桓頃目曰吾恨不能手斬逆首肯聽汝誘脅而折腰哉賊知終不可屈遂刺之年四十八賊後語人曰張御史真鐵漢害之可惜事聞贈禮部尚書諡忠潔

李綱字子威潁人也工部尚書守中之子守中性下急遇諸子極嚴每一飲酒輒半月醉不解綱百計承順求寧親心中不可得跪而自訟往往連三無幾微厭怠之意初補國學生泰定四年遂以明經魁多士授翰林修撰明年代祠西嶽省臣謂綱曰教使每後我今可易邪綱曰王人雖微春秋序於諸侯之上華居也奈何復乎省臣不敢對改河南行省檢校官遷禮部主事拜監察御史首言檢校官首言檢校官古今大祭今太廟唯二祭而日享佛祠神御非禮也宜據經行之成均教化之基不當雜其質宜屬省臣策領諸侯王歲賜有定額必封易代之際深請思創世系承統無成書可攷

宜做先代修正。王牒皆不報轉江西行省郎中。入為國子監丞。遷宣文閣
監書博士。兼經筵官。數以勸諫。每以聖賢心法為帝言之。俄中書命。轉巡
視河渠。上言曰。蔡河源出京西。宋以轉輸之故。平地作堤。今河底填淤
高出地面。秋霖一至。橫潰為災。宜按故迹修浚。他日東河。或有不測之阻。
江淮運物。當由此分道達京。萬世之利也。亦不報。升秘書太監。拜禮部侍郎。
郎奉旨詳定中外所上封事。已而廷議內外官通調。授江州路總管。至
正十一年夏五月。盜起河南。北據徐蔡。南陷黃楚。掠數千里。造船北岸。
銳意南攻。九江者下流。實江東西樞喉之地。賴治城壕。修器械。募丁壯。分
守要害。且上攻守之策於江西行省。請兵屯江北。以扼賊衝。庶幾大江之
險。賊不得共之。不報。牒嘆曰。吾不知死所矣。乃獨推牛饗士。教忠義。以作
士氣。數日之間。紀綱粗立。十二年正月。已未。賊渡江。陷武昌。威順王及省
臣相繼遁。船艦蔽江而下。江西大震。賊乘勝破瑞昌。右丞李羅帖木兒。方
軍于江間。之通。賴雖孤立。群衆愈奮。賴特黃梅縣主簿。也孫帖木兒。願出
擊賊。賴大喜。向天漣酒與之誓。言始脫口。賊游兵以至境。急撤諸鄉落。聚
木石於險。塞處。通賊歸路。倉卒無備。乃墨士卒面統之出戰。賴身先士卒。
大呼陷陣。也孫帖木兒繼進。賊大敗。還北六十里。賴丁依險阻。乘高下木

永樂大典卷四百八十一

七

石橫尾。敵路獲獲二萬餘。賴還謂左右曰。賊不利於陸。必由水道。以舟薄
我。苟失倫禦。吾屬無噍類矣。乃以長木數千。貫鐵椎於杪。暗植沿岸水中。
逆刺賊舟。謂之七星搭。會西南風急。賊舟數十。果揚帆順流。鼓噪而至。舟
遇搭不得動。進退無措。賴帥將士奮擊。發大礮箭射之。焚溺死者無算。餘
舟散走。行省上賴功。請拜江西行省參政。行江州南康等路軍民都總管。
便宜行事。已而賊勢更熾。西自荆湖。東際淮甸。守臣往往棄城遁。賴守孤
城。援無。採薪餽扶傷。無日不戰。中外援絕。二月甲申。賊將薄城。公者平章
政事。亮堅不花。自北門遁。賴引兵登陴布戰具。賊已至甘棠湖。焚西門。乃
張弩箭射之。賊趨起。未敢進。轉攻東門。賴教東門。賊已入。與之巷戰。知力
不敵。揮劍叱賊曰。殺我母殺百姓。賊自巷背來。刺賴墮馬。賴與從子東。相
俱罵賊而死。郡民聞賴死。哭聲震天。相率具棺葬于東門外。賴死踰月。參
政之命始下。年五十五。賴兄見居。賴亦死于賊。東昭見季子也。事聞。贈
撫忠義。效節功臣。資德大夫。淮南江北等處行中書省左丞。上護軍。還
封隴西郡公。謚忠文。詔立廟江州。賜額曰崇烈。官其子東方集賢侍制。
李齊字公平。廣平人。家甚貧。客授江南。工辭章。元統元年。進士第一。歷
河南准西廉訪司事。移知高郵府。有政聲。至正十年。盜突入府。賴丁二

馬去。齊躬追謝長等殺之。十一年。州人秦觀保。遣兵伏將園劫掠。獲而
行誅。十三年。泰州白駒場亭民張士誠。為亂。破泰州。河南行省遣齊往招
降。被拘久之。賊曹自相殺。始縱齊歸。泰州平。賊徒尚蠢聚。士誠復鼓變。
殺參知政事趙璉。掠官庫民財。走入得勝湖。俄陷興化。縣行省以左丞侯
哲寬。偕宗王鎮高郵。使齊出守覺杜湖。夏五月乙未。數賊入城。一諜呼而
省。官皆遁。齊急還救城。賊已閉門拒。我遂連興化。接得勝湖。舟艦四塞。
募延入寶應縣。已而有詔。凡叛逆者赦之。詔至高郵。不得入。賊始曰。請李
知有來。乃受命。行省強齊往。至則下齊獄中。齊益辯說。士誠本無降意。特
遷延為結飾計耳。官軍謀知之。乃進攻城。士誠呼齊使跪。齊叱曰。吾膝如
鐵。豈肯為賊屈。士誠怒。扼之。跪。齊立而詬之。乃曳倒提碎其膝。而乃之。諸
者謂大科三魁。若泰不華。沒海上。李賴。隕九江。泊齊之死。皆不負所學云。
褚不華字君實。臨州石樓人。沉然有器局。泰定初。補中瑞司譯史。授海道
副千戶。轉嘉興路治中。連拜南臺西臺監察御史。遷河西道廉訪。食事。移
淮東。未幾。陞副使。汝穎盜發。勢甚不華。行郡至淮安。極力為守禦計。賊
至多所斬獲。且請知樞密院。老章判官劉甲。守韓信城。相持角為聲援。復
上章勅總兵及諸將。返扼之。罪。朝廷錄其功。陞廉訪使。階中奉大夫。甲有

永樂大典卷四百八十一

八

智勇。與賊戰。輒勝。賊憚之。號曰劉鐵頭。不華預之。賊之者。皆不華効已。
益患賊。乃徵甲。列待兵擊賊。冀以困不華。甲士韓信城。乃掘堽相衝。
捷水寨以圍我。既而天長青軍叛。普顏帖木兒所統黃軍。復叛賊。皆挾之。
來攻。不華知事危。遂入哈剌章營。賊稍引去。乃出抵楊村。橋賊奄至。殺廉
訪副使。不達失里。啖其屍。不華以餘兵入淮安。時城之東西南三面皆賊。
惟北門通沐陽。阻赤鯉湖。指揮使魏岳。揚遣駐兵沐陽。淮安倚其芻餉。而
赤鯉湖為賊據。沐陽之路。又絕。賊計孤城可取。進緝南鎮橋。不華與元帥
張存義。出大西門。會合事。忽都不花兵。突賊棚。殊死戰。賊敗走。追北二十
餘里。城中食且絕。元帥吳德勝。運糧萬斛入河。竟為賊所掠。德勝僅以身
免。賊以青軍攻圍。日益急。總兵者也下印。相去五百里。按兵不出。凡遣使
十九輩告急。皆不聽。城中餓者什道上。即取啖之一切。草木螺蛤魚蛙燕
鳥及雜皮。餒餒。革箱敗弓之筋。皆盡。而後父子夫婦。更相食。撤屋為
薪。人多露處。坊陌生荆棘。力既盡。城陷。不華猶據西門力關。中傷見執。為
賊所戮。次子伴哥。月日護之。亦見殺。時至正十六年十月乙丑也。不華守
淮安五年。殆數十百戰。精忠大節。人比之張巡。云。朝廷聞之。贈翰林學士。
承旨。榮祿大夫。柱國。追封衛國公。謚曰忠肅。賜錢二百錠。以卹其家。

郭嘉字元禮潁陽人祖為父惠俱以戰功顯嘉慷慨有大志始由國子生登泰定三年進士第授彰德路林州判官累遷翰林國史院編修官除廣東道宣慰使司都元帥府經歷未幾入為京畿漕運使司副使尋拜監察御史會朝廷以海寇起欲於浙東溫台慶元等路立水軍萬戶鎮之眾議紛紛莫定惟嘉禮部員外郎乘驛至慶元與江浙行省會議可否嘉至首詢父老知其弗便請罷之會方擇守令經靖遠東乃授嘉廣寧路總管兼諸奧魯動農防禦屬盜起軍旅數興供餉無虛日民苦和耀轉輸而吏胥得因時為奸嘉設法計其戶口第其甲乙民甚便之有詔國語兵兵嘉招集民數十教以生作進退萬十百夫各統以長號令齊一賞罰明信故東萬諸郡錢糧之富甲兵之精稱嘉為最十八年寇陷上京嘉聞之躬率義兵出禦既而遼陽陷嘉將眾退去城十五里遇青龍隊伍百餘人給言官軍嘉疑其詐俄果脫青衣變紅嘉出馬射賊分兵兩隊而夾攻之生擒賊數百死者無算嘉見賊勢日熾城無援乃集同官議攻守之計眾皆失措嘉曰吾計決矣因竭家所有衣服財物攜義士以勵其勇敢且曰自我祖宗有勳王室今之盡忠吾分內事也況身守此土當生死以之餘不足恤矣頃之賊至圍城亘數十里有大呼者曰遼陽我得矣何不出降嘉

永樂大典卷四百八十一

九

挽弓射呼者中其左頤墮馬死賊稍引退嘉遂開西門逐之賊大至力戰以死事聞贈崇化宣力效忠功臣資善大夫河南江北等處行省左丞上護軍封太原郡公諡忠烈

喜同周姓河西人初為後官衛士眾稱其才還充承徽寺經歷再調南陽縣達魯花赤居二載妖賊起陷鄧州人情洶洶俄而賊鋒抵南陽南陽無城無兵賊入之若虛邑喜同以計獲數賊詰之云賊將大至悉斬之以安眾心晝夜督丁壯巡邏守備時大司農錢水爾以兵駐于諸葛巷為賊所襲元之賊遂乘銳取南陽喜同守西門望見賊勢盛即以死自許與家人訣曰吾與汝等不能相顧矣但各逃生吾分死此以報國也已而城中皆天喜同策勵義兵奮力與賊搏賊退去明日復至與戰甚力殺賊凡數百賊知無援援戰愈急南陽遂陷喜同突圍將自援賊橫刺其馬馬蹶喜同輟馬躍而起手斬刺馬者俄而為他賊所追身被數創不能開遂見執為所殺妻邢氏聞喜同力戰死帥家僅數人出走遇賊奪賊刀斫之且罵且前亦見殺一家死者二十餘人贈南陽路判官特襄陽錄事司達魯花赤塔不台字彥暉者元統元年進士魏王軍汝亳塔不台來供餉王嗜酒輕戰備一夕賊劫王王卧未能起為所執塔不台馳騎奪王亦為賊所得比

明是賊首王拜乞活塔不台以足蹴王曰猶欲生乎賊復屈其拜塔不台拒而詬之且與縛者角遂支解

韓因字可宗汴梁人少習舉子業資氣不群盜據汝寧官軍討之父不下會朝廷詔赦叛逆募可持詔入賊者即借以官因應命乃借因以唐州判官使焉賊渠恐其黨心搖導因止于外納詔不讀詰問再三因答以恩宥寬大禍福所係甚切不聽乃縱因歸報因出乘馬周賊也大言曰汝輩好百姓何不出降歸田里而甘從逆賊驅使耶眾愕相顧或以告賊渠渠追因責其所言因極口肆言賊怒寸割因

卞瑛大名人士為農夫早游學京師得補國子生既而丁母憂治農于家至正十二年鄰郡盜起未幾來剽掠瑛與從子小十府史李仲亨等協謀統丁壯數百人擊賊丁壯皆民兵無弓矢之備直以鉤鉏白鋤當賊賊矢雨集瑛眾潰散被擒仲亨小十皆死賊素知瑛諭之曰汝從我解汝縛不從殺汝瑛唾罵曰我國子生也視汝逆賊真狗彘也吾寧義死不從賊生罵不止賊屢脅不聽殺之

永樂大典卷四百八十一

十

井上令妻子婢輩備次投井中而已隨赴之吳既死賊首王士誠使人即吳家邀致之至則吳已死矣賊平朝廷贈吳臨汾縣尹賜諡純潔有張鼎起王佐者皆士人也並以不屈賊而死吳起字傳霖汾州人累舉不中嘗用薦者徵為國子助教居一歲免歸盜既去晉寧復陷汾州吳起與妻赴井死王佐字元輔晉寧人從父居上都教授里巷不與時俯仰會賊至營卒不能避為所獲欲降之佐傲岸自如詎賊不殺因見害又有吳德新者字上善建昌人工醫留京師父之嘗往軍夏會盜至德新見執脅使降德新厲聲曰我生為皇元人死作皇元鬼誓不從爾賊乃縛其兩手加白布頭上迫其畏德新罵不已乃曳之井上陽欲擄之德新偶得寬即自投井中仰罵賊賊下射矢貫其項罵益力賊怒以長槍刺之然亦壯其志諱其死曰元真又天也以土埋井而去

郭及陽曲兩縣教諭至正十八年由豐起山東瑜攜家走鄆城道遇賊以刃來脅瑜曰爾何人瑜曰我東魯書生也賊執瑜曰爾書生吾不爾殺可從我見主帥瑜罵曰爾賊何主帥邪賊怒欲殺瑜瑜無懼色復使之罵罵瑜大詬曰爾大元百姓天下亂募爾為兵而反為叛逆我視可斷豈能為

爾爲旗從逆乎。賊以槍刺。至元罵不絕口。其妻子皆爲所害。又有曹彦可者。亳州人。會妖寇起。里中多田野無賴子。目不知書者。既破。揭帛于竿。皆群趨。彦可察。劫之使爲旗。彦可力辭。乃迫以刀斧。彦可嚙之曰。我儒者。知有君父。寧死耳。豈爲汝爲旗者耶。賊怒。遂見害。年七十矣。其家素貧。又死於亂。素貧其尸。賊既定。有司具以事聞。中書爲給資以殮。歸葬。王士元字克佐。恩州人。泰定四年進士。由州判官。累遷知臨州。值軍興。餽餉需索日繁。民不堪命。士元念其民。乃爲區區。至爲將士陵辱。訶責弗避也。改知濟州。州濱黃河。嘗經盜賊。賊不克。市井空虛。士元邑邑不得志。而臨事未嘗易其素。至正十七年。賊復迫濟州。州兵悉潰散。士元坐堂上。顧其子致微使避賊。曰。吾守此職也。若可逃。生子侍立。不忍去。賊前問曰。爾爲誰。士元叱曰。我王知州也。強賊。我否。賊欲縛士元。士元奮拳敵賊。賊怒。并其子殺之。

楊樸字文素。河南人。平以文學。得推擇爲吏。任至濟州金嶽縣。界廣江。盧江陷於寇。滁人震動。行省參政也。先總兵于滁。不理軍。唯縱飲至暮。城門不鎖。寇入縱火。樸張燭揮枉急。踰城出走。樸處必死。乃盡授其妻女。朝服坐堂上。盜欲辱之。樸指妻女示曰。我已成我。我願改死。守守耳。尚

永樂大典卷四百八十一

十一

何云云。乃連唾之。賊驚。撲倒懸樹上。而刺其肉至盡。猶大罵弗絕。

趙璉字伯器。宏偉之孫也。至治元年登進士第。授嵩州判官。再調汴梁路祥符縣尹。入爲國子助教。累遷湖廣行省左右司郎中。除杭州路總管。抗於東南。爲劇郡。地大民夥。長吏多不稱其職。璉爲人強毅。開敏。精力絕人。吏莫不服其明決。而不敢欺。浙右病於徭役。民充坊里正者。皆破其家。璉連令行省。召八郡守。集議便民之法。璉獻議。以屬縣坊正爲額。役里正用田賦以均之。民咸以爲便。有盜誘其同惡。持刃出市。斫人以索金。市民乃戶歛以予之。人無敢言者。璉曰。此不可長也。遣卒掩捕之。盡戮諸市。踰年召拜吏部侍郎。抗人思之。刻其政績于碑。歷中書左司郎中。除禮部尚書。尋遷戶部。拜參議中書省。事出爲山北遼東道廉訪使。是時河南兵起。湖廣荆襄皆陷。而兩淮亦騷動。朝廷乃析河南地。立淮南江北行省于揚州。以璉參知政事。璉方病水腫。即與疾而行。既至。分省鎮淮安。又移鎮真州。會張士誠爲亂。突起海濱。陷泰州興化。行省遣兵討之。不克。乃命高郵知府李齊往招諭之。士誠因璉請。行省授以民職。且乞從征討。以自効。遂移璉鎮泰州。璉乃起士誠治戈船。趨濠泗。士誠疑璉不肯發。又曉知璉無備。遂復反。夜四鼓。縱火登城。璉力疾捫佩刀上馬。與賊鬪。市衢賊圍。璉遂至

其船。璉詰之曰。汝輩罪在不赦。今既降。爾降。大錫以名。爾降。何。乃既降。復反。邪。汝輩信逆天。滅不旋踵。我執政大臣。豈爲汝賊輩屈。耶。即馳騎奮擊。賊以槩撞璉。璉墜地。被罪。登其走。璉目大罵。遂死之。其僕楊兒以身蔽璉。亦俱死。及亂定。州民收其屍。歸殯于真州。事聞。賜銀三百錠。仍官其子。璉弟璉字仲德。仕至台州路總管。至正二十七年。方國瑛以舟挾璉至黃巖。璉潛登白龍輿。會於民家。絕粒不食。人勸之食。輒瞑目卻之。七日而死。

孫樸字目謙。曹州人。至正二年進士。授濟寧路錄事。張士誠據高郵。叛。或謂其有降意。朝廷擇馬爲兒。爲便招諭士誠。而用樸爲輔行。樸家居不知也。中書借樸集賢。待制。給驛就其家。起之。樸強行抵高郵。士誠不逆。設便橋。等既入城。反覆關諭。士誠等皆凍然而聽。已而拘之他室。或日一饋食。或日一饋食。欲以降樸。樸唯詬斥而已。乃令其黨搖搖。肆其陵辱。樸不卹也。及士誠使平江。樸與士誠部將張茂先謀。將擒所授站馬。劉子道壯士。浦四許誠。赴鎮南王府。約日進兵。復高郵。謀洩。執樸訊問。樸罵聲不絕。竟爲所害。後賊中見失節者。輒自相嗤曰。此豈孫待制耶。事聞。贈翰林侍讀學士。中奉大夫。護軍。追封曹南郡公。諡忠烈。賜田三頃。恤其家。

永樂大典卷四百八十一

十二

石晉字元周。徐州人。至正五年進士。授國史院編修官。改經正監經歷。注東西盜起。朝廷方用兵。晉以將略稱。同舍樞密院事。董倫。嘗薦其材。會丞相脫脫討徐州。以晉從行。徐平錄功。遷兵部主事。尋陞樞密院都事。從樞密院官守淮安。時張士誠據高郵。晉詣丞相面陳破賊之策。且曰。高郵負重湖之險。地皆沮洳。騎兵卒莫能前。與晉步兵三萬保取之。高郵既平。則濠泗易破。晉請先驅。爲天下忠義倡。丞相壯之。命權山東義兵萬戶府事。招民我萬人以行。而汝中相者。方用事。陰沮之。咸其軍。初。今晉便宜行事。及行。又使聽淮南行省節制。晉行次范水。砦。日未名。晉令軍中具食。及湯三刻。下令衝拔。趨寶應。其營中更鼓如平時。抵縣。即登城。樹幟。城上賊大驚潰。因撫安其民。由是諸將疾晉功。水陸進兵。乘勝拔十餘砦。斬賊數百將。抵高郵城。分兵三隊。一趨城東。備水戰。一爲奇兵。虞後。一晉自將攻北門。遇賊與戰。賊不能支。遁入城。晉先士卒躡之。縱火燒關門。賊思謀。棄城走。而獲軍望之。按不進。且忌。晉成功。總兵者。遣蒙古軍千騎。突出晉軍前。欲收先入之功。而賊以死扞。蒙古軍恒怯。即馳回。晉止之。不可。遂爲賊所蹂躪。率墜水中。晉軍亂。賊乘之。晉勸餘兵血戰良久。伏劍大呼曰。犬犬。夫當爲國死。有不進前者。斬。晉擊入賊陣中。從者僅三十人。至日西。援

絕。被割墮馬後步載數合。賊益至。賊指曰。此必頭目。不可使逸。須生致之。普叱曰。死賊奴。我即石都事。何云頭目。左脅為賊鎗所中。猶手握其鎗。所

賊死。賊眾攢鎗以刺普。普與從者皆力戰俱死之。

威昭字元明。歸德人。由儒學官累遷淮南行省照磨。會詔使往高郵。不得達而還。謬稱賊以迎拜。但乞名爵耳。行者不虞其欺。乃遣召入高郵。授所與士誠官。士誠拒。不聽拘諸舟中。詔語所從吏曰。吾之止此。有死而已。既而官軍逼高郵。士誠授昭以兵。使出拒官軍。昭叱曰。吾奉命招諭汝。汝拘留詔使。罪不容斬。又欲吾從汝為賊耶。大罵不絕口。賊怒。先剗其臂肉。而後磔之。

楊素字文載。賓州渤海人。至正初。為介休縣尹。民饑。散為盜。素立法招之。便自新。皆棄兵。領首願為良民。其後累官江浙行省左右司員外郎。坐海寇掠漕糧。升免官。寓居松江。張士誠入平江。其徒郭良弼重敬。言素于士誠。士誠遣張經招素。素曰。良弼董役。皆名臣。今已失節。願欲引我以濟其惡邪。且讓經平日讀書云何。經俛首不能對。素日與客痛飲。竟日不言。客問盡行乎。素曰。素以一小吏。致身顯官。有死而已。尚何行之有。經促其行。愈急。素乃整衣冠。自經死。年六十四。

納達剌丁。字士瞻。其父馬合木。從征襄陽。以勞擢漢州達魯花赤。因家大名。納達剌丁起。身擲貢進士。補淮東廉訪司書吏。丁母憂。服闋。補兩浙鹽運司掾。復辟。據淮東宣慰司。至正十年。賊發真州。納達剌丁以民兵往襲之。獲賊四十二人。已而泰州賊大起。鎮南王府宣慰司。請參議軍事。納達剌丁建議。築四城。立外寨。據海河。募兵與賊抗。行省徵其提戰艦六十。海舟十四。上下巡捕。以固江面。且護蒙古軍五百往江寧。道過賊。斬擊二百餘級。生獲十八人。遂抵龍潭。而還。未幾。出過江上。賊突至。馳船來。納達剌丁手射死三十賊。奪其放火小船二百。賊因遁走。俄復據龍潭口。又擊走之。道斬三百餘級。其子寶童。擒首賊陳亞虎等。及其號旗。搜聞。寶童良渚。且召納達剌丁還真州。而賊犯蕪湖。南行臺檄使來援。乃以兵赴及至。賊船已薄岸。遂三分戰艦。縱擊之。賊奔潰。俘斬甚衆。賊不得渡江者多。納達剌丁之功也。因留守蕪湖。江口。泰州李二起。行省移之。捍高郵。得勝湖。賊船七十餘。枕乘風而來。即前擊之。焚其二十餘船。賊潰去。李二大獲遂降。其黨張士誠。殺李二後。為亂。賊來攻。趙連入據興化。而水陸築高郵也。兵東門。納達剌丁以舟師會諸軍討之。距三梁鎮。賊果猝至。納達剌丁麾兵挫其鋒。賊敗。陳而前。乃發火箭。火鐵射之。死者蔽流而下。賊縛船

於岸。盡力來攻。而阿速衛軍。及其滁萬戶府等官。見賊勢熾。皆遁走。納達剌丁顧必死。謂其子寶童。海魯丁。西山驢。曰。汝輩可脫走。寶童等不肯去。遂皆死之。省憲為贈其家。事聞。贈納達剌丁淮西元帥府經歷。

伯顏不花的斤。字蒼崖。長吾兒氏。駙馬都尉中書丞相。封高昌王。雪雪的斤之孫。駙馬都尉。江浙行省丞相。封荊南王。保爾的斤之子也。側僂好學。曉音律。初用父廕。同知信州路事。又移建德路。會徽元犯遼。伯顏不花的斤將義兵平之。又擒淳安叛賊。方清之以功。陞本路總管。至正十六年。授衢州路達魯花赤。明年。行樞密院判官。阿魯灰引兵經衢州。軍無紀律。所過輒大剽掠。伯顏不花的斤曰。阿魯灰以官軍而為民患。此國賊也。可縱之。乃帥兵逐之出境。郡賴以寧。陞浙東都元帥。守禦衢州。頃之。擢江東道廉訪副使。階中大夫。十八年二月。江西陳友諒遣賊黨正奉國等。號二十萬寇信州。明年正月。伯顏不花的斤自衛引兵援馬。及至。遇奉國城東。力戰破走之。時鎮南王子大聖奴。樞密院判官。席閣等。也。兵城中。聞伯顏不花的斤至。爭開門出迎。羅拜馬前。伯顏不花的斤登城四顧。誓以破賊。自許。後數日。賊復來攻城。伯顏不花的斤大發士卒。約曰。今日破賊。不用命者斬。乃命大都督。將阿速諸軍。及民義為左翼。出南門。高義范則忠

將信陽一軍為右翼。出北門。自與忽都不花將沿海諸軍為中軍。出西門。部伍既整。因奮擊入賊營。斬首數千級。賊亂。幾擒奉國。適賊將突至。我軍入其營者。咸沒其勢。將殆。忽都不花復勸兵力戰。大破之。二月。友諒弟友德營于城東。統城植木柵。攻我益急。又遣偽萬戶周伯嘉來說降。高義潛與之通。忽都不花等謂與奉國相見。則兵衆可解。忽都不花信之。率則忠等十人往見奉國。因之不道。明日奉國命高義。以計來誘伯顏不花的斤。時伯顏不花的斤坐城上。見高義單騎來。伯顏不花的斤謂曰。汝誘十純無一人還。今復來誘我。耶。我頭可斷。足不可移。乃數其罪。斬之。由是日夜與賊鏖戰。糧竭矢盡。而氣不少衰。夏四月。有大呼於城下者。曰。有詔。恭陳海魯丁臨城問之。曰。何來。曰。江西來。海魯丁曰。如此乃賊耳。吾元朝臣子。可受爾偽詔乎。呼者曰。我主聞信州久不下。知爾忠義。故來詔爾。使守空城。欲何為耶。海魯丁曰。汝聞張雅陽事乎。偽使者。不答而去。伯顏不花的斤笑曰。賊欲我降爾。城存與存。城亡與亡。吾計之熟矣。時軍民唯食草苗茶。既盡。括靴底糞食之。又盡。掘鼠羅雀。及殺老弱以食。五月。大破賊兵。六月。奉國親來攻城。晝夜不息。者踰旬。賊皆允地。百餘所。或魚貫梯城而上。伯顏不花的斤登城。麾兵拒之。已而士卒力疲。不能戰。萬戶顧馬兒

以城叛。城遂陷。帝聞出降。大聖奴海魯丁皆死之。伯顏不花的斤力戰不
勝。遂自刎。其部將蔡誠。盡殺妻子及將廣奮力巷戰。誠遇害死。廣為奉國
所執。愛廣勇敢使之降。廣曰。我寧為忠死。不為降生。汝等草中一盜爾。吾
豈屈汝乎。賊怒磔廣于竿。廣大罵而絕。有陳受者。信小民也。伯顏不花的
斤知受有臂力。募為義兵。尋戰敗。為賊擒。痛罵不屈。賊焚殺之。先是伯顏
不花的斤之援信州也。嘗南望泣下曰。我為天子司憲。視彼城之危急。忍
坐視乎。吾知上報天子。下拯生民。餘皆無可憫。所念者太夫人耳。即日入
拜其母。鮮于氏曰。兒今不得事母矣。母曰。爾為忠臣。吾即死復何憾。鮮于
氏。太常典簿樞之女也。伯顏不花的斤因命子也。先不花奉其母問道入
福建。以江東廉訪司印送行。御史臺遂力守孤城而死。朝廷賜諡曰。桓敏
樊執敬。字時中。齊寧縣城人。性警敏。好學。由國子生。擢授經郎。常見帝師
不拜。或諗之曰。帝師。天子素崇重王公大臣。見必俯伏作禮。公獨不拜何
也。執敬曰。吾孔氏之徒。知尊孔氏而已。何拜異教為。歷官至侍御史。至正
七年。擢山南道廉訪使。俄移湖北。道十年授江浙行省參知政事。十二年
二月。督海運于平江。卜日將發。官大宴。摘于海口。俄有客船自外至。驗其
券信。令人而不虞。其為海寇也。既入港。即縱火鼓譟。時變起倉猝。軍民擾
亂。賊竟焚舟。劫掠以去。執敬既走入崑山。自咎於失防。心鬱鬱不解。及還
省而呈報。聞有警。平章政事。月魯帖木兒引軍拒之。賊不得進。月魯帖木
兒。俄以疾卒。賊遂犯餘杭。執敬時已被命討賊海上。至是事急。不得舍去。
與平章政事。定治事省中。調兵出戰。皆不利。據史。蘇友龍素抗。且有為
進言於執敬曰。賊且至。城內空虛。無備奈何。執敬曰。吾萍蘖。戈矛當殲賊。
以報國。僕或不克有死而已。何畏哉。俄報賊已至。執敬遽上馬。帥眾而出。
中途與賊遇。乃射死賊四八。賊又逐之。射死三人。已而賊來方盛。填咽街
巷。且縱火。眾皆潰去。賊知其無援。呼執敬降。執敬怒之曰。逆賊。守關更
不謹。汝得至此。恨不碎汝萬段。何謂降邪。乃奮刀斫賊。因中槍而墮。從僕
田也先。馳救之。亦中槍死。事聞。贈翰林學士。承旨。榮祿大夫。柱國。追封魯
國公。諡。

間守禦之具畢備。於是發公帑募勇士。得兵三千人。日練習之。皆可用。屬
邑有為賊所陷者。往往遣兵援之。境內悉安。十六年。以功拜江西行省參
政。分省於贛。十八年。江西下流諸郡。皆為陳友諒所據。乃與總管哈海赤
戮力同守。友諒遣其將幸文才率兵圍贛。使人脅之降。普庵撒里斬其使。
日擐甲登城。拒之。力戰。九月。兵少食盡。義兵萬戶馬合其沙欲舉城降。
賊普庵撒里不從。遂自刎。事聞。朝廷贈諡曰。徹哀。哈海赤守贛。尤有功。城
陷之日。賊將脅之使降。哈海赤謂之曰。與汝戰者我也。爾賊母殺贛民。當
速殺我耳。遂見殺。

周鍾字以聲。瀏陽州人。萬曆通春秋。登泰定四年進士。第授衡陽縣丞。再
調大冶。縣有豪民。持官府短長。號為難治。鍾狀若鷹。而毅然有威。
不可犯。抑豪強。惠窮民。治行遠。為諸縣最。累遷國子助教。會脩功臣列傳。
擢翰林國史編修。官乃出。為四川行省儒學提舉。使道還家。無何盜起湖
南北。郡縣皆陷。瀏陽無城守。盜至。民皆驚。鍾告其兄弟。使速引。自謂我
受國恩。脫不幸必死。毋為相累也。賊至。得鍾。欲推以為主。鍾唯瞠目厲聲。
大罵。賊知其不可屈。乃殺之。鍾同侍有謝一魯。字至道者。亦瀏陽人。至元
乙亥。鄉貢進士。嘗為石林書院山長。賊陷潭州。一魯奉親匿巖谷中。官兵
獲都邑。二者稍釋。乃還理故業。俄而賊復至。生縛一魯。一魯罵賊甚厲。舉
家咸遇害。

聶炳字顯夫。江夏人。元統元年進士。授承事郎。同知平昌州事。炳蚤孤。其
母改適。自平昌還。始知之。即迎其母。以歸。父之轉賣。慶路推官。會州倭寇
邊。滿廣行省右丞亮赤統兵討之。也于武岡。以炳攝分省理問。官悍卒所
至。掠民為俘。炳言于亮。亮釋其無驗者數十人。至正十二年。遷知荊門州。
饒平賊。淮漢賊起。荊門不守。炳出募土兵。得衆七萬。復荊門。又與四川行
省平章政事咬住。復江陵。其功居多。既而斬黃安陸之賊。其勢復振。賊將
俞君正合兵來攻荊門。炳率軍晝夜血戰。援絕。城陷。為賊所執。極口罵
不絕。賊以力挾其齒。盡乃斷左臂。而支解之。未幾。賊陷潛江。縣達魯花赤
明安達爾。率勇敢出擊。擒其偽將。割萬戶進營。盧汝賊衆至。出關死。其
家藏馬一子。挂山海牙。懷印授去。得免。明安達爾。唐元氏字士元。炳同年
進士。由宿州判官。再轉為潛江云。

劉明孫。字存吾。茶陵州人。至順元年進士。授承事郎。桂陽路臨武縣尹。臨
武近蠻獠。明孫至。召父老告之曰。吾儒士也。今為汝邑尹。爾父老當體吾
教訓。其子弟孝弟力田。假則事詩書。每日事以千言。政乃為建。學校。求民

間俊秀教之。設組豆。習禮讓。三年文化大興。邑有茶課。歲不過五定。後增
至五十定。昨孫言子嗣。除其額。歷建德徽州瑞州三路推官。所至詳獻疑
獄。其政績卓然者甚衆。至正十二年春。斬黃賊。攻破湖南。昨孫領家資。募
義丁以援。茶陵賊至。輒却。故茶陵久不失守。十五年轉儒林郎。寧國路推
官。歲飢。勸富民發粟賑之。活者萬計。會長鎗嶺南班。程述謝璽等攻寧國。
昨孫分守城西。日署府事。夜率兵乘城固守。江浙行省遣參知政事吉
尼哥兒來援。至則兵已疲矣。城恃有援。不為備。璽南班知之。夜四鼓引衆
緣堞而上。城遂陷。昨孫力戰。遇害。弟璽孫以國學生下第。授常寧州儒學
正。湖南陷。常寧長吏棄城走。民奉印請璽孫為城守。賴以完者。一年外。援
俱絕。死之。長子碩為武昌江夏縣。魯湖大使。起義兵援茶陵。亦死之。
俞述祖字紹若。慶元象山人。由翰林書寫考滿。調廣東元帥府都事。入為
國史院編修官。已而出為汾陽府推官。至正十二年。斬黃賊。迫州境。述祖
領民兵守。水洪并力捍禦之。其力不支。汾陽城陷。民兵悉潰。述祖為賊
所執。械至其僞主徐奇輝所。誘之使降。述祖罵不輟。奇輝怒。支解之。有子
方五歲。亦死。事聞。贈奉訓大夫。禮部郎中。象山縣男。
桂完澤者。永嘉人。嘗從江西左丞李朵兒留京師。傳為平江路管軍鎮撫。

永樂大典卷四百八十一

十七

為仇家所訴。免官。會賊攻昱嶺。關行省遂假前官。令從征。完澤勇于討賊。
凡再戰。關下皆勝。尋又與賊鬪。為所執。其妻弟金德亦被擒。皆反縛于樹。
臨以白刃。脅之降。金德意未決。完澤呼曰。金男。男子漢。即死。
不可聽賊。德曰。此言最是。因大罵。賊怒。剖二人之腹而死。

永樂大典卷之四百八十一

永樂大典卷之四百八十五

一東

忠 忠傳一

忠經

馬融忠經序曰。忠經者。蓋出於孝經也。仲尼說孝經而教事君
之義。則知孝者。侯忠而成。是所以答君親之恩。明臣子之行。忠
不可廢於國。孝不可弛於家。孝既有經。忠則猶闕。故述仲尼之意。撰忠經
焉。今皇上含庖軒之道。茂勛華之德。獨賢俾能無遠不奉。忠之與孝。天下
攸同。臣融巖野之臣。性則愚朴。沐浴德澤。其可然乎。作為此經。庶少裨補。
誠則辭理薄陋。不足以稱為忠之所存。存於勸善。勸善之大。何以加於忠
孝者哉。夫定卑高以章目。引詩書以明義。皆師於古。苟敢徒然。其或異同。
從忠孝之宜也。或對之以象其意。或連之以就其類。或慎之以簡其文。或
益之以備其事。以忠應孝。亦分為十有八章。所以弘其至公。勉其誠信。本
為政之大體。陳君事之要道。始於立德。終於成功。此忠經之義也。謹序。
天地神明章第一。昔在至理。上下一德。以徵天休。忠之道也。忠之為事。乃全
於天。至理之時。乃臣用德。則休氣應也。天之所覆。地之所載。人之所履。莫

永樂大典卷四百八十五

一

大乎忠。履載之間。人倫之要。履之則吉。違之則凶。無有大於忠者。忠者中
也。至公無私。不正其心。而私於事。則與忠反也。天無私四時行。地無私萬
物生。人無私大尊卑。四時廣運。天不私德。萬物亨生。地不私力。人能至公。
不私諸己。何往不可也。忠也者。一其心之謂矣。一則為忠。二則為僞。為國
之本。何莫由忠。未有舍忠而成功於後。忠能固君臣。安社稷。感天地。動神明。
而況於人乎。君臣因其義深也。杜撰安其作長也。天地感其誠遠也。神明
動其應彰也。忠之為用。其初如此。言人之易從也。夫忠。與於身者。於家。成
於國。其行一焉。身及國家。雖有殊名。其為忠也。則無異行。是故一於其身。
忠之始也。一於其家。忠之中也。一於其國。忠之終也。道行自漸。忠之大焉。
身一。則百禄至。上身為一。富貴之本。家一。則六親和。卿家不家。自然為忠。
國一。則萬人理。天下合。無不從化。書云。惟精惟一。允執厥中。精一守中。
忠之義也。聖君章第二。惟君以聖德。監於萬邦。聖君在上。垂鑑於下。
萬邦在下。觀行於上。自下至上。各有尊也。故王者上事於天。下事於地。中
事於宗廟。以臨於人。王者至重。猶有所尊。況其下乎。則人化之。天下盡忠。
以奉上也。上行下化。理之自然。文王發還。康有通呼。是也。是以統統戒慎。
日增其明。增一日。德益明矣。祿賢官能。式敷大化。惠澤長久。黎民咸懷。

非懷不可以居。懷非化不可以懷人。性賢懷化。君之要也。故得皇猷丕丕。行於四方。揚於後代。以保社稷。以光祖考。君聖臣賢。化行名播。以光祖考。以展配位。於無疆者也。蓋聖君之忠也。忠之為道。無所不通也。詩云。昭事上帝。聿懷多福。君以明德事天。天以多福與人。君也。冢臣章第三。

為臣事君忠之本也。本立而後化。成雖有周孔之才。必以忠為本也。冢臣於君可謂一體。下行而上信。故能成其忠。服於動於下。元首隨於上。以其義同。其心不異。夫忠者。豈惟奉君忘身。徇國忘家。正色直辭。臨難死節已矣。此皆忠之常道。固所常行。未盡家宰之要。在乎沉謀潛運。匡國安人。至忠無違。誠在沉潛。任賢以為理。端委而自化。官各得人。何事之有。尊其君有天地之大。日月之明。陰陽之和。四時之信。蓋之如天。容之如地。雖之如日月。測之如陰陽。不言而信。如四時。若君體用盡善。聖德洋溢。頌聲作焉。樂土於中。和之於外。書云。元首明哉。股肱良哉。庶事康哉。君明則臣良。臣良則事集。百工章第四。有國之建。百工惟才。守位謹常。非忠之道。此乃守常之臣也。故君子之事上也。入則獻其謀。公家之利。知無不言。出則行其政。既在其位。職思其憂。居則思其道。國之道。動則有儀。百事之儀。秉職不同。言事無憚。苟利社稷。則不顧其身。受已曲從。則為尸素。上下

稼穡以供王賦。此兆人之忠也。懷化供養。勤勞奉國。是則為忠。書云。一人元良。萬邦以貞。一人以大善無萬國。萬國以忠貞。一人。政理章第七。

夫化之以德。理之上也。則人日遠善而不知。德化潛運以心。則不知所。而民從之也。施之以政。理之中也。則人不得不為善。政施有術。則見於人。人而後行。德非不可。懲之以刑。理之下也。則人畏而不為非也。刑以威。和懼無化。既者於政。猶家於德。刑則在省而中。刑則在四。足清其國。政則在簡而能。簡則易從。能則人服。德則在博而久。博則有不乏。不。則人心復流。德者。為理之本也。任政非德。則薄。任刑非德。則殘。德則厚。如德則寬。故君子務於德。修於政。謹於刑。刑不濫。則知政不修。德不務。而人不懷也。固其忠以明其信。行之匪懈。何不理之人乎。忠信在己。修勤修。官修政明。而人自理。故無不能理之吏。與不可理之人。詩云。敷政優優。百禄是道。政其人理。謀其宜式。武備章第八。王者立武以威四方。安萬人也。武德在軍。靜非形於征伐也。淳德布洽。戎夷。稟命統軍之帥。命不可辱。帥不可失。國之。非易其人。仁以懷之。無其疾苦。使之咸懷。義以厲之。示其慷慨。使其激勸。禮以訓之。明其節制。使之有序。信以行之。審其進退。使之必行。賞以勸之。慈其歸實。使之恭切。刑以嚴之。威其飲。使之

四

五

—27

之理也。嘉祥既成。告于上下。君臣之始於政。能著於群瑞。故其成功。可以
告神明也。是故播於雅頌。傳於無窮。德施於人。格格於神。而後行於樂。樂
行。則何
極之有。

忠傳 國朝忠傳

文臣



子產姓國名僑。是鄭國的大夫。鄭簡公時。子產做國相。專把禮義治國。愛
養百姓。修明政事。做相一年。鄭國小的。每都不敢欺。要老的。每都得快活。

永樂大典卷四百八十五

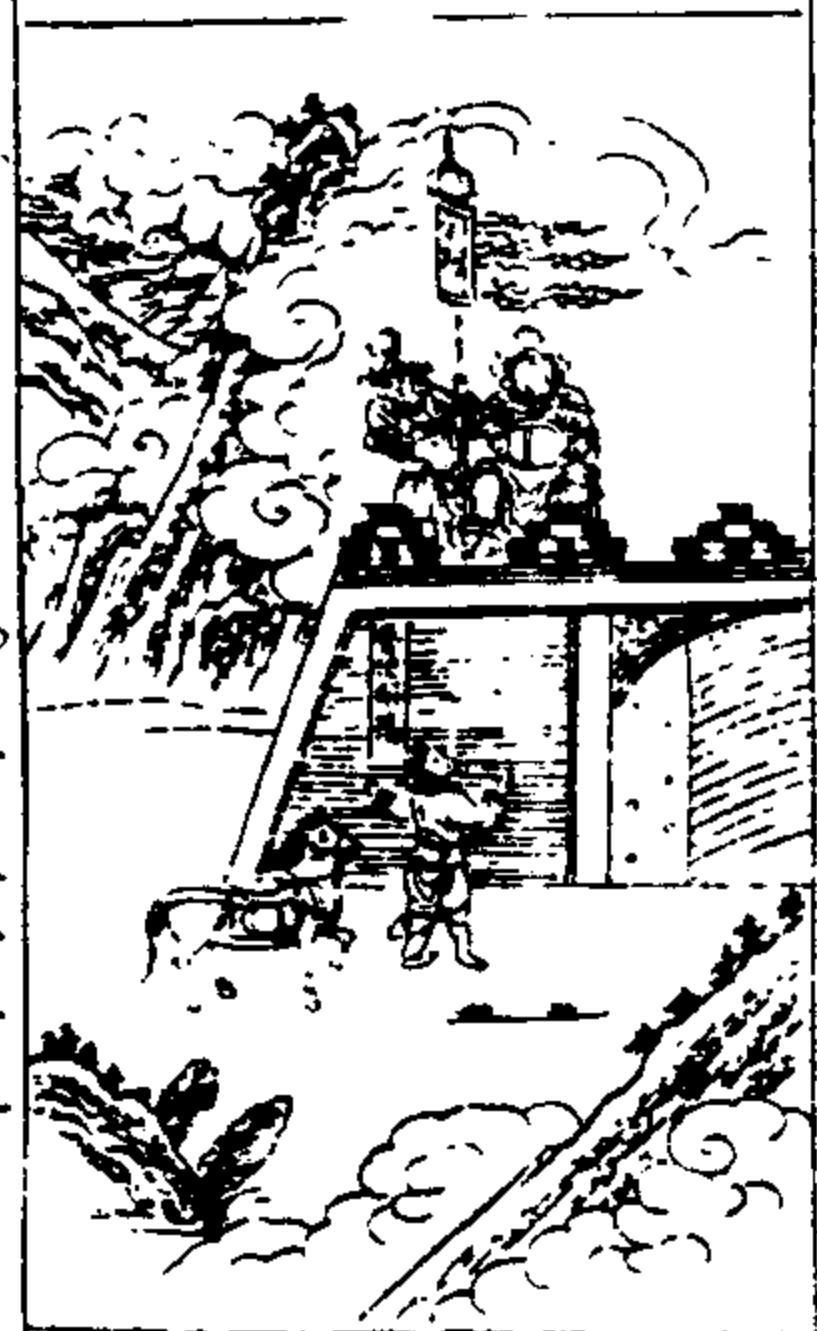
六

犁地的僮子。不侵了別人的界分。二年後。市面上買賣賤。都不講價。三
年後。國中十分太平。百姓每夜裏都不閉門。也沒盜賊。路上有人失落下
的物。見的都不敢拾。四年後。農家的田器。撒放在野地裏。也沒人敢偷拿。去
做國相二十六年。國富兵強。晉楚大國。都不敢來伐鄭。百姓每愛他如父母。



衛武子名伋。是衛成公的臣。那時有晉文公。起兵伐晉。國問衛成公借路。
衛成公不肯。晉文公別路上去伐了晉。却來伐衛。衛成公看人土。楚國求
救。晉文公將楚軍殺敗了。衛成公出去在陳國。衛武子根著反衛成公。歸
國。衛武子先歸撫安國人。晉文公又將衛成公拘在周天子京城。衛武子

又根著盡心盡力。不怕勞苦。親自備衣服飲食。進與成公。晉文公看衛人
來毒衛成公。衛武子將自己錢財與醫人。不曾下毒藥。以後周天子看衛
成公運國。衛
武子做上卿。

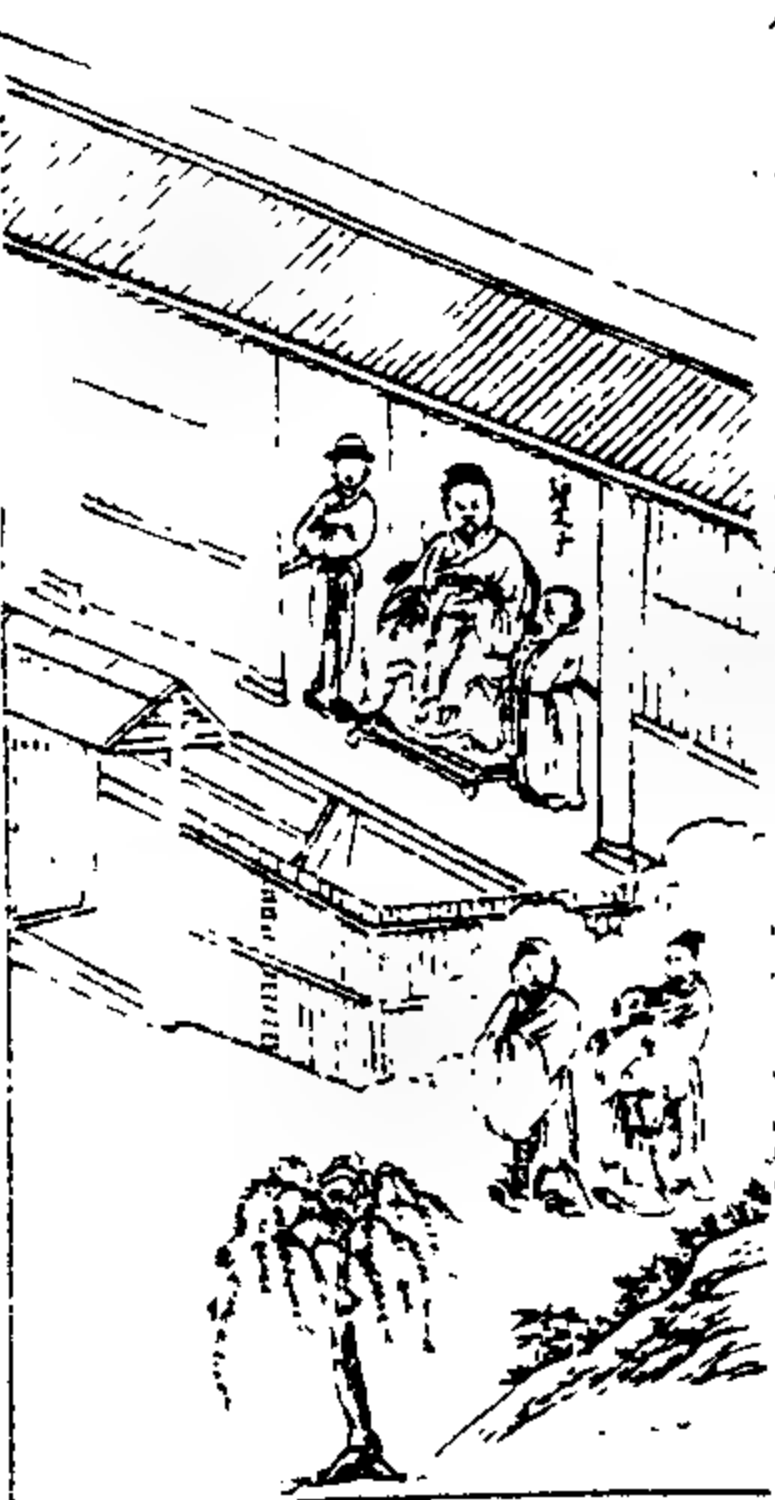


解揚姓解名揚。是晉景公的臣。那時楚莊王起軍圍了宋國。宋國教他的
臣樂嬰投晉。國乞軍來救。晉景公欲要救宋。先差解揚去宋國。說且不要
降楚。我晉國都起兵來救你。解揚經過鄭國。鄭國拿住解揚。送與楚軍中。
楚莊王多將財寶買解揚。教他對宋國說。晉不來救你。解揚先不肯從。

永樂大典卷四百八十五

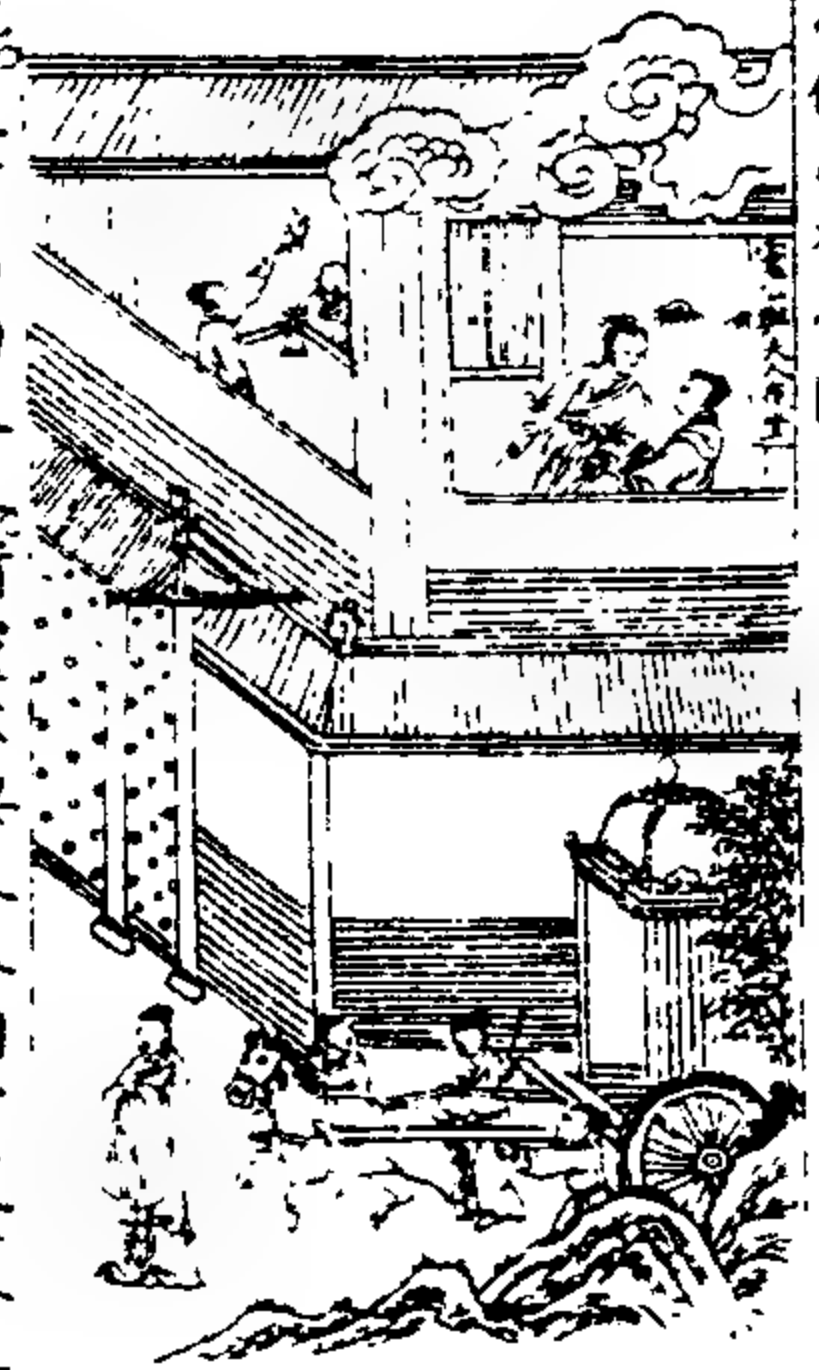
七

直至再三說。解揚恐怕被他殺了。傳不得晉景公的言語。只得假應承著。
及至到家國城下。却依舊說與宋人。道晉軍都來救你。早晚便到。莊王見
他這等說。大怒要殺他。著人對他說。你已自許了我。如何又失信。解揚對
說。人臣能守著人君的命令。死也不改移。這方是信臣。奉命出使。有死無
二。便有財寶。動不得臣的心。臣先怕王殺了臣。傳不得君命。所以許王。
而今已自傳了我晉君的命。便死也甘心。莊王見他盡忠。饒了他。



季孫文子名行父。是魯國的臣。做魯國三朝的卿相。一心只是奉公。家裏
婢妾不穿絹帛。所乘的馬不喫穀粟。不收藏金玉。不私置甲兵。臨終的日。

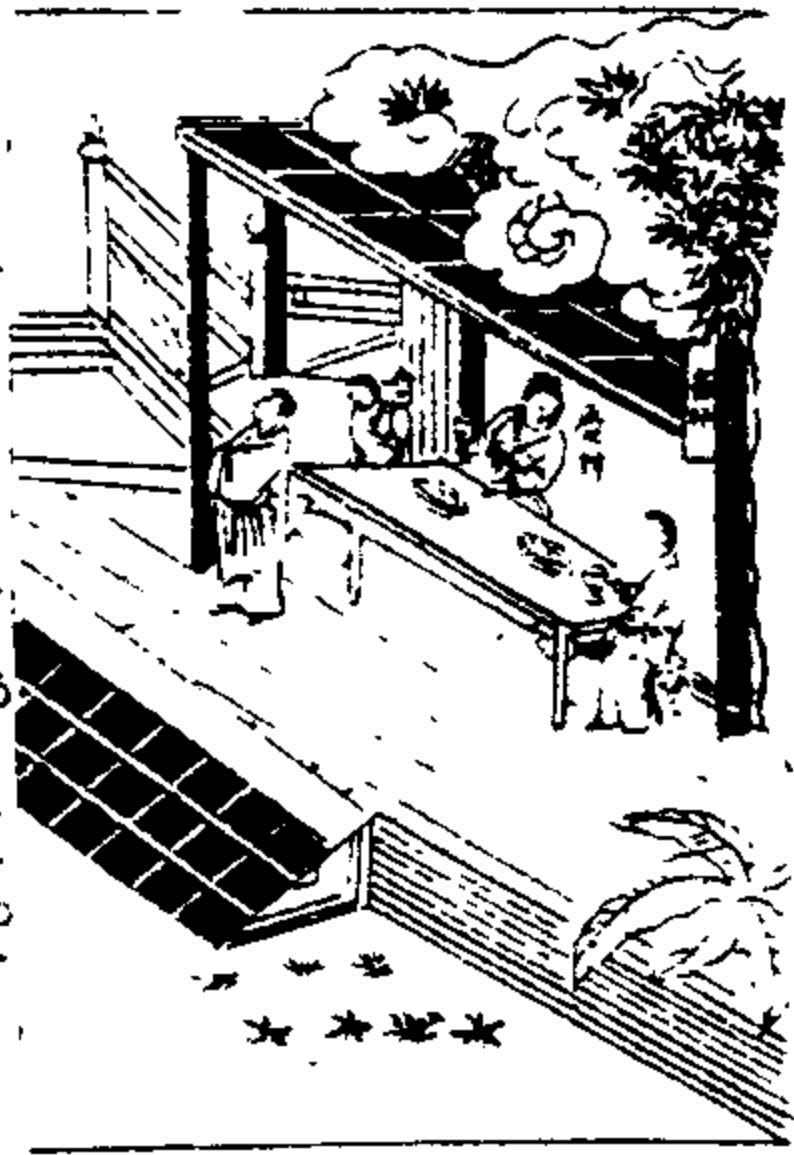
家臣實什物做葬具。大夫入他家裏看。都歎息他忠於魯國。



遂伯玉名瑗。是衛國的大夫。衛靈公與夫人南子夜裏坐。聽得轎門外車響。到轎門前住了。過了轎門。又還響。靈公便問夫人說。你料着這過的是誰。夫人說。這是遂伯玉。靈公又問。你怎地知道是他。夫人說。我聽得禮書上說。為人臣的過君的門。須下了車馬。過着君的鞍馬。也須起身恭敬。自古來忠臣。不因白日裏有人見時。纔行這禮。也不因暗地裏無人見時。慢了這禮。遂伯玉是衛國的賢大夫。有仁心。有見識。平生敬上。這箇人必然不肯黑夜裏輕棄了禮法。我所以知道是他。靈公着人趕上去看。果然是遂伯玉。

永樂大典卷四百八十五

人必然不肯黑夜裏輕棄了禮法。我所以知道是他。靈公着人趕上去看。果然是遂伯玉。



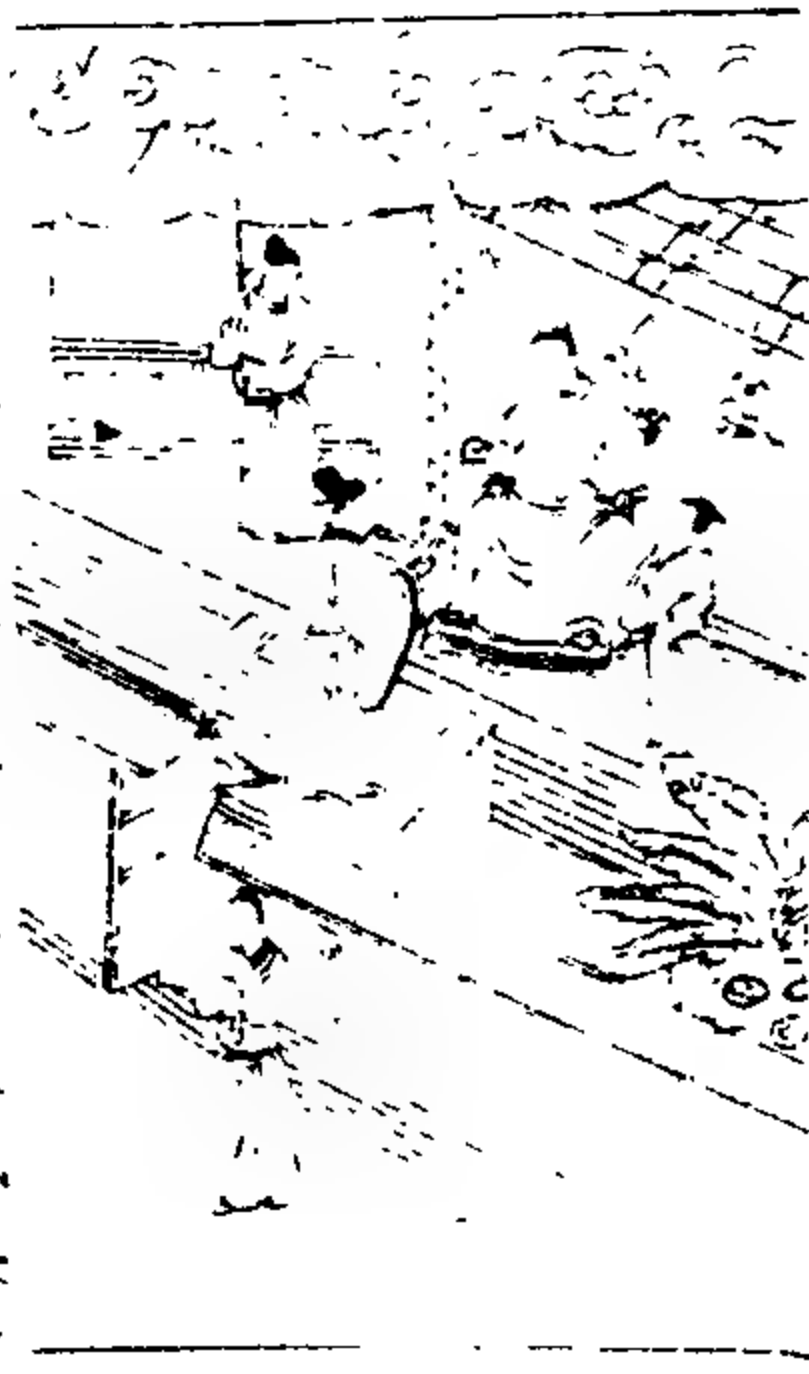
晏嬰表字平仲。東萊人。是齊景公的大夫。有德行。齊國的姦臣崔杼做右相。慶封做左相。這兩箇人要專權。怕衆人不從他。殺牲對神道說誓。說您衆人有不知俺兩家同心的。着他便死。晏嬰聽得。仰望蒼天說。晏嬰必不肯從你。若是忠君王。扶社稷的事。我便肯從。到底不肯依他。說誓。慶封惱怒。要殺晏嬰。崔杼子說他是忠臣。不肯殺他。在後崔杼慶封事敗了。景公看晏嬰做丞相。齊國大治。



閻辛。是楚昭王。鄭音云。縣的縣官。在先昭王的父平王。曾殺了閻辛的父。又殺了伍子胥的父兄。伍子胥走去吳國。勸吳王起軍。馬入楚國。報父兄的讎。昭王走到鄭縣。閻辛的弟閻懷要害昭王。對閻辛說道。已前平王殺了我父。我而今害他的子。有何不可。閻辛回說。人君殺了人臣。誰敢做冤讎。假如一時害了人君。以後滅了宗族。也不是箇孝子。你若敢犯這件罪。我決定殺了你。閻辛又恐怕兄弟真箇無知。害了昭王。便著別的兄弟閻巢。送昭王再走入隨國去。以後吳軍退了。昭王歸國。閻辛受賞。

永樂大典卷四百八十五

九



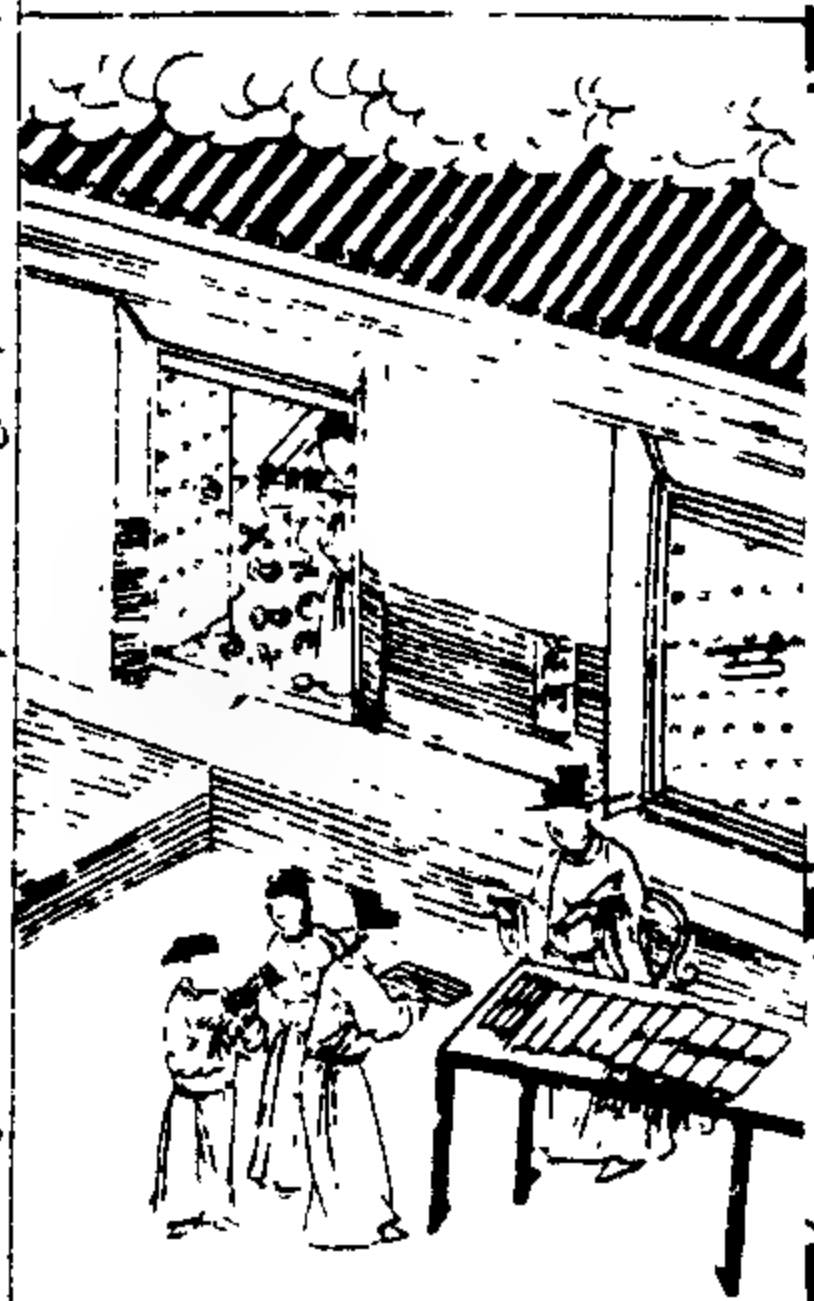
申包胥是楚昭王的臣。那時伍子胥在吳。引兵伐楚。楚三戰敗。出走。吳兵入楚國都。申包胥見本國危急。直走去秦國。求救。立着秦的朝門。哭了七日。夜不絕聲。秦國君哀公召見他。申包胥說。吳國強大。要併吞各國。纔從楚起。今臣的楚王失國在外。若臣來告急。哀公說。我知道了。你且歇息。待我商議。申包胥人說。臣的君王在野地裏。求歸國。臣如何敢歇息。再立著庭前。倚牆大哭。日夜不住聲。水不入口。哀公聞得感動。說楚君雖是無道。有一箇臣這般忠義。如何可不救。因此出兵。救楚。敗了吳兵。楚昭王復位。着申包胥做上卿。



公儀休是魯國的相遵守著法度依順著道理。教百官每都依著他正道行。但係喫休祿的人。不許和百姓爭利。那時有一箇舊朋友。送魚與公儀休。公儀休不受。那朋友說。我知道丞相愛喫魚。所以來送。怎地不受。公儀休說。我做國相。要魚喫時。自把俸錢買。我今不受你的。再誰敢送來。與我。到了不肯受。公儀休又曾喫菜。滋味甚好。知道是自家種的。便把菜園裏菜都拔了。又見家人織得布細便趕了織布的婦人。燒了織機。說道。您自家種了好菜。又織了好布。看那農民婦女。將他的菜和布賣與誰。公儀休做人多似這般清儉有德行。古今稱做賢人。

永樂大典卷四百八十五

十



蕭何是沛縣人。在縣裏做吏。漢高祖皇帝初起兵時。用蕭何總管軍馬錢糧的事。及至破了秦咸陽城。諸將官爭去取金銀財物。只有蕭何獨先取秦丞相御史府文書圖冊收藏了。後來高祖知道天下戶口多少。地理險要。去處。都因得這秦的圖書。項羽看高祖去漢中做漢王。高祖怒。蕭何說。臣願大王且到漢中。撫養百姓。還求賢人。先安定了。已蜀。却出來收三秦的地面。天下可取了。高祖去之。國。看蕭何做丞相。保舉韓信做大將軍。助高祖出兵。收了三秦。高祖會合諸侯攻項羽。留蕭何守關中。輔太子。修城池宮殿。立社稷宗廟。置律令。治州縣。轉運糧草供給軍馬。沒一件欠

缺。高祖領的軍多有逃亡的。蕭何在關中便發人來補了。又着他子孫兄弟少壯的都做軍。高祖滅了項羽。即帝位。封蕭何做鄴侯。又着侯。食邑八千戶。位次第一。東功臣都來爭功。高祖說與衆人道。你諸人獨一身。根我多的。不過兩三人。蕭何全家三四十人。根着我。他守關中。輔佐我。成帝業。功勞又大。務定着蕭何位第一。子孫世世受封。



張良字子房。祖上是韓國的人。漢高祖皇帝初做沛公時。將數千人到下邳。張良歸從了高祖。常把太公兵法說與高祖。高祖心喜。用他計策。張良將兵法說與別人。便都不肯。張良知高祖有天命。因此上很著不去。又高祖引兵入咸陽。秦王子嬰投降了。高祖得了秦國。看見宮室帷帳狗馬寶玩。婦女甚多。心裏要留在宮裏。坐坐。高祖不肯聽。張良諫說。秦朝因爲無道。所以沛公得這裏。與天下的人除了害。正當儉素。方好。如今統到秦國。便要快活。又和秦一般了。人說的忠言。雖是逆著耳。却成得事。便如苦味的藥。雖是苦。若口却醫得病。高祖聽他說了。便領着軍馬。還到霸上。到營後。來項羽怒。高祖閉了函谷關。門引兵攻破了關。駐到在鴻門下。要來攻高祖。項羽的叔父項伯。和張良是舊朋友。夜間騎着馬。走到高祖營外。悄悄地裏。喚張良。着張良做了高祖和他一搭兒。走。張良說。我根了沛公。幾年。今有急。難便走。去是不義了。便入去。說與高祖。與高祖說。項伯飲酒。結親。着項伯和解項羽。第二日。張良根隨高祖到鴻門。謝項羽。飲酒中間。范增要害高祖。張良出外。着樊噲入去。護衛高祖。高祖因而得脫。去。張良後。爲高祖計謀。安任韓信。彭越。張敖。三人。爲將。滅了項羽。高祖即帝位。着張良自陳齊地三萬戶。封做侯。張良辭不敢受。高祖封他一萬戶。做侯。

永樂大典卷四百八十五

十一

良將兵法說與別人。便都不肯。張良知高祖有天命。因此上很著不去。又高祖引兵入咸陽。秦王子嬰投降了。高祖得了秦國。看見宮室帷帳狗馬寶玩。婦女甚多。心裏要留在宮裏。坐坐。高祖不肯聽。張良諫說。秦朝因爲無道。所以沛公得這裏。與天下的人除了害。正當儉素。方好。如今統到秦國。便要快活。又和秦一般了。人說的忠言。雖是逆著耳。却成得事。便如苦味的藥。雖是苦。若口却醫得病。高祖聽他說了。便領着軍馬。還到霸上。到營後。來項羽怒。高祖閉了函谷關。門引兵攻破了關。駐到在鴻門下。要來攻高祖。項羽的叔父項伯。和張良是舊朋友。夜間騎着馬。走到高祖營外。悄悄地裏。喚張良。着張良做了高祖和他一搭兒。走。張良說。我根了沛公。幾年。今有急。難便走。去是不義了。便入去。說與高祖。與高祖說。項伯飲酒。結親。着項伯和解項羽。第二日。張良根隨高祖到鴻門。謝項羽。飲酒中間。范增要害高祖。張良出外。着樊噲入去。護衛高祖。高祖因而得脫。去。張良後。爲高祖計謀。安任韓信。彭越。張敖。三人。爲將。滅了項羽。高祖即帝位。着張良自陳齊地三萬戶。封做侯。張良辭不敢受。高祖封他一萬戶。做侯。

汲黯乙亥，字長孺，潯陽人。漢孝武帝時，做官在朝。他的性忠直。武帝曾對臣宰每說：「我欲要行仁義，你衆臣宰以爲如何？」汲黯奏說：「陛下心多私欲，却要外施仁義，怎地學得堯舜治天下？」武帝大怒，退朝對衆臣宰每說：「汲黯這般不曉事。」衆臣宰都恠責汲黯。汲黯對衆人說：「天子置立公卿宰臣，恐怕有不是的事，要衆人匡正。你衆人如何阿諛順承天子的意，將天子陷於不義，縱然愛惜身子不肯正諫，豈不羞辱了朝廷？」衆臣宰皆服他。說：「武帝後來稱他可比古時社稷之臣。」



永樂大典卷四百八十五

魏相，字弱翁，濟陰定陶人。漢孝宣皇帝時，除御史大夫。那時大將軍霍光沒了，宣帝想他已前功勞，着他兒子霍禹做右將軍。姪兒樂平侯霍山領尚書事。魏相實封奏說：「而今霍光沒了，又着他兒子做大將軍，又着他姪兒掌朝廷政事，他一家人都有權勢，必是驕縱了。主上若減了他家的權柄，便安了國家。」又全了功臣的子孫。宣帝依着他說，陞他做丞相，封高平侯。既做了丞相，和那御史大夫丙吉同心輔佐朝廷政事，天下太平。漢朝好宰相，以前數蕭何、曹參，以後只數魏相、丙吉。



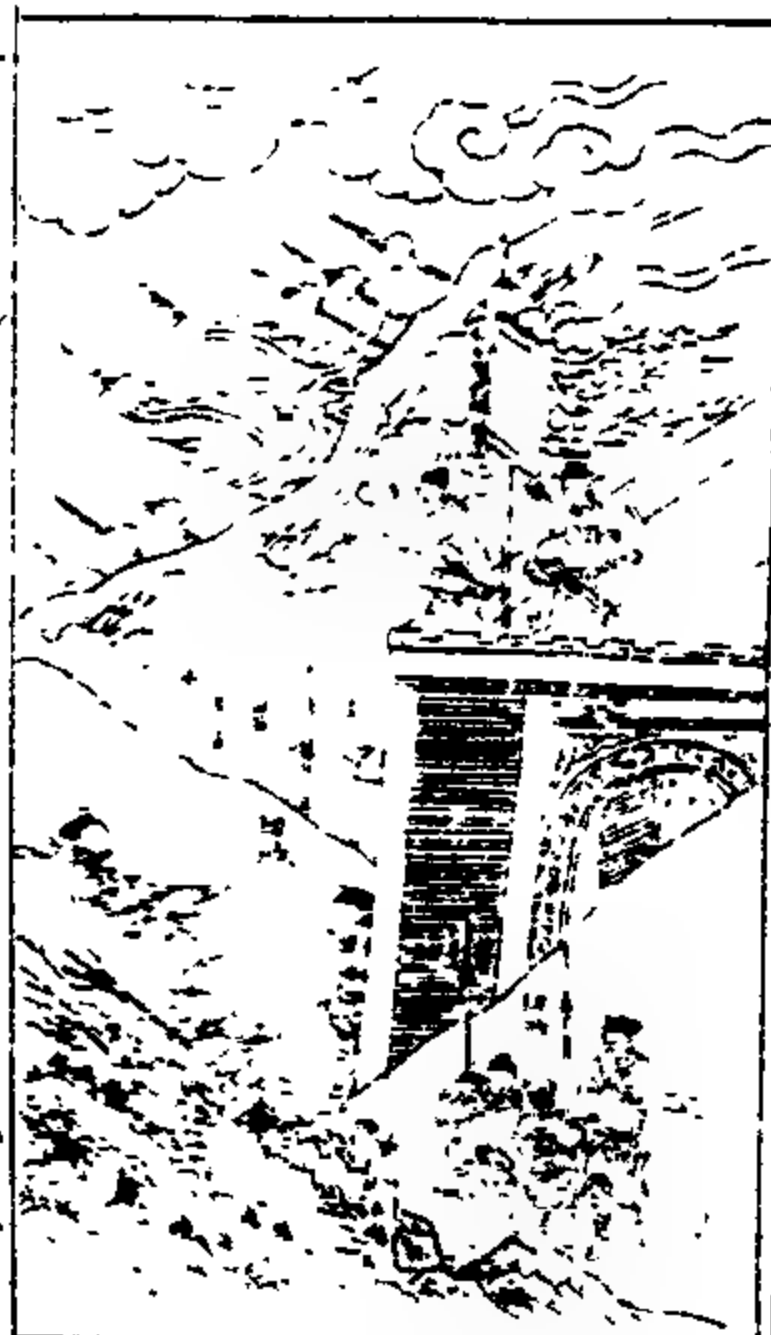
永樂大典卷四百八十五

鄧禹，字仲華，南陽人。小時和後漢光武皇帝同在長安讀書。光武起兵，鄧禹根尋到河北，勸光武延接賢士，務得人心。立高祖的事業，救萬民的生命。光武大喜，著鄧禹就帳裏歇宿，每事與他商議，任用各將官，都問鄧禹。人人都用得停當。當時數百萬兵不肯妄殺一箇人。天下已定，便去了甲兵，還修儒業。有兒子十三箇，各教他學一件藝業，修整家法，教訓子孫，遵守國家法度，俸祿外並不營添產業。光武極敬重他，除做太傅，封高密侯。二十八將中是第一箇人。畫像在南宮雲臺上。



諸葛亮，字孔明，琅琊郡陽都人。大有才德，隱居南陽。蜀先主先不識得他，有徐庶在先主行舉薦。先主親自去探他三次，方與先主廝見。輔佐先主成帝業，做丞相。華武三年，先主病在永安宮，着人去成都府取諸葛亮來。分付與他立後立的事。先主對他說：「我看你的才能過魏帝曹丕十倍，你必然能安定我的國家。我的兒子劉禪如可輔佐，你便輔佐他。若是不才，你可自做。」諸葛亮哭奏先主說：「臣當盡心盡力，以死報陛下。」先主沒後，諸葛亮輔佐後主，出將入相一十二年。國治兵強，魏、吳兩國都不敢伐蜀。他曾對後主說：「臣成都有桑樹八百株，有薄田五十頃，足了子孫的衣。」





陳球字伯真下邳淮浦人後漢順帝除他做御史那時往陽有賊李研等群聚劫掠州縣家拿捕不得大尉楊秉屬陳球做零陵太守陳球到了零陵罷布捉賊的法度過了一月賊知他威名都散走了又有軍人朱蓋結交著桂陽賊胡蘭領著二三萬人來攻零陵城中的人害怕更人每都來對陳球說而今賊來攻城可將家裏老小逃趕去陳球聽得大怒說道太守分了國家虎符管著一郡怎肯顧戀妻子阻了國家的威勢再有說的便斬了却和城裏人緊守著那賊子和賊相抵十來日朝廷差中郎將度尚來救陳球和度尚共破賊朱蓋賜錢五十萬又著他一箇兒子做官

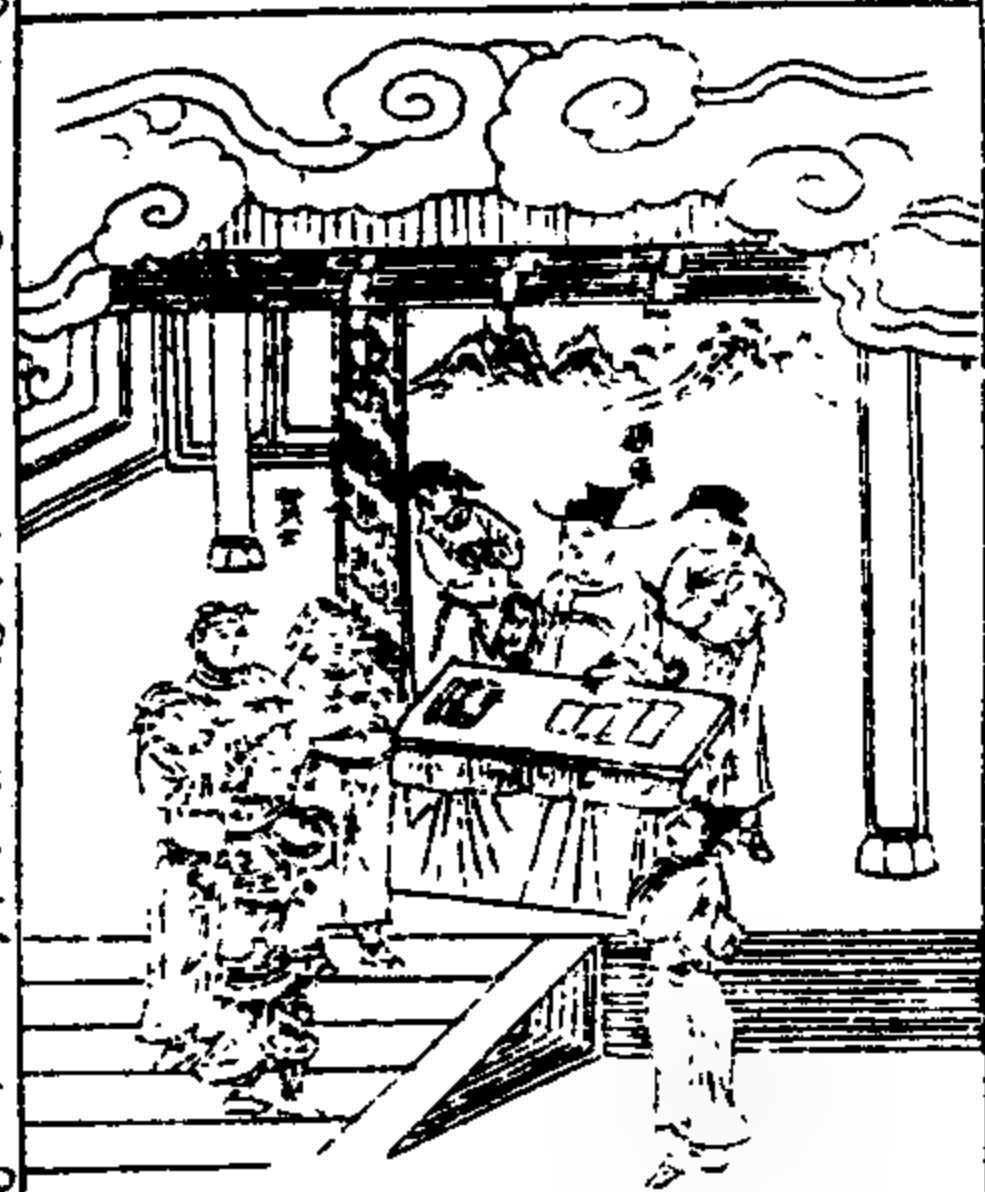
永樂大典卷四百八十五

十四



諸葛亮表字孔明琅琊郡陽都人大有才德隱居南陽蜀先主先不識得他有徐庶在先主行舉薦先主親自去探他三次方與先主相見輔佐先主成帝業做丞相章武三年先主病在永安宮著人去成都府取諸葛亮來分付與他立後立的事先主對他說我看著你的才能過魏帝曹丕十倍你必然能安定我的國家我的兒子劉禪如可輔佐你便輔佐他若是不才你可自做諸葛亮哭奏先主說臣當盡心盡力以死報陛下先主沒後諸葛亮輔佐後主出將入相一十二年國治兵強魏吳兩國都不敢伐蜀他魯對後主說臣成都有桑樹八百株有薄田五十頃足供了子孫的衣

食若臣死時必不教家中有餘剩的匹帛庫裏不教有餘剩的錢財到死後果然謚忠武侯



顧雍表字元歆蘇州人王孫權時封顧雍做陸陵侯伐孫助做丞相顧雍凡選用文武的將吏官員務要人人盡他的材能委用品職心中無偏曲又訪問得民間不便的事及官人每的好惡都密地書著朝廷知道但有行得好的事都歸與朝廷不敢教外人知道孫權以此重他常與他議事

永樂大典卷四百八十五

十五



王導表字茂弘琅琊郡臨沂人東晉元帝時做丞相他的性公忠行的政事寬大薦引賢才撫安百姓成就元帝中興的功業元帝魯國嬰酒妨廢國事王導進諫元帝將酒鍾覆了終身不喫酒王導房族哥哥王敦謀反王導奏知明帝先設兵防備及王敦反了明帝著王導做大都督總兵平王敦王導寫書與王敦的哥哥王含說道先皇帝中興恩德在民你兄弟無故反逆人人憤怒我一門受國家的厚恩今日總兵在此寧可做忠臣死了不做逆黨求生以後王敦死賊黨都平了王導做三朝丞相倉裏無積下的米穀身上無重穿的綈帛一心只忠君愛國做到司徒

封始
興公

永樂大典卷之四百八十五

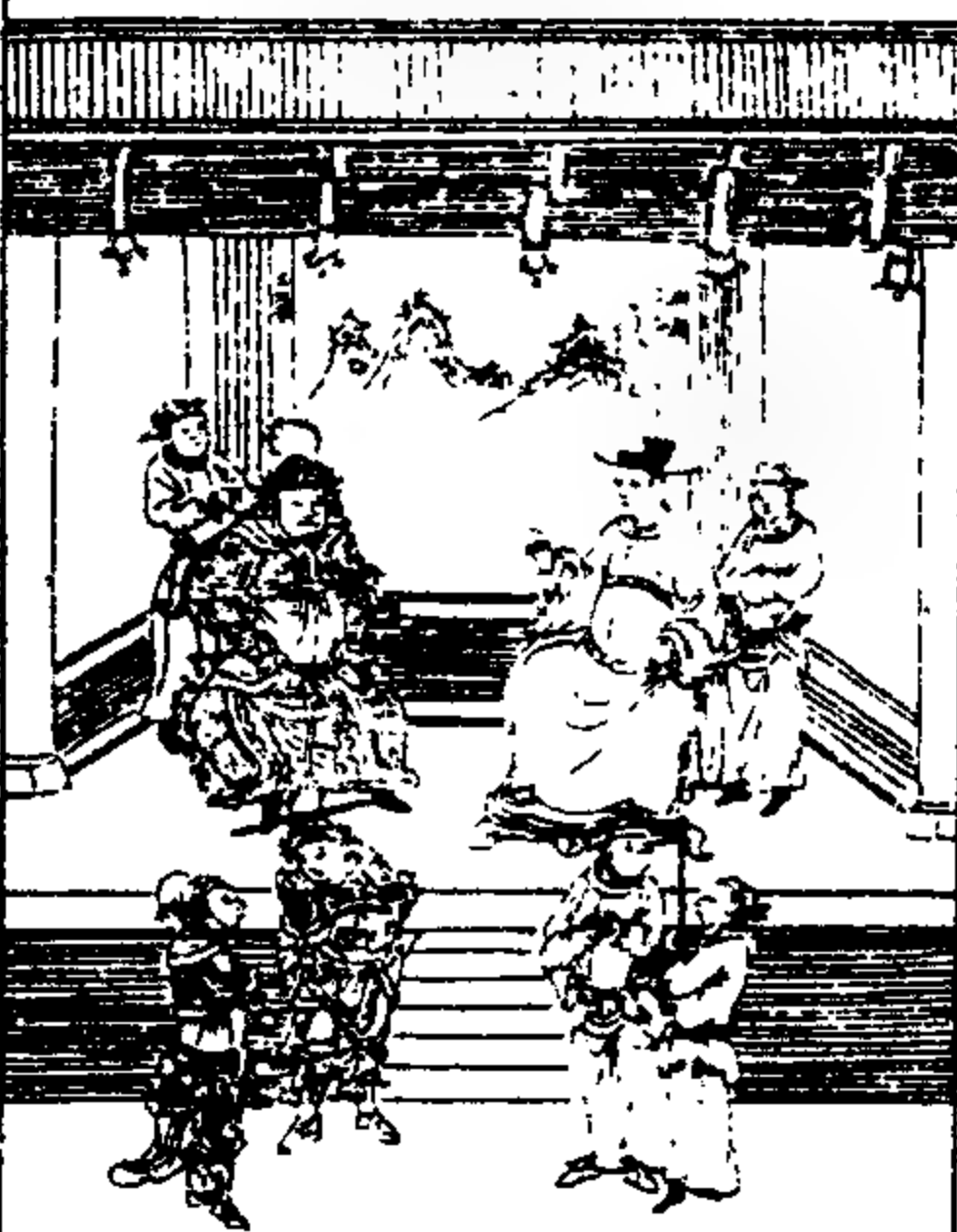
永樂大典卷四百八十五

十六

永樂大典卷之四百八十六 一東

忠 忠傳二

文臣



溫嶠音精表字太真太原府人有學問晉明帝時王敦請溫嶠做左司馬
那時王敦聚著兵謀反溫嶠累次將好言勸王敦王敦到了不聽溫嶠便

永樂大典卷四百八十六

歸朝廷奏王敦謀反的意思著朝廷防備他後來王敦果然反了朝廷著
溫嶠做中臺將軍將那王敦平定了到成帝時溫嶠做江州都督遇著蘇
峻反溫嶠又起兵平定了蘇峻一心忠於
國家成帝升溫嶠做驃騎將軍封始安公



謝安表字安石陳國陽夏人東晉孝武帝時做吏部尚書那時有大司馬
桓溫謀篡位引著軍馬來朝百官都懼怕侍中王坦之流汗透衣荒急倒
拿著笏只有謝安神色不改言語從容盡忠輔衛天子桓溫不敢說起只
這般去了以後又使人來問朝廷要加他九錫的禮謝安見他不忠不肯

與他。桓溫到了篡位不成。孝武如謝安做中書監錄尚書事。秦王苻堅親自總兵九十萬。要來滅晉國。京城人心震恐。謝安著他的姪兒謝石。謝玄等。統兵八萬。殺敗了苻堅。收復了河南地面。謝安也不誇功。人說他是真宰相。加做太保。封建昌公。



辛恭靖。晉中陽西狄道縣人。晉安帝時。做河南太守。遇着後秦主姚興領軍來攻河南城。子恭靖緊守着一百餘日。因無救兵。被他攻破了。將恭靖拿到長安。姚興說。我要將東南地面的事委任你。恭靖大聲說。我寧可做晉國的鬼。不做你羌賊的臣。姚興惱了。將恭靖監收在別園房子裏。監了

永樂大典卷四百八十六

二

三年。以後用計走回晉國來。安帝見他忠節。著做諮議參軍。



高允。字伯恭。渤海郡蓟縣人。北魏太武帝時。做著作郎。與司徒崔浩共掌國史。那時有遼東公崔暉子。太武好生愛他。他因差使出外。却受了人一千匹布。事發露了。來問高允道。主上若問我時。我從實說的是。還隱諱着不說的是。高允回說。只從實說的是。切不要欺罔。那崔暉子又聽着別一箇人說。不曾從實自首。太武惱怒。將崔暉子殺了。後來崔浩因修史的事。被監收了。那時高允正在東宮教皇太子讀書。太子說與高允。若

入去見主上。我自引你向前。你但依着我說。太子見太武。奏說。高允小心謹慎。又職分小。國史都是崔浩主張着做。請赦了高允。太武就問高允。這書都是崔浩做。不是高允對說。臣和崔浩一同做來。崔浩只整理得大綱。正做的書。臣比崔浩做得較多。太武大怒。說高允的罪重似崔浩。怎生就得了他。太子奏說。主上天威嚴重。高允是箇小臣。心裏懼怕。所以言語迷亂了。臣恰纔問他。他說國書都是崔浩做的。太武又問高允。高允對說。臣的罪該滅族。不敢虛妄。殿下因着臣陪侍講書多日。可憐臣。要乞臣的殘命。實不曾問臣。臣也不曾這般說。不敢迷亂。太武看着太子說。這箇人真是直。臨死不肯改了言語。可見他信。做人臣不欺君。可見他忠。特地赦了他罪。後來太子却責怪高允說。我要與你脫死。你却不肯從。是怎生這等。高允啟說。臣與崔浩實一同做史書。死生禍福都合一同。誠家殿下再生的恩。違了本心。僥倖免死。不是臣所願。太子好生稱嘆他。後來做到中書令。封咸陽公。壽九十八歲。

永樂大典卷四百八十六

三



狄仁傑。字懷英。太原人。唐高宗皇帝時。做大理丞。一年中。斷決了監禁日久的人一萬七千名。人都稱仁傑斷的平。到中宗立。武后管朝廷政事。將中宗降做廬陵王。着在房州住。却要立他姪兒武三思做太子。那時仁傑正做鳳閣鸞臺平章事。對武后說。臣看天意。未厭唐朝。今若要立太子。不勝。却是怎地。仁傑對說。雙陸不勝是無子。必是天要警省主上立太子的意思。太子是天下的根本。根本但動。天下便危了。已前文皇帝親自取。取得天下。姓生艱難。正要傳與子孫。高宗皇帝又再將兩箇兒子託付

與主上。今主上却自管了天下十餘年。又要著武三思做後嗣。却不想姑姪和母子那箇親。若主上立了廬陵王。千秋萬歲後。便常得在宗廟裏受祭祀。武三思怎肯祭祀做姑的。武后省悟。纔使人去房州召回中宗。立做太子。中宗再即了帝位。贈仁傑司空。唐宗即了帝位。追封仁傑做梁王。



姚崇字元之。陝州硤石人。唐玄宗皇帝時。做同州刺史。玄宗召到朝廷。問天下事。姚崇應對如流。玄宗大喜。說與姚崇。你便須做宰相。輔佐我。姚崇知帝有大志。盡用心。要治天下。姚崇因跪奏。臣領有十件事。奏上。上度量若行不得時。臣不敢做宰相。玄宗說。你試說那十件事。姚崇奏的十

永樂大典卷四百八十六

四

件事。都是盡忠的道理。國家合當行的事。玄宗聽得他說。便道。我都能行。姚崇叩頭謝了。明日除姚崇做宰相。封梁國公。姚崇自此進用賢人。黜退小人。天下太平。



宋璟。字明。邢州南和人。中舉。做上黨尉。唐玄宗皇帝開元四年。代姚崇做宰相。封廣平公。務揀選好人做官。看天下百官。都得其人。當刑的。當賞的。都依着公道。不用些小私意。玄宗但有差失。宋璟便直言正諫。姚崇多有智謀。宋璟只是守法度。兩箇人見識不同。却同心盡忠。看天下賊。便

寬平。刑獄減少。百姓家家富足。唐家中興以後。好宰相。只數姚宋。更無別人及得他。後來贈宋璟做太尉。謚號文貞。



張九齡。字子壽。韶州曲江縣人。中舉。做校書郎。唐玄宗皇帝時。除做中書令。有大臣的節義。那時玄宗政事上。逐漸怠慢。張九齡事。務要諫正。所舉薦。都是正大的人。有武惠妃。要謀廢太子瑛。立他的子壽王。張九齡執着法度。不肯。武惠妃着大者牛貴兒。和張九齡說。有廢必有興。你若肯相助。宰相能分做得長久。張九齡喝他去。便奏與玄宗知道。因此上。太子不曾動。那時安祿山。纔做范陽小將。來奏事。氣勢驕傲。張九齡說與裴光

永樂大典卷四百八十六

五

庭。他日亂。幽州的。必是這箇胡兒。後來征契丹。祿山敗了。幽州節度使張守珪。拿祿山到京師。張九齡議他罪該死。玄宗不肯。依張九齡說。要把安祿山赦了。張九齡說。安祿山狼子野心。又有反的相貌。可因這件事。殺了他。絕了後患。玄宗到了不聽。將安祿山赦了。後安祿山果然反了。那時張九齡已歿。玄宗走到四川。想起張九齡的忠心。淚下。便差使臣去韶州祭祀他。厚賞賜。優恤他家裏。謚他做始興文獻公。



韋皋。字城武。陝西萬年縣人。唐德宗皇帝時。做隴州知州。就領軍守禦。當有太尉朱泚。王上舉。教他部下小將牛雲光。領軍五百鎮守隴上。太尉

朱泚後來自家稱皇帝。教牛雲光到隴上誘引韋阜做他的將帥。又有朱泚的家人領著軍馬來對韋阜說道。太尉已做了皇帝。而今可做一家。韋阜說。與道既要做一家。可且把衣甲都卸去。以去聲下。免得眾軍心疑。韋阜安排著筵席待那來的人。與雲光飲酒中間。韋阜喚埋伏的軍人。將牛雲光并那來的人都殺了。却差人去報德宗。除授韋阜做隴州刺史。奉義軍節度使。以復封王。



永樂大典卷四百八十六

六

裴度表字中立。河東聞喜縣人。由進士出身。唐憲宗皇帝時。做宰相。那時蔡州賊吳元濟反。朝廷發各處軍馬征他。連年平定不得。官軍多敗。糧食將盡。臣軍每都要罷兵。裴度奏說。如今這賊不降。恰似病在心腹裏一般。若不趁時整治了。久後必做大害。臣情願自總兵伐賊。憲宗看裴度說。你果然肯去不去。裴度就拜在地下流淚說。臣誓願不與這賊同活在世。上憲宗便著裴度總兵去伐賊。裴度臨辭又奏說。臣這一行。必盡死報國。若不斬得賊的頭來。臣也更不回。臨行憲宗賜他通天御帶。後來果平了蔡州賊。回朝論功。封上柱國晉國公。做四朝宰相。扶持唐家天下二十餘年。



王徽。陝西人。唐僖宗皇帝時。做宰相。那時有反賊黃巢引賊眾打破潼關。徑往京城來。僖宗連夜往四川去。王徽到天明方知道。便恨去。荒了跌在山坡下。被賊拿回來。黃巢要他做官。王徽假做啞。不回答他言語。賊百般逼他。只是不動。放在下處。伺候監守的人鬆寬。却走脫了。到河中府扯身上衣服。綳帛寫表。著人尋小路到四川見僖宗。除做兵部尚書。



永樂大典卷四百八十六

七

陳世卿表字光遠。南劍人。宋太宗皇帝朝進士。做東川節度推官。那時賊人李順兵起。知州張雍將州內軍馬分做三四部。差官分領。只有陳世卿會射。自當著一面城子。陳世卿親射中三四百人。賊未得越多了。同伴官都商量要走。陳世卿正著顏色說。要了皇帝俸祿。當捨身報國家。怎地只要避難。別有他意。後來賊軍退了。陳世卿歸朝。除做太常丞。知新安縣。



李沆。字太初。洛陽人。宋太宗皇帝朝進士。真宗皇帝朝做宰相。真宗問治天下的道理。那件最先。李沆對說。不用輕薄的人。這件最先。李沆常說我做宰相。別無他能。只是不改朝廷法度。每日將天下水旱盜賊的事。奏與真宗。知道要真宗知民間疾苦。那時有石保吉求做便相。

八

九

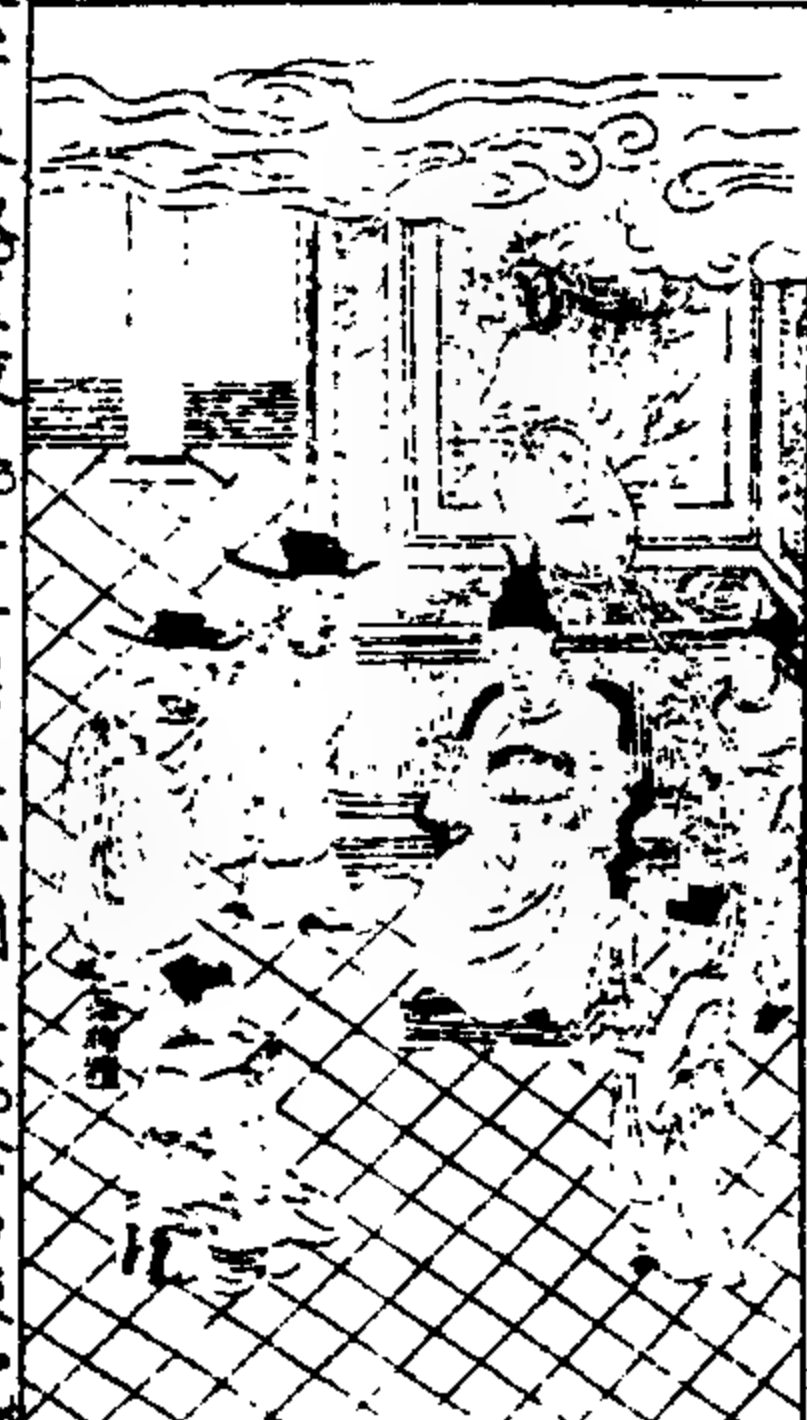
補 59—37

曆年間用韓琦做宰相。天下太平。韓琦勸仁宗立英宗做太子。英宗即了帝位。加韓琦門下侍郎封魏國公。韓琦的親戚賓客。說話中但題著立英宗的事。韓琦便正色說。這的是仁宗皇帝的聖意。皇太后內助的氣力。我為臣子怎地得知。後來英宗忽然患病。皇太后在殿上垂簾。于登落朝廷政事。英宗病重。舉止有些失常。時不同。那左右的大者。每因著英宗平日間不曾有恩與他。都在太后處說毀英宗。因此太后與英宗兩宮不和。韓琦和歐陽脩正在簾前奏事。太后哭著說。英宗的不是。韓琦奏說。主上病重。是有差處。若病好時。必不似這等。為子的有病。為母的怎生不寬容。歐陽脩也諫勸。太后意漸漸地解了。過了三四日。韓琦獨自見英宗。英宗說。太后待我無恩。韓琦對說。只恐主上事奉不到。那有不慈的父母。英宗大省悟了。到英宗病好。太后還了英宗的朝政。加韓琦做右僕射封魏國公。後又贊英宗立神宗做太子。神宗即了帝位。加韓琦做司空。兼侍中。到殯了時。皇帝賜與他家銀三千兩。絹三千匹。著河南北的軍與他造墳。立碑。做兩朝額命定策元勳。贈尚書令。謚忠獻公。配享英宗廟廷。以後進王。封做



范仲淹表字希文。蘇州吳縣人。宋仁宗皇帝時。除龍圖閣學士。改除陝西都轉運使。那時夏國侵邊。延州諸寨多沒了守的人。仲淹自請行。又遷戶部郎中。兼知延州。既到。脩邊塞。招還逃散的人。因此百姓都得復業。後來又改仲淹知州。觀察使。仲淹上表說。臣守邊數年。羌人略自親愛。與臣做龍圖老子。領辭不受。後又除樞密副使。仁宗每問當世事。仲淹乃上言十件事。都是為國盡忠的道理。仲淹將天下的事。做自己的事。一般日夜謀慮。要致天下太平。及病。仁宗嘗遣使賜藥。薨年六十四。贈兵部尚書。謚文正公。仁宗親寫碑。題做褒賢之碑。仲淹生性內剛外和。至孝。母在時貧困。後富

貴。無賓客不啖兩股肉。妻子衣食剛勾。但有財物散與親眷。一時名士多出門下。到死時四方人聞的都嘆息。



歐陽脩表字永叔。廬陵人。宋仁宗皇帝朝進士。除知諫院。論事切直。仁宗看著眾臣說。似歐陽脩的人。那裏得來。遇著杜衍。等罷官。歐陽脩上疏說。杜衍。韓琦。范仲淹。富弼。天下都知有可用的賢。不知有可罷的罪。今四人一時都罷去。看眾邪臣在朝相賀。四美人在外相賀。臣甚為朝廷痛惜。仁宗除脩做禮部侍郎。兼翰林侍讀學士。在翰林八年。但知的事無不說。後做樞密副使。同曾公亮考天下的軍數。也成多少。地道遠近。也成。但有缺少。便都補完了。後又參知政事。和韓琦同心整理政事。商議諫仁宗立了英宗做太子。英宗即了帝位。因患病與太后有少不和。歐陽脩又和韓琦諫勸的。和了。後來贈做太子太師。謚號文忠。



蘇軾表字子瞻。興化仙遊人。宋仁宗皇帝朝進士。做西京留守推官。那時館閣校勘。范仲淹因言國家政事。抵觸。了宰相呂夷簡。遭貶。秘書

丞余靖字叔純，澧州人。中允尹洙請與仲淹同職，館閣校勘。歐陽脩爲書責諫官高若訥坐者不言，因此上三人也都遭貶。蔡襄知得作了五首詩，明說范仲淹、余靖、歐陽脩，尹洙做四賢，將高若訥做一不肖。後來仁宗再用余靖、歐陽脩和尹洙，素做諫官。也看蔡襄知諫院，蔡襄又怕正直的人，不得長久在朝廷。上言說：任諫官不難，聽諫是難。聽諫又不是難，用諫是難。今歐陽脩等，都忠誠剛正，必能盡言。願主上審察善行，休着邪人巧言遮蔽了直人的言語。又到罷了樞密使夏竦，言：竦還用范仲淹，和韓琦管事。蔡襄奏說：主上今罷了夏竦，用了韓琦、范仲淹，天下人都喜歡退一箇邪人，進一箇賢人。雖不便關係着天下的輕重，只是一箇邪人退一箇邪的都退，一箇賢人進，一箇賢的都進。衆邪都退，衆賢都進，天下怎不安寧。又天下的勢，比如人病一般。賢人便似箇好醫人一般，主上既得了好醫人，信用不疑他，不只是好了病，又得長壽。石醫人雖有好治法，不得盡用，那病越重了。久後便有似那古來會醫的扁鵲一般人也醫不好。仁宗着蔡襄知制誥，但有除授不當的人，或要罷了無罪的人官，蔡襄便不肯寫制書。仁宗因此看得蔡襄好，御書召謨兩字賜與他。後來贈做吏部侍郎。孝宗時，賜謚號忠惠。



司馬光字君實，陝州夏縣人。宋仁宗皇帝朝進士，除做并州通判。那時仁宗皇帝不曾立太子，天下人都不敢說。司馬光做宰相，改變祖宗法度，立新法，百姓愁怨。司馬光和他爭論不從，退閑在家。天下人都仰望他做宰相。哲宗皇帝立，太皇太后用司馬光做宰相，首先進用君子，黜退小人，將王安石所立的新法，以次除罷。天下人心喜悅，有青苗免役等法，未盡除。司馬光那時患病，嘆說：這幾件不便的事，不曾除得，我死也眼不開，便寫書與同僚呂公著說：我的身子託付與醫人，家事託付與兒子，只有國事無處

託付。今託付與公，就論免役的有五件不便。又立了舉薦士大夫的法度，十等進奏朝廷。司馬光在家，或時無故穿起朝服正坐，人問他緣故。司馬光說：我心裏正想着朝廷的政事，怎地敢不穿朝服。他雖是有病，一心只在國家整理事務，日夜不歇。有賓客見他身體羸瘦，言：瘦引古人諸葛亮食少事煩的事，對他來說，要教他歇息。司馬光說：我死了是命，整理得越加勤謹，後來病重，神思昏迷，說話恰如夢裏一般。雖是自不覺說甚麼，說的還都是朝廷天下的大事。司馬光既沒了，朝廷贈做太師溫國公，謚號文正，賜墓碑做忠清粹德之碑。



宗澤字汝霖，婺州義烏縣人。宋哲宗皇帝朝進士，到欽宗皇帝靖康元年，做宗正少卿。充和議使，與金國講和。宗澤說：這一去，必是不得活回來。有人問爲甚這等說，宗澤說：金國若能悔過，退了兵，便好。若是不肯，我怎肯屈節與他。尋了君命，衆人商議，宗澤若是這般恐怕害了和議的事，欽宗就不著他去。又著他知磁州。那太原失了，但除去做兩河官的都推托不肯行。宗澤說：喫了國家俸祿，怎地敢避難。當日騎著一疋馬，便行。只有羸弱軍士十餘人，根著他到磁州，挑城壕，治軍器。召義勇的人，做堅守不動的計策。又上奏著哲宗，言：磁州相五州各要好軍二萬。若金國來攻一州，便著四州都來救。一州便是常有十萬人。欽宗說：他說是除宗澤做副元帥，後來金人把徽宗、欽宗虜將止去。康王做了皇帝，宗澤入見。說：說興復的大計時，李綱也在。見他說道：他說的是，又除他知襄陽府。後又除做京城留守。金將粘罕與同罕，據了西京，和宗澤相對。宗澤著手下將李景良，開立中郭，俊民領兵去和他廝殺。開立中戰死，郭俊民降了。李景良逃走。宗澤捉住李景良斬了。金人却著郭俊民和一箇姓史的，將書來招宗澤。宗澤說：郭俊民你若戰死了，還做忠義的鬼。今反將書來誘引我，你有甚面目見我。便殺了。又說姓史的，我受命守著這里，有死志。

你做人將帥不肯死戰却來引我。也斬了對東將官說你衆人有忠義的心。當盡力和賊廝殺立大功。說罷淚下。諸將官都啼哭聽了說。出去與金人戰。金人大敗。引軍去了。宗澤常要渡河與金人戰。又要勸高宗還汴京。上了二十奏。都被黃潛善沮住了。宗澤成了病。將官來問病。宗澤說。我爲二帝去了。憂愁成了病。你衆人若盡力和金人戰。我死也無恨。衆將官都流淚說。怎敢不盡力。明日風雨。白日裏裏了。宗澤無一句話。罵自家的事。只連呼過河三聲。沒了。賊裏人都大哭。遺下表章。還是要著高宗還京的話。贈做觀文殿學士。謚忠簡公。



永樂大典卷四百八十六

十四

張浚字德遠。漢州綿竹縣人。宋徽宗皇帝朝進士。高宗皇帝時做御營使守揚州。建炎三年。金人攻揚州。高宗去臨安府避他。有管軍的官苗傅劉正彥在臨安作亂。逼著高宗讓位與太子。張浚在平江。即制軍馬。知道他作亂。大哭。便喚守平江的官湯東野。提刑官趙哲起兵伐賊。張浚又知道武寧軍承宣使張俊的材能忠義。被苗傅劉正彥去了他兵權。著他做秦鳳路總管。經過平江。便對他說起兵收賊的意思。又著人將書去約守建康的官呂頤浩。頤浩領軍的劉光世都來伐賊。就著張俊領軍守吳江。自領軍到臨安。遇著世忠水軍到常。就與世忠哭道。我兩箇同心。當著伐賊的勾當。休要誤了國家。張浚大賞賜了衆軍。就問衆軍道。我伐賊的事。理上順也不順。衆人齊應道。順。張浚道。你們若不肯向前拿賊。我都依軍法處治你。衆人都感憤不敢違了。先教世忠去召了嘉興。準備戰開的軍器。呂頤浩同劉光世後地。接應張浚。通行文書。教守府州的軍馬。同時都來張浚軍到臨平鎮。和賊戰。大破了賊。衆苗傅劉正彥。走去衢州去了。張浚著韓世忠追趕上。拿住了。獻與朝廷。賊黨都殺盡了。高宗復位。解自繫的玉帶。賞賜張浚。除知樞密院。又除陝西四川安撫使。那時金國總兵官兀朮。打破陝西。要入四川。張浚用將官吳玠等。把了口子。保

全得四川。張浚還朝。被人讒言。貶在福州。金人來浸江淮。高宗再用張浚。知樞密院。點軍江上。將士見張浚來。勇氣添了百倍。敗了金國的兵。除張浚做丞相。兼都督。傳國劉錡等。又來浸江淮。張浚總兵建康。分頭遣將官韓世忠等。殺敗了劉錡的軍。有姦臣秦檜。主張議和。貶張浚水州。張浚在貶所二十餘年。一心只在朝廷。後來金主亮引兵浸宋。高宗再召張浚。軍人見張浚都把手加在額上。又敗了金人兵。孝宗皇帝即位。除張浚都督。封魏國公。謚做忠獻。



永樂大典卷四百八十六

十五

虞彬甫。隆州仁壽縣人。出身是進士。宋高宗皇帝著他做軍中參謀官。那時金主完顏亮。自將大軍來伐宋。王權鎮著淮西。棄了廬州。劉錡以鎮著淮東。也回揚州。朝廷著成閔代替劉錡。李顯忠代替王權。金主大軍到采石。天子著虞彬甫去蕪湖。催促李顯忠交割王權的軍馬。就去采石。擒得軍士。彬甫到采石。王權却去了。李顯忠又不曾到采石的軍。被金兵殺得星散。坐在路傍。虞彬甫自尋思。若等得李顯忠來。豈不誤國家的事。便喚諸將來說。而今我將金銀段匹。誥勅在這裏。待要賞賜你衆人。衆將見說。懼喜對說。而今既有主將。我每當死戰報國。或有人對彬甫說。公受命來賞軍士。不曾著你管廝殺的事。別人壞了事。公却擔任他的事。朝廷責罪。歸那箇是。彬甫回說。且如危亡了社稷。我去那裏避。那時金兵四十萬。宋兵只有一萬八千。彬甫著諸將列成大陣。入陣中。撫將軍時。便言說你的名聲。傳聞天下。今日不向前出力。好生喫人笑。時便把雙刀出戰。大敗金人。彬甫後做到丞相。封雍國公。



洪皓表字光弼。晉寧陽人。自小生得有志氣。宋高宗皇帝建炎三年。教他做大金通問使。去金國問徽宗欽宗的消息。到雲中地面。有劉豫本是宋家的臣。降了金國。金國立他做大齊皇帝。金家元帥粘罕。逼着他做劉豫的官。洪皓說我恨不得把劉豫那逆賊的屍來分了。怎肯做他的官。粘罕要殺洪皓。傍有箇賊長說這箇人正是忠臣。休殺他。便將洪皓放在那苦寒地面囚着。洪皓常穿着舊布衣裳。就馬糞裏燒麵食過活。那裏有箇陳王悟室。一心要侵宋朝地。洪皓只是當他悟室惱了。說你做和事的官。這般口硬。要殺洪皓。洪皓說我情願要死。只是無箇殺行人的道理。悟室

永樂大典卷四百八十六

十六

不置殺他。洪皓得知二帝在五國城。便暗地裏使人去將着菓子米麵獻與二帝。二帝纔知高宗即了皇帝位。紹興十年。因探事人趙德來。洪皓寫機密事三四萬字。都是要滅金的意思。藏在破絮裏回來。教高宗知道。後又得皇太后的書信。着李徽送與高宗。高宗好生歡喜。說着一百箇使臣去。也不如這紙書。金主知得洪皓的好名。要他做翰林學士。洪皓不肯。後因金主生太子。放赦。纔放得回來。見了高宗。高宗說卿盡忠的心。不忘君主的意思。便是蘇武也不及卿。自建炎已西出。便北地到回來時。十五年了。忠義的名聲。天下都知道。除做徽猷閣直學士。



楊萬里表字廷秀。江西吉水縣人。宋高宗朝進士。做贛州司戶。到寧宗皇帝朝。陞做寶謨閣學士。那時韓侂胄弄權。要把天下有名人都收在他身邊。扶同他做的事。韓侂胄曾舉南園。要著楊萬里作一篇記。許陞他官職。楊萬里說官可退了。記不可作。韓侂胄怒。別著人作了記。韓侂胄專權的事。日多了。楊萬里憂愁成了病。家人知道他常有憂國的心。更人來報朝廷的政事。都不肯著他知道。忽有房族的一首兒子從外來。說韓侂胄用兵的事。楊萬里聽得啼哭。便叫家人取紙來書。寫著道韓侂胄專權不遵皇帝。動兵害民。要壞了社稷。我老了。要報國無緣由。又書寫十四字別妻子。放下筆就沒了。朝廷知道他忠。賜謚文節公。



永樂大典卷四百八十六

十七

歸陽。馬汴梁人。元順帝至元五年。做潁州同知。那時有杞縣人范五。做河南省掾。好生不得志。假做朝廷使臣。黑夜裏到省。將省裏大官人并大衙門裏的官人。都殺了。別用人管着各衙門事。那時人都不曾識得破。要著歸陽守黃河。歸陽不從他。賊怒將歸陽禁在牢獄中。歸陽絕無怕懼的顏色。不多日賊敗了。到朝廷加做監察御史。又受賞賜。

永樂大典卷之四百八十六

敬齋泛說太甲厥辟不辟而廟
曰太宗太戊有舜桀之祥而廟

曰中宗武丁有雉雉之異而廟曰高宗是謂三宗靡不有初鮮克有終召
穆公之詩也設之三宗亦異於茲矣蓋其始之不治暫拂於人而厭於天
而一念知悔懷其永圖而令終既足以揜前非又有以大過人者此所以
煌煌然與堯舜並列上古之書也故人君之德難在於慎始而究其成功
則尤在敬終禮記表記子曰事君慎
始而敬終其終之易也名子如杜

慎終如始
諸子瓊林說苑
敬慎篇曾子曰

慎終如始

諸子瓊林說苑
數慎焉魯子曰

察微要終

李唐

嫉始樂終

唐李公文集薦所知
書君子之惡惡也

謀始要終

宋蘇東坡大全集上文相公書
諸其始而要諸其終天下無遺事
善

始善終

史記樂毅傳 臣聞之善作者不必善成善始者不必善終宋楊誠齋集海國賦 在德不在險善始必善終吾國

永樂大典卷四百八十九

三

५

勞始逸終

宋蘇東坡大全集卷之六

有始無終

補通鑑長編明道元年帝嘗謂輔臣曰臣之事君多見其有始無終

者奎對曰保終之道匪獨臣下然也如唐明皇開元之初屬精為治天下晏然及其末也故意荒侈卒至大亂此不可不鑒也帝深然之記纂淵海經 凡人未見聖若不克見既見聖亦不克由聖聖者名諱上人自初無以將恐將懼惟予與女將安將樂女將樂予詩云天玄玄見王時既中將恐將懼真予子懷將安將樂棄予如遺詩云王之所二王之所二昔有怨有鞠及爾顧慶既生既育比予子毒日上權與判康公也忘先君之舊臣與賢者有始而無終也於我乎夏屋渠渠今也每食無餘詩云嗟乎不承權與詩彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力詩云五月王人有名無實靡不有初鮮克有終詩云史 耳餘始居約時相然信及據國爭權卒相滅亡何向者慕用之誠後相背之豎也山陰張耳陳餘傳贊德宗在危難時聽陸贄謀及已平追仇盡言佛然以譏幸遂猶棄硬 集 感平生之遊處若墮麗之相須何今日之兩絕若胡越之異區臨上平賦靡不春華鮮克歲寒

用吾嘗謂君中書而今不中書耶因不復召韓文公韓文公員既能吳屬鑒

謹始克終

元鑒文與公集人恐不知聖意恐不能齊有恐不
能行行恐不能久致知始條有力行終理後註始

善始令終

羅勢歛伏若免於二者其善始令終世擬

慎終廿廿集
軍前論議

更克孔巖論之曰明府昔與王許周旋有情

當慮其終

事久而盡當圖其始故吳言

政之始終

以義愛應寬裕而多容恭敬

永樂大典卷四百八十九

५

以先之政之始也。多否廣始也。然後中和察斷以輔之。政之隆也。此之謂
焉。在始之中。和察斷了。亂反。然後進退誅賞之。政之終也。故一年與之
始三年與之終。夫不教而後誅之。實政大始。寬仁多否三年與之終。
後進退誅賞也。用其終為始。則政令不行。而上下怨疾。亂所以自作也。
實而後進化。則亂。邵子觀物篇。始終教化勸率為道者。乃謂之易矣。以教
化勸率為德者。乃謂之書矣。以化教勸率為功者。乃謂之詩矣。以化教勸
率為力者。乃謂之春秋矣。此四者。天地始則
始焉。天地終則終焉。始終隨乎天地者也。
數有始終
張行成述衍王
地間萬物萬事。無不出於數者。既以此始。必以此終。聖人藏諸用。不以此
顯示於人。恐小人記之以為姦。庸人疑之而致惑耳。必先窮理盡性。始可
致於天命也。采真集。自始終而言。退藏於密者。為萬動之終。自終而亡
寂然不動者。為萬動之始。一日之早莫。天地之始終。具焉。一事之始終。具
神之變。
化其焉。
功名震四夷。使外國者。其君長必問度。年今幾。狀貌敦似天子。用否。其
舉德業。比郭汾陽。而用不用。常為天下重輕事。四朝以全德始終。及沒。

下莫不思 乾坤始終 魏伯陽參同契士發配甲乙乾坤始終

其風烈 乾坤始終 抱朴子內篇 論仙卷謂始必終而

外始於甲乙終於士 乾坤始終 論仙卷謂始必終而

乎為聖人 聖人者始也 終也 天地無窮焉 書林事類始乎為士終

為士以中為聖人 始也 終也 天地無窮焉 書林事類始乎為士終

惟明則後 王言安凡 在所任治 亂在所法 明惟在所與治 亂之所與

王明則後 王言安凡 在所任治 亂在所法 明惟在所與治 亂之所與

乎治典于學 念終始 終始 終始 終始 終始 終始 終始 終始 終始

以始不更 終是乃 終之義 有一 惟慎 終于始 上 終始 終始 終始

夫中靡不有 初 終 有 終 惟 厥 初 惟 厥 終 終 以 不 困 上 作 事 必 為 必 慎

其初 念其終 書法 天 王 者 動 作 必 始 必 終 必 始 必 終 必 始 必 終

萬物成終 始乎 昆 天 東 北 之 外 萬 物 之 所 始 終 故 曰 成 乎 昆

終 始 象 四 時 樂 記 既 終 於 終 始 於 始 終 始 於 始 終 始 於 始 終

始 終 始 象 四 時 樂 記 既 終 於 終 始 於 始 終 始 於 始 終 始 於 始 終

常主 善 始 美 終 原 始 要 終 之 旨 也 善 始 以 終 之 旨 也 善 始 以 終 之 旨 也

始者 善 始 美 終 原 始 要 終 之 旨 也 善 始 以 終 之 旨 也 善 始 以 終 之 旨 也

永樂大典卷四百八十九

五

事必存首月以存時明王者奉天道以謹終也王者動作終始必法於天

以其運行不息也 王 上 伏 惟 隆 下 謹 終 如 始 以 塞 天 下 之 望 名 臣 王

惟厥終 惟厥始 惟厥君 臣 克 和 厥 中 惟 公 克 成 厥 終 惟 公 克 成 厥 終

以功名始終 惟厥君 臣 克 和 厥 中 惟 公 克 成 厥 終 惟 公 克 成 厥 終

賢者子為 事 下 孔子 始 條 理 者 智 之 事 也 終 條 理 者 聖 人 之 事 也 六 經

也 萬物之所成終而所成始也 王 上 伏 惟 隆 下 謹 終 如 始 以 塞 天 下 之 望

始人 事 事 有 終 始 知 所 先 後 則 道 道 矣 矣 律 小 大 之 稱 比 終 始 之 序 以

和 杜 預 五 子 學 者 原 始 要 終 終 其 終 其 終 其 終 其 終 其 終 其 終 其 終

始而 故 終 終 上 子 產 曰 思 其 始 而 成 其 終 上 子 產 曰 思 其 始 而 成 其 終

諸子 諸 子 子 夏 曰 有 始 有 卒 者 其 惟 聖 人 乎 上 子 夏 曰 有 始 有 卒 者

耳 耳 耳 一 章 夫 孝 始 於 事 親 中 於 事 君 終 於 立 身 上 子 夏 曰 有 始 有 卒 者

母 不 敢 毀 傷 孝 之 始 也 立 身 行 道 揚 名 於 後 世 以 顯 父 母 孝 之 終 也 可 謂

生 死 終 始 若 一 也 王 上 伏 惟 隆 下 謹 終 如 始 以 塞 天 下 之 望 名 臣 王

夫是之謂大信 王 上 伏 惟 隆 下 謹 終 如 始 以 塞 天 下 之 望 名 臣 王

存如亡 終始一也 王 上 伏 惟 隆 下 謹 終 如 始 以 塞 天 下 之 望 名 臣 王

治 終 始 不 窮 無 休 息 則 天 下 得 其 次 序 而 事 學 惡 乎 始 惡 乎 終 曰 其 數 則

始 乎 謂 終 終 乎 謂 始 其 義 則 始 乎 為 士 終 乎 為 聖 人 曰 紛 紛 乎 其 有 終

永樂大典卷四百八十九

六

終始

令終

詩大雅既醉篇
高朗今終注今終

永樂大典卷四百八十九

七

義

終禮記祭法先能賞均刑法以義終注義終謂既降二十八載乃死也

處常得終

終時論以晉書魏

舒為事必先行而後言。遜位之際。莫有知者。為晉興以來三公能辭榮善終者。未之有也。

不能有

終
金史粘
幹持刺

割幹持刺傳世宗謂曰朕於天下事無不用心一如革創時曰自古人君始勤終怠者多有始有終惟聖人能之上四喜

太宗至明之主也然魏徵諫以十事謂其不能有終是則有終始者實為難矣韋書足用太中二惟尹躬先見於西邑夏自周有終相亦惟終尚克時忱乃亦有終伊之謹厥終惟其始太中尚賴匡救之德國惟厥終說欽于時命其惟有終各已汝惟仲子惟終上惟當終其美業五至二年晉靈公不君趙盾士李諫三進及溜而後視之曰吾知其過矣將改之稽首而對曰人誰無過過而能改善莫大焉詩曰靡不有初鮮克有終夫如是則能補過者鮮矣君能有終則社稷之固也韋公惟公克成厥終六經外勞謙君子有終吉師外君子以永

必以惡

終分門故事齊慶封來聘其車美孟孫謂叔孫曰慶
季之車不亦美乎叔孫曰豹聞之服美不稱必以

終美車何為叔
不牧焉賦相鼠

孫與慶封
亦不知也
怙終
書典 青災肆赦怙終賊刑
怙謂有恃故謂弁犯若人有如此

而人於刑則雖當有當贖亦不許其有不聽其贖而必刑之也。記纂淵海
小人以小惡為無傷而弗去也。故惡積而不可掩。罪大而不可解。○

永樂大典卷四百八十九

八

怙終賊利。言此畫夜頡頏。法解也。無休言。並授為人焉不
 善亦惟不足。言森無穢德彰聞。同上。扭于森究。言名味驕淫矜誇。將由亞

終詩。今方茂爾惡相爾牙矣詩。而山庶曰武曠覆出。惡詩。而五五
多將燭燭。不可救藥詩。板長惡不悛從自及也。左傳。二十不思謗。謗謗。不謗。

鬼神怒民痛無悛於心。左傳二十一年宋子魚曰禍猶未也未足以懲君。左傳二十一年於易一過為過再為涉三而弗改戒其預凶。左傳二十一年蜂蟻不

弄毒於人則不靜說无種謀焉雖九死其猶未悔楚
王蜂蠆終陳毒杜詩象音不悛焉張益城曰傳生

大罪非終

書康誥乃有大罪非終乃惟青災適爾既道極厥辜特乃不可殺注有大罪非是故犯乃其過誤出於不意偶爾如此既曰捕追盡喻其情不

非終惟終

之謂古通之書有者惟叔即康誥小
雅惟終之謂古故之書解者許判子
一
終 左傳襄公九年公送晉使
晉使以公宴于河上問

年季武子對曰會于沙隨之歲塞君以生晉侯曰十二年矣是謂一終
星終也王十二年號為一終歲星十一年一周天是一星次也淮南子王

補 59—45

永樂大典卷四百八十九

九

里十爲終

天祿永終

書大禹謨
論語堯曰

帝曰四海困窮天祿永終
咨爾舜天之曆數在爾躬允

受終

書歸與 正月
日受終于文祖

上
伊尹

告終

不詠史詩伊尹精忠死負冤元王筆下竟亡言他特所脛剖心
事說道渠家有本原上春秋後序紀年伊尹放太甲于桐乃自

永樂大典卷四百八十九

+

瞰乎天理見諄諄忠孝言垂戒漢馬援灑然明月懷身後照鄉縣賈歌諸
 賢詩清風一家傳中州集韓玉臨終詩 客自朝那戍來過古鄭原衰年
 會山運奇禍發流言白骨將爲土青蠅且在樊仰呼天外恨沉思地中冤
 母喪半途鬼兒孤千里魂此心終不滅有路訴天閭 天下無雙士軍中
 有一韓才名兩相累世道一何艱旅次窮冬暮四孤永夜寒身亡家亦破
 巢復卽寧完雙鏢鞍仍在驚呼跌屢彈丈夫忠義耳無惜感欺還 膝奉
 使茂實臨終詩并序 去奉使亡狀不復反父母之邦猶當請從主行以
 全臣節或愁而與之死幸以所杖節幡置其尸及有篆字九馬刊之石埋
 於臺山寺下不必封樹蓋昔年大病夢遊清涼境界覺而失病所在恐于
 此有緣如元窮微則乞骸骨歸悉如前禱預作哀詞幾于不達方之淵明
 則不可亦庶幾少游之遺風也 蓋益老書生謬列王都官索米了無補
 從事敢辭難疎隣復明好使節來掄闕城守久不下川涂望漫漫健筆果
 不惜一往何當還牧羊出蘇武假道拘張騫流離念窘束坐問四序違因
 來恙言歸我獨留塞垣形影自相吊園破家亦殘呼天竟不聞痛甚傷肺
 肺相逢老兄弟悼歎安得騷波瀾卷大厦一本難求安就不遠我心渠不
 汗我顏昔燕破齊王羣臣望風奔王蠋猶守節燕人有甘言經自絕脰

感慨今昔聞未嘗食齊祿使以世為民況我祿數世一元何足論遠哉死
江海近或元朝晉敏我不須承業尸以黃幡題作宋臣墓家字當深刊我
室尚少艾兒女皆童頑四海無置難流倍悲酸誰當給衣食使不尼飢
寒歲時一醉我猶足慰我魂我魂亦悠悠異鄉寄沉寃他時風雨夜草木
荒涼
無疾而終 五代薛史列傳管迥者武漢球守洛陽日辟為
判官及漢球卒於汴迥在洛州未之知一日忽
謂所親曰太保遣人召我遂沐浴新衣冠無疾
瞑目而終家人不知其故後數日方聞漢球卒
謝必性端而直奉道好服餌及被病沐浴衣冠
其身不傾上聞而嗟異遣使臨問恤賜家人即其坐為棺斂之
夢生 王公四六話王元之自黃移新州臨終作遺表曰豈期將低之
是歲終元之亦以四十八而歿也臨歿用
事猶當如此足以見其安於死生之際矣
告終儀 遠史禮志凶儀
儀 先期於行宮左右下御帳設使客幕次於東南至日北而臣僚各常
服其餘臣僚並朝服入朝使者至幕次有司以嗣子衣狀先呈報院准

永樂大典卷四百八十九

十一

備奏至先引北面臣僚並跪教已上近御帳相對立其餘臣僚依班位序
立引告終人使右入至升階面殿立引右立立揖以前拜跪奏訖宣問若
嗣子已立恭身受聖旨奏訖復位嗣子未立不宣問引右下升階面北鞠
躬通班畢引面殿再拜不出班奏聖躬萬福再拜出班謝面天顏復位再
拜出班謝速接後位再拜贊祇候退就幕次再入依
前而北鞠躬通辭再拜教總閣再拜贊好去禮畢
歲終 書林事類
曆 歲終日窮于次是月也日窮于次月窮于北是謂之歲終也月令
月窮于紀星迴于天正上策率制國用歲事制國用必於歲之妙歲妙上
賀歲司會以歲之成賀於天子正制官府正其治歲終則小百官各
正其治吏共會大事奉史正歲會或終制奉史正歲會奉史在朔易中
命和教完朔日也故神牛在朔易上易謂歲改易於此也元陰陽以文
年之月星日也故陰陽以文書農人奉禮周天之數也漢書萬物畢
死或謂之三百六十日一月人為物畢元改易一歲也史記受計
十二府州之市歲終史記受計

永樂大典卷四百八十九

十三

文 紫水心外集終論上 今天下之害其夥固而不能解乎緒而不能
伸宿患積歲臣已盡言之矣解之伸之豈無其道乎陛下始於出令
必有以慰天下之心必能去經總制錢之半今州縣廢廢不能安息人臣
之精力消耗疲竭不可復有所為者蓋坐此錢而已罷去其半稍稍蘇息
天下然後州縣之月俸板板能矣然後民之頭子感家勤合才契之額皆
寬減矣然後罷和買罷折帛和買折帛罷則民所謂不正之歛皆無有矣
三者罷而天下之心慰喜滿足然則國用安所取臣以為二年之後分
宜既定則朝廷之經費比今日必十去其五六所罷者足以當之有餘而
二年之前則未也陛下會計二年所罷之費為六十萬緡盡斥內帑封樁
以補助之夫此內帑封樁者以之罷歲三省之苛歛而以代戶部四總領
之用度其明德光耀新美觀聽自兩漢以來未有此舉動也然則來此以
革去朝廷百年之宿弊無不可者以之減進士八官可也以之減任子入
官可也以之破資格可也以之重銓選可也以之廢吏胥可也以百年以來
世論所謂勸農而召亂端端然不救果如臣所言之害者今皆並舉而為
之無難也如此則朝廷清矣然後分兩淮江南荆湖四川為四鎮以今駐
列之兵各以委之所謂四鎮者非盡舉此百餘郡以植立之也於中各割

奈何。曰：禁軍之可畏者，為有以禁切州縣使不得私役，且上教故也。今不
上教，散而難役，如廂軍為彼欣然，自中耳。然則散禁軍如散廂軍，予手之
費稍輕，上軍差小，不急散也。大將消盡，要以必散而止。夫廂禁土兵不加
問焉，餘則名屬之而已。而又專擇其人，以各自治其一州，所謂兵民財賦
皆得自用，則朝廷平日所以置四總領，饒其軍輸者二年之後，皆可無優
與，使以數州之財足養之矣。如此則使之任事，吾之費輕矣。雖然，以兵與
人，以地與人，此今日異常之大事也。然其為之者，不驚世不動衆，陛下下
日命之則成矣。成則久矣，則安之以為常。然若此者，內以養月之內，盡去
民之所患苦，以二年之外，兵屬士，吾可用之於死地，而大功可舉矣。陛
下不惜財，不吝念，吾之所大欲者，解膠固仲，寧縮易於舉動，果於責成，
以立大功而已。則戒經總制，除和買折帛，以先慰天下之心，而後朝廷所
謂頃密不可變之法，度者盡變之，以共由於疏通明達之塗矣。分江淮川
蜀之地，與之兵民財賦，以重人臣之任，而後朝廷所謂專閉不可分之紀
綱者，盡分之以各合於外，堅中柔之術矣。若此者，兼兩漢之長，而不襲兩
漢之失，待之以成功，而終之以禮樂，則三王之治，不難進也。雖然，為此者
官非難也，而士為難，士非難也，而民為難，民非難也，而兵為難。誠今世之

永樂大典卷四百八十九

十三

大事也。國兵之難者，定則天下之利盡矣。終論下。教今日之治，無他
道，上寬朝廷，下寬州縣而已。竭朝廷之力，使不得寬者，四駐劄之兵也。竭
州縣之力，使不得寬者，廂禁軍弓手土兵也。然則何以治四駐劄弓手土
散何以守其地？自三等以上籍其家一人，以為兵，蠲其稅，後大州二十人，
而止。下州八百人，而止。州縣各為之所將校，率用其人。秋冬而教，春夏則
否。有呼召，不用常法，然其為兵也，必在州縣四方三十里之近家者。此三
四年之內，所得為而三四年之外，收其效者也。若是則州縣寬矣，朝廷寬
則凡所以取州縣者，皆不用而食租稅之正矣。州縣寬則凡所以取民者，
皆不用而飲租稅之正矣。且又非持此也，朝廷寬則羣臣有暇而人材多
矣。不若今之乏也。州縣寬則民有暇而善良多矣。不若今之薄也。上多人
材，下多良民，兵省而精，費省而富，五年之內，二年之外，合其氣勢，用其鋒
銳，義聲昭布，奇策並出，不用以滅虜，而何所用哉？雖然，為此者，無他，力
行而已。按其歲月，在乎二年之外，五年之內，今日行此事，去此弊，某日此
弊去，此效見，不見則易其人，加之意而行之，以日月計其實效，致矣。貞觀
政要論慎終。貞觀十二年，太宗謂侍臣曰：朕讀書見前王善事，皆力行，
不思其所任用，公輩數人，誠以為賢，然致理比於三五之代，猶為不逮。何

也。魏徵對曰：今四夷賓服，天下無事，誠曠古所未有也。然自古帝王初即
位者，皆欲嚴精勵政，比迹於堯舜及其安樂也，則驕侈放逸，莫能終其善
人。臣初見任用者，皆欲臣主濟時，追蹤於稷契及其富貴也，則思苟全官
爵，莫能盡其忠節。若使君臣常無懈怠，各保其終，則天下無憂，不理自可
超邁前古也。太宗曰：誠如卿言。貞觀十三年，魏徵恐太宗不能克終儉
約，近歲頗好奢縱，上疏諫曰：臣觀自古帝王受圖定鼎，皆欲傳之萬代，貽
厥孫謀，故其垂拱嚴廊，布政天下，其語道也必先淳朴，抑浮華，其論人也
必貴忠良，鄙邪佞，安官制度也，則絕奢靡而崇儉約，敦物產也，則重穀帛而
賤珍奇，然受命之初，皆遵之以成治，稍安之後，多反之而敗俗，其故何哉？
豈不以居為樂之專，有四海之富，出言而莫已逆，所為而人必從，公道漸
於私情，禮節虧於嗜欲，故也。語曰：非知之難，行之難，非行之難，終之斯
難。所言信矣。伏惟陛下下年，苟弱冠大德橫流，則平區宇，肇開帝業，貞觀之
初，時方克壯，仰惟睿欲躬行節儉，內外廉寧，遂臻至治，論功則湯武不足
方，播德則堯舜未為遠，臣自惟庸陋，居左右十有餘年，每侍帷幄，屢奉明旨，常
許仁義之道，守之而不失，儉約之志，終始不渝，一言興邦，斯之謂也。德音
在耳，敢忘之乎。而頃年以來，稍乖曩志，教訓之理，漸不免終謹以所聞列

永樂大典卷四百八十九

十四

之如在。陛下貞觀之初，無為無欲，清淨之化，遠被遐荒，考之於今，其風薄
墜，聽言則遠，過於上聖，論事則未踰於中主，何以言之？漢文晉武，俱非上
哲，漢文辭千里之馬，晉武焚雉頭之裘，今則求駿馬於萬里，市珍奇於域
外，取快於道路，見輕於戎狄，此其漸不克終也。昔子貢問理人於孔子，孔
子曰：懷柔若朽索之馭六馬，子貢曰：何其畏哉？子曰：不以道導之，則吾雖
也若何？其無畏哉？故書曰：人惟邦本，本固邦寧。為人上者，奈何不教？陛下貞
觀之始，視人如傷，恤其勤勞，愛之如子，每存簡約，無所營為，頃年以來，意
在奢縱，忽忘卑儉，輕用人力，乃云百姓無事，則驕逸勞役，則易使，自古以
來，未有由百姓逸樂而致傾敗者也。何有逆畏其驕逸，而欲勞役之哉？
恐非興邦之至言，豈安人之長策，此其漸不克終二也。陛下貞觀之初，損
己以利物，至於今者，縱欲以勞人，卑儉之迹，歲改時移，之情日異，雖憂人
之言，不絕於口，而樂身之事，實切於心，或時有所營，慮人致諫，乃云若不
為此，不使我身人臣之情，何可復諫？此直意在杜諫者之口，豈曰擇善而
行者乎？此其漸不克終三也。立身成敗，則於所操，操之與否，與之俱化，慎
乎所習，不可不思。陛下貞觀之初，砥礪名節，不私於物，唯善是與，親愛君
子，疎斥小人，今則不然，輕棄小人，禮重君子，重君子也，故而遠之，輕小人

也。行而近之，則不見其難；遠之，則莫知其是。莫知其是，則不問而自
踐，猶見其非，則有時而自疑。近小人，非致理之道。跡遠君子，豈與邪之
義此其漸不克終四也。書曰：不作無益害有益，功乃成。不貴異物賤用物，
人乃足。夫馬非其土性，不畜；珍禽非其國產，不養。陛下貞觀之初，勸導先
帝，捐金抵璧，反朴還淳，頃年以來，好尚奇異，難得之貨，無遠不臻，玩之
作無時而至，上好奢靡，而望下敦朴，未作滋興，而求農人豐實，其不可得
亦已明矣。此漸不克終五也。貞觀之初，求賢如渴，若人所舉，信而任之，取
其所長，恐其不及，近歲以來，由心好惡，或喜舉而用之，或一人毀而棄之，
或積年信而任之，或一朝疑而遠之，夫行有素履，事有成跡，所毀之人，
未有可信於所舉，積年之行，不應頓失於一朝。且君子之懷，蹈仁義而弘
大德，小人之性，好讒佞以爲身謀。陛下不審察其根源，而輕爲之臧否，是
使守道者日疎，干求者日進，所以人思苟免，莫能盡力。此其漸不克終六
也。陛下初登大位，高居深視，事惟清靜，心無嗜欲，內除華戎之物，外絕畋
獵之源，數載之後，不能固志，雖無十旬之逸，或遇三驅之禮，遂使盤遊之
娛，見譏於百姓；鷹犬之貢，遠及於四夷。或時教習之處，道路遠，使獵而
出入夜方還，以馳騁爲歡，莫慮不虞之變，事之不測，其可救乎？此其漸不

克終七也。孔子曰：君使臣，以禮；臣事君，以忠。然則君之待臣，義不可薄；臣
下初踐大位，教以接下，君恩下流，臣情上達，咸思竭力心無所隱。頃年以
來，多所恩畧，或外官充使，奏事入朝，恩親闕庭，將陳所見，欲言則顏色不
接，欲請又恩禮不如，問因所短，詰其細過，雖有聰辨之譽，莫能伸其忠款，
而望上下同心，君臣交泰，不亦難乎？此其漸不克終八也。微不可長，欲不
可縱，樂不可極，志不可滿。四者前王所以致禍，聖賢以爲深戒。陛下貞觀
之初，孜孜理治，屈己從人，恒若不足，頃年以來，微自矜放，恃功業之大，意
義前王負聖智之明，心輕當代，此微之長也。欲有所爲，皆取違意，縱或抑
情從諫，終是不能忘懷，此微之縱也。志在嬉遊，情無厭倦，雖不全妨政事，
不復專心治道，此樂將極也。率土乂安，四夷款服，仍遠勞士馬，問罪遐裔，
此志將滿也。親狎者阿旨而不肯言，疎遠者畏威而莫敢諫，積而不已，將
虧聖德。此其漸不克終九也。昔堯舜成湯之時，非無災患，而稱其聖德者，
以其有始有終，無爲無欲，遇災則極其憂勤，時安則不驕不逸，故也。貞觀
之初，頻年霜旱，畿內戶口並就關外，携負老幼，來往數千，曾無一戶逃亡，
一人怨苦。此誠由陛下矜育之懷，所以至死無攜貳，頃年以來，疲於徭役，
關中之人，勞弊尤甚，雜匠之徒，下日悉留和雇，正兵之輩，上番多別驅使，

和市之物，不絕於鄉閭，遠送之步，不絕於道路，既有弊易，而勞役，悅因
水旱，穀麥不收，恐百姓之心，不能如前日之寧帖，此其漸不克終十也。臣
聞禍福無門，惟人所召，人無業焉，故不妄作，伏惟陛下，統天御萬，十有三
年，道洽寰中，威加海外，年穀豐稔，禮教興隆，此屋踰於可封，薛參同於水
火，暨乎今歲，天災流行，災氣致旱，乃遠被於郡國，出醜作孽，急近起於
下，夫天何言哉？其示誠，斯誠陛下，驚懼之辰，憂勤之日也。若見誠而懼，
擇善而從，同周文之小心，追殷湯之罪己，前王所以致理者，勤而行之，今
時所以敗德者，思而改之，與物更新，易人視聽，則實祚無疆，普天幸甚，何
禍敗之有乎？然則社稷安危，國家理亂，在於一人而已。當今太平之基，
既崇，陛下之峻，九仞之積，猶虧一簣之功，千載休明，時難再得，明主可爲
而不爲，微臣所以驚結而長歎者也。臣誠愚鄙，不達事機，累舉所見十條，
輒以上聞，聖聰伏領，陛下採臣狂瞽之言，恭以芻蕘之議，冀十慮一得，宸
機有補，則死日生年，甘從斧鑕，疏奏太宗，謂微曰：人臣事主，順旨甚易，忤
情尤難，公作朕耳目，股肱常論，思獻納朕令聞，通能改庶幾，克終善事，若
遠此言，更何類與？公相見，優欲何方以理天下？自得公疏，反覆研尋，深覺
詞強理直，遂列爲屏，障朝夕，瞻仰又錄付史司，冀十載之下，識君臣之義。

乃賜微黃金十斤，廐馬二疋。貞觀十四年，太宗謂侍臣曰：平定天下，朕
雖有其事，守之失圖，功業亦復難保。秦皇始初，亦平六國，懷有四海，及末
年不能善守，守實可爲戒。公等宜念公忘私，則榮名高位，可以克終。其美觀
微對曰：臣聞之戰勝易，守勝難。陛下深思遠慮，安不忘危，功業既彰，德教
復洽，臣以此爲政宗，社稷無由傾敗矣。貞觀十六年，太宗問魏徵曰：觀近
古帝王，有傳位十代者，有一代二代者，亦有身得身失者，朕所以常懷憂
懼，或恐撫養生民，不得其所，或恐心生驕逸，喜怒過度，然不能自知，卿可
爲朕言之。當以爲稽則，微對曰：嗜欲喜怒之情，賢愚皆同，賢者能節之，不
使過度，愚者縱之，多至失所。陛下聖德高遠，居安思危，伏願陛下，常能自
制，以保克終之美，萬代永賴，分榮類說終說。人。吳漢耿拿各以功名
終。趙以趙括代廉頗而敗於白起，楚以項代李牧而敗於王翦，燕以
騎劫代樂毅敗於田單，靡不有初，鮮克有終。願陛下食蕭自尾，至首曰
漸入佳境，子嘉聽樂從絲及竹，曰漸近自然，物固於薄於所始而厚於其
所終矣。物。物有始美而終惡者，難貴之子是也。有始惡而終美者，澤
難之子是也。事。行百生
半於九十，此言未終之難也。

九

莫紫超王頭

永樂大典卷四百八十九

永樂大典卷之四百九十 一東

終

送終

宋真西山集泉州勸學文篇問民間不中者有喪富者則修費而傷於禮實者則火化而害於恩夫送終之禮稱家有無者人所謂必誠必信者惟棺槨水食至為要切其他繁文外飾皆不必為識遠送終不諱世俗殮葬羽毛鱗介諱近之嫌人物涵也按古不焚禮記喪禮最備檀弓曰天子之棺四重水兕革棺被之厚三寸鄭玄注以水兕兕牛革為棺一重孔氏疏云以次而差上公棺去牛用兕侯伯以下水兕皆式二皮能溫故在裏近尸喪大記大夫葬棺用牛骨鑽說者謂以鑽點棺裏以牛骨或象骨鑽釘之又曰君大夫士蓋棺漆外各施杜束說者謂束以牛皮孔子之殮係象環蓋古者天子諸侯死含以珠米口貝周禮喪事飲互物廢物以潤墳郭玄注以蚌蛤屬為灰蓋下禦濕左傳郭文公葬用蜃灰禮記然用魚脂或蛇蟬皆不嫌人物潤也唐韋應物詩急送時節日片獲其良蕭蕭車馬悲祖發中堂生平同此居一旦異存亡斯須亦何

永樂大典卷之四百九十

一

蓋終優委山同行出國南門望簪蒼蒼日入乃云送傷哭霜風霜展遠術玄虛臨訣但遺遺方當永潛野仰視白日光俯仰還終畢封樹已荒涼獨留不得還欲去結中腸重推知所失啼號從我哀即事猶倉卒歲月始難忘法苑珠林送終篇凡有尸部述意部云惟四大毒器有穢斯克六賊狂主是境皆著無復逆流之期唯有循環之勢至如折一毛以利天下則旋而希焉微一食以饋除種則惜而不與淪滯生死封執有為諸佛為其微眉善薩於茲泣血竊見俗徒責勝父母喪亡多造蓋儀廣然生命聚親族供侍賓客苟求現勝不避業因或畏外訾不循內典所以父亡於斯聖苦母終終偏湯炭是以宛轉三界綿歷六道四趣易歸萬劫難離痛慈母之幽靈慈逆子之酬毒但充陽如父必思甘雨之澤災痛若多剋侍良醫之藥惟斯考妣既死九夫能無惡業罪因不滅苦報難排若不憑諸佛福樂果何容得證庶使臨終發願今入屍陀蓋其資身並修功德莫濟飛走之執得免將來之債也捨命部云如十二品生元經云佛言人死有十二品何等十二一曰無餘死者謂阿那含不復還也二曰學度死者謂那含不復還也三曰有餘死者謂斯陀含往而還也四曰學度死者謂須陀洹見道迹也五曰無餘死者謂八等人也六曰歡喜死者謂行一

永樂大典卷之四百九十

二

心也七曰歡喜死者謂惡人也八曰悔死者謂九夫也九曰橫死者謂孤獨者也十曰轉著死者謂善生也十一曰燒灼死者謂地獄也十二曰飢渴死者謂餓鬼也此五當曉知是勿為放逸也又淨土三昧經云若人造善惡業生天墮獄應命終時各有迎人病歟死時眼自見來迎應生天上者天神侍天衣夜樂來迎應生他方者眼見善人而說妙言若為惡墮地獄者眼見兵士持刀捕牙執索圍繞之所見不同口不能言各隨所作得其果報天無枉濫平直無二隨其所作天網治之又華嚴經云人欲終時見中陰相若行惡業者見三惡受苦或見閻羅持諸兵仗曰執將去或聞苦聲若行善者見諸天宮殿伎女莊嚴遊戲快樂如是勝事又法句喻經云昔佛在祇桓精舍為天人說法有一長者居在路側財富無數止有一子其年二十新為娶妻未滿七日夫婦相敬欲至後園上春三月看戲園中有一索樹高大好花婦欲得花無人取與夫為上樹乃至細枝枝折墮死居家大小奔赴兒所呼天嗟哭斷絕復蘇聞者莫不傷心棺斂送還家啼不止世尊憐其愚往問訊之長者室家大小見佛悲感作禮其陳辛苦佛語長者止息聽法為物無常不可久保生則有死罪福相追此兒三處為其哭泣懊惱斷絕亦復難勝竟為誰子何者為親於是世

專即說偈言命如花果熟常恐會零落已生皆有苦孰能致不死從初樂愛欲可望入胞胎受形命如電晝夜流難止是身為死物精神無形法作命死復生罪福不敗亡終始非一世從癡愛長久自從受苦樂身死神不長長者聞偈意解脫憂長晚白佛此兒宿命作何罪聖感其之壽而使中大雅願解脫本所行罪佛告長者乃往昔時有一小兒持弓箭入神樹中戲連三人亦在樹中看樹上有雀小兒欲射三人歡言若能中雀世間健兒小兒意美引弓射之中雀即死三人共哭助之歡喜而各自去經歷生死數劫之中所在相會受罪三人中一人有福今在天上一人生海中為化生龍王一人今日長者身是小兒者前生天上為天作士墮樹命終即生海中為龍王作子即以生日金翅鳥王而取食之今日三處俱惱涕泣寧可言也以其前世助其害故此三人受報如此於是世尊即說偈言識神連三界善不善三處陰行而然至所生如響應色欲不色有一切因宿行如種隨本像自然報如影佛說偈已長者意解大小歡喜皆得須陀洹道又四分律余時世尊為利益眾生上命終說偈云一切要歸盡高者會當墮生者無不死有命皆無常眾生墮有數一切皆有為一切諸世間無有不老死眾生是常法生皆歸死隨其所造業罪福有果報

惡業墮地獄善業生天上高行生善道得無漏涅槃。遺送部云述曰生死連環不離俗諦雖復出家志求勝道分段未捨變易未除仍依三界隨俗連環至於存亡皆依內外臨終之日安置得所昇送感儀具存下說且論亡屍安置南北鬼魂不同今此畧述禮記禮運曰體鬼則降知氣在上死者北首生者南向郊特生曰鬼氣歸於天形鬼歸於地故祭求諸陰陽之義祭義曰氣也者神之盛魂也者鬼之盛左傳昭二曰子產對趙景子曰人生死化曰魂既生魂陽曰魂用物精多則鬼鬼強是以有精真至於神明匹夫匹婦強死其鬼猶能憑依於人以為淫厲況良宵乎淮南子曰天氣為魂地氣為魄魄問於鬼曰道何以為體鬼曰以共無有形乎魄曰有形也若也無有何而問也魄曰吾直有所遇之耳視之無形聽之無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道而非道也問曰既知鬼與鬼別今時俗亡何故以衣與鬼不云與鬼答曰鬼是靈鬼是屍故禮以初亡之時以已所著之衣將向死鬼之上以鬼外出故將衣與鬼鬼識已衣身衣歸鬼若鬼歸於鬼則屍口頻動若鬼不歸於鬼則口頻不動以理而言故云招鬼不言與鬼故蕭長服要記曰魯哀公葬其父孔子問曰寧設鬼衣乎哀公曰鬼衣起伯桃伯桃荆山之下道隆寒死友人羊角哀往迎其屍

永樂大典卷四百九十

三

懸魂神之寒故改作鬼於吾父生服錦綉冠于衣袂何用衣為問曰何須幡上書其姓名答曰幡招魂置其軀地以鬼識其名尋名入於閭室亦役之於鬼或入於重室且鬼之重者也重者以重之內具安祭食以存亡各別明閭不同故鬼神閭食生人明食故重用遂條其食具以安重內置其神地也依如西域葬法有一水漂二火焚三土埋四施林五分律云若火燒時安在石上不得草土上恐傷蟲故四分律云如來輪王二人悉火葬餘人通前四葬者多五分律云屍應埋之此謂王法不許身埋也夏地後云改云埋之自外無難水葬亦得又依四分律及五百問事云若見如來塔廟及見五種出家人家塔大於己者皆須展轉依生時年臘而設禮之若一切白衣見出家人家塔不問大小皆須敬禮述曰既知如此諸道俗等若見師僧父母亡柩外來吊人下於亡者至其屍所如常設禮已先執孝子手慰慰之然後至大德所具展哀情吊而拜之亦見惡癡白衣妄行法教展轉教他不聽理父母叔伯等親亡靈口云我死受戒彼為鬼神故不合禮恐破戒故此不合教反招無知之罪伏惟師僧等長養我法身父母叔伯等長養我生身依斯乳哺長大成人思此恩德昊天難報歷劫酬恩豈一生能謝不存敬恩反起慢惰繼踵鄙夫何成孝子故

世尊極聖尚自躬扶亡父屍送况下凡愚報生急慢故提掣經云知恩者大悲之本不知恩者甚於畜生又淨飯王泥洹經云白淨王在舍夷國病篤將終思見世尊及難陀等世尊在王舍城耆闍崛山中去此懸遠五十由旬世尊在靈鷲山天耳遙聞父思憶聲即共阿難等乘空而至以手摩王額上慰勞王已為王說摩訶波羅本生經王聞得阿耶舍果王扶佛手捧置心上佛又說法得阿羅漢果無常對至命盡氣絕忽就後世至闍維時佛共難陀在喪頭前肅恭而立阿難羅雲在喪足後阿難陀長跪白佛言世尊願聽我擔伯父棺羅雲復言世尊願聽我擔祖母棺世尊慰言當來世人皆出累不報父母有養之恩焉是不孝眾生設化法故如來躬欲擔於父王之棺即持三千大千世界六種震動一切眾山顛倒涌出如水上船余持一切諸天龍神皆來赴喪果聲啼哭四天王將鬼神億百千眾皆共舉喪白佛言佛為當來諸不孝父母者故以大慈悲親欲自身擔父王棺四王俱白佛言我等是佛弟子從佛聞法得須陀洹以是之故我曹宜擔父王之棺佛聽四王擔父王棺皆變為一人一切人民莫不啼泣世尊躬自手執香爐前行詣於墓所令千羅漢往大海濱上取牛頭栴檀種種香末以火焚之佛言苦空無常猶如幻化水月鏡像燒身既竟余將詣王各

永樂大典卷四百九

四

持五百瓶乳以用滅火火滅之後竟共收背藏置金剛函即於其上優共起塔懸幡幡蓋供養塔廟佛告眾會父王淨飯是清淨人生淨居天又佛泥洹經云大愛道比丘尼即是佛姨嬖不忍見佛後當滅度欲先滅度與除餘女五百人即是比丘尼也康僧會法鏡經云凡大舍出六處諸人食飯下和飯是今聖人斷食除六情欲故也出家者亦須謹也以身摩佛足連佛三匝偕首而去現神足德於自座沒從東方來在虛空中作十八變八方上下亦復如是故大光明以照諸冥上惟諸天五百餘鉅變化俱然同時泥洹佛勸理家作五百華林麻油香花幢幡持財事各五百具伎正音當以供養一切凡聖觀之莫不哀海闍維畢捧捨利諸佛所於是四方各二百五十應真神足飛來偕首佛足至舍利所十比丘俱皆就坐佛告阿難取舍利盛之以鉢著吾手中阿難如命告諸比丘斯聚會利本是攝身正意急恭嫉妬陰謀敗道壞德今母能獲與丈夫行獲應真道遠靈平無何其健哉勅令與眾供養又增一阿舍經云佛告阿難陀羅雲汝等舉大愛道身我當親自供養余時釋提桓因四天王等前白佛言世尊勿自勞神我等自當供養佛言止止所以然者父母生子多有所益長養恩重乳哺懷抱要當報恩不得不報過去未來諸佛母先取滅度

諸佛皆自供養耶維舍利也時毘沙門天王使諸鬼神往極樂林取極樂
薪自曠野之間佛躬自舉薪一脚踏在虛空往至塚間令時
佛自取薪檀木著大愛道身上佛言有四人應起塔供養一者佛二者辟
支佛三者滿空阿羅漢四者轉輪聖王皆以十善化物故今時人民即取
舍利各起塔供養依維阿舍經愛道姨母即是難陀親母也 又增阿舍
經云四部弟子中各取前後者且列八人此中最初得道者如拘隣比
丘善能教化不失威儀最後得道者如須跋陀羅臨得道日入般涅槃此
丘已中最初得道者如大愛道尼最後得道者如陀羅俱舍國尼優婆塞
中最初得道者如商客男最後得道者如俱舍那摩羅優婆塞中最初得
道者如難婆女最後得道者如藍優婆塞 受生部云夫生則八識扶持
死則四大離散近矣百齡終歸磨滅三乘轉輪聖王故經曰有始必
終既生則滅聖教不虛目觀交臂所以於此緣中各述六門 第一門中
臨命終時檢身令熱驗其善惡其知來報故瑜伽論云此有情者非色非
心假為命者大小皆同死通漸頤諸師相傳造惡之人從下冷觸至脊以
上暖氣復盡即生人中若至頭面熱氣復盡即生天道若造惡者與此相
違從上至腰熱復盡者生於鬼趣從腰至膝熱氣盡者生於畜生從膝已

下乃至腳盡生地獄中無學之人入涅槃者或在心暖或在頂也然瑜伽
論云羯羅藍義最初託處即名肉心如是識於此處最初託即從此處最
後捨釋云依瑜伽論由造善上生緣從下漸捨至肉心後方說上捨由造
惡生下故先從上捨至肉心後方從下捨也 俱舍論云若人正死於身
分中意識斷滅若一時身死根共意識一時俱滅若人次第死此中傷曰
次第死脚勝於心意識斷下人生不生中上非惡道 論中釋曰若人必
往惡道受生及人道如此等人次第於阿羅漢此人於心意識斷絕有餘
部說於頭上何以故身根於此等處與意識俱滅故若人正死此身根如
熱石水漸漸縮減於脚等處次第而滅釋云俱舍論述小乘義故云身於
此等處與意識俱滅若依大乘身根於此等處與意識俱滅也 第二受
生方法者依俱舍論云為行至應生道處故起此中陰衆生由宿業勢力
所生眼雖住最遠處能見應生處於中見父母變異事若愛取男於母即
起男人欲心若變成女於父即起女人欲心到此心起後此中有衆生由
二起顛倒心故不欲戲往至生處是即樂得屬己是時不淨已至胎處即
生歡喜仍託彼生從此利那是衆生五陰和合堅實中有五陰即識如此
方說受生若胎是男依母左脇而母背蹲坐若胎是女依母右脇而母脇

而住若胎非男非女隨欲類託生住亦皆如此無有中有一異於男女皆具
根故是故或男或女託生而住後時在胎中增長或作黃門若託胎即二
生道理二此若衆生欲受濕生愛樂香故至生處此香或淨或不淨隨宿
業故若是化生受樂處所故至生處若念地獄衆生云何生樂處所由心
顛倒故此衆生見寒風冷雨觸身見地獄火猛熾盛可愛欲得暖觸故
往入彼便見身為熱風光及火焰等所炙苦痛難忍見此地獄清涼愛樂
身故無此愛濕生但愛著香故至所生處隨業善惡所定之香自有淨穢
化生但愛所依之處地獄雖是苦處然罪人樂亦得愛處於中受生何以
故非愛不受生故論云如往昔造作能感如此生樂見身如此位見彼衆
生亦念是故往彼先善諸師作如此說若衆生年三十時行後生業網
衆生行此事時必有伴類此業能感地獄生後於中塗中見自身如昔年
三十時行網捕時故言位又見昔伴與昔不羣見地獄時如昔見江湖諸伴
類等相率共入其中緣此起應即於中受生後解昔造所業雖多必以一
業重地獄生或於年二十時作此業或三十時作此業後於中塗中見自
身如昔作業時少老見地獄衆生並如已年時年時既相似於此衆生起

應即往就彼由此愛故受生依經部師作如此釋 又瑜伽論云若居薄
福者當生下賤家彼於死時及入胎時便聞種種紛亂之聲及自妄見入
於叢林竹葉蘆荻等中若多福者當生尊貴家彼於死時便聞有寂靜
美妙可意音聲及自妄見升宮殿等可意相見又俱舍論云若人臨終起
耶見心是人以先不善為緣故墮地獄有論師言一切不善皆是地獄因
此不善之餘生畜生墮鬼中又經業盛故墮畜生中如經欲盛故生於餓
鬼畜養之中瞋盛故生於蛇蝎螫中愚癡盛故生於猪羊豺狗中憍慢
盛故生於師子虎狼中憍盛故生於猴中慳盛故生於狗中若有所
分惡善餘福雖生在畜生中微樂身口二業難由為主然其口業受報
者多如為人輕躁喻如猴猴即生猴中若言貪饒如鳥語如狗吠駭如猪
羊聲如驢馬行如駱駝自高如象惡如連牛如鳥雀性如狐狸語如野
狐如是諸惡隨口受報然由三毒為本三毒之中貪愛為重如提布一頭
餘則盡隨故智論云若不斷愛愛則潤生是故四生皆由愛起如說多欲
生鳥雀中多貪味故前中受生又旁欲故即生貪香美味故受濕生隨其所
愛故起設重業則受化生若設重心樂行非業死時妄見地獄受其化生
若設重福上界化生故或論云如樹根不拔其樹猶生貪根不拔若樹

常在人論論云云何生我愛無間已生故無始樂著戲論因已重習故
淨不淨業因已重習故彼所依體由二種因增上力故從種子即於處
中有其熟無間得生時如稱兩頭依昂時等而此中必具諸根造業
者所得中有如黑點光或陰暗夜作善業者如白衣光或光明夜俱論
云此中有具足五根金剛等所不能礙須彌山下金剛中有數萬於中受
生中有細色金剛不能礙之有天眼者能見此事矣舉所聞事證會聞人
說燒鐵令熱破之見焉 第三壽量長短者俱論云若不定生處於餘
處此道中皆得受生譬如牛於夏時欲事偏多狗於秋時欲於冬時馬於
春時野干等欲事無時是時此眾生應生牛中若非夏時則生野干中若應
生狗中非時則野干中又俱舍小乘師有四種不同一說極促時死已即
受陰生二說得任七七已處中又不限時節三說得任四十九日生
緣未具死已更受亦不限時節四說隨受生緣乃至經劫住不命終第五
依論伽論云若未得生緣極七日住死而後生乃至七七已受死生自此
已後決得生緣此與前四皆不同也 第四通力速速者俱論云此中
陰遊空而去而人捨命應至無量世界外受生俄頃即到二乘通力未出
一世界陰已至無量世界外縱佛神力亦不能逾令不往生得任餘道

永樂大典卷四九

七

以業力定故論業通勝者據勝凡夫二乘神通婆沙論云神足勝者據佛
神通速也 第五牙見不同者依俱舍論云若同生道中陰定牙相見若
人有天眼最清淨是一通是類此人亦得見彼生若報得天眼則不能見
以最細故薩婆多部云若同於人道中受生同是人道中陰牙得相見此
義為定不能見餘道中陰若人脩得天眼此天眼則是道類能見中陰色
若報得天眼則不能見中陰色中陰色細餘色故依正量部云天道中陰
備能見五道中陰色人道中陰能見四道中陰非其所見唯見地獄道中陰
次第除前乃至地獄道中陰除前四道中陰非其所見唯見地獄道中陰
第六身量大小者俱論云身量如六七歲小兒而識解聰利若善薩在
中陰如圓滿少病人具大小相是故雖在中陰正欲入胎而能遍照方俱
極刻浮洲頌曰 高堂信逆旅壞業理常索玉臣方委觀金臺不復延攬
聲隨遠道離影帶松懸詎能留十念惟應逐四緣幻工作同異變弄作多
身慈俗評人我誰優非謂真謬者疑火因達者知切實親親既無定何勞
非蒼天 感應緣漢哀帝建平四年四月山陽方有女子田無一孕未生
二月兒啼腹中及生不舉葬之陌生三日有人過聞兒啼聲母掘養之
漢平帝元始元年二月朔方廣牧女子趙病春死棺殮六日出在棺外自

言見死夫乃曰年二十七汝不當死太守諱以聞說曰至陰為陽下人為
上其後王莽篡位漢建安中李叔死十四日復生其語具作鬼神錄帝初
平中長沙桓氏死月餘其母聞棺中有聲發之遂生 漢陳留考城史灼
字咸明年少嘗得病臨死謂其母曰我死當復生埋我以竹杖柱我座上
若林拔掘出我及死埋之柱如其言七日往視之林果拔出即掘屍出活
走至井上浴已平復如故復與隣人乘船至下邳賣錫不時售思欲歸謂
人曰我方暫歸人不信之何有十里暫得歸耶答曰一宿便還即不相信
作言得報以為驗實其一宿便還果得報書具知消息考城令江夏鄭貴
和問之神病在鄉里欲急知消息請往省之路遙三千再宿報書具知委
曲 漢今支縣有孤竹城古孤竹之國也靈帝光和元年遼西人見遼水
中有浮棺欲斫破之棺中人語曰我是伯夷之弟孤竹君也海水壞我棺
柩是以漂流汝斫我何為人懼不敢斫因為立廟祠祀吏民有欲發視者
皆無何如死 漢北海營陵有道人能令人與已死人相見其同郡人婦
死已數年間而往見之曰願令我一見亡婦死不恨矣道人曰可卿往見
之若聞鼓聲疾出勿留乃語其相見之制於是與婦言語悲喜思情如生
良久聞鼓音聲恨恨不能得往當出戶時令其衣裾戶閉而絕而去後

永樂大典卷四九

八

歲餘此人身亡室家葬之開冢見婦棺蓋下有衣裾 漢武帝幸李夫人
夫人後卒帝哀思不已方士少翁言能致其神乃施帷帳明燭燭帝望
見美人居帳中如李夫人之狀而不待就視之 漢杜陵家葬而婢誤不
得出後十餘年間家附葬而婢尚生其始如婢有頃漸問之自謂當一再
宿耳初婢埋時年十五及開塚後更生十五六年嫁之有子此婦出
神神記云漢善提寺西域人所立也在墓義里沙門達多發墓取傳得一
人以送時太后與漢明帝在華林都堂以為妖異謂黃門侍郎徐純曰上
古以來頗有此事不紀曰昔魏時發塚得霍光女婿范明友家奴說漢朝
廢立與史書相符不足為異也后令純問其姓名死未幾年何所飲食死
者答曰臣姓霍名滿字子洪傳陵安平人父名暢母姓魏家在城西埽財
里死時年十五今乃二十七在地下十二年常似醉卧無所食也時優遊
行或遇飲食如似夢中不甚辨了后即遣門下錄事張携詣埽財里訪
父母果有霍陽其妻姓魏携問陽曰卿有死兒不陽曰有息子洪年十五
而亡携曰為人所發今日蘇活幸甚陽曰主上遣我來相問陽聞驚怖曰
實無此兒向者謬言携還具以實聞帝后后遣携送滿向家暢聞滿至門
前起火手持刀魏氏把桃杖拒之汝不須來吾非汝父汝非我子急手速

去可得無殃。滿遂捨去。遊於京師。巷內常宿。寺門下。汝南王賜黃衣一通。性畏日。不仰視天。又畏水火。及兵刃之屬。常走於路。瘦則止。不徐行也。時人猶謂是鬼。洛陽大市北。有奉終里內。里內之人。多賣送死之具。及諸棺槨。滿謂曰。棺槨勿以桑木為。人問其故。滿曰。吾在地下。見發鬼。有一鬼。稱是棺槨。應見兵主。吏曰。你雖棺槨。桑木為。不為。京師仰聞此。棺木者。貴人擬賣棺者。皆滿。故發此言。凡不。十。晉唐遵字。保道上。盧人也。晉太元八年。蒸病而死。經夕得蘇。云。有人呼將去。至一城府。未進。頃見其從叔。自城中出。驚問。滿。汝何故來。遵答。遠離姑姊。並歷年。欲往。問。訊。本明當發。夜見數人。急呼。表此。即時可得歸去。而不知還路。從叔云。汝姑。喪已二年。汝大姊。道文。近被錄。來。既蒙恩赦。仍留看戲。不即還去。積日。方歸。家已。墳。乃入棺中。又。擡動。棺蓋。其家。覺。悟。開。棺。棺。遂至路。落。棺。車下。其家。或欲開之。乃問卜者。卜云。不吉。遂不敢開。不復得生。今為。祀沙之役。半動。極苦。汝宜速去。勿復任此。且汝小姊。又已。喪亡。今與汝姑。共在地獄。日夕憂苦。不知何時可得免脫。汝今還去。可語其兒。勸修功德。庶得免之。於此。示。遵。歸。路。將別。又。屬。遵。曰。汝得還生。良為殊慶。在世無幾。倏如風塵。天堂地獄。苦樂報應。吾昔聞其語。其觀其實。汝宜深勸善業。務

永樂大典卷四百九十九

九

為孝。敬受法持戒。慎不犯一。去人身入此罪地。幽窮苦。自悔何及。勤以在心。不可忽也。我家親屬。生時不信。罪福。今並遭塗炭。長受楚毒。憫傷痛。無時暫休。欲求一日改惡為善。當何得耶。悲我所共。故以。汝。勸。化。家。內。共。加。勉。勵。言。已。涕。泣。因。此。而。別。遵。隨。路。而。歸。我。而。至。家。家。治。棺。將。竟。方。營。殯。殯。遂。既。附。屍。屍。氣。通。移。日。稍。差。勸。示。親。識。並。奉。大。法。初。遵。姑。適。南。郡。徐。漢。長。姊。適。江。夏。樂。瑜。十。小。姊。適。吳。興。嚴。晚。途。路。懸。遠。久。斷。音。息。遵。既。差。遂。至。三。郡。尋。訪。姑。及。小。姊。姊。子。果。在。長。亡。長。姊。亦。說。兒。道。文。後。棺。動。墮。車。皆。如。叔。言。既。聞。遵。道。文。橫。死。之。意。姊。追。加。痛。恨。重。為。製。服。石。此。一。驗。也。其。詳。記。晉。洛。陽。有。釋。訶。羅。竭。者。本。楚。陽。人。少。出家。誦。經。二。百。萬。言。性。虛。玄。守。戒。節。善。舉。措。美。容。色。多。行。頭。陀。獨。宿。山。野。晉。武。帝。太。康。九。年。暫。至。洛。陽。時。疫。病。甚。流。視。者。皆。愈。至。晉。惠。帝。元。康。元。年。通。入。上。要。至。山。石。室。中。坐。禪。此。室。去。水。既。遠。時。人。欲。為。開。闢。竭。曰。不。假。相。勞。乃。自。起。以。左。腳。壓。室。西。石。壁。壁。陷。沒。指。既。拔。足。已。水。從。中。出。清。香。潔。美。四。時。不。絕。未。飲。者。皆。止。飢。渴。除。疾。病。至。元。康。八。年。端。坐。從。化。弟。子。依。國。法。蘭。維。之。焚。燎。累。日。而。屍。猶。坐。火。中。永。不。灰。燼。乃。移。還。石。室。內。後。西。域。人。竺。定。字。安。世。晉。咸。和。中。往。其。國。親。自。觀。視。見。屍。儼。然。平。坐。亡。已。三。十。餘。年。定。後。至。京。傳。之。道。俗。晉

三法慈本關中人。方直有戒行。入嵩高山。事佛圖。密為師。晉康帝建元年。至襄陽。止羊叔子寺。不受別請。等已食。報。實。絕。林。自。隨。於。閑。曠。之。路。則。施。之。而。坐。時。遇。雨。以。油。披。自。覆。雨。止。唯。見。繩。牀。不。知。慧。所。在。訊。問。未。息。慧。已。在。林。每。語。弟。子。法。昭。曰。汝。過。去。時。折。一。鷄。脚。其。殃。存。至。俄。而。昭。為。人。所。擲。脚。遂。永。疾。後。語。弟。子。云。新。野。有。一。老。公。當。命。過。吾。欲。度。之。仍。行。於。畦。畔。之。間。米。見。一。公。將。牛。耕。田。慧。從。之。牛。公。不。與。慧。前。自。從。牛。鼻。公。懼。其。其。遂。以。施。之。慧。牽。牛。視。額。七。步。而。反。以。牛。還。公。公。為。少。日。而。亡。後。征。西。庾。亮。移。鎮。襄。陽。既。素。不。奉。法。聞。慧。有。非。常。之。迹。甚。疑。之。慧。預。告。弟。子。曰。吾。宿。對。尋。至。誠。勸。善。屬。令。勤。修。福。善。恭。後。二。日。果。收。而。刑。之。春。秋。五。十。八。矣。臨。死。語。衆。人。云。猶。枉。刑。吾。吾。死。後。三。日。天。當。暴。雨。至。期。果。洪。注。城。門。外。深。一。丈。恭。春。屬。居。氏。等。並。皆。沒。死。右。此。二。世。上。世。也。宋。慧。遠。沙。門。者。江。陵。長。沙。寺。僧。也。師。慧。印。善。禪。法。號。曰。禪。師。遠。本。印。蒼。頭。名。黃。遠。年。二。十。時。印。每。入。定。輒。見。遠。先。世。乃。是。其。師。故。遂。度。為。弟。子。常。寄。江。陵。市。西。揚。道。產。家。行。般。舟。動。苦。歲。餘。因。余。遂。頗。有。感。變。或。一。日。之。內。赴。十。餘。處。齋。雖。優。終。日。竟。夜。行。道。轉。經。而。家。家。悉。見。黃。遠。在。焉。眾。稍。收。異。之。以。為。得。道。孝。建。二。年。一。日。自。言。死。期。謂。道。產。曰。明。夕。吾。當。於。君。家。過。世。至。日。道。產。設。八。關。然。燈。通。夕。初

永樂大典卷四百九十九

十

夜中夜。遠猶豫。衆行道。休然不異。四更之後。乃稱。疲。而。卧。顏色。稍。變。有。頃。而。盡。闔。境。為。設。三。七。齋。起。塔。塔。今。猶。存。死。後。久。之。現。形。多。實。寺。謂。雲。狗。道。人。云。明。年。二。月。二。十。三。日。當。以。諸。天。共。相。迎。也。言。已。而。去。雲。狗。即。於。長。沙。禪。房。設。齋。九。十。日。捨。身。布。施。至。其。日。苦。乏。氣。自。知。必。終。大。延。道。俗。咸。設。法。會。三。更。中。呼。問。衆。僧。有。聞。見。不。衆。自。不。覺。異。也。詢。曰。空。中。有。秦。樂。聲。聲。煙。甚。異。黃。遠。之。契。今。其。至。矣。衆。僧。始。還。堂。就。席。而。狗。已。盡。石。此。一。驗。也。其。詳。記。宋。時。有。一。人。忘。其。姓。名。與。婦。同。獲。天。曉。婦。起。出。後。夫。尋。出。外。婦。還。見。其。夫。猶。在。被。中。眠。須。臾。奴。子。外。來。云。郎。求。鏡。婦。以。奴。詐。乃。指。牀。上。以。示。奴。奴。云。通。從。郎。聞。來。於。是。馳。白。其。夫。其。夫。大。愕。使。入。夫。婦。共。視。被。中。人。高。枕。安。寢。正。是。其。形。了。無。一。異。慮。是。其。魂。神。不。敢。驚。動。乃。共。以。手。徐。徐。撫。牀。遂。再。再。入。席。漸。漸。消。滅。夫。婦。惋。如。此。少。時。夫。得。病。性。理。乖。錯。於。是。終。卒。石。此。一。驗。也。其。詳。記。宋。時。有。諸。生。遠。學。其。父。母。然。火。夜。作。兒。至。前。歎。息。曰。今。我。但。意。是。耳。非。復。生。人。父。母。問。之。兒。曰。此。月。初。病。以。今。日。其。時。亡。今。在。那。那。任。子。成。家。明。日。當。給。來。迎。父。母。父。母。曰。去。此。千。里。雖。復。顛。倒。那。得。及。汝。兒。曰。外。有。車。來。去。自。得。至。耳。父。母。從。之。上。車。忽。若。睡。頃。比。鷄。鳴。已。至。其。所。視。其。駕。來。但。見。車。不。馬。遂。主。人。見。臨。兒。悲。哀。問。其。疾。消。息。如。言。石。此。一

永樂大典卷四百九十

士

永樂大典卷四百九十一

十一

答我知人壽命罪福當至未至不能活人不能殺人不能使人富貴貧賤但欲使人作惡犯殺因入養耗而性亂之語其禍福令人向之設祠祀耳此亦第一等奇量盡則二種死不平等故九因緣論云何死謂由壽量極故此有三種壽盡故福盡故不遇不平等故云何不遇不平等故死如世尊說九因緣未盡壽量而死何等為九謂食而度量食於不宜不消復食生而不吐熱而持之不近醫藥不知於己若損若益非時非量行非梵行此名非時死中下五第一等智度云橫死者謂無罪而死或壽未盡錯投藥故或不順藥法或無看病人或飢渴寒熱等天命是名橫死中下五第二等實續經云有二種死一者分段死謂相續有情二者變易死謂阿羅漢及辟支佛大力菩薩意生身乃至究竟善提中下五第三等生平多惡何無罪垂終一念大為功此婆娑論云不定法者諸法未生未可分別如佛分別業經中說佛告阿難有人身口意善命終墮獄有人身口意惡命終生天阿難白佛故如是佛言是人先世罪福因緣已熟今世罪福因緣未熟或臨命終正見邪見善惡心起垂終之心其力大故對子中下五第三等諸經要集云彌蘭王問那先羅漢人在世間作惡百歲臨終念佛死後生天實我不信便言故一生命死入

永樂大典卷四百九

三

泥鰌我亦不信那先問王如人持一小石置在水上浮耶沒耶王言其石沒也那先復言如人持百枚大石置在船上其船沒不王言不沒那先言船中百枚大石因船故不沒人雖有惡一時念佛乘船若舟不入泥鰌便生善處何不信耶其小石沒者如人作惡不知佛經無舟之力便入泥鰌何不信耶王言善哉那先復言惡人作惡得殃乃大智人作惡得殃乃小譬如燒鐵在地一人知燒一人不知兩人俱取然不知者其手大爛知者小傷作惡亦爾愚者不能自悔其殃乃大智者知不當為能自悔過其殃少耳惟下中下五第七等在時為善必上天臨終因惡墮地中雜譬喻經云昔有沙門行草間見大蛇言和尚問阿者達王否答曰問蛇曰我是也沙門言阿者達王立佛塔寺功德巍巍當生天上何緣乃耳蛇言我臨終時遣人持扇隨我面上令我眼受是蛇身沙門即為說經一心樂聽不食七日命過生天却後數月持花散佛眾人依之在虛空曰我阿者達王蒙沙門恩聞法生天今來謝耳臨終時人不可不謹病者心也另中下五第八等經律異相云有清信士持戒精進因疾困苦婦大悲苦我何所依于何所怙夫聞愛戀大命將至魂神即還在婦鼻中化生一蟲婦哭不止時因道人往見其婦蟲從鼻出婦才脚踏道人告曰莫殺是卿夫婿

化作此蟲婦曰我夫奉經持戒何緣作此道人曰過起愛戀今生為蟲道人為蟲說法卿既持戒福應生天但坐思愛墮此蟲中蟲聞意解命終生天中下五第七等斷命一稱那謹佛由斯純善往生天正法經云昔有人受人所囑斷命祭天既被縛縛無所能避唯念諸佛一稱是言那謹沒狀耶言已命終生三十三天六十劫中受勝妙樂樂王軍菩薩白佛言此人何緣生彼佛言臨終純善相應發淨信心歸如來一稱那謹沒狀耶故是人即為深種善根又復於八十劫中得宿命智在在所生離諸煩惱息一切苦中下五第八等末後定力既現前直使中陰而可轉大毗婆沙論云室羅筏國昔有二人一人修善未嘗作惡一人作惡未嘗修善修善行者臨命終時順後次受惡業力故欲有地獄中有現前便作是念我一身中恒修善行未嘗作惡應生天趣何緣有此中有現前遂起念言我定應有順後次受惡業今熟此是地獄中有現前即自一念一身以來所修善業深生歡喜由勝善思地獄中有現前便墮天趣中有現前從此命終生於天上作惡行者臨命終時順後次受善業力故欲有天趣中有現前便作是念我一身中常作惡行未嘗修善應生地獄何緣有此中有現前遂起邪見撥無善惡及具熟果若有善惡具熟果者我不

永樂大典卷四百九

十四

應然由諸因果邪見力故天趣中有現前便墮地獄中有現前從此命終生於地獄如是有於趣亦可轉耶中下五第一等惡徒聞死便生驚善者見亡何有畏毗婆沙論云若人不修福德則畏於死自修後世墮惡道故多集福德故捨命時無畏中下五第二等下今上中下五終上今下中下五必惡趣諸經要集云造善之人從下今觸至善已上暖氣復盡即生人中若至頭面熱氣復盡即生天道若造惡者與此相違從上至腰熱氣復盡生於鬼趣從腰至膝熱氣復盡生於畜生從膝以下乃至腳底生於地獄中無學之人入涅槃者或在心暖或在頂也中下五第三等終心識趣後身不可說一與言異十二因緣論云如人臨命終時心識為因是故得生後身心識而彼心識不可說一不可說異亦不離彼亦不即彼如是從燈生燈從印生印從鏡有像從聲有聲從日從珠出生其大從子生芽如是等法不名異彼中下五第三等佛示從壽今造善人命無常在嗔呼金光明最勝王經云妙淨菩薩問曰此佛說釋迦牟尼壽量無限云何示現短促持化佛言釋迦於五濁世出現之時為欲利益眾生令生信解若見如來不般涅槃不生莊嚴之想所說經典亦不安

永樂大典卷四百九十

十

冬虫

永樂大典卷四百九

十八



 竊 並徐
 鉉篆

冬 鮮于樞並見
草書集韻

蟲食節曰蟄皆冬蟲

斯虎斯之類非整冬

陸佃

多之決斷果言夫人德
 衆多如此者蓋太如則

子則多懼華封人曰

十九

南史梁本紀武帝太清二年益州
市有飛螽萬卒螽人死計月

秋螽左傳桓公五年秋螽杜預曰螽之屬倭爾惟

宣公六年

辛

一、

所殺至癸卯年其蝗皆抱草樹而枯死所謂天生殺也。兩螽春秋公羊傳文公三年雨螽于宋雨螽者何死而墜也記異也何休注墜地也不言如雨言雨螽者本飛從地上而下至地似雨也解杜氏曰雨螽于宋自上墜有以於雨來者故書趙氏曰自空而下人多有似於雨墜代有雨乞雨無雨上言是也愚按左氏謂墜而死公羊謂死而墜皆無可考未知孰否春秋例要墜而有見於下曰雨西漢書五行志殺異傳曰上下皆合言甚董仲舒以為宋三世內取大夫專恣殺生不中故螽先死而至劉歆以為螽為穀災準遇賊陰墜而死也八年十月螽時公伐邾取胸城部詳見冬志今按後代史志蝗有遇風而墜者有因大雨而墜者有墜而死者有優為災者通志災祥畧春秋魯襄公二年雨螽于江史記曰魯文公三年雨螽劉向以為宋殺大夫而無罪有恭虐賦歛之應

洪武正韻陟隆切多也又姓从目从水三人為依依音吟衆立貌又送韻爾雅衆賁衆郭氏注衆猶衆貌也毛里布地冬不死衆音休衆爲蛇釋曰衆草名之一名衆一名賁衆本草云一名賁一名實衆一名百頭一名虎卷一名爲符一名伯符一名衆藻此謂鴈頭岡注云衆如文嚴形色毛芒

三

全似老鴿頭音名之衆林派擇曰衆一名林謂龍來也說文云樓之始者
也與族相似米姑北人用之曠爾其並群心也而應天者是也丁度集韻
之戎切楊桓六書統知母韻此本之仲切人聚也借為此聲從聲韻能
忠韻會舉要次商清音又姓左傳有衆仲衆父以字爲氏字濤博義衆聽
戎切蘇同上趙謙聲音文字通衆照弓切見
太聲此方音韻會定正字切知公知真總衆

統六書
書練
統六書

千家姓音魯郡古今姓氏辨證衆名世曰出目姪姓魯孝公
生公子益師字衆父其孫仲以王父字爲氏春秋衆氏音中舊

姓書皆作
去聲誤矣

通志春秋列傳衆仲魯大夫公子益師之子也益師字衆父以父字爲氏馬陸公之四年衛州吁弑其君桓公而自立終冬

君之怨於鄭而求寵於諸侯以和其民故齊公陳侯各從之呼侯鄭公問於展禽曰衛門吁其成乎對曰臣聞以德和民不聞以亂治絲

而禁之也夫州吁阻兵而安忍阻兵無衆安忍無親衆叛親離難以濟矣夫兵猶火也弗戢將自焚也夫州吁弑其君而虐用其民於是乎不務令德而欲以亂成必不免矣是歲州吁如陳衛石碚使陳人執之而殺之於濮五年公考惠公夫人仲子之宮將萬焉問羽數於衆仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行八風故自八以下公從之於是初獻六羽始用六佾也八年無駭卒羽父詣謚與族公問族於衆仲對曰天子建德因生以賜姓胙之上而命以氏諸侯以字焉謚因以爲族官有世功則有官族邑亦如之公命以字爲展氏氏族之源興於此焉洪武正韻陟隆切久陰小雨許慎說文而以雨衆聲明堂月令曰震而臨秋切司馬光類篇之反切又之仲切戴侗六書故通作衆楊桓六書統知

母音曉字音能忠韻會舉要次同音趙謙聲
音文字通略切韻會定正字切知公知真連索

篆 說文見杜以古
雷 集篆古文韻海
統
隸 六書
雷 統
草 草
象 鮮于樞曰
草書集韻

永樂大典卷之四百九十

永樂大典卷四百九十一

三

永樂大典卷之五百三十八

一東

容

慕容德

晉書載慕容德字玄明號之少子也母公孫氏夢日入
有日角偃月重文博觀群書性清慎多才藝慕容德之潛立也封為公
歷幽州刺史左衛將軍及暉嗣位改封范陽王稍遷魏王加散騎常侍俄
而苻堅將行變德以板堅將符柳超兵地罕將德之德勸暉乘討堅
辭旨慷慨識者言其有遠器暉竟不能用德已垂甚壯之因共論軍國大
謀言必切至垂謂之曰汝器識長進非復吳下阿蒙也枋頭之役德以征
南將軍與垂擊敗苻師及垂奔苻堅德坐免職後暉敗徙于長安苻堅
以為張掖太守數歲免歸及堅以兵臨江拜德為奮威將軍堅之敗也堅
與張夫人相失慕容暉將護致之德正色謂暉曰昔楚莊滅陳納至臣之
諫而棄夏姬此不祥之人惑亂人主戎事不通女器秦之敗師當由於此
宜掩目而過奈何將衛之也暉不從德馳馬而去之遂次滎陽言於暉曰

永樂大典卷之五百三十八

一

昔句踐捷於會稽終獲吳國聖人相時而動百舉百全天將悔禍故使秦
師喪敗宜乘其弊以復社稷暉不納乃從垂如鄴及垂稱燕王以德為車
騎大將軍復封范陽王居中鎮衛恭斷政事父之邊司徒于時慕容永據
長子有眾十萬垂議討之群臣咸以為疑德進曰昔三祖積德遺詠在耳
故陛下龍飛不謀而會雖由聖武亦緣舊愛燕趙之士樂為燕臣也今永
既建偽號動華戎致令群賢從橫遠處不怠宜先除之以一眾聽昔光
武馳蘇茂之難不顧百官之疲夫豈不仁機急故也兵法有不得已而用
之陛下容得已乎垂笑謂其黨曰司徒議與吾同二人同心其利斷金吾
計決矣遂從之垂臨終初其子寶以鄴城委德實既嗣位以德為使持節
都督冀青徐荆豫六州諸軍事持進車騎大將軍冀州牧領南宮校尉
鎮鄴罷留臺以都督專總南夏魏將拓拔章攻鄴德遣南安王慕容青等
夜擊敗之魏師退次新城青等請擊之別駕韓諱進曰古人先決勝廟堂
然後攻戰今魏不可擊者四燕不宜動者三魏軍遠入利在野戰一不
可擊也深入近畿頓兵死地二不可擊也前鋒既敗後陣方固三不可擊
也彼眾我寡四不可擊也官軍自戰其地一不宜動動而不勝眾心難固
二不宜動城隍未脩敵來無備三不宜動此皆兵家所忌不如深溝高壘

以逸待勞彼二十里魏獲野無所掠久則三軍靡資攻則眾旅多勞師老
業生詳而圖之可以捷矣德曰韓別駕之言良平之策也於是召青還師
魏又遣西公賀賴盧率騎與章圍鄴德遣其參軍劉藻請救於姚興且
恭母兄之問而與師不至眾大懼德於是親饗戰士厚加撫接人感其恩
皆樂為致死會章廬內相率舉各引軍潛遁章司馬丁建率眾來降言章
師老可以敗之德遣將追破章軍人心始固時魏師入中山慕容寶出奔
于薊慕容詳又僭號會稽王姚興而德者昌無德者亡德受天命乘而復
剛又有諺曰大風運劫揚塵埃八井三刀卒起來四海鼎沸中山頓惟有
德人據三臺於是德之群臣議以慕容詳僭號中山魏師處於冀州未嘗
寶之存亡因勸德即軍號德不從會慕容德自龍城奔鄴稱寶猶存詳議
乃止尋而寶以德為丞相領冀州牧承制南夏德兄子麟自義臺奔鄴因
說德曰中山既沒魏必乘機攻鄴雖糧儲素積而城大難固且人情沮動
不可以戰及魏軍未至擁眾南渡就魯陽王和據清臺而聚兵積穀伺隙
而動計之上也魏雖拔中山勢不久留不過驅掠而返人不樂從理自生
變然後振威以援之魏則內外受敵使德舊之士有所依憑廣開恩信招

永樂大典卷之五百三十八

二

集遠聚可一舉而取之先是慕容和亦勸德南徙於是許之隆安二年乃
率戶四萬車二萬七千乘自鄴將徙于滑臺適風船沒魏軍垂至眾懼議
欲退保黎陽其夕流漸凍合是夜濟師且魏師至而水泮若有神焉遂改
黎陽津為天橋津及至滑臺景星見于屋簷漳水得白玉狀若璽於是德
依燕元故事稱元年大赦境內殊死已下置百官以慕容麟為司空領尚
書令慕容法為中軍將軍慕容興為尚書左僕射丁通為尚書右僕射自
餘封授各有差初河間有麟見慕容麟以為己瑞及此潛謀為亂事覺麟
死其夏魏將賀賴盧率眾附之至是慕容寶自龍城南奔至黎陽道其中
黃門令趙思召慕容鍾來迎鍾本有議勸德稱尊號聞而惡之魏思付獄
馳使白狀德謂其下曰卿等前以社稷大計勸吾攝政吾以嗣帝奔亡人
神曠主故權順群議以繫眾望今天方悔禍嗣帝得還吾將具為奉迎謝
罪行闕然後角巾私第卿等以為何如其黃門侍郎張華進曰夫事奪之
世非雄才不振從橫之時豈懦夫能濟陛下若蹈匹婦之仁捨天授之業
威權一去則身首不保何退讓之有乎德曰吾以古人逆取順守其道未
足所以中路徘徊然未決耳眾與護請馳問寶寶流涕而遣之分
率壯士數百隨思而北因謀殺寶初寶遣思之後知德攝位懼而北奔護

至無所見執思而還德以思閉習典故將任之思曰昔閻羽見重曹公猶不忘先主之恩思雖刑餘賤隸荷國寵靈大馬有心而況人乎乞還就上以明微節德固留之恩德曰周室衰微晉鄭夾輔漢有七國之難實賴梁王張下親則叔父位則上台不能率先群后以匡王室而幸根本之傾焉趙倫之事思雖無申胥哭秦之効猶慕君實不生并世德怒斬之晉南陽太守閻丘羨寧朔將軍鄧咨方率衆二萬來伐師次管城德遣其中軍慕容法撫軍慕容和等距之王師敗績德怒法不窮追晉師斬其撫軍司馬靳瓌初符登既爲姚興所滅登弟廣率部落降於德拜冠軍將軍虞之乞活堡會焚或守東井或言慕容當復興者廣乃自稱秦王敗德將慕容鍾時德始都滑臺介于晉魏之間地無十城衆不過數萬及鍾喪師反側之徒多歸于廣德乃留慕容和守滑臺親率衆討廣斬之初寶之至黎陽也和長史李辯勸和納之和從辯懼謀洩乃引晉軍至管城慕容德親率師於後作亂會德不出愈不自安及德此行也辯又勸和反和不從辯怒殺和以滑臺降于魏時將士家悉在城內德將攻之韓範言於德曰魏師已入城據國成資客主之勢翻然復異人情詭危不可以戰宜先據一方爲關中之基然後蓄力而圖之計之上也德乃止德右衛將軍慕容雲新李辯

率將士家累二萬餘人而出。三軍慶悅。德謀於眾曰。符廣雖平。而撫軍失據。進有強敵。退無所托。計將安出。張華進曰。彭城阻帶山川。楚之舊都。地險人殷。可攻而據之。以爲基本。慕容鍾墓容護封還韓諱等。固勸攻滑臺。潘聰曰。滑臺四通八達。非帝王之居。且北通大魏。西接強秦。此二國者。未可以高枕而待之。彭城土曠人稀。地平無險。晉之舊鎮。必距王師。又密邇江淮。水路通浚。秋夏霖潦。十里爲湖。且水戰國之所短。吳之所長。今雖剋之。非久安之計也。青齊沃壤。號曰東秦。土方二千戶。餘十萬。四塞之固。負海之饒。可謂用武之國。三齊英傑。蓄志以待。孰不思得明主。以立尺寸之功。廣固者。曹蕤之所營。山川阻峻。足爲帝王之都。宜遣壯士。馳說于前。大兵繼進。于後。辟閭譚。首負國恩。必翻然而化。如其守迷不順。大軍臨之。自然瓦解。既據之後。閉關養銳。伺隙而動。此亦二漢之有關中河內也。德猶豫未決。沙門朗公素知占候。德因訪其所適。朗曰。敬覽三策。潘尚書之議。可謂興邦之術矣。今歲初長星起於奎婁。遂掃虛危。而虛危齊之分野。除舊布新之象。宜先定舊曹。巡撫琅邪。待秋風戒節。然後北轉。臨齊天之道也。德大悅。引師而南。兗州北鄙諸縣。悉降。置守宰以撫之。存問高平軍。無私掠百姓。安之。牛酒屬路。德遣使喻齊郡太守辟閭譚。譚不從。遣慕容鍾。

率步騎二萬擊之。德進據琅邪。徐充之士附者十餘萬。自琅邪而北迎者四萬餘人。德進寇莒城。守將任安委城而遁。以潘聰鎮莒城。鍾傳徵青州諸郡。曰：「隆替有時，義列昔經困難。啓聖事彰中錄。是以宣王龍飛於危周，光武鳳起於絕漢。斯蓋歷數大期，帝王之興廢也。自我永康多難，長鯨遠網。華夏四分，黎元五裂。逆賊辟閭，渾父蔚。昔同敗兪，阻亂淄川。太宰東征，勦絕凶命。渾於覆巢之下，蒙全卵之施。曾微犬馬識養之心，復襲凶父樂禍之志。盜據東秦，遠附吳越。割剝黎元，委輸南海。皇上應期，大命再集。矜彼營丘，暫阻王略。故以七州之衆，二十餘萬，巡省岱宗，問罪齊魯。昔韓信以裨將伐齊，有征無戰。耿弇以偏軍討步，剋不移朔。況以萬衆之師，掃一隅之寇。傾山碎卵，方之非易。孤以不才，忝荷先驅都督。元戎一十二萬，皆烏丸突騎。三河猛士，奮劍與夕。大爭光輝，戈與秋月競色。以此攻城，何城不剋。以此衆戰，何敵不平。昔竇融以河西歸漢，榮被於後裔。彭寵盜逆，漁陽身死於奴隸。近則曹窺跋扈，見擒於後趙。跋扈千祀，取滅於前朝。此非古今之吉凶已然之成敗乎。渾若先迷後悟，榮寵有加。如其敢抗王師，敗滅必無遺孺。覆下之雄，岱北之士，有能斬送渾者，賞同佐命。脫履襪，不廢。必王石俱擒。渾聞德軍將至，徙八千餘家入廣固諸郡。皆承徽降于德。渾

永樂大典卷五十六

四

懼將妻子奔于魏。德遣射聲校尉劉綱追斬於宮城。綱書云：渾少子道秀自歸，請與父俱死。德曰：渾雖不忠，而子能孝，其特赦之。渾恭軍張瑒常與渾作檄辭，多不遜。及此，德擒而謀之。瑒神色自若，徐對曰：渾之有臣，猶韓信之有蒯通。通過漢祖而蒙怒，臣遭陛下而嬰戮，比之古人，竊爲不幸。防風之誅，臣實甘之。但恐堯舜之化未弘於四海耳。德初善其言，後竟殺之。德遂入廣園。四年，僭即皇帝位於南郊大赦。改元爲建平。設行廟於宮南。遣僕奉策告成爲。遣慕容鍾爲司徒，慕容拔爲司空，封孚爲左僕射，慕容護爲右僕射。遣其度支尚書封愷。中書侍郎封暹。觀省風俗，所在大饗將士。以其妻段氏爲皇后。建立學宮。問公卿已下子弟及二品士門二百人爲太學生。後因譏其群臣，酒酣笑而言曰：朕雖寡薄，恭己南面，而朝諸侯在上，不驕。少愴於位，可方自古何等主也。其青州刺史鞠仲曰：陛下中興之聖后，必康光武之儔也。德顧命左右，賜仲帛十疋，仲以賜多爲讓。德曰：卿知調朕，朕不知調卿乎？卿師對非實，故亦以虛言相賞，實不謬。如何足謝也？韓範進曰：臣聞天子無戲言，忠臣無妄對。今日之論，上下相欺，可謂君臣俱失。德大悅。賜範絹五十疋。自是昌言競進，朝多直士矣。德母兄先在長安，遣平原人杜弘如長安問存否。弘曰：臣至長安，不奉太后勅止，便

即西如張掖以死為効。臣父雄年踰六十。未沾榮貴。乞本縣之祿。以申烏
鳥之情。張華進曰。杜弘未行。而求祿要利。情深不可使也。德曰。吾方散所
輕之財。招所重之死。況為親尊而可吝乎。且弘為君迎親。為父求祿。雖外
如要利。內實忠孝。乃以雄為平原令。弘至張掖。為盜所殺。德聞而悲之。厚
撫其妻子。明年德如齊城。登營丘望墓。顧謂左右曰。禮大夫不逼城
葬。仲古之賢人。達禮者也。而生居近市。死葬近城。豈有意乎。青州秀才
晏謀對曰。孔子稱臣先人。平仲賢則賢矣。豈不知高其梁。豐其饗。蓋政在
家門。故儉以矯世。存居湫隘。卒宜擇地而葬乎。所以不遠門者。猶冀悟平
生意也。遂以謀從。至漢城陽景王廟。德無老于申池。北登社首山。東望鼎
足。因目牛山而嘆曰。古無不死。惜然有終焉之志。遂問謀以葬之山川丘
陵賢否。舊事。謀歷對詳辯。盡地成圖。德深嘉之。拜尚書郎。立治於南山。置
鹽官於烏常澤。以廣軍國之用。德故吏趙融自長安來。始具母兄凶問。德
號慟吐血。因而寢疾。其司隸校尉慕容達。因此謀反。遣牙門皇瑒率眾攻
端門。殺中師侯赤眉。開門應之。中黃門孫進扶德踰城。隱於進舍。既宏等
聞宮中有變。勒兵屯四門。德入宮。誅赤眉等。達懼而奔魏。慕容法及魏師
戰于濟北之標榆谷。魏師敗績。其尚書韓諱上疏曰。二寇通謀。國耻未雪。

氣消煙滅。永言千載。能不依然。遂答曰。武王封比干之墓。漢祖祭信陵之
墳。皆留心賢哲。母懷往事。陛下慈深二主。澤被九泉。若使彼而有知。寧不
銜衿矣。先是妖賊王始聚眾于太山。自稱太平皇帝。號其父為太上皇。兄
為征東將軍。弟為征西將軍。慕容鎮討擒之。斬於都市。臨刑或問其父。及
兄弟所在。始答曰。太上皇帝家產於外。征東征西。兵所害。惟朕一身。獨
無聊賴。其妻怨之曰。正坐此口。以至於此。奈何復爾。始曰。皇后自古豈有
不破之家。不亡之國邪。行刑者以刀鏢。集之。仰視曰。崩即崩矣。終不改帝
號。德聞而哂之。時桓玄將行篡逆。謀不附己者。冀州刺史劉執。襄城太守
司馬休之。征虜將軍劉敬宣。廣陵相高雅之。江都長張誕。並為內不自安。皆
奔於德。於是德中書侍郎韓範上疏曰。夫帝王之道。必崇經略。有其時無
其人。則弘濟之功闕。有其人無其時。則英武之志不申。至於能成王業者。
惟人時合也。自晉國內難。七載于茲。桓玄逆篡。虐踰董卓。神怒人怨。其殃
積矣。可乘之機。莫過此也。以陛下之神武。經而緯之。驅無當之卒。接厭亂
之機。警猶聲發響應。形動影隨。未足比其易也。且江淮南北。戶口未幾。公
私戎馬。不過數百。守備之事。蓋亦微矣。若以步騎一萬。建雷霆之舉。卷甲
長驅。指臨江會。必望旗草偃。壘燬屬路。跨地數千。果踰十萬。可以西并強
秦。北抗大魏。大欲拓境開疆。保寧社稷。無過今也。如使後機失會。豪傑復
起。舉除桓玄。布惟新之化。遐邇既寧。物無異望。非但建鄴難屠。江北亦不
可冀。機過患生。憂必至矣。天與不取。悔將及焉。惟陛下覽之。德曰。自頃數
經百六。宏綱暫弛。遂令姦逆亂華。舊京墟穢。每尋否運。憤慨無懷。昔少康
以一旅之眾。復夏配天。况朕據三齊之地。藉五州之眾。救之以軍旅。訓之
以禮讓。上下知義。人思自奮。若甲待雲。馬日久矣。但欲先定中原。掃除通
孽。然後宣布淳風。經理九服。飲馬長江。懸旌隴坂。此志未遂。且翰戈耳。今
者之事。王公其詳議之。咸以桓玄新得志。未可圖乃止。於是講武於城西。
步兵三十七萬。車一萬七千乘。鐵騎五萬三千。周亘山澤。旌旗彌漫。鉦鼓
之聲。振動天地。德登高望之。顧謂劉執高雅之曰。昔卻克忿齊子胥。怨楚
終能暢其剛烈。名流千載。卿等既知投身有道。當使無慙昔人也。推之等
頓首答曰。幸蒙陛下天覆之恩。大道之澤。存亡繼絕。實在聖時。雖則萬頃。
何以上報。俄聞桓玄敗德。以慕容鎮為前鋒。慕容鍾為大都督。配以步卒
二萬騎五千。剋期將發。而德寢疾。於是罷兵。初迎其兄子超于長安。及是
而至。德夜夢其父曰。汝既無子。何不早立超為太子。不爾。恐人生心。藉而
告其妻曰。先帝神明所勅。觀此夢意。吾將死矣。乃下書以超為皇太子。大

敘境內子為父後者人爵二級其月死即義熙元年也時年七十乃夜為十餘棺分出四門潛葬山谷竟不知其尸之所在在位五年偽謚獻武皇帝魏書女水竭德蘭而惡之因而寢疾兄子超請於女水德曰人君之命豈女水所知超固請終不許立超為太子德死超備立

慕容超

晉書載慕容超字祖明德兄北海王納之子符堅破鄴而去及垂起兵山東符昌收納及德諸子皆誅之納母公孫氏以產獲免納妻段氏方娠未決因之於郡獄獄掾呼延平德之故吏也嘗有死罪德免之至是將公孫氏及段氏逃于羌中而生超焉年十歲而公孫氏卒臨終授超以金刀曰若天下太平汝得東歸可以此刀還汝叔也平人將超母子奔于呂光及呂隆降於姚興超又隨涼州人徙于長安超母謂超曰吾母子全濟呼延氏之力乎今雖死吾欲為汝納其女以答厚恩於是娶之超自以諸父在東恐為姚氏所錄乃陽狂行乞秦人賤之惟姚紹見而異焉勸與拘以爵位召見與語超深自晦匿與大郎之謂紹曰胡云妍皮不養癰骨妄語耳由是得去來無禁德遣使迎之超不告母妻乃歸及至廣固呈以金刀具宣祖母臨終之言德撫之號慟超身長八尺腰帶九圍精

永樂大典卷五百三

七

彩方登容止可觀德甚加禮遇始名之曰超封北海王拜侍中驃騎大將軍司隸校尉開府置佐吏德無子欲以超為嗣故焉超起第於萬春門內朝夕觀之超亦深德肯入則盡歡承奉出則領身下士於是內外稱美焉頃之立為太子及德死以義熙元年僭稱偽位大赦境內改元曰太上皇德妻段氏為皇太后慕容超都督中外諸軍錄尚書事慕容法為征南都督徐兗揚南兗四州諸軍事慕容超加開府儀同三司尚書令封太子太尉超仲為司空潘聰為左光祿大夫封高為尚書左僕射自餘封拜各有差後又以鍾為青州牧改慕容超為徐州刺史公孫五樓為武衛將軍領屯騎校尉內奉政事封子言於超曰臣聞五大不在邊五細不在庭鍾國之宗臣社稷所賴宏外戚懿望親賢具瞻正應參翼百揆不宜遠鎮方外今鍾等出藩五樓內輔臣竊未安超新即位害鍾等擁逼以開五樓五樓欲專斷朝政不欲鍾等在內屢有間言手說竟不行鍾宏俱有不平之色相謂曰黃大之度恐當終禍孤家也五樓聞之嫌隙漸遠初超自長安行至梁父慕容法時為兗州鎮南長史悅壽還謂法曰向見北海王子天資弘雅神爽高邁始知天族多奇王林皆寶法曰晉文方遠詐稱衛太子人莫辨之此復天族乎超聞而忌恨形于言法亦怒處之外館由是結讎

及德死法又不奔喪超遣使讓焉法常懼禍至因此遂與慕容超謀反超知而徵之鍾稱疾不赴於是收其黨侍中慕容統石衛慕容根數騎常侍段封誅之車裂僕射封高於東門之外西中郎將封融奔于魏超尋遣慕容鎮等攻青州慕容超等攻徐州慕容超等攻梁父超等攻莒城拔之徐州刺史段宏奔于魏封融又集群盜聚石塞城殺鎮西大將軍餘黨青士振恐人懷異議慕容超親親殺韓範時張廣固範知而攻之魏奔梁父範并其眾攻梁父魁之魏奔姚興慕容超法出奔于魏慕容超殺青州鍾殺其妻子為地道而出軍馬奔姚興于時超不恤政事政將是好百姓苦之其僕射韓範切諫不納超議復肉刑九等之選乃下書於境內曰陽九數讎永康多難自北都傾陷典章淪滅律令法憲靡有存者網理天下此為本既不能導之以德必須齊之以刑且虞舜大聖猶命皋陶作士刑之不可已也如先帝李興大業草創兵革尚繁未遑脩制朕猥以不德嗣承大統撫御寡才致蕭牆叢發遂戎馬生郊典儀寢廢今四境無虞所宜脩定尚書可召集公卿至如不忠不孝若封嵩之輩棄新不足以痛之宜致烹餗之法亦可附之律條納以大辟之科肉刑者乃經之先聖不刊之典漢文易之輕重中度今犯罪彌多死之者稍衆肉刑之於化也濟

永樂大典卷五百三

八

有既廣懲慙尤深光壽建興中二祖已議復之未及而晏駕其令博士已上然考舊事依呂刑及漢魏晉律令消息增損議成燕律五刑之屬三千而罪莫大於不孝孔子曰非聖人者無法非孝者無親此大亂之道也魏裂之刑烹煮之殺雖不在五品之例然亦行之自古渠欄之魏著之春秋哀公之烹爰自中代世宗都齊亦懲刑罰失中咨嗟寢食王者之有刑料猶人之左右手焉故孔子曰刑罰不中則人無所措手足是以蕭何定法令而受封故孫通以制儀為奉常立功立事古之所重其明議損益以成一代準式周漢有貢士之條魏立九品之選二者孰愈亦可詳聞群下議多不同乃止超母妻既先在長安為姚興所拘責超稱藩求太樂諸伎若不可使送其口十人超下書遣群臣詳議左僕射段暉議曰太上因楚高祖不遇今陛下嗣守社稷不宜以私親之故而降統天之尊又太樂諸伎皆是前世伶人不可與彼使移風易俗宜掠京口與之尚書張華曰若彼侵掠吳邊必成鄰怨此既能往彼亦能來兵連禍結非國之福也昔孫權重黎庶之命屈己以臣魏惠施惜愛子之頭捨志以尊孫況陛下慈德在秦方寸崩亂宜暫降大號以申至孝之情權變之道與漢所許韓範智能迴物韓足傾人昔與姚興俱為秦太子中含人可遣將命降號脩和所謂

屈於一人之下。伸於萬人之上也。超大悅。曰。張尚書得吾心矣。使範聘于
興。及至長安。興謂範曰。封惟前未。燕王與朕抗禮。及卿至也。款然而附焉。
依春秋以小事大之義。為當尊。以孝敬為母也。範曰。昔周爵五等。公侯
異品。小大之禮。因而生焉。今陛下命世龍興。光宅西秦。本朝主上承祖宗
遺烈。定鼎東齊。中分天曜。南面並帝。通聘結好。義尚謙沖。使至於前。折
行人。殊似吳晉爭盟。膝解。長恐傷大。秦堂堂之盛。有損皇無。範之笑
彼我俱失。竊未安之。興怒曰。若如卿言。便是非為大小。而未範曰。雖由大
小之義。亦緣寡君純孝。過於重華。願陛下體敬親之道。肅然垂慈。興曰。吾
久不見貴生。自謂過之。今不及。於是為範設舊交之禮。申叙平生。謂範曰。
燕王在此。朕亦見之。風表乃可。於機辯未也。範曰。犬馬若訥。聖人美之。況
通日龍。皆戴戴。和光同塵。若使月日而行。則無繼天之業矣。興笑曰。可
謂使子延譽者也。範承間遂說。姚興大悅。賜範千金。許以超母妻還之。慕
容驍自梁父奔于姚。與言於興曰。燕王稱藩。本非推德。權為母屈耳。古之
帝王尚與師微。實宜可虛還其母乎。母若一還。必不復臣也。宜先制其送
使。然後歸之。興意乃變。遣使聘于超。超遣其僕射張華。給事中。宗正元。入
長安。送大樂。伎一百二十人於姚。興大悅。延華入。酒酣樂作。興黃門

永樂大典卷五百六

九

侍郎尹雅。雅曰。昔殷之將亡。樂師歸周。今皇秦道盛。燕樂未廢。廢興之
兆。見于此矣。華曰。自古帝王。為道不同。權譎之理。會於功成。故老子曰。將
欲取之。必先與之。今總章西入。必由余東。歸福之驗。此其兆乎。興怒曰。
昔燕楚競。二國連師。卿小國之臣。何敢抗衡。朝士華。遂辭曰。奉使之始。
實願交歡。上國上國。既遣小國之臣。及寡君社稷。臣亦何心。而不仰酬。興
善之。於是還超母妻。義熙三年。超尊其父為穆皇帝。立其母段氏為皇太
后。妻呼延氏為皇后。祀南郊。將登壇。有獸大如馬。狀類鼠。而色赤。集於圓
丘之側。俄而不知所存。顯更大風暴起。天地晝昏。其行宮羽儀。皆振裂。超
懼。密問其大史。令成公綏。對曰。陛下信用姦臣。謀殺賢良。賦歛繁多。事役
殷苦。所致也。超懼而大赦。譴責公孫五樓等。俄而復之。是歲廣固地震。天
齊水湧。井水溢。安水竭。河濟凍。合而過水不冰。超正旦朝群臣于東陽殿。
間樂作。歌音。伶不備。悔送使於姚。興。遂議入寇。其領軍韓諱諫曰。先帝以
舊京傾沒。載翼三秦。苟時運未可。上智難謀。今陛下嗣守成規。宜閉關養
士。以待賊。豈不可結。南陰廣樹仇。超曰。我計已定。不與卿言。於是遣
其將斛叔提。公孫歸等。率騎寇宿豫。陷之。就陽平太守劉千載。濟陰太守
徐阮。大掠而去。簡男女二千五百。付大樂教之。時公孫五樓為侍中。尚書

領左衛將軍。專總朝政。兄歸為冠軍。常山公叔父頤。為武衛。興樂公五樓。
宗親。皆夾輔左右。王公內外。無不憚之。超論宿豫之功。封斛叔提等。並為
郡縣公。慕容鎮諫曰。臣聞懸賞待勳。非功不侯。今公孫歸。結禍延兵。殘賊
百姓。陛下封之。得無不可乎。夫忠言逆耳。非親不發。臣雖庸朽。忝國威。藩
輒盡忠。惟陛下圖之。超怒不答。自是百僚杜口。莫敢開言。尚書都令史
王儼。詣事五樓。還尚書郎。出為濟南太守。入為尚書右丞。時人為之語曰。
欲得使。事五樓。又遣公孫歸等。率騎三千。入寇濟南。執太守趙元。略男女
千餘人而去。劉裕率師討之。超引見群臣于東陽殿。議距王師。公孫五
樓曰。兵輕。果所利在戰。初鋒勇銳。不可爭也。宜據大現。使不得入。曠日
是時。沮其銳氣。可徐爾精騎二千。循海而南。絕其糧運。別勒既。率兗州
之軍。緣山東下。腹背擊之。上策也。各命守宰。依險自固。按其資儲之外。餘
悉焚蕩。焚除粟苗。使敵無所資。堅壁清野。以待其棄中策也。縱賊入現。出
城逆戰。下策也。超曰。京都殷盛。戶口眾多。非可一時入守。青苗布野。非可
卒焚。設使焚苗。守城以全性命。朕所不能。今據五州之強。帶山河之固。戰
車萬里。鐵馬萬群。縱令過現。至於平地。徐以精騎踐之。此成擒也。有類
若練不從。還謂五樓曰。上不用吾計。亡無日矣。慕容鎮曰。若如聖旨。必須

永樂大典卷五百六

十

平原用馬為便。宜出現。逆戰。戰而不勝。猶可退守。不宜縱敵入現。自貽窘
逼。昔成安君不守井陘之關。終歷於韓信。諸葛瞻不據東馬之險。卒擒於
鄧艾。臣以為天時不如地利。地利不如守大現。策之上也。超不從。鎮出謂韓諱曰。
主上既不能安苗守。今又不肯使人逃。臣恐劉璋矣。今年國滅。吾必死
之。卿等中華之士。復為文身矣。超聞而大怒。收鎮下獄。乃攝呂桑父二成。
脩城隍。關士馬。奮銳以待之。其夏王師次東莞。超遣其左軍段暉輔國。賀
于臨朐。謂公孫五樓曰。宜進據川源。晉軍至而失水。亦不能戰矣。五樓馳
請據之。劉裕前驅將軍孟龍符。已至川源。五樓戰敗而返。裕遣諸葛泰軍。
檀韶。率銳卒攻破臨朐。超大懼。軍騎奔散。暉于城南。暉眾又戰敗。裕軍入
新暉。超又奔還廣固。徙郭內人入保小城。使其尚書郎張綱。乞師于姚。興。
赦慕容鎮。鎮尚書都督中外諸軍事。引見群臣。謝之曰。朕嗣奉成業。不能
委賢任善。而專固自由。覆水不收。悔將何及。智士還謀。必在事危。忠臣立
節。亦在臨難。諸君其勉思六奇。共濟艱運。鎮進曰。百姓之心。係於一人。陛
下既躬率六軍。身先奔敗。群臣解心。士庶喪氣。內外之情。不可復恃。如聞
西秦。自有內難。恐不暇分兵救人。正當更決一戰。以爭天命。今散卒還者

猶有數萬可悉出金帛宮女。餽命一戰。天若相我。足以破賊。如其不濟。死尚焉美。不可開門坐受圍擊。司徒慕容惠曰不然。今晉軍乘勝有陵人之氣。敗軍之將。何以禦之。秦雖與勃勃相持。不足為慮。且二國連橫。勢成唇齒。今有危難。秦必救我。但自古乞援不遺大臣。則不致重兵。是以趙魏三請。楚師不出。平原一使。援至。從成。尚書令韓延壽望其驍。燕秦所重。宜遣乞援。以濟時艱。於是遣慕容與王薄乞師于姚興。未幾裕師圍城。四面皆合。人有竊告裕軍曰。若得張綱為攻其者。城乃可得耳。是月綱自長安歸。遂奔于裕。裕令綱周城大呼曰。勃勃大破秦軍。無兵相救。超怒伏弩射之。乃退。右僕射張華中丞封植並為裕軍所獲。裕令華懷與超書。勸令早降。超乃遣裕書請為藩臣。以大現為界。并獻馬千足。以通和好。裕弗許。江南雖兵相尋而至。尚書張俊自長安還。又降于裕。說裕曰。今燕人所以固守者。外仗韓延壽。其得秦援。則時望又與姚興舊昵。若勃勃敗後。秦必救燕。宜密信誘範。暗以重利。範來則燕人絕望。自然降矣。裕從之。表範為散騎常侍。遣範書以招之。時姚興乃遣其將姚強。率步騎一萬隨範就其將姚紹于洛陽。并兵來援。會範連動。勃大破秦軍。興追強還長安。範歎曰。天其滅燕乎。會得裕書。遂降于裕。裕謂範曰。卿欲立申包胥之功。何以虛還也。範

宋書卷之五十八

十一

曰。自亡祖司空世荷燕寵。故泣血秦庭。冀匡禍難。屬西朝多故。并誠無效。可謂天喪弊邑。而賢明公智者。見機而作。敢不至乎。翌日裕將範宿城。由是人情離駭。無復固志。裕謂範曰。卿宜至城下。告以禍福。範曰。雖家殊。猶未忍謀燕。裕嘉而不強。左右勸超誅範家。以止後叛。超知敗在旦夕。又弟諱盡忠無辜。故不罪焉。是歲東萊兩血。廣固城門晝夜哭。明年朔旦超登天門。朝群臣于城上。殺馬以饗士。文武皆有遺授。超幸姬魏夫人。從超登城。見王師之盛。握超手而相對泣。韓諱諫曰。陛下遭百六之會。正是勉強之秋。而反對女子悲泣。何其鄙也。超拭目謝之。其尚書令董統勸超出降。超大怒。擊之於獄。於是賀賴盧公孫五樓馬地。道出戰。王師不利。河間人玄文說裕曰。昔趙父曹竊望氣者。以為通水帶城。非可攻拔。若塞五龍口。城必自陷。石季龍從之。而疑請降。後慕容洛之國敗。亦如之。而龍降後無幾。又震關之。今舊基猶在。可塞之。裕從其言。至是城中男女老幼。皆病者大半。超輦而升城。尚書悅壽言於超曰。天地不仁。助寇為虐。戰士厄病。日就凋瘵。守困窮城。望外援。天時人事。亦可知矣。苟歷運有終。堯舜降位。禍福為福。聖達以先。宜追許鄭之罪。以存宗廟之重。超歎曰。慶與命也。吾宜奮劍決死。不能銜璧求生。於是張綱為裕造衝車。覆以板屋。塞

之以皮。并設諸奇巧。城上以石弓矢。無所施用。又為飛樓懸梯。木幔之屬。連城而上。超大怒。懸其母而支解之。城中出降者相繼。裕四面進攻。拔傷甚眾。悅壽遂開門。以納王師。超與左右數十騎出亡。為裕軍所執。裕數之以不降之狀。超神色自若。一無所言。唯以母託劉敬宣而已。遂建康市斬之。時年二十六。在位六年。德以安帝隆安四年。僭立。至超二世。凡十一年。以義熙六年滅。從說慕容熙之立也。年始十八。在位六年。年二十三。為馮跋所執。時義熙三年也。超之立也。年始二十。在位六年。年二十六。為劉裕所執。遂建康市斬之。時義熙六年也。當熙隆安時。晉室雖微。劉裕甫起。姚秦元魏。氣賊方熾。至如傅檀蒙遜。李嵩及柔然。并升劉勃勃。吐谷渾之屬。日夕智力相吞。噬。而熙實殘折。除燼。僅然自得。恐為不道。樂其所以亡者。其愚駭固不足道。而超雄偉。有持守。累經多難。既歸。依叔父。獲承舊物。而用匪其人。幾成大亂。乃欲驟烹馬法。慘若申威。而又專固自矜。寡謀。與輕以區區之齊。挑撓江左。今日陷宿。後明日取濟南。大并為讎。兵連禍結。奸皮殘骨。首授國燭。何不思之甚乎。

慕容鍾

晉書載慕容鍾字道明。德從弟也。少有識量。善隱形。於色。機神秀發。言論清辯。至於臨難對敵。知勇兼濟。景進

宋書卷之五十八

十二

奇策。德用之頗中。由是政無大小。皆以委之。遂為佐命元勳。後公孫五樓規挾威權。慮鍾抑己。因勸超誅之。鍾遂謀反。事敗。奔于姚興。興拜始平太守。歸義侯。史臣曰。慕容德以季父之親。居鄴中之重。朝危未聞其死。君存遂踐其位。豈人理哉。然慕容德之雄姿。鍾從橫之遠略。屬公崩之運。成角逐之資。跨有全燕。獨弄神靈。無初而爭。衡秦魏。鍾甲而志。靜吳秦。鍾以弘風。延謨言而勵己。觀其為國。有足稱焉。超繼已成之基。居霸者之業。政刑莫恤。敗游是好。杜忠良而護安進。暗聽受而勳威離。先緒微頽。家聲莫振。陷宿豫。而胎禍。落大現。而延敵。君臣就虜。宗廟為墟。述其人謀。非不幸也。贊曰。德實燕雄。鍾敗焉。功奄有青土。淫名域中。超承偽祚。挽其國步。廟失良善。庭悲當露。

慕容白曜

魏書慕容白曜慕容元真之玄孫。父瑒。歷官以廉清將軍。并州刺史。高都公。謚曰簡。白曜少為中書吏。以敦直給事東宮。高宗即位。拜北都下大夫。襲爵。遠北都尚書。在職執法。無所阿縱。高宗厚待之。高宗崩。與乙渾共秉朝政。還尚書右僕射。道爵南鄉公。加安南將軍。劉武徐州刺史。薛安都兗州刺史。畢眾敬並以城內附。詔鎮南大將軍尉元鎮

東將軍孔伯恭率師赴之。而或東平太守。申纂也。無鹽。并州刺史房崇吉也。升城。通絕。王使皇興初。加白曜使持節。都督諸軍事。征南大將軍。上黨公。屯於碣石。以爲諸軍後。白曜攻纂於無鹽。城拔。其東郭其夜纂遁。兵追執之。獲其男女數千口。先是劉武。青州刺史。沈文秀。冀州刺史。崔道固。並遣使內附。而或遣招慰。復歸於或。白曜既拔無鹽。回攻升城。肥城。成。主閭軍至。并城遁走。獲粟三十萬斛。既至升城。垣苗。康濟二成。拒守不下。白曜以千餘騎襲康濟。康濟潰。自投濟水。死者千餘人。擊垣苗。又破之。得粟十餘萬斛。由是軍糧充足。先是淮陽公皮豹子等。再征垣苗。不剋。白曜以旬之內。頻拔四城。威震齊土。顯祖嘉焉。詔曰。卿總率戎旅。討除不肖。霜戈所向。無不摧靡。旬日之內。剋拔四城。韓白之功。何以加此。雖升城。成。將房崇吉。守遠不順。危亡已形。濟在旦夕。宜勉崇威略。務存長轡。不必窮兵極武。以爲勞頓。且伐罪弔民。國之令典。當招懷以德。使奔竊之澤。加於百姓。升城不降。白曜忿之。縱兵陵城。殺數百人。崇吉夜遁。白曜撫慰其民。無所殺戮。百姓懷之。獲崇吉母妻。待之以禮。劉武遣其將吳湛公。率衆數萬。欲寇彭城。鎮南大將軍尉元。來請濟師。顯祖詔白曜赴之。白曜到。彭城通惠。時泗水暴漲。船不得進。湛公退。白曜因停。會崇吉與從弟法

永樂大典卷五百六

十三

壽盜或盤陽城。以贖母妻。白曜自殺丘。遣將軍長孫觀等。率騎入自馬耳關。赴之。觀至盤陽。諸縣悉降。平東將軍長孫紹。率東將軍尉春。東討青州。白曜自殺丘。進攻歷城。白曜乃爲書以喻之曰。天棄劉武。禍難滋興。骨肉兄弟。自相誅戮。君臣上下。靡復紀綱。徐州刺史薛安都。豫州刺史常珍奇。兗州刺史畢眾敬等。澤親存亡。雖然歸義。誠恐是納其誠。欲以而善。目前之見事。東西所備聞也。彼無監或主中。舉就奸惡。劫奪行人。官軍始臨。一時授首。房崇吉固守升城。尋即潰散。自東城以東。至于淮海。莫不風靡。服從正化。謂東陽歷城有識之士。上思安都之榮顯。下念申纂之死亡。道悔前惑。改圖後悟。然執守愚迷。不能自棄。縱使戎旅。掃定北方。濟黃河。知十二之虛說。臨齊境。想一變之清風。踴躍周覽。依然何極。故先馳書以喻成敗。夫見機而動。周易所稱。去危就安。人事常理。若以一介爲高。不後爲美。則微子負桀於時。紀季受讎於世。我皇親重光累葉。德懷無外。軍威所拂。無不披靡。固非三吳騎卒。所能擬抗。況於今者。勢已土崩。劉武威不制。隸隸。政不出關外。豈復能浮江越海。赴危救急。恃此爲援。何異於蹄涔之魚。冀拯江海。夫螻蟻螯手。則斷手。蟹足則斷足。誠恐肌體以救性命。若推義而行之。無割身之痛也。而可以保家寧宗。長守安樂。此智士所宜

深思重慮。曾未多福。道固固守不降。白曜築長圍以攻之。長孫紹等既至。青州沈文秀。遣使請降。軍人入其西郭。頗有掠掠。文秀悔之。遂嬰城拒守。二年。崔道固。及兗州刺史梁鄒。守將劉休賓。並西縛而降。白曜皆釋而禮之。送道固休賓。及其寮屬于京師。後乃徙二城民望於下館。朝廷置平齊郡。懷寧縣。安二縣以居之。自餘悉爲奴婢。分賜百官。白曜雖在軍旅。而接待人物。寬和有禮。獲崇吉母妻。申纂婦女。皆別營安置。不令士卒誼雜。乃進討東陽。冬入其西郭。三年春。剋東陽。獲沈文秀。虜倉粟八十五萬斛。米三千斛。弓九千張。箭十八萬八千。刀二萬二千四百。甲冑各三千三百。銅五千斤。錢十五萬。城內戶八千六百。口四萬一千。其蠻戶三百餘。始末三年。累國攻。日交兵。雖士卒死傷。無多怨。皆上土人租。頗以爲軍資。不至侵苦。三齊欣然安堵。樂業。剋城之日。以沈文秀抗。不爲之拜。忿而蓋。唯以此見機。以功拜使持節。都督。青齊東徐州諸軍事。開府儀同三司。青州刺史。濟南王。將軍如故。四年冬。見。初。乙潭專權。白曜願所使。附。緣此迫以爲責。及將誅之。云謀反。叛時。論寃之。實見射元傳。後。白曜少子真安。年十一。聞父被執。將自殺。家人止之曰。輕重未可知。真安曰。王位高功重。若有小罪。終不至此。我何忍見父之死。遂自縊焉。白曜弟如意。

永樂大典卷五百六

十四

亦從白曜平歷下。與白曜同誅。太和。中。著作佐郎。成淹。上表。理白曜曰。臣聞經緯。落字。實良將之功。裴德。酬庸。乃聖王之務。昔姜公仗鉞。開隆周之基。韓生秉旄。興鴻漢之業。故能賞超當時。名垂前史。若關外功成。而流言內作。人主猜疑。良將懷懼。樂毅所以背燕。章邯所以奔楚。至如鄧艾懷忠。矯命軍國。赤心皎然。幽顯同見。而橫受屠戮。民可悲哀。及士治伐吳。奮不顧命。萬里浮江。應機直指。使孫皓君臣。與觀入海。大功亦舉。謗言驟至。內外唱和。貝錦將成。徵晉武之鑒。亦徵於顯沛矣。尋覽其事。常爲痛。聖主明王。固宜深察。臣伏見故征南大將軍。開府儀同三司。青州刺史。濟南王。慕容白曜。祖父相資。世當東裔。但皇運彫謝。被委節臣妾。白曜生長王國。飲服道教。對列上賓。位登帝伯。去天安初。江陰夷楚。敢作王命。三方阻兵。連城岳峙。海岱蒼生。翹首拯援。聖朝乃眷南顧。恩救荒黎。大議廟堂。顯舉元將。百寮同音。余曰。惟允。遂推轂委誠。授以專征之任。握兵十萬。仗鉞一左。威陵河海。則淮徐震懼。師出無雙。而申纂投首。濟北太原。同時消潰。康濟垣苗。相尋奔走。及回麾東掃。道固。衛壁盤陽。梁鄒肉袒。請命于時。東陽未平。人懷去就。沈文秀高崇仁。擁衆不朝。扇擾邊服。崔僧祐。蓋火陽。陳顯達。連六淮。海水陸鋒起。揚旌而至。規獲青齊。士民凶。莫不南顧。時兵役既

久咸有歸心而白曜外宣皇風內盡方略身懷甲冑與士卒同安撫初附示以恩厚三軍懷挾續之溫新民以承蘇之澤遂使僧祐擁徒詣旆効順軍門文靜崇仁棄城歸海次陽關連望塵南奔聲震江吳風偃荆漢及青州也平文秀面縛海波清靜三齊克定遂使東南永為國有使天府納六州之貢濟河息烽警之虞開成宗封禪之略關山川望秩之序斯誠宗廟之靈神算所授然抑亦白曜與有力矣及氣鬱既靜爵命亦隆榮燭當時聲譽日遠而民思其上安生尤隆因其功高流言惑聽巧偽亂真宋茶難難傷夷未康谷門屠戮鴻敷盛德義余無聞有識之徒能不懷愴臣謂白曜策名王庭策衛榮授歷司出內世載忠美東鉞落藩折衝敵國開疆千里拔城十二率勳於戎旅之際諸關於天石之間登鋒履危志存靜亂及方難既夷身應高賞受昨河山與國升降六十之季龍靈已極觀其立瑛足明機運宜容僥倖更邀非望者乎且於時國家士馬屯積京南跨州連鎮勢倖雲岳主將驍雄按鉞在所莫不殉忠死難効節奉時比之不可生心白曜足知之矣況潛進阻兵營成厭亂加以王師仍舉州郡屠戮齊民勞止神贖俱喪亡盡之眾不可與國存雖敗之民不可與語勇哉白曜果發習武體閱兵勢寧不知士民之不可藉將士之不同已據疆兵之勢因

永樂大典卷五百三

十五

塗炭之民而欲立非常之事此愚夫之所弗為也料此推之事可知矣伏惟陛下聖鑒自天仁孝宰世風冠宇宙道超百王開國以來諸有罪犯極刑不得骸骨者悉聽收葬大造之恩振古未有而白曜人舊功高嬰禍淪覆名滅國除爵命無紹天下眾庶咸共哀憐方之餘流應有差異願陛下揚日月之光明勲臣之績垂天地之施愍憐之魂使合棺定諡致有餘稱遂其宗近才堪驅策錫以微爵繼其絕世進可以獎勸將來退可以顯國恩澤使存者荷莫大之恩死者受骨肉之惠豈不美哉仰惟聖明肅然昭覽狂瞽之言伏待刑憲高祖覽表嘉慰之白曜弟子契輕薄無檢太和初以名家子擢為中散遷宰官南安王植有貪暴之響遣中散問又祖諸長安察之文祖受積金寶之賂為積隱而不言事發坐之文明太后引見群臣謂之曰前論貪清皆云克脩文祖時亦在中後竟犯法以此言之人心信不可知高祖曰古有侍放之臣亦有離俗之士卿等自審不勝貪心者聽辭位歸第起進曰臣卑微小人聞識不遠適蒙曲照虛忝今職小人之無定帝王之法有常以無怕之心奉有常之法非所克堪乞垂退免高祖曰昔鄭相嗜魚人有獻魚者相曰若取此魚恐削名祿遂不肯受契若知心不可常即知貪之惡矣何為求退遂宰官令微好碎事頗曉工

作王司厨宰稍以見知及營洛陽基構征新野南陽起諸攻具契皆參與太和末以功遷太中大夫光祿少卿營州大中正賜爵定陶男正始初除征虜將軍營州刺史徙都督沃野薄骨律二鎮諸軍事沃野鎮將韓都督禦夷懷荒二鎮諸軍事平城鎮將將軍並如故轉都督朔州沃野懷朔武川三鎮三道諸軍事後將軍朔州刺史熙平元年卒贈鎮北將軍并州刺史諡曰克初慕容破後種族仍索天賜末願忌而誅之時有遺逸不敢復姓皆以與焉氏延昌末詔復舊姓而其子先入掖庭者猶號慕容特多於他族契長子昇字僧虔建興太守遷鎮遠將軍沃野鎮將進號征虜將軍王得逢天清和弟二子僧遜自秦朝請稍轉至五校執注酒色不事召從契弟暉歷涇州長史新平太守有惠政景明中大使于忠賞粟二百石卒贈幽州刺史諡善儀同開府主簿

慕容紹宗

北齊列傳慕容紹宗慕容容是第四子太原王恪後也史紹宗容貌俊爽少言語深沉有膽略爾朱榮即其從子也值北邊擾亂紹宗携家屬詣晉陽以歸榮榮待之及榮稱兵入洛私告紹宗曰洛

永樂大典卷五百三

十六

中人士繁盛驕侈成俗若不加除剪惡難制致吾欲因百官出迎仍悉誅之謂可爾不紹宗對曰太后臨朝淫虐無道天下憤惋共所棄之公既身控神兵心執忠義欲盡夷多士謂非長策深願三思榮不從後以軍功封索盧縣子尋進爵為侯從高祖破羊侃又與元天穆平邢果累遷并州刺史統立陵步藩通晉陽爾朱兆擊之累為步藩所破欲以晉州徵高祖共圖步藩紹宗諫曰今天下擾擾人懷觀觀正是智士用策之秋高晉州才雄氣猛英略蓋世譬諸蛟龍安可借以雲雨兆怒曰我與晉州推誠相待何忽輕相猜阻橫生此言便禁止紹宗數日方釋遂割鮮卑餘高祖高祖共討步藩滅之及廣阿韓陵之敗兆乃撫膺自咎謂紹宗曰此用卿言今豈至此兆之敗於韓陵也士卒多奔兆懼將欲潛遁紹宗建旗鳴角招集義徒軍容既振與兆徐而上馬從高祖從討兆於晉陽兆窘急走赤嶺嶺自縊而死紹宗行到馬突城見高祖追至遂携榮妻子及兆餘眾自歸高祖仍加恩禮所有官爵並如故軍謀兵略時承預焉天平初遷都鄴燕事未周乃令紹宗與高隆之共知府庫國籍諸事二年且陽民李延孫聚眾反乃以紹宗為西南道軍司率都督庫狄安盛等討破之軍還行揚州

刺史尋行豫州刺史丞相府記室孫寧屬紹宗以兄為州主簿紹宗不用寧偕之於高祖云慕容紹宗嘗登廣固城長歎謂其所親云大丈夫有復先業理不由是微遠元象初西魏將獨孤如願據洛州梁頊之聞寇盜起高祖命紹宗率兵赴武牢與行臺劉貴等平之進爵為公除度支尚書後為晉州刺史西道大行臺運使御史中尉屬梁頊為黑入寇徐充今紹宗率兵討擊之大破因除徐州刺史為黑收其散眾復為侵竊紹宗密誘其徒黨數月間遂執烏黑殺之侯景反叛命紹宗為東南道行臺加開府轉封無郡公與韓軌等詣殿丘以圖進趨梁武帝遣其兄子貞陽侯深明等率果十萬頓軍寒山與侯景角擁泗水灌彭城仍詔紹宗為行臺節度三徐州二兗軍事與大都督高岳等討大破之擒蕭明及其將帥等俘虜甚眾乃還軍討侯景於渦陽時景軍甚眾前後諸將往者莫不為其所輕及聞紹宗與岳將至深有懼色謂其屬曰岳所部兵精紹宗忠將宜共慎之於是與景接戰諸將持疑無肯先者紹宗度兵徑進諸將從之因而大捷景遂奔還軍還別封永樂縣子初高祖末命世宗云侯景若反以慕容紹宗當之至是竟立功初西魏遣其大將王思政之入據潁州又以紹宗為南道行臺與大尉高岳同劉豐等率軍圍擊堰洧水以灌

之時紹宗頗有凶夢意每惡之乃私謂左右曰吾自年二十已還恒有寐髮昨來寐髮忽然自盡以理推之寐者算也吾一算將盡乎未幾與豐臨堰見北有塵氣仍入船同生暴風從東北來遠近晦冥舟艘斷飄離徑向敵城紹宗自度不免遂投水而死時年四十九三軍將士莫不悲悅朝廷嗟傷贈使持節二青一兗齊魯光州軍事尚書令太尉青州刺史諡曰景惠除其長子士肅為散騎常侍尋以謀反伏誅朝廷以紹宗之功罪止士肅身皇建初配齊世宗廟庭士肅弟建中襲紹宗爵武平末儀同三司隋開皇中大將軍臺州總管文王見北齊列傳及後漢書列傳慕容容三藏漢人也父紹宗齊尚書左僕射東南道大行臺三藏幼聰敏多武略頗有父風仕齊釋褐太尉府參軍事尋遷備身都督武平初襲爵燕郡公邑八百戶其年敗周師於孝水又破陳師於壽陽轉武衛將軍又敗周師於河陽授武衛大將軍又轉右衛將軍別封范陽縣公食邑千戶周師入鄴也齊後主失守東遷委三藏等留守鄴宮齊之王公以下皆降三藏猶率麾下抗拒周師及齊平武帝引見恩禮甚厚詔曰三藏父子誠節者聞宜加榮秩授開府儀同大將軍其年楷胡叛令三藏討平之開皇元年授吳州刺史九年奉詔持節涼州道點陟大使其年嶺南酋長王仲宣反

國廣州詔令柱國襄陽公韋洸為行軍總管三藏為副至廣州與賊交戰洸為流矢所中卒詔令三藏檢校廣州道行軍事十年賊眾四面攻圍三藏固守月餘賊中糧少天盡三藏以為不可持久遂自率驍銳夜出突圍擊之賊眾敗散廣州獲金以功授大將軍賜奴婢百口加以金銀雜物十二年授廣州刺史州極西界與吐谷渾鄰接姦寇犯法者皆遷配彼州流人多有逃逸及三藏至招納綏撫百姓受悅極負日至吏民歌頌之高祖聞其能屢有勞問其年當州畜產繁盛獲醢醢奉獻寶物百段十三年州界連雲山響稱萬年者三詔頒郡國仍遣使獻於其所其日景雲浮於上雞聞兔馴壇側便還具以聞上大悅十五年授臺州總管竟項羌時有翻叛三藏隨便討平之部不夷夏咸得安輯仁壽元年改封河內縣男大業元年授和州刺史三年轉任淮南郡太守所在有惠政其年改授金紫光祿大夫大業七年卒三藏從子邈為潭水丞漢王反抗節不從以誠節聞

才博

永樂大典卷之五百三十八

永樂大典卷之五百三十九 一東

容

慕容寧

文苑英華度信周柱國楚國公岐州刺史慕容公神道碑

父昆吾戴寶鼎之銘王命尸臣相色傳綱戈之賜敬知太上立德明試以功存存顯爵之榮矧有大名之貴是天不弔其惟楚國乎可以旌德景鍾勒勳異器式昭盛美載揚洪烈者焉公諱寧字永安昌黎徒河人書作何人也都尉總六縣之卿名山稱五岳之佐燕太祖文皇帝慕容皝以當世英雄奄有河朔趙之南境且建王城冀之北土仍為異國公即號之苗裔家世燕國高祖侍中使持節都督中外諸軍事太保錄尚書北地王慕容超之世番屏王室諱之燕錄可得稱焉曾祖尚書右丞因親室之難改姓豆盧仍為官族仕魏文成皇帝考早亡朝廷以庸勳優厚恩深追遠保定三年有詔贈柱國將軍少師洛陵郡開國公食邑二千戶公稟氣中和降祥川岳岐嶷表霸貫之年通禮稱綺紉之歲夙著奇節幼秉大成兄弟

永樂大典卷五百三十九

一

分集便知推讓賓客解鈴曾無怯色永安元年太宰元天穆魏室滿漢輔握兵淮右抗權江南公時任別將便從征伐自是長城破石必先行陣秦南龍西每當矢石權發降乘勝莫不前驅策勳行賞常居第一永熙元年補子都督并加鼓節軍儀除桑乾太守轉補都督其年以魏皇西幸奉迎大駕賜封河陽縣開國伯增邑三百戶俄遷大中大夫改伯為侯增邑合九百戶仍授使持節都督鄆州諸軍事鄆州刺史四年遷鎮東將軍金紫光祿大夫其年秋河橋之役先登破陣還為車騎大將軍領同三司五年沙苑之功加封合前二十戶俄授鄆州刺史加散騎常侍外深推轂內侍集書十五年授右衛將軍十六年授大將軍後魏元年重授鄆州刺史公以先經刺舉固辭不就三年改封武陽郡開國公除尚書僕射職惟贊奏任居封掌分左右之侍無典舉之選屬以江南阻兵諸宮邊敵軍機警急鋒鏑縱橫公奉命星言元戎啓路總秦人之銳士兼荆尸之廣卒水龍競雙刀之勢步騎陳四分之威夷陵既燒黔中方定旋軍反旆解甲休兵其後鳳州內判成都外絕公久總督眾軍寬柔即道兵不血刃並皆擒獲還其首級納其降附皇朝受終文祖革命神宗選賢與能改絃創制度法冊書授公柱國增邑四千戶二年授同州刺史於帶關輔晉齒秦晉編戶昭

積郎開儲峙藩籬是後親賢勿居公建軍旗作牧秦惟行郡六條斯舉百城威歡三年授公大司寇又以公勳庸特著冊封楚國公食邑一萬戶蓋因破侯方仁等於荆陝即其地而封焉述糾王惠地張刑政式遏寇虐於是御之以寬猛柔遠能通然後平之以和舜任皋陶不仁者遠晉舉隨會群盜皆奔保定四年授岐州諸軍事岐州刺史沈痼彌留保定五年三月四日薨于私第春秋六十有二詔贈其官諡其公禮也十月庚申葬于洪濟之川既終喪慕容容車專道玄甲被屬國之兵介士陳輕車之騎克善令終主榮死感嗚呼哀哉經德秉哲體道居貞履責思沖居盈一作滿念慎澄波千載不能變其清濁高牆百仞無以則其汗隆立身行已居安如濫亡躬殉義視驗若夷至於將略應變出奇設伏太一風角之占常從星辰之候艘船戰陣之錄強弩馳射之書莫不動會機神發符雷電梯衝所向地靡百樓之城長戰所臨野闢三門之陣是以新將率旗四十三戰官厚祿三十七年武彰七德之義歌誦九功之業迹紀庸器之文行昭易名之典昔藏文既歿穆叔稱其立言鄭僑云亡宣尼泣其遺愛德陽青石之墓千年未平被江白虎之碑百代無毀故因斯義乃作銘曰遵水之東冀州之北既曰都尉兼稱屬國歛氣餘勇雄邁遺則孝實天經忠為令德

永樂大典卷五百三十九

二

慕容儼

北齊列傳慕容儼字侍德清都成安人慕容廆之後也父儼同三司尚書左僕射持節都督滄恒二州軍事恒州刺史儼容貌出群

永冠甚偉不好讀書頗學兵法工騎射正光中魏河間王元琛率眾攻壽春辟儼左廂軍主以戰功賞帛五十疋軍次西硤石因解渴陽之圖平倉陵城荆山成渠遣將鄭僧等要戰儼擊之斬其將蕭喬梁人奔遁入裴破王神念等軍擒二百餘人神念僅以身免三年梁遣將攻東豫州大都督元寶掌討之儼為別將鄭海珍與戰斬其軍主朱僧珍軍副秦太又擊賊

食馬豆中分減充用伏連大怒與馬掌食之人並加杖罰積年賜物藏在別庫遣侍婢一人專掌管籥庫檢閱必語妻子云此是官物不得輒用至是簿錄並歸天府

慕容諾 封河源王慕容諾錫為青海王

慕容彥超 五代史史補傳慕容彥超字谷遠都人漢高祖同產弟也嘗冒姓閻氏彥超黑面鬚號閻黑頭少事唐

明宗為軍校累遷刺史唐晉之間歷應州軍謀杖四州並隸州趙超受詔法當死漢高祖自太原上章論救得減死流于房州尋封成晉高祖起太原彥超自派所逃歸漢拜鎮寧軍節度使杜重威反于魏高祖以天平軍節度使高行周為都部署討之以彥超為副彥超與行周謀議多不協行周用兵持重兵至城下久之不進彥超欲速戰而行周不許行周有女嫁重威子彥超揚言行周以女故惜賊城而不攻行周大怒高祖聞二人不相得懼有他變由是遽親征彥超數以事凌辱行周行周不能忍見宰相涕泣以累塞口以自訴高祖知曲在彥超遣人慰勞行周召彥超責之

永樂大典卷五百三十九

五

又悉諸行周討過行周子稍解是時漢兵頓魏城下已久重威守益堅諸將皆知未可圖方伺其隙而彥超獨言可速攻高祖以馬然自督士卒急攻死傷者萬餘人由是不敢復言攻後重威出降高祖以行周為天雄軍節度使行周辭不肯受高祖遣蘇逢吉諭之曰吾當為爾從彥超行周乃受而彥超使鎮寧軍意帝已敕史弘肇等又遣人之魏殺周太祖及王從善等事不果召諸將入衛京師使者至竟彥超方食擇七箸而就道周兵犯京師開封尹侯益謂彥超曰北兵之來其家屬皆在京師王明門以挫其銳遣其妻子登陴以招北兵可使解甲彥超謂益曰益老矣此懦夫之計也彥超乃遣彥超副將兵于北郊彥超至益反殺彥超于司奔彥超力戰于七里隱帝出勞軍太后使人告彥超彥超善衛帝彥超大言欲曰北兵何能當彥超上馬坐使使使彥超又謂隱帝曰官家宮中無事明日可出觀臣戰明日隱帝復出勞軍彥超戰敗奔兗州隱帝遇弒于北郊周太祖入立彥超不自安數有所獻太祖報以玉帶又賜詔書安慰之彥超為馬而名不達翰林學士魚崇諒進獻之彥超心益疑懼之而劉昫曰立子太原出兵攻晉絳太祖遣王受用兵西方彥超乘間謀又遣王受用兵至京師求入朝太祖知其詐手詔許之彥超復懷管內多盜而止又高

行周所與書以進其辭皆斥指周通夫若欲共反者太祖驗其印文為以書示行周彥超又遣人南結李昇昇出兵攻泮陽為周兵所敗而劉昫攻晉絳不克解去太祖乃遣侍衛步軍指揮使曹英客省使向訓討之彥超聞城自守初彥超之反也判官崔周度諫曰晉詩書之國也自伯禽以來未有能霸者然以禮義待之而長世者多矣今公英武一代之豪傑也若量力相時而動可以保富貴而終身李河中安襄陽鎮陽社令公近歲之龜鑑也彥超大怒未有以害之已而見國因大括城中兵貨以備軍前決州司馬閻弘惠懼其難料乃悉家貨以獻彥超以為未盡又欲并罪司度乃令周度監括弘惠家度謂弘惠曰公命之死生繫才之多少願無隱也弘惠遣家產與周度新掘搜索無所得彥超又遣鄭麟持刀迫之弘惠惶悲拜其妻妾妻妾皆言無所隱周度入白彥超彥超不信下弘惠及周度于獄弘惠乳母於泥中得金纏臂獻彥超欲贖出弘惠彥超怒遣軍校答弘惠夫婦肉爛而死遂斬周度于市是歲鎮星犯角亢鄭公兗州當焉彥超即率軍府將更步出西門三十里致祭迎於開元寺塑像以事之日帝一至使民家公黃幡以覆之彥超為人多智詐而好聚斂在鎮寧置庫所錢有奸民為偽銀以質者王史久之乃覺彥超陰教主之夜穴庫垣盡

永樂大典卷五百三十九

六

徙其金帛于他所而以盜告彥超即縛于市使夫自占所質以償之夫皆爭以所質物自言已而得質偽銀者置之深室使教十餘人日夜為之百鐵為質而色以銀號號其破圍也勉其城中者曰吾有銀數千徒當悉以賜汝汝軍士私相謂曰此鐵皆周度復何用哉皆不為之用明年五月太祖親征城破彥超夫妻皆殺并死其子繼勳率其徒五百人出奔被擒遂滅其族彥超謀殺弘惠京師惡帝遣彥超副將兵于北郊周兵至益夜殺彥超于周彥超力戰于七里今按彥超紀則彥超先戰敗而後益降周紀傳不同必有誤者彥超力戰于七里今按本傳則明日方戰是時未戰安得云力戰乎

慕容延釗

宋史列傳慕容延釗太原人父章冀州馬步軍都校其佐命以延釗謀帳下周廣順初補西頭供奉官歷尚食副使鐵騎都虞候世宗即位為殿前都指揮使都校鎮溪州刺史高平之戰督左先鋒以功授虎捷左都指揮使鎮本州團練使遷殿前都虞候鎮睦州防禦使從征淮甸改龍捷左都校公江馬軍都部署歸朝復為殿前都虞候出

底蘊以報春知益自激昂以赴功名之會。所歷歲有可紀。儒學彬彬。望蔚然為一時聞人。嗚呼。亦可尚已。既終于官。其家狀公行于朝。命謚于太常。謚法曰德美才脩曰文。能善兄弟曰友。以是易名。於行不浮。請得而論之。公天資穎悟人也。自初就傳。其默識擅記。固已過人。閱書一再過。輒不怠。既仕。益自力於學。歲書至數萬卷。逮食即研精其間。自六經群史諸子百家之學。靡不洽通。故其所蓄。雖深閤博。放焉詞章。還然根柢理致。代言西掖。攝直北門。凡所草定。援筆立成。溫厚典雅。炳然可觀。士大夫稱之。號為近古。豈不曰德美才脩者乎。公天性篤孝。事繼母尤極謹順。先意承志。比終嘗如一日。撫先德之遺澤。抱弗洎之深悲。常慨然曰。獨可致力友愛。于我諸弟。庶慰怵惕之恩焉。於是撫育訓誨。誠意篤備。世實不先其息。必徧同氣。雖法必任子者。亦力請于朝。以及之。吹噓汲引。唯恐後用。能成被采擢。華等扶疎。聯榮一時。世之稱友愛者。必以公為言。豈唯族姻鄉里慕之。縉紳之士莫不推之。上至於天子。亦聞而嘉獎之。蓋其因心力行。故久而益篤。厥聞顯著如此。豈不曰能善兄弟者乎。考論公行。被之以此謚。其誰曰不宜。方公居陳垣。則持論聖明。風望遠然。貳茲曹則藉它尤後條目。以絕吏姦。守汝海則能以寬惠得民心。長秋官則禁妄舉正。叙法頒斷。此

永樂大典卷五百十九

九

以恢讞奏之路。寬罪之類者。以廣上恩。才固於用。故所居底績。宜不一而已也。若夫官師論誼。獨綴取行已之善。其尤較著者。以垂不朽云。謹議奉議郎。守考功員外郎。吳巖夫。伏承太常寺謚議。如前謹按。上公天資警悟。學術過人。自其少時。已能奮勵力取進士第。蔚然見頭角。識者固知其遠到矣。紹聖間。朝廷設宏詞。以待文學之士。公與同輩試于有司。一舉而得之。自此名聲上達。聖主銳意圖治。網羅英俊。用之惟恐不及。公於是時。首被識拔。若對便殿。權真書林。更踐華要。皆以才能見稱。未幾進直西垣。一時詰命。多出其手。文章典雅。士夫傳播。以為深得代言之體。出入禁闥。謀謨議論。為不少矣。而公慎密不泄。以故罕有聞者。方將進用。不幸云亡。此朝廷之所深惜也。嗚呼。公之持橐二十餘年。出處進退。終始之節。皆可表。考至於內行脩飾。孝友純篤。出於天性。則又有不可掩者。世實必先同氣。而不以私其子。撫有教誨。迄用有成。數年之間。諸弟繼踵登朝。寔以光顯矣。然猶公俸祿。以給其不足。此又人之所難。增紳之論。莫不以公之多。天子亦聞而稱獎焉。身歿之後。室無私藏。聖恩矜恤。終之典於數尤。緣太常寺。論請以文友二字謚公之名。稱其克不為虛矣。當部准例。於都省。集台省官同衆詳。皆協令式。請有司准例施行。謹詳定訖。謹具狀申。

都省取裁奉太宰判。謹具申。都省伏候指揮。初旨仍付所司。宣和二年二月二十三日。奉初如右。牒到奉行。宣和二年二月二十四日。尚書吏部。故通事大夫。守刑部尚書。致仕河南縣開國伯。食邑九百戶。贈銀青光祿大夫。慕容某。謚曰文友。牒奉初。牒至准勅。故牒宣和二年三月日。書令史武統。給考功員外郎。吳巖夫。考功員外郎。黃叔教。侍郎王鼎。侍郎盧法原。尚書蔣猷。中大夫。充徽猷閣待制。提舉南京鴻慶宮。蔣瑋。文友公墓誌。政和七年夏五月。通議大夫。刑部尚書。慕容公疾病。拜蹕上還印綬。天子聞以職事勤公。詔以通奉大夫。刑部尚書。致仕。是月。子冕于寢。享年五十有一。上聞震悼。制贈銀青光祿大夫。贈加等。又以御府錢二百萬。賜其家。宣和元年二月甲申。葬于常州宜興縣。祔領之原。公諱某。某字其先。曹魏時。建國為率義王。歷晉隋唐世。有顯人。五代時。開州刺史。贈太保某。於公為四世祖。太保二子。長曰某。國初。以功封河南王。某曰某。為礪州刺史。生石衛將軍。諱某。家于洛陽。隨子官。宜興卒。葬焉。故今為宜興人。右衛生少師諱某。於公為考功少師三娶。周氏。沈氏。蔣氏。果贈崇奉某。國太夫人。公沈出也。幼卓偉不群。六歲喪母。哀毀如成人。默識強記。讀書一再過。輒不忘。嘗有異人。語少師曰。是兒手有從理。足有二黑子。他日必貴。視

永樂大典卷五百十九

十

之信然。初未之見也。少長銳志於學。痛自砥礪。窮經綴文。不少懈。出與諸儒試。常為魁首。弱冠登元祐三年進士第。調主池州銅陵簿。此少師有館舍。公承計號。某感行路辛夷。調主婺州金華簿。改濠州防禦推官。知郭崇陽縣。會朝廷初設宏詞科。以羅天下文學之士。公從試中。之。遷淮南節度推官。赴州州學教授。推所以教諸生。孜孜不倦。南方士喁然興於學。益繕治費舍。刊印三史。辨校精審。遂為善書。四方士大夫。構求之。嚮以養士。迄今蒙利焉。元符元年。改宣德郎。權主國子監簿。遷太學博士。崇寧初元。賜對便殿。教納明辨。方秋試進士。公建言。以為邇來學者。程文往往尚浮靡。畔經術。願詔有司。凡選擇務先理致。後文采。詭辭不醇者。黜之。詔從其請。除秘書省校書郎。未幾擢監察御史。兼權殿中侍御史。兼見一再。上益才之。除左正言。遷左司諫。章數十上。大抵以拾遺補闕。輔教化。慎命令為先。劾按權近。無所回撓。後言執政以某事當去。上亟為罷之。論議堅正。風望隱然。除起居舍人。踰月召試制誥。權中書舍人。預編修。哲宗皇帝御集三年春。罷嘉國夫人憂。初夫人寢疾。公憂見類。間扶承左右。殆廢寢食。又執喪毀瘠。踰制三年。不居于內。芝草產廬次。鄉里歌頌之。服闋。拜中書舍人。大觀元年春。權翰林學士。歲中除尚書兵部侍郎。數月。改吏部建請。

永樂大典卷五十五

$$\frac{+}{-}$$

永樂大典卷五百三十九

十一

慕容考連

宜興舊志慕容考連義興人
崇寧三年中詞學無幾

慕容暉

宜興舊志陽美人嘗酒好吟不務進取家于城南所居有
雙蘭正垣如蓋東坡訪之目曰雙蘭居士王平甫亦寄以
詩曰坐蒲月華青嶂
外餘吟就起白雲邊

段豐妻慕容氏

晉書列女傳段豐妻慕容氏德之女也有
才慧善書史能鼓琴德既嘗位著焉平京
公三年十四通三堂聖人亦謂破教慕容氏寡婦將改適馮壽光公餘
歲慕容氏謂侍婢曰我聞忠臣不事二君貞女不更二夫改氏既遭無辜
已不能同死宜復有心於重行哉今主上不顧禮義嫁我若不從則違嚴
君之命矣於是冠日交禮慕容氏姿容婉麗服飾光華煥觀之甚喜經再
宿慕容氏偽辭以疾咸亦不之逼三日還第沐浴置酒言笑目若至夕容
書其裙帶云死後當埋我於段氏墓側若魂魄有知當歸彼矣遂於浴室
自縊而死及葬男女觀者數萬人莫不歎息曰貞
或公主路經餘城宅前感聞挽歌之聲動絕良久

太寧郡君慕容氏

宋歐陽公集韓國公夫人太寧郡君
慕容氏墓誌銘夫人姓慕容氏贈
太保章之曾孫贈中書令河南郡王延釗之孫太子華府率德正之女河
南王有功於國為時名臣夫人以賢女選為韓國公從孫之配韓公彰化
軍節度使舒公之子事其親以孝而夫人承其夫以順事其舅姑以禮下
其妾妾以仁撫其子姪以均故其內外宗姻莫不稱其能封太寧郡君
至和元年正月戊寅以疾卒享年五十有六子男十八長曰世豐贈右
衛大將軍次曰世宣贈均州防禦使次曰世準世雄世本世綱皆諸侯將
軍次曰世岳世融世唐皆太子華府副率女三人長適高允懷次
適張承訓次適鄭偃皆右侍禁餘皆以嘉祐五年十月乙酉奉夫人之
喪合葬于韓之墓銘曰承夫以順為婦以勤
達下以恩受之以均成厥家以播其芬

永安縣君慕容氏

宋歐陽公集右屯衛將軍夫人永安
縣君慕容氏誌銘永安縣君慕容
氏者皇從孫贈右屯衛大將軍仲容之配也曾祖隱贈左千牛衛大將軍
祖興號州團練使公守恩左班殿直年十七選為屯衛之配有子二人長

恭人慕容氏

宋何濤小山雜著恭人慕容氏墓誌
慕容氏其上世曰延到佐太祖定天下啓王壽
其四世孫曰考達位文昌門風始振考達之弟考季以朝請即提舉京西
坑冶贈中散大夫娶安定郡王之姪女是生恭人六世南巡提舉其族
家毗陵之義興改慕容為毗陵著姓恭人諱蘊慈生而莊麗淑惠天成其
擇所歸于吳氏吳氏亡無嫡子再歸于轉運朱公正純朱公性鯁介仕州
縣至擁麾乘輅咸著聲績所至以嚴見愜有古風能風恭人以正規助為
多轉運前娶應氏生子曰俠郊恩有廢疾將屬恭人之子恭人義不可曰
使吾子當食祿雖遠何害母使人以厚薄窺我卒先之恭年而卒恭人哀
傷甚於已出轉運指棺舍恭人隻力整治內外率以勤儉靡事不中繩墨
小大斬斬如轉運生存時母晨興頓指家務罷則繡金剛經二卷日一齋
為常性好施喜作釋家緣事以爲因果可證復授道家錄問如童亦不過

一品性不喜自奉

附于彭華鄉孫山轉運公之墓初恭人既喪諸子飭二
孫以寄門戶暇日從容置酒使知舊事曰汝祖自倖京口被薦擢漕廣東
徙湖南遠宦數千里子弱指果吾經紀細碎略無遺漏番馬珠翠窟穴未
嘗治首飾飲食陳水陸不敢下筋湖南供堂什器悉檢校以歸公幣行抵
中涂有乳婢私携坐褥即叱還之士大夫所至多以不賢婦喪其廉節吾
每旦夕念懼一毫累汝祖也今幸見汝等成立更能讀書勤儉不墜基緒
吾瞑目亡憾矣嗚呼恭人卓識如此其愚無似跪起得同子姓每嘆恭人
之齊家律已以爲近世所希有去歲季舟相過憐惻惜別將恭人之康履
尚能復來就謂慶弔相尋于門乎葬有期元龜謁銘乃泣而銘曰恭人之
生間關百罹作善有報八秩維祺豈惟與年極樂是歸夜旦有常慶弔踵
門宅彼祿山
利其後昆

夫人慕容氏

宋葉石林建康集夫人慕容氏墓誌銘
九年某被命安慰江東還諸條得上元元趙君
公泉識慮深遠儒學飾吏奏辟為幹辦公事適值方江回祿事適日生凡
與著悉委之十一年柩車之役還諸軍前計事聞其母謂之曰汝勿以我

為念當盡忠公家。因與其子偕出門而之。其子所某國歌之。明年以疾來告。繼聞不起。某亟走介致購。贈未幾。二子以周君之狀來請。銘夫人之賢。非其誰銘。夫人姓慕容氏。河南郡王延到之曾孫。祖理父考義。母王氏夫人。幼莊秉謹孝。叔父尚書公諱彥達為擇配。時朝議大夫趙君諱望之。負賢德。時承平諱言兵君推廣李衛公六花陣法。以獻。俾試中書。尚書公遂以夫人歸之。事二姑。悉得其歡心。閨門肅然。朝議君以所生夫人相館。憂毀傷生。夫人方三十。躬蹈艱苦。保養諸孤。擇名儒以訓子。故二子俱擢第。諸女皆適賢士。幹辦君初調隨州司儀曹事。南道總管張文忠公叔夜辟置幕下。力贊勤王。從其行。會有旨。命回京師。再告急。文忠公領兵復勤王。夫人長子時為鄆州環縣丞。率民兵以從。幹辦君奉夫人復隨。道遇劇寇。圍之數重。皆失色。夫人呼其首至。與前告之。曰。京城失守。兩宮北狩。正忠臣義士取功名之秋。況汝等皆國家兒郎。何苦作此。我長子已率兵勤王。此次子也。能從吾兒。可轉禍為福。眾靡拜曰。知吾母來迎。候耳。非有他也。夫人命幹辦君統之。誓于眾。南下至棗陽。聞于州。方以兵馬憂。遂俾幹辦君帶兵知棗陽。君朝夕訓練。聲譽隱然。薛廣王在不敵。犯境。從他道破隨。君提師收復。聞于朝。道梗不得通。明年新州揚遠。未

永樂大典卷五百三十九

十五

交事侍夫人。避地大洪。不獨免於難。卒保一城。生聚。夫人膽畧烈。丈夫有所不能。晚年康強。二子互迎之。官諸。亦顯。士林榮之。紹興十二年冬。十月十三日。以微疾不起。享年六十有五。以二子陞朝封太宜人。明年春二月九日丙申。葬于常州宜興縣永豐鄉太二山之原。長男公體。左朝奉郎。新通判建康軍府事。次公泉。左承議郎。江南東路安撫大使。司幹辦公事。女適進士沈師。次適進士郎。諸。次適進士陳元基。次適左承議郎直祕閣權發遣襄陽軍府事蔡安強。次適從政郎錢露。孫男考銜。考銜孫女適進士郎。靜江府司戶參軍韓恂。夫人平居寡言笑。不見喜愠。遇事英發。訓其子曰。持身以節。儉為先。當官以勤。恕為本。汝父用是道。積以及汝。究內典。嘗自贊喜神曰。舟青得意。以為真。一輩婦成身外。身不二法中。無這箇。到頭那箇是真形。嗚呼。女使所書。嘉言善行。固多矣。未若夫人在父母家為淑女。既嫁為孝婦。相夫為令妻。教子為賢母。忠言可以回強暴。之聽。高見足以脫危急之難。斯可銘已。銘曰。赫赫顯顯。慶源委長。奕世載德。續流芳。為生夫人。正靖慈惠。承上撫下。內行潛備。未殫大家。令問聲揚。類潔華修。肅恭肅莊。為父到股。禱姑然香。旋獲感應。孝德彌彰。風播名師。用訓厥子。連登桂籍。侍迎就仕。中原多虞。挈家南來。遇重英發。狂暴亦

回。深惟懿範。宜享百年。爰卜新宮。永豐之原。既因既安。克昌厥後。刻此銘詩。以昭賢德。

安人慕容氏

宋韓駒陵陽某安人慕容氏墓誌銘。宜興縣季平曰。非妻吾妻也。喪吾賢友生也。因謂余稱其賢。余蓋贊然異之。然後知季平非溺於愛。其不忘國當。及將葬。乞銘。夫銘墓非古也。銘及婦人。益非古。又無行事可書。誠如季平言。安人女而孝婦而恭。婦而和。妻而順。親屬見之。歸曰。使吾婦得如慕容氏可矣。為婦如慕容氏者。亦然而哭之。皆悲。使其夫懷其義。可謂賢已。是宜為銘。乃序曰。安人父彥達。故刑部尚書太子賓客。母葛氏。晉康郡太夫人。慕容世為河南著姓。國初延到。以功為河南王。而其別子有為。宜興吏者。卒葬宜興。因家焉。三世而尚書顯。安人少稟庭訓。慈詳可親。其儕儕。游觀心不善之。年十九嫁季平。調娛上下。無間言。誦經文。知名教。談論。不類閨閣中語。至與季平商榷進退。凜然如老書生。疾革氣不亂。謂季平曰。吾舅姑老矣。子尚自愛。無以吾故傷其意。乃瞑。無餘語。實宣和四年九月辛丑。壽二十八。殯于城東佛舍。明年歸葬宜興。殯贈安人。一子未晬。季平名寧祖。故觀文殿學士之奇之孫。大司

永樂大典卷五百三十九

十六

樂階之子。及進士第。仕為校書郎。好學而文。聲譽藉甚。然季平自謂安貧守義。視富貴不汲汲。蓋安人有功云。銘曰。倚嗟安人。為其芳。中心宏寬。外齊莊。和協先後。嚴尊章。天若相之。宜壽康。始生江陰。續犬梁。客土脆薄。非其蔽。舟楫輕利。時日良。魂兮安虞。歸故鄉。卜靈之宮。闕高岡。琢石銘之。發光。

永樂大典卷之五百三十九

苞蔚聯結茂葉桐陰敷。豈若龜巢類飄零。老五湖詩海贈草木芙蓉花。孤芳託寒木。一吮一香新。春色不為主。天香難動人。丹楓見流落。黃菊伴因循。莫訝偏相愛。求遲似我身。李石方冊集木芙蓉。榮枯一氣內。造化本自公。春花與秋蒂。孰云有不同。試看木芙蓉。雨露滋芳叢。嫣然生百巧。秀色傾房櫺。蟬子有不倦。催寒霜枝紅。漢柳疎其西。池荷亞其東。等作一物看。曾是頃春工。開闢高至理。歲事號秋風。此有桃李場。感嘆無言中。三黃川小畜外集。教木芙蓉。憶在長洲縣。手植芙蓉花。春栽秋成樹。枝葉青婆娑。八月寒露下。朵朵開紅葩。輕圓蜀江錦。碎剪赤城霞。香侵賓朋主。豈得入吏衙。交霜伴松菊。滿地如桑麻。歲寒萬木脫。所留根莖香。雷一聲動。又長新枝柯。良因地脉宜。豈在人力多。今來帝城裏。質定如蜂窠。惜前栽數根。換土擁新沙。澆溉汲御溝。蓋覆堆野莎。經春不出土。入夏方有芽。窮秋竟憔悴。花小尤不嘉。地氣移物性。自念良可嗟。遂同山野人。強爲晉組加。妨賢將致誚。薄倖未充家。所以多病身。少年雙鬢華。紫微雖云貴。白髮將奈何。會當求山郡。卧理尋烟蘿。華親箕豐足。安身任蹉跎。終馬太平世。散地恣狂歌。陳古靈集中。和堂木芙蓉。盛開戲呈子瞻。千林寒葉正疎黃。占得珍葉第一芳。容易便開三百朵。此心應不畏秋霜。宋景文

公集寒園蕭蕭雨散收。故房障葉似凝愁。情知邊地霜風急。不肯將花剩占秋。王安石臨川集木芙蓉。木芙蓉。今天蓉也。水邊無數木芙蓉。露染胭脂色未濃。政似美人初醉著。強挂青鏡欲粧慵。薛能詩。記得玉人初病起。道家裝束欲懷時。杜荀鶴詩。早被暉娥誤。欲粧臨曉慵。承恩不在貌。教妾若馬容。風暖馬嘶聲。日高花影重。年年越溪女。相憶採芙蓉。王之遁相山集題馬江官舍木芙蓉。桃葉蕭蕭柳葉黃。清寒處怯夜來霜。芙蓉惟與秋相好。獨對層臺試曉粧。呂東萊詩。木芙蓉。小池南畔木芙蓉。雨後霜前着意紅。猶勝無言舊桃李。一主閑落任東風。鄭剛中北山集池邊幾簇木芙蓉。芙蓉露裊煙花更濃。地有鮮鮮金菊對。實時莫惜醉千鍾。胡銓香庵集十二月二十四日間諱孔昭疾見庭下雨中花云。木芙蓉也。楚詞云。寧芙蓉兮木末。言芙蓉水花不在木末也。幽花卧雨滋澌澌。芳色可人。居治容却天楚人。非傳物。不知木末有芙蓉。史浩鄞峯漫錄。即席賦木芙蓉。盈盈佇立放秋霜。露染胭脂作靚粧。正似瑤池見金母。醉歸未脫綠衣裳。張約齋湖南集蘇陵觀木芙蓉。因見淨慈明上人。呈日惠詩。臨贈二絕。來訪秋花本馬詩。酒杯微逐負壯期。山中聖出明書記。還了清游一跌宕。口邊白醜公家事。主上清狂我輩真。會乞一閑歸故隱。定因龍

賦結高人。池上木芙蓉欲開。迷興二首。芙蓉環望壓波明。無尾舟從
綠處撐。待待花成紅。香隔老夫天。地錦駢橫。岸巾三酌。使酣眠。墜地驚殘
寫未全。明日滿城人定說。若無詩景是神仙。題羔羊齋外木芙蓉。備
粒甜酒夕陽濃。洗盡霜根看綺叢。綠地圓花紅錦障。不知庭院有西風。
意前木芙蓉。辛苦孤花破小寒。花心應似客心酸。更憑青女留連得。未
作愁紅怨綠看。趙蕃淳熙木芙蓉。三兩芙蓉並水栽。向人能白亦能
紅。浩然不在芍藥下。如何獨占晚秋風。劉忠肅公集。誰染輕紅駸萬葉。觀
如柱面照寒塘。蜀葵千葉仍陪菊。芍藥重臺更耐霜。呂南公澠園集。燒過
城隍街馬上。看木芙蓉。秋來風味苦。閑吟。偶為繁紅畧據鞍。何處更期
征馬過。祇今所作故人書。三冬已至休爭氣。九月將殘未覺寒。自有榮華
趁時節。見從蘭菊論豐端。王之道相山集。次韻徐伯遠木芙蓉。千林搖
落見孤芳。銷得詩人賦拒霜。高壓菊花還獨步。靜窺池水試新粧。自憐衰
病追歡懶。忽覩騷吟引興長。何必秣江重比並。佳名艷色正相當。項安世
悔葉復繡次韻盧潛木芙蓉二首。風波久厭水中央。初日精神入檻光。
未束曉來就詞客。牆頭應是誤行郎。高花大葉宜圓障。淺綠深紅照豆腸。
壯觀秋容惟有此。霜遲倒盡兩邊荒。吹殘池面師中失。幻出臺前鮑叔

光衣與欲催愁杜老。越人吟馬佳上花言寄時失天付至也。黃霜難拒云。
潘郎風來尚恐波生陸著退猶疑葉可勝。避善飲以道業高每擬種園未
三百樹廣文茅屋水應荒。吹韻高秀才木芙蓉。流落秋江世未知。知
心惟有子西詩。唐子西芙蓉行以孔孟伯夷貞士此典。蘇韓句外新相識
孔孟門中許獨窺。不沾碧桃真我命。見高蟠下果詩最宜青女好珠期。
大蘇詩。嫋嫋恥向東武嫁羞扶即郭道上娘。鄧紳伯詩不芙蓉露冷煙
凄草樹荒。木芙蓉好試平章。滿旬晚葉尤宜日。芍藥扶花正耐霜。蜀錦卷
情粧院落。翠宮閑鏡照池塘。寫容安得如白老聊復殷勤酬一藝騎省徐
銀葉題數舍人宅不芙蓉。薛君定丁不芙蓉嬌媚或淡淡紅吐芳
心零宿露曉妝嬌影媚清風似含情態愁秋雨暗風警香借菊蕊助款款
杯應未惜不知歌管與誰同張噪紫微先主某種不芙蓉去歲臨秋百
升空今年多種木芙蓉不如劉國城望疑是代江渡口逢定之惟吟宋
懋藉應餘寒菊伴丰容敢同出水方新司空自長吟負老松姜特立詩木
芙蓉西風颯颻吹紅蘭千林搖落無容顏芙蓉花高猩血股爍爍對月
紅玉盤冰霜發曉乾華凌室對几花須下欽安得掌上千張機爲我織什
明霞理言云三沐梁首元紅芙蓉有如三沐梁雲歸氣結於衆司理

七

8

8

59—83

詩。俱性春紅不受除。一枝枝似一團霞。玉霄露重秋煙冷。唐突西風是
此花。南遊寓興集芙蓉。海天秋闊屬吟竊。離落風淒菊破黃。誰把芙蓉
栽近水。分明鸞鏡照紅粧。李忠定公集。泥露披風浩莫收。嫣然秀色照清
秋。佳人日暮未何處。華袖紅粧相對愁。呂元鈞詩。剪取芳條便裡成。只從
秋後吐繁英。清霜難拒紅光減。仰視松筠浪得名。再詠芙蓉。一夕西
風一度開。不須人力爲栽培。化工何事存茅萼。長與炎荒作澤媒。惟此
花尤多。中元後盛開。瘴癘漸作。土俗忌之。曰瘴媒。才澄猗猗錦小葉。手
種芙蓉入秋盛。開。天然富貴又風流。菽菽湘妃起衆頭。喚做牡丹何不
可。高他一着見深秋。空山寂寂朋游少。爲愛風姿手自栽。九十月秋猶
暖熱。一枝謝又一枝開。留侯美好婦人然。楚漢功成更得仙。數與拒霜
同品格。生來質弱距高堅。開籃政自亦不惡。吟句由來未易知。開又爭
他桃李分。何緣同得並蘭時。虞儔詩。芙蓉盛開。溪山明處開三徑。松桂
叢中擅一坡。天惜煙頭千丈錦。紅雲不盡綠雲多。憶南坡芙蓉。官遊
木末牽青毫芙蓉。抵有埋頭薄領叢。張望家山天祿遠。萬枝相映落霞紅。
和程老弟南坡芙蓉。族族坡頭錦繡叢。幾番消息問來鴻。素商未遠
先驚綠。青女何妨更染紅。向日壘培曾覆甕。有時灌溉亦連筒。平來騎官

成離索。却欠看花一醉同。夏芙蓉 四月池邊見拒霜。園丁驚問此何
祥。花如雲錦翻新樣。葉似宮袍染御香。病不能陪花酒伴。詩猶堪錄鼓
傍。諸君筆力迴元化。努力先春壓衆芳。和 老子而今兩鬢霜。未應癡
紀泥機祥。不能木末寒朝露。爭免籬邊嗅晚香。便合折來書卷畔。詎宜管
向寶釵傍。漫山千樹方芽甲。肯信人間有早芳。劉斯文詩曉首如玉。暮如
霞。濃淡分秋染此花。終日獨醒千底事。晚知爛醉是生涯。陳龜峯詩紫茸
排萼露微紅。不比春花對日烘。冷落半秋誰是侶。可伶妖艷嫁西風。胡松
憲詩妖紅弄色絢池臺。不作匆匆一夜開。若遇春時占春榜。牡丹未必作
花魁。劉理詩華暖臨風結絳囊。多情長伴菊花芳。誰憐冷落清秋後。龍祀
采姿獨拒霜。任希夷斯庵集拒芙蓉有懷 爲愛秋花霜後紅。故栽千樹
侍西風。却思少日拊頭語。淡落花前鬢影繁。客客先生詩葉芙蓉手卷
玉肌綠理轉光深。直得如生不許臨。思憶小池霜後看。一枝斜印碧波心。
其間以青絹爲地。若扇頭然。故云 芙蓉初開有懷 意外芙蓉三兩枝
被風吹破不多時。嬌紅適向虛牕見。似送新題連賦詩。臧青堂夙韻杜
丹。牡丹爭解拒霜寒。花邊有句道不出。思得纖心人共看。熊夢祥草堂集
南溪上種芙蓉 夾水芙蓉密密栽。綠溪斜立照溪開。放教十里紅將去。

不盡溪流不要回。趙蕃淳熙茶芙蓉道間二首。芙蓉山上芙蓉夫。主人
向人咫尺分毫纖。或如冠。或如馬。獸。今我左右煩窺覷。平生退之南山
句。爲渠持觴筆力疲。那知到盡果辨此。造物至是無留藏。芙蓉山下芙
蓉渡。壁畫崔嵬何物路。更觀溪水突人來。今我詩情難欣悅。興夫直說松
原山。如此積雨應生滿。從來黃潦無根源。水挾石露湏臾間。方秋崖果綠
棠丹。臉水仙容。不謂佳石偶自同。一朵方酣初日色。十枝應發去年叢。莫
驚墜露添新葉。更待微霜暈淺紅。却笑牡丹猶淺俗。但將濃艷醉春風。北
惻惻師果憶水芙蓉。木芙蓉寄西湖諸友。汀源池館綠荷風。同看吳宮
小隊紅。少却亂紅深處攢。西陵橋北斷橋東。花滿秋城闌水明。鏡中滴
露掌中零。曾憐新詠游花下。寫寄城中石與丁。曹子憐得果言之。南門外
見芙蓉欄閣。小春催出傾城色。笑倚牆頭若招客。芬芳猶帶秋風嬌。嬌
宜江路側。詩眼驚紅狂欲呼。熟者似細又似摘。花神留爲菊後果。天意
遣作梅先驅。眉山唐子西集人間。八月初霜嚴。芙蓉溪上春酣酣。二雨雙
盡。魯叟輩。七國破復邪柯談。人間三月春風好。溪上芙蓉跡如掃。周家盛
衰伯夷後。漢室隆時貞土老。小兒進乞誰能存。護司枯折逐芳艸。只應人
老不復少。有酒且發衰顏紅。王魯齋甲寅茶和易叢兄芙蓉吟。大專此

馳分四氣。曜靈西征。駕新寧。人間萬寶告成時。由帝時功有良貴。后皇嘉
 惠。救一頭。晚。旌駕。鼓。悠。悠。展。遊。蜀。錦。步。帳。數。千。里。爛。然。一。抹。眼。波。流。玉。容。沐
 露。月。梳。妝。華。袖。踴。躍。舞。微。笑。雪。舒。霞。卷。競。芳。讓。照。水。迎。風。爲。誰。好。水。中。木
 末。眩。騷。人。非。霜。宜。霜。名。字。新。平。生。不。識。春。宵。暖。甘。隨。青。女。嫁。花。神。楊。亞。胃
 中。五。十。卷。景。物。騷。詩。司。中。鍊。實。花。不。是。少。平。心。見。花。依。舊。少。年。面。石。丁。作
 主。事。難。憑。子。高。那。是。夢。仙。滿。何。如。醉。鄉。自。廣。大。蒼。天。猶。地。山。馬。屏。詩。鬼。醒
 夷。風。光。轉。梅。花。已。稟。受。降。城。預。偏。杜。軒。茶。園。丁。報。秀。野。對。岸。芙蓉。盛。開
 我家。分。占。清。溪。曲。溪。曲。新。添。數。椽。屋。屋。前。花。竹。占。消。妍。更。誰。笑。容。伴。黃。菊
 植。時。止。走。三。寸。栽。兩。打。霜。埋。地。氣。回。添。培。淺。望。那。費。力。想。見。錦。繡。沿。溪。開
 向。來。爲。渠。轉。一。語。欲。辟。秋。光。望。不。佳。于。今。秋。光。鮮。勝。前。花。開。却。恨。隔。江。瀾
 哇。丁。知。我。酷。愛。花。風。吹。芳。訊。到。官。衙。淡。紅。深。粉。足。嬌。態。高。高。下。下。依。日。對
 人。生。行。樂。何。須。定。蹉。跎。見。此。花。頭。次。盛。蜂。脾。添。密。採。偏。多。蝶。婢。尋。香。要。采。騷
 因。報。哇。丁。輕。削。根。趁。時。亂。挿。不。厭。繁。今。年。開。過。明。年。續。要。使。長。蒙。天。地。恩
 主人。做。官。在。庫。水。亦。有。芙蓉。滿。闌。地。看。花。翻。院。植。花。時。寸。滴。一。杯。誰。寄。似
 僧。文。卿。笑。芙蓉。花。歌。東。鄰。插。外。芙蓉。花。初。開。聚。聚。如。朝。霞。今。朝。花。謝。枝
 空。在。繞。樹。千。回。只。數。嘆。花。謝。明。年。還。復。開。紅。顏。已。去。終。難。回。人。生。不。及。花

初見入驚詩。黃無賤有真堪惜。迴首西風化彩霞。玉景初驚軒集芙蓉。
夢入神仙海外城。醉紅香擁萬娉婷。覺來煙雨秋江晚。依舊騷人伴獨醒。
丁僕惜春葉題芙蓉。秋江渺渺百花盡。天色漸寒愁夜長。暮情漸斷西
風起。一樹欄。開紅拒霜。王憐秋菊集芙蓉。平生不識翠苞纖。真色還欣
到爾。嬌嬌芳芳無兩樣。開紅拒霜葉更多。一溪野水明紅鏡。滿樹清香
拂滿簾。開謝已甘秋色晚。碧桃紅杏我何嫌。艾性天詩露冷紅酥不帶愁。
湘蘭楚菊共清修。靈均死去無人問。開却滄江一片秋。盧諷集芙蓉。得秋
水芙蓉。題丹陽劉氏別業。滿意秋江玉鏡臺。清風時為故人來。謝家池
畔芙蓉晚。惆悵春工去後。晴窗有百花詩。此花又名拒霜。慶曆中有見
丁度按。侍女迎作芙蓉館主。俄聞丁卒。石曼卿去世後。有見之者。云我
今為仙。主芙蓉城。欲見者同往。不語騎一素驢而去。近詩。十里秋紅照馬
蹄。少陵詩。憐隨芙蓉。如館如城幾艷艷。拒霜不覺老西風。曼卿人見
騎驢去。丁度仙遊按。學空。惆悵二公皆元識。淺深十里尚秋紅。且爾常地
首花醉肯羨家。編編工。陸天錫石林集。三益堂芙蓉。班簾十二捲輕
碧。秋水芙蓉隔玉關。綠荷迎風霞透影。錦袍弄月酒生寒。湘妃翠袖留江
浦。仙掌紅雲濕露盤。祇恐淮南霜信早。絳紗籠燭夜深看。僧大新簡室集

水樂大典卷五百四十

十五

次韻陸天錫臺郎賦三益堂芙蓉。花開未覺早霜殘。留伴仙人酒半闌。
翡翠巢空秋浦淨。落霞飛盡暮江寒。玉真對月啼雙頰。楚袖迎風舞七盤。
持向昆邪曉鏡法。病翁元作色空看。劉惔養吾果芙蓉。芙蓉果集結
青苞。密葉深煙光重。猶。西風大鳴索扶倚。出牆臨水細相交。凋落老柳無
顏色。各自晴光借朝。好蜂粉蝶最世情。已向牆頭水邊覓。鮮性五雲漫
華山。陰境上芙蓉。咸淳中福王所種。年深憔悴。秋至猶作數花。泊舟堤下
依然成詩。黃雲作霜古臺下。阿奴斷魂吊驚風。紅蓮一暈落青銅。清月
神。飛夢中。濕。渡心。蟬。抱。抱。欲。語。不。語。天。為。愁。鎖。山。淡。黃。淡。如。影。蝶。使
不識。非。耶。秋。望。暮。零。拉。倚。秋。頂。古。錦。賦。情。寄。書。客。君。不。見。侯。家。女。郎。爭。說
陽。水。飛。吹。紅。半。天。色。張。憲。王。司。集。芙蓉。曲。一首。三解。芙蓉花。天如露
為。醴。主。作。臺。初。客。飲。客。勿。推。芙蓉花。嬌。枝。人。紅。為。袖。綠。作。裙。舞。回。風。歌
得。雲。初。客。飲。客。頂。題。芙蓉花。何。嬌。嬌。舞。嬌。梁。上。無。歌。響。花。間。鶯。子。高。未
合。卷。更。卿。先。寄。登。八。間。夜。永。秋。風。冷。英。按。韓。娘。絲。竹。事。國。朝。僧。宗。泐。詩
題。木。芙蓉。向。來。桃李。嬌。春。風。霜。下。芙蓉。醉。曉。紅。東。卷。自。西。西。卷。風。回。家
客。滿。賓。家。空。清。江。月。廷。臣。集。木。芙蓉。萬。里。名。花。蜀。土。分。澄。江。渾。似。錦。江
濱。夜。承。仙。掌。三。清。露。春。剪。玉。山。一。片。雲。木。許。王。家。誇。少。婦。還。從。車。氏。昭。文

有所思欲寄知何處。為斷天南日已懸。顧憐詩詠池上芙蓉。華蓋擁寬
襟。掩映仙仙珠面。只疑洛浦神。來遊水晶殿。周吳泉性情集芙蓉行。天門
初曙。帶。帶。帶。西。風。吹。落。丹。霄。霞。天。人。間。倚。闌。干。立。錦。樹。頌。霜。初。見。花。美。人
顏色。花。可。比。歲。晚。見。之。心。自。喜。滿。湖。沙。邊。雲。彩。飛。揚。樹。上。紅。光。起。密。葉
玲瓏。亂。翠。毛。紫。芙蓉。懶。裁。文。綺。宮。女。焚。香。別。殿。中。素。娥。覽。鏡。誰。臺。裏。朝。來
嬾。掃。驛。亭。西。疑。是。天。人。隔。秋。水。紅。妝。翠。袖。青。霓。裳。微。笑。含。情。欲。玉。函。木。末
霞。清。落。日。紅。相。思。尺。尺。雲。千。里。高。李。連。雲。馬。車。東。池。香。芙蓉。江。天。搖。落
逢。秋。林。滿。目。殘。荷。與。枯。葉。東。家。喜。有。木。芙蓉。我。樹。繁。開。依。綠。深。讓。難。低。將
流水。嘆。寒。香。遠。逐。迴。風。飛。半。愁。霜。露。倚。簾。深。老。去。徐。娘。猶。窈窕。天。公。似。厭
秋。必。淡。故。發。芳。枝。媚。清。曉。芙蓉。不。及。見。陽。春。車。馬。塵。埃。相。汗。少。吳。王。宮。廢
斷。行。客。湘。女。祠。空。掩。啼。鳥。何。如。此。地。獨。來。尋。靜。對。嬌。媚。散。憂。情。蘭。舟。難。無
美人。捲。日。暮。孤。吟。自。行。曉。明。朝。更。到。恐。銷。魂。寒。落。紅。雲。波。渺。渺。來。源。羅。山
集。芙蓉。篇。芙蓉。葉。上。香。霜。早。芙蓉。花。開。秋。已。老。美人。裁。就。芙蓉。金。欲。寄
相思。淚。滿。襟。劉。禹。錫。寄。題。孫。子。林。白。描。芙蓉。孫。郎。作。縣。不。為。情。開。把。芙
蓉。學。寫。主。王。杜。靜。舍。秋。露。白。銀。屏。低。立。曉。風。清。洞。庭。水。落。愁。新。滿。錦。里。霜
飛。憶。故。城。亦。擬。放。船。螺。子。港。幾。時。呼。酒。看。秋。晴。宋。錢。唐。韋。先。主。集。木。芙蓉

水樂大典卷五百四十

十六

詞。木芙蓉。嬌。頭。淺。淺。紅。滿。林。枝。葉。十。九。空。獨。此。唯。是。當。秋。風。別。無。意
開。俗。眼。俗。眼。不。開。須。在。優。接。羅。科。歌。勿。嫌。重。滿。不。何。郎。驚。兒。童。豈。必。黃。金
菊。華。白。玉。鍾。政。陽。公。詞。少。年。起。木。芙蓉。肉。紅。圓。樣。淺。心。黃。技。上。巧。如
粧。兩。輕。煙。重。無。恨。天。飛。啼。破。曉。未。極。寒。輕。貼。體。風。頭。冷。思。拋。素。向。秋。光
不。會。深。心。為。誰。惆。悵。回。面。恨。斜。陽。白。石。端。詞。滿。江。紅。木。芙蓉。木。落。林。疎
秋。漸。冷。芙蓉。新。折。倚。碧。水。曉。粧。初。盡。露。司。妖。色。故。向。霜。前。呈。艷。態。想。應。青
女。如。憐。惜。映。朝。陽。翠。葉。擁。紅。苞。開。庭。側。最。佳。香。隨。飄。泊。離。菊。嫩。陪。幽。寂
笑。春。紅。容。易。被。風。吹。落。滿。眼。惆。悵。然。宮。錦。爛。一。身。如。寄。神。傳。定。把。綠。樽。共。惜
醉。相。酬。秋。工。刀。謝。無。遠。溪。堂。詞。西。江。月。木。芙蓉。曉。曉。最。便。清。露。晚。紅。偏
怯。斜。陽。移。根。栽。近。南。花。傍。對。錦。書。成。新。樣。主。客。聯。輝。玉。塵。歌。詞。細。琢。文
章。從。今。故。事。記。溪。堂。歲。歲。勢。重。共。賞。周。竹。坡。老。人。詞。漁。家。散。夜。飲。木。芙蓉
下。月。黑。天。寒。花。欲。殘。移。燈。影。落。清。樽。裏。吳。醒。狀。紅。明。晚。翠。如。有。意。嬌。然
一。天。知。誰。會。露。濕。未。柯。紅。壓。地。看。客。似。替。人。重。淚。看。意。西。風。吹。不。起。空
疏。砌。明。年。花。共。誰。同。醉。西。江。月。和。孫。子。紹。推。霜。天。意。未。教。秋。老。花。容
刻。地。宜。霜。酒。肌。紅。軟。玉。肌。香。不。與。繁。花。同。樣。宋。伴。孫。郎。小。燕。臨。風。為。舞
寬。裳。更。疏。綠。水。照。紅。粧。便是。採。蓮。船上。惟。揚。志。減。字。木。蘭。花。詞。舞。臺。歌

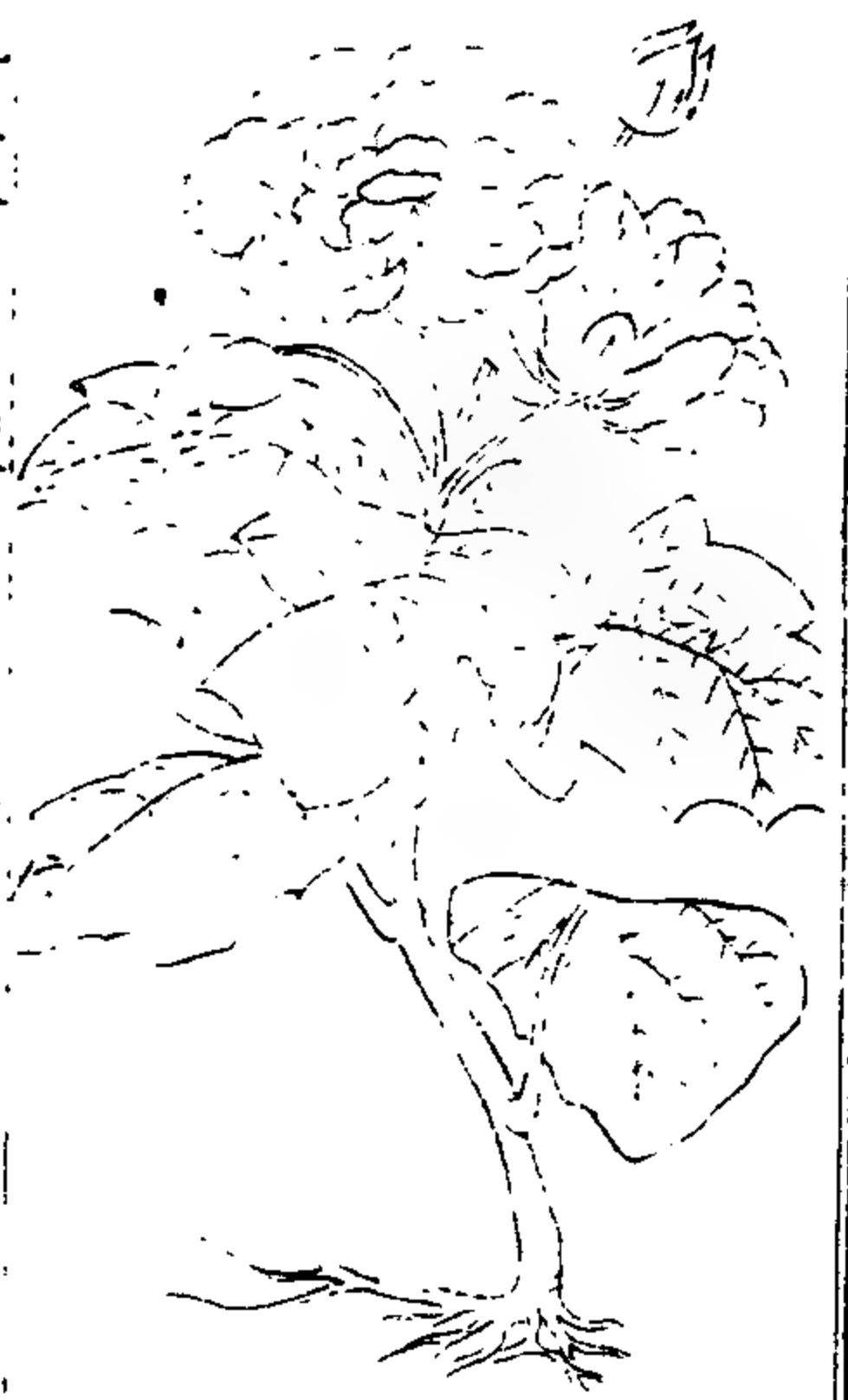
洗新粧。艷艷驚衰眼。不趁東風取次開。侍侍清霜晚。曲港照回流。影亂

十七

永樂大典卷五百四十

地芙蓉

即木芙蓉



水芙蓉

格物叢談芙蓉之出於水者謂之
水芙蓉荷花是也崔豹古今注芙蓉
一名荷花主池澤中實曰蓮花之最奇異者一名水芝一名水花色有赤
白紅紫青黃紅白二色差多花大者至百葉頽川語小芙蓉蓮花也又名

水樂大典卷五百四十

十九

芙蓉其花並高拒霜乃木芙蓉因其映水而艷直稱爲芙蓉誤矣沈元用
詞云湖水秋來蓮蕩空年華都付木芙蓉此最分曉秋圖雜志花之品春
花秋芙蓉不時有歲五六月芙蓉盛開雲錦可愛雙花並蒂開亦爲瑞吳
仁傑雜錄草木疏製芙蓉以爲衣者集芙蓉以爲裳王逸少注芙蓉蓮花
也言已進不見納裁芙蓉荷合芙蓉爲衣芙蓉爲裳王逸少注芙蓉蓮花
集其並茹其葉並美本意其華並爲其實蓮其根藕其中時的中著郭璞
云芙蓉別名芙蓉江東名並下曰荷在泥中者爲藕房爲蓮房郭璞云今江
東人呼荷花爲芙蓉此亦人便以藕爲荷亦以蓮爲藕或謂其母爲華石
或謂其子爲母華藕此皆名相錯俗傳誤也陸機云蓮青皮裏白子爲的
的中有青馬莖味甚苦本草藕實一名水芝一名蓮圖經云葉名荷圓徑
尺餘其花未發爲莖苗已發爲芙蓉其根藕雖州人謂之九旁唯苦蕒不
可食葉中帶謂之荷葉其的至秋末皮黑而沉水者爲石蓮惟蓮苗能浮
之仁年按蘇頌演義云芙蓉花之最奇異者一名水白一名水紫之有紅
白青黃大者至百葉蓮葉先主云陶淵明愛菊世人愛牡丹子獨愛蓮花之
出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植
可遠觀而不可褻玩焉荷花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君

永樂大典卷五百四十

二十

子者也漢閭鴻芙蓉賦乃有芙蓉靈草截育中川殊情幹以交波是綠葉
之規圓灼若夜光之在玄壘亦若太陽之映朝雲乃有陽文倚墻傾城之
色揚桂樹而來遊現芙蓉乎水側納嘉實兮傾置瑤紅葩以爲錦感桃夭
而歌詩中關雎以自叙嗟留夷與蘭芷聽題鵲而不鳴嘉芙蓉之殊偉託
皇居以發美三國曹子建集覽百卉之英茂無斯華之獨靈結倚根於重
壤泛清流而摧莖其始榮也嫩若夜光身扶桑其揚輝也是若九陽出陽
谷芙蓉塞產並苗星焉絲條垂珠丹榮吐輝煥煥輝輝若龍燭觀者終
朝情猶未足於是攸重媛女相與同遊摧素手於羅袖接紅葩於中流音
香出芙蓉賦蓋蜀也之綠水育天野之上腹謀衣翠而比錦與車華而南
越神獨雲布空曉星羅九擬燭龍色奪朝霞丹輝拂紅飛黃重之斐披絕
越散煥增燭流芬賦采風靡雲霞布漫磊落曼衍天闊發青陽而增媚潤
白玉而加鮮太平御覽潘尼芙蓉賦或摧莖以高立似彤華之舉蓋或委
波而布體擬連璧之掛會夏侯湛賦臨清流以遊覽觀芙蓉之麗華潛靈
藕於玄泉摧摧莖乎清流煥然隆渥灼爾星羅若乃回榮外散並苗內離
的吐豔發葉恢花披練房翠華紫飾紅粉黃環圓出垂葢散舒纓以金花
照以素珠圓波池之麗觀尊終世之特殊爾乃採浮葩摘圓實析碧皮食
素實味甘滋而清美同嘉吳乎橙橘參嘉果以作珍長元御平口實採故
芙蓉賦分綴揚馨燭星星燦爛如朱霞朝興燭若流景在天來觀明遠集
芙蓉賦青房兮瓊樓紫的兮圖羅樹妖迷之弱幹散並苗之輕柯上星
光而倒景下龍鱗而隱波戲錦麟而夕曉耀綉羽而晨過排積霧而揚芬
鏡洞泉而含綠葉折水而爲珠條葉露而成玉潤蓬山之瓊膏耀葱河之
銀燭燈五華於衆華起四照之靈木整文類聚衆傳亮芙蓉賦考庶卉
之珍麗實總名於芙蓉昔幽泉以育藕披華蓮而挺敷沈輕荷以冒沼列
紅葩而曜除微旭露以滋榮羅朝風而肆芳衣麗觀於中流播那烈於蘭
室在龍見而萌秀于火中而結房豈星於於並苗將越味於沙棠採三閭
之號服美蘭佩而荷葉伊玄臣之有禮既嘉卉於中渠既暉映於丹墀亦
納芳於綺疏晉傅玄芙蓉歌度江南採蓮花芙蓉輝若星羅綠葉映
長波迴風容與動纖柯涉江採芙蓉蘭澤多芳草採之欲遺誰思之在
遠道又賦得涉江採芙蓉詩浮照滿川漲芙蓉承露光人來問花影
衣度得荷香桂舟輕不定菱歌引更長採採離離別無暇緝爲裳梁簡
文帝詩園花一蒂卷交葉半心間影前光照耀香裏蝶徘徊欣隨玉露
點不逐秋風摧採蓮詩晚日照空磯采蓮承晚暉風起湖難度蓮多

永樂大典卷五百四十

主

碧笑

答

白芙蓉

盈尺。皎如霜雪。江南梅雨。麥秋後。風景甚清。涼舟淥潭。不覺陸暑。與嘉客泛觀。然夕忘疲。古人惟賦紅渠。未有斯作。固以抒思。庶得其實。歸焉。未明夕寐。佳水凝陰。蘭未歇其秀色。鳥尚流其好音。泛回塘兮清景暮。環脩渚兮碧雲深。誠有感於逝節。思更新於賞心。是時黛葉已繁。瓊英始發。採

永樂大典卷五百四十

三

紅芙蓉

醉笑

蓉

子淡雲袂立巡改望白王肯中無洋囑慢欲謝時胡臉暈紅嬈詩人第花
品獨號此爲醉花難無情物司者定有意晨醒聚初發晚醉眠欲墜乃和
沉酒者願沛在遣次可以爲酒藏首花當敬器國朝靖江貝廷臣詩體
芙蓉蜀江芙蓉四十里花外樓臺夾江水蜀主龍舟八月來日照千門
錦雲起一朵依稀武都女雪色宮衣輕欲舉已竊玄珠化水袖不同石磻
埋黃土朝妍夕態還相憐傳粉塗黃俱草草春風入髓猶未蘇丹砂換骨
應長好波波疑夢花亦殘上上秋深風雨寒武林城南偶識面把酒共看
顏王爲十年流落雲間路欲尋舊賞知何處芳心一點對斜陽綠脈無言

並蒂芙蓉

宋書元嘉十年七月己丑華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年六月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年七月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年八月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年九月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年十月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年十一月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十年十二月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年一月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年二月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年三月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年四月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年五月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年六月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年七月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

元嘉二十一年八月十五日華林天洲也芙蓉二花同蒂

同心芙蓉

隋松公

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

玉女之光色抗竟以相從進而祭之若桂葉重樓影執丹谷思江妃之

窈窕發紅羅之絢麗爾其映蘭芷出蘋藻掩萋萋之翠色挺珊瑚之清芳

清露以濯秀流輝而發精雖草木之無情亦獨立而傾城若乃行潦既

收扶光始靜見涼野之夕陰悵回塘之餘景思摘芳以贈遠更臨流而引

頌翡翠失其輝鮮珠璣奪其光輝惟斯物之特麗而獨秀於寒天在靈境

而何降居下澤而何偏有繁華而不實嗟淑嫺而與傳念莊姜之無子非

巧笑之未妍彼天意之所為謀難得而知焉此華無實從恨又不一數年

故人問年有馬乃歌曰吳山秀外煙景媚因淑女公感斯境遂無多分

無厥類蘭徒芳兮何足貴人已去兮代不遇獨含情兮託此地裝說詩重

臺芙蓉 衆芳凋落後持地遇陽和一一開雖晚重寶得亦足各無此焉

語時有渠蜂過日暮 九葉芙蓉 宋劉放彭城集九葉芙蓉 託

寒階畔輕紅拂淺淡 二色芙蓉 宋文同丹洲集二色芙蓉 蜀

鄉並藥蓮心九相 二色芙蓉 宋文同丹洲集二色芙蓉 蜀

看來運便九回腸 二色芙蓉 宋文同丹洲集二色芙蓉 蜀

枝重開粉華分粧秀 二色芙蓉 宋文同丹洲集二色芙蓉 蜀

羅主入日有西園客得爾方於勸酒宜 二色芙蓉 宋文同丹洲集二色芙蓉 蜀

轉觀芙蓉

元清道原順齊集轉觀芙蓉

秋江有畫圖 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

醉未醒金帶 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

看舞衣入品 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

意同此花枝條 轉觀芙蓉 元清道原順齊集轉觀芙蓉

添色芙蓉

南史

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

芙蓉花 春入毫端散珠露無遺主意統

葶藶

山海經西山經崑崙之山有草焉其葉如蔥蔥者十蘭屬也或以蔥為葉菜夫之旨意其本如

芙蓉縣

舊唐書地理志芙蓉縣舊

永樂大典卷之五百四十

永樂大典卷五百四十

二十九

永樂大典卷之五百四十一

一東

庸

洪武正韻以中切周也常也屬禮是功也高有社有也又崔也唐有租庸調用人之力來二十日閏月加二日下後者日也從三尺謂之畫屈原

陳少賦誹說攸梁分國庸也王之王庸所賦之人也人域也詩以作爾庸許慎說文藏以用一庸更事也易三九五三日月示封以憲以畜以自自和是香所食也讀若庸徐鉉通釋肅尚高有龍舍庸當高起用也會意與封反音以鼻韻之是音可用良否也爾雅庸第也莊子注是古韻常法具刑萬疏釋曰庸音卑國語云自我五禮有庸爲臣之宰也庸勞也王切勞疏謂勞苦也庸音民切曰庸小爾雅庸善也顧野王玉篇庸余恭切肅余埤切今作庸陸法言廣韻功也次也易也顧元孫干祿字庸庸上合下上張參五經文字庸庸以理爲上說文下相水隸省宋重修廣韻人姓漢有庸光丁度集韻思也古作嬰司馬光類篇又余頃切鄭樵六書各庸事兼聲考按此與草同體即有註調庸之義或作庸以爲庸乃意註器音以意爲主借馬庸用之庸後人不知但識借義而已會意吳棫韻補叶音于切陳琳車馬疏賦庸而不制說而文章也兼聖賢二字中書戴侗六書

永樂大典卷五百四十二

1

故大理也詩云膚鼓有攷毛之曰大理曰膚鼓作鼓書云至璜以間清義
有三書曰時分吾時登重曰文龍重分曰弗詞之謀乃膚曰車狀以重膚
之爲吉用也常用之謂膚故肅有常長馬馬曰膚吉之信肅行之謀書曰
夏王弗克膚德周官以樂德教國子中和抵膚記曰君子中膚常行之謂
也周官民功曰膚績用之謂也用乃於人謂之膚用其力則與之產直因
亦謂之膚別作備說文曰膚均直也釋行均龍龜手璜和易也鄙也肅古
文音容釋道昭五音類聚肅音膚字音也楊桓六書統前母肅从庚从用
應改也隨改隨用乃可常也說注肅福文从庫从水改之如水使無壅滯
乃可常也肅从肅从音肅禮句谷恭攷以肅也毛之以物表之以容乃
可常用也說主肅標上肅肅正承上而說肅會此二文从重肅肅重肅肅
賦騷也肅此从重肅从音肅肅正承上而說肅會此二文从重肅肅重肅肅
連肅而又肅理肅不夏可謂以爲常也肅此亦从二肅肅从別肅肅肅之
肅也肅肅五火上而爲肅肅會舉要羽次濁音肅非又和也肅韻平相
吾人也又常也又中肅崦崦未氏曰不易之謂肅又附肅小國孟子曰不
能五十里不達於天子曰附肅又國石肅注肅濕在江漢之南今房州西
有上肅城又禮記祭水肅注所以受水亦所以泄水又姓氏族畧云以國

為氏古作羣陰時夫韻府群玉在傳亦作羣而困窮貴處周伯璣六書
正編蕭象形古作用大抵古人制字皆以事物上起今之在玉皆古之實
字則作羣備並非周詩蕭高爾是謝人以作爾蕭注蕭城也則古文城牆
字亦借用羣豈存古正字蕭蕭以作爾蕭注蕭城也則古文城牆
論子切亦以度庚亦理羣此為形象意借也書若時登羣又羣也記祭
功與水蕭事也水名作蕭非山海經宜蘇之山蕭水出焉俗字書以羣以
目目之所具可書食周之意今但借蕭用之而不
知此正訓用者韻會定正字切喻羣音羣也

羣 古論 會 文 蕭 石鼓文正見楊 蕭 石鼓 蕭 蕭 並秦韻
羣 古論 會 文 蕭 石鼓文正見楊 蕭 石鼓 蕭 蕭 並秦韻

羣 王存義 會 上 會 汗 義 雲 會 尚書 羣 韻 並見
切韻 會 上 會 汗 義 雲 會 尚書 羣 韻 並見

羣 古文 蕭 徐鉉 會 會 並高麗齋 蕭 蕭 會 會 會 會 會 會
韻海 蕭 徐鉉 會 會 並高麗齋 蕭 蕭 會 會 會 會 會 會

羣 並六 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣
書 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣

羣 其 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸
書 其 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸

羣 草 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸
書 草 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸

羣 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸
書 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸

總敘 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣
書 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣 羣

漢書梅福傳母若火始庸庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸 庸
則至成 經學明訓德行之常久而不易是之謂庸 經子法語莊子其與
庸亦遠矣與凡庸異也 莊子唯連者知通為一為是不用而寓諸庸 石室
字義庸常也 用也 土民日用之常天下萬事常用不易之道也 以其體段
故謂之中 以其天下日用之常萬世不易故謂之庸也 明此自見其端之
非 求其集中者君子所以循理庸者君子所以行義 莊子曰為是不用而
寓諸庸庸者用也 用者通也 通者得也 君子而時中謂其有庸在焉有建
德之中而後道無所偏有通庸之庸而後中無所執是則子思說其言之

義與教齊古今難靜言庸意靜言安靜有禮之言也靜則對亂言 車服

以庸
庸 庸

不讓故不敬應宋李方叔濟南集擬試車服以庸
君不借庸臣惟有功錫車服之邦禮師威儀於爾躬 庸
之者事言可謂用昭昭之隆臣有膏肓加于主民勤勞被于天下賜以
弓矢致城未足其能夫紀於詩常於春秋未足稱其美者惟命車服以
寵於本朝可謂吾貴功俾榮於諸夏夫以中華陳六等之制司服辨
九州之儀與饗示就之蕃飾歸諸藻繪之彰施金輅象輅功與小大
冕章是為我存等義凡所別貴時因衣之不可假合周慎持於名器用
藏禮是顯答於敬焉以爾馬民執儀是用錫之車以爾積民秉常是用錫
之服安其體以佚豫章其具而吉與駕使古杜則儀衛威重則以亦焉則
禮容收而得與焉夫方行世是爾方在司無讓時乃自求多福四岳群后
九官在臣言教納而威在政明試而具陳庸此其數示於衆人錫命大侯

登庸
庸 庸

周文王謂清之土居之上司安之國政故能龍登庸
之出個及第登日損登庸王個過引見太平廣記李給字民其拜相麻
李璣與王錫進士同年後俱得路皆錫之先相而已居其後也道路嚴
士璣與夫其勢錫亦易制中官安焉自李保衡行故不拜不能先於恩
地行命錫馬璣陰知之舉一至於此請錫曰公登庸矣吾恐不可以

附也。領先事少接左右可也。即命以飲。要李氏其重焉。使女奴傳言於薛曰：一身可失，而妻兒謀，頃焉曰：以吾斯酒為鴆乎？即命一大爵自引滿飲之，而後退。薛曰：元慎在，我第獨坐，有未衣更躍出曰：相公今日登庸，言記想，出命左右進之。咸曰：無人入朝，果有制命數月，又見永承史云：今日罷相，遂明報出中書。文苑英華：明代中書孫相公謝登庸表，昭宗乾元二年正月，臣伏奉今月某日制命，授臣中書侍郎，同中書門下平章事，兼判之職也。臣聞國則可以佐天子建化源，即可以理陰陽，昔采服可以撫四夷，適方國可以迄萬物，臣材非經國，智昧化源，不知采服之謀，未達方國之道，使之執政，必致曠官，伏惟皇帝陛下與天同慶，與日合明，有言必訪，於苟荒，有司必搜，於林薮，今者初當出將，且欲與修至德，以輯災，動神機而代致，後亨吉，吉吉至，至是宜慎擇賢，光輔睿哲，臣志雖苦學，器異混成，但為章司之使，其虛推衡之任，陛下明思委聖鑒，洞開後於欽正之司，置在仰成之地，越諸舉與，授以洪鈞，空駕行潦之流，忍載大川之微，遂違獨與，寤寐終兢，願回非次之榮，且降可行之命，立朝在野，必有其人，省己憚心，無知所措，臣無任感思，荷聖寵，惟再言。

永樂大典卷五百四十一

四

之至。畢仲游西臺文集代范忠宣謝登庸表：登庸事極，已出是時之毫進，則鈞軸尤非經國之長，知重任之疾，願成虛名之暴，得異誤恩之可復，當味元以事陳及奉訓詞，莫追汗令天地之無私如是，君臣之相遇至難，亦既超逾，惟知震懼，中謝伏念臣行非高世，才止中人，英祖好賢，嘗叨於言責，裕陵善貸，便建於刑誅，建初政之清明，方秉遺而執掌，不圖自茲，謬爾清東，就假寵名，繼蒙收召，曾無三月，已預柄臣，遠比二年，遂尸相事，仍自二樞之列，起昇端揆之崇，兼右省之隆名，開使封之新國，陪教厥職，明吉在廷，近世未聞，迄今猶恐，所以拜章，滯懇，復命，各泰，卒不獲辭，衆知非據，此蓋伏遇皇帝陛下，仰承積累，欲大施為，降風化之未澤，思太平之可致，更願虛位，因使備官，既無見於事功，乃止論其家世，所虞朴學，終累國恩，行其所知，幸斯民之安堵，如有不稱，敢固位以對賢，授受之初，詞情周略，又上太皇太后表：村微多竭，恩重難辭，則遭明盛之朝，而戴崇高之位，榮非已擢，寵實心驚，中謝臣聞自古聖賢之君，有意治世之道，考慎其相，允釐厥官，必親制萬機，能成風俗之美，協宣一德，以召陰陽之和，始可以經體贊元，代工理物，苟或無能，而當路，則將備致於病民，如臣者學本承家，任斯干澤，平時幸會，被遇三朝，晚蒙開闢，竟歷二府，方念煩言之

必至，收懷要地，以馬安，舊職未解，新榮更集，爰自中樞之次，起居論道之崇，登侯社之故封，益天田之真食，需章題命，代省還恩，終漢汗之莫回，知春未之虛辱，大踰分，殊極憂兢，此蓋太皇太后陛下，圖任惟公，是登以恕念為國乃治家之道，求忠臣於孝子之門，誤以象賢，家法注意，聖謀在上，敢定刀於明時，亮果未加，更忠心於大體，庶無輕改，以累便令，代辭登庸第一表：聞命震驚，省躬頓首，敢圖重傷，雖具為中謝，竊以任官之難，莫如置相之重，必有潛德，方能濟時，故陰陽事之本也，而責之調和，賢為物之情也，而委之進退，內總百揆，外懷四夷，苟非學通至治之澤，則必不勝今日之任，況在盛世，尤須得人，若臣者，道非深，知才淺，適遇周自陪，猥蒙天乏，勞能動速，超登之方，多失事機之會，所以宿兵在外，遠境未安，鄙俗不和，盜賊間發，論空陪於帷幄，智惟見於簿書，方思引加以授，開何意誤恩之驟至，思從右府，進備宰司，命既出於非常，人或驚而不信，苟懷月昧，必至顛隤，伏望皇帝陛下，待以至公，考於外議，念臣斗筭小器，豈堪君子之經綸，察臣口耳常談，盡出古人之糟粕，以玷樞機之選，敢起庸罪之索，非徒物論之由生，可理民情之未敷，持收成命，改付大賢，則百辟遵庭，不失其瞻之體，萬方觀德，庶幾善化之成，言出肺腑，期於得請，上太

永樂大典卷五百四十一

五

皇太后表：位與恩隆，寵隨憂至，豈詩人言其不可圖，當自訟於難安，中謝臣聞總天下而制治，則要在得賢，登庸而分職，則始於論相，蓋量材授任，要如衡石之公，與化道民，必有經綸之具，始可以宰制萬類，圖回四方，繫天下之安危，為朝廷之輕重，故謂是選，嗚呼其難，臣外乏聲猷，中惟迂拙，少而自勉，雖聞長者之遺風，老欲有為，豈識九賢之能事，徒荷聖神之眷，詳陪揆政之繁，身已涉於再養，事茂聞於一善，功名不願甘貽，志士之羞，忠義未忘，蓋願先臣之澤，尚因循而竊祿，以去就之，頃時敢謂旁求，更加大用，越中臺之峻秩，兼右省之隆名，任既重而猶增，直欲休而更速，敢云辭寵，蓋實自驚，伏望太皇太后陛下，由軫皇恩，少矜危懼，念自昔工師之衆，尚選任以艱難，豈平時輔相之尊，容假人於遭次，收還時柄，更授宗工，則傳之將來，始號至公之舉，因人有作，可成不世之功，古欲必行，詞非敢飾，代第二表：愚誠切至，懇懇未回，心欲進而知難，詞雖繁而不避，中謝切以宰相之望，古人所稱，蕭曹賢也，第聞清淨之風，房杜才也，猶愧謹樂之任，荀彧盛也，顧皆假人，或緣宗室，或里而自私，或以錢穀刑名而充位，既以幸進，未聞至公，朝廷之所以無成，風俗之所以不振，豈是前載見於後王，今中外安賢能，輩出，為兩宮之同治，可謂千載之一

六

个

七

肩

丁役收庸

北史裴俠傳俠除河北郡守郡舊制有丁三十人供郡守儀俠不以入私並收庸爲

市官馬歲積成群。去職之日。一無所取。人歌之。詳守

歸米償庸

新唐書列女傳李會母者夫其氏有淵識會為監察

御史傅康米量三斛而薨。問於吏曰：「御史米不繫也。」又問：「卓庸有幾？」曰：「御史不償也。」母怒，執歸。除米償其庸，固切責金。金了，劾倉官，自言狀。諸御史

聞之有
慙也。

折庸

博聞珠諸負債。無以償。國家者折肱。其肘。糧軍於衣。糧肉。起半。往還家。養不在。抑折肱之例。若良人質。債折。

膚身死者其倍三死堂理苦元王數口內有身死者除一分之數輸課
同元王憚秋閭集馬典崔身良人限滿折膚事狀切見在都貧難小民

或因事故往往於有力之家。與身爲釋。如長春一宮約三十餘人。元結已滿。無可償主。致有父子夫婦。出限數年。身執賤役。不能出離。又有親生男

女。詭名與嫁。其實貨賣。此又大傷風化。甚不可長。其典產身人。如元陌已滿。無財可贖者。今後無照依舊例。今限外為始。以日折庸。准算元錢。使之

土離其或與數口內有身故者除其死者一分之價至於顛求衣食者聽外據與嫁不賣者乞嚴行禁止如此不致已大成俗而產身者免轉良爲

永興大典卷五十四



賤混淆無別。不然走夫門戶。賤誤差役。深為不便。合行舉呈。

輸庸

金史章宗紀明昌元年三月有司言舊制朝官六品以下從人

輸庸者聽五品以上不許輸庸。恐傷禮體。其有官職俱至三品年六十以上致仕者。人力給半乙。不分內外。願令輸庸者聽從之。明昌二年十二月

初五品致仕官新
得像定母令輸廣

租庸

資治通鑑唐高祖武德間定租庸調法每丁
租二石絹二疋綿三兩謂三省注租庸調之

謂之桓丁。隨卽所出。戲輸絹二疋。絞絕二丈。布加五之一。綿三角。麻三

非箕畝輸銀十四兩謂之課月人之力歲二十月間加二日不役者曰免
課三尺謂之庸有事而加役二十五日者免課三十日者租調皆免過

侵不過五十日。調使到及下。同新唐書食貨志。開元八年。頒庸調法于天下。好不過精。惡不至監。闕者一尺八寸。長者四丈。十六年。乃詔庸調折

所取羊好。州縣長官勸織。中書門下察濫。以貶官吏。積者褒賞之。舊書有王買專害去。食封力。雖水旱亦不破。願免。以正租庸充數。通鑑綱

玄宋十四載八月。免百姓今載租庸二。載獨來載租庸三分之一。文獻
帝。武初平表。以定都鄴。今改田租。率米四升。戶絹二疋。布絹二疋。

皆不得擅典。歲後賦籍。計武帝平吳之後。置戶調之式。丁男之戶。歲輸絹三丈。綿三斤。女及次丁男爲戶者半輸。其諸邊郡。或三分之二。遠者三分

之。凡人輸賣布戶一尺。違者或一丈。便規今每調一夫一婦。第一尺。粟一石。人年十三以上未娶者。四人出一夫一婦之調。奴任耕。婢任績者。八

口當承髮者四。耕牛十頭。當奴婢八。其產麻布之鄉。一夫一婦布一疋。下至十。以此爲降。大半十疋中。五疋爲公調。二疋爲調外貢。三疋爲內外百

官俸。孝文帝太和八年。始准古班百官之祿。以品第各有差。先是天下戶以九品混通。戶調帛二疋。絮二斤。粟二十石。又人帛一疋二丈。安之州屬。

以供調外之費。至是戶增帑三足。粟二石九斗。以爲官司之操。復增調外帑滿二足。所謂各隨其所出。莊帝卽位。國人貧富爲租輸。三等九品之

制千里內納粟。十里外納米。上三品戶入京師。中三品入他州要害。下三品入本州。將市天平初。緒州猶賸。不依舊式。興和三年。各徙澤內。悉以四

十尺爲度。天下利焉。齊神武末收。乃命孫騰高崇之。分責無籍之戶。得六
千餘萬。於是齊居者各勸遷。本是復租調之入有加焉。武成以修創臺殿。

所侵甚廣。并募戶口益多隱漏。舊制木契有輸半林租調。有妻者輸一。妻者輸半。未。場墾一畝。戶坐數萬。藉多無妻。有司勸之。帝以爲主事不

永樂大典卷五百四十一

九

許由是姦欺尤甚。戶口相謫。十七六也。河青二平。全男子半。以十八受用。輸租調。二十充兵。六十免力役。六十六退田。免租調。時定令。半人一束。據

良人之半。牛調二丈。塋租一斗。義米五升。塋租送臺。義租納郡。以脩水旱。

墾祖皆依於富爲三畝。其賦稅常調則少者直出上戶。中者及中戶。多者及下戶。上畝輸速度。中畝輸火速。下畝輸當州倉。三年一狹。租入壹者。戶

百里內輸粟。五百里外輸木。入州鎮者輸粟。人欲輸錢者。往上鎮收錢。通周制。司賦掌賦均之政令。凡人自十八至六十四。與輕疫者皆賦之。有室

者殿冬過竊一尺。錦八角。桑五斛。丁者半之。其非桑土有室者布一尺。在十斤。丁者又半之。豐年調全賦。中年半之。下年一之。皆以時假焉。隋文帝

依周制。役丁爲十二番。匠則六番。丁男一庫。租粟三石。桑土調以絹絕。布土調以布。絹絕以足加綿三兩。布以綿加麻三斤。單丁及僕隸各半之。

品府及孝子順孫義夫節婦並免課徭。開皇三年。歲十二番。每歲爲三日役。歲調絹一疋爲二文。馬端臨云。右北祖庸調徵科之數。依杜佑云。

典及王濟唐會要所載陸宣公奏議又賈治通鑑所言皆同新唐書食

一、碑三、角、鼎三、斤、非、簠、所、則、以、作、爾、庸、詩、大、雅、崧、高、篇、王、命、申、

輸、銀、十、四、兩、被、太、重、今、不、勝、以、作、爾、庸、詩、大、雅、崧、高、篇、王、命、申、

先、謝、邑、之、人、而、為、國、也、附、庸、詩、江、漢、篇、錫、山、土、田、于、周、受、命、注、諸、侯、

不、能、自、建、於、天、子、而、附、於、大、國、也、附、庸、詩、大、雅、崧、高、篇、王、命、申、

少、未、及、大、國、之、數、故、今、有、附、庸、使、之、附、庸、功、德、若、進、擬、以、給、之、其、地、方、五、

百、里、者、土、田、已、極、無、復、進、期、不、得、更、有、附、庸、也、魯、為、侯、爵、以、周、公、之、勳、受、

上、公、之、地、可、為、五、百、里、耳、於、法、無、附、庸、夏、商、之、禮、不、能、五、十、里、為、附、庸、則、

周、附、庸、不、滿、百、里、周、禮、大、司、徒、凡、建、邦、國、以、土、主、土、其、地、而、制、其、域、諸、公、

之、地、封、疆、方、五、百、里、其、食、者、半、諸、侯、之、地、封、疆、方、四、百、里、其、食、者、三、之、一、

諸、伯、之、地、封、疆、方、三、百、里、其、食、者、三、之、一、諸、子、之、地、封、疆、方、二、百、里、其、食、

者、四、之、一、諸、男、之、地、封、疆、方、百、里、其、食、者、四、之、一、上、其、地、而、制、其、域、諸、公、

之、地、封、疆、方、五、百、里、其、食、者、半、諸、侯、之、地、封、疆、方、四、百、里、其、食、者、三、之、一、

諸、伯、之、地、封、疆、方、三、百、里、其、食、者、三、之、一、諸、子、之、地、封、疆、方、二、百、里、其、食、

者、四、之、一、諸、男、之、地、封、疆、方、百、里、其、食、者、四、之、一、上、其、地、而、制、其、域、諸、公、

之、地、封、疆、方、五、百、里、其、食、者、半、諸、侯、之、地、封、疆、方、四、百、里、其、食、者、三、之、一、

諸、伯、之、地、封、疆、方、三、百、里、其、食、者、三、之、一、諸、子、之、地、封、疆、方、二、百、里、其、食、

者、四、之、一、諸、男、之、地、封、疆、方、百、里、其、食、者、四、之、一、上、其、地、而、制、其、域、諸、公、

永樂大典卷五百四十一

十

者、以、清、有、功、而、大、其、封、一、州、之、中、以、其、十、里、封、公、則、可、四、又、以、其、十、里、封、

侯、則、可、六、又、以、其、十、里、封、伯、則、可、十、又、以、其、十、里、封、子、則、可、二、十、五、又、

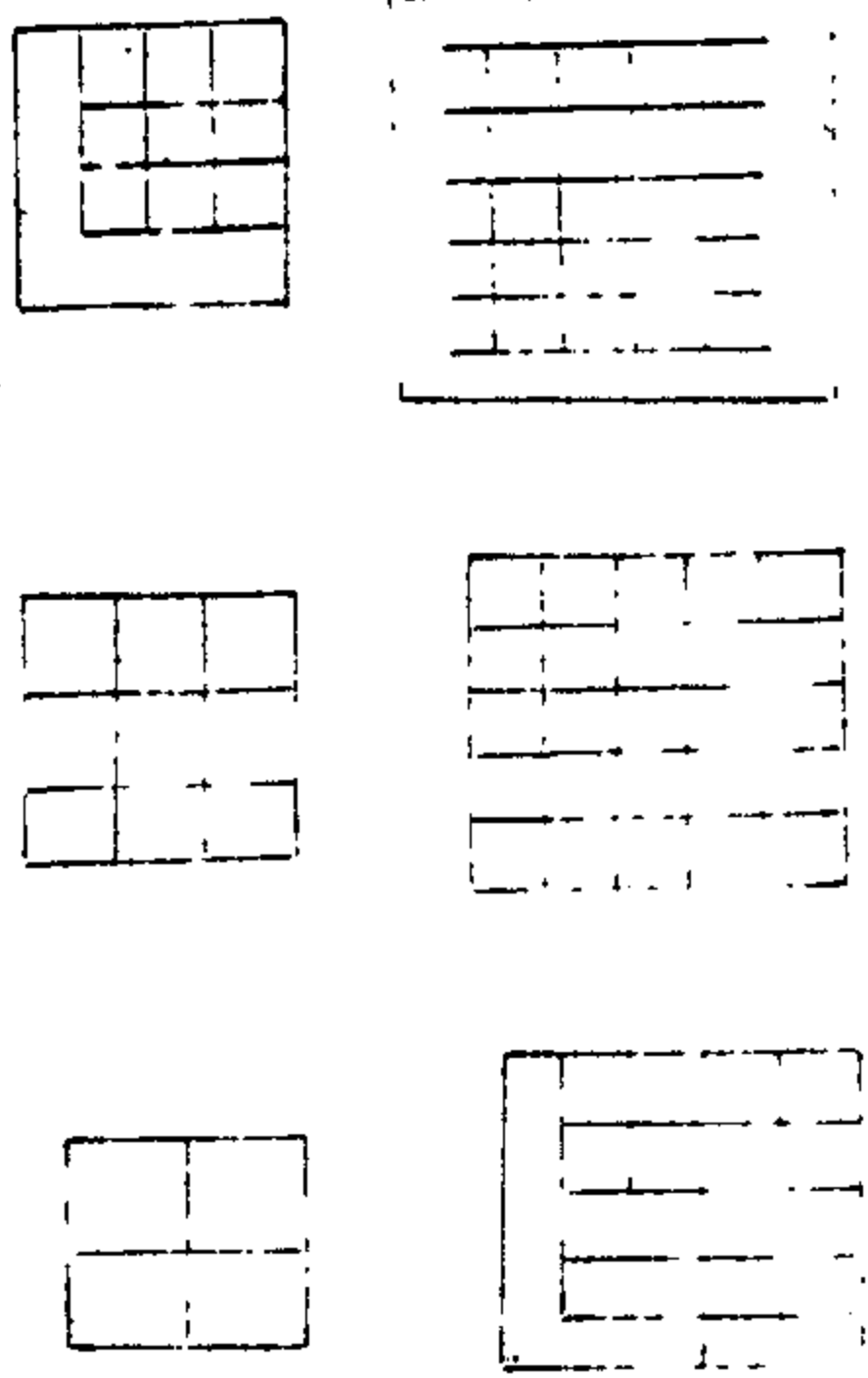
以、其、十、里、封、男、則、可、百、公、侯、伯、子、男、亦、不、先、也、州、二、百、一、十、國、以、男、侯、

其、牧、馬、其、餘、以、為、附、庸、四、海、之、封、也、沙、之、功、亦、如、之、雖、有、大、國、爵、侯、子、而、

已、鄰、司、東、云、此、制、亦、見、大、司、徒、職、曰、諸、公、之、地、方、五、百、里、諸、侯、之、地、方、

四、百、里、諸、伯、之、地、方、三、百、里、諸、子、之、地、方、二、百、里、諸、男、之、地、方、百、里、

三、禮、圖



永樂大典卷五百四十一

十一

大、司、徒、職、注、云、凡、諸、侯、為、牧、正、帥、長、及、有、德、者、乃、有、附、庸、焉、其、祿、者、當、取、

焉、然、則、牧、正、帥、長、皆、是、諸、侯、有、功、者、得、有、附、庸、焉、祿、文、諸、侯、有、德、者、雖、不、

為、牧、正、帥、長、亦、得、取、附、庸、焉、附、庸、以、為、祿、也、又、注、云、公、無、附、庸、侯、附、庸、九、

周、伯、附、庸、七、周、子、附、庸、五、周、男、附、庸、三、周、進、則、取、焉、退、則、歸、焉、以、天、子、載、

方、千、里、上、公、方、五、百、里、地、極、故、公、無、附、庸、侯、附、庸、九、周、者、謂、侯、有、功、進、受、

公、地、但、公、五、百、里、開、方、之、百、里、者、五、五、二、十、五、侯、四、百、里、開、方、之、四、十、

六、加、九、周、則、為、二、十、五、周、與、公、等、故、知、侯、附、庸、九、周、也、伯、附、庸、七、周、者、伯、

地、三、百、里、三、三、而、九、加、七、周、則、為、十、六、與、侯、等、子、本、地、四、周、有、功、進、受、伯、

地、五、周、與、伯、等、男、有、功、進、受、子、地、男、本、一、周、加、三、周、與、子、等、進、則、取、附、庸、

為、附、庸、退、則、歸、之、附、庸、故、云、進、則、取、焉、退、則、歸、焉、雖、侯、爵、以、其、是、王、子、

母、弟、得、如、上、公、受、五、百、里、之、地、與、上、公、等、又、成、王、以、周、公、之、勳、賜、魯、以、侯、

水樂大典卷五百四十一

十二

永樂大典卷五百四十一

+

永樂大典卷五百四十一

+

永樂大典卷五百四十一

+

謂之封秦附庸 史記秦本紀非子好馬及富善養息之孝王欲

通申侯子李王於是孝王曰昔相封為爵主富多息故有土賜姓焉

今其後世亦為朕息焉朕其分土為附庸邑之秦使使請秦氏祀號曰秦

肅亦不廢申侯之女子 願為附庸 宋史南唐李景世家顯德二

正陽遂國壽州太祖時總禁兵破景將何延錫於滿口又擒皇甫暉

於滁州景大懼遣其臣鍾謙李德明奉表願為附庸世宗不許 制

府附庸 李重伯可聚兵於襄陽謝制神宗 竊以襄城之為邑

土文苑英華小國附庸判 甲有子男之爵由方四十餘里修附庸之禮

於諸侯所司以還禮制之不次 對列爵惟五等侯伯而咸規於土惟三

自夏殷而立制為之中上七次以卿士或序代耕之極收均列國之田任土

歸餘則開拓政則宗會正豈得踰閑惟甲某在庸茲判定未期入貢一作

木錄八世新飛鴻以成儀白茅致封均錫馬之舊庶子男為族雖晉尊爵

一作號之榮并邑分種及在開國之列里不充於五十國誠在於附庸大

秋則同朝親非及禮不合於天子事將託於諸 庸國 春秋文公十有

侯抑惟典章教焉乎越辨之不依誰謂非宜 六年秋八月楚

莊人秦康人己人滅庸 左傳楚大賈庸人帥群蠻以叛楚楚使麇我昭使

庸及庸方城庸人逐之因于撈寔我秦官有三宿而還曰庸師聚群蠻聚

馬不如擾大師而後進師叔曰不可姑又與之遇以驕之彼驕我怒而後

可竟又與之遇七遇皆北唯撈寔人實逐之庸三邑庸人曰楚不足與

戰矣遂不設備楚子來助會師于臨郢分為二隊子越自石漢子員自何

以伐庸秦人己人從楚師群蠻從楚子盟遂滅庸杜氏曰庸者庸楚之

失小國在个 舒庸 國名春秋成公十有七年冬十有二月楚人滅舒

庸左傳舒庸人以楚師之敗也道吳人圍巢伐焉

國楚師遂時吳而不設備楚公子索 上庸 縣名通鑑綱目魏王十一

師襲舒庸滅之註曰舒庸東夷國 年秦楚盟于黃棘秦後與

楚上庸西漢書地理志上庸屬漢中郡史記甘茂傳茂謂秦武王曰始張

儀西并巴蜀之地北開西河之外南取上庸天下不以多張子而以賢先

王宋張紫微先生集上庸 天將晉軍張中原欲拔秦心願百蠻橫木架

橋來渡水茅茅茹火去燒山身至問事首應意帶德收木架載龍非是投

黃嶠地信時清 居庸 縣名西漢書地理志居庸屬上谷郡歐陽南詩

猶額可東還 度居庸有懷舊隱七言三十韻 巨靈揮斧劈

山石鐵門開開天府吳陰風蕭蕭出漢關嵐氣拂拂使衣帽諸率列峰如

奔馬踏落瓦子誰敢暴東西兩門星拱揖左右二翼軍傳號懸耳雲間金

子甲馬使月黑齊師驚寶髻珠簪翡翠屏竟柱羽蓋輝千森行人紫紵味

蟻度草樹蒙茸寒髮員郵亭民舍半因依萬壑千崖爭險微時逢巖穴吟

招隱東望蓬萊校可踰一年橫空走先鳳飛騰百尺啼猿此陽回嶺斷疑

無路英路崎嶇存奇石千鬼蛇神李賀詩聲牙詰曲周人詰諸齊肅靜金

吾出浮屠高時開聖老蒙時迴日月明鳳城天近雲霞赤嶺餘素馳相

似發旗鼓字虛連夜到龍門雲氣思聞雷琴吹果聲疑有燕然使趙關迷

烟馬邑屬門亭障導漢飯猶思記牧頗秦城誰更伶怪驚昭君墓遠空

蕪漢李陵臺隔無音耗胡茄亦念將軍悲琵琶尚想單于好浮雲流水今

還古綠鵲沙盡願復倒牧馬驚塞草春嘶蘆又見秋鴻報百年狂落我

寒暑萬事紛紜殊靜躁佳事茫茫閱變遷登臨一一感嗟憤衝崖地接家

山道憶昔山居禽鳥鳴引去經年却憶山見山喜天持杯驚虎腹城西雙

石立龍湖亭下飛泉瀑雲空令人宜不懷漁樵舊侶憑誰會太行之陽盤

谷好山勢相連疑可還落日千峯懸渺然明朝準擬吾車費中州集蔡珪

出居庸詩 亂石切車轍深沙困馬蹄天分斗南北人間日東西側脚柴

荆棘平頭土舍低山花兩三樹天授武陵溪先都體陵川集居庸行 驚

風吹沙暮天黃死焰燦日橫天狼境曉鐵穴六十里塞口一噴米水霜導

騎局莽街尾前隨車轆轤半側箱揮筆峽道水復凍居庸關頭是羊腸橫

拉恒低西太行倒卷渤海東扶桑曲都都在南口南截斷北陸萬古橫當

時金源帝中筆足從形勢臨八方誰知末年亂紀綱不使崇慶如明昌陰

山大起飛壑龍背負斗極開洪荒直將又蒼定天下及馬到履皆吾疆百

年一值老毛走室怒市邑還猶延寇台逆血灌玉座六宮飲泣無天正清

夷門折黑風吼賊臣一范掣鎖降北王浚東肯成山官軍城上不敢望更

獻監收四十萬舉國南渡元倉皇中原無人不足取高歌戈落蹄帶柳但

留一旅時來往不過數歲終滅亡潼關不守國無門使作龜茲能久長汗

梁無用藥子城試看昌州三道墻胡根道崇山集再過居庸 滾滾隨行

旅連連愧此身無名重竹帛有足先風塵路省青山舊人傷白髮新迴頭

望南土人貴故園春 再過居庸口 德德今十年歲華何迅速官軍都還

連關更幾經換山家亦變遷惟餘山下水隨馬響消消許有士至正集居

中庸

永樂大典卷五百四十一

十六

擇乎中

庸

名假中庸

胡

公中庸

兩漢家承胡考字伯始。靈帝立為大僕。往溫柔謹。素常孫言。赤色連綿。事體明解。詞章雄無。豪直之風。要有補闕之

貴處中庸

心鑊中庸

賜中庸

庸上其本。乃命知白進讀。至脩身治家之道。必及擬陳之

勸讀中庸

年十八慨然以功名自許上書謁范文正公公一見

知其遠器。責之曰。儒者自有名教何事於兵。固勸讀中庸。事類合璧中庸
事對止德常道。其主矣乎。不可能也。本品昭德焉則。本品釋文體題不
偏。弗夫。高明。龜鑑。賦偶。德本於止。直行於公。服膺若頌。子切切有得。
鑒心。古方伯。奉奉故志。擇性一古。執其兩端。張諸心兮。自得聖人之
正。行諸己兮。執非君子之時。張馬乾幹。自壯信以能謹。數在皇極。本無
偏而無陳。勉其行於不足有餘之流。執其端於無過不及之時。性何

永樂大典卷五百四十一

十七

待率而無注柳之機。心不必竭而去心乎之委賦隔推以化民。固不待可
所之政。主而在我。豈容操券伯之言。或若姚虞。通獨傳於情一。純如文
者。德益顯於祗庸。聲律會元中庸賦偶。他可謂至。民皆祥結。民鮮使由
而民鮮久矣。人曰予知而人難守也。徐王切切於心緯。顏子拳拳於服
膺。尤經并分五事。以平而推。嗜學宏綱。修身易大。尊賢為親。而敬體臣
下。子思未工。而陳希方外。由一身主群臣。肥別而立。自庶民及諸侯。離
張子四。攔江網中庸體字九經龜鑑。揮舌服膺。常道正德。可能不
偏賦。司主而不倚。主與俱上。性以有常。性其所性。心苗不搖。豈侍鍊心。
性師不悅。為註半性。性輝松心。地素存惟一之心。庶富於性。為己共有
常之法。吉兇末幾。性輝未發之天。仁義禮智。原本有常之法。君子依
中庸。循侍起強。小人及中庸。類皆偏倚。江湖集趙德行題。飛也愚草書中
庸。學就右軍家數字筆成。亦嘗聖人書。驚網鳳翥三十許。鵲髮雞皮七
十餘。從昔晉碑邪馮此。近來燕說正紛如。干主嗜好同羊棗。展玩吟哦又
起予。李公明集中庸要識中庸義。中庸乃是庸。不須求勝解。只此是奇
功。卓卓孤峯上。明明百草中。若將聲色捨聲色却言聲。未悔妄訓蒙絕句
中庸。過衆不及認。非中。雖即平常不是庸。二字真將容易看。只斯為道

用無窮。陳唯宜先生集書中庸示邊周翰。紙上遺書字。沈。十年微意。有誰傳。曾將靈鑰問。關。詔。詔。重。成。周。二。老。賢。二。性。大。子。也。陳。樂。學。軒。集。講。中。庸。瑞。托。中。庸。講。一。篇。眼。前。神。物。頃。森。然。塵。埃。掃。盡。無。他。處。僅。管。高。樓。自。在。眼。王。景。初。蘭。軒。集。讀。中。庸。有。感。人。心。無。內。外。物。我。自。活。羅。試。者。乾。坤。運。何。曾。造。化。私。寬。子。仁。義。路。明。白。聖。賢。規。曲。學。方。竭。戰。捫。肩。為。爾。悲。

文

元都經後川集庸齊記。昔者聖人之言道也。曰中而已。象體用。其本不二。理我而為言也。後世聖人之言道也。而益之以萬庸也者。平。常。之。用。也。豈。中。之。未。盡。而。復。益。之。以。庸。乎。不。然。也。後。世。聖。人。之。意。謂。天。下。無。無。用。之。道。亦。無。非。常。之。用。蓋。道。以。用。而。見。用。以。常。而。久。所。以。窮。天。地。而。萬。世。翁。闢。而。不。泥。運。錯。而。不。窮。化。生。土。而。不。已。非。虛。惟。說。說。其。之。所。能。也。故。觀。覆。載。之。常。而。不。報。也。則。知。天。地。之。用。與。天。地。之。道。矣。觀。飛。走。動。植。之。不。易。在。信。消。長。之。不。忒。壽。為。而。短。榮。為。而。悴。而。各。得。其。常。也。則。知。萬。物。之。用。與。萬。物。之。道。矣。觀。父。子。之。親。君。臣。之。義。夫。婦。之。別。長。幼。之。序。立。身。行。己。之。方。莫。物。治。人。之。道。亦。各。有。其。常。也。則。知。人。之。用。與。人。之。道。矣。至。於。日。月。之。照。臨。寒。暑。之。往。來。晝。夜。之。明。晦。水。流。而。山。峙。風。號。而。雨。聞。亦。各。有。其。用。而。有。其。常。也。則。亦。各。知。其。所。以。為。道。矣。一。物。一。道。也。故。道。外。無。物。一。道。一。用。也。故。用。外。無。道。一。日。之。常。也。亦。十。萬。世。之。常。也。千。萬。世。之。常。亦。一。日。之。常。也。故。常。外。無。用。嗚。呼。茲。其。所。以。為。道。而。庸。之。所。以。為。庸。乎。常。之。用。復。世。聖。人。必。立。之。於。中。也。歟。惟。此。義。不。明。故。有。非。常。道。之。說。有。及。性。合。道。之。說。有。異。端。之。說。道。之。所。以。不。行。也。至。田。揚。君。春。卿。以。庸。名。其。齋。可。謂。知。所。務。矣。其。欲。庸。於。言。庸。於。行。不。然。豈。庸。於。名。而。已。乎。必。不。勉。勉。以。言。異。不。窮。窮。以。行。俗。不。依。依。以。惑。衆。不。為。太。高。不。為。太。卑。不。務。誕。幻。以。遺。實。不。索。隱。行。推。以。驚。世。不。期。行。而。夕。變。便。順。而。仰。違。一。皆。庸。也。一。舉。武。亦。庸。也。一。想。一。忘。一。喜。一。怖。亦。庸。也。如。是。則。一。於。庸。而。可。以。參。天。地。贊。化。育。不。負。於。此。爾。矣。中。庸。之。德。三。代。之。末。民。已。鮮。久。矧。今。長。亂。百。折。之。餘。凋。弊。之。俗。但。於。外。利。欲。之。誘。驅。於。內。吾。怒。變。於。須。臾。而。愛。憎。移。於。顧。指。非。車。然。持。立。獨。行。好。樹。之。士。其。孰。能。與。於。此。也。結。案。今。如。是。其。有。所。望。矣。

永樂大典卷五百四十一

文

庸氏

宋。助。伐。討。子。孫。以。國。為。氏。英。賢。傳。楚。熊。渠。生。無。庸。因。氏。又。無。庸。仙。道。

庸生

西漢書儒林傳。都尉朝。校。尚。書。膠。東。庸。生。張。禹。傳。元。帝。時。張。禹。從。琅。邪。王。陽。膠。東。庸。生。問。論。語。

永樂大典卷之五百四十一

永樂大典卷五百四十一

十九

一東

仲尼曰。君子中庸。小人反中庸。

朱子章句中庸者不偏不倚無過不及而平常之理

乃天命所當然精微之極致也唯君子爲能體之小人反是朱子語類或問子思稱夫子爲仲尼先生云古人未嘗諱其字明道嘗云予年十四五五從周茂叔本朝先輩尚如此伊川亦嘗呼明道表德如唐人尚不諱其名杜甫詩云白也詩無敵李白詩云飯顆山前逢杜陵朱晦菴大全集答陳安卿集註中不改仲尼爲夫子何也若如中庸第二章所辯則恐在當時爲可耳不曾如此理會恐亦不須如此理會也中庸或問乃爲近年有以此疑中庸非子思之作者故及之耳程子遺書君子之於中庸也無適而中不中則其心與中庸無異體矣小人之於中庸無所忌憚則與戒慎恐懼者異矣是之所以反中庸也錢晉石洞紀聞仲尼曰君子中庸小人反中庸問朱子既分不偏不倚爲未發之中無過不及爲已發之中及其釋中

永樂大典卷五百五十一

庸字義則兼舉二說。宜中庸之中亦兼未發言之。邪先主曰。朱子謂中庸之中兼中和之義。是談未發已發而言也。但以下文擇中庸守中庸等語觀之。恐不是。說未發底問。然則程子釋中庸亦曰不偏之謂中。何也。曰程子單言不偏。則未發已發皆可言也。章句合不偏不倚無過不及而言。則是一指未發。一指已發。不兼上則問中庸中和之分。先生曰。中和是主性情而言。中庸是主理而言。在性則謂之中。在情則謂之和。在事物之理。則謂之中庸。其實一理也。又曰。中庸是道之準的。中和是性情之德。而中庸之根本。又曰。中庸者道之準的。古今聖賢所傳只是此理。子思之作此書亦只爲發明此二字首章中和持推其所自來耳。答天中言。張五則陳標發明天命所當然精微之極致也。提擬屬言一句以爲明修了天命所當然之理。所謂極至之德也。惟君子爲能體之。體之謂以身當而力行之。如仁以爲己性之意。胡炳文道第二章以下十章皆述夫子之說。獨此章與第三十章揭仲尼二字。仲尼曰。仲尼之言也。所言者中庸也。仲尼祖述堯舜以下。仲尼之行也。所行者皆中庸也。中和之論發於子思。中庸之論本於孔子。發而中節之和。即是時中之中。子思中和二字亦只是說仲尼一中字。故曰中庸之中兼中和之義。而章句必先曰無偏無倚而後

曰無過不及可謂精矣史伯據管窺第二章君子中庸章句曰中庸者不偏不倚無過不及而平常之理也饒氏去不偏不倚四字其意蓋謂以

下文擇守中庸等語觀之恐不是說未發底子思首章中和特推其所自來耳按朱子嘗曰中庸之中本是說無過不及之中大旨在於特中上若推其本則自喜怒哀樂未發之中而為時中之中未發之中是體特中之中是用中字兼中和而言詳味此言則朱子兼不偏不倚擇中子之意可見殊不思擇守中庸固皆就用上說然若不從體上說來則天下豈有無體之用哉至謂中和特推其所自來耳然則性情果皆無預於事理耶豈子思虛設天命之性大本之中與夫戒懼致中之工夫於前至於行事之際則皆不原於道體無賴於存養之工耶又豈但空論性情之德存省之功於始至於擇守中庸之時亦皆無所資於彼但就事理上擇而守之耶况後章論費隱華德性道問學皆合體用言之豈亦子思之自誤耶雙峰於一貫忠恕章則尤朱子久說曾子有一上工夫今洒掃應對章則病子夏泥事而不說理無以貫通之於此却又謂未發底無預於擇守意正相反皆是但知求朱子之疵而不自覺其彼此之皆病也多見其不知量耳始述其槩于此其詳於此章之末論愛和言書處又十二章論前面許多

永樂大典卷五百五十一

2

3

4

說話都是說費處辨之曾貫標或謂首章不言中庸此章始言中庸何也曰此下十章皆引夫子之言以明首章之義而此章首以君子小人分別學者之趨向也然所謂中庸者首章曷嘗不言之蓋道之不可須臾而離者以其率性而行不離夫日用之常也故其體用自大本而至於達道其工夫自戒懼而至於慎獨其功效又至於天地位而萬物育者孰非庸也饒氏乃謂中和以性情言中庸以事理言則是以中和與中庸判而為二矣夫豈合內外之道哉至謂致中和欲其戒懼慎獨踐中庸欲其擇善固執為內外交養之道此則以成德入德之工夫混而為一乃欲以為交相養其可哉項安世猶說此下言君子小人之所由分使修道者知所避就也君子之中庸也君子而時中時中猶時敏時習也戒懼謹獨之謂也既君子矣又時中焉此聖所以愈聖小人之中庸也小人之無忌憚也無忌憚者戒懼慎獨之反也既小人矣又無忌憚焉此愚所以愈愚使君子而不時中則小人矣使小人而有忌憚則君子矣君子小人之分無他敬與慢之間耳不曰中和者自道言之也致中和者所以脩中庸之道也程公著句解仲尼曰子思孔子之孫而稱祖之子者著其為孔子之言也君子中庸中庸之理惟君子為能體之小人反中庸小人是

君子

之中庸也。君子而時中，小人之中庸也。小人而無

忌憚也。

朱子章句王肅本作小人之反中庸也。程子亦以爲然。今從

以處中也。小人之所以反中庸者，以其有君子之德而又能隨時
中無定體，隨時而在，是乃平常之理也。君子知其在我，故能戒謹不睹，恐
懼不聞，而無時不中。小人不知有此，則肆欲妄行，而無所忌憚矣。朱子語
類或問君子之中庸也，君子而時中，上君子莫是中人而言，下君子莫是
言中。時中莫是言庸否？曰：君子只是說箇好人，時中只是說做得箇恰好
底事。君子時中與易傳中所謂中重於正者，未必中之意同。正者且
是分別箇善惡，中則是恰好處。問或問君子之中庸也，君子而時
中，以其有君子之德，又能隨時以處中也。小人之中庸也，小人而無忌憚
也，以其有小人之心，而又無所忌憚，如何？是君子之德與小人之德，曰：爲
善者君子之德，爲惡者小人之德。君子而處不得中者，有之；小人而不至
於忌憚者，亦有之。惟其反中庸則方是其無忌憚也。朱子語類錄揚至之
朱子人疑先生所解君子而時中云有君子之德，又能隨時以得中，曰：當

永樂大典卷五百五十一

三

看而字，既是君子，又要時中，既是小人，又無忌憚。問時中，先生云：自古
來聖賢講學，只是要尋討箇事物，語訖若有所思，然他日又問先生云：
從來也只有六七箇聖人把得定，未幾遂大全集答董叔重中庸之中字。
本是指時中之中而言，然所以能時中者，以其有是不偏倚者爲本。故中
庸之中，實兼二義，非如中和之中專指性也。致中者，如立乎天地四方之
中，未感者無一息之不然，致和者如處一堂一室之中，隨處得宜，無少乖
戾，無時而不然也。或者有疑於中庸中和二字不同，故妄論如此。不知
於章句意無大悖否。無一息之不然，當改云無一息之少差。張子曰：
禮亦有不須變者，如天序天秩之類，時中者不謂此。五典五禮，生民日用
之常，君子之所力行，者舉不外此。常者固此理也，凡事不出此五者，非五
者之外，別有箇時中也。張子之言，如三代所因及所損益之類，雖一
而事不同也。未可遽以爲不然。程子遺書字明問君子時中，莫是隨時否？
曰：是也。中字最難識，須是默識心通，且試言一廳則中央爲中，一家則廳
中非中，而堂爲中，言一國則堂非中，而國之中爲中，推此類可見矣。且如
初寒時則薄裘爲中，如在盛夏而用初寒之裘，則非中也。更如三過其門
不入，在高樓之世爲中，若居陋巷則不中矣。居陋巷在顏子之時爲中，若

三過其門不入，則非中也。或曰：男女不授受之類，皆然曰是也。男女不授

受中也在喪祭則不如此矣。君子而時中，謂即時而中，如高樓當顏子
之時，不爲顏子所爲，非中也。顏子亦然，可以仕則仕，可以止則止，可以
久則久，可以速則速，此皆時也。未嘗不合中。故曰：君子而時中。小人之
中庸，小人而無忌憚也。小人使有若中庸，既一反字，小人不主於義理，則
無忌憚，無忌憚，所以反中庸也。亦有其心畏謹而不中，亦是反中庸語。惡
有淺深則可，謂之中庸則不可。說未附錄語錄中庸之中，本是說無過不
及之中，大旨在於時中上。若推其本，則自喜怒哀樂未發之中，而爲時中之
中。未發之中是體，時中之中是用。中字兼中和言之，黃直卿云：如仁義二
字，若兼義則仁是體，義是用，若獨說仁，則義體智皆在其中，自兼體用言
之，兼五事。有君子之德，而不能隨時以處中，則不免爲賢知之過。故有
君子之德，而又能隨時以處中，方是到恰好處。又問：然則小人而猶知忌
憚，還可以得惡不肖之不及否？先生曰：小人固是惡，所爲固是不肖，然單
竟大抵是不好了。其有忌憚，無忌憚，只爭箇大膽小膽耳。他本領不好，猶
知忌憚，則爲惡猶較得些。程先生曰：語惡有淺深，則可謂之中庸則不可。
以此知王肅本作小人反中庸，爲是。所以程先生亦取其說。董氏 堯授

永樂大典卷五百五十一

四

舜。舜授禹都是當其時合當如此做，做得來恰好，所謂中也。中即平常也。
不如此，便非中，便不是平常。湯武亦然，又如當盛夏時，須要飲冷飲葛，此
便是中，便是平常。隆冬時，須用飲湯重裘，此便是中，便是平常。若極暑時
重裘，盛寒時葛，便是差，便是失其中矣。此章所解二又字，不用亦可。
但恐讀者不覺，故持下此字，要得分明。楊五之謝良佐語錄問子思曰：小
人之中庸，小人何故有中庸？曰：小人之中庸者，小人自以爲中庸，小人以
他安常習故處爲中庸，故無忌憚也。君子而時中，無往而不中，中無定
體，須是權以取中，執中無權，猶執一也。今人而變詐爲權，便不壞了權字。
曾本云：問君子中庸，小人反中庸，又曰：君子之中庸，小人之中庸，不知小
人何故有中庸？或曰：小人之反中庸，是否？曰：不須着反字。小人之中庸者，
小人自以爲中庸，小人以他安常習故處爲中庸，故無忌憚也。君子而時
中，無往而非中也。中無定體，因指所執，有曰：以長短言之，則彼爲中以輕
重言之，則此爲中，須權輕重以取中。又本云：指所執，有曰：以輕重言之，則
人以變詐爲權，便不壞了權字。張南軒集君子時中未端修云：以其有君
子之德，而又能隨時以取中也。龜年竊謂君子精義，故能時中，謂之時中

者以其全得此理。故無時而不中。非是就時上取中也。今日以其有君子之德。而又能隨時以取中。心切疑焉。隨時以取中。非元悔語。乃先覺之意。此意甚精。蓋中字若統體看。是渾然一理也。若散在事物上看。事物各有正理存焉。君子處之。權其時而應得。其理乃隨時以取中也。然元悔云。以其有君子之德。又能隨時以取中。語却有病。不若云。所貴於君子之中庸者。以君子能隨時以取中也。小人之中庸也。小人而無忌憚也。當從王肅說是。從上蔡說是。為字未安。蓋當此時。則有此時之中。此乃天理之當然。君子能擇而得之耳。陳垣本鍾集伊川曰。中字最難識。須是默識心通。又曰。中不可執。識得則事物皆自然。之中。此乃時中之中。初無定體。隨時處中。即所謂權也。中不中。只在毫釐之間。非理義精。不能到此。統看石洞。則忌憚謂戒。謹憚謂忌。憚君子而時中。言其有君子中和之德。而又能隨事成。隨事度。宜以取中也。小人而無忌憚者。言其既無君子之德。而臨事又不戒懼也。君子言時中。小人言無忌憚。各舉其一。而互相備也。釋義。問中庸之中。只是時中。如舜執兩端用其中。亦只是時中。否先生曰。然。問此章云。君子之中庸也。君子而時中。後章又說。用中。言中而不及庸。何也。曰。庸不在中。之外。則唯其隨時取中。所以可常行而下可易。

否曰。然。答張玉淵先生曰。戒謹恐懼說得細。忌憚說得蘊。若只是說小人不成。謹恐懼則說輕了。小人所以只說小人無忌憚。要放重些。子答吳中。問君子中庸。君子而時中。小人反中庸。小人而無忌憚。還是小人認無忌憚為中庸。還是索性不管。先生曰。小人只是不管。蓋知所忌便是戒謹。知所憚便是忌憚。小人不知此所以無忌憚。無忌憚所以反中庸。此兩句。君子小人互換說。君子說時中。便見得小人不時中。小人說無忌憚。便見得君子有忌憚。問胡廣中庸若律以此章。頗類無忌憚。曰。此却不然。胡廣中庸。只是同乎流俗。合乎污世。是箇鄉原所為。真義人也。莊子亦是此意。為善無近名。為惡無近刑。緣督以為經。便是鄉原之意。云云。先生曰。君子而時中。小人而無忌憚。朱子就而字上看。解得好。蓋君子既有此中和之德。而又能隨時以取中。小人本不中和。而臨事又無忌憚。其所以反中庸也。章句云。君子知其在我。故能戒謹不睹。恐懼不聞。而無時不中。小人不知有此則肆欲妄行。而無所忌憚。矣。竊嘗疑首章論涵養性情之正。其要在戒懼謹獨。此下十章論變化氣質之偏。其要在擇守強矯。不當援引戒懼之說。以混之後。見先生釋義。分忌憚二字。配戒謹。恐懼

然便前日之疑。以釋。且嘆先生玩理之精。而知聖賢立言之密也。然章句引戒謹不睹。恐懼不聞。是就靜處說。釋義只言戒懼。且於臨事言之。是就動處說。竊意時中之中。指已發者而言。戒懼不睹。不聞。只於未發之中上說。得未如是。否。先生曰。章句戒謹。恐懼。是兼動靜說。然施之此章。畢竟多了。不睹。不聞。四字。且無時不中。亦非文意。不若只言隨時取中。要之章句。自君子知其在我以下。自是一說。與本文之意不同。同上。陳樂庵明王肅本作。小人之反中庸也。程子亦以為然。今從之。此是王肅說。上而自王肅本是矣。程朱子從之當矣。或謂有小人之中庸。如胡廣之中庸者。非君子之所以為中庸者。以其有君子之德。而又能隨時以處中也。隨時之至。而動量以處。恰好之中也。小人之所以反中庸者。以其有小人之心。而無所忌憚也。文公蓋就兩面而言。上則君子之意。未。蓋中無定體。隨時而在。此說時中之中。中之用也。是乃平常之理也。語錄中庸一書。本只是隨時之中。然其所以有隨時之中者。是緣有那未發之中。在裏。君子知其在我。故能戒謹不睹。恐懼不聞。而無時不中。惟原所以能時中之由。由戒懼以存養此中之體。故能隨時以致此中之用。小人不知有此則肆欲妄行。而無所忌憚。矣。而不可不以此而致其美。明白此又推其不而以此知

此理乃重。如語三。是重君子。惟知天。命。故。是。天。命。小。人。惟。不。知。天。命。所。以。不。畏。也。君子。惟。知。此。理。在。我。故。能。存。養。天。理。而。無。時。不。中。小。人。惟。不。知。有。此。理。所。以。縱。肆。人。欲。而。無。忌。憚。也。無。忌。憚。與。戒。懼。反。無。忌。憚。與。忌。憚。反。統。觀。曰。中。庸。之。理。即。率。性。之。謂。而。天。下。之。達。道。也。惟。君子。為。能。體。之。中。庸。之。中。只是。時。中。如。曾。子。中。於。民。而。天。下。之。民。皆。曰。中。之。中。庸。小。人。之。中。庸。孔。子。之。言。下。四。句。乃。子。思。釋。孔。子。之。言。陳。樂。考。吳。君。子。之。中。庸。至。而。又。無。所。忌。憚。也。程。本。無。所。子。陳。樂。詳。詳。君。子。致。戒。懼。謹。獨。之。功。而。有。中。庸。之。德。故。能。隨。時。而。得。中。小。人。之。心。放。肆。無。忌。憚。所。以。與。中。庸。背。馳。無。忌。憚。者。戒。懼。謹。慎。之。反。也。不。偏。不。倚。者。中。之。體。未。發。之。中。是。也。無。過。不。及。者。中。之。用。時。中。是。也。不。偏。不。倚。無。過。不。及。兼。中。之。體。用。言。中。庸。之。中。是。也。首。章。言。中。和。此。章。言。中。庸。以。性。情。言。曰。中。和。性。情。和。清。也。以。德。行。言。曰。中。庸。語。之。中。庸。之。為。德。是。也。中。庸。之。中。實。兼。中。和。之。義。胡。炳。文。通。通。曰。章。句。於。首。章。曰。性。之。德。此。曰。君。子。之。德。蓋。所。以。為。君。子。之。德。者。不。過。能。存。其。性。之。德。而。已。君。子。而。時。中。者。未。發。時。戒。懼。恐。懼。已。是。有。君。子。之。德。及。其。發。也。又。能。隨。時。以。取。中。小。人。者。終。日。膠。膠。擾。擾。致。自。不。見。其。有。未。發。時。此。心。已。是。小。人。之。心。而。又。肆。無。忌。憚。戒。懼。恐。懼。是。君。子。畏。天。命。無。忌。憚。是。小。人。不

知天命而不畏章句所謂在我者即首章所謂無一不本於天而備於我者君子知其在我者戒慎恐懼而無時不中即首章所謂學者知此則其用力自不能已也觀章句於此兩章無異意可見子思之意與夫子本無異也馬據釋義小人之所以反中庸者蓋忌憚也小人中庸不自知其為非乃故自以爲中庸而居之不疑如是之謂庸言之曰庸則亦元者則其所謂中庸是乃所以爲無忌憚也如此則不須增字而理亦通矣小人之情狀固若此者矣但以文勢考之則忌憚未始所以發明小人之情狀則亦曲盡其妙而足以警乎中原恥志之許矣君子知其在我故能戒謹不睹恐懼不聞而無時不中小人不知有此不知有此戒謹恐懼之言則肆欲妄行忌憚之故也故曰而無所忌憚矣史伯據管窺君子之中庸也君子而時中輯講問章句云君子知其在我故能戒謹不睹恐懼不聞而無時不中竊意時中之中指已發者言戒謹不睹不聞只於未發上說得就氏曰章句戒慎恐懼是兼動靜說然施於此章畢竟多了不睹不聞四字且無時不中亦非文意不若只言隨時處中要之章句自君子知其在我以下與本文意不同章句前釋中庸之中兼不偏不倚說故此處亦從戒謹不睹不聞處說起雙峰前既去其不偏不倚四字則於此亦不

永樂大典卷五百五十一

七

之從足矣又何必以戒謹動靜爲朱子意以自明耶無時不中之言不若隨時處中似矣但朱子釋上文君子時中正意已曰又能隨時以處中也就氏既不述其上文正意又略其中無定體隨時而在是乃平常之理三句但自君子知其在我以下說起而謂自是一說可謂以文害辭以辭害意理有未明而不盡乎人言之意矣發明亦謂君子知其在我以下爲又推其本而以知爲重云云蓋亦本就說而云輯釋亦引其無時不中亦非文意不若只言隨時處中之言蓋亦因不通看章句全文而唯就此三句求其意之通也讀者詳之章句隨時處中又曰故能戒謹不睹恐懼不聞而無時不中蓋說謂章句上既曰隨時處中是就應事處言其下却曰戒謹恐懼而無時不中則是以存心言也時中正是慎獨致和之事而章句之言如此其偶然有脫畧歟下面肆欲妄行却正就發處言此是勸勉本意而小變之以求章句之疵者也愚已辨就則不必辨此矣但章句前釋中庸之義既曰不偏不倚無適不及而平常之理矣章末又曰中庸之中養中和之義矣中間不如此言則是戒謹皆無用之虛言而應事皆不以之高本矣無時不中自應上文無定體隨時而在言之正是應事之時其所以必先言戒謹者以見非存心無以爲應事之本也奈何

以此爲存心而非應事乎要之叢說只因誤認章句無時不中之中爲在中之中故如此見爾讀者詳焉可也趙德發義王肅本作小人之反中庸也蓋據孔疏引唐陸氏曰王肅本作小人之反中庸也朱子乃說云此非此却大改得是故我則云王肅程子也如反字蓋聖人之道語諸說皆謂不煩增字而理亦通但以文勢考之則也朱子然愚按朱子又說小人之中庸又一反字亦不消著反字蓋小人有目無忌憚焉中庸則東萊亦同諸說但朱子不明言之程後心章圖按此章中庸只是一箇字不可折開說中庸乃不偏不倚無適不及一箇平常底道理此則天命之本然而率性之自然底故君子爲能體之小人則反是下文平詳上二句君子之體中庸也以其有君子之德而又隨時以處中也時中之中是發於事物上論如九執厥中之中也中是當然恰好處當臨時隨事省不可執一天下事物皆有一當然恰好處便是中一室有一室之中一國有一國之中天下有天下之中以人事論之父子主恩則主恩乃父子之中君臣主敬則主敬乃君臣之中以至夫婦有別長幼有序朋友有信乃夫婦長幼朋友之中以身論之足容重乎容恭乃手足之中坐如尸則尸乃坐

永樂大典卷五百五十一

八

時之中立如齊則齊乃立時之中又大而言之在堯舜則以揖遜爲中在湯武則以征伐爲中在禹稷則以救民爲中在顏子則以陋巷爲中曾子以去爲中子思以守爲中在三仁則比干以死爲中箕子以奴爲中微子以去爲中凡事事物物千條萬緒大有大之中小有小之中莫不皆然揚氏爲我墨氏養愛二者之間執一箇中是徒執中無權安得有中權是時鈐量其輕重以取中如此方是中此君子而時中也此句由中間一而字須子細看小人中庸須依王肅本着一反字小人之反中庸是平時不能戒謹恐懼以有小人之心而又無所忌憚也君子之中庸是平時能戒謹恐懼工夫方能事事合中小人之反中庸是平時不能戒謹恐懼故肆情妄動無所顧忌所以與中庸背馳

君子中庸

以君子言其德善以時中言善之至

中庸

小人反中庸

以小人言其心惡以無忌憚言惡之甚

程若庸增廣字訓動靜云爲權之以義各當其可無過不及是曰時中。中者君子之時中也。孟子執中無權猶執一也。朱子曰道之所貴者中。中之所貴者權。執中而無權則膠於一定之中而不和變。是亦執一而已。義可以隨時而遷。詳見程權條。朱子曰君子之所以爲中庸以其有君子之德而又能隨時以取中也。蓋中無定體隨時而在是乃平常之理也。故曰君子之於時中不致而中。小人之無忌憚也。此其曰知中而後能權。而後從之。中者理之當然。而無過不及者也。故昔所以爲事理。而取其當者無過不及者也。南軒曰時有萬變事有萬殊物有萬類而中無定體也。無定體者以太極無過而不爲中也。當此時則此爲中。於彼時則非中矣。當此事則此爲中。於他事則非中矣。即此物則此爲中。於他物則非中矣。蓋其所以爲中者天理之所存也。故論其統體中則一而已。分爲萬殊而萬殊之中各有中焉。其所以爲萬殊者固統乎一。而所以一者未嘗不完具於萬殊之中也。故中庸謂中者天下之大本此言夫統體之一也。又曰君子而時中此言其散殊之萬也。又曰即其本之一者而言之謂之中有定體可也。即其無過而不爲中者言之謂之中無定體可也。是則非知時者其能執之而勿失乎。今夫權之得否。天權至重而夫者不得其平也。執中之權。亦猶是耳。是以君子戒慎恐懼存於未發之前。至於既發之際。大本立而達道行。則有以權之故也。故七篇湯武之征伐不同。而用於中。是之出處不同。而用於中。三仁之死生不同。而用於中。顏孟之語默不同。而用於中。明夫此則可與論聖人之時中矣。李純甫鳴道集說伊川曰小人之中庸小人而無忌憚也。小人更有甚中庸。脫一反字。屏山曰不然。君子雖知率性之謂道而修之故無時而不中。小人率性而已。自以爲中庸之道無優忌憚。雖以中庸而實反之不須添此一不字。其理自通。正學者之所謂無礙禪也。百川學海中庸第二章小人之中庸也。小人而無忌憚也。蓋承上句仲尼曰君子中庸小人反中庸而脫簡缺一反字。故朱文公章句注云王肅本作小人之反中庸也。程子亦以爲然。今從之。蓋小人之所以反中庸者以其有小人之心而又無忌憚也。當增一反字爲正。性理會元中庸之道可久。所謂中者言其道則無時而不中。言其事則當其可之謂也。故易曰聖人久於其道而天下化成。繫辭曰於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情。自雜以下十三卦十有餘年更六七聖人至夫而少備若不待時一聖人之事爾何其久且遠也。此君子之中庸也。若小人則反道敗德滅天理亂人倫何有於中庸哉。故曰小人反中庸。漢氏

魏公著句解君子之中庸也。君子所以爲中庸者君子而時中。能隨時以執中。小人之中庸也。小人所以反中庸者小人而無忌憚也。不知此理。故無所忌憚。程子輯畧仲尼主憚也。程子曰且喚做中。若以四方之中爲中。則四邊無中乎。若以中外之中爲中。則外面無中乎。如生主之謂易天地設位而易行乎其中。豈可只以今之易書爲易乎。中者且謂之中。不可捉一箇中來爲中。明道又曰欲知中庸無如權。須是時而爲中。若以手足胼胝閉戶不出二者之間取中便不是中。若當手足胼胝則於此爲中。當閉戶不出則於此爲中。權之爲言秤錘之義也。何物爲權義也。然此只是說得到義義以上更難說。在人自看如何。伊川又曰楊子援一毛不爲墨子又摩頂放踵爲之此皆是不得中至於子莫執中又欲執此二者之中不知怎生執得識得則事物物上皆天然有箇中在那上。不待人安排也。安排著則不中矣。伊川又曰萬物無一物失所便是天理時中。呂曰君子蹈乎中庸小人反乎中庸者也。君子之中庸也有君子之心又達乎時中。小人之中庸也有小人之心中庸無所忌憚而自謂之時中也。時中者當其可之謂也。時止則止時行則行當其可也。可以仕則仕可以止則止可以遠則遠可以久則久當其可也。曾子子思易地則皆然。若投類固同道當其可也。舜不告而娶周公殺管蔡孔子以微罪行當其可也。小人見君子之時中唯變所適而不知當其可而欲肆其姦心濟其私欲或言不必信行不必果則曰唯義所在而已。然實未嘗知義之所往有臨喪而歌人或非之則曰是惡知禮意。然實未知乎禮意猶狂妄行不謹先王之法以欺惑流俗此小人之亂德先王之所以必誅而不以聽者也。又曰執中無權雖君子之所惡苟無忌憚則不若無權之爲愈。游曰道之體無偏而其用則通而不窮無偏中也。不窮庸也以性情言之則爲中和以德行之則爲中庸其實一道也。君子者道中庸之實也。小人則爲中庸之名而實背之。是中庸之賊也。故曰反中庸或問有謂中所以立常權所以盡變不知權則不足以應物知權則中有時乎不必用矣。是否。楊曰知中則知權不知權則是不知中也。如一尺之物約五寸而執之中也。一尺而厚薄小大之體殊則所執者輕重不等矣。猶執五寸以爲中是無權也。蓋五寸之執長短多寡之中而非厚薄小大之中也。欲求厚薄小大之中則釋五寸之約唯輕重之知而其中得矣。故權以中行中國權立中庸之言不言權其曰君子而時中蓋所以爲權也。又曰中者豈執一之謂哉。亦貴乎時中也。時中者當其可之謂也。堯授舜舜授禹受之

而不為湯放桀武王伐紂取之而不為伊尹放太甲君子不以為暴
周公誅管蔡天下不以為逆以其事觀之豈不異哉聖人安行而不疑者
蓋當其可也後世聖學不明昧於中之權而不通時措之宜故徇名失實
薄而為之會之讓白公之爭自取絕滅者有之矣至或臨之以兵而為忠
小不忍而為仁皆失是也衛侯集說仲尼曰君子中庸至小人而無忌憚
也建安游氏曰君子之於中庸自切壯至於老死自朝旦至於暮夜所
遇之時所遭之事雖不同其中一也故謂之時中言行小變而不失其大
常也小人之於中庸則居之似忠信行之似廉潔而居之不疑或說激以
盜名進銳而退速此所謂無忌憚而反中庸也廣漢張氏曰中也者天
下之大本也須識得此然後時中之義可得而明不然則幾何而不為子
莫之執也子莫之意以謂楊子不援一毫為不及而墨子摩頂放踵為過
之我但執此二者之中耳殊不知中無乎不在有時三過其門而不入有
時居陋巷而不顧此所謂時中也其所以能時而中者奈何以其大本立
故也大本立則周旋萬變而中之體不亂故曰時中也惟精惟一允執厥
中蓋極精一之妙則是中也湯之執中意亦類此若子莫則於過與不及
之間求所謂中者而執之不知既已昧其體矣故曰執中無權權者所以

永樂大典卷五百五十一

十一

妙夫中也故學者必先求仁知仁則中體可見應事接物得所以權之者
矣若夫聖人則無俟於權而無時不中矣長樂劉氏曰君子以大中
道為常人所行造次必於是顛沛必於是故曰君子中庸也小人不耻不
仁不畏不義言動皆反於中庸者也君子而時中者謂夙興夜寐之間時
省厥中唯恐其為外物之所動而失其正也夫性稟於天而中出乎性其
本雖靜非自誠而明者未始不為外物之所動也目司其視耳司其聽聲
司其言形司其貌而心也者時省厥中以後五事俾夫聲色之來而不能
動吾中則明出乎視而聰出乎聽者非耳目之所能為也心省乎中而已
矣俾夫言行之出應乎萬變而不失吾中則從出乎言而恭出乎貌者非
聲形之所能為也心省乎中而已矣然則君子所以戒慎乎其所不睹恐
懼乎其所不聞者心之所職豈不重乎苟非時刻之間不忘警省則性之
存者幾希矣故曰君子而時中也小人之反中庸也小人而無忌憚也者
小人目悅乎色而不憚傷其明也耳悅乎聲而不憚傷其聰也貌悅乎情
而不憚傷其恭也言悅乎順而不憚傷其從也心悅乎理而不憚傷其廉
也由其一心之無忌憚而陷其身於不義刑禍從而加焉無他也須臾之
間言行離乎其性則反於中庸矣又不知以為忌憚時省其失則終於小

人而冒於刑禍也馬氏曰君子者人之成名而中庸者人道之全者也
故曰君子中庸小人反人道者也故曰小人反中庸晉陵喻氏曰時中
之君子以天下譽之而不喜以天下非之而不怒舉天下無以動其心毋
意毋必毋固毋我言不必信行不必果惟義所在舉天下之事無大小焉
無適莫焉無可無不可焉唯時中而已小人唯利之從唯名是徇其於君
子之心一切反之聞君子之中庸也乃欲竊取其名居之似忠信行之似
廉潔如紫奪朱如鄭亂雅如柳原之亂德是借以資其無忌憚者爾四
明沈氏曰因天下同然之理行於其所當行而不用意此之謂君子中庸
小人反中庸反不是倍計較揣度用私意以為之此之謂反中庸之上吏
著一箇字不得若著一箇字便是用意君子中庸何其安靜明哉高
要譚氏曰中之道出而應物死於時措之宜者謂之時中此即和之美也
語其稱量事物輕重適宜則謂之權皆發而中節者謂之時中云者變通
無滯泛應曲當之謂也循常而行之國中矣適變而行之亦中也禮而行
之固中矣從俗而行之亦中也師古而行之固中矣度今而行之亦中也
天下之事不勝其衆而君子汎應無往非中此君子用權之微意非小人
所得與也小人見君子之時中不執於一往往竊取其說以肆無窮之

永樂大典卷五百五十一

十二

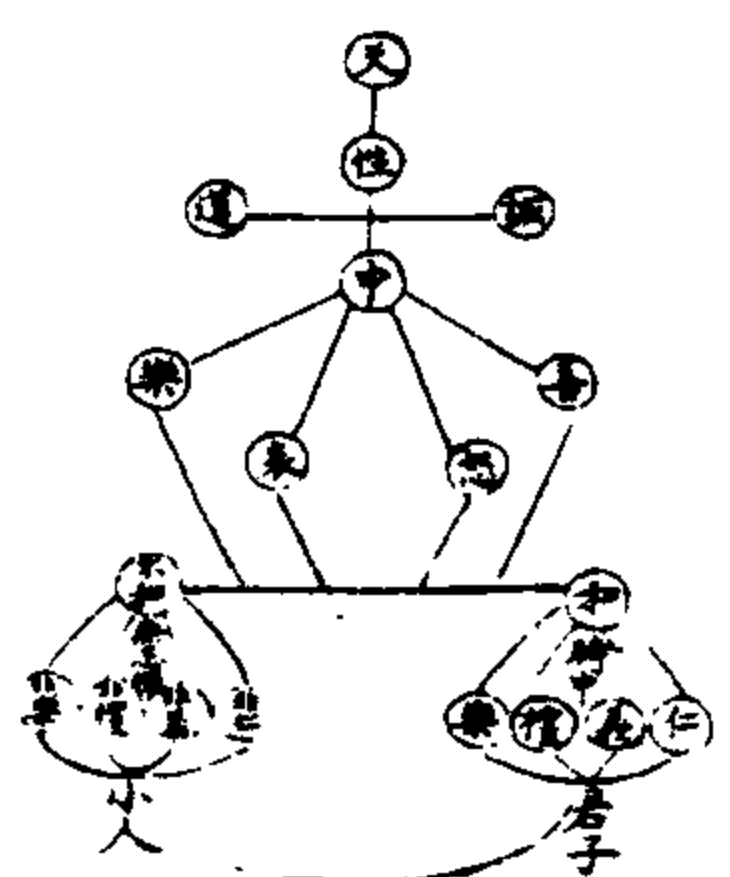
欲縱橫顛倒無所不為亦曰吾之所為皆時中也然君子小人則有辨矣
君子大本先立故見於外者事事中節小人大本先失其見於行事又
安能中節乎此其所以辨也聖人惡其近似故辨之曰君子中庸小人反
中庸君子時中小人無忌憚也言君子有體斯有用故為中庸小人體不
立而用常差故為反中庸君子發而中節故為時中小人發不中節但為
無忌憚爾可謂灼見小人之情狀矣使君天下者得是說而通之則辨君
子小人若辨白黑又何知人之難矣錢塘于氏曰金吾心之中知乃所
以為君子之中庸中和二字子思自吾心體之中庸二字乃自吾夫子發
之無和不能以為高其貴一理也蔡淵思問君子中庸小人反中庸夫子
之言也君子而時中小人而無忌憚也子思釋夫子之言也若幹年詳人
莫不具是性亦莫不有是道然陰陽五行之氣雜揉不齊君子小人之分
趨向亦異故中庸之道惟君子能之而小人則反是君子之所以中庸者
以其有君子之德而又能隨時以處中也蓋其戒懼謹獨若敬事義以能
不失乎中庸也小人之所以反中庸者以其為小人之行而又無所忌憚
也蓋既不能戒懼謹獨而徒執己見是以常反中庸也此則子思子言性
君子則可入道而小人則與道背馳此乃理之所不能免然得君子以焉

吾道之宗主則小人雖無忌憚而此道猶未至於不明不行也。陳應龍輯語問諸家時中之義唯橫渠說所以能時中者其說得之。張子曰時中之義甚大須精義入神始得觀其會通以行其典禮此方真是義理也行其典禮而不過會通則有非時中者矣。君子要識前言往行以畜其德者以其有前言往行熟則自能見得時中此窮理致知功夫惟如此乃能擇乎中庸否。先生曰此說亦是橫渠行狀述其言云吾學既得於心則脩其辭命命辭無差然後斷事斷事無失吾乃沛然精義入神者豫而已矣。他意謂須先說得分明然後方行得分明今人見得不明故說得自備伺如何到行處分明。許謙業說語錄君子而時中與易傳中重於正者未必中之意同如君子而時中則是中無不正若君子有時而不中即正未必中此說極好此並體認。小人反中庸小人而無忌憚平時既有小人之心而臨事為惡又無所忌憚縱意而行反字是用力字謂他故意反中庸之道行之蓋此小人非但是愚者而已。章句曰隨時以處中又曰中隨時而在此隨時字含兩意謂君子每應事之時各隨其事以處乎中。是一日之間事事皆處乎中也。又同此一事今日應之如此為中他日應之乃如彼為中是一事各於時宜不同者處乎中也。章句二又字是

謂道之大原出於天也。推是理於極致即篇末所謂聖人天道之極致至此而無以加也。然則此二句朱子舉中庸全體之義以見無適不及之時中始不外於上天之明命。於可至於聖人之極功其所以勉體之之君子而戒反之之小人者遠矣。然朱子謂之有君子之德而又能隨時以處中。有小人之德而又無所忌憚處中與無忌憚皆以行言而德則言夫所守心則言夫所存既能守於己而一定不易又能行於事而萬變有常則永裏如一而足以盡中庸之道存於心者既陰為不善而行於事者又公然無忌憚則亦永裏如一而反乎君子之中庸至若下文申言中無定體隨時而在是乃平常之理所以明中即庸也。君子知中之無定體者雖隨時而在而實則在我而已故能極於不觀不聞之時無往而不敬致此無適不及之中無時而不然然則上言中為天命所當然精微之極致所以明夫中之一本此言中為無定體隨時而在所以明夫中之萬殊上言君子為能體之所以體是中於天命此言君子知其在我故能戒謹不觀恐懼不聞所以體是中於人心陳定宇謂能戒懼以存養此中之體而隨事以裁度此中之用許白雲謂戒懼是言平日存中之體意以不觀不聞為未發之中殊不知中無定體體在時中而體之所在即存即中矣故或問謂戒謹恐懼以無失其當然謂之當然則指事理之已發者而言初未嘗以時中為已發之中而戒懼為時中之體而在於未發之時也若總此分言體用則下文小人之肆欲妄行即無所忌憚耳亦可應上文而以肆欲妄行為無所忌憚之體而無所忌憚為肆欲妄行之用乎。陳華祖提綱仲尼曰君子中庸小人而無忌憚也子思引夫子此言以見此中庸之德唯君子為能體之而小人則反之陳古堂集人性善不善故君子小人皆有小中之性孟子謂惻隱羞惡恭敬是非之心人皆有之是也惟君子為能明性之善則邪慝慝擇乎中庸而守之故曰君子中庸小人而無其道動而違道徇於邪欲是以反中庸也君子之中庸所以能守之者以其道為君子知中庸之不可離離之非道故庸言庸行時不失其中焉小人之庸無以異乎君子之中庸所以反之而不行者以其道為小人蔽於情欲之自私而不知戒忌畏難也。晁景迂集中之所以為常道也君子而時中則無時而不中也。小人而無忌憚須臾變改莫之能中也。以是知先儒說用中為常道是也。近世說中說庸非所知也。王肅本作小人之反中庸也。胡先生溫公明道先生皆云然也。問者曰庸得非變態所以為中者也曰是不識中者也。君子之中庸所發而為者不動而變尚何所假也。邪子

莫執中無權者是子莫之中。非君子之中也。劉氏謂曰中庸者中用也。蓋亦誤也。言中斯用之也。先儒曰用中為常道是也。劉說前見於皇大蘇氏也。錢時融堂嘗見中庸平當。初非奇異。百姓日用匪高匪難。君子者順此者也。小人者反此者也。斯道也。無所不在。無所不通。必達乎權而後無須史難耳。君子時中。所以中庸而小人則以無忌憚為中庸者也。猶言以妄為常也。嗟夫。小人之為不義。苟能自如其非。庶幾其或變焉。其然安行。自以為是。是以終身而不悔也。可勝歎哉。異端邪說是無忌憚之尤者。方達巷論

中庸君子小人天性圖



合沙溪父曰。君子小人同乎一天。同乎一性。誠與道皆有也。君子歸於中之善。故喜怒哀樂發而中節。合乎仁義禮樂焉。小人反中庸之德。故喜怒哀樂皆不中節。率乎仁義禮樂為小人。於喜怒哀樂未發之時。雖與君子同。然本根不中。亦他視之。發時息心而靜慮。不可不慎。獨歎

永樂大典卷五百五十一

十五

朱南家集仲尼曰。君子中庸。小人而無忌憚也。中庸者。通貫天人。融會事物。至精至當。毫髮不差。而平日常日用之間。舉目皆是。蓋耳皆是。本非難知難行。惟君子循之。小人則反之。此塗轍所由判也。君子而時中。當其可之謂時。天有四時。時皆中。却寒暑。暑似偏矣。乃中也。何獨不寒不暑。為中哉。時中者。釋中庸字尤明。庸常也。常中者。無時非中也。君子順性發命。雖萬變交錯。而理獨常存。此其所以常中也。小人之性。夫豈本與君子異哉。惟小人不知天命而不畏也。人欲橫流。悖理傷道。此固無忌憚之顯顯者。亦有外似君子而內非謹獨反借不執一之名。以蓋其無忌憚之實。是則深可罪耳。故不執一者。在謹獨之君子。行之則為時中。在不謹獨之小人。行之則為無忌憚。吁。可畏也。王爾本作小人之反中庸也。不知無忌憚即反也。何必贊。君子即中庸也。小人反之。君子謹獨。上帝臨之。故時時常中。言中節也。小人豈無降衷之性。不知天命而不畏也。故無忌憚。解李宜浪語集。君子之中庸。中庸也。小人之中庸。反中庸也。時中。時措之宜也。中節者。反中庸則安於不善。此小人之中庸也。王與鈞並錄。蓋據義中者何。至極不偏之謂也。庸者何。平常不易之謂也。自言言道者。惟曰中而已。仲尼兼中庸以為言。蓋中無定體。隨寓而在。然皆日用常行之不

可易者。道無不中。庸無不常。或者知中之無定在。而不知其不越乎常也。故聖人不但曰中。而謂之中庸。蓋以明夫不易之常理。初未嘗與中相離也。未有不中而可言庸。未有中庸而可言中。君子惟樂循乎理。故其為中也。必因時而取中焉。且以時中之大者言之。時當以天下遜。則如唐虞之禪授可也。時當為天下討。則如湯武之征伐可也。當其可之謂時。時之可者。理之常者也。動惟其時。而一循乎理。此其所以為君子之中庸。至小人則反是。彼其制行。豈不自以為為中庸哉。然德非君子而資實小人。欲行權而不知反經之為非。欲蹈乎大方而不知猖狂妄行之為失。放浪於規矩準繩之外。而莫酌夫權衡輕重之中。蓋有舉國與人而自以為為庸之標。亦有稱兵謀叛。而自以為為湯武之師者。其他如漢胡廣。唐柳宗元之為是。又小入中庸之細者。動失其常。而不自知其為非。則其所謂中庸者。乃其所以為無忌憚也。嗚呼。小入以無忌憚為中庸。其實反中庸者也。君子以時中為中庸。此其所以為中庸也。故聖人首斷之以兩言曰。君子中庸。小人反中庸。而後言君子之中庸如此。小入之中庸如彼。以見小入之實反乎中庸也。說者謂小入何有乎中庸。經言小入之中庸也。其中必有反字。今闕文耳。以愚觀之。小入中庸之下。言小入而無忌憚。是蓋反之之實矣。

永樂大典卷五百五十一

十六

美必更加反字於無忌憚之上哉。闕文之說。未敢信然。李好文經訓要義。真德秀曰。按程頤之論。時中至矣。揚時因其說而推明。亦有補焉。易之道。以時義為主。如乾之六爻。當潛而潛中也。當潛而見。則非中矣。當飛而飛中也。當飛而潛。則非中矣。他卦亦然也。洪範三德。當剛而剛中也。當剛而柔。則非中矣。當正而正中也。當正而或剛或柔。皆非中矣。推之事事物物。莫不皆然。此入君撫世應物之大權。然必以致知為本。惟聖明深體焉。答孫興權集。仲尼曰。君子中庸。小人反中庸。此總論第一章。中和中庸之旨。而所以分君子小入者。是引起下章道之不明。不行。知愚賢不肯過不及之端。以見人心惟危。道心惟微之義。君子之中庸也。君子而時中。此是發明無過不及之中。是無時而不中。無事而不中。而皆本之不偏不倚之中。是以道心為重也。小入之反中庸也。小入而無忌憚也。至此又發明過不及之差。無時無事而得中。而失其不偏不倚之中。是以人心為重也。因君子小入所為不同。以見中庸為至而民鮮能引起下章也。性理會元。至誠足以為中庸。致中和。天地位焉。萬物育焉。何謂也。曰此明其所以為誠也。未發之前。非無物也。而得其所謂中焉。是其本也。枝葉之微。既發之後。非有物也。而得其所謂和焉。是其道也。此顯惑格未發而不中。既

發而不和則天地萬物吾見其錯陳而已矣古之人使中和為我用則天地自位萬物自育而吾順之者也堯舜禹湯文武之君是也夫如是則偽不起矣故中和者所以養其誠也中和足以養誠誠足以為中庸中庸足以濟物之兩而明道之一此孔子之所謂至也中庸曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也何謂也曰此中庸之夫也由周而後天下之賢者智者常過之愚者不肖者常不及也過者以不及為陋不及者以過為遠二者不相合而小人之無忌憚行焉於是知愚並困而賢不肖俱禍嗚呼孰知君子之中庸耶

曰會其有極歸其有極而記曰君子之中庸也君子而時中皇極者有所不極而會于極時中者有所不中而歸于中吾見中庸之至於此而尤難也是以有小人之中庸焉是道也君子之所以為時中而小人之所以為無忌憚記曰小人之中庸也小人而無忌憚也純士悅集中庸之書言中庸者七章先言中後言和先言和後言中者各一章言中不言庸言庸不言中者各一章合而觀之亦有同乎中庸有以全體言者有以全體中萬殊言者以中和比中庸中和是體中庸是用然中庸之中可該中和之義故名篇不曰中和而曰中庸先言中以性言後言和以情言情出於性也先言和後言中以皆指實言是學問所成不可以先後論也言中則無不庸言庸則無不中郭定炎行義仲尼曰君子以能體中庸之理小人也反中庸之理君子之所以體中庸也其有君子之德而又能隨時以取中小人之所以及中庸也其以小人之心而不如此理故肆其去行而無所忌憚

右第二章

朱子章句此下十章皆論中庸以擇首章之義文雖不屬而意實相承也變和言者游氏曰以性情言之則曰中和以德行之則曰中庸是也然中庸之中實兼中和之義趙順孫纂疏黃氏曰性情天生底德行人做底性情人人一般德行人人不

同中庸之中本是和然和自中出故兼中和之義陳氏曰中和以性情言是分體用動靜相對說中庸以德行為是兼行事相合說饒魯石洞記聞此章承上章中和而言中庸中和者人心性情自然之德道之本也中庸者天下事物當然之理道之的也每義章句云變和言庸者主實兼中和之義先生曰德行云者德即性情之德中和是也行則見諸行事者時中是也游氏以爲中庸兼此二者而得名故曰中庸之中實兼中和之義然愚謂中和以性情言人心本然純粹之德也中庸以事理言天下當然之則不可過亦不可不及者也二者雖同此中理而所指各異故致中和者則欲戒懼謹獨以涵養乎性情踐中庸者則欲其擇善固執以求合乎事理二者內外交相養之道也管見問章句云此下十章皆論中庸以擇首章之義竊意小人之反中庸氏之鮮能知愚賢不肖之過不及皆是氣質之偏所以聖賢教人便要擇守矯矯以及其氣質之偏而歸之中章句以爲擇首章之義恐非文意先生曰此下十章是聖人立箇中庸之標的使過者俯而就之不及者企而及之乃變化氣質之方非首章意也不失曰中庸中庸之名也也是也然中庸之中有未發已發二義實兼中和之

義不偏不倚未發之中也無過不及已發之中也此中庸之中所以兼中和之義也胡炳文通此說中庸分君子小人首章說中和只歸之君子蓋君子有主敬之功故能因其性情之自然者推而極之小人無主敬之功故德行惟君子為能小人則反是倪士毅釋擇士毅按惟君子能因性情之自然而致中和是以能全德行之當然而踐中庸究其用功惟在主宰敬而已戒謹恐懼敬也擇善固執非主敬者能之乎若小人則全無主敬之功宜其無忌憚而反中庸也饒氏以中和中實二者分析而論故今又以二者融貫而論之云史伯理管窺章句曰變和言庸者主實兼中和之義韓諱中和以性情言人心本然純粹之德也中庸以事理言天下當然之則不可過亦不可不及者也二者雖同此中理而所指各異故致中和者則欲其戒懼謹獨以涵養乎性情踐中庸者則欲其擇善固執以求合乎事理二者內外交養之道也中和與中庸存省與擇守雙舉謂其所指各異愚已嘗辨之矣今請因其性情與事理所指各異之說而申明之庶乎可見如朱子之說則內外有交養之益如雙峰之言則判內外離心跡不得為交養矣蓋以性對理而言則性具於心而理散於事若有內外之分也然性即理也天下萬事萬物莫不有理而此性足以該

之故曰天下無性外之物。而性無不在。此性之所以無內外也。性無內外。故未發之前。誠有存養之功。則天理之本然者。無所虧喪。所以達之於用。則無適而非天理之流行也。以情對事而言。則情發於心。而事至乎外。若有所內外之分也。然情未嘗無所感而後發。必因有當應之事。而後喜怒哀樂之情隨所感而應之。事非死灰其心者所可應。必因喜怒哀樂之情。發於中節。而後事始各得其宜。故已發之後。誠有省察之功。則情無不中。其節而事亦無不當於理者矣。由是觀之。擇中庸而無存養之功。則察理必不能精。而無以爲力行之本。守中庸而無省察之功。則人欲必不可遏。而所知爲徒知矣。謂存省與擇守。所指不同。可乎。孟子以中庸之中。兼中和之義。則存省皆所以爲擇守之本。擇守皆所以致存省之實。此內外所以有交養之益也。雙峯既謂性理與事理所指各異。又析存省與擇守之二者而二之。則存省時未暇擇守。擇守時妨於存省。正如前論坐致與戒懼。慎獨時有相妨者相似。此則不唯內自內外自外。而且至於內外之交相爲病矣。尚安得其相養乎。抑愚又嘗反覆雙峯之說。而知其所以致此差失之故有二。謂首章未及氣質。下章乃言氣質者其一也。說中和以爲四無偏倚。一無乖戾者其二也。未及氣質之說。愚已辨之詳矣。四無偏倚一

無乖戾之說。愚亦嘗辨其畧矣。今請再申二者未盡之蘊。以明之。孟子思之意。所重在平未發已發中節。而不在于喜怒哀樂之四者。雙峰則限之以但於喜怒哀樂四無偏倚。拘之以但於喜怒哀樂一無乖戾。是所重不在於未發已發中節。而但在於喜怒哀樂之四者也。殊不知思人之情。豈止於此。四者乎。思持樂此四者以爲之。凡例耳。唯饒氏只以四者發皆中節爲和。故謂性之所具。情之所發。皆無偏倚於擇守之上。遂以性情與事理判而爲二。而如此。是夫也。且人性之目。有仁義禮智四者之別。姑以智仁兩端言之。智之發。爲是非之心。仁之發。爲惻隱之心。是非惻隱之心。非情乎。非此心之用乎。二者之心。不能察識擴充。以盡其量。又可得爲中節之和乎。於此可見情之發於性者。不止於喜怒哀樂之四者矣。及其達之事理之間。則智主於知。所以擇中庸者。實本於是。仁主於行。所以守中庸者。實本於是。謂性與事理所指各異。可乎。謂存養之說。與擇守之事所指各異。又可乎。況擇中庸者。在於窮理。以致其知。苟不擴充其是非之心。以分別乎事物之理。則善惡邪正莫得而辨。則理必不明。雖欲擇乎中庸。不可得而擇也。守中庸者。在於困勉而力行。苟不能擴充其惻隱之心。以全其本心之德。則心不能以無私。事不能以當理。雖欲守乎中庸

不可得而守也。謂情與事理所指各異。可乎。謂省察之功。與擇守之事。所指各異。又可乎。大抵析而言之。則存養所以爲致知之本。致知即擇中庸之事。省察所以爲力行之助。力行即守中庸之功。此意已於前章下辨。物以類聚。此亦達合而言之。則未發之性。皆所以爲擇守之本。故不可無存養之功。已發之情。皆所以爲擇守之用。故不可無省察之力。此意即上文所辨者。朱子謂下章皆釋首章之意。殆謂是夫。雙峰限於四者之情。而不知子思所重在於未發已發中節。而不在于喜怒哀樂之四者。其差夫安得不如是哉。若夫聖人設教。正爲氣質不齊者說。若曰。首章未說氣質。則性道人人之所同具。但只循其性之自然。則日用事物各有當行之路矣。又何以脩道立教爲哉。戒懼所以存天理。若未說氣質。則性即理也。本然全具。不待存之。而自不亡可也。又何待戒懼而後存耶。慎獨所以遏人欲。若方說性而未及氣質。則性命純乎義理之正。何故有私欲當遏。私欲若不從形氣上發。則無所自來矣。若曰。人性上自有私欲。當遏。則是不知人性之無不善也。知性無不善。而猶以人欲爲遏。則是防之過也。唯以氣質爲說。則自然音意實寒。無許多窒礙矣。更以發皆中節之意推之。尤見其說之不通。饒氏既曰中和言人心本然純粹之德矣。則子思言喜怒哀樂未發謂之中。何不但曰既發謂之和。而必更以發而皆中。節四字爲言。耶。曰皆中節。則見其亦有不能中節者矣。中節謂之和。不中節則乖戾而不和者。不假言矣。既以中和爲人心本然純粹之德。則宜有中節而無不中節者矣。今乃有不能皆中節者。爲謂不由于氣質之不善。則吾不信也。假如其說則除非刪去經文而皆中節四字乃可通耳。饒氏惟如此說。故於第十一章之末。詳辨首章與後章所指各異之事。其間有曰。性者渾然大極之全體。無所偏駁。故其未發也。則爲中。已發也。則爲和。果則經文而皆中節四字爲說。蓋欲成就其未說氣質之說。則不得不然也。但不知情之發。還亦有不中節者否。又不知中節不中節。皆可以爲和乎。子思之意。正恐未必如此也。雙峰又謂首章是聖賢不仁乎底工夫。但降聖人一等。便有氣質之累。只恁地乎做不得。所以下文又有擇守強矯之說。信斯言也。則唯克齊性之事。方無氣質之累。乃可從事於首章工夫。此外自湯武反之之事。便不免有氣質之累。則於首章工夫亦無預焉。是則首章工夫。子思專爲主知安行者說。學者由教而入者。全不可企及。耶。然則存養省察之工。降聖人一等。皆無預耶。不知有是理否。雙峯識見如此。安得不與章句相鑿。姑述其同異于此。以俟明者爲折衷云。

輯釋士毅按惟君子能因性情之自然。王故今又以二者融貫而論之云。倪氏此等折衷。含糊籠罩之說也。蓋以其於朱子說氏之說。互有疑信。故不敢決斷取舍之耳。說氏病根。全在首章末說氣質。後章方說氣質。及性情。事理所指各異。存省擇守用功不同。義句上。倪氏並無一言斷置其是非。則其於朱說之執是執非。未能了然於心目之間。明矣。吁。陳定宇胡雲峯。猶不免爾倪氏又何責焉。錢時融堂嘗見中庸二字。不必獨就中和上章合說。曰道曰性曰中曰和。名字雖不同。皆所以為中庸也。

永樂大典卷之五百五十一

永樂大典卷之五百五十一

二十一

永樂大典卷之五百五十二

一東

中庸十一

子曰中庸其至矣乎。民鮮能久矣。

朱子章句。鮮上聲。下同。過則失中。不及則未

至。故惟中庸之德為至。然亦人所同得。初無難事。但世教衰。民不興行。故鮮能之。今已久矣。論語無能字。朱晦庵大全集。民鮮能久矣。與甚矣吾衰也。大矣之文同。大矣之意得之。程子輯。程子曰。中庸天下之至理。德合中庸。可謂至矣。自世教衰。民不興行。鮮有中庸之德也。一說。民鮮能久。行其道也。呂曰。中庸者。天下之所共知。天下之所共行。猶寒而衣。飢而食。渴而飲。不可須臾離也。衆人之情。厭常而喜新。質薄而氣弱。雖知不可離。而亦不能久也。惟君子之學。自明而誠。明而未至乎誠。雖心悅而不去。然知不可不思。行不可不勉。在思勉之分。而氣不能無衰。志不能無懈。故有日月至焉者。有三月不違者。皆德之可久者也。至乎誠。則不思不勉。至於常久而不息。非聖人其孰能之。謝曰。中不可過。是以謂之至德。過可為

永樂大典卷之五百五十二

一

也。中不可為。是以民鮮能久矣。楊曰。道止於中而已。過之則為過。未至則為不及。故惟中庸為至。祝洙附錄語錄。民鮮久矣。緣下文有不能久。亦守之說。故說者皆以為大於其道之文。細考兩章相去甚遠。自不相蒙。亦只合依論語說。衛侯遫說。建安游氏曰。德至於中庸。則全之盡之。不可以有加矣。故曰其至矣。乎。舜之為大知。則用此道而至也。顏淵之為賢。則擇此道而求其至也。若舜之為大孝。武王周公之為達孝。則由此道而成名也。子路問強。則將進此道而已。朱公問政。則將行此道而已。自備身以至懷諸侯。皆出於此道。不其至矣乎。然非至誠無息者。不足以體此。非自強不息者。不能以致此。故又於其道者。鮮矣。四明沈氏曰。至非極至之至。其難言也。過非至不及。亦非至。至者。鋒相達於毫芒。眇忽之微。用意以高之。不可無意。以為之亦不可。百姓日用而不知者。安能久此哉。蔡州思問。中庸之德。天下莫如焉。世教衰。微民鮮能耳。趙順孫纂疏。過則失中。至故惟論語無能字。愚謂論語有之焉。德也。四字不必言能。而能在其中。故下句。有能字。意者。論語是夫子本文。此章是子思隱括。論語中。中庸

乃事物當然之極不可加亦不可損故謂之至民者衆人之稱氣質之偏自古而然故鮮能者久矣此章明中庸之道非特小人反之而衆人亦鮮能之以起下章之意同上先主曰中庸其至矣乎是說道不說德民鮮能久矣是以氣質言非以世教言子思是就論語中集括將來說道故上面去了之爲德也四字下面添一能字謂民能此中庸之道從古少矣

永樂大典卷五十二

二

看本章許多能字方見子思之意鮮能知味是不能知者不能養月守是不能行者中庸不可能言非美精仁熟者不能知不能行惟聖者能之是專言聖人知之盡仁之至故獨能知能行至於人一能之己百之人十能之己千之果能知道矣雖愚必明雖柔必強是愚者本不能知能百倍其功則能知柔者本不能行能百倍其功則能行後而至誠能盡其性是能知之盡能行之至唯至聖焉能聰明睿知是知能寬裕溫柔以下是能行惟至誠焉能經綸天下之大經是能行非聰明聖知達天德者孰能知之又說能知有許多能字則子思此章添一能字固有旨哉焉豫輝義按章句能當作讀屬上句久矣二字別作句諸說以鮮能久矣作句非是過則失中至故惟中庸之德爲至能久矣中庸乃事物當然之德故謂之至然亦人所同得至民不與行惟聖者能之今已久矣耳諸說以鮮能久矣作句非是鮮能之鮮能之者上謂少有能知能行者今已久矣耳諸說以鮮能久矣作句非是

伯璠管窺說此謂中庸其至矣乎是說道民鮮能是以氣質言非以世教言謂民能此中庸之道從古少矣論語是說德子思是集括來說道故去了之爲德字添一能字此已於論語雅也篇之爲德也章辨之此不再述中庸其至矣乎章句過則失中不及則未至故惟中庸之德爲至發明此處釋中字只以無過不及之中言庸字以訓在前不再出論語集註亦只言無過不及二處俱不言不備不倚此是暗主說而引證以顯章句之不然也說說之已詳知彼則知此矣庸訓在前不再出是也愚亦曰中字之訓在前本亦不再出但以欲顯至字之義故不得不如此說耳非再釋中而不及庸也論語本不言未發之中故但以無過不及釋之不可引彼以證此也薛季宣浪語集中正位也庸當道也言正有當所謂至德安之爲貴安之悠久之道也擇中庸而不能守非所謂安之者也曹貴標註中庸其至矣乎上章以君子小人對說此章要就君子說以見中庸之爲至然所謂至者非以高遠而不可及也特以民性之蔽而加之以世教之衰則民之鮮能者非道遠人人自遠耳

永樂大典卷五十二

三

程復心章圖此皆不知戒

中庸	以反者言	無忌憚	小人是有	此以上言當涵養性
以至者言	無過	民鮮能之	情之正以下主變化氣質之偏	
無不及				

謹恐懼之弊

趙次誠考義第三章朱子嘗曰以德行言之則曰中庸德言心之所得行言身之所行是中庸兼德與行而言也論語加之爲德也四字而知中庸之道有本於心得之要中庸如能之一字而知中庸之德有待於躬行之功然朱子於論語引程子之言曰自世教衰民不與行少有此德久矣因行之不興而知心之所得者少則民之無是德者由其不能行是行也雖不言能而能之義實存焉其於中庸言惟中庸之德爲至即論語所謂中庸之爲德也其至矣乎又言自世教衰民不與行今已久矣即論語所謂程子之言雖無之爲德也之辭而德之義實在焉由此觀之行之所得雖在於人事之所能而事之所能實本於人心之所得二書之意相爲發明

子曰

道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也

道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也

章句者之知也 道者天理之當然中而已矣知愚賢不肖之過不
及則主棄之矣而夫其中也知者知之過既以道為不足行愚者不及知
又不知所以行此道之所以常不行也賢者行之過既以道為不足知不
肖者不及行又不求所以知此道之所以常不明也 朱子語類賢者過之
只知就其所長處着力做去而不知擇乎中庸爾 朱子語類賢者過之
行由知者惟務求知而不去行道之不明惟賢者惟務力行而不求知問
知者過之如何却說不行賢者過之如何却說不明先生云知者緣他見
得過高便不肯行故云不行賢者資質既好便不去講學故云不明智如

水樂齋卷五十二

六

老佛皆是賢如一種天資好人皆是 朱晦庵大全卷張敬夫 道之不
明不行 朱喻與鄒意大指不異但語有詳畧遠近不同耳然意所謂不必
知不必行所當知所當行等句正是要形容中字意思所謂以高不足行
以高不必知不如所以行不求所以知等句又是緊切關紐處恐不可闕
但鄙論自覺有箇瑣碎促狹氣象不能如朱教之高明簡暢焉可恨然私
竊以謂不期於同而期於是而已故又未能盡舍所安為一將未就此或
有尺寸之進此病當自去耳大抵近年所脩諸書多類此以此未滿意欲
為疎通簡易之說又恐散漫無收拾處不知所以裁之也 答萬正學
楊氏解知者過之為極高明而不知中庸之為至解賢者過之為尊德性
而不及道問學恐未安極高明而道中庸尊德性而道問學是徹上下貫
本末工夫皆是一貫無通而非正也如楊氏之說則上下本末可離而為
二矣 大槩得之更宜體味 游氏引鄒衍談天公孫龍說辨為智者之
過亦未嘗若佛老者知之過也談天說辨不足以為知者之過 知者之
過非一端如權謀術數之類亦是龍衍乃是狂妄又不足以及此 程子謂
道之不明也主不肖者不及也賢者則只過當不肖又却都休 程子謂
是程子曰知者過之若是聖人之知豈更有過 又曰聖人與理為一故

水樂齋卷五十二

七

無過無不及而已矣其他皆以心處這箇道理故賢者常失之過不肖者
常失之不及稅沫附錄語錄總論三章之旨問道之不明不行意曰今人
都說得差此正分明交互者知者恃其見之高而以為不足行此道
之所以不行賢者恃其行之過而以為不足知此道之所以不明如舜
之大知則知之不過而道所以行如四之賢則行之不過而道所以明又
曰舜其大知矣而好問好察通言則非知者之過執兩端用其中則非愚
者之不及四賢矣而能擇乎中庸則非賢者之過服膺勿失則非不肖之
不及蓋非衡濫集說海陵胡氏曰道之不行以知愚言之道之不明以賢
不肖言之者知者有知之謂也賢者道藝德行之總稱其道允有知之人
皆能之也明其道非大才大德之人則不可也故或言賢或言知者各係
其輕重而言也愚與不肖對賢知言之因以別其名肖者似也本有賢人
之質但以不能專履賢人之業故曰不肖以此言之道之不行重於道之
不明何哉道之不行尚有能明之者但不能行耳道之不明是世無人能
之則夫中之道幾乎絕矣 黃陽林氏曰不必分知愚賢不肖之辯但聖
人欲發揮其言而作中庸者只欲辭達故再言之不行不明初無差別
而軒集所釋恐未安某嘗為之說知者蓋高遠之見而過乎中庸愚者又
拘於淺陋而不及乎中庸此道之所以不行也賢者為高絕之行而過乎
中庸不肖者又安於九下而不及乎中庸此道之所以不明也道之不行
由所見之差道之不明由所行之失此致知力行所以為相須而成者也
不識如何黃幹謂義道者何君之仁臣之敬父之慈子之孝與人交之信
根於吾心之本然而形見於事為之當然者皆是也曷嘗有過與不及之
偏哉過與不及此道所以不明不行也然嘗竊有疑焉賢之與智人品之
最高者也一有過焉則無異於愚不肖志於道而有不肖持未達夫道不
其與達夫道者一問矣而遂指以高愚不肖焉何哉蓋道之在於天下中
而已過非中也不及非中也賢且智而夫之過則如佛老其流至
於無父無君豈不深可畏哉志於道而不能以合夫當然之理則明有所
未通誠有所未立雖謂之愚不肖可也聖賢衡道之嚴所以力勉夫人以
大中之道者蓋若此然則學者當如何哉博學之審問之謹思之明辨之
篤行之不惑乎賢且智之過不墮乎愚不肖者之不及則庶乎其可也若
曰學可以不講而一蹴可以至乎聖賢之域既未免乎賢且智之過至於
用力不重則悠悠玩日而卒無得則雖謂之愚不肖亦未不可哉同志其
勉之趙順孫承疏道者天理之當然中而已矣陳氏曰道即中而已此乃

天命之本然。率性之當然。底知惡賢不肖。至大其中也。陳氏曰。凡具於人者。道理都一般。但氣質之不同。故有智惡賢不肖之別。爾既有智惡賢不肖之別。所以有過不及之差。過與不及。皆非中也。知者知之過。至此道之知。不知所以行。賢者行之過。至不明也。陳氏曰。賢者所行過當。其實是先理未到。不肖者不能行。不求所以知。陳標詳解子曰。道之不行也。我知之矣。通。知中道所以不行於天下者。我知其故矣。知者過之。知者知之過。是見焉。而以道為不足恃。愚者不及也。愚者不及知。人不知。以行此道之所以常不行也。道之不明也。我知之矣。中道之所以不明於天下也。我亦知其故也。賢者過之。賢者行之過。恃其勇行而以為道為不足知。不肖者不及也。不肖者不及行。又不求所以知此道之所以常不明也。胡炳文通道者天理之當然中而已矣。道曰。只是一道字。首章釋道也者曰。道者事物當然之理。皆性之德而具於心。為下文不可湔史難而言也。此章釋道字曰。道者天理之當然中而已矣。為下文通不及而言也。然事物當然之理。即是天理之當然性之德而具於心。亦中而已矣。持具於心者是無偏無倚之中。此是無過不及之中。章句錯繇不差也。知惡賢不肖之過不及。

此道之所以常不明也。北山陳氏曰：世之高明洞達，識見絕人者，其持論常高，其視簿物細故，若將浼焉，則必不屑爲中庸之行。如老佛之徒，本知者也，求以達理而反滅人類，非過乎？至於昏迷淺陋之人，則又蔽於一曲而暗於大理，是又不及矣。二者皆不能行道世之刻意厲行，勇於有爲者，其操行常高，其視流俗汚世，若將浼焉，則必不優求知於中庸之理。如晨門、荷蓀之徒，本賢者也，果於絜身而反亂大倫，非過乎？至於閭茸卑汚之人，則又安於故常而溺於物欲，是又不及矣。二者皆不能明道。新安王氏曰：自世俗觀之，過疑勝於不及，自道言之，其不合於中庸則一。子路過於勇，子貢過於辯，子放過於莊，至於曾皙牧皮之狂，往往皆失之過。夫子每每抑之，欲其反而就中也。通曰：道至中而止，纔過之便不是。中便易流於異端。程子曰：道不行，百世無善治。學不傳千載無真儒。子思此章分道之不行，不明而下章即舜之知言，道之所以行，即因之賢言，道之所以明，即此意也。道不明，則學不傳，故朱子曰：中庸一書，子思憂道學之失，其傳而作也。義後面欲說知仁勇，此章又爲此三者發端，而言知者知之過，以道爲不足行，不仁也；賢者行之過，以道爲不足知，不智也。愚不肖者安於不及，不能勉而進，不勇也。馬樸解義子曰：道之不行也，我知之矣；知者過

之。愚者不及也。知者知之過。或問云。能知君子之所不知者。是知者過乎中乎。既以道為不足行。或問云。知之過者。既惟知是務。而以道不足。行。愚者不及知。又不知所以行。或問云。不能知君子之所當知者。又不知所以行。是愚者不及也。賢者行之過。或問云。能行君子之所不為行者。賢者之過乎中乎。既以道為不足知。或問云。賢之過者。既惟行是務。而以道為不足知。不肖者不及行。又不求所以知。或問云。不能行君子之所當行。人不知所以知。是不肖者不及乎中也。此道之所以常不明也。胡氏曰。道之不行。雖於道之不明。道之不行。而苟能明之者。固不能行乎。是之不明。是世無人能明之。則中之不。然乎。絕學。許謙叢說。道不行。不明。非是人不行之。不明之。是言道自不行於天下。不明於天下。謂大道窒而晦也。知賢者之過。當作兩層意看。大率道者。極乎中而已。兩道字便是中。所謂過者。過乎中也。稟氣清而淳者。則為聖人。知之至。行之極。自合乎中。稟偏於清者。則為知。知者唯務於知。既不以行為事。則所知愈至高遠。而過中矣。稟偏於淳者。則為賢。賢者唯篤於行。既不求知其至。則所行必至激烈。而過中矣。此止就五理上看。若知者如老釋之空寂。賢者如沮溺之遠道。又如下索隱行怪之類。是又非正道。而過於中者。須作兩意看。方盡得。知賢過中。

九

之義愚不肖之不及。却只是一般熊禾標題事。義言人之資質不同。遇與不及皆非中庸曾實標註上章言民鮮能。此章言民鮮能之故。蓋道者即率性之謂知。愚賢不肖者。氣質之偏。此聖人所以必脩道以立教也。故下文所謂知仁勇者。即所以品節防範其過與不及之病。則循性而行。是即中庸之為德矣。四書通乃謂氣之偏。故不能知。質之偏。故不能行。則是以氣質二字析而二之。外理甚矣。項安世臆說子曰。中庸其至矣乎。民鮮久矣。言人之不能知不能行也。子曰道之不行也。我知之矣。智者過之。愚者不及也。其不能行非不能行。由於不能知也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。其不能知非不能知。由於不能行也。答祿與權。窺豹管道之不行也。我知之矣。知者過之。愚者不及也。此言道之不行者。本乎不能惟精而合於中也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。此言道之不明者。本乎不能惟一而合於中也。人莫不飲食也。鮮能知味也。是又歸重於不能惟精。又引起下章道其不行之意。性理會元昔吾夫子嘗發中庸至矣之歎。而謂民鮮能久矣。故原其道之不行。則以高智者之過。愚者之不及。原其道之不明。則以高賢者之過。不肖者之不及也。且論道之不行。不歸之賢不肖。而歸之於智與愚者。何耶。蓋智者知之過。以

為不足行。愚者不及知。又不求其所以不行也。至論道之不明。不曰智之與愚。而曰賢不肖者何耶。蓋賢者行之過。以為不足知。不肖者不及行。又不求其所以知。斯道之所以不明也。中庸者。無過與不及而可常也。人之行不為過。則為不及。惟過與不及。是以不可常。此道之所以不明不行也。明乎中庸之道。則人皆可以為克己矣。就士悅集問中庸於道之不明不行。章以知行交互說。先儒於知仁勇章。既以生知安行為知。學知利行為行。困知勉行為勇。又曰三知為知。三行為行。三近為勇。其言知行各不同。何歟。為學之二夫。不通知行。而知行之要當交互而用其功。故先儒於中庸言知。愚賢不肖之過不及。而以知與行交互說者。所以辨其不能交互知行此道。由以不行不明也。知仁勇章。言生知安行。學知利行。困知勉行。又言三知為知。三行為行。三近為勇。所以明知行之交互如此。學者必盡是而後知之而成功也。故其立言雖不同。而皆所以反覆推明知行之不相離也。何也。知者知之過。既以道為不足行。愚者不及知。又不求所以行。賢者行之過。既以道為不足知。不肖者不及行。又不求所以知。此可見其不能交互知行也。若其知行交互。則必無過與不及之失。而道之行且明矣。至於泰公問政章。則盡發知行交互之說。以教人欲知知行工夫。不

容備廢也。故既以生知安行屬於知。學知利行屬於行。困知勉行屬於勇。而又通上文三知為知。三行為行。三近為勇。以見知中有行。行中有知。而知行工夫。又當以勇為之。不可有彼而遺此。所以見知仁勇三者為天下之達德也。由是觀之。知行二者。聖門切緊教人處。橫說豎說。只在交互用力。工夫彼不能知行者。困墮於愚。不肖之不及。而儒於知行者。又不免失於賢知之過。學者可不勉於知行而兼盡之哉。若論用功次序。則致知為先。力行次之。蓋致知問道之不行。宜若賢不肖之過不及。而以歸之知。愚道之不明。宜若知愚之過不及。而以歸之賢。不肖。高明洞達。識見絕人者。其測度深微。揣摩事變。能知君子之所不必知者。知者之過乎中也。其昏昧褻淺。則必蔽於一曲。暗於大理。不能知君子之所當知者。愚者之不及乎中也。知者知之所。以不行也。刻意尚行。勇於有為者。其操行常高。驚世駭俗。能行君子之所不必行者。賢者之過乎中也。其卑污苟賤。則必安於故常。溺於物欲。不能行君子之所當行者。不肖者之不及乎中也。賢者行之過。既唯行是務。而以道為不足知。不肖者不及行。又不求所以知。此道之所以不明也。王充輕疑。貫通中庸言知者過之。愚者不及。賢者過之。不

肖者不及。論語言師也過。商也不及。先儒謂賢知之過。雖若勝於愚不肖之不及。然其失中一也。然則師其賢知。商其愚不肖。道以中庸為至。而人之資稟。鮮有不偏賢知者。必失之太過。愚不肖者。必失之不及。子張之在聖門。每好為過高。是固賢知者之流。子夏每失於不及。是固愚不肖者之類。然中庸泛言人品。有此二等。自來當學問者。而言若子張子夏。得聖人為之依歸。抑其過引其不及。豈終為賢知愚不肖者哉。中庸言知者過之。賢者過之。先儒謂知者知之過。賢者行之過。論語言不得中行而與之。必也狂狷乎。先儒曰。狂者知之過。狷者行之過。然則狂者其知者歟。狷者其賢者歟。道以中庸為至。而知者過之。以其深求隱微之理。務欲知人之所不必知。傷於鑒而非所以為中庸也。賢者過之。以其過為說異之行。欲行人之不能行。論於性而非所以為中庸也。若狂狷者。則異於是。狂者志願太高。而行不掩。是其所行不及乎其所知。故以為知之過。然非知者之過也。狷者知未及。而守有餘。是其所知不及乎其所行。故以為行之過。然非賢者之過也。然聖賢之取捨。有亦取其能有所不為。蓋能守者耳。非過於行者也。余嘗主從疑問中庸言道之不行。是操守之虧也。宜歸之賢不肖。而反歸之智愚。言道之不明。是識見之空也。宜歸之智愚。而反

歸之賢不肖何也。人之為學。知行二者。兼致其力而已。知之無過不及。則道可行。行之無過不及。則道愈明。故先儒謂中庸是章。正其交互說。所以發明知行不可偏廢也。夫中庸道之不行。不歸之賢不肖。而歸之知愚者。是推本行之必由知也。蓋知者恃其知而失之過。愚者不及知而失之不及。夫之過者。既以道為不足行。夫之不及者。又不求其所以行。則道之不行。由於知愚之過不及。此不行所以屬之智愚也。道之不明。不歸之知愚。而歸之賢不肖者。此發明知之必在乎行也。蓋賢者恃其賢而失之過。不肖者不及行而失之不及。夫之過者。既以道為不足知。夫之不及者。又不求其所以知。則道之不明。由於賢不肖之過不及。此不明所以屬之賢不肖也。試以下章証之。大舜章。言舜好問而好察通言。是知之事。而曰執兩端以用中。於民則知之中。有行此章。句所以謂知之無過不及。而道之所以行也。顏回章。言服膺而弗失。此行之事。而曰擇乎中庸。則行之中有知此章。句所以謂行之無過不及。而道之所以明也。以是觀之。知行互進。缺一不可。尚何致疑於其間哉。先儒有言。博文工夫。到則約。約工夫。愈密。約禮工夫。深。則博文工夫。愈明。學者合是而究之。則思過半矣。魏公若句。群子曰。道之不行也。道之所以不行也。我知之矣。知者知之。知者

知味也

水樂大典卷五百五十二

十二

後道之中虛。義其能明且能行也。要氏曰。智惠之過不及。曰道之不明。賢不肖之過不及。曰道之不行。今反言之何也。曰智者專於明道。或怠於行道。賢者專於行道。或怠於明道。故云爾。不能知味。以喻不能知道。道既不能知。安能行乎。專言知味。以見明道為先。惟不明故不行也。朱氏伸曰。知者過於知。以為不必行。賢者過於行。以為不必知。飲食而知味。則不厭。不必行則失於仁。不必知則失於智。不如味則失於專。惠不肖人不及於知仁惠。所以民鮮能久矣。陳搏詳解人莫不飲食也。人無不飲食者。鮮能知味也。必有能真知其味。以喻道不可離。人自不察。陳氏曰。百姓日用而不知也。是以有過不及之弊。章句譬如飲食是日用之不可闕者。但少能如其味耳。知味之正。則必守之而不厭矣。如道之中則必守之而不失矣。要氏曰。蓋不能知味。喻不能知道。道不能知。安能行道。云趙德纂要鮮能知味也。疏義纂要云。張華辨鮮。呼喚對焉。符朗為青州刺史。善能知味。為如饅饅半露。食然知其黑白。此皆音言文也。陽字溪先生集物不細辨。何以知其味之美。中庸不于細玩味。何以知其理之妙。魏公著句解人莫不飲食也。譬如人無不飲食者。鮮能知味也。但少真知其味耳。日用新道

水樂大典卷五百五十二

十

也。若楊氏之爲我。墨氏之兼愛。過乎仁義者也。而卒至于塞路。道之所以不明也。此賢者過之也。自知賢愚不肖言之則賢知宜愈矣。至其妨於道。則過猶不及也。又曰。聖人人倫之至也。豈有異於人乎哉。堯舜之道曰孝弟。不過行止疾徐之間而已。皆人所日用而昧者不知也。夏葛而冬裘。渴飲而飢食。日出而作。日入而息。無非道者。譬之羹不飲食而知味者鮮矣。呂曰。此章言夫中之害。必知所以然。然後道行。必可常行。然後道明。知之過無微而不用。不及則卑陋不足爲。是取不行之道也。行之過不與衆共。不及則無以異於衆。是不明之因也。行之不著習矣。不察是皆飲食而不知味者。如此而望道之行難矣。夫游曰。知出於知性。然後可與有行。知者過之。非知性也。故知之過而行之不至也。己則不行。其能行於天下乎。若邪行之談天。公孫龍之說辯。是知之過也。愚者又不足以與此。此道之所以不行也。行出於循理。然後可與有明。賢者過之。非循理也。故行之過而不知之不至也。己則不知。其能明於天下乎。若楊氏爲我。墨氏兼愛。是行之過也。不肖者又不足以與此。此道之所以不明也。道不違物存乎人者。日用而不知耳。故以飲食况之。飲食而知味。非自外得也。亦反諸身以自得之而已。夫行道必自致知始。使知道如知味。是道其憂不行乎。今也鮮能

知味此道之所以不行也。衛溪集說河東侯氏曰：知非仁知之知，如白圭治水之知，實非賢哲之賢，如博、齊猶賢乎已之賢，若引佛莊之學焉知耶？彼內則無父，外則無君，居臣父子且不能知，謂之知可乎？若以楊墨為賢，彼皆學仁學義而過之者，過於仁則為不仁，過於義則為不義，不及亦如之，不仁不義禽獸也，謂之賢可乎？此皆不可謂之賢知者也。子思乃曰：過不及云者，參差毫髮之間，不得中道，如師也過，由也兼人求也過，商也不及，如此而已。故曰：知者賢者過之，愚者不肖者不及也。是道也，若約之以禮，則楊墨佛莊之弊可馴致焉，故易曰：差之毫釐，繆以千里。此之謂也。孔門之學，聖人者唯顏子能知之，然以顏淵之學，始則鑽仰高堅之若不可入，次則瞻忽前後之若不可及，及其達也，則曰：博我以文，約我以禮，如可力致者，竭其才以求之，則又見卓爾獨立，從容中道，神疲力乏，雖欲從之，末由也已。噫！顏淵其真知味者乎？不然，何歎中道之難也？如此後之學者，或以穿鑿為知，或以摶摶為賢，終不可以入克齊之道。此道之所以不明不行也。故曰：人莫不飲食也，鮮能知味；猶曰：人莫不學也，鮮能知道云爾。若以佛莊之學可亂吾道，彼之為道，絕類離倫，章章然與吾道為度，不待較而知其為非也，猶自愛者不困也，惡能亂吾道而不行哉？孔子之所

水樂齋集卷五十二

十四

謂不明不行云者，以其似是而非，如世儒之學，同是克齊，同非桀紂，同尊孔子，同稱為儒，其說足以惑人，而終不可以入道，自期於賢知而人亦賢知之，語道則與道為二，講說則立說支離，其入人也固人之高明使學者醉中主夢中死，終不自覺此道之所以不明不行，蓋謂此也。延平周氏曰：孟子曰：行之而不著焉，習矣而不察焉，著則明也，蓋知之然後能行行之，然後能明，知愚言其性知則知道者也，愚則不知道者也，賢不肖言其行賢則知道者也，不肖則不能知道者也，故於道之不行而言知與愚者，以其知之過而不知之不及也，於道之不明而言賢與不肖者，以其行之過而不行之不及也。人非飲食無以生，而非道亦無以生，然人莫不資於飲食而鮮能知其味，猶莫不資於道而鮮能知其趣，故易曰：百姓日用而不知，孟子終身由之而不知其道者衆也。嚴陵方氏曰：學記雖有嘉穀弗食，不知其旨也，雖有至道弗學，不知其善也，此以味况知道宜矣。山陰陸氏曰：知愚才也，賢不肖行也，道之不行以知之不察，道之不明以行之不著，苟知味矣，不慮不及，亦不應過也。范陽張氏曰：知味者當優游涵泳於不著不聞之時可也。晏氏曰：知愚之過不及，宜曰道之不明，賢不肖之過不及，宜曰道之不行，今乃反言之者何哉？蓋知者專於明道或

怠於行道，賢者專於行道，或怠於明道，故爾當曰：非知之難，行之為難。蓋不能知味者，以喻不能知道也。既不能知，安能行道乎？高要譚氏曰：知者賢者視愚不肖固為有間，然不識大本所在而求之或過則與不及均失此中庸所以不明不行也。飲食者衆，知味者鮮，道之精微，非言語筆墨之所能形容者，其猶味歟？此則全在精思默識之功，不如此功終不能知味也。由其知味者鮮，故能久者亦鮮，貴幹年譜問道之不行也。王鮮能知味也。上章言民鮮有能行中庸之道，此章則詳言其故。蓋賢智君子也，愚不肖小人也，君子本能隨物以處中，今則謂之君子而常過焉，是君子而不能時中也。小人無忌憚，然猶自以為為道，今則謂之小人而但不及焉，是併與無忌憚而不能也。此君子小人皆不及乎古之人，此道之所以不明不行也。中庸前面教人做工夫，中間又怕人做得不實，誠者天之道，以復故教之以誠，後面說天下之至聖，是說其人之地位，至誠是說其人之實德，到末錦綉網以後，又歸天命之謂性處，此四段最好看。蔡淵綱頌子曰：道之不行也，王鮮能知味也。言有達德而不能備者也，不行者失於仁，不明者失於智，飲食鮮能知味失於易，蔡淵思問人之所以不能中庸之道者，由其德不備也，智者賢者既備於智仁，而愚者不肖者又昧於智

水樂齋集卷五十二

十五

仁。此所以或過或不及而不行不明也。然道之在人，如飲食之不可廢，苟知其味之正，則必嗜之而不厭矣。言達德而及乎道者，欲知本非用，正行不明，所以當推之用也。言達道而及乎德者，欲知用由本可知，可行所以當原乎本也。魏晉石洞記問子曰：道之不行也，王鮮能知味也。此章承上二章，明小人之所以反，與衆人之所以鮮能中庸者，皆以氣質之有偏，以起下六章之意。然此章專以過不及為言，似對中而不及廣，蓋中即所以為廣，非有二也。下章做此釋義。問夫子以道之不行不明，皆由賢知之過，愚不肖之不及，以過與不及相對言，皆未得為中道也。今章句云：愚者不及知，不肖者不及行，則是不言其不及，而但言其全然知行如何。先生曰：朱子被愚不肖字碍了，所以如此下語。蓋愚者豈能知不肖者豈能行？道道便是中，賢知過乎中，愚者不及知此中，不肖者不及行此中，問然則費隱章又云：夫婦之愚不肖可以與知能行何也？曰：費隱章以夫婦一事言，此章以道之全體言，本與中問道之不明不行，不知朱子互換注是如何。先生曰：正得本文之意。又問賢人庸行，如今屬明而夫子却交互說者何故？曰：如此則人皆曉得，夫子何以曰：我知之矣，正緣天下人都不知此夫子所以有此嘆，行不是說人去行道，是說道自流行於

天下明不是說人知此道。是說道自著明於天下。人多差着了。道之所以不行於天下者。以知者知之過。愚者不及知。此其所以不行也。道之所以不明於天下者。以賢者行之過。不肖者不及行。此其所以不明也。道者中而已矣。不中便不是道。譬如一條大路。人人知得此是大路。則肉者必衆。自不到得極處。此路既有人由。則其爲大路分明。人自不到得從小路上去。見得知行相同。本義云此地中間如賢過之。先主曰。如肯過之。如索隱之類。以人言則老莊之虛。釋氏之無是也。賢者過之。如行徑之類。以人言則仲子之廉。子會之遊是也。本義云王奎文發明四章道者率性之謂中也。中庸其備道者之德歟。苟不至德。至道不凝。知悉賢不肖之過不及其於中庸均有未盡。此道之所以不行不明。故上章引孔子之言。以嘆民鮮中庸。而此章引孔子之言。以及此。陳應龍輯語林子武問道之不行也。一章這受病處只是如有不至。所以後面說鮮能知味曰。這箇各有一般受病處。今若說道之不明也。智者過之。愚者不及也。道之不行也。賢者過之不肖者不及也。恁地便說得順。今却恁地跪說時緣是智者過於明他。只去窮高極遠處。只要見得便了。都不理會行如果老之屬他便只是要見得未見得時是恁地。及見得後也只恁地。都不去行。又有一般人却只要

苦行後都不去明。如了老之屬。他便是說不要明。只要守得自家底便了。此道之所以不明也。曾子問。盧孝孫集畧子曰。道之不行也。五鮮能知味也。此知行分明交互說。智者恃其見之高而不務行。此道之所以不行。賢者恃其行之力而不務知。此道所以不明。若說道之不明也。智者過之。愚者不及也。道之不行也。賢者過之。不肖者不及也。方說得順。今却恁地說。說緣是智者只去窮高極遠。只要見得便了。不埋會。然他未見得時。是這般人。及見得後也。只是這般人。此道之所以不行也。賢者只去堅苦力踐。只要守得自家底便了。不埋會。然他未行得時。是這般人。及行得後也。只是這般人。此道之所以不明也。許謙叢說道不行者。知之過與不及。道不明者。行之過與不及。是固然矣。然下乃結之曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。是又總於知。蓋二者皆欠真知爾。若真知理義之極。至則賢者固無過。智者亦必篤於行。不徒知之而已矣。不足知。不足行。正言知賢者之心。蓋是他心唯通這一路。更不管那一路。史伯璿常窺第四章。鮮能知味也。叢說道不行。知之過與不及。道不明。行之過與不及。是固然矣。然下乃結之曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。又是總於知。蓋二者皆欠真知耳。若真知理義之極。致則賢者固無過。知者亦必篤於行。不徒知之而已。

也。發明云云。然爲學之序。知必在先。此結語所以取譬於飲食知味。蓋以知味喻知道。能真知之。則必求以行。而後道之中。庶幾其能明之。且能行之。韓釋引晏氏曰。云云。鮮能知味。以喻不能知道。道既不明。安能行乎。末章言知味。以見明道爲先。惟不明故不行也。諸說皆不爲無理。不知果得子思意否。竊以章句推之。恐未必如此也。章句曰。道不可離。人自不察。是以有過不及之弊。曰。道不可離者。人莫不飲食之喻也。曰。人自不察。是以有過不及之弊者。鮮能知味之喻也。何嘗專主知言哉。蓋此章自起首至不肖者不及也。皆是正說。此二句乃是譬喻說。以結上文之意。者。索何以譬喻之說。爲正說乎。若曰。知未是真知之意。鮮能知味。是不能真知之意。則上文飲食。亦真指飲食言耶。飲食既爲譬喻之辭。則知味之知。又豈真爲知道之知乎。不過亦譬喻之辭耳。初不可以此知字爲對行而言之知字也。如此。則人莫不飲食也。是譬喻道不可離之意。鮮能知味。是人自不察。是以有過不及之譬喻。程中人字。亦是但指飲食之人耳。與章句人自不察之人不同。章句人字。却是指知惡賢不肖者而言。察字。亦非貼柱文。知字言者。不過是言知惡者不察在己。所知之過不及。賢不肖者。不察在己。所行之過不及而已。鮮能知味。大槩是譬喻知惡賢不肖。所知所

行無有不遇不及者之意如字不必泥也。不知識者以爲然否。發明又引朱仲曰：知者以爲不必行，則失於仁；賢者以爲不必知，則失於知。飲食不知味，則失於勇；惡不肖，又不及於知仁。勇所以民鮮能久矣。發明文自於章下曰：此章言知仁勇之失。輯釋獨引通云云。後面欲說知仁勇此章爲此三者，發端知者以道爲不足行，不仁賢者以道爲不足知，不知惡不肖安於不及，不能勉而進，不勇也。三說互相祖述，亦皆固上並言不明不行，下但以不知味水之故，強說從勇上去，其實不知味如何是失於勇，發明前既以爲知必生之，而此又如此說可見所主不定，彼此皆未爲得之也。按此數章何嘗有勇字，勇直至白月可指處方發，以引起下章于路問強之意，正不當於此提說勇也。程學心重則按此章道即中而已，此乃天命之本然，率性之當然，底允其具於人者，道理都一般，但氣象不同，故有知愚賢不肖之別，所以有過不及之差，過與不及皆非中也。然知是主於知，賢是能行，得底知愚之過不及，宜若道之不明，賢不肖之過不及，宜若道之不行，今乃以知愚之過不及，謂道不行，賢不肖之過不及，謂道不明，者何也。蓋天下之理，真能知之而後真能行之，真能行之方可謂真能知之，知者知之太過，以爲道不足行，如佛老莊列之徒，說道理太過。

入玄妙去。其實行不得。愚者則又惜然無知。不知所以行。此道之所以不
行也。賢者以行處為重。於知處放輕。如割股斷肝以為榮。皆行過當處
其實見理未到。不肖者不能行道。又不求所以知。此道之所以不明也。人
莫不飲食也。飲食是日用間不可缺底。人鮮知其味。譬如道是天之命
於我性之所固有底。不可以須臾離。惟是人不自求知之。
所以行矣而不著習矣而不察。其為過不及之弊也宜哉。

此見民解

以不行言。愚不知所以行。皆由於過不及之故。
以不明言。賢以為不足知。
以不可離言。不肖不求所知。人日用而不知。是以有過不及之弊。
能之之由

趙次誠考義知愚賢不肖。以學者之事言。非指人言之。而以為知者之優
於愚賢者之優於不肖也。蓋道病於愚不肖者之不能知而行也。苟能知
之則為知而不愚矣。而又不免於知而過之。能行之則為賢而非不肖矣。
而又不免於行而過之。過猶不及。雖曰知賢之勝於愚不肖。而實則知愚

水樂文集卷五十二

七

賢不肖之間不能以寸此皆學者之事之所當謹者也。若指知愚賢不肖
之人言之。則所知無過不及。然後為知者之人所行無過不及。然後為賢
者之人。況知之必見於行行之必本於知。未有知者專於知而不能行。亦
未有賢者專於行而不能知也。要知此所謂知賢之過。即後章索隱行惟
之事也。朱子謂索隱為深求隱僻之理。知之過而不擇乎善。即此所謂知
之過也。謂行惟為過。為說異之行。行之過而不用其中。即此所謂行之過
也。語錄亦謂索隱是知者過之。行惟是賢者過之。蓋知之過者始雖知而
終歸於愚行之過者始雖賢而終歸於不肖。其不同至於欺世盜名而為
無忌憚之小人者。未之有也。何者。自知愚賢不肖以下。皆自君子中庸小
人反中庸語意中來。若以知賢為君子而不為小人。則知行之過。獨非反
中庸乎。許白雲不察。乃謂知賢之過。不及止就正理上者。若知如老樸之
空寂。賢如沮溺之遠適。及下索隱行惟之類。又非正道而過於中意。以知
賢之過者為君子。而老佛沮溺之知賢為小人。然許氏此言。本以病北山
陳氏之說也。陳氏以此之知者為老佛之徒。此之賢者為晨門荷蓀之徒。
故許氏病老佛沮溺之不得為此之知賢。呼許氏之說固不可。而陳氏分
老佛之徒為知晨門荷蓀之徒。為賢要亦未為可也。夫老佛自高於虛無

寂滅之學。晨門荷蓀。自高於絕世離俗之行。皆自知而自賢。其所以事所
聞行所知者一也。索隱空寂。非老佛之賢。而過適非沮溺之知。亦愚故以
為分知愚賢不肖於知行之過不及。只可指為學之事言。而不可以言知
愚賢不肖之人也。陳華祖提綱第四章子曰道之不行也。至愚者不及也。
以見此中庸之道本行也。為知者失於過之。愚者失於不及。此中庸之道
所以不行也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。以見中庸
之道本明也。為賢者失於過之。不肖者失於不及。此中庸之道所以常不
明也。人莫不飲食也。鮮能知味也。此結上文以見道不可離。人自不察是
以有過不及之弊。此人字指知愚賢不肖者而言。陳古靈集子曰道之不
行也。王鮮能知味也。道者通也。天下由之無所不通。故謂之道。中庸者
道之本也。惟聖人能盡之。然天下中人之性。為多私。聖人不以己之所能強
人之所不能。道已降。則愚不肖者有所不能。道已發。則智與賢者有所不
為。故聖人本乎中庸。謹是二者之端。用其中。道於民。以為天下之通法。使
智與賢者俯而就之。而不致過。下文云有餘不敢盡是也。使愚不肖者企
而及之。而無不及。下文云有所不足不敢不勉是也。如此然後道可以行。
可以明也。孔子謂道之不行也。我知其然矣。夫智者謂其明足以知聖人

水樂文集卷五十二

七

而無所不盡。故道之過則難繼矣。愚者不足。以有明也。故不及。則有
所不勉矣。此道之所以不行也。道之不明也。我知其然矣。夫賢者謂其行
足以至聖人。而無所不盡。故道之過則難繼矣。不肖者不足。與有行也。故
不及。夫不及。則有所不勉矣。此道之所以不明也。道之不行。以愚智云者。
言乎性之不能明。是以不行也。道之不明。以賢不肖云者。言乎行之不能
擇。是以不明也。又以此人鮮知道。論飲食之鮮能知味也。或五字之於心。人
莫不同有也。然而天下之心。獨以知道期於聖人者。是知道者寡矣。五味
之於口。人莫不司嗜也。然而天下之口。獨以知味期於易牙者。是知味者
鮮矣。孟子曰。易牙先得我口之所嗜者也。聖人先得我心之所同然者
也。故理義之悅我心。猶芻豢之悅我口。此以飲食論道同斯義也。錢時融
堂管見。知者所見則失之過。愚者又指淺而無識。其為不知一也。道如何
行。賢者所行則失之過。不肖者又暴棄而不為。其為不行一也。道如何明
致知力行。未始偏廢。愚不肖固不足道。若夫大知則真知矣。大賢則中行矣。
安得有過。然則此章所論。持世俗之所謂賢知。守其偏見。拘於俗學。自以
為是。而實亦未嘗知味也。故曰。人莫不飲食。鮮能知味。蓋言斯道人人共
由。所謂誰能出不由戶者。但日用而不知耳。一知字甚重。不知後安知道

永樂大典卷五百五十二

陳繼發明此章言知仁勇之夫焉豫頌義此亦承上章民鮮能久矣之意也陳氏曰惟久之鮮於中覺既久故皆贊

十

水樂大典卷五百五十二

二

不行矣夫。魏公著句解子曰。道其不行矣夫。道不明。故不行。是景遠集
子曰。道之不行也。我知之矣。知者。過之。愚者不及也。道之不明也。我知之
矣。賢者過之。不肖者不及也。人莫不飲食也。鮮能知味也。子曰。道其不行
矣夫。者何。不誠不明。則不中也。楊簡。慈湖遺書。子思問於夫子曰。物有形
類。事有真偽。必審之。其由乎心。心之精神是謂聖。惟數克理。不以
物疑。周其所察。聖人難。諸孔子斯言。見之子思子之書。世又謂之孔叢子
聖人有如此。知至之。不載之。論語。致學者求道於心外。豈不大害。至哉
人心之靈乎。至神至明。至健至廣。至大至中。至平。至純。至粹。至精。而
不假外求也。人皆有此。至靈之心。而不自知。不自信。偶合偶蔽。迷妄而至
於惡積。而不可掩。罪大而不可解。大可惜也。大可念也。心無體。實本德昭
明。如日月照臨。如水鑑燭物。不必勞神。而自能推見。自能究知。若馳神於
彼。周悉致察。雖聖人不能。何則。勞動則昏。不必造詐。不必懷不信。而自有
先覺之妙也。人皆有此。靈。孔子曰。道之不行也。我知之矣。知者。過之。愚者
不及也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。人莫不飲食也。
鮮能知味也。子曰。道其不行矣夫。人心即道。本不假求。學者自當求之
外。惡不肖。罔然不自知。罔為不及。賢知又加之。意故又過之。聖人履觀天

下。自古人心。不夫之不及。即夫之過。故為之。屢言再歎。而深念之也。愚不
肖之不及。不足多論。賢知者之過。皆於清明無體無意中。而加之意。或有
動之意。或有靜之意。或有難之意。或有易之意。或有異之意。或有同之意。
或有多之意。或有寡之意。或有實之意。或有虛之意。或有精之意。或有粗
之意。或有古之意。或有今之意。或有天之意。或有地之意。或有小之意。或有
勝窮。故孔子每年止絕。群弟子之意。亦不一而足。他日記者。欲記則不勝
其記。故總而記之曰。子絕四。毋意。毋必。毋固。毋我。必如此。必不如此。固滯
而不通。行我。行我。生我。生我。求我。求我。飲食我。飲食。儼然有我。存此。皆意中
之變態。不省吾心。虛明。中氣。血。堅持。意態。守焉。而不知其非。固焉。而不
省其非。雖賢。雖知。雖達。四者。然者。寂然不動之妙。何思何慮。自清自明。美
克厥。莫窮厥。變化云為。如四時之錯行。如日月之代明。渾渾噩噩。又
如萬象。見乎水鑑之中。可以照。而不可以深。思。自省。自信。則終日思
焉。而未嘗或動。求省。未信。則終日靜。而。未嘗少。問。易曰。百姓日用而不知。
孔子於此。曰。人莫不飲食也。鮮能知味也。視聽言動。聖愚則同。一明一
昏。聖愚斯異。此誠非。非。之。所。及。也。雖以孔子之聖。亦未如之何。已。故良
久而後歎曰。道其不行矣夫。若夫。於。行。言。智。愚。於。明。言。實。不。肖。者。正。以。明

夫行即明。明即行。今夫人之所以不行道者。以其不明也。是明也。不以思
是行也。不以為。不思。即不為。明猶強名。而況於行乎。此又非。非。之。所。及。
薛季宣。浪語集。所貴於知者。為其能有擇也。所貴於賢者。為其能有見也。
人之望也。所賴以先民也。愚者固不及矣。知者又過中道。道何從而行乎。
不肖固不及矣。賢者又過中道。道何從而明乎。孔子與道不行之歎。蓋歎
賢而智者。過猶不及。君子小人之間。不能以寸。飲食而知其味之正。斯無
嗜好之僻也。毋偏。毋順。則道。
矣。過物之累。所惡其鑒者也。右第五章。朱子章句。此章承上章而

之意。趙順孫。纂疏。黃氏曰。因知之過。愚之不及。以嘆道之不行也。又曰。
是引起。奔。事。三山。陳氏曰。此一句。自為一章。子思取夫子之言。比而從之。
蓋承上章。以起下章之義。若曰。道不遠人。猶日用飲食也。由而不知。故鮮
能知味耳。惟其不知。是以不行。故以道其不行之言繼之。蓋所以承上章
之義也。必如下章奔之事。則知而行。行而明矣。蓋又所以起下章之義。胡
炳文。通前章。民鮮能。是蒙知行言。鮮能知味。專指知而言。故此章承上文
而言。曰。道其不行矣夫。又專指行而言。馬。豫。韓。義。黃氏曰。必如奔。則知而
行矣。錢。時。融。堂。皆見。承上章。不知味而言。王。柏。纂。註。批。點。承。鮮。能。知。味。之

知。起。奔。大
知。之。知。

永樂大典卷之五百五十三

庸中篇十二

子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而

揚善執其兩端用其中於民其斯以為舜乎

朱子

如去聲與平聲好去聲舜之所以為大知者以其不自用而取諸人也邇言者淺近之言猶必察焉其無遺善可知然於其言之未善者則隱而不宣其善者則揚而不匿其廣大光明又如此則人孰不樂告以善哉兩端謂衆論不同之極致善凡物皆有兩端如小大厚薄之類於善之中又執其兩端而量度以取中然後用之則其擇之審而行之至矣然非在我之權度精切不差何以與此此知之所以無過不及而道之所以行也朱子語類舜其大知知而不過兼行說仁在其中曰擇乎中庸兼知說兼行惟不能擇下知半塗而廢不能執不仁休乎中庸擇不見知而不悔

永樂大典卷之五百五十三

一

此舜固是聰明睿知然又能好問而好察邇言樂取諸人以為善併合將來所以謂之大知若只據一己所有便有窮盡質難詳問問隱惡而揚善曰其言之善者猶揚之不善者隱而不宣則善者愈樂告以善而不善者亦無所愧而不侵言也若其言不善我又揚之於人說他底不是則其愧耻不侵教以言來者矣此其求善之心廣大如此人安得不盡以其言來告而吾亦安有不盡聞之言乎蓋舜本自知能合天下之智為一人之智而不自用其智此其智之所以愈大若愚者既愚矣又不能求人之智而自任其愚此其所以愈愚惟其智也所以能因其智以求人之智而智愈大惟其愚也故自居其愚而不侵求人之智而愈愚也則執其兩端之執如俗語謂把其兩頭耳兩端如厚薄輕重就其兩端用其中於民非謂只於二者之間取中當厚而厚即厚上是中當薄而薄即薄上是中輕重亦然兩端未足不中且如實一人或謂當重或謂當輕於此執此兩端而求其却好道理而用之若以兩端為不中則是無商量處何用更說執兩端義則問執兩端而量度以取中當厚則厚當薄則薄為中否曰舊見欽夫亦要他地說兼謂此句只是將兩端來量度取一箇恰好處如此人合與之百錢若與二百錢則過厚與之五十則少只是百

永樂大典卷之五百五十三

二

錢便恰好若當厚則厚自有恰好處上面更過厚則不中而今這裏便說當厚則厚為中却是取等之言或問程伊川曰執謂執持使不得行如何其說此執字只是把此兩端來量度取中曰此執字只是把來量度取中中庸集註云兩端是衆論不同之極致曰兩端是兩端盡處如要實一人或言萬金或言千金或言百金或言十金自家須從十金審量至萬金酌中看當實他幾金焉問章句云兩端是衆論不同之極致蓋凡物皆有兩端如小大厚薄之類於善之中又執其兩端而量度以取中所謂衆論不同都是善一邊底曰惡底已自隱而不宣了當時所以說衆論不同之極致蓋緣上文有好問好察邇言上陳才卿問兩端謂衆論不同之極致且如衆論有十分厚者有十分薄者取極厚極薄之二說而中折之則此為中矣曰不然此乃子莫執中也安得謂之中兩端只是箇起止二字猶云起這頭至那頭也自極厚以至極薄自極大以至極小自極重以至極輕於此厚薄大小輕重之中擇其說之是者而用之是乃所謂中也若但以極厚薄為兩端而中折其中間以為中則其中間如何見得便是中蓋或極厚者說得是則用極厚之說極薄之說則用極薄之說厚薄之中者說得是則用厚薄之中者之說至於輕重大小莫不皆然蓋惟其說之是者用之不是棄其兩端不用而但取兩端之中者以用之也且如人有功當賞或說合賞萬金或說合賞千金或有說合賞百金或又有說合賞十金萬金者其至厚也千金其至薄也則把其兩端自至厚以至至薄而折其輕重之中若合賞萬金便賞萬金合賞十金也只得賞十金合賞千金便賞千金合賞百金便賞百金不是棄萬金千金至厚至薄之說而折取其中以賞之也若但欲去其兩端而只取中間則或這頭重那頭輕這頭偏多那頭偏少是乃所謂不中矣安得謂之中才卿云或問中却說當衆論不同之際未知其孰為過孰為不及而執為中也故必兼總衆說以執其不同之極處而中折之然後可以見夫上一端之為過下一端之為不及而兩者之問之為中如先生今說則或問中折之說亦當改曰便是某之說未精以此見作文字難意中見得了及至筆下依舊不分明只差些子便意思都錯了合改云故必兼總衆說以執其不同之極處而審度之然後可以識夫中之所在而上一端之為過下一端之為不及云云如此語方無病或曰孔子所謂我叩其兩端與此同否曰然竭其兩端是取之於人者自精至粗自大至小都與他說無一毫之不盡舜之執兩端是取之於人者自精至粗自大至小總括包盡無一善之或遺則執

其兩端。非是。擇其未取中節。朱子語錄錄兩端。不事是中間。如輕重。或性
處是中。或重處是中。或問執其兩端而用其中。曰。如天下事。一箇人說
東。一箇人說西。自家便把東西來斟酌。看中在那裏。朱子語錄大。金。朱子語錄
之。齊。察。適。言。所以。無。智。者。之。過。蓋。智。者。之。過。常。在。於。驚。高。遠。而。厭。卑。近。也。
齊。之。智。不。過。非。獨。為。此。一。事。須。以。全。章。體。之。齊。隱。惡。而。揚。善。聽。言。之
道。當。如。此。蓋。不。隱。其。惡。則。人。將。恥。而。不。言。大。後。之。當。適。賢。遠。不。肖。之。任。者。
亦。以。隱。惡。揚。善。蓋。兼。已。并。各。之。名。是。不。知。隱。惡。揚。善。之。義。也。隱。惡。揚。善。
不。為。適。賢。遠。不。肖。言。乃。為。受。言。擇。善。者。發。也。各。張。欽。夫。齊。好。察。適。言。
適。言。淺。近。之。言。也。猶。所。謂。尋。常。言。語。也。尋。常。言。語。人。之。所。忽。而。齊。好。察。之。
非。洞。見。道。體。無。精。粗。差。別。不。能。然。也。孟子。曰。自。耕。稼。陶。漁。以。至。為。帝。無。非。
取。諸。人。者。又。曰。聞。一。善。言。見。一。善。行。若。決。江。河。沛。然。莫。之。能。禦。此。皆。好。察。
適。言。之。實。也。伊。川。先。生。曰。適。道。深。淺。雖。聞。常。人。語。言。至。淺。近。事。莫。非。義。理。
是。如。此。各。徐。居。庸。兩。端。謂。求。論。不。同。之。極。致。都。是。就。善。處。說。如。斷。獄。
一。人。以。為。當。死。一。人。以。為。當。罰。今。酌。其。中。而。行。之。是。也。然。所。謂。中。非。如。
子。莫。之。所。執。也。程。子。適。言。蘇。李。明。問。齊。執。其。兩。端。注。以。為。過。不。及。之。兩。端。
是。也。曰。是。曰。既。過。不。及。又。何。執。中。曰。執。猶。今。之。所。謂。執。持。使。不。得。行。也。齊。

永樂大典卷五十五

三

執持過不及。使民不得行而用其中。使民行之也。又問此執與湯執中如
何。曰。執只是一箇執。齊執兩端。是執持而不用湯執中。而不失將以用之
也。若子莫執中。却是子莫見楊墨過不及。遂於過不及二者之間執之。却
不知有當處。頂放。理。天下時。有當按一毛利天下。不為時。執中而不道。
變與執一無異。程子輯。墨子謂范。吳。之。曰。今。人。所。以。不。及。古。人。之。因。此。
非。難。惜。誤。此。語。者。蓋。欲。學。者。存。意。之。不。忘。廣。游。心。浸。熟。有。一。日。脫。然。如。大。
寐。之。得。醒。耳。齊。之。心。未。嘗。去。道。故。好。察。適。言。味。者。日。用。不。知。口。誦。聖。言。而。
不。知。察。以。適。言。一。釋。則。素。猶。華。芥。之。不。足。珍。也。試。更。思。此。說。推。齊。與。殊。者。
之。分。察。與。醒。之。所。以。異。無。思。辭。言。之。過。也。又。曰。只。是。受。博。學。學。愈。博。則。
義。愈。精。微。齊。好。問。好。察。適。言。皆。所。以。盡。精。微。也。呂。曰。齊。之。知。所。以。為。大。
者。舉。取。諸。人。以。為。善。而。已。好。問。而。好。察。適。言。隱。惡。而。揚。善。皆。舉。取。諸。人。者。
也。兩。端。過。與。不。及。也。執。其。兩。端。乃。所。以。用。其。時。中。猶。持。權。衡。而。稱。物。輕。重。
皆。得。其。平。故。齊。之。所。以。為。齊。取。諸。人。用。諸。民。皆。以。能。執。兩。端。而。不。失。中。也。
一。本。云。好。問。則。無。知。惡。無。賢。不。肖。無。責。賤。無。長。幼。皆。在。所。問。好。察。適。言。
者。流。俗。之。謬。野。人。之。語。皆。在。所。察。廣。問。合。乎。衆。議。者。也。適。言。出。於。無。心。者。
也。雖。未。盡。合。乎。理。義。而。理。義。存。焉。其。惡。者。隱。而。不。取。其。善。者。舉。而。從。之。此。

與人同之道也。楊曰。道之不行。知者過之也。故以齊大知之事明之。齊
好問而好適言。取諸人以爲善也。隱惡而揚善。與人爲善也。取諸人以爲
善。人必以善告之。與人爲善。人必以善歸之。皆非小智自私之所能爲也。
執其兩端。所以權輕重而取中也。由是而用於民。雖愚者可及矣。此齊所
以爲大知。而道之所以行也。衛溪集說。建安游氏曰。好問而好察適言。求
之近也。隱惡而揚善。取之易也。此好善優於天下。而爲知大矣。正天之道。
曰。陰與陽。立地之道。曰。柔與剛。立人之道。曰。仁與義。求道一而已。其立於
天下。則有兩端。故君子有剛克。有柔克。執其義之端也。有柔克焉。執其仁之端
也。執其兩端。而用之以時中。此九德所以有常而三德所以用久也。以先
覺覺後覺。以中養不中。此齊之所以爲齊也。其斯以爲齊。則絕學無爲矣。
河東侯氏曰。齊所以爲大知者。以其好問而好察適言也。好問則不蔽。
不蔽則明。察適言則不惑。不惑則聰。既聰且明。所以能執過不及之兩端。
而不由用其中於民也。隱惡者。隱其過不及也。揚善者。用其中也。齊大聖
人也。何待問察而後能用其中乎。如曰。齊聖人也。猶問察以濟其中。小知自
私。苟賢自任。其可不學而自蔽乎。唯齊能之。故曰大知。又曰。其斯以爲齊
乎。長樂劉氏曰。夫知出乎性。凡人之所有。而齊則謂之大知者。以其非

永樂大典卷五十五

四

止於主知。而又聚天下之知。以廣其明。採天下之視。以增其哲。攬天下之
聰。以滋其謀。故曰。聞四門。明四目。達四聰。也是能與天下之大利。得天下
之大富。立天下之大法。建天下之大中。此其所以爲大也。嚴陵方氏曰。
莊子曰。不同同之之謂大。又曰。江河合水而爲大。齊好問好察適言。則能
合衆知而與人同矣。此所以爲大知也。言有遠近。近者察之。遠者可知矣。
言有善惡。惡者不隱。則適足以爲善者之規。善者不揚。則不足以爲善者
之勸。知之大。又見乎此。凡物之立。必有兩端。苟執其一。非過也。則不及矣。
唯兩端俱執。故不及不取。不取不勉。有餘不敢盡。而能用中於民也。齊之所以
爲齊者。持此數端而已。故曰。其斯以爲齊乎。山陰陸氏曰。大孝行也。大
知智也。孟子曰。自耕稼陶漁。以至爲帝。無非取諸人者。然則惟適言是聽。
詩何以刺。均適言也。而一以爲齊。一以爲幽。王者其在聽察之間歟。不言
所以非所以爲齊也。據蓋曰。文王之所以爲文也。海陵胡氏曰。齊有大
知。舉與人同。爲善故好問於人。又好察適言之。言有惡不隱。則人懷畏忌。
之心。適言不來矣。有善不舉。則人不知勸。故惡則隱之。善則揚之。所以來
群言而通下情也。又執過與不及兩端之事。用大中之道。於民使賢知則
內而執過。不肖則企而及也。永嘉薛氏曰。所惡於知者。爲其鑒也。齊好

問而好察通言。蓋未始自用而亦不輕信之也。通言猶察。況其遠者乎。天下之事。未有無二端者。好問而察通言。通惡而揚善。此執兩端而用其中之道也。欲求中而二端之素。吾見其執一而非中也。蕭陽鄭氏曰。自用則小。集衆人之知以爲知。則大。問也。察也。皆集衆知也。狂夫之言。寡亮之論。皆有至理。聖人不以其近而易之。善察言者也。齊樂取諸人以爲善。人之善猶已之善。故善則必揚之。人之惡猶已之惡。故惡則必隱之。恕心所發。有自然也。天下事端。勢必兩立。有輕必有重。有剛必有柔。有寬必有猛。有親必有疏。各欲適實。偏於此則過偏於彼。則不及。手持權衡。所以酌輕重之中。心持萬事。猶手持權衡也。然則兩端各有中。此舜所以執之而用之於民也。泰山郭氏曰。極目力之所視而爲明。極耳力之所聽而爲聰。其爲聰明也。殆矣。故聖人兼天下之聰而爲聰。用天下之明而爲明。此大舜所以爲大智也。好問好察。通言。隱惡揚善。蓋言取諸人者如是也。執其兩端。用其中於民。蓋言用諸人者如是也。好問則不蔽於心。好察通言則不蔽於物。隱惡揚善。所以與物親而無棄物也。執者。去之之謂。舜所以治人。其約民於大中之道。莫不皆然。廣安游氏曰。學不厭智也。好問則所謂學不厭也。所以爲大智以此。通言左右親近之言也。化自上而下。自近

而遠。遠者之化於善。近者之教也。近者之明於善。上之人辨之之詳也。當舜之時。左右所親近者。非禹皋陶之徒。則共驩之黨也。其君臣吁咷都咻之際。相與論道。有善焉。有惡焉。此不可以不辨也。舜辨其善者行之。而日彰日彰。則揚善也。其不善者屏之。而日消日消。則隱惡也。所謂隱惡也。又知所以爲通不及之故。謹守其中。用之於民。此所謂致中和之道也。高要譚氏曰。道之不行。患在知者過之。使知者皆如舜之用中。則無惡於知矣。義理之言。不必高遠。合於人情而易知。切於事宜而易行。語無藻飾。而意已備至。此舜所以尤好察此也。若不加察。則往往以爲淺近而棄之矣。凡爲惡已熟。善心已絕者。此真惡人也。是無復一善可錄。棄之可也。若爲惡未熟。善心未絕者。非真惡人也。猶有一善可稱。聖人不忍誅棄。隱其惡而揚其善可也。聖人以公恕待天下。唯恐人之無善可稱也。設有一善可稱。雖素常爲惡。聖人猶爲之隱也。執其兩端。用其中於民。何也。此舜時中也。是天理也。如此亦中。如彼亦中。是謂時中。時乎如此。時乎如彼。是謂兩端。執兩端。即九執厥中之謂也。此執兩端。謂之允執厥中。何也。曰。兩端用中之準則也。執兩端。乃聖人權輕重之微意。乃所以用其中於民也。執中貴知權。執中無權。猶執一也。中道之不行。患在執一

而不知變。是以執兩端。執兩端則變通不窮。泛應曲當。亦如仲尼之無可無不可也。聖人之行事。至於無可無不可。則中之爲用。博矣哉。可以損則損。可以益則益。而權得其中矣。可以剛則剛。可以柔則柔。而致得其中矣。可以因則因。可以革則革。而爲國之法。得其中矣。權此類行之。將無適而非中。中之用。豈有既乎。永康陳氏曰。古之知道之味者。無如舜。故曰大知。大知則非智者過之。常備而合中。而後民有所賴。如好問好察通言。此取諸人以爲善也。如隱惡而揚善。此與人之善者也。如執其兩端。用其中於民。此善與人同者。孟子稱大舜有大蓋。得諸此執兩端者。執而不用。所用者惟中耳。民協于中。豈無自哉。新定顧氏曰。或疑舜非生知者歟。何其資人如此。曰。舜誠生知者也。何害其爲資人。知資人之爲當。務斯其所。以爲生知也。新定錢氏曰。好問即所謂問者。廣幽遠無不上達矣。而或通言之不察。則未免浸潤膚受之蔽。吳興沈氏曰。大舜之爲大知。非徇己也。一本於至而已。惟舜得夫至以行之。故極天下之大。全好問則不徇己也。察言則不徇人也。隱惡則剛亦不吐。柔亦不茹也。揚善則人之有善者。若已有之也。凡是二端。皆天下所難能也。舜以此處已。而不放以此望人。故執大好問察言。隱惡揚善之兩端於已。而用夫可以問或可以不問。可以察或可以不察。惡可以隱。或不必盡隱。善可以揚。或不必盡揚。執二者之中。可以使之常行者。用之於民。舜之所以爲大端。有在乎此。仁壽李氏曰。中庸達德。知爲先。仁次之。勇次之。舜好問知也。四服膺仁也。子路問強。勇也。上章言知者過之。愚者不及。故此章首言舜之大知。以明其無過不及。得知之中也。帝舜主知之聖。宜必有以知夫人之所不能知者。中庸獨以好問言之。何哉。蓋舜之大聖。正以其不自用而取諸人耳。夫苟自用。則一己之知。終有所偏。不失之過。必失之不及。其爲知小矣。舜則自耕稼陶漁以至爲帝。無非取諸人者。合天下之知以爲知。非大知而何。故此章始終專言好問一事。以舜之聖而好問於人。固爲不可及矣。至於通言則言之淺近。人所忽者。而舜必察之。斯又好問之至焉者也。通言未必盡善也。略而不問。固不可。問而不察。又不可。必加察焉。然後善不善有所分。未善者不必顯其失也。故隱之。善者不可匿而不宣也。故揚之。夫如是。則不善者不吾惑。而善者無所棄。若是以己乎。未也。言之善者。不徒揚之而已。必執其兩端而見之用焉。執持也。有人焉。將任之。未可也。必求之衆人之言。或曰。可任。或曰。不可任。此兩端也。持其兩端而度其中。則人之可任與否。見矣。有事焉。將行之。未可也。必參之衆人之言。或曰。可行。或曰。不可行。

此兩端也。持其兩端而度其中。則事之可行與否見矣。故執輕重之兩端。則見輕重之中。執長短之兩端。則見長短之中。執厚薄之兩端。則見厚薄之中。凡事莫不然。兩端具而中道見。於是乎舉而用之於民。然則舜於人之言。既問之。又察之。又擇其善者而揚之。及執其兩端。得其中而用之。片言之長。盡為已有。天下之知。執如於此。舜之所以聰明睿知者。不在此。而在是而已。故曰其斯以爲舜乎。四明末氏曰。大知即中也。何以見其爲中。上章言知者過之。小知故耳。大知無過。亦無不及。張南軒集論舜之大知也。曰執其兩端。用其中於民。而不及。庸迷夫子之忠恕也。曰庸德之行。庸言之謹。而不及中。何也。意其五見耶。亦各示其用也。言各有攸當。且用其中於民。固所以言庸也。庸德庸言。此庸字輕者。第五章執其兩端。識其全體而執其兩端。然後可以量度取中。而兩端的不差也。此說雖巧。恐非本意。某謂當其可之謂中。天下之理。莫不有兩端。如當剛而剛。則剛爲中。當柔而柔。則柔爲中。此所謂執兩端用其中於民也。張南軒語錄。舜其大知也與。知用乎萬物之知也。蔡淵思問兩端。謂通言之過與不及者。執謂執之使不行。執與隱義同。用與揚義同。但隱惡揚善。主已爲言。執兩

端用中。主通言爲言耳。趙順孫纂疏。舜之所以爲大知者。以其不自用而取諸人也。愚謂舜之知。可謂大矣。其所以爲大者。是不自用而樂取諸人。所以常好問而好察。通言若只據一己所有。便有窮盡。不得謂之大矣。兩端謂衆論不同之極。致主何以與此。某氏曰。兩端。非如世俗說是非兩端。善惡兩端之謂。乃是事已是非。而非善惡。已皆當爲之事。自斯道之不明。往往以是非善惡爲兩端。而執其中。則半是非。半善半惡之謂與。君子不必爲十分君子。小人不必爲十分小人。苟且酌中之習。乃御原賊德之尤也。可不辨哉。此知之所以無過不及。而道之所以行也。黃氏曰。因道之不行。起於知者之過。愚者之不及。故必知如大舜。而後可以贊斯道之行。鏡香石洞記。問于曰。舜其大知也與。至其斯以爲舜乎。問執兩端之說。章句說得極精。客但人多看不出如何。先生曰。也是難看。舜之不自用。每事必問人。如何區處。所言雖至淺近。亦必仔細詳審。那說得十分不是。底則爲他掩覆。不與之揚其惡。那說得是底。亦有大小輕重厚薄之不同。且以大小言之。有說得極大底。有說得極小底。又有說得不大不小底。雖如此不齊。舜之心亦皆無所適。莫曾不大不小。恰而至於極大極小底。亦皆執而不舍。不大不小底。是中間極大極小底。

是兩端。則大小皆無所適。然使於兩端內量度事宜。看中在何處。若在極大處。則極大者爲中。若在極小處。則極小者爲中。若在不大小處。則不大小者爲中。然後以此用之於民。若曰於兩端之間折半取中。則是子莫執中矣。楊氏爲我墨氏兼愛。子莫於焉我兼愛二者之間取中。故孟子云。執中無權。權稱錘也。以權稱物。須是移來移去。到平處方是。中類子之世。則在陋巷爲中。高樓之世。則三過其門而不入。爲中。問如此是要止於至善否。曰然。不依上則問。未子以小大厚薄釋兩端。其義如何。先生曰。兩端猶言兩頭。凡有物皆有兩頭。一頭大則一頭小。一頭厚則一頭薄。執其兩端者。左手把住一頭。極大處右手把住一頭。極小處。却於二者之間量度以取中也。問然則只是取其大小厚薄之中間爲中否。曰不然。如此則是子莫執中矣。非所謂時中也。中無定體。隨時而取。如革之時用大槌。若則中在那極厚處。如損之時。二區可用。若則中在那極薄處。其他可以類推。不即中。先生曰。執非執而不用之謂。言執其兩頭之盡處。而於中間度其執焉過。執焉不及。而執焉中也。度在既執之後。未嘗謂度了方可執非也。若已度了。則舍其兩端而用其中矣。爲用執。執是執其言。用亦是其言也。且如欲刑一人。有一人說當誅戮。有一人說當決配。有一人說當

從杖。此是衆論不同處。若他人之偏。於寬厚者則必舍了誅戮之說。而只於決配從杖之間求其偏於嚴酷者。則必舍了從杖之說。而只於誅戮決配之間求其偏於寬厚者。則必併誅戮從杖之說。皆舍了而只執決配之說。以爲中。皆偏狹之見。唯舜則不然。左主決杖從杖之說。右手執位誅戮之說。却於其間將罪人所犯情節。通參衆說。以求其中。若中在決配上。則誅戮爲太過。從杖爲不及。我則舍誅戮從杖之說。而用決配之說。若中在從杖上。則決配誅戮皆爲太過。只得會決配從杖之說。而用從杖之說。若中在誅戮上。則決配從杖又皆不及。只得會決配從杖之說。而用誅戮之說。蓋執其兩端。則有以見其寬弘博大。兼總衆善。而無遺。用其中則有以見其精審詳審。極於至當。而無偏。此所以異於他人也。客方陳標發明舜之所以爲大知者。以其不自用而取諸人也。好問好察。通言皆取諸人也。集衆智以爲己之智。此其智所以大。若自用己智。則便有窮盡。安得謂之大智。然於言之未善者。主執不樂告以善哉。隱惡見其廣大能容。揚善見其光明不蔽。兩端謂衆論不同之極。致主而道之所以行也。陳氏曰。舜執兩端量度。是知之審。用中於民。是行之至。惟真能知之。是以真能行之。此舜所以爲大知而無知之或過不及。此道之所以行也。

取中。蓋執其兩端。則有以見其寬厚博大。若總求善而無所遺。則有以見其精微詳密。極於至當而無偏。所以謂之大知。曾實標註此所以為大知者。好問好察。即學問辨之事。隱惡揚善。執兩端而用中者。即寬居仁行之事也。然非以好問為尤者。舜之學不待聚而知之。博矣。故通言猶好察之。則凡遠且大者。蓋無不察矣。此非學以聚之之實乎。但此章主言知。而必兼用中而言者。蓋仁知互相為用。故舜之知而有仁。顏子之仁而有知。以見知者不偏於能擇。仁者不偏於能守。此所以謂之中庸也。程優心章。固舜之所以為大知者。以其不自用而取諸人也。看下面好問好察許多處。便見舜知之所以大。適言者。淺近之言。猶必察焉。其無適善可知。雖淺近閑言語中。莫不有理。都要見得破。兩端。謂衆論不同之極致。主何以與此。程子以過不及為兩頭。恐未然。此時方是量度以取中。安得有過不及之處。既量度以取得中了。方有過不及處。凡天下事物皆然。此知之所以無過不及。而道之所以行也。好問好察。隱惡揚善。則非知者之過矣。觀其兩端。用其中於民。則非愚者之不及矣。此舜之所以為大知。而道之所以行也。

人鮮能知。

行不著。

日用不知。

或過或不及。

道其不行。

好問。

無遺善。

非知者之過。

第五第亦章。

隱惡。

廣大光明。

非愚者之不及。

道所以行。

舜其大知。

執兩端。

用其中。

權度精切。

趙次誠考。義好問好察。則已之善不矜。隱惡揚善。則人之善不掩。執兩端則善之在人者。公於己。用其中則善之在己者。公於人。或言執兩端而用其中。即所謂執中。曰不然。執兩端。如之事也。而在於量度之光。執中。行之事也。而在於精察之後。隨事物而執兩端。執持之執也。執中。道而用之於民。執守之執也。其所謂執之義。亦不同矣。陳華祖提綱子曰。舜其大知也。與舜好問而好察。適言此見舜之擇之審。而非知者之過矣。執其兩端。用其中於民。此言執其兩端。論語言叩其兩端。而有所不同者。此謂兩端。謂衆論不同之極致。以取乎人者言也。故謂之執。用之云者。則無一善之或遺。

矣。論語謂兩端。謂聖人所言無二致。以教乎人者言也。故謂之叩。叩之云者。則無一毫之不盡矣。此見舜之行之至。而非愚者之不及矣。章句謂此知之所以無過不及。而道之所以行是也。此知字。看知所謂知。所以知此中庸者是也。昆蟲這集子曰。舜其大知也。與。舜好問而好察。適言。隱惡而揚善。執其兩端。用其中於民。其斯以為舜乎。者何。舜之所以為舜者。中庸也。明誠兩盡。而道數行也。項安世隱說子曰。舜其大知也。與。王其斯以為舜乎。猶曰。古之人有能之者。大舜是也。舜其大智也。大智非強明自用之智也。下文所言者是也。好問而好察。適言。隱惡而揚善。其好善也如此。知不足以及言之也。就其兩端。用其中於民。不主一說。惟善之從。其從善也如此。行不足以及言之也。此舜之所以為大智也。錢時融堂管見。舜大知。所以能用中。安有所謂知者之過哉。好問即所謂問者。廣而遠。無不上達矣。而或適言之不察。則未免浸潤膚受之虞。隱惡即所謂見容。舍廢者大矣。而有不善不能掩。則未免遺遠阮窮之蔽。舜好問。又察適言。既隱惡。又揚善。觀其兩端。無或偏廢。於是乃權衡中道而用之於民焉。此舜之所以為大知也。故曰其斯以為舜乎。見得知字。甚重。陸象山集舜隱惡而揚善。說者曰。隱藏也。此說非是。隱伏也。伏絕其惡。而善自揚耳。在己在人一也。為國家者。

見惡如農夫之務去草焉。艾夷蘊崇之絕其本根。勿使能殖。則善者信矣。故君子以遠惡揚善。順天休命也。朱家齊集知上加一大字。舜心太虛也。太虛澄然。故聰明舜心太虛。故大知人誰肯下問於人。誰肯察遠近之言。舜則中心為好。好味無秋毫有我之私。非大知乎。大知照臨於上。惡固無所逃。舜則消伏融化。而汎然不見其迹。天下之善。孰加於舜。舜則樂取諸人。而惟恐推揚之不至。非大知乎。大知即中也。何以見其高中。上章言知者。通之小知。故耳。大知無過亦不及。舜性之也。性即中也。問察隱揚。順乎天則人己兩盡。善惡兩融。中可知矣。天下萬事。皆有兩端。且以權衡言之。有輕有重。則有輕重之間。輕重之間。固中也。輕重兩端。亦各有中也。舜執兩端。用中於民。其執衡用權之謂乎。聖經互相發。權充舜言。執厥中。得大子執兩端之語。而明得孟子執中無權。猶執一之語。而尤明舜不執一。所以為大知也。所以備太虛也。太虛無物。而陰陽互風。萬象加焉。大舜無為而審度兩端。精其善焉。惟精惟密。乃融乃一。是為中庸。是謂天命之性。故夫子復贊美之曰。其斯以為舜乎。舜心太虛也。故大知大知不自知。去聲。好問於人。雖淺近之言。必察焉。隱。藏也。融。化也。無迹也。不問人我善惡。兩融在其中矣。物皆有兩端。執兩不執一也。不執一。故事事有中。物物有。

中。在在有中。是謂用中。或曰執兩端之謂。與執中何為不同。曰。充其以
聖性。故止言執中。而不執一之義。已明性之也。夫子立言。以曉未達
者。必曰執兩端用其中。則不執一之義。始明此教也。呂希年。屬澤論說中
庸六章。言其大知也。與執其兩端。用其中於民。而不及庸。又十三章。言
庸而不及中何也。此書從頭至尾。句句是中。句句是庸。不要摘字看。才
如此。看自此至此。說中。自此至此。說庸。是尋行數墨之學。執兩端用其中
物必有對。仁義。則去。寬猛。則用其中。孔子。誅少正。見陽貨
士奇。去。陽字。銘先主。集子曰。舜其大知也與。舜好問而好察。通言。是不
以一己之知。為知。以天下之知。為知。此舜之所以為大知也。好問者。非區
區強好之也。乃其本心。喜聞樂道。自然之好也。舜其大知。大與小對。使
屬陽屬天。無所不包。無有不善。言有不善。雖是惡。而舜能隱之。在舜又是
善人。言既不善。舜隱不揚。其言之善。則不善者。亦內自知愧。而言必
惟其善。此皆與人為善。神化之妙。不只是揚善。為與人為善。劉先主。道漢
錄。程曰。中庸誠至矣。公曰。今之學者。不知有此中庸。是學者。宗主。大率用
意。又不可偏枉。須由中道。舜執其兩端。用其中於民。程曰。何謂兩端。公曰。
兩端只是首尾。無兩般事。若由中道。則無時不正。擇老之道。皆未免入邪。

答。標與權。窺約。皆此因上章言道之不行。至此乃發明惟精之義。乃擇善
明善之事。故曰大知。好問好察。通言者。即明於庶物。察於人倫之意也。隱
惡而揚善。執其兩端。用其中於民者。即善與人同。舍己從人。樂取諸人。以
為善之意也。此皆惟精之功也。至於用其中於民。則惟一之意。存焉。舜聖
人也。知仁勇。兼備此持。舉其一端耳。非不能仁且勇也。至若替腹底。據則
其仁也。聞一善言。見一善行。若決江河。渾然莫之能禦。則其勇也。此章言
惟精。以及惟一。引起下章言惟精而不能惟一之事。執士悅。果中庸曰。舜
其大知也與。舜好問而好察。通言隱惡而揚善。執其兩端。用其中於民。孟
子曰。禹之行水也。行其所無事也。則知亦大矣。用中行無事不同也。舜禹
同謂之大知。抑有異乎。舜不自用。而取諸人。禹不自用。而循諸物。蓋然
待問。舜執其兩端。孔子竭其兩端。竭其兩端。是盡其在己者。自精至粗。
自大至小。自上至下。都無他說。無一毫之不盡。執其兩端。是取之於人者。
自精至粗。自大至小。自上至下。總括已盡。無一善之或遺。舜知也。顏子
仁也。章句以舜其大知。為知。四之為人。為行。然用中於民。以行。擇乎中庸。
似知。好問好察。豈不是知。能擇能守。豈不是行。王充。經說。貫道中庸。
六章。言知。八章。言仁。十章。言勇。正以中庸不外乎三者之中。至九章。言知。

仁勇之事。可能。而中庸不可能。然則中庸。又任三者之外歟。中庸之道。
非知無以知之。非仁無以守之。非勇無以強之。故舍知仁勇。則不足以行。
此道焉。非以為知仁勇。即中庸也。使所行。合乎知仁勇之事。然非適可而
平。常則亦不足為中庸哉。故天下可均。爵祿可辭。白刃可蹈。而中庸不可
能。蓋亦姑借三者之難。以形容中庸之允難耳。涂潛生。擬疑問中庸。稱大
舜用其中於民。又稱顏子擇乎中庸。用中與擇。中有深淺。與。答。愚嘗謂
能擇中。而後可以見於用中。能用中。未有不先於擇中。大舜之用中。因以
能為顏子之擇中。所以求為大舜之用中。集註謂大舜於善之中。又執其
兩端。而量度以取中。然後用之。則其擇之審。行之至。是則不可謂舜非擇
乎中也。持大舜主而行之。差易。顏子學而知之。而猶待於用力耳。問中
庸六章。言知。八章。言仁。十章。言勇。而皆及中庸。是中庸不外乎三者之中。
九章。乃言知仁勇。可能。似中庸。又任三者之外何也。答。中庸二章。以下
變和言庸。以德行為言。又以知仁勇三達德。為入道之門。自德行而言之。則
中庸即三者無過不及。度。自人而言之。則實質有過不及。三者而未能無過不
及。也大舜。顏淵。子路。三章。自德而論。知仁勇。則中庸與三者為一。章之大
知。又能執其兩端。而用中。此知之所以無過不及。則知即中庸也。顏子之

擇中。舉善。服膺。此行之所以無過不及。則仁即中庸也。和而不流。中立而
不倚。云云。則子路之所當強。者即中庸也。鄭定夫。行義。孔子曰。庸。舜。聖人
也。惟不自用。而取諸人。斯其所以為大知也。與。舜好問。好察。於人。而止。好
察。于通達之言。然於言之未善者。則隱其惡。而不宣言之。既善者。則揚其
善。而不匿於善之中。人執其兩端。而量度以取中。然後用其中於民。則其
擇之精。行之至。斯其所以為舜之知乎。此知之無過不及。而道之所以行
也。魏公。著句。解子曰。舜其大知也與。不自用。而取諸人。所以為知之大。舜
好問。而好察。通言。舜好問。於人。非淺近之言。尤好察。察之隱惡。而揚善。
言之未善。則隱而不宣。言之善者。則揚而不匿。執其兩端。於事物之內。端。
而量度以取中。用其中於民。然後用之於民。其斯以為舜乎。必若舜之大
知。然後知之無過
不及。而道常行也。右第六章。陳繼。發明此章。言知之。事焉。豫。緝。義。此
而不遇。則道之所以行也。錢時。融堂。管見上章。言道之不行。病在
不知於此。特引舜事。以明知故能行。鄭定夫。行義。言舜之用中。

永樂大典卷之五百五十三

永樂大典卷之五百五十四 一東

中庸十三

子曰人皆曰予知驅而納諸罟獲陷穽之中而

莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期

月守也

朱子章句予知之知去聲音古獲胡化反穽才性反辟避

禽獸者也擇乎中庸辨別衆理以求所謂中庸即上章好問用中之事也
春月直一月也言知禍而不知辟以况能擇而不能守皆不得為知也朱
梅菴大全集答楊至之人皆曰予知一條說得是中庸不可能一條亦然
然三者亦是就知仁勇上說未盡賢者過之之事只知就其所長處着力
做去而不知擇乎中庸耳中立不倚之說當於或問中發之張無垢中
庸解曰人皆用知於詮品是非而不知用知於戒慎恐懼使移詮品是非

永樂大典卷之五百五十四

之心於戒慎恐懼知就大焉愚謂有是有非天下之正理而非之心
人皆有之所以為知之端也無馬則非人矣故詮品是非乃窮理之事亦
學者之急務也張氏絕之吾見其任私鑒知不得循天理之正矣然斯言
也直釋氏所稱直取無上菩提一切是非莫管之遺意耶嗚呼斯言也其
儒釋所以分之始與程子釋墨楊曰擇乎中庸而不能月守非所謂知
而不去者則其為知也乃所以為愚者之不及也衛溪集說建安游氏曰
定內外之分辨榮辱之境見善如不及見不善如探湯則君子所謂知也
今也乘時射利而甘心於物役以自投於苟賤不廉之地是猶納之罟獲
陷穽之中而不知避也此於榮辱之境殊矣其能如探湯乎擇乎中庸則
知及之矣而不能以養月守則勢利得以奪之也此於內外之分易矣其
能如不及乎若是者彼自謂知而愚孰甚焉故繼辟言之以明其非知也
延平楊氏曰用知必至於陷險是自驕而納諸罟獲陷穽之中也射利
而甘心於物役以自投於苟賤不廉之地是猶納之罟獲陷穽之中而不
知辟也不能以期月守則勢利得以奪之也長樂劉氏曰擇於中庸以
為至德力將行之而弗措也踴躍以為德憤發以自強若將終其身然及
夫美色悅於前美音悅於後重利捷其心驕仕奪其志情動于中守失於

外陷奸說後阿黨復仇可利其身伏其欲者無所不至心中清之義
行及中庸之道莫能期月守其素志也始則擇之謂之不知不可也終莫
能守清之知也可乎夫知也者性之所自有也學於前而薄於後非性也
物至無窮欲侈于內以蝕其厚則其自有者不得不薄矣馬氏曰所惡
於知者為其鑒也舜州中於民而順其性命之理所以為知之大也所貴
於知者以其見險能辟見善能守也驅而納諸罟獲陷穽之中者害之所
易見中庸者善之所易明害之所易見者而莫之知人於其善之所易明
者擇之不能期月守其可謂知乎然而擇乎中庸者擇之在已納諸罟獲
陷穽之中者驕之在人其在已者不能擇乎中則有制於彼而為人役也
海陵胡氏曰人至於投身辱親如禽獸然為人驅而納諸罟獲陷穽之
中而不知避如此又烏得為知延平黃氏曰莫之知辟者不知若獲之
為害也夫不能期月者不知中庸之為善也夫不知其為善則不知其為害故
不知辟與不知守皆非有智者魚山郭氏曰道之不明則天下之人蔽
於所利而昧於至理是非汨亂吉凶混殺幸趨於危亡之途日以民泯
生參死曾不自悟惡觀孔子之所謂中庸者乎子曰吾見蹈水火而死未
見蹈仁而死者此之謂也東萊呂氏曰不能擇乎中庸而守之便是納

永樂大典卷之五百五十四

諸罟獲陷穽之中而莫知辟也蓋不入此必入彼也且知行道若知此是
坦途決然自此行去若稍有坎軻崎嶇處必不肯行况明知罟獲陷穽之
害乎所以莫知辟者只是見之未明爾若見之未明不待勸勉而自行坦
途矣聖賢亦只是從安穩處行而已范陽張氏曰人皆用知於詮品是
非而不知用知於戒慎恐懼人皆用知於機巧術數而不知用知於喜怒哀
樂未發已發之間惟其不留意於戒慎恐懼故雖驅而納諸罟獲陷穽
皆欲貪鄙之中而不自知惟其不留意於喜怒哀樂未發已發之間故雖
中庸之理曾見而不能期月守也此篇直指學者用知處故舉罟獲之事
以發明之要氏曰罟獲陷穽人之所以獲禽獸者也知其誘險而莫知
辟其異於禽獸者幾希雖知擇乎中庸而不能守者其見善雖明惜乎用心
不剛爾高要譚氏曰夫利欲之害能危人能敗人能滅人雖善獲陷穽
之害何以過此而無知之人貪得競取奔趨而不止此無異於自投罟獲
陷穽之中而不知辟也於是人欲日肆天理日消為惡之心愈深而為善
之心愈薄往往得一善而忽忘之其能期月守乎是人也雖自言予知然
實非真知也使使其果真知也夫豈不知罟獲陷穽之不可入而反趨之又
豈不知中庸之不可失而反捨之歟雪川倪氏曰以罟獲陷穽言欲其避

害也以擇中庸而守其微其趨善也是以其兩者而對言之 錢塘于氏
曰由舜之大知而觀天下之自善知不能資人之善以處已而日墮於不
善之域不能推一己之善以與人反喪其所守豈不為中庸之罪人乎
蔡氏曰知即智也守者仁也言智結上言仁起下 仁壽李氏曰此因上
章之大知而言衆人之不知也納諸吾獲陷之中而美之知辟是謂不
知擇乎中庸而不能守可謂知乎中庸之擇何也鮮折衆理而取其中之
謂也聖人雖不可以擇言然如上章所云問之察之隱之揚之執其兩端
而取之是亦擇之之事也由學者言則博學之審問之謹思之明辨之皆
所以擇乎中庸也其德秀集編呂氏曰中庸者天下之所共知天下之所
共行猶寒而水飢而食渴而飲不可以須臾離也衆人之情厭常而喜新
質薄而氣弱雖知不可守亦不能久也惟君子之學自明而誠明而未至
乎誠雖心悅而不去然知不可不思行不可不勉在思勉之分而最不能
無兼志不能無懈故有日月至焉者有三月不違者皆德之可久者也若
至乎誠則不思不勉至於常久而不息非聖人其孰能之趙頴孫纂疏
綱也王皆所以排取禽獸者也愚謂此形容橋樑之所伏 擇乎中庸至
皆不得為知也蔡氏曰吾獲陷於人皆知其為掩捕而設而不能辟之此

永樂大典卷五百五十五

三

殆增此以興起能擇中庸而不能不變於旬月之後錢書石周紀開子曰
人皆曰予知至而不能期月守也此章如何說得知字恁地重中守向來
讀此章疑納諸吾獲陷而美之知辟只說得不能擇不曾說得不能守
後來細玩章句方識其意蓋分而言之則知能擇仁能守合而言之則擇
固謂之知然能擇而不能守亦不得謂之知此章雖引起下章仁能守之
說然仍舊重在知字先主曰然孟子所謂知之實知斯二者為去是也知
是擇不去便是守知雖知了然不能守仍舊是未知如荀真真者正而固
正固二字方訓得真字知得雖是正了仍舊要固守所以說真者事之幹
事便是見之行事以此見此章不特說知併行處一齊包了各具中守問
人皆曰予知雖而納諸吾獲陷之中而美之知辟朱子謂其知禍而不
知辟其所以入吾獲陷而不知辟者正以其不知禍也今謂其知禍本
文似無此意 先生曰以下句推之則上曰予知者即知也譬如理理欽
酒知而醉之卒殞其身今世人皆知富貴有危機然未幾貪富貴者為利
欲蒙蔽其知故也 先生曰此章論中庸似多主行言如中
庸其至矣乎民鮮能久矣擇乎中庸而不能期月守也皆以行言也夫富然
否 先生曰德行德形影有是德必有是行言行則德在其中二者不相

永樂大典卷五百五十五

四

雖陳傑發明期月正一月也 臣曰期年是一月一年期月是一月言知
禍而不知辟以此能擇而不能守皆不得為知也 此章如詩之有興借上
一章之辭以起下章之意 先生曰此章論中庸而美之知辟朱子謂其知禍而不
知辟其所以入吾獲陷而不知辟者正以其不知禍也今謂其知禍本
文似無此意 先生曰以下句推之則上曰予知者即知也譬如理理欽
酒知而醉之卒殞其身今世人皆知富貴有危機然未幾貪富貴者為利
欲蒙蔽其知故也 先生曰此章論中庸似多主行言如中
庸其至矣乎民鮮能久矣擇乎中庸而不能期月守也皆以行言也夫富然
否 先生曰德行德形影有是德必有是行言行則德在其中二者不相

五章借飲食之說以引下章擇之所謂知第七章借吾獲陷之說以引
下章固之所謂仁第九章借白刃可蹈之說以引下章子路之所謂勇
竟都是子思樂括夫子之意言之姑識此以待來者

中庸
第七第八章 非賢者之過
人皆曰知 擇乎中庸 雖不能守或有不及 道終不明
能守為主 固能真知 擇乎中庸 雖不能守或有不及 道終不明

趙次誠考義禍患氣之變也中庸理之常也禍自外來智且不能知辟而
不足以應變矣况理本內有而智尚足以守常乎然則朱子所謂况字正
或問所謂以上句起下句而謂之與者也非比之謂也胡雲峯乃以況為
比而以為二章兩人字蓋指知禍而不知辟之人以比能擇而不能守之
人陳定宇亦以為即上章一事譬喻以起下事許白雲又謂其義在於不
能守中庸謂不在吾獲陷皆非也然許氏既以為意不在吾獲陷則夫

而又謂以不知辟承上章之智以不能守起下章之能守其說又自相矛盾何耶陳華祖提綱子曰人皆曰子知驅而納諸吾復陷阱之中而莫之知辟也借此以起擇乎中庸而不能期月守也擇乎中庸是能擇失不能期月守是不能守也章句承上章大知而言又舉不明之端以起下章蓋能擇能守然後可以言知能擇而不能守此中庸之道所以不明也以見承上章然欲此道之明必如類子能擇能守可也此見起下章是景迂高也者依也斯人自謂之知者非知之明也君子不以爲知也昔夫子言仁知詳矣曾子子思慮後世或茫然失其旨乃以仁爲誠知爲明其實一也項安世說此後自行言之人誰不知惟其不行則不能以真知也錢時融堂嘗見人執不自以爲知驅而納諸吾復陷阱則不知辟尚得謂之知乎願倒其逆反道敗德惟氣血是用惟物欲是從所謂不惑不移者皆吾獲陷阱之徒也是故不足道至於擇乎中庸若可善矣則又不能期月守所謂知者乃知此道之不行有以也東家齊集知譬則水也知者之所樂也亦知者之所懼也何樂乎流而不息明燭瞶瞶是誠可樂也故夫子曰知者樂水何懼乎將至習坎險而又險是誠可懼也故易曰入于坎宮凶

焉呼易之入于坎宮即中庸所謂驅而納諸吾復陷阱而不知辟者乎其所以然者惟自以爲知而已自以爲知者乃天下之大不知也彼其舉知則雖處重險之中未嘗不心亨也心亨者正謂擇乎中庸而能守者也彼自以爲知而實陷於大不知則失其本心矣失其本心則心不亨矣心不亨則處平安而難而況處險乎既吾復陷阱而未能而況望其周旋於中庸之坦途乎甚矣自謂予知之一語實古今天下膏肓不治之疾必去此疾乃可以拔於吾復陷阱中矣乃可與語中庸矣學者自知讀書讀不日我執中庸問其所以爲中庸者何如也有爲混融之說者則曰中庸庸即中有爲精詳之說者則曰中不偏也無過不及也庸不易也日用常行也焉呼習聞二者之說而實不能擇中庸守中庸是亦未免入於吾復陷阱之中而莫覺其悟也良可悲夫吾試問學者二說將安所擇其擇混融之說乎其擇精詳之說乎擇混融之說是中庸無所別也則曰中是矣而何以又曰庸曰庸是矣而何以又曰中吾未敢以爲安也未以爲安而固守焉是守吾復陷阱也擇精詳之說是中庸焉各立也然庸言庸行無非中道天下大本萬古常行必曰中自中庸自庸吾未敢以爲安也未以爲安而固守焉是守吾復陷阱也彼宜以爲吾復陷阱哉蓋自以爲廣居

安宅耳何則彼不肯自以爲愚而自以爲知既自以爲知矣終不知中庸之道果何謂而吾之所以擇而守之者果何在也其爲不知莫甚焉夫中庸之道未嘗不混融也未嘗不精詳也今之談混融者實何嘗混融今之語精詳者實何嘗精詳彼自謂予知之私見猶於胷中牢不可破又豈識所謂中庸哉善乎子思之論曰舜大知也與舜好問而好察過言隱忍而揚善執其兩端用其中于民其斯以爲舜乎夫舜大聖人也極天下之知能加之而舜未嘗自以爲知理之所當問者每好問而不厭言之所當察者雖通言而必察是其心果如何哉孰爲善孰爲惡如辨白黑如數奇耦可以爲知矣而舜不以是爲知是則泯然融化不見其迹善則顯然惟揚便見於世是其心又何如哉惟其無我而已人之本心天地同大自夫人以有我之私間之藩籬爲手執生焉小知自矜本心日蔽其去中庸遠矣夫大舜之心洞然大空何者爲我我尚不立何者爲物無我無物物我一貫當問即問當察即察當應即應當揚即揚無高妙無奇特中庸庸如是而已茲其所以爲大知也子思之論舜不兼言中庸而獨曰用中庸庸之名雖殊而實未嘗不一也中庸之實本一而名不害其爲殊也獨言用中庸兼言中庸無不可者由是言之謂中爲不偏常爲不易可也不易

者必不偏不偏者必不易所謂中即庸庸即中其說亦不相悖也謂中爲無過不及庸爲日用常行亦可也無過不及者必可日用常行日用常行者必無過不及所謂中即庸庸即中其說亦不相悖也非心通然識實有自得者何足以語中庸哉雖然堯之咨舜曰允執其中舜之命禹曰惟精惟一允執厥中子思論舜之用中乃曰執其兩端夫兩端則非一則非兩端子思之言與舜之自言若不相似然何歟意惟心通然識者則知一之即兩非知兩之即一矣孟子曰是非之心知之端也有事于此必有一是必有一非是非對觀中在其中矣至於中則歸于一是矣不獨是非也凡天下之兩皆一也一即中也故惟大知則能盡燭兩端兩端在是則一中在是是故子思發明執兩端之理其於執中二字有大功焉何則執中無權之弊不待戰國時有之意春秋之季有此弊矣孔子曰御原德之賊也固執所見自以爲中庸而不知乃中庸之賊也故子思於是斷之曰所謂執中者執兩端而中自在其中非執一以爲中也何其言之精微如此哉焉呼斯道也易道也伏羲之卦始於一畫有一即有兩兩者一之分一者兩之合兩與一不相離也一陰一陽之謂道又曰分陰分陽迭用柔剛心通然識者

其心自得於斯矣雖然易不言中庸而每言中正中正中庸無二道也二
五言中也以九居五以六居二是謂中正反是則雖中而非正矣吾嘗謂
離之照臨四方者之自昭明德是天下之大知也而離之六二黃離元吉
晉之六二受茲介福于其王母聖人一則曰得中道也二則曰以中正也
至於二卦之五以六居之雖中而非正然皆不失其為吉以是知惟中乃
可以言聖明乃可以言知明不能擇守中庸而自謂予知者可乎哉此猶
未也蓋至明者一卦而聖人之旨愈見矣明出地上為晉明入地中為明
夷夷傷也有明德者謂之知然而猶有所傷何哉嗚呼天地陰陽消息盈
虛之理其妙固如此也天下有常吉而無凶悔吝者乎有常富貴而無
貧賤夷狄患難者乎有一於陽而無陰一於進而無退一於存而無亡者
乎使道而可以獨立則不足為道矣惟其明德之不能無傷也吾於是觀
中庸為惟明德見傷而能用晦而明也吾於是觀擇中庸守中庸為初交
飛而無翼用晦也二極焉而連行亦用晦也末遇其時旋明以晦可謂善
擇中庸而能守中庸矣六五坤體得中道焉中而非正聖人於是發其子
明夷之義位雖非正而志則正矣故曰內難而能正其志處紂之時居父
師之位不死不去居難而不失其正非其子審擇中庸而固守不移豈足

永樂大典卷五百五十四

七

為明不可息哉非特其于明不可息也微子比干皆明不可息也何則三
子之自昭皆仁也皆中庸也皆善擇善守者也夫以三子之大賢尚且不
敢自以為知居危亂之邦而相與答問之辭其懇惻痛切一至于此儼然
自謂予知者能如是乎四之入于左腹上之後入于地一則巧中不明之
君一則自棄極端之域真所謂納于吾獲陷阱而莫知辟也彼豈自以為
不知哉其失正在於自謂予知耳一念之差聖狂易位擇中庸者宜於是
兢兢焉雖然徒曰用晦而明居難而不失其正是知也是善擇善守也至
於當可為之時而不能奮大有為之勇應斯世之淪胥孤生民之復望焉
得為中庸焉得為知哉聖人又於九三之文特著其義明夷於南狩得其
大有其涉武之事乎三與上正應上極闡而下極明誅其君弔其民此固
聰明勇智者所當為也然而猶有戒心焉故曰不可疾真聖人亦必當
遠用其明哉遠用其明而自謂予知也非聖人之心也夫以湯武大聖尚
不敢自謂予知擇中庸者宜如何耶是故湯武之征伐堯舜之攝遜一中
庸也禹稷之過門不入顏子之單瓢陋巷一中庸也曾子之去子思之守
一中庸也夏葛冬裘飲飢食何往而非中庸哉何往而非善擇善守哉
吾試為學者申言之今學者之病非墮於知即墮於不知耳人皆曰予知

永樂大典卷五百五十四

八

此非真知也乃墮於知也驅而納諸吾獲陷阱之中而莫之知辟此非真
不知也乃墮於不知也使真知耶中庸我所有也何吾獲陷阱之能
納使其真不知耶滿宇宙皆中庸也何吾獲陷阱之可辟孔子曰知之為
知之不知為不知是知也孟子曰禹之行水也行其所無事也如智者亦
行其所無事則知亦大矣此真知也非墮於知也非吾獲陷阱之能納也
詩之諫文王曰不識不知順帝之則此真不知也非墮於不知也非吾獲
陷阱之可辟也故惟真知者可以語真不知矣惟真不知者可以語真知
矣嗚呼學者而達於此始可以語中庸矣此非吾言也子思子之言也德
輻如毛毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣其有知乎其無知乎其可以
知不知論乎毛尚有倫中庸有倫其有倫乎其無倫乎天無聲臭中庸其有聲
臭乎其無聲臭乎果可以有無論乎果不可以有無論乎故曰吾於東樂
未發謂之中至於此不待非論說之所能與亦將不見論說之可與矣不
見論說之可與者始可以為心通誠識夫夫是之謂自得之學入吾獲
陷阱而不知辟以喻擇中庸而不能期月守也中庸安宅捨安入險焉甚
矣尚自謂予知耶皆曰予知乃大不知不曰予知即辟大知人苟自思
其愚終有時予不知若不不知其愚是無明之曰矣吾獲陷阱當避不
避是天下之至愚也而儒不自覺尚且自謂予知耶嗚呼教有轉吾獲陷
阱為安宅坦途者乎吾獲陷阱非元有而安宅坦途非元無也天命之性
固自有中庸也以此擇之以此守之終吾身可也而乃不能期月守望
焉舍而去之是何為善不果而為惡則勇也一性靈明本無不照昏迷之
怪良可痛憐聖人警悟之者切矣呂祖謙澤論說不能擇乎中庸而守
之便是納諸吾獲陷阱之中而莫知避也蓋不入此則必入彼也且如行
道若知此是坦途決然自此行去若少有坎柯崎嶇必不肯行死明知
吾獲陷阱之害乎所以莫知避者是見之未明耳若見之果明才待動
勉而自行此途矣賢聖亦是從安隱處行而已乎漢陽先生集不知擇
中庸而守之則流於物慾亦是吾獲陷阱吾獲陷阱藏伏其機禽獸不知不
覺而陷於其中人於物慾亦然明祇通紫山集子曰人皆曰予知至而莫
之知辟也存心養性接物處事或過或不不及或不恒久已悖物悖道錯
戾內而此心外而庶類不位不育小則起爭訟大則犯義犯刑然則不能
中庸者非吾獲陷阱而何故曰致中和天地位焉萬物育焉或失或不能
盡則反是遂至放辟邪侈無不為已陷罪而受刑法不可宥此司寇戴天
序有典所以不得不教也世教既衰民不興行故曰如得其情則哀矜而

得一善則服膺不失用心剛也。河東侯氏曰：知者如舜之大知，顏子之服膺可以謂之知矣。故又以顏子明之人皆予知，驅而納諸堦，復前辨之中而莫之辟也。予知云者，自知之知也。人皆曰：予知，擇乎中庸而不能期月守也，亦自知之知皆非大知也。知者致知則可以擇乎中庸矣。舜之大知則不待擇也。顏子則進於此者矣。故曰：擇顏子之學造聖人之中，若有未至焉者，故得一善則拳拳服膺而勿失之，勿失則能久矣。嗚呼！學者精微，非顏子孰知之？豈待期月而守哉？延平周氏曰：舜之所以為舜者，以其好問而好察，通言顏回之所以為顏回者，以其得一善則拳拳服膺而弗失之也。然用中於民則必言舜而擇乎中庸則必言顏回者，蓋聖人達而用之者，莫如舜；賢人窮而擇之者，莫如顏回。於賢人則言中言庸於聖人則止言中者，聖則能變矣而庸不足以言。嚴陵方氏曰：聖人之中庸無適而非中庸也。又何擇之有？擇乎中庸則賢人之事爾。故以之言顏回焉。山陰陸氏曰：舜言知回言仁，其曰回之為人，也以此。拳拳握持之固，庸言服念在前，是其所以弗失也。新定顧氏曰：中庸即善也。善即中庸也。舍中庸無以為善。海陵胡氏曰：一善小善也得一小善拳拳然奉持於中庸之間，弗失之言能躬行之也。吳興沈氏曰：由乎中庸者聖人

也擇乎中庸者賢人也。般乎中庸者魯人也。舜由乎中庸者也。天下豈可皆責其如舜哉。得如賢人者斯可矣。故復以顏子之事明之。夫喜怒哀樂欲發之際。麗於善惡。是非邪正之境。皆不容髮差之毫釐。誤以千里。其可不知所擇乎。擇之爲義。非區區揀擇之謂也。以吾天知之見。照夫善惡是非之機。苟得夫中。即之善。則謹守而不失。其於中庸也無幾焉。然猶未善也。至於忘夫善而舜之用中。則爲至矣。子思子欲發中庸之精粹於辟聖賢事爲之際。必首證以知之事。蓋聖道之妙。無不自知入也。既明舜之知如此。又辨人之知如彼。復以顏子之事。勉天下之人。可謂善明中庸者。雪川也氏曰。前蒙章取達而在上之聖人。元聖顏子取窮而在下之賢人。以爲則法也。顏子賢而在下。率性而行。雖不能行其道於當時。而可以爲萬世學者之準的。是月修道之教也。永嘉陳氏曰。如曰擇乎中庸。能體認之也。體認得分明。則得其固有之善。如失其故物而得之敬而守之。如恐不及。肯失之乎。莊固始可謂知。趙順孫纂疏此行之所以無過不及而道之所以明也。黃氏曰。吾道之不明。起於賢者之遇不當者之不及。故必賢如顏子。而後可以望斯道之明。鮑魯石洞紀聞問得一善。善便是中庸。否先生曰。然問拳拳服膺而弗失曰。不是只管着意去守這一善。只是顏

乎心不違仁無私欲之雜故所得之善自然常存而不失答吳中書上
問頗子擇乎中庸地位已高又曰得一善而服膺弗失還是只守這一
善還是借此句以形容其能守先生曰每得一善則著之心習之間而不
失不是只守一善也谷表父家說忠中陳樂發明此章對第六章論舜之
大智而言必如舜之智而不過則能知此道而後可以望斯道之行必如
頗子之賢而不過則能行此道而後可以望斯道之明也語錄問舜大知
章是行底意多回擇中章是知底意多曰是問擇字舜分上莫使不得否
曰好問好察執其兩端豈不是擇諸友好好論聖賢等級不消得他依舊是
這道理聖人王知安行只是行得較容易陳氏曰唯能擇又能守牢固
不失乃為真能知之此固所以為仁而無行之或過不及此道之所以明
也陳樂詳解子曰固之為人也擇乎中庸頗固之為人能善擇中庸之理
得一善則拳拳服膺而勿失之矣苟得一行之善則必拳拳然服膺之心
固之固特守而不忘失之此言頗子於中庸之德既能擇之又能不之佳
其能知之故能如此此固之賢所以無過不及而道之所以明也此意對
第六章論舜之大知而言必如舜之知而不過則能知此道而後可以望
斯道之行必如頗子之賢而不過則能行此道而後可以望斯道之明也胡炳文

通擇乎中庸一也。擇而不能期月守。所謂日月至焉者也。擇而得之。服膺弗失。其心三月不違仁矣。日有所得。則善愈積而愈多。得之不失。則善愈存而愈熟。舜達而在上。擇乎中庸而用之。民聖人之道所以行也。顏淵窮而在下。擇乎中庸而不失於已。聖人之學所以傳也。子思以回繼舜之後。其意深矣。馬據輝義中庸即善也。善即中庸也。顏氏夫子言回之爲人也。項氏。豫曰。人字當作仁字。庶與舜之知字爲一類。擇中庸得一善。孔氏奉待之而著之心。曾之問。言能守也。能守即是解。勿失字。顏子蓋真知之。故能擇能守如此。語錄曰。能擇如也能守仁也。如顏子可謂能擇能守矣。問克舜生知安行。則無事乎擇否。曰。聖人安得不擇。惟精惟一此理。愈善。惟精便是擇。惟一便是守。生知安行只是不似他勉強耳。盧孝孫集畧問。顏子擇乎中庸得一善。則拳拳服膺而弗失。只在性情上着工夫。曰。學者固當存養。然爽事接物。皆是着工夫處。顏子只得孔子說克己復禮。四箇字終身受用。不違仁也是這箇。不違怒貳過也是這箇。軍旅不改其樂也只是這箇。到得人欲盡天理明無些渣滓日用之間。都是這道理。顏子稱夫子循循然善誘人。博我以文。約我以禮。博文是克己復禮前一啟事。須先識得這道理分明。方解去克己復禮。若不博文。則行得是與不

是皆不知如何會克己復禮所以大學先要格致知方去誠意正心擇中庸是傳文事得一善則拳拳服膺而勿失是約禮事用其中者舜也擇中庸得一善則拳拳服膺而弗失者顏子也顏子之學所求為舜者亦在乎精擇而敬守之耳舜大聖人不易及也顏子曰舜何人也予何人也

朱熹與卷音十四

矣能未標題事義顏子之仁克己復禮此顏之擇乎中庸也擇而能守三月不違之事也故以仁言曾實標註或謂舜之知則曰用中而之仁則曰擇乎中庸或言庸或不言庸何也曰中庸二字有自德行言者如君子中庸統言之也有自事理言者如道中庸擇中庸之類析言之也故舜之用中本不離夫庸而顏子之擇中庸亦非中之外別有所謂庸也錢氏祭以中庸為事理則有固而不通之病矣程復心章圖能擇中庸則無賢者之過矣服膺弗失則非不肖之不及矣此回之所以賢而道之所以明也趙次誠考義此章與前章皆言擇乎中庸而此章之所謂拳拳服膺而弗失即前章之所謂能守也章句於前章擇乎中庸為辨別衆理以求所謂中庸而守字則未暇詳釋此章釋拳拳服膺弗失為著之心胃之問而擇字則不復言合而觀之可也然章句所謂擇為辨別衆理以求所謂中庸而以為即上章好問用中之事好問知也則求有所知所以知所以行之意而擇字實無知行而言中則守夫所知所行之理而勿替也但擇屬智故重知守屬仁故重行然二章之擇雖同而後章不言守而謂之拳拳服膺而弗失章句以拳拳為恭敬奉持之貌所以明尊之心也以服膺為著之心胃之問所以明親之心也顏子於中庸之道而尊之親之

若是此其所以為真好學也歟然或問於回之能擇而謂之無賢者行之過於能守而謂之非不肖者之不及行夫所擇守者中庸之道則中庸之中當自兼無過不及之義擇則擇此無過不及之理而守則守此無過不及之理也今乃分擇為無過守為無不及意者主中庸言之則無過不及之理無間於擇守主擇守言之則擇有不放盡其有餘之意故言無過守有勉其不足之意故言無不及不可以繫論也至若前章章句以舜之好問好察至於執兩端而擇之審知也以用中為行之至行也而下文則以為非在我之權度精切不差何以與此蓋兼知行而重知也此章回之能擇知也而能守行也而下文以謂顏子蓋真知之故能擇能守如此是亦兼知行而重知也二章之旨本無以異朱子既以舜之權度精切不差而後用其中者為知之所以無過不及而道之所以行乃以回之真知而後能擇守者為行之所以無過不及而道之所以明誠若可疑意者上文論本章知行之序而皆重知下文論章外知仁之意而重舜於知之知重顏於仁之行而不必拘上下文意之相象則未可知耳詳白雲以六章行之意重此舜不專於知而道之所以行仁章知之意重此顏子不專於行而道之所以明舜知也而謂之重行顏仁也而謂之重知道所以行本於知之

朱熹與卷音十五

無過不及則謂之不專於知而道所以行道所以明本於行之無過不及則謂之不專於行而道所以明其說有不可曉者夫果足以辨章句之疑乎陳華祖提綱子曰回之為人也擇乎中庸此見顏子之能擇則非賢者之過矣得一善則拳拳服膺而弗失之此見顏子之能守則非不肖者之不及矣章句謂此行之所以無過不及而道之所以明者是也此行字屬仁所謂仁所以體此中庸者是也果是遷夫子曰回之為人也是則拳拳服膺而弗失之矣者何回所以為回者中庸也誠明兩盡而道教行也項安世德說猶曰古之人有能之者顏子是也回之為人也是則中庸得一善知之明也則拳拳服膺而弗失之行之焉也錢時融堂嘗見顏子所謂擇乎中庸而能守者擇善而固執之謂也所以不違怒不惑過而達於三月不違仁與不能期月守者異矣夫未蒙齋集善惡遠絕擇之易耳以善非善擇之最難顏子善擇而得之得此一善何所不遵拳拳服膺仁守之功宏矣舜性之也顏子不失性者也惟明性者乃能擇善已性不明雖滿目皆中庸安能擇而守之顏子屢空此性靈明何所不照既得一善一可該萬常人雖暫得而易失顏子服膺則永永弗失矣非有所係而不失也不係而自不失三月不違仁是也吾謂顏氏子之學幾於舜之大知矣

幾於舜之執中矣。前章論舜此章繼論顏子。蓋子思子持以二人擬倫而
啓發後學之心也。學者觀此。胡不豁然有省。乃知無名位祿壽與享名位
祿壽之極者。其實則一。此正可以見性命之不相離也。若謂舜有大德受
天明命。則顏子終身匹夫。且不幸短命。連謂天命不在顏子。可乎。顏子雖
無貴為天子之名。而榮華至今名莫加焉。非天定耶。嗚呼。顏子何以得此
於天哉。其言曰。舜何人也。予何人也。顏子惟盡人之所以為人者而已。人
者何性。是也。字溪陽先生集。舜性中庸。顏子身中庸。然顏子在聖賢之間。
只爭得些子。而夫子便以擇言之。學者可不奮發自勉。實善觀書記得一
善。則拳拳服膺而勿失之矣。說曰。孔子稱顏淵三月不違仁。其餘則日
月至焉而已。觀一善之得。奉持而著之心。惟恐失之。此豈日月至焉者能
之乎。蓋仁而不違。則以善而勿失也。答程與權集。此永上章發明惟一之
意。擇乎中庸。是擇善之功。用力於惟精也。拳拳服膺。是固執之功。用力於
惟一也。拳拳服膺。是執而勿失。是固執其用力之至可知也。此正顏子三
月不違仁之時。非若舜之若決江河。沛然莫之能禦也。然雖用力。是亦生
知安行之亞也。此發明惟精之意。惟一之意。重以起下章中庸不可能
之意。蕭鑑待問道中庸。依乎中庸。擇乎中庸。工夫次第。君子之所以中

庸者以其能擇也。能擇能守。則無過不及而中庸矣。而非化之者也。依乎
中庸。則知之盡。而不獨能擇矣。道中庸則仁之至。而不獨能守矣。此中庸
之成德。而道之所以疑也。邵雍交行義。孔子曰。顏回之為人。擇乎中庸。
得一善。則拳拳服膺而弗失之。而弗忘失之矣。惟顏子
真如故。能擇而守如此。此行之無過不及。而道之所以明也。魏公著句解
子曰。回之爲人也。曰。孔子弟子顏淵。名其爲人也。擇乎中庸。可上得一善
得一至善之理。則拳拳服膺而弗失之矣。拳拳。奉持之貌。猶著也。得
也。言奉持而著之心。習之也。必若回之能擇能守。然後行之無過不及
而道常明也。薛季宣語集。子曰。人皆曰。子知至而弗失之矣。子曰。君
子不可小知。而可大受也。小人不可大受。而可小知也。二者適反。君子小
人之辨。衆人之知。所謂小知也。惟知之小。陷乎大患。而不自覺。雖知中庸
之擇。固無安之之理。夫小知而大知。自見。惟不役於小爾。久於中庸之德
其惟大受者乎。顏子擇中庸而得一善。所謂識道也。拳拳服膺。則心服而
身守之矣。未嘗須臾離也。何從而失之乎。舜之爲舜。不過執兩端而用其
中。顏之爲顏。不過擇中庸而得一善。
右第八章 倪士毅輯釋此章言仁之事擇

中庸知之意。弗朱易之意也。馬振績義承上章不能期月守者而言。如回
之賢而不過。則道之所以明也。或問。鄭建交行義。言顏回之擇中庸

子曰。天下國家可均也。爵祿可辭也。

白刃可蹈也。中庸不可能也。 朱子章句。均。平治也。三者亦知

仁勇之事。天下之至難也。然不必其合於中庸。則賢之近似者。皆能以力
爲之。若中庸則雖不必皆如三者之難。然非義精仁熟。而無一毫人欲之
私者。不能及也。三者難而易。中庸易而難。此民之所以鮮能也。朱子語類
問天下國家可均。此三者莫是智仁勇之事否。曰。他雖不曾分。看來也是
智仁勇之事。只是不合中庸。若合中庸。便盡得智仁勇。正如顏子瞻前
後。亦是未到中庸處。問卓立處。是中庸否。曰。此方是見到從之處。方是行
又可知。命耳。順方是見得盡。從心所欲。方是行得盡。公晦問。天下國家
可均也。將祿可辭也。白刃可蹈也。謂賢實之近於智仁勇。而力能勉者。皆
足以能之。若中庸則四邊都無所倚着。淨淨潔潔。不容分毫力。曰。中庸便
是三者之間。非是別有箇道理。只於三者做得那恰好處。便是中庸。不然

只可謂之三事。方子廣徐孟賢問。中庸如何是不可能。曰。只是說中庸之
難行也。急些子。便是過。慢些子。便不及。且如天下國家雖難均。捨得便均
得。今按。捨字。心法。將祿雖難辭。捨得便辭得。白刃亦然。只有中庸却使
如此。不得所以難也。徐曰。如此也。無難。只心無一點私。則事物物上。各
有箇自然道理。便是中庸。以此公心應之。合道理順人情處。便是。恐亦無
難。曰。若如此。特聖人却不必要言。致知格物。格物者。便是。要窮盡物理。到箇
是處。此箇道理。至難。楊子雲說得是。窮之益遠。則之益深。分明是徐又曰。
只以至公之心。爲大本。却將平日學問積累。便是格物。如此不輟。終須自
有到處。曰。這箇如何當得大本。若使如此。容易。天下聖賢。然多。只公心不
爲不善。此只做得箇稍稍賢於人之人而已。聖賢事業。大有事在。須是要
得此。至公之心。有歸宿之地。事至物來。應之不錯。方是徐又曰。爲人君止
於仁。爲人臣止於敬。爲人子止於孝。如止於慈。止於信。但只言止。便是心
止宿之地。此又皆是。人當爲之事。又如何會錯。曰。此處便是錯。要知所以
仁所以敬。所以孝。所以慈。所以信。仁少差。便失於姑息。敬少差。便失於沽
激。孝差之失。以千里。如何不是錯。曰。程子輯。程子曰。克己最難。故
曰。中庸不可能也。明道曰。此章言中庸之難也。均之爲言。平治也。周官

家平均邦國平治之謂也。平治乎天下，國家智者之所能也。進千夫之國，辭萬鍾之祿，廉者之所能也。犯難致命，死而無悔，勇者之所能也。三者世之所難也。然有志者率皆能之。中庸者世之所謂易也。然非聖人其孰能之。唯其所以為易，故以為不足學而不察。以為不足行而不守。此道之所以不行也。視津附錄此三者，亦就知仁勇上說來。蓋賢者過之之事，只知就其所長處著力做云，而不知擇乎中庸耳。各務至之。衡議集說達安游氏曰：天下國家文富可均，以與人為惠者，能之。爵祿之貴，可辭焉。廉者能之。白刃可蹈焉。勇者能之。然而中庸不可能者，誠心不加，而無擇善固執之實也。延平楊氏曰：有能斯有為，有為者其達道遠矣。天下固然之理，行其所無事而已。夫何能之有。長樂劉氏曰：三者雖難，然皆一事之仁一時之美。見義而作，頃刻可成。非如中庸之為道也。自始及終，從微至著，造次必於是，顚沛必於是。戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞，言其常久則沒身而後已。是常久之道，才明知術忠臣義士有所不能也。故才如管仲，可以均天下，國家矣。未必有中庸之德也。庶如仲子，可以辭爵祿矣。未必有中庸之德也。勇如子路，可以蹈白刃矣。未必有中庸之德也。則常久之道，在乎其心之不忘，在乎其守之弗失，在乎其自強之不息。然後庶乎其可能也。

其可能也。海陵胡氏曰：天子十倍於諸侯，諸侯十倍於卿大夫，是不可均也。若以大中之道較之，尚可均也。中庸則不可能。君子須得位然後可以行道，是爵祿不可辭，然而尚可辭。中庸則不可辭。白刃自非死君親之難，則不可蹈。然而尚可蹈也。中庸則不可蹈。中庸者乃常行之道。孔子言其難如此，蓋設教以勉人也。延平黃氏曰：均天下，國家能義而已。辭爵祿能廉而已。蹈白刃能勇而已。不可均而均之，則傷義；不可辭而辭之，則傷廉；不可蹈而蹈之，則傷勇。在乎天下國家也，可均在乎中庸也，不可均而弗均之，斯能義矣。在乎爵祿也，可辭在乎中庸也，不可辭而弗辭之，斯能廉矣。在乎白刃也，可蹈在乎中庸也，不可蹈而弗蹈之，斯能勇矣。馬氏曰：天下國家者人之所擅，而均之者難。唯知者能之。爵祿者人之所欲，而辭之者難。唯廉者能之。白刃者人之所懼，而蹈之者難。唯勇者能之。至於中庸其道易行而不可得也。故曰：中庸其至矣乎。民鮮能久矣。天下國家人之所難均，而知者能均之。然知者傷鑒，蓋知其可均而不知其有不可均之理。爵祿人之所難辭，而廉者能之。然廉者有以傷乎介，知其辭而不知其有不必辭之理。白刃人之所難蹈，而勇者能之。然勇者有以傷乎暴，知其可蹈而不知其不必蹈之理。凡此皆非中庸之道也。故曰：中庸不

可能也。永嘉薛氏曰：天下之事可以強為者是皆可能者也。中庸天道也不可以能之也。能之非道也。就中而無方者也。故曰：神而明之存乎其人。長樂陳氏曰：天下國家可均，此知者能之。第恐作聰明而非中庸耳。爵祿可辭，此廉者能之。第恐務沽激而非中庸耳。白刃可蹈，此勇者能之。第恐輕死生而非中庸耳。荀子曰：君子行不貴苟難說，不貴苟察名，不貴苟得。惟其當之為貴。當者中庸之謂也。中庸非難能，但不可苟。以是三皆為之耳。高要譚氏曰：凡最高難行之事皆可以能為之。惟中庸天理不可以能為之也。天下國家之大非尋常貨產之比，疑不可均，以與人然而果由之從視天下若符券已。然子曾舉國以授子之，殊無難色。則是天下國家雖大在吾者處之，均以與人可也。爵之貴祿之富天下之人所同欲，疑不可強為辭辟也。然慕為夷齊之潔者，雖賦邑萬鍾，繫馬千駟，亦不之顧。則是爵祿雖榮在廉者處之，辭而不索可也。白刃凶器天下之人所同畏，疑不可冒死而蹈之。然責有專諸，北宮默之倫，雖十萬衆在前，猶不少縮。是白刃雖凶在勇者處之，以身蹈之可也。蹈白刃不畏百十人中無一為辭辭祿不受十萬人中無一為均天下國家以與人，雖數千年中亦無一為此皆所謂超越絕倫之行，非常人之所易能也。而聖人皆以此為可

至於中庸之道，雖愚者可以與知，不肖者可以與行，而聖人乃曰不可能也。曰：聖人於此亦示人以天理所在，非謂中庸之道難知而難行也。能之一字最為學者大害。蓋人之於中庸，雖有能之之心，則其所為所行皆近乎好名，皆出乎有意，皆入乎妄作。為善之功決矣。其能常久不怠乎。故高者之於天下國家能之則可均也。廉者之於爵祿能之則可辭也。勇者之於白刃能之則可蹈也。凡超越絕倫之行，能之則皆可為也。雖然能則能矣。此豈常行之道哉。今日行之，後日不可復繼矣。唯中庸每事皆任天理，故不可以能為之心為之。天理所在即吾所行也。天理所不在即吾所不行也。事事循理而吾無所用其能焉。夫然後可以久於其道而為善所歸。皆萃於我聖人之示人。其言深矣。此能字與民鮮能久矣。立未能一為意義不同。夫言非一端而已。各有所當也。永康陳氏曰：均天下國家之富以與人，辭爵祿而不受，蹈白刃而不顧，概之人情至難也。適當其前有志願可為之中庸，乃日用不易之理。至簡至易，體而得之，如掌事耳。彼猶可為而此不可能，可謂捨近而慕遠矣。不為疑辭，直曰不可能者甚之也。與民可使由之，不可使知之，同意說者謂舉此三者以見中庸難能，非也。彼其奮然於是三者必其心有所不欲，有所不為，達其所不欲於其所可欲，達其

所不為於其所可為則其至中庸也孰樂此聖人變動人心之術肯以日用之理為難而絕之乎。四明沈氏曰均天下國家辭將祿蹈白刃中庸之門無是法也理有可則有不可若為名義所激血氣所扶直意而行平情而為更不顧天理如何則知其可而不知有不可唯一察之以天理審度其不可而行之則雖行天下難能不可繼之事無非君子之時也。晉陵錢氏曰均平也均平天下國家才者能之辭將祿康者能之蹈白刃勇若者能之欲其合於中庸非才者庶幾焉所可能也。江陵項氏曰主知為上力行者次之勉強又次之此知仁勇三德也上兩章已言知行此章自勉強言之強於外者易勉強於內者難勉強於知亦足以有知勉強於行亦足以有行下引子路問強猶曰古之人有能之者于路是也。卒不可得如顏子足矣顏子不易得如子路足矣。宣城吳氏曰事有可強而能者有不可強而能者可以強而能則人皆能之不可強而能非功深力到者不能也天下國家可均也公者能之辭將祿可辭也廉者能之白刃可蹈也勇若者能之至於中庸則非可以擬議料想模倣附會也必也博學審問謹思明辨而加之以力行庶乎其能之矣其曰不可能者非終不可能也使其果不可能則與顏子何以獨得之學者宜優游自求奮發自得

《永樂大典卷五百五十四

九

母以不可能而自沮也母以不可能而通用其心也。雪川倪氏曰天下國家小大有差固不可均就能均之非中庸也爵祿富貴義所當得則不可辭就能辭之非中庸也白刃在前不可輕冒而蹈踐就能蹈之非中庸也是三者雖能為人前所不能為皆失之過以中庸之道言之不可謂此為能也。新定顧氏曰此設為之辭以明中庸之為難事耳登天下之聽示此道之重也中庸人心固有之理焉而難能若是蓋私欲一毫之萌則非能中庸者也而私欲未易息絕也且以七十子之善學僅曰日月至焉而已矣踰日踰月則未免私欲一念之萌提然傑出者惟顏子而曰三月不違仁三月之久亦未免私欲一念之萌至於生而知之安而行之有若孔子猶曰我學不厭又曰吾常終日不食終夜不寢以思無益不如學也文王則曰望望至於不顯亦若有所臨無射亦若有所保舜則曰業業而無怠無荒伯益且勤於致戒聖人之用其力若此凡皆以中庸之難能也蔡淵綱領均國家者智也辭將祿者仁也蹈白刃者勇也言知仁結上言勇起下趨順孫纂疏均平治也三者亦知仁勇之事陳氏曰可均似知可辭似仁可蹈似勇天下之至難也王皆能以力為之文集曰三者只知就其所長處着力做去而不擇乎中庸耳語錄曰中庸便是三者之間非是

別有箇道理只於三者做到那恰好處便是中庸陳氏曰天下國家至大難治也而資稟明敏者能之爵祿人之所欲難卻也而資稟高潔者能之白刃人之所畏難犯也而資稟勇敢者能之則是三者雖難而皆可以力為若中庸則雖不必皆如三者之難至不能及也陳氏曰中庸乃天命人心之當然不可以資稟勉強而為之須是學問工夫焉志到那義精仁熟處真自以自勝其人欲之私方能盡得此則若易而實難也。三者難而易中庸易而難此民之所以鮮能也黃氏曰天下至難之事人或能之而中庸則鮮能也就晉石洞紀問均天下國家為知辭將祿為仁蹈白刃為勇入中庸須要此三德今三德如此却曰中庸不可能何也。先生曰均天下國家勉達者能之辭將祿廉介者能之蹈白刃勇若者能之皆可以氣質為其均之辭之蹈之未必合中庸若欲合中庸非有以勝其氣質之偏物慾之私而純乎義理者不能及此所以為難能。問此章是引起下章說勇志章句言義精仁熟以欠勇字之意曰然陳樂考異天下國家可均也下然皆倚於一偏故資之近而力能勉者皆足以行之至於中庸雖易易能然非云云。祝本如此他本云然不必其合於中庸則賢之近以者皆能以力為之若中庸則雖不必皆如三者之難然非云云胡炳文

《永樂大典卷五百五十四

二十

通即論語中如管仲一匡天下天下國家可均也。程門荷陳之徒爵祿可辭也如召忽死於公子糾之難白刃可蹈也然夫子則以為民鮮能於中庸矣蓋深歎夫中庸之不可能也中庸雖若不可能亦不過平常之理人自鮮能知味人自不能期月守故曰惟聖者能之饒氏謂章句言義精仁熟以欠勇字意為謂擇之審者義精也行之至者仁熟也不賴勇而裕如者也學者於義必精之於仁必熟之便是知仁中之勇故章句於此章釋中庸之不可能曰非義精仁熟無一毫人欲之私者不能及於下章言勇處則曰此則所謂中庸之不可能者非有以自勝其人欲之私者不能擇而守之及履細玩朱子之意可見矣章句一本曰然皆倚於一偏故資之近而力能勉者皆足以能之一本曰然不必其合於中庸則賢之近似者皆能以力為之蓋曰倚於一偏則就三者之事上說曰不必其合於中庸則就人行此三者之事上說便是改本分曉焉豫緝義均平治也章句呂氏曰均國家者智也均平治之謂也。按諸說有曰以天下國家均與與人者非是天下之至難也至皆能以力為之。章句語錄曰三者者來也是知仁勇之事只是不合中庸者合中庸便盡得知仁勇。段曰均可辭可蹈是智仁勇否曰不然若便是知仁勇却合中庸更何用中

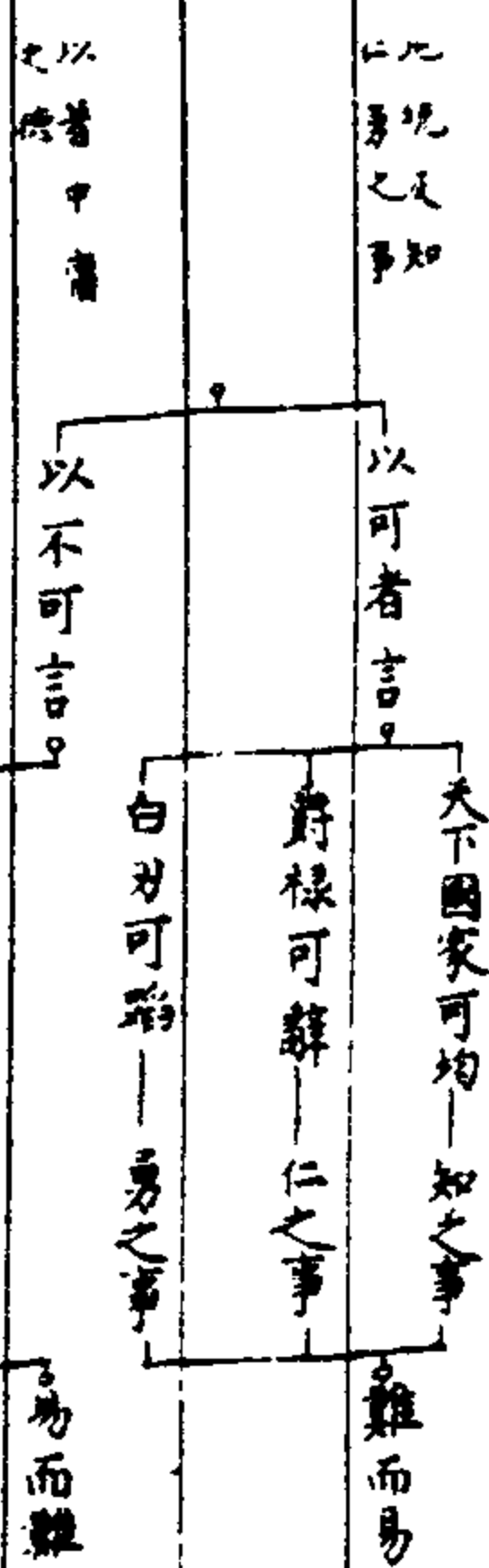
前不可能一句所以章句謂三者亦知仁勇之事曰亦曰事只是說三者亦是知仁勇之事不是直指曰知仁勇之德也下文云不必合於中庸實之近以者皆能以力為之既曰不必合中庸又曰近以亦可見矣然非義精仁熟而無一毫人欲之私者不能及也方氏曰義精是要物格知至仁熟是心正意誠如此則能擇能守而行事皆合乎中庸矣苟一毫私意未盡則雖欲擇而守之已遠於過與不及之偏是中庸不能及也盧孝孫集畧程子云克己最難故曰中庸不可能也曰克己私渾無意必方見得道理恰好若未能克己則中庸不可得而道矣中庸不可能程子但云克己最難此言微上徹下許誠義說七章能擇中庸而不能守是知其理而行未至此章能為三者而不能中庸是能行所難而知未至者故此二章處於知仁之後而下接言勇之前蓋謂知仁皆當勇也七八九章皆言中庸而意不同上兩擇乎中庸每事上言中庸不可能全體上言義精是知之極仁熟是行之格是就應此事之前說無一毫之私是就應此事時說伴件如此則全乎中庸矣伯璠管窺說此是引起下章說勇處章句義精仁熟以欠勇字之意此通者辨此已詳然但辨得義精仁熟不賴勇之意而於此似欠勇字之意似猶未盡擇章句此意只為

永樂大典卷五百五十四

二十一

中庸不可能說此章引起下章說勇意自在白月可蹈一句上章句三者亦知仁勇之事此一勇字已足引起下章說勇之意矣讀者詳之熊本擇題事義註言三者亦知仁勇之事陳曰可均似知可解似仁可蹈似勇此只隨實貨所及做去到做得恰好處便是中庸實標註或謂三者此皆知仁勇之事而又謂中庸則不可能何也曰均國家難能也然如藏武仲亦可均之辭辭樣難能也然不欲如孟公綽亦可解之蹈白月亦難能也然勇如下莊子亦可蹈之夫三子之所能雖皆知仁勇之屬然或倚於一偏而其所能又未必合乎中此夫子之教子路亦必文之以禮樂方可以為成人也玩味事之一字可見或又謂章句既云義精仁熟而又必至無一毫人欲之私者何也曰義精人熟者仁知之無偏也蓋義之精而又仁中之勇也此蓋自中庸之成德而言故微見勇之意非如初學者全有待於自勝之勇方能擇而能守也

論德難易



趙次誠考義章句謂三者皆倚於一偏可均者才能之施於人知之偏也

永樂大典卷五百五十四

二十二

過也然此之所謂知仁勇以資稟之性言也中庸之所能由於義精仁熟以知行之學言也義之精則知之無過不及而知仁勇之所以明仁之熟則行之無過不及而知仁勇之所以行是則知仁勇與義精仁熟本不可以緊論也說氏既以義精仁熟欠勇字意胡雲峰又發明之以為學者於義必精之於仁必熟之便是知仁中之勇皆誤矣乃若許白雲以上兩章所言擇乎中庸就每事上言中庸不可能就全體上言固然矣而又謂義精是知之極仁熟是行之格是就應此事之前說無一毫之私是就應事之時說伴件如此則全乎中庸矣其分義精仁熟與無一毫之私於應事之前固不可矣而其言應事則又以全體之中庸亦就每事上言不知此何說也雖然章句以非義精仁熟與無一毫私欲不能及為中庸之不能以理言也昔以人事言竊恐亦通蓋天下國家難均將操難辭白刃難蹈而人或可均可辭可蹈中庸本無難也而人則不可能無合前章鮮能之意又以見聖人未嘗言難以且人而中庸亦未嘗不可能也陳華祖提綱天下國家可均至中庸不可能三者至難事也而贊之近以者皆能以力為之中庸人心本有之德至易事也然非學問為至於義精仁熟而無一毫人欲之私者不能也回之擇乎中庸蓋真知之者故以是章承之然

敬達乎中庸之域非強者不能故以子路之問強繼之章句所謂亦承上章以起下章是也。見景迂集子曰天下國家可均也。王中庸不可能也者。何惟誠明以之也。誠自成而道自道也。非功名利害外以休之也。錢時融堂管見不偏不倚日用平常自然是道何能之有一起能之之意即支即離去道遠矣。故曰中庸不可能。自昔固有絕人之才超世之識天下種種難能之事無不能之而欲庶幾於道而不可得其病果安在哉。無他故也。凡以聰明逞智巧皆道之崇也。真知其所以不可能即能矣。故又曰唯聖者能之。衣蒙齋集善慶事者能均天下國家。庶者能解爵祿。果者能蹈白刃。而性中庸則不可以能。能天命之性良能也。前章鮮能者鮮有能其不可能者也。均天下國家善慶事者能之。解爵祿庶介者能之。蹈白刃果敢者能之。天下無不可能之事而惟中庸則不可以能也。矯矯純白天則自然何所容其能哉。究極而言。誠可均可解可蹈之見已非中庸之道矣。何則。不以一律均者中庸之均也。辭安各中其即者中庸之辭也。死生各當其可者中庸之蹈也。而執一者豈中庸哉。天命之性自有常中一毫偏倚非天命也。呂東萊龍澤論說天下國家可均也。謂管晏亦可做。愚恐管晏人物當不得一箇均字去。一正天下糾合諸侯正是一切強力均天

下國家事字漢陽先生集天下國家三句皆可致力中庸不可為力。聖人便自然學者須要十分克己私能只在克己到後體便不用能。來書說知仁勇底人然使可均可解可蹈。弄來也是知仁勇底人方且了得只是未必便到中庸。蓋知仁勇有偏有全可均可解可蹈是着力用功或有此偏不與他做知仁勇不得於其中却須有箇中庸方是聖人之事。方是不倚不流方是知仁勇之極且無此子過與不及直是難能中庸不可能。是着力不得處。天命謂性率性謂道脩道謂教命與性天也。率與脩入也。人生天地間得於天者同脩於人者異。皆與性集夫天下國家之可均。有才者能為之。爵祿之可解。庶靜寡欲者能為之。白刃之可蹈。輕生者能為之。然或不合中庸之道者多矣。故曰實之近以者皆以力為之。至於中庸非明善而能擇之精固執而能守之定者不能。允執厥中也。此章兼惟精惟一允執厥中之義言之。以起下章勇之事也。性理會元晦菴云均平治也三者難而易中庸易而難。蓋天命精微之極不容一毫人欲之私。故用意者過之少辭者不及。非知他事可以智力而能也。又云中庸則宜若無難知難行之事矣。然天理渾然無過不及苟一毫之私意有所未盡則雖欲擇而守之而擬議之間忽已墮於過與不及之偏而不自知矣。此

其所以雖若甚易而實不可能也。鄭定夫衍義孔子曰天下國家可以均平而治。知者能之也。爵祿可以解而過。仁者能之也。白刃可以蹈而勇。若能之也。三者天下至難。然有志則於易。中庸者天下之至易。然非聖人則不可能而於難。此天之所以鮮能也。魏公著句解子曰天下國家可均也。均平治也。知者能之。爵祿可解也。解過讓也。仁者能之。白刃可蹈也。蹈踐履也。勇者能之。三者至難而易也。中庸不可能也。中庸易而難。故凡鮮能也。右第九章。朱子章句亦承上章以起下章。趙順孫纂疏黃氏曰引起子路事。馬振綱義亦承上章之意以三者之難。五三者亦知仁勇之義。而人之所難。明中庸之尤難。以起下章。章句或問蘇氏曰知仁勇上言勇起下章。

永樂大典卷之五百五十四

之說雖亦貴力然於學者用工却有益爾蔡淵思問君子而不流采乎
庸也中立而不倚依乎中也君子依乎中庸不以得志不得志而或變
則失其所依而息矣趙順孫纂疏此四者皆之所謂中庸也陳氏曰四者之
強乃中庸之道所當強者此則所謂中庸之能擇而守也陳氏曰凡此皆
有以自勝其人之私能中庸之不可能者是乃能擇而能守所謂理義
之勇而非血氣之勇矣君子之強執大於是陳氏曰此君子是指成德之
人陳樂庵明此四者皆之所謂當強也此四者君子之強乃皆人君子之
中庸之道也此中庸之道強而後與一守塞未達也立不變平生之所
守也陳氏曰國有道是而在上則不變平生之所守是當貴不能任國無
道窮而在下守死而不變平生之所守是當賤不能任朱氏仲曰
強勇也中立易倚不倚者勇也和易流不流者勇也倚勇不變塞至死
不變勇也此則所謂中庸之不可能者是乃能擇而能守今能之夫子以是告
子路進之以德義之勇也夫子教之至矣惜子路終不能盡變化其
氣質也愚按楊雄之說出於呂與叔或謂以為未達今就人又指其
之陳樂詳解故君子而不流此下言君子之強乃皆人君子之事中庸
之道也此中庸之道強而後與一守故君子雖以和而守此中庸之道一

於中庸無所倚其和能有守而不至於流也強哉矯其強或真矯矯然
貌也矯如矯矯虎臣之矯以此語贊君子之強下文三句皆就此中立而
不倚強哉矯不強者豈能中立大必偏倚今能當中立又能持守常不
偏倚可謂強哉矯也國有道不變塞焉強哉矯也國無道至死不
變強哉矯也國無道時則安貧至死不變平生之所守可謂強哉矯也
此四者皆君子之強而非凡血氣之強乃君子之大勇所謂中庸不可能
者非自勝其人之私不能擇而守之也胡炳文通仁壽李氏曰凡人和
而無耶或至於同流而合污惟強者為能和而不徇乎物中者本無所倚
或至於力弱而易撓惟強者為能獨立而不懼國有道而富貴或不能不
改其平日之素惟強者不變於此身之通塞國無道而貧賤或不能久安
乎義命之常惟強者終身不見是而無悶此亦有弘毅之力堅決之見焉
信天理充盡己私豈能守是四者而勿失然則所謂中庸之不可能者此
也永康陳氏曰君子之強即曾子之大勇孟子浩然之氣矯有卓立氣
象孟子所謂至大至剛蓋有見乎此新安王氏曰子路為人初無中和
氣象故夫子以中和言之通曰第一章自天命率性說中和二字說得大

此就人之氣質說中和二字說得小流字倚字變字皆與強字相反不流
不倚不變三不字分明有骨力是之謂自強通曰南北以勝人為強其強
也固於風氣之中君子以自勝為強其強也純乎義理而出乎風氣之外
此變化氣質之功所以為大而非禮弗履所以為大者之壯也倪士毅輯
釋陳氏曰和到易至於流和光同塵易大軟而流蕩和不流方謂之強
中立在無所倚倚則易至於倒東墜西惟剛勁底人則能獨立於中而無
所倚也史伯嘗管窺強哉矯章句矯強貌詩矯矯虎臣是也陳氏謂此
矯字當訓作矯揉之義言強哉其為矯揉也若以矯為強貌則當曰矯哉
強又曰矯揉是用工處不應聖人只說強不說用工處發明備載說此
說而又自曰愚按矯揉之說出於呂與叔或問以為未然今就氏又拈起
言之釋亦引此二說按此四句是應抑而強與而言變字謂聖人
不應只說強何也且如章句說則以強為主而矯為贊其強之辭如說
則以矯為主而強為贊其矯之辭二章雖若皆通然于路則問強非問矯
也雙峰但知反章句為高而不知求之經文以審其是不足道矣發明若
以說為非則不當存存而不辨正愚所謂口雖非之心未嘗不是之者
也於此足發明信朱子不如信說氏之真情矣或問所辨不可不放何文

淵事文引證詩曰矯矯虎臣詩音頌思樂之篇此於半宮而倚頌之
辭也明明曹侯克明其德既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻賦叔問
如阜陶在泮獻囚矯矯武範詩所格者之左月之呂喬年麗澤論說君子
和而不流中立而不倚和與物同何疑於流中立無所依又何疑於倚中
立者四邊虛則立不住易得求倚惟強有力者不假倚自然中立字豁陽
先生集塞字文公以未達之所守言之若更以淵塞充塞求之尤善至死
不變元只是此實理所以更不必言塞矯字詩訓強貌若以矯正釋亦通
矯其偏以適於中也李好文經訓要義國有道不變塞焉強哉矯言不
未達之所守蓋不以富貴利達變其守也國無道至死不變強哉矯言不
受平生之所守蓋不以死生貴賤變其平日之操魏公看句解故君子不
而不流君子以下謂法之所當強者雖和而不至於流強哉矯矯矯他中
立而不倚中立而無所倚蓋強哉矯同上國有道不變塞焉強哉矯言不
馬塞未達也言不達未達之片守之強哉矯可上國無道不變塞焉
至死不變不變平生之所守也強哉矯此四者所謂中庸之不可能者
也程子輯呂曰此章言強之中也南方之強不及乎強者也北方之強
過乎強者也而強者汝之所當強者也南方中國北方狄也以北對南故

中國所以言南方也南方雖不及強然犯而不校未害焉君子北方則過於強尚力用強故止於強者而已未及君子之中也得君子之中乃汝之所當強也而自立實而果故能和不流剛而寡欲故能中立而不倚富貴不能淫故國有道不變塞焉貧賤不能移威武不能屈故國無道至死不變更塞未達也君子達不離道故當天下有道其身必達不變未達之所守所謂不變塞焉者也 楊曰公孫行張儀一怒而諸侯懼安居而天下息可謂強矣而孟子曰妾婦之道也至於富貴不能淫貧賤不能移威武不能淫然後謂之大丈夫故君子之強至於至死不變然後為至剛至強子路問強王強哉矯建安存氏曰中庸之道是次顛沛之不可達唯自強不怠者惟能守之故以子路問強次顛沛所謂強者非取其勝物也自勝而已故以南方之強為君子強也者道之所以成終始也故自和而不流至於至死不變皆曰強哉矯蓋其為中雖不同而其實不已一也 廷平楊氏曰天地之仁氣盛於東南義氣盛於西北故南北方之強氣俗如此寬柔以教不報無道以自勝為強也故君子居之性金革死而不厭以勝物為強也子路之強若是故曰而強者居之而汝也與暴虎馮河死而無悔同意矣君子以自勝為強故自和而不流至於至死不變皆曰強哉矯

所以自勝其私以趨中也矯與矯枉之矯同亦因之以進于路也 河東侯氏曰前言中庸不可能也恐學者中道而廢故引于路問強以勉之明君子自強不息雖愚必明雖柔必強豈不可哉強有二說強悍勇敢與勝己之私皆謂之強故曰南方之強與北方之強與寬柔以教不報無道南方之強也克已復禮有若無實若虛犯而不校顏子之強似之故曰君子居之性金革死而不厭北方之強也尚勇無人行行如也子路之強似之故曰而強者居之君子以自勝為強故曰強哉矯矯如矯木之矯矯曲以從直也君子之矯矯過與不及從乎中而已故國有道則所守不變所行不塞國無道則至死不變焉大壯之象曰君子以非禮勿履豈非強哉矯乎學者若知自強之道何中庸之不可能哉 嚴陵方氏曰子路能勇而不能怯近於北方之強故孔子因其問而言之於北方之下亦退之意也抑者違科之詞與孟子抑王同義陽為德陰為力南方之強以德而己北方之強以力而已居猶居仁之居居其道不必居其地也強於德固君子之所居要之中庸之道亦未免有弊何則德之所尚者柔力之所尚者剛柔則失之懦剛則失之暴故君子必矯其弊以一歸于中庸之道焉若矯高而使之下矯枉而使之直也夫和故無剛之失不流固無柔之失故曰君

子和而不流強哉矯中五則變乎剛柔之間不倚則不偏於柔不偏於剛故曰中立而不倚強哉矯強於矯弊則中庸之道充塞乎中故國有道雖富且貴而富貴不能淫是道也國無道雖貧且賤而貧賤不能移是道也至死言終身由之也上言塞下言死互相備爾 廷平周氏曰孟子曰可以死可以無死死傷者所謂性金革死而不厭者知其可以死而不知其可以無死者也和而不流依於仁也中五而不倚據於德也國有道不塞焉國無道雖死不變志於道也 山陰陸氏曰和而不流柳下惠是與中立不倚伯夷是與國有道不變塞焉國無道至死不變伊尹是與三聖人者皆有矯焉故曰強哉矯若孔子集大成者也無矯也無弊也 黃安持氏曰強者強力也猶言堅強而不可變也喜怒哀樂者氣也治氣者心也治心者強也孟子之不動心本之以勇孔子論治心以爲中庸待之以強孟子之說蓋出於此前言南北方之強君子有取於南而不取於北使所言和而不流中立而不倚以下至中國之強而言中國之性中和而重厚君子因其性以道之夫氣偏則不中氣偏則不和氣偏則傾傾則易動今中國之人其稟氣不偏不偏則中不偏則和不偏則厚重聖人因其中而道之以中庸之中使其中立而不倚因其和而道之以中和之和使

之和而不流因其厚重而道之以守道不變之厚重所謂不變塞也塞猶實也詩曰東心塞淵言其秉心深實也秉心實則心有所主矣夫以中國之強不剛不柔中和厚重而道之以君子之道於是乎不逐物而流不依物而倚不為險易而變至中至正至精至純所守如此所立如此此其為強所以為壯大也易言剛健中正純粹精其意同此 范陽張氏曰南方之強可也寬柔以教不報無道君子居之是亦足矣夫所謂血氣之強何哉蓋強當從成謹不惰恐懼不聞中不聞此強也中庸之強若山川風氣使之如此而中無所得豈非血氣乎子路云哉何行勇其鼓琴流入北其言志則曰軍旅此北方之強故曰而強者居之然則何以為中庸之強曰和而不流此喜怒哀樂之中節也故其強矯然不掩中立不倚之喜怒哀樂未發時也故其強亦矯然不掩故其強然則中庸之強不流不倚之強也矯之世曾之以死亦不變其強其強皆矯然不掩夫不變者下流不倚之強也矯之有言則殺之貌非矯揉之矯也子路聞之得不彈其平時之無益而替養之不可已乎 永康陳氏曰子路問強夫于端端以答強因強以明理所以愛動于路之強也南方之強五施舍以之北方之強北

宮殿似之要之皆守氣也君子之強即曾子之大勇孟子浩然之氣此守約之理強哉矯有卓立氣象孟子所謂至大至剛蓋有見於此 晏氏曰仲尼答子路以北方之強乃曰而強者居之則謂子路能勇而不能怯安於北方之強所以救其失也哀十五年蒯瞶之難子路結綬而死則死而不厭強矣國有道矣衆人皆逐於浮華君子矯之則爲於充實故曰不變爲國無道矣衆人皆有始而無終君子矯之則終始一即故曰至死不變焉此皆君子矯世以中庸之道非南北之強所能與也 晉陵錢氏曰南北之方土風不同其不知中庸則一然君子處南方之強而世之號爲強者乃處北方之強則所貴於強不在剛猛矯強抑也哉疑難也強哉矯猶言強直矯也君子於中庸知而行之非矯抑而然也蓋實也國有道不變其實以趨時國無道不變其實以辟害此中庸之強非矯抑所能 雲川倪氏曰南北方之強言其果於土者然也子路持時血氣爲強爾非南方北方之強故孔子勸之抑也子路好勇是過強者不能以抑爲強故孔子曰暴虎馮河死而無悔者吾不與也所以抑之也其後死於衛國之難反爲傷勇非中庸也蔡淵綱領子路問強至強哉矯 主勇而爲言也就魯百洞紀聞子路問強至強哉矯 問南方之強北方之強只是因其

永樂大典卷五百五十五

九

氣質而言如和而不流中立而不倚國有道不變塞焉國無道至死不變乃是能矯其氣質之偏以就乎中如何先主曰然問然則章句訓矯爲強貌而引矯矯虎臣爲證何也曰朱子之意謂此四者皆成德事故以矯爲強強貌然以矯爲強貌則當曰矯哉矯不當曰強哉矯此矯字當訓作矯揉之義強哉矯者言強哉其爲矯揉也蓋此四者非平日矯揉之強者不能有以至此又曰四者亦有次第一件難似一件中立而不倚難於和而不流國有道不變塞又難於上二者國無道至死不變即所謂達世不見知而不悔唯聖者能之此是最難處章句以不變塞爲不變未達之所守似牽強曰魯向來亦疑之但別解不得 呂氏曰 陽剛陰柔理之常也而南方風氣反柔弱北方風氣反剛勁如何先主曰陽體剛而用柔陰體柔而用剛且如坤至柔而動也剛便見得陰體柔而用剛陽亦然才說風氣便是用了蓋陽主發主故其用柔陰主肅殺故其用剛問朱子謂南方不及乎強者也北方過乎強者也者來南北各屬一方皆是氣之偏處所以不中君子之強又不如也曰南方之強強乎柔者也北方之強強乎強者也君子之強強乎中者也問君子居之與下面和而不流之君子何所別曰南方雖不及乎強然亦是君子之事是亦君子之徒矣後面和而

不流等語却是正說君子問陽莫盛於南方若是一味含忍恐非陽剛氣象曰固是含忍然却是以此勝人所謂柔能勝剛是也此雖可謂君子之事然亦未是中道若是中道則當報復亦只若報所謂以直報怨是也譬如於天也有和風甘雨時也有嚴霜烈日時中道拘不得又曰上而南方北方之強是要勝人下面君子之強是要自勝其氣質之偏所以說君子和不而流強哉矯中立而不倚強哉矯和以接物固是好好然知和而則易流而爲不恭中國不偏然四面空曠亦易得倒歸一邊則然則偏倚異乎曰程子云中庸者亭亭當當直上直下之正理亭亭當當是四面湊來恰行當者是中立直上直下是上面與下面筆直無一些邪曲便是不倚不倚尤難故非矯之強者不能又曰矯揉是用工處不應聖人只說強不說用工處蓋其中心有張王淵陳應龍輯語問寬柔以教不報無道恐是風氣資稟所致以此北方之強 曰凡人中立而無所倚則必至於倚者不東則西惟強壯有力者乃能中立不倚所倚而自無所倚如有病底人氣弱不能自持他若中立必有一物憑依乃能不倚不然則傾倒而僵仆矣此正說強哉矯之爲言力有以勝人之謂也 董味許謙說子思引夫子告子路當強之目以合辭知顏淵仁爲三達德之事非子路之所已能者

永樂大典卷五百五十五

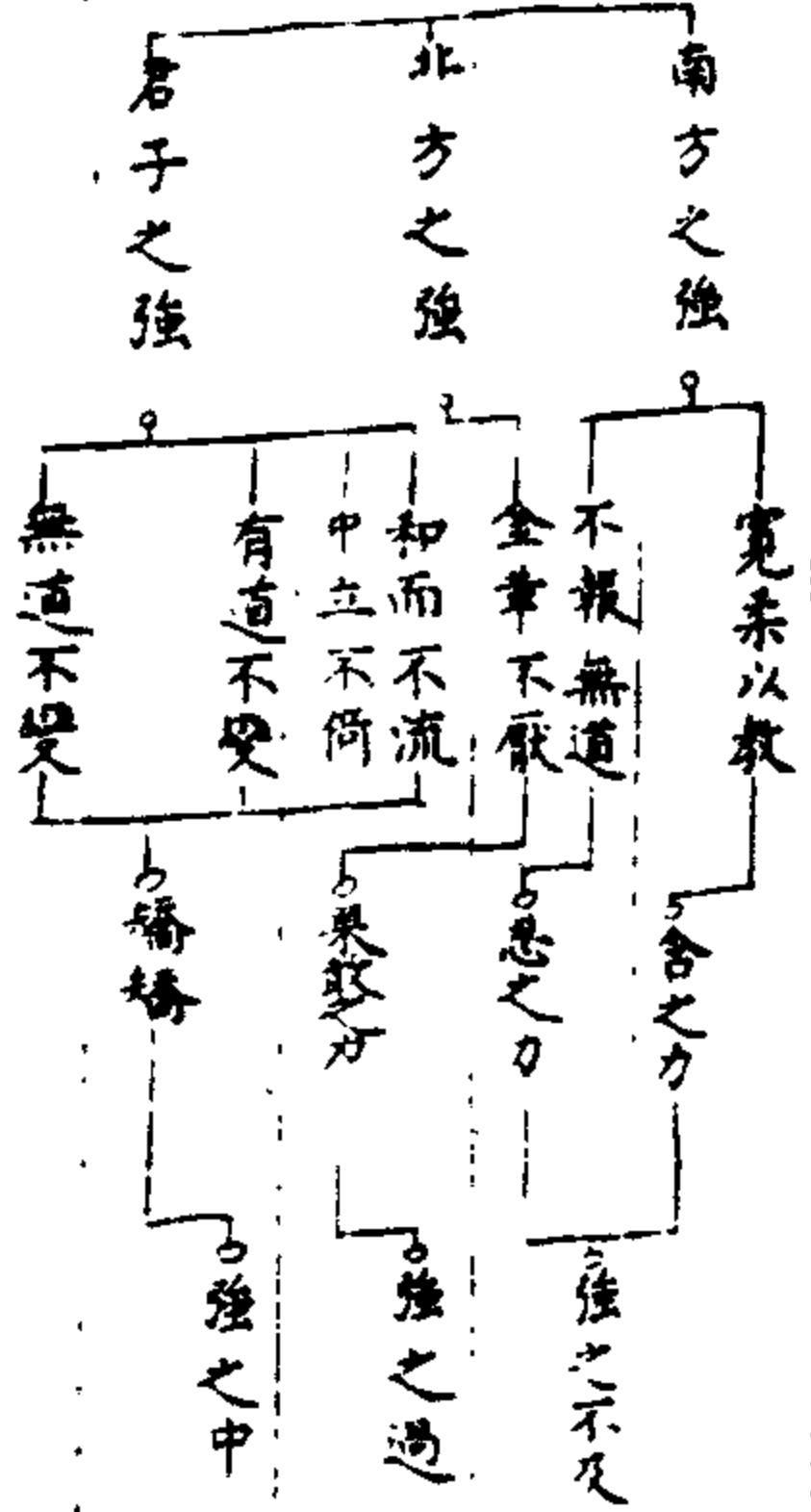
十

子路好勇是子路生質本剛事皆勇爲至此蓋亦未知勇之所當務者故以爲問 南方之強雖君子之強然亦未是中庸不及於強者北方是過於強者君子則爲使四者之強上君子字輕下君子字重 君子之道中而止南方之強不及中北方之強過於中固皆未至然上言君子居之則比強者居之者爲勝之矣不及者勉強至中頗易過者矯揉至中尤難兩君子字雖不同然言君子四強哉終是接著君子說 南方北方非陰陽舒散而陰收斂舒散便和柔收斂便剛動此蓋大約言風氣之偏則風俗隨異其實南人豈盡柔弱亦有剛勁者北人豈盡剛勁亦有柔弱者然寬柔以教不報無道是言柔之善而善者性金革死而不厭是言剛之善而過者 章內兩而強不同前是汝之所當強者後而字是承上句虛字兩君子亦不同君子居之輕如善人長者之類故君子重是全德之人四強矯上兩節言守身應事之常下兩節言出處至極之變下兩節雖尤難然上兩節常實在其中國有道必出而仕人於未達其所守者正而堅既達之後接物廣應變多或有易其守者國無道固不可出能守之至死畧不易其志如夷齊餓死而無怨者方是強之至君子或出或處必當合於中庸者如此 四強哉矯雖是言勇而合中庸之體段而不流不倚不

變正是立則防弊以教學者處有道無道只言國之治亂有道方可仕之
特無道無可出之理君子之出也固當合乎中庸然此却只言出以後事
蓋君子平日自修須有能守之即上之人亦為其有所守故用之及既仕
則必堅守平昔所守者可也今乃不能守其前志不為富貴所淫則為事
物所汨不為所汨者知未盡為所淫者仁未至皆是不能勇以金夫知仁
者也故以不變應萬變強告國無道不變五王所守是窮而在下當不可仕
之時雖困憊窮憂不能全其生亦必死而安於天耳推而言之雖已仕者
適逢國變而無道則必屹立不移以身殉國若此豈非至強者歟 章句
含容形容寬之量與順體微柔之容皆不可以為正訓 資質既寬柔其
心必安人所以能誨人之不及若無道之來直受之不思報之者亦以能
是一意 言以含忍之力勝人為強善幹旋說 中庸之道知固在前然
行之及方是曰非有以自勝人欲之私仍舊是說仁重曾實標註子路問
強王強哉矯 或謂南方之強謂之君子和不流亦謂之君子何也曰
南方之君子對北方之強者而言一則寬容含忍一則剛勁果敢俱以質
而言也至於和而不流之君子又所以對南方北方之強而言一則風氣

之強一則德義之強也 或又謂中立不倚和不流其與首章所謂中
和者同與曰首章之中和以性情而言此章之中和以德行而言一則本
之於心而有體用之分故其所該為至廣一則行之於身而有溫確之異
而其所以守為至剛一則根於所稟乃天賦之自然一則成於學問乃德性
之卓然者也或又謂君子之強四者亦有別乎曰和不流是接人處中
立而不倚是守己處國有道不變塞是富貴不能淫處國無道至死不能
變是威武不能屈處四者謂之德義之勇者既能持志又能無暴其氣之
謂也性強心章圖子路好勇故問強南方之人寬大而能涵容柔弱而能
巽順所以能誨人之所不及非寬大則人之所不及者已不能包容之非
巽順則不能低心下氣以誨人之所不及不報無道是橫逆之來直受之
而不報南方地氣溫軟人稟得柔弱故以含忍之力勝人為強君子居之
此君子字只是平說君子長者之謂北方地氣剛勁人稟得亦勇多以金
革為性常任兵革間雖死不厭故以勇敢之力勝人為強而強者居之
南方強失之不及北方強失之太過皆非中庸之道此下說君子有四者
之強乃中庸之道子路之所當強也

子路以勇言
子路問強



趙次誠考義強哉矯皆勉學者自強之意和而能自強則不至於流中立
能自強則不至於倚國有道而自強則能不變其平素國無道而自強則
能不變其困窮然則所謂不流不倚不變皆言堅強不屈而求以入德之
事非指理之無過不及者而言夫德之成也蓋和而不流者言其人之和
易而不雷同也中立而不倚者言其人之強立而無所倚靠也國有道無
道而所守之不變即所以守此不流不倚之志而不放變也章句以為此
則所謂中庸不可能者非有以自勝其人之欲之私不能擇而守也君子之

強孰大於是非謂不流不倚不變為中庸之不可能也亦非謂已有以勝
其人欲之私而能擇能守也蓋謂夫子之所以勉子路以此者正以中庸
之不可能而君子之莫大於自強也何者所謂中庸之不可能非有以自
勝其人之欲之私不能擇而能守即上章所謂非義精仁熟無一毫人欲之
私者不能及也故於此既言不可能而下章則言惟聖者能之正謂惟聖
人然後能夫中庸之不可能者章句以聖人之所能者為中庸之成德
知之盡仁之至不賴勇而裕如曾謂夫子教子路以理勝義而勉強慎德
以致夫不流不倚不變之力者亦可以為成德乎語錄以不流不倚不變
為能擇後工夫意正以為成德之事錄之誤也胡雲峰遂謂君子居之之
君子為之而不言而不流不倚不變之君子為成德之君子居之之
得中而猶不失為君子之道而其所當強者則正在於不流不倚不變之
道初非可以分君子之不同也語錄又謂惠為和而不流而夷之歸文王
善養老而不從武王伐紂為中立不倚夫和而不流固可以言惠矣以夷
之清為中立不倚則惠之不以三公易其介獨非中立不倚乎大抵惠偏
於和夷偏於清其制行則有終身不可合者奈何引之而証夫子所教中
庸之道耶饒氏又謂四者亦有次第一件難似一件中立不倚難於和而

不流國有通不變塞。又難於上二者。國無道至死不變。即所謂避世不
和而不悔。惟聖者能之。此是最難處。夫四者之強。皆出一致。惟和不流故
中立不倚。惟不流不倚。故有道無道。而終身不變。未聞可以次第難易言
也。且至死不變。教學者持守之事。又豈可以言聖人之所能乎。要之舜之
好問用中。生知安行。主於知而為智。回之能擇能守。學而知利行。主於行而
為仁。子路問強。而夫子抑其血氣之剛。進之德義之勇。因知勉行。主於強
而為勇。其學之淺深。事之大小。固有不可以繁論也。陳華祖提綱子路問
強。子曰。南方之強與。北方之強與。抑而強與。夫子舉三者之強。以揭其剛
其下遂條釋其為強者之目。以告之。蓋南方北方之強。是以風土言。君子
強者居之。是以氣質言。其曰。故君子知微而和而不流。強則矯中立而不倚。強則
矯國有道不變塞焉。強則矯國無道至死不變。強則矯四者固于路之所
當強。然此正上章所謂中庸之不可能者。非有以自勝其人。欲之私不能
擇而守也。能擇者勇於知。能守者勇於行。此義理之勇。所謂勇所謂強。此
中庸者是也。熊禾標題事義于路之為仁。南方之強。柔也。北方之強。強也。
不流不倚不變。則君子之強。中庸之道也。項安世說子路問強。至強哉
矯猶曰。古之人有能之者。子路是也。舜不可得。得如顏子足矣。顏子不易

得。得如子路足矣。子路問強。子曰。古之君子居之。曰。此君子之德也。
性金章。云云。而強者居之。而汝也。猶曰。此汝之徒也。故君子知微而和而不流。強
哉。矯中立而不倚。強哉。矯則流。和則不流。矣。備則倚。中則不倚。矣。猶有
不流不倚云者。為勉強者言之也。斯二者言道之中也。和者無過不及之
中。中立者不偏之中。欲其強於知也。先言和。後言中。自來而至本。亦勉
強者之事也。國有道不變塞焉。強哉。矯國無道至死不變。強哉。矯不流不
倚。蓋矣。猶有二不變云者。亦為勉強者言之也。斯二者言道之庸也。死生
通塞變之大者。能不為死生通塞之所變。則可謂庸矣。欲其強於行之也。
舜聖人也。故言其與人者。顏子學者也。故言其身者。子路困而學者也。
故言其矯。操氣質者。孟子人告以有過章。其次序亦類此。錢時融堂嘗見
子路問強。至強哉。矯。子路仲由也。而汝也。寬柔以教。有愛。信以養。義也。不
報無道者。橫逆之來。受之而不報也。往來未金。兵也。章中言之。強也。矯
強。勉塞者。窮塞未通之時也。子路好勇而問強。其意可知矣。夫子未遽答
也。遂一辯體而後條陳之。所以委曲成就之意。深哉。謂今所謂是南方之
強。是北方之強。抑才之所謂強。若南方之強。則理義以自勝。君子之所居
也。其事如此。北方之強。則血氣以為勝。強者之所居也。其事如彼。於斯二

者。將安從乎。強者非所尚也。抑為君子之強。而後為強耳。於是推明四節
以告之。和易流也。君子則不流。中易倚也。君子則不倚。樂則行之。而窮塞
之所守者。不變。憂則違之。雖至於死。而所守者。不變。四者之下。每以強哉
矯。矯之猶云如此。而後謂之強。正汝今日之所當勉者也。子路於此。惕然
深省。而求其所以不流不倚不變者。安在則知平時行行之氣。一無可恃
而中庸之不可能者。可能矣。晁景迂集子路問強。至強哉。矯者何。強疑其
非中也。蓋惟中為能強也。強也者。誠也。曾子論孝曰。仁者人此者也。義者宜
此者也。強者強此者也。強既有南北之異。則責于路之所安。以勉乎中也。
夫所謂君子者。既和既中。而誠明之守。安於治亂之世。動而勉之也。國中
道君子或易仕而改其度。不變塞也。強也。求家齊集子路好勇。故問強。夫
子叩兩端告之曰。抑汝之所謂強與。蓋已足以答發子路矣。南北則柔不
同。而皆曰強。何也。南以含忍為強。北以果敢為強。習然也。南人稟溫厚
之氣。以寬柔誨人。無道則不報其強也。君子然偏於柔矣。北人稟嚴毅之
氣。勇於用兵。死且不厭。則偏於剛矣。偏隨主集。性則無偏。孔子謂之相近。
孟子謂之善。中庸言天命之謂性。順乎性命。意欲盡動靜一。死生一。乾
之純剛行健。坤之至柔動則。此則聖門之所謂強也。其和也不流於人欲。

其立也不倚於一偏。常中而已。國有道不變塞焉。阜陶曰。剛而塞塞實也。
遭世平治。安常便俗。不必變也。不幸世亂。固守義命。有死而已。亦終不可
變也。觀兩不變字。見君子之常中矣。矯強貌。亦有用力意。氣質偏勝。矯而
復中。用力而非助長也。則中柔中。本自有中。而非必外求也。子路之不得
其死。夫子已豫知之。其仕衛也。豈不曰。衛無母。國人不若之矣。然輔之
拒父。亦名教罪人。也不足死。而子路死之。惜哉。雖然。以養子之成。養子路
夫子不深歎也。結縷一節。亦可謂奇男子矣。若子路者。豈可純謂北方之
強哉。子思列此章於顏子之後。亦欲使學者知死生之變。以不失性命
之正。子路未足師也。師吾夫子不變之言可也。書曰。剛而塞國有道素
履而實。不必變也。國無道盡忠致命。不可變也。莫非命也。順受其正。乾之
剛健。坤之柔順。中庸也。此聖門之所謂強也。薛季宣浪語集子路之問。益
強弱之強也。孔子分君子小人之辨。記南方北方之強。應之。南方之強。若
子居之。所謂養其大者。犯而不校之類。此伯夷叔齊所以厲頑立懦。求仁
得仁也。北方之強。豈子路所謂強者。此匹夫之勇。氣和而不流。中立不倚。
國有道不變。不為無道改。即自強矯矯。惟有道者能之。而汝也。矯矯持立
說。至與均藍縷。景易曰。天行健。君子以自強不息。則強者君子所以進德。

修業者也。一息而不強則非天矣。洪範論六強而終之以弱。蓋弱之為害
乃學者受病最深。人惟氣昏志弱。故見理不明。用心不剛。卒至儒而無
立。此所以不可不強也。然強之說有二。有氣稟之強。有理義之強。氣稟之
強。則自其風氣之所使。若言之。理義之強。則自其涵養之所得。若言之。子
路孔門高弟。以強為問。而夫子既告之以氣稟之強。又告之以理義之強。
南方北方之強。氣稟之強也。抑而強與之強。理義之強也。汝之所當強也。南
方風氣柔弱。故以含忍之力勝人。為強。寬柔以教。謂誨人之際。雍容而不
迫。不報無道。謂橫逆之來。受之而不校。此君子之事。而南方之氣稟然也。
北方風氣剛勁。故以果敢之力勝人。為強。杜絕乎金革甲冑之下。而敢而
直。前捐軀而不顧。死而無厭。此強者之事。而北方之氣稟然也。君子之所
謂強者。充之以義。養之以直。持之以勇。浩然之氣。塞乎天地之間。此天下
之至強也。矯者強哉之貌。和者君子之達道也。和而無節。則必至於流。惟
和而不流。則可謂之強。中立者君子之有守也。中立而無依。則必至於倚。
惟中立而不倚。則可謂之強。邦有道則仕。此君子得志之秋也。處富貴之
地。人之所易驕。吾能不變窮塞之所守。則可謂之強。邦無道則隱。此君子
退處之時也。處賤賤之境。人所不能堪。吾能死守而不變。則可謂之強。嘗

試觀之。張儀蘇秦。當戰國之世。紆朱懷金。從車傳食。周游乎列國之郊。一
怒而諸侯懷懼。安居而天下息。豈非大丈夫之事。然孟子直以妾婦侍之。必
居天下之廣。居天下之正位。行天下之大道。富貴不能淫。貧賤不能移。
威武不能屈。而後謂之大丈夫。蓋儀秦之所謂強者。血氣之強。而孟子之
所謂強者。理義之強也。雖然。此強之說。而中庸之義。存焉。南方之強。不及
乎強者也。北方之強。過乎強者也。君子之不流不倚。則強之合乎中庸者
也。子路好勇。故先告之以南方之強。而終以君子之所謂強者。皆發
之。蓋將使之抑其氣稟之強。而進於理義之強也。使子路涵養之功。自此
日加。則嗜嗜暴虎馮河之氣。習當消落。而無餘矣。異日衛人之難。何至於
輕死哉。惜夫。微處書院講義。強者德之幹也。子路問此。且可與立矣。何以
謂強者德之幹。蓋萬病皆本於弱。謂聖可企可望。而及弱也。謂天地民物
之責。不可任之以弱也。知所向慕。而不能往。弱也。不自奮勵。而俯仰沉浮
弱也。有初無終。弱也。議論有餘。而即易操弱也。推此言之。弱為萬物之根。
人而病此。無德可言矣。故曰。強者德之幹。幹立而德充。如四體既正。而膚
革充盈也。然強當較積學之虛實。不當較氣稟之剛柔。南方之氣。溫厚故
其人以容忍勝。北方之氣。嚴凝故其人以果敢勝。雖不盡然。孔子舉其大

強論之。參較二章。南方固優於北方。然而亦氣稟之所鍾。非得於積學之
所養也。所貴乎學者。變化氣質。所稟偏於剛主之。以義理而不暴。所稟偏
於柔主之。以義理而不怯。是其強也。蓋一切不論氣質之何如。而自有學
力之所謂強矣。虛者養之以至於實。軟者養之以至於充。學愈進。則強愈
益。非一日之積也。故強者聖門之所貴也。強立不反。是謂學成。而雖未必
強。則人一百八十已千之所致。所貴乎強如此。人見子路之好勇而問
強也。故不深思強之為可尚。夫強亦猶松柏之有心。貫四時而不改。柯易
葉也。不強則弱。其人無德之可尚。何足有為哉。夫和而無節。則易流。惟弱
故流也。中立而無依。則易倚。惟弱故倚也。國有道。則富貴而變。國無道。則
感患難而變。惟弱故變也。君子人歟。收歛整肅。行乎從容舒肆之中。正直
方嚴。出乎寬大樂易之表。何流之有。既不依東。又不依西。久之。卒不依乎
東西。既不附彼。又不附此。久之。卒不附乎彼此。何倚之有。富貴不能淫。貧
賤不能移。威武不能屈。何變之有。不流不倚不變。見於外者也。強立於中
者也。流倚變者。其中無主之驗。故夫子以不流不倚不變。告子路。使知必
如此。則有以驗其強。其實則聖賢所以太過人德。成道導善。皆自此主也。不
然。彼其初亦夫人也。而何以至此。孔氏之門。問強者。惟一子路。然由今觀

之得強之實者。類子曾子乃其最也。子路有聞。未之能行。惟恐有聞人告
之以有過。則喜。蓋亦知其所當強者。然終以血氣之剛。所稟少偏。夫子其
其以所偏者自好也。故為辨。南北之強。使子路知強在此。而不在彼。子思
取而筆之中庸。書後之學者。儻然弱而貴強如此。則夫弱者之不足與
有為。而強者亦自警也。切曾安論強者。可敬可畏。而未必有為也。人之為
學。其初直能一一皆強。惟其日東漸焉。而不使之退。日植立焉。而不使之
優。日振拔焉。而不使之衰。極不失言於人。常自省曰。吾得無一是非之輕
徇乎。不失色於人。常自省曰。吾得無一顰笑之近媚乎。不以區區得喪亂
吾方寸。不為弊弊環繞。耗吾精神。使義理之盈氣力。全固而無是。後以其大
也。卓然有立。當重任。臨大難。居濁世。處群邪。境變於前。而中不動。其浩然
獨存者。乃與天地相終。如此者。其身成德。而世道亦嘉賴之。所貴乎學學
此者也。讀中庸至此。尤覺有警於子心。讀此章矣。而思以弱終其身。則如
勿讀而已矣。故切自疏其說。而朝夕省焉。不知凡我同志。以為然否。或
曰。梅翁先生。謂夫子告子路。此四者。汝之所當強也。先生本意。蓋謂當強
於和而不流。當強於中立而不倚。當強於不變。塞焉。當強於至死不變。今
茲講義。泛說強字。乃謂強則和而不流。強則中立而不倚。強則不變。塞焉。

強則至死而不變與夫四者所當強之語異矣曰然不流不倚不變須於
既事接初對境時見之無緣至此時而後思所以為強也夫強非一日所
能不流不倚不變乃強之得方處故予有積學養成之說梅菴先生之說
本自明白然或恐讀者不無以文害辭之病今細玩或問中所答以證章
句所釋則意亦明矣或問中所答曰強者力有以勝人之名也凡人和而
無即必至於流中立而不依必至於倚國有道而富貴或不能不改其平
素固無道而貪賤或不能久棄予窮約非持守之力有以勝人者其孰能
及之先主所謂持守之力有以勝人者謂非一日所能而臨事接物對
境之時乃見其得力也然則強其所當強以為此四者之地先生之意恐
合如此思之國朝答程與權集子路問強承上章中庸不可能也而古
子曰南方之強與北方之強與二者雖就風氣而言然人之資稟亦在其
中南方之強不及於其能忍亦人之所難也故謂之強而君子居之孔子
曰小不忍則亂大謀是以君子貴乎犯而不校也故曰君子居之任金革
死而不厭則勇士輕生者之所為也故曰強者居之南方之強雖不及
近於君子北方之強雖云過然終於勇士而已未若由擇善固執之功而
達於中庸者為尤難也故君子和不流以下四者合乎中庸者也然一

即難於一即和而不流凡和者易於流故以不流為強中立而不倚凡中
者又則力疲必至於倚故以不倚為強先和而後中者先其用而後其體
也國有道不變塞焉凡國有道則野無遺賢君子皆達而在上矣達而在
上則素富貴行乎富貴或有忘其窮而在下貧富之則者人能貧賤一心
貴賤一致而窮達不易其所守斯亦人所難能也故以不變塞為強國無
道至死不變則有龍德而隱遊世無悶確乎其不可拔之意而死生窮達
夷險一節非聖人不能也此其最難而能之故尤以為強也通上四即皆
其勇之中者也非惟精惟一允執厥中者其能若是乎此章言勇而下章
亦言勇以終首章之義蓋強待問南方之強與強哉矯不同何以皆稱君
子上君子以氣稟言下君子以學力言氣稟者風土之所生學力者義
理之所就氣稟柔弱而能以含忍之力勝人亦君子之道四者之強乃
中庸之不可能者所謂君子之強也前君子是平說如君子長者之謂後
君子乃是成德之名和與物同故疑於流而不流為強中立自是不
倚何疑於倚而以不倚為強哉中立固無倚然凡物之情唯強者為能
無所倚而獨立弱而無所倚則其不傾側而偃仆者幾希矣此中立之所
以疑於必倚而以不倚為強也中立者四邊虛剛立不住易得求倚唯

強有力者乃能不假依倚自然中立亦潛生擬疑問中庸言中而不倚孟
子言中天下而立以及言中道而立中立之義有同異歟答中立不倚
以君子之強而言中天下而立以人君之立而言中道而立以聖人教人
之法而言邵憲文衍義孔子弟子仲弓名由字子路好勇故問強於夫子
夫子答之曰南方之強與北方之強與二者雖就風氣而言然人之資稟亦在其
中南方之強不及於其能忍亦人之所難也故謂之強而君子居之孔子
曰小不忍則亂大謀是以君子貴乎犯而不校也故曰君子居之任金革
死而不厭則勇士輕生者之所為也故曰強者居之南方之強雖不及
近於君子北方之強雖云過然終於勇士而已未若由擇善固執之功而
達於中庸者為尤難也故君子和不流以下四者合乎中庸者也然一
者夫子以君子路所以神其也
氣之剛而進以義之勇也
守之非強不能陳華祖提綱此十章通為一節皆論中庸以擇首章之義
也中庸之中無體用言不偏不倚者中之體也即首章大本之中無過不

右第十章

馬豫讀義亦承上章
之意以明擇中庸而

及者中之用也即首章達道之和變和言庸先儒所謂以性體言之則曰
中和以德行言之則曰中庸是也蓋性情天所賦也故初無聖凡之別德
行學所至也故人有能與不能者焉然欲務德行而實有是中庸於身者
無他惟知仁勇三者而已故下引舜之知微測之仁子路之勇以明之知
者所以知此中庸也仁者所以體此中庸也勇者所以
以強此中庸也故會此則無以達道而成德矣

永樂大典卷之五百五十五

永樂大典卷之五百五十六 一東

庸 中庸十五

子曰素隱行怪後世有述焉吾弗爲

之矣

朱子章句素按漢書當作素蓋子之誤也素隱行怪言深求隱僻之理而過爲詭異之行也然以其足以欺世而盜名故後世或有稱述之者此知之過而不擇乎善行之過而不用其中不當強而強者也聖人豈爲之哉朱子語類問漢藝文志引中庸云素隱行怪後世有述焉素隱作素隱似亦有理鈎索隱僻之義素索二字相近恐作素不可知曰素隱從來解不分曉作素隱讀亦有理素隱是知者過之行怪是賢者過之行怪問素隱集註云深求隱僻之理如漢儒災異之類是也曰漢儒災異猶自有說得是處如戰國鄒衍推五德之事後漢讖緯之書便是隱僻也朱子卷大全集答萬正淳呂氏解素隱爲方鄉于隱素隱行怪爲未當行而行之且舉易之隱而未見與孟子之論狂者爲證恐非本

永樂大典卷之五百五十六

一

意素隱行怪乃是無德而隱而爲怪僻之行若謂意者分明何必曲爲之說乎呂說未安侯氏以夷齊下惠爲素隱行怪恐失之太過若夷門荷黃沮溺莊列之徒乃可以當此名夷齊下惠雖未爲中庸之至然皆大賢事業恐未易以此名加之也亦是各揚其長之素隱行怪一章大義極分明如何看不破聖人之言固渾融然其中自有條理毫髮不可差非如今人鴿圖籠個無分別也程子遺書素隱行怪是過者也半堂而廢是不及也不見知不悔是中者也衛溪集說延平周氏曰無功而稱謂之素隱則無德而隱謂之素隱脩身以俟命謂之行法則不脩身以逆命謂之行怪有陽林氏曰隱者本非美事素隱者使然隱也如長沮桀溺荷蓀丈人晨門之徒往而不返故孔子以隱字目之以謂欲潔其身而亂大倫夫人之生便有五典之分若退居巖穴之下是無上下之分如此等人在國爲叛臣在家爲逆子伯夷叔齊或以爲隱者非隱者也夫子當時亦稱直之夫天生一人便要辦天下之事自上古以來作舟車爲宮室闢田疇便有紀綱法度無非天工人其代之豈可使隱行怪者爲莊周之行使後世之人學之范陽張氏曰素隱行怪謂終身行乎隱僻而行之以釣名害川倪氏曰素者平素也言以隱居爲常而不知通變者也不知通變

未害也而又行怪以求名則爲也後言素實踐行乎實踐以中庸之道行之故可也此乃素隱行怪惟則非中惟則非庸正背馳矣依與倚不同依者代也倚者偏也中立則可倚倚則不可注謂素爲儒是改經文以從其說朱氏援漢史爲證謂素爲素雖有所據亦不免改經文且探賸素隱易以爲聖人之學豈行怪者可言素隱乎張南軒集素隱素空也無德而隱無爲而隱皆素素隱恐只是平日所主專在於隱者也陳植本鍾集夫子素隱行怪吾弗爲之矣又曰舉遠民天下之民歸心焉夫既惡之而復取之何不侔素隱行怪乃賢智之過者不是不好底人但不合聖人之中庸故不爲之耳趙順孫纂疏素按漢書五行也三山陳氏曰詭異之行皆子所謂苟難者於陵仲子中屠狄尾主之徒是也陳櫟詳解子曰素隱行怪者當作素今有人考素隱僻之理是知之過而不知人所不能知過行詭異之事是行之過而不知行人之所不能行此不當強而強者也後世有述焉此人欺世蓋名後世有稱述之者爲吾弗爲之矣孔子自言我以不爲之矣倪士毅輯釋通證前漢藝文志孔子素隱行怪後世有述焉吾不爲之矣顏師古曰素隱求素隱暗之事許謙纂說素隱是求人之所不必知行怪是行人之所不必行何文淵事文引證漢書當作素前漢藝文

永樂大典卷之五百五十六

二

志神仙者所以保性命之真而將來於外者也神以虛意平心同生元之域而無休惕於胃中然而或者專以爲務則詭欺惟達之文彌以益多非聖人之所以教也孔子曰素隱行怪後世有述焉吾弗爲之矣師古曰理記載孔子之言素隱求素隱暗之事而行怪達之道安今後人有知此非我本意趙德要義深求隱僻之理而過爲詭異之行後漢元帝時東郡有陰天子說之後竟以此止其身成帝時王鳳專政諸王大臣劉向因災異之變乃時尚書洪範集會上古以來歷春秋戰國至秦漢符瑞災異之記推進行事進傳禍福著其占驗此類相從各有條目凡十一篇號曰洪範五行傳論卷之上心知向忠焉王氏起此論也然終不能奪王氏秦始皇此初無成立之時辭衍著於五德之運又始皇并天下齊人奏之始皇用其說以爲國得大德秦漢水德之瑞此從所不勝爲不德而正以十凡其後漢書亦用其說先信於當時通鑑論所云了前所謂非行一時之誤諸儒十載之惑信哉荀子所謂苟難者難者荀子不爲焉云若子行不爲焉難說不貴焉者名不貴焉傳其當之爲貴貴石而赴河是行之難而者也而申徒狄能之然而君子不貴者非懼義之中也註云申徒狄恨道之

不行發實而員石自投于河。莊子言曰。殺時人。韓詩外傳曰。中使秋。將自沉于河。在嘉州而止之。不從。中使秋。尾生。又見於莊子外物。大宗師。蓋此等事。尾生與婦人期于橋下。水暴至。尾生不去。遂溺死。戰國策。始皇。卷註。中使秋。討時抱石自沉于河。魏公著句解。子曰。素隱行怪。素音索。謂。深求隱僻之理。過為詭異之行。後世有述焉。足以欺世盜名。故後。世有稱述之者。吾弗為之矣。此不當強而強者。聖人豈為之哉。 君子

導道而行半塗而廢吾弗能已矣

朱子章句

導道而行則能擇乎善矣。半塗而廢則力之不足也。此其知雖足以及之。而行有不逮。當強而不強者也。已止也。聖人於此。非勉焉而不敢廢。蓋至誠無息。自有所不能止也。沈附錄語錄問半塗而廢。可謂知及之而仁不能守。曰。只為他知處不親。以故守得不曾安穩。所以半塗而廢。若大知之人。一下知了。千了萬當。所謂吾弗能已者。只是見到了。自住不得。耳。蓋。而廢實未能行。陳標詳解。君子導道而行。此君子字亦是泛說。君子依。而而行。雖能擇善而智足以及之。半塗而廢。力之不足。半路而廢。而實

永樂集卷五十五

三

不能力行。當強而不強者也。吾弗能已矣。此孔子自言。我則不能知是而止矣。聖人非勉焉而止。蓋至誠無息。自不能止也。王奎文發明素隱之為。素隱當矣。或疑夫子傳易。未嘗不曰探賈索隱。而此之素隱。孔子自謂弗為何耶。蓋賈隱之隱。可索也。隱之隱。不可索也。通看一句文義。可見大。學云正心。孟子云勿正心。亦猶是也。素隱是隱字。不同。正心是正心。不同。君子導道而行。君子二字。疑衍文。胡炳文通曰。此章兩君子與上章同。此君子亦是泛說。下文君子依乎中庸。方是說成德。馬豫讀義。君子導道而行。王吾弗能已矣。此一節言能擇而不能守也。史伯嘗管窺。第十一。章半塗而廢。章句半塗而廢。則力之不足也。發明引鏡。氏曰。冉求自謂。說夫子之道。而力不足。正夫子所謂畫也。按論語集註。力不足者。欲進而不能。畫者。能進而欲求以畫。為力不足。誤矣。故夫子辨其非是。夫。子非以力不足為畫也。今章句以力不足。擇半塗而廢之義。正是倒用。夫。子力不足者。中道而廢。二句為訓。宜若與畫意不同。而雙峰乃如此言者。蓋自是道而行。半塗而廢者。觀之。雖是力之不足。似未可遂指為畫。自夫。子吾弗能已之意。觀之。則力不足。只是畫。聖人亦人。爾。聖人於此。不能已。而學者乃以力不足。中道而廢。非畫而何。魏公著句解。君子導道而行

能擇善也。半塗而廢。中道而止。力不足也。吾弗能已矣。 君子依乎

中庸遯世不見知而不悔唯聖者能

之。朱子章句。不為素隱行怪。則依乎中庸而已。不能半塗而廢。是以遯世不見知而不悔也。此中庸之成德。知之盡仁之至。不賴勇而格如者。王吾夫子之事。而猶不自居也。故曰唯聖者能之而已。朱熹集注。聖者能之。張云。子嘗求聖人而不可得。今乃知止在吾。恐哀樂未發。虞

愚謂有道者。見理平常。其言雖容。而理致自遠。似不如比之駭。而張皇也。祝洙附錄語錄。依乎中庸。遯世不見知而不悔。兩句。結上文。兩。即意依乎中庸。便是吾弗為之意。遯世不見知而不悔。便是吾弗能已之意。蓋終張南軒集說曰。中庸不可能也。又曰。君子依乎中庸。遯世不見知而不悔。唯聖者能之。必聖者而後能。無乃絕學音之望耶。抑其義異。自不相通耶。言中庸不可能。乃所以勉學者。唯聖者能之。蓋其道為難。真西山讀書記。愚按素隱二字。三國志。方技傳。亦作素隱。或謂以中庸名書。而言中者。僅止於偏首之十一。章。然則素隱以下。皆非中乎。曰不然。夫所

永樂集卷五十五

四

謂中者。豈有他哉。天道之自然。人道之當然。不可過。不可不及者。即中也。自此以下。或言天道之自然。如高而飛。躍之類是也。或言人道之當然。如道不遠人之類是也。何往而非中哉。朱子謂中庸一書。不越乎誠之一字。愚亦謂此書所言。無一非中。中與誠。豈二物哉。學者即全書而細味之。自可識矣。不必以正言中。廣方為中也。陳標發明。正吾夫子之事。而猶不自居也。故曰惟聖者能之而已。陳氏曰。夫子曰。知此亦不已之意。尤。足以見聖人之所以聖。陳標詳解。君子依乎中庸。此君子字。說得宜。君子不為素隱行怪。則依乎中庸而已。依乎中庸。即依於仁之依。謂依而不。違也。遯世不見知而不悔。不能半塗而廢。所以隱遯遯世。不見知於人。而無所悔。惟聖者能之。此中庸之成德。知之盡仁之至。不賴勇而自然無息者。王吾夫子之事。而不以自居。故曰唯聖人能之。若云我無能焉。夫子之目。雖如此。胡炳文通。蔡氏曰。此再辨知仁勇而總結之。素隱之知。非若子之知。行在之行。非若君子之仁。半塗而廢。非若君子之勇。君子之知。仁。勇。則依乎中庸。遯世不見知而不悔者是也。林氏曰。觀夫子以隱居放言焉。我則異於是。則知吾弗為之說。以今汝畫畫再求。則知吾弗能已之說。通曰。第五章為知仁勇開端。則言知者。賢者之過。愚者不肖者之不及。此

章結之則言聖者之中庸首尾相應如此。兼之前此說解能不能不可能此則結之曰惟聖者能之。又以見中庸非終不可能也。夫子弗為於彼。便自弗能已於此。即此弗能已。便見非夫子不能。夫子自是聖人。故不以聖人之能自居。學者未至於聖人。不可不以聖人之能自期。人不知而不愠。而夫子曰不亦君子乎。蓋世不見知而不悔。而夫子曰惟聖者能之。於此互有當有得也。馬據續義此一節言能擇又能守。以結上文兩節之意。魏公著句解君子依乎中庸不素隱而行。蓋世不見知而不悔。不能半途而廢。雖隱而退而不見知於人。尤不悔也。唯聖者能之。孔子謙不自居。故曰惟聖者能之。

程優心章圖

此皆言知仁 不當強而強 行 行之通 聖人所弗為

強學同 具 當強而不強 行之通 聖人所弗為

勇當否之具 不待強而格 依乎中庸 行之至 唯聖者能之

永樂大典卷五百五十六

五

朱子語類言隱行惟不能擇半途而廢不能執依乎中庸能擇也不見知而不悔能執也。中庸曰。惟君子之所不為也。已者君子之所不能也不為其所過不已其所不及。此所以依乎中庸自信而不悔也。衛謙集說子曰。素隱行倦。未嘗行而行之。行之過者也。半途而廢當行而不行行之不及者也。素隱如素之。猶素其位之素也。君子之學方御乎隱則隱而未見行而未成。潛龍所以勿用也。然其志嚙嚙然曰。古之人古之人。夷考其行而不掩則依者也。君子之學方進道而行不勉則不中不思則不得進德修業所以欲及時也。然莫之禦而不為力非不足而盡焉則自己者也。依與違對者也。依於仁則不違於仁。依乎中庸則不可須臾離也。聖人擇天下之善如天下之本不出乎中庸反之於心而悅行之於己而安考之於理而不謬合之先王而不違措之天下國家而可行則將自信而不疑獨立而不懼舉世非之而不悔非知道之至焉能及是哉。建安游氏曰。吾弗為之與其實而遺其名也。吾弗能已。辨其內而忘其外也。其用心若此則可以入中庸之遺矣。故繼言君子依乎中庸依之為言無待而違也。非至誠無息者不足以興此。若三月不違仁未見於有守也。

進世不見知而不悔者疑慮不萌於心。雖乎其不可拔也。非雖人而立於獨者不足以與此。若不違者未免於有念也。故曰惟聖者能之。廷平揚氏曰。不以成德為行而以說與矜世則其流風足以敗常俗矣。後世雖有迷焉君子不為也。以道為高。疑若登天。然則半途而廢者蓋有之。其若大路然則行之者必至矣。尚誰已之。此顏淵之所以欲罷不能也。依者對違之名。依乎中庸則無違矣。蓋不待擇而從容自中也。君子之道造端乎夫婦。豈有異於人哉。簡天下同然之理而已。非小智自私者之所能知也。知之其天乎。人雖不知何悔之有。非夫確乎其不可拔者其孰能之。長樂劉氏曰。富貴貧賤天之命也。非力之可求。行道君子居夫貧賤而有悔則為凡人矣。居夫富賤而無悔則為聖人矣。是悔也者。凡聖人之間也。行道君子臨小利害一暫違進而弗利。厥躬弗快已。欲則悔心勃然而生。焉不知夫中庸之道從之而失也。不知聖人之德從之而遠也。可謂之知乎。然而仲尼之意不在乎是也。樂之與悔參與商也。內盡其性寂然無為。應乎萬變莫不通於其宜。而未有微動焉。是與天地相相以是與鬼神相通。又何進退隱顯足以動其心乎。故性得於內而樂不可勝其榮也。情失於外而悔不可勝其辱也。此非仲尼之心乎。東山郭氏曰。素以隱為

永樂大典卷五百五十六

六

事而行惟為過也。半途而廢卒自盡焉不及也。海陵胡氏曰。隱者非謂山林。長往巢棲谷處之謂也。韜藏其知不見於外之謂也。故論語稱真武子之知。非無道則隱。此所謂隱者。韜光晦智若愚人。然如此者非愚也。蓋隱也。凡人見有人才。能在此下而將標居已上。則必有志心。見有人才知能已下而名譽在已上。則必有志心。此中知所不能免也。故不見知而不悔。言唯聖人能然。易稱遷世無悶。不見是而無悶。故知唯聖人能之。此此隱也。故唯聖者能之。廣安游氏曰。學中庸者其病有二。一則急於人知。一則困而勇悔。唯君子能依乎中庸。遷世不見知而不悔。此非聖者不能也。在則說論語則易以動人耳目。藉此為名。使後世編述學者之失多。至於此若半途而廢則用力已多而有悔之心。孔子曰。力不足者中道而廢。今汝盡畫者止也。止言不進也。失於力之不足則又賢乎止而不進也。孔子言彼則中道而止。吾則弗能已也。吳興沈氏曰。先儒類以君子遵道而行之文。獨半途而廢君子依乎中庸之文。獨遊世不見知恐非通論。嘗因文會理。蓋夫子因言弗為行。依約名之事。故以君子遵道而行。漸之因言弗為半途而廢之事。故以君子依乎中庸。斷之是二者皆君子之事。

也至於時止則止時行則行動靜不失其時則聖人之事也故以惟聖者能之斷之則文顯理明 永康陳氏曰君子於日用間體認得實然不易之理如飲食之知味教以守之異行必弗為半途必弗止依乎中庸與之俱也遊世不見知而不悔與之安也至于此則聖人其曰惟聖者能之非絕人也直以為聖人成能在日用間耳 晏氏曰無德而素隱謹誦而行惟有聞其風而悅之者是之謂後世有迷焉若人者常失之太過君子有所弗為者欲其備而就也遵道而行雖有好事之心半途而廢俄有自息之失若人者常失之不及君子弗能自己者欲其就而及也既濟而就此又跌而及所以能乎中庸矣蓋有過行而過世雖見知於世亦不能無悔惟依乎中庸而遊世者雖不見知於世亦無悔焉非聖人不能及此 新定顏氏曰素空也聖人以仁天下為心者也聞民物之不得其所未始一日而忘斯世方天之未欲平治天下也遊世無聞全其身所以全其道也彼其不離乎群日用常行周旋於人倫之中雖曰不見知而不悔然而事又論定潛雖伏矣亦孔之昭其在人君易於知之亦易於求之道不難於行也天下無其治乎彼偏曲之士遊世山林去人也遠為一身計則得矣如民物之不得其所何民物不得其所天下混混莽莽深山茂林亦何自而

復安 晉陵錢氏曰自天下國家可均至此謂中庸之道在知而能行素猶固也固隱不仕又行奇偉之行入樂緯之故有迷於後世吾弗為之能知也半途欲廢而不肯已能行也遊道雖遠也唯弗為故依乎中庸唯弗已故雖遊世人不見知而不悔然謂聖者能之蓋夫子之謙 林氏曰觀夫子以隱居放言為我則異於是則知吾弗為之說觀夫子以今女畫黃冉求則知吾弗能己之說此章詳明中庸之旨首舉二者以開其端而後終之以聖人之能事蓋中者無過不及之名庸者常行之道素隱行惟過而反常者也豈得為庸乎塗而廢安於不及者也豈足為中是必依乎中庸則無過而反常之事是必遊世不見知而不悔則無安於不及之憂是理也非從容中道統亦不已者孰能與此故曰惟聖者能之 四明袁氏曰遊世與素隱若同實異素隱有好名之心遊世無求知之念蔡淵綱領自仲尼曰至唯聖者能之言達德之事君子之學知而行之與悠久不息而已知者智也行者仁也悠久不息者勇也故子思述此三者以明脩德之要蔡淵思問君子知而不流依乎庸也中立而不倚依乎中也君子依乎中庸不以得志不得志而或變則失其所依而息矣 錢香石洞紀聞問君子依乎中庸遊世不見知而不悔唯聖者能之既曰君子又曰聖何也先

生曰言君子而聖者也依乎中庸未見其為難遊世不見知而不悔方是難處故曰唯聖者能之 各張玉淵問章句於索隱行惟及遊道而行半途而廢皆以知行強釋之至君子依乎中庸以下則云知之盡仁之至不賴勇而格如者及觀先生連安講義似亦專以知仁為焉近觀先生中庸第二圖以索隱為知之過而非知行惟為行之過而非行半途而廢為強之不足而非勇而以君子依乎中庸為知能擇仁能守遊世不見知而不悔為勇能不變深得此章之旨未知是否 先生曰然可上盧孝孫集聖賢言語圖是渾融然其中條理毫髮不可差如此章可見許謙說索隱知者之過行惟賢者之過此不能擇乎中庸者聖人不為也或有雖不索隱行惟而能擇中庸然行之止於半途而不力以求至是不能守者聖人自不能止必行至於終也是以君子常不違乎中庸則不為隱惟可知由仁義行雖終身不見知於世亦未嘗有所悔矣不半途而廢也豈非聖人之事乎孔子前既有兩吾字以身任之故下文謙不肯當但曰唯聖者能之其實依乎中庸即夫子之弗為者遊世不見知而不悔即夫子弗能已者雖欲遊聖人之名自有不可得者 上兩節各有吾字第三節多言聖者能之雖聖人不肯自居然曰聖者能之正是為學者標的 前章言至

死不變強哉矯此又言遊世不見知而不悔唯聖者能之正見得君子能處困窮而裕如者為尤難故子思連引聖言以為戒此亦章中一意 第一節索隱行惟皆是知之不明是不知也第二節行而不知守是未仁也第三節知仁俱至故章句謂一是不當強而強二是當強而不強三是不賴勇而格如者章句知之盡仁之至不賴勇而格如者總結三節弗為索隱行惟知也依乎中庸則知之盡也弗能半途而廢也遊世不見知而不悔仁之至也皆出於自然則不賴勇也史伯稱管窺章句於此二節皆以知行強釋之於第三節則云知之盡仁之至不賴勇而格如也既氏以索隱為知之過而非知行惟為行之過而非行半途而廢之不足而非勇而依乎中庸為知能擇仁能守遊世不見知為勇能不變 雙峰豈不以第一節索隱與行惟可見知與行意而不見勇意故但以知行為之過而不言強殊不知就隱惟二字上看便可見強意若是不強於當知當行事尚不能盡力又何暇於隱惟履者力耶今乃能索隱而行惟非不當強而強何以及此况強只就知行上見知行之外何處懸空用得強雙峰亦自以為知行之過過非不當強而強之意乎雙峰於第二節自謂會得章句之意却又病其不得經文之意故如此改耳然章句之意實未

易會經文之意實唯章句為得之耳何則夫過道而行半途而廢如章句
說既曰能擇乎善知足以及則似乎知之已到了但曰力之不足行有不
遠則似乎只是行上欠強者不應勇只強於行而知無預焉此雙峰所以
疑也殊不知行二者未嘗不相因強持成就結果此知行而已曰過道
而行則能擇乎善矣又曰此其知雖足以及之經文此句只說行能過道
知意蓋於過道上見此行因知而有始也曰半途而廢則力之不足又曰
行有不遠經文此句連上句意亦當帶知意說而章句却全歸重於行者
是又因其行之不至而所知亦為徒知不假言矣則知又因行而無終也
經文但言行而知意自寓章句則以知行互文見意以發經文引而不發
之旨也豈非知行未嘗不相因之謂乎然知行所以有始無終如此者亦
以其力不足而不能強耳故曰當強而不強者也是能強則行之自無
不力而所知亦不為徒知矣又豈非強特成就結果此知行而已之謂乎
雙峰於第三節以依乎中庸為能擇能守已見知仁之意則過世不悔一
語無著落處故只得以為勇能不變殊不思章句曰不為索隱行微則依
乎中庸而已此句隱然與上節過道而行則能擇乎善矣之意相類皆是
因其能行見其能知處此知行之始事故可為知仁矣殆文官所謂知至

知終之意乎不能半途而廢是以過世不見知而不悔此句分明與上節
半途而廢則力之不足之意相反亦是因其行可見其知處此知行之
終事所以為知之盡仁之至也殆文官所謂至之終之意乎知有不盡
仁有不至如上前半途而廢者則不能無賴乎勇知盡矣仁至矣尚何賴
於勇乎故曰不賴勇而裕如章句此言蓋因上節吾弗能已矣之意而發
上節章句曰聖人於此非勉焉而不放廢蓋至誠無息自有所不能已耳
此已含不賴勇而裕如之意矣故於此發之耳雙峰蓋不知也愚嘗合而
言之則首節是知行之過道過蓋由於不當強而強也次節是知行之有
始無終無終蓋由其當強而不強也末節是知行之有始有終應有終
則強不足道矣故曰不賴勇而裕如也達此則經注之旨可識矣或疑章
句知盡仁至之上有中庸之成德一句正是應經文依乎中庸之意言之
則知盡仁至亦是依乎中庸而言耳曰章句中庸二字雖應依乎中庸
而言成德二字則已指過世不悔之意言矣依乎中庸固不可不謂之知
仁若雖依乎中庸至於過世不見知而猶不免於悔則亦與半途而廢者
何異謂之成德可乎謂之知盡仁至又可乎以此見成德與知盡仁至皆
指過世不悔而言無疑矣或又疑上二節章句不當強而強當強而不強

皆只就本節知行上見勇意則此節不賴勇裕如亦只以為承知盡仁至
意說下不必以為因上節吾不能已之意而發豈不免於過界分不如
此之纏絆乎曰上二節兩結句已像及此節二句界分此節二句却正是
因上二節豫及界分而收拾之但其辭微婉不直致耳章句若不於此節
明言之則常人之見又孰知不為索隱行微之即是依乎中庸不能半途
而廢之即是過世不悔哉然則不賴勇而裕如章句亦是取上節之餘意
以還補此節之正意耳何纏絆之有况亦有自反之身之以造聖域者則
其知盡仁至却正是因勉焉不敢廢乃能如此謂其亦不賴勇而裕如不
可也唯夫子過世不悔乃是至誠無息自有所不能已初非勉焉不敢廢
者故其知盡仁至可以為不賴勇而裕如耳雙峰以為勇能不變不唯與
聖人從容自然之意不類亦與夫子吾弗能已之言相悖不知識者以為
然否發明不為索隱行微而惟依乎中庸知之盡也過道而行仁之至
也弗能半途而廢過世不見知而不悔不待勇而自裕如也按過道而
行一句即是依乎中庸之意皆知行之始事但有淺深之不同耳只當搭
在半途而廢一傳上發明乃分章句不為索隱行微則依乎中庸而已不
能半途而廢是以過世不見知而不悔二句配知之盡與不賴勇而裕如

之意却牽上節過道而行一句配仁之至意然則依乎中庸反淺於過道
而行耶三句皆不勝纏絆而此句尤甚殊不知此章三節章句皆以此字
言之如此節此字亦是此節自有此意又何必牽上節一句以說此節之
意耶熊禾標題事義總結上九章之意首言過底人次言不及底人末言
中庸曾實標註子曰素隱行微王唯聖者能之或問首章以戒慎慎獨言
此上十章乃以知仁勇言向也曰戒慎者存養於平時慎獨者臨事而省
察二者由內而外由靜而動乃成德之自然也知仁勇三者非於戒慎慎
獨之外別有工夫也知所以知此即所以明乎理欲之辨也仁所以體此
即所謂存天理而遏人欲也勇所以強此即所謂強乎仁知者也三者之
序先知後行乃入德之次第也趙次誠考我意隱行微知行之過過道而
行半途而廢知行雖有及有不及然行之而至於廢則必其知之不真故
朱子曰知雖足以及之亦有以見其知之將及而未能得其闢奧之意均
之為不及矣然不及者力不足之謂也說氏引冉求說夫子之道而力有
不足以為正夫子之所謂畫者夫半途而廢則冉求之所謂力不足也畫
則能進而不敢與力不足者異矣而說氏不知別焉然力不足而廢者雖
不足以語不悔之聖人而猶不失為君子是故言君子於過道而行所以

明索隱行惟之為小人也。言君子於依乎中庸所以別成德之君子。於知而不能行之君子也。言君子而復曰聖者。見君子之成德。即聖人之能事。而學者有不可忽也。就氏曰。謂君子之依乎中庸。未見其為難。遇世不見知而不悔。方是難處。故曰。惟聖者能之。是蓋分依乎中庸者為君子。而不見知而不悔。方為聖人。殊不知依乎中庸與不見知而不悔。皆聖者之所能。而為中庸之成德。初未嘗分君子聖人而異屬也。許白雲又以聖人之不為索隱行惟為知。依乎中庸為知之盡。不能半塗而廢。為仁。遇世不見知而不悔。為仁之至。而不知不為索隱。為知不為行惟。為仁而依乎中庸。為知而遵道而行。為知不能半塗而廢。為仁而遇世不見知而不悔。兼知仁何可以索隱行惟與依乎中庸皆言知。而弗能半塗而廢。與不見知而不悔。皆言仁哉。陳華祖提綱第十一章。亦承上章索隱者知之過。而不擇乎善。即知者過之。行惟者行之過。而不用其中。即賢者過之。此不當強而強者也。故在聖人則有所弗為。君子遵道而行。此知雖足以及之。半塗而廢。則行有不逮。此當強而不強者也。故在聖人則有所弗能。已。惟不為索隱。行惟。此所以依乎中庸。惟不能半塗而廢。此所以遇世不見知而不悔也。蓋依乎中庸。知仁兼盡。不見知而不悔。不賴勇而裕如也。非吾夫子不能

獨謙不自居。而曰。惟聖者能之。所謂中庸之成德是也。故以是而終前十章之義。項安世。應說上章。既分智仁勇之三。等此章。復極言知行之難。欲人之盡其心也。然又恐人謂其難。故下章以所知所行之近。反復言之。錢時融堂。管見子曰。素隱行下。孟切惟。至唯聖者能之。素。猶白也。素。隱。言無可奉。而後隱也。述。稱述也。依。不離也。素。隱。行。惟。不能擇乎中庸者也。夫子所弗為。半塗而廢。擇乎中庸而不能守者也。夫子所弗能。直是依乎中庸。遇世不見知而不悔。方是無須史。雖然。夫子於此。則又不敢自居也。故曰。唯聖者能之。袁蒙齋集。先生出處人之大節也。非特處死生難。處出處亦難。上章既言至死不變。此章言隱退之事。素。猶素其位之素。言素於隱也。素。隱。不顯。則君臣之義。發矣。是天下之依行也。任止久遠。各當其可矣。以惟為難。使見述於後世。直盜虛聲耳。夫子深恥之。故曰。吾弗為之矣。君子其遵道乎。既曰道矣。而又半塗而廢。則何以道。此道之極。夫子許其遵而答其廢也。故曰。若我則弗能已也。我惟依乎中庸而已。依。猶依於仁之。依。言未嘗離中庸也。既非遵道而行。惟。又非半塗而廢。道。非中庸而何。遇世與素隱。若同實異。素隱。有奸名之心。遇世。無求知之念。世不知中庸。故不知我。我以其不知而遂萌悔心。是悔中庸也。中庸而可悔。自自。寧。願。人

知上不求知。何以悔為。聖者之事。中庸在斯。性命在斯。惟遇世乃可經世。惟經世乃可遇世。實一機也。素隱不顯。大義廢矣。惟也。吾弗為其遵道乎。既曰道矣。奈何而廢。吾則弗已。吾惟依乎中庸。不惟不廢。世雖莫我知。吾然無悔。肥遯也。唯窮理盡性至命之聖人能之。薛李宣浪語集。素隱行惟。捨其素行。行其僻左。以欺世盜名者。半塗而廢。自暴自棄者。若之人也。皆為人者也。聖人有所不能為。為之不能已也。君子之道。乾乾而不息者也。遇世不見知而不悶。非惟人之知也。依乎中庸。徒以成身而已。非聖人而能與於此乎。字路陽先生集。素隱。漢書作索。若以無德而隱。為素隱。如素履之素。講亦通。素隱行惟。庸而不中。半塗而廢。中而不庸。弗為是能而弗為。弗能是必為。而弗能已。惟聖者能之。聖無特自滿。自是至誠無息。天之道也。非謙辭。谷樸與權。規約管子曰。素隱行惟。王吾弗為之矣。此章承上章。亦言勇之事。素隱。則知之過。而不合乎中庸者也。行惟。則行之過。而不合乎中庸者也。上章言勇。皆以風氣所習為重。此章言勇。皆就學力所至為重。素隱行惟。既非中庸之道。聖人豈為之哉。君子遵道而行。半塗而廢。吾弗能已矣。遵道而行。雖能擇乎善。而不能持久。是豈勇之謂乎。為之不勇。則必至於半塗而廢矣。孔子所以不能已者。是仁勇之兼進也。素隱行惟

者。既失之過。半塗而廢者。又失之不及。故下文乃言無過不及之中庸。君子依乎中庸。遇世不見知而不悔。唯聖者能之。依乎中庸。不惟不為索隱。行惟而已。又且和不流。中不倚。固有道不變。未達之所守。皆知仁者之能事。而勇在其中。至于遇世不見知而不悔。則其為勇也。不亦達且太哉。此蓋潛龍確乎其不可拔之意。即大舜致養。若若終身之時。孔子夙夜。欽水。樂在其中之際。此所謂正吾夫子之事。乃不自居。而曰。唯聖者能之。亦自謙之辭也。國無道至死不變。乃類于不改其樂之事。非聖者極致也。至此。則知以擇之。仁以守之。固勇以達其極焉。則中庸之道畢矣。此十章。雖曰發明首章道不可離之義。然充舜禹相傳。人心惟危。道心惟微。惟精惟一。允執厥中。至此。而亦無餘蘊矣。此所謂孔門傳授心法。而接夫道統者也。性理會元。呂云。此章言仁之中。素隱行惟。未嘗行而行。行之過者也。半塗而廢。當行而不行。行之不及者也。惟君子依乎中庸。自信不悔。聖人之事。龜山云。依者對違之名。依乎中庸。則無違矣。蓋不待擇而從。客自中也。君子之道。造端乎夫婦。豈有異於人哉。循天下同然之理而已。就士說。集素隱行惟。章朱子曰。素。知也。類。類。仁也。子路勇也。論語子路成人章。程子曰。武仲。知也。公綽。仁也。下莊子。勇也。然則武仲。公綽。下莊子。果。類。類。

謂子路之此乎。中庸以德言。論語以智言。郭震炎衍義孔子曰。至素以未德之理。行詭惟之行。然足以欺世盜名。故後世有偽述焉。此知之過而不擇善。行之過而不中。不中者。強而強者。吾弗肯為之矣。君子而能遵道而行。是知擇善矣。半途而廢。是力不足也。此人知難足以及之。而行不遠。當強而不強者。吾則弗能已止矣。君子不為者。隱行也。則依乎中庸而已。不能半途而廢。則難隱避於世。不得見知於人。而亦不悔也。此正吾夫子之事。而不自居。但曰。惟聖者能之。此中

右第十一章

子朱

章句。子思所引夫子之言。以明首章之義者止此。蓋此篇大旨。以知仁勇三達德為入道之門。故於篇首即以大肆顏淵子路之事明之。譬如也。顏淵仁也。子路勇也。三者廢其一。則無以造道而成德矣。餘見第二十篇。

朱子家山圖書

- 第一節明君子小人之中庸本同而時中無忌憚之異 此章彙集夫子平日所以論中庸者
- 第二節嘆中庸民鮮而道不明不行 凡六節係之首章
- 第三節大辨執中用中之事 之下以推原中庸
- 第四節中庸擇而守之道 所以名與所以
- 第五節中庸之難能 作中庸之意
- 第六節謂世人違性而行中道而盡惟君子依乎中庸

就雙峯講義。子思子曰。天命之謂性。至唯聖者能之。中庸一書。子思子明道傳教之書也。自今觀之。首章以中和為言。而先之以戒懼謹獨。次章而下。以中庸為言。而繼之以擇守強矯。夫道一也。始曰中和。而繼曰中庸。教一也。於致中和。則欲其戒懼而謹獨。於蹈中庸。則欲其擇守而強矯。名既不同。而所施之功力亦異。其故何哉。蓋人生天地之間。莫不有是性。亦莫不有是氣質。性者渾然太極之全體。無所偏駁。故其未發也。則為中。其已發也。則為和。是中和者。以人心性情本然純粹之德而言也。若夫氣質則有剛柔強弱知愚賢不肖之不齊。故不失之過。則或失之不及。過者尤於高遠不及者。淪於卑陋。唯中者。人心之至德。而天下平常之理也。故必裁

其過勉其不及。以求合乎中庸。然後無二者之偏焉。是中庸者。以天下事理當然之極而言。以為過不及者之準的也。子思中庸之作。首章原天命之性。以立言。而其下專言君子而不及乎小人。以性之無不善。無不中也。次章而下。則以君子小人。知愚賢不肖。南方北方。相形言之。以氣質之有善有不善。有中有不中也。惟性無不善。無不中也。故但加戒懼謹獨之功。則可以致中和。戒懼乎不睹不聞。因其未發之體。而存養之也。謹之於獨。睹獨聞因其已發之用。而省察之也。存養省察。一毫矯拂之意不加。而體立用行。自然各臻其妙。所謂必有事焉而勿正。活潑潑地者。其此之謂也。然氣質有善有不善。有中有不中也。苟非於中庸之道。擇之精而守之固。則亦何以矯其過不及之偏。而使之復其初哉。擇之精。知也。守之固。仁也。以此而矯其偏。勇也。有是三者。以行乎存養省察之中。則氣質之偏。不能為之累。而一動一靜之間。始無過而不得其性情之正矣。子思以舜之大知。回之微賢。子路之問強。次第而條列之。其以此與由是觀之。前言戒懼謹獨者。所以使人函養其本然之性情。後言擇守強矯者。所以使人變化其未純之氣質。二說雖殊。用實相參。學者誠能以是體之。吾身則進道之方無餘蘊矣。昔先師勉齊先生。嘗謂曾曰。中庸首言戒懼謹獨。次言知仁

勇終之以誠。此數字括盡千古聖賢教人之指。愚常服膺斯言。而未采識其所以然之故。潛玩既久。乃若粗有省焉。痛惟先師遠矣。九原莫作。雖欲奉而贊諸中。凡之傍。而不可得。今者恭遇倉使戶部致崇師道。建祠繪像。以與此邦舊治之士。共瞻仰之。吾不敏。既辱與觀。禮之末。而又辱得誦所聞。鮮不獲命。謹試述其一二。以求正于同志。是否尚幸。有以教之。曾近與諸友口講中庸。自首章以至第十一章。前十章言之已詳。獨後一章之義。有未竟者。今特別去。敬取此章為申言之。謹極。堅持守是。所望於同志之意也。子曰。素隱行怪。至性聖者能之。愚嘗熟復此章之言。竊謂學道者。當以中庸為準的。學中庸者。當以聖人為準的。何以言之。道之在天。下。過則失之抗。不及則失之阻。惟中庸為天理之當然。而不可易。此人之所當知。所當行者也。然氣質之稟。不齊。賢知者。常失之過。愚不肖者。常失之不及。而中庸之道。每患其不行。不明於天下。欲學中庸者。將於何而取則耶。古之聖人。稟氣清明。賦質純粹。其知生知。其行安行。故其日用之間。莫非天理之當然。而自無過與不及。凡其氣質之偏者。皆當觀此。以為之準的。或俯而就。或跂而及。以庶幾不失乎其初焉。此子思子中庸之作。所以自仲尼曰。以下十章。既引夫子所論中庸之語。反覆開示於前。而後以

夫子之所自道者學之於後。豈非以中庸者道之準的。而聖人者又所以為學中庸者之準的。與。自今觀之。索隱行微。此賢知之過乎。中庸者也。索隱者。深求隱微之理。以求知乎人之所不能知。行微者。過為矯激之行。以求行乎人之所不能行。若老氏不求道於實有。而求之虛無。佛氏不求性於至善。而求之空寂。墨氏為仁而兼愛。以至於無父。楊氏為義而為我。以至於無君。之類是也。是二者以其說足以誣民。其行足以誣俗。故不惟當時之味者惑之。而後世亦容有稱誦而慕效之者。常情於此。鮮有不眩於是非者。而夫子則曰。吾弗為之。所以深惡夫邪說。故行之害道。而痛絕之也。遵道而行。半途而廢。此知足以擇乎中庸。而仁不足以守之。蓋君子而未仁者也。求之孔門。再求自謂非不悅夫子之道。而力有不足。故其仕於季氏也。於泰山之祿。則不能救。於顯吏之伐。則不能止。善者為之聚飲。而附益之。是固夫子之所謂畫者。至於確實如子夏。其於聖人之道。可謂能為信而力行者矣。然他日退老於西河之上。猶有可議。如曾子之所云者。豈亦未免半途而廢者耶。常情於此。寧不以御道而行。中道而廢。客有力之不足。而然者。而夫子則曰。吾弗能已。蓋其天理之純。自然不息。而窮通得喪死生禍福。舉不足以為之間也。夫不為索隱行微。則其所依者。中庸而已。不能半途而廢。則雖遲遲不見知而不悔矣。此知之盡仁之至。正吾夫子之事也。而乃曰唯聖者能之。而不自居焉。又以見聖人德盛體恭。謙卑自牧。雖幾既聖之地。而未嘗有一毫自聖之心也。嗟乎中庸之道。人之鮮能久矣。自暴者拒之以不信。自棄者絕之以不為。是固不足與有言有行矣。幸而有不自暴不自棄者。若可與有言有行矣。而求知之過者。乃至於索隱行之過者。乃至於行微。是則非惟不足以進道。而適足以為斯道之害。其賢於自暴自棄者。亦無幾矣。所謂過猶不及者也。又幸而有不索隱不行微者。若可與遵道而行矣。而力之不足。而不加勉。又有半途而廢者焉。是何中庸之道。擇之難而守之尤不易耶。學者於此。盡以聖人為之準的。凡聖人之所不為者。我則絕之。勿使有一毫之近。以聖人之所不為者。我則勉之。勿使有一息之間。斷聖人之所不為。以自為能者。我則已。知常若未知。已能常若未能。而以汲汲焉。益求以進之。則於學中庸之道。無乎其得之矣。苟為不然。會聖人而師。已意以吾之所是者為道。以吾之所便者為中庸。高者流於隱微。弱者泥於半途。而小有善者。又或喪於矜伐。欲其依乎中庸。而不悔也。難矣。有志於道者。可不謹哉。可不謹哉。趙次誠考義總論二章以下十章之旨。章句謂此十章為子思引夫子之言。以終首

章之義。愚竊推子思之所引者。而知其意之不能無在矣。蓋十章之中。每一章立論。必以一章嘆世教之衰。以明所論之意。為二章言能中庸為君子。反中庸為小人。而此章則嘆中庸之鮮能者久。四章言道之不行。不明而下章則嘆道其不行矣。夫六章言舜之大知。而下章則嘆人之皆曰予知。而禍不口。中不能守。八章言回之能擇中庸。而下章則嘆夫人於天下國家爵祿白刃。或可均可。辭可蹈。而中庸則不可能。十章言所教子路之強。而下章則數世之索隱行微。不當強而強。半途而廢。當強而不強。然十章之首。先之以君子小人之邪正。次之以知行之過不及。邪正所以明心術之不可以不謹。過不及所以明學術之不可以不明。此二章實十章中之要領也。是故重君子小人章言之。則中庸之所以有能與不能者。由於君子小人心術之邪正。而君子小人之所以為心術之不同者。由於道之明不明。行不行也。知行之過不及。而道之所以不明。不行。小人之反中庸也。舜之知回之仁。子路之勇。君子之中庸也。索隱行微。小人之反中庸也。依乎中庸。君子之中庸也。始之以君子中庸。終之以君子依乎中庸。知君子之所以依乎中庸。則知小人之所以反中庸矣。其不以依對反而言於前。言前後互見也。然則依乎中庸而遲遲不見知。不悔。所以結前章君子待中之義。而索隱行微。所以結前章小人無忌憚之心也。至若重知行章言之。知者知之過。愚者不及知。賢者行之過。不肖者不及行。以詳而擇之。審行之至。以回而知之。真守之固。以子路則教之擇。而方之強。而不至變其所守。則皆不為知愚賢不肖之過。不及於知行矣。索隱者。知之過。遵道者。知之及。行微者。行之過。半途而廢者。行之不及。仲尼之依乎中庸。則不為索隱行微之過。於知行矣。仲尼之不見知而不悔。則不為半途而廢之不及。於知行矣。或舉舜顏淵子路而分言之。或舉孔子而該言之。無非所以明知行之無過不及。而聖學之所以成也。然則索隱行微。所以結前章知行之過者。而遵道而行。半途而廢。所以結前章知行之不及者也。雖然。凡所以別邪正之心。明知行之學。則又在於成三達德而已。其言舜顏淵子路雖若於三達德各專其一。而實未嘗不兼見焉。始而舜之好問知也。隱惡揚善。仁也。執兩端知也。用中于民。仁也。不言勇不類勇也。其次如顏子之能擇知也。能守仁也。守而能拳拳勇也。教子路以不為南方之強。而和不至於流。中立不至於倚。知也。未達之所守。與平生之所守。仁也不變。勇也。其終也。則結以仲尼知之盡仁之至。不類勇而格如然。則言知仁勇而始終皆舉聖人以為言者。蓋將全君子之中庸。於生知安行之學。而信

補 59—161

第七

子曰人皆謂我知也
不可及也

第八

子曰人之爲人也
莫如子夏之爲人也
知微知章知小知大
知微知章知小知大

三有難而易

第九

子曰齊景公問政
子曰君君臣臣父父
子臣

中庸易而難

第十

子曰子路問強
子曰南方之強也
不可與爭也

北方之強也
不可與爭也

永樂大典卷五百五十六

十九

第十一

子曰君子依乎中庸
而無所偏倚
惟聖者能之

未幾行惟後世有述焉

知之通仁之通

君子之道而行之乎中庸而無所偏倚

右第二章君子中庸以下至唯聖者能之凡十章朱子謂皆論中庸以釋首章之義

企而及之乃變化氣質之方

鮮能賢知者之過愚不肖者之不及皆氣質之偏而戾乎中庸者知能擇

仁能守勇能強矯皆聖賢立教使人反其氣質之偏以歸乎中庸也故第

二章言中庸之道唯君子惟能體之小人反是君子小人所以分者固由於氣質之偏而尤繫乎趨向之異

於氣質之偏而尤繫乎趨向之異經之而字傳之又字其義可見第三章

承上章言中庸之道不唯小人反之而凡民亦鮮能之蓋凡民雖不盡至

如小人之無忌憚然過則失中不及則未至此其所以鮮能也第四章言

道之不行不明由賢知之過愚不肖之不及以足上章鮮能之意朱子

章句申待後生稟之異一語此就氏變化氣質之說所從來也第五章承

上章而舉其不行之端以起下章之意蓋上章言道之不行由於不明而

終之以人莫不飲食鮮能知味曰不明曰鮮能知皆主知而言也此章曰

道其不行矣夫惟其不明是以不行則主行而言也要之民鮮能以後諸

章皆承上章不明不行而以知行分言之必如第六章之知而不行則

道明矣蓋好問好察通言則樂取諸人以爲善而非智者之過矣就兩端

而用其中則非愚者之不及矣此於三達德爲智之事第七章人皆曰予

知驅而納諸罟獲陷阱而莫知辟以况能擇中庸而不能養月守者亦承

上章大知而言以起下章能擇能守之意能擇能守必如第八章顏子之

賢而不過則道行矣蓋能擇中庸則無賢者之過服膺弗失則無不肖者

之弗及此於三達德爲仁之事第九章天下國家可均爵祿可辭白刃可

蹈三者難而易中庸不可能中庸易而難蓋以三者之難明中庸之尤難

也亦承上章以起下章強哉矯之意第十章子路問強以明能擇中庸而

能守之非強不能而所謂強又非世俗之強也此於三達德爲勇之事第

十一章則兼知仁勇而言之素隱者深求隱僻之理知之過而不擇于善

則非知矣行依者過爲謹異之行行之過而不用其中則非仁矣是皆不

永樂大典卷五百五十六

二十

當勇而勇者過而失中者也過道而行者智雖能擇半途而廢則仁不能

守是又當勇而不勇者不及乎中者也若夫君子依乎中庸則智則能擇仁

能守矣過世不見知而不悔則勇能不變矣正吾夫子之事其曰唯聖者

能之蓋謙辭爾大抵人之所以貴於學者求以變化氣質而優性善之初

也若首聖賢指示學者以入道之門惟在知行兩端而已故中庸之書自

第二章以下至唯聖者能之凡十章皆示人以變化氣質之方其曰君子

之中庸也君子而特中此中庸之標的也曰小人曰民曰知愚賢不肖是

皆言人有生稟之異也曰無忌憚曰鮮能曰過不及而道之不明不行是

皆言人無變化氣質之功也惟其有生稟之異故或過焉或不及焉而均

於失其中無忌憚即過之類鮮能即不及之類惟其無學問之功故或不

明焉或不行焉而不能以復其中欲求是道之明與行則惟在知行兩盡

故自以下列知仁勇三達德之目以爲入道之門是乃變化氣質之方

也蓋智能擇知也仁能守行也勇能不變則知行兼盡矣故引大舜顏子

子路以明之舜知也回仁也子路勇也第十一章隱微弗爲曰吾半塗弗

已曰吾依乎中庸過世不悔曰唯聖者能之則兼知仁勇而言則吾夫子

之事也子思子立二聖二賢以爲中庸之標的其旨深矣就氏分爲六

大賢。第二章至第十一章。道以中庸為至。而氣質有過不及之偏。其故在擇守端。以變化其不純之氣質。乃中庸之標的也。首章言中和。中和者人心性情自然之德。道之本也。此章言中庸。中庸者天下事物當然之理。道之的也。第三章子曰。中庸其至矣乎。民鮮能久矣。此章明中庸之道。非惟小人反之而衆人亦鮮能之。第四章子曰。道之不行也。我知之矣。知者過之。愚者不及也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。此章承上二章。明小人之所以不及。與衆人之所以鮮能。皆由氣質有過與不及之偏也。然專以過與不及為言。似對中而不及。蓋中即所以為庸。指有二也。又曰。知者過之。索隱之類。以人言之。則老莊之虛無。釋氏之空寂是也。賢者過之。行恆之類。以人言之。則仲子之庸。子曾之過是也。第五章子曰。道其不行矣夫。此章行字。是承上章知字而言。鮮能知味之知。道由不明。所以不行。而道之不行。由於道之不明也。使舉不行之端。以起下章大知之事。第六章子曰。舜其大知也。與舜好問而好察。過言。隱焉而善。其兩端。用其中。於民。其斯以爲舜乎。能知能擇也。第七章子曰。人皆曰。子知。子而不知。而論其說。隱之。中。而莫之知。辟也。人皆曰。子知。擇乎中庸。而不能居月守也。此章說得。知字十分重。不但說知。并

行。一齊包了。擇是知。守是行也。第八章子曰。回之爲人也。擇乎中庸。得一善。則拳拳服膺。而弗失之矣。仁能守也。第九章子曰。天下國家可均也。可大也。可繼可辟也。似仁。白曰。可均也。似易。中庸不可能也。三者皆氣質之似。而中庸之道。必學問之功。不可以氣質爲也。第十章子曰。路問強乎。曰。南方之強也。北方之強也。異矣。柔以教。不報無道。南方之強也。君子居之。子路身能強也。夫南方之強。氣質柔弱。不及乎強者。杜金章死而不厭。北方之強也。而強者居之。夫北方之強。風氣剛勁。過乎強者也。故君子而和而不流。強哉矯。中立而不倚。強哉矯。國有道。不變塞焉。強哉矯。國無道。至死不變。強哉矯。此四者君子之強。中庸之事也。是乃變化氣質之方。舉四者而不及他。欲學者觸類而通之也。第十一章子曰。素隱行詘。後世有述焉。吾弗爲之也。夫素隱。知也。過而非知。行詘者。仁之過而非仁。君子遠道而行。半途而廢。不能強。而非君子。然乎中庸。知能擇仁能守。過世不見知而不悔。勇能不變其守。趙順孫纂疏。潘氏曰。中庸之道。至精至微。非知者不足以知之。至公至正。非仁者不足以體之。其爲道也。非須臾可離。非一蹴可到。故惟勇者。然後有以自強。而不息焉。夫知知仁勇三者。皆此性之德也。中庸之道。即率性之行者也。非有是德。則無以

體是道。明炳文通。道曰。自第二章至此。大要欲人由知仁勇以合于中。知則能知此中。仁則能體此中。勇則能勉而進於此中。然夫子於舜之知。讚之也。於回之仁。許之也。於由之勇。抑而進之也。即此三章觀之。夫子之言。自無有不合乎中者。學者所當深體而默識也。自第二章至此。章爲第二。大賢之伯。嚳。管。窋。輯。釋。於此章之末。引說。大賢。此言首章與後章所指。各異。處大抵只及履說首章。未說氣質。後十章方說氣質之意。今據其意。之尤悖。而又易見者。辨其一二其餘。前所以辨者。更不再述。其間有曰。存。存者。察一毫端。拂之意。不加。而體立。用行。自然各舉其妙。所謂必有事而勿正。活潑潑地者也。存。存者。所以存天理之本然。謂之無矯拂。猶之可也。省察。所以遏人欲於將萌。謂之皆自然。則似有不可者矣。死體立。用行。正。以其有存省之工。乃臻於是。便是便然而然。如何皆以爲自然。得以此見。得不說氣質。終費周護。而終漏終不可掩。竟何益哉。且必有事焉。而勿正。活潑潑地。者。程子借以明學者洞見道體之妙耳。蓋洞見道體。則自然知道之不可離矣。若存省之工。則是因道之不可離。故存天理。遏人欲。使不至於離道耳。固非但欲爲此。以見道也。惟存省不至。則體認不真。體認不真。則存省不力。固非判然二事。然戒懼慎獨。則主存省而言。程子此論。則

主體認而言。亦不可不究其所主之異。乃混而言之也。引彼證此。似隔一膜。然雙峰却謂。朱子或問之說。少失程子之意。而其所自爲說。則曰。子思是要人識此道。程子是要人體此道。又引觀川流而說。謹獨之意。爲證。則是正如孟子本文之意。當以集義爲事。而不可預期其效。不必如朱子所謂。借也。如此。則集義是工夫。生氣是功效。若以預期其效。爲不自然。則可若付之自然。而不以集義爲事。是即忘其所有事矣。而可乎。若又以集義爲自然。下工夫。夫爲正助。而不自然。則學者兩無所據。天下豈有集義而不下工夫者哉。亦終歸於忘其所有事而已。改恐以此爲自然。而可以生。最可以致中和。天下無此理也。又有曰。云云。性無不善。無不中也。故但加戒懼慎獨之功。則可以致中和。云云。此已於彼處辨之矣。性者。渾然太極之全體。無所偏駁。故其未發。則爲中。已發。則爲和。云云。此亦已於第二章章下辨之矣。右已前十章。是第二。大賢。大賢發明。知仁勇此後九章。是一即皆是發明貴隱。蓋知仁勇是德。貴隱是道。德是仁所能知。能行者。道是人所當知。當行者。必有能知能行之德。然後可以施於當知當行之道。故既論知仁勇。即以貴隱繼之。此二大節。相承之次也。熊木標題。事義知士。學達七列。元錢特融。堂管見。自君子中庸。而下節。即辨明至此。收拾在依

永樂大典卷之五百五十六

宋樂大典卷五百五十六

二十三

上缺九頁

田
農

晏元獻公類要埋有子富國曰埋有倉庫者財之本也。清埋墓塋四週以土於已背者也。掘地廣較也。有區教切。園節。人崇。

[illegible]

永樂大典卷六千三

+

早者歲氣也。歲欲澤。澤早先為。澤旱者逆也。壘泉沃韭。晉連子曰市處
 有懷安膏矣。而食市飽也。壘泉沃韭。穢後之上從兄。弟室夫性而不保社
 積焉。非愛其懷安惠共室父也。此其饒美之與不足也。備音價。連柳王果
 傳曰予之北走。必躬戴佛冠。音佛所以擊治永者。今之謂連柳務前公稅
 以逮史據。顏延之庭詰曰云云。無急傳費以息流議。蓋橋人曰蓋橋者就
 之聲。雖者則物之所部。但道桑麻長。周潛曰相見無雜言。但道桑麻長。
 桑稼。後漢明記。詔曰百姓勉務桑稼以備災害。祈年于田祠。喬章職曰元
 國吹盛雅。擊土鼓。以樂田畯。淳祐平。農平也。田祀。始耕田者謂神農也。西
 雅。風七月也。田畯古之先教田者。爾雅曰畯農大夫也。芒夫牧豎。後漢
 陳寔傳論曰士有不談此者則芒夫牧豎已呼子之矣。注芳陰華也。沈
 勝九較之言。隋書盧思道勞生論曰泥勝九較之言。觀其所創。崔寔四人
 之令。奉以肩族。庶人力於農稼。左傳十四曰其法禮曰農。故曰犂。下
 田津邪。傳教百車。說苑曰。齊王使津于兒。求致於越。齋金百斤。車馬十軜。
 兒曰臣之隣人問曰以一簠飯一鰓魚視目下田津邪。傳教百車。臣笑其
 所相者大。所求者多。王乃益齋黃金白璧車馬一百軜。社閭嘗新。漢食貨
 志曰社閭嘗新。春飲之祠。月錢三百。男子酺。婦人桑。法言曰老人老。孩

群公之書永作九州之慶。胡直鈞曰。前魏農務本。春則歲。秋則。至和之。中者。泉居中之。莫邪。吾若將以。發教源於仲序。配節於孔。嘉。知稼穡之道。則無遠之。何遠。親播種之。論。當。後。授。之。訓。不。進。至。若。四。海。無。不。為。方。骨。悅。野。思。禮。理。之。勤。則。有。田。疇。之。說。鑄。兵。器。為。農。器。更。舊。節。為。新。節。天子。方。生。承。明。之。虞。瑞。傍。清。之。居。百。職。事。政。政。而。奉。職。群。有。司。濟。瑞。以。進。書。曰。陛下。德。被。淳。古。時。登。太。初。念。耘。耔。之。勤。每。思。親。勞。仲。豐。年。之。應。曾。不。自。虛。一作。進。臣。所以。極。聞。見。而。獻。可。為。將。獲。小。大。之。所。知。伏。以。義。何。平。秋。時。在。元。吉。既。錢。錢。之。使。臂。國。準。直。而。何。失。通。西。成。於。道。東。之。歲。或。東。作。於。寅。寅。之。日。應。居。勤。之。華。威。執。其。實。情。游。之。人。周。放。不。幸。皇。上。諧。衆。議。犯。嘉。祿。載。未。耜。而。親。耕。天。下。皆。勤。華。公。卿。而。終。事。庶。績。咸。脩。然。後。創。典。章。頒。遠。近。斯。再。耕。之。自。此。仲。多。餘。之。千。彼。稽。泥。氏。之。法。未。足。方。之。考。周。官。之。規。據。當。改。是。豈。不。以。群。下。執。躬。在。上。務。農。故。將。降。主。功。於。后。焉。介。景。福。於。天。宗。況。今。節。通。時。農。國。合。威。近。可。法。於。三。務。遠。從。規。於。八。政。宜。將。獨。播。美。於。茲。屏。典。終。古。而。輝。映。斯。式。方。日。前。聖。人。清。鑑。六。合。車。當。一。家。皇。心。偏。于。天。統。令。節。微。為。國。華。思。播。種。以。富。人。故。農。書。是。進。建。中。和。而。照。物。俾。澤。風。不。遐。是以。四。夷。即。耕。九。穀。月。嘉。當。其。天。廟。低。臨。韶。光。發。遣。二。月。

初吉。式。備。於。農。祥。三。務。成。功。不。虧。平。歲。節。後。其。時。月。天。之。道。進。其。書。知。人。則。哲。一。人。垂。拱。以。優。勤。百。辟。獻。章。而。誠。竭。於是。元。老。進。而。言。曰。陛下。道。洽。無。外。化。康。有。載。猶。慮。九。毫。未。洽。三。時。尚。缺。命。陳。書。而。王。化。可。聞。俾。知。方。而。農。政。斯。刊。既。種。既。成。潔。盛。之。望。有。期。弗。震。弗。渝。地。利。之。宜。美。諒。豈。不。以。寒。氣。總。入。春。陽。始。初。陳。乎。五。種。之。用。本。乎。三。農。之。書。王。者。則。千。載。是。稽。庶。人。則。中。田。有。產。故。年。較。之。頃。不。差。物。力。之。功。克。實。首。嘉。節。而。東。作。方。起。符。中。星。而。西。成。乃。畢。其。植。也。皆。無。不。利。其。耕。也。勤。固。不。怠。後。邦。國。知。皆。節。之。宜。衆。魏。識。勸。農。之。術。于。以。見。君。臣。克。協。于。以。見。土。較。惟。脩。足。食。永。豐。年。之。慶。多。餘。與。大。田。之。賦。且。夫。節。者。青。物。於。生。成。農。者。豐。功。於。進。退。善。宣。于。時。罔。不。若。化。洽。于。物。無。非。是。乃。種。乃。理。敬。積。慶。於。京。地。有。冀。有。惠。效。殊。方。之。率。俾。非。我。后。聖。應。太。昊。德。包。神。農。則。不。能。盡。地。力。祈。天。宗。故。得。負。萬。性。行。八。政。幸。沐。化。於。和。平。庶。林。野。而。誼。詠。

永樂大典卷之六百二十三

永樂大典卷之六百二十四一東

農

詩文

議典農書東晉傅石鑒卒王戎乃辟曾兄張華召曾為掾。又為司空。下郡王見所辟華為司空。後以為賦曹。時欲廣農。曾上議曰。伏見詔書以倉庫不實。闕右。微窮。欲大興田農。以善嘉穀。此誠有美。戒大。高。盡。力。之。謂。然。農。穡。可。致。所。由。者。三。一。曰。天。時。不。得。二。曰。地。利。無。失。三。曰。人。力。咸。用。若。必。春。無。霖。霖。之。潤。秋。無。滂。沱。之。惠。水。旱。失。中。寧。讓。有。請。雖。使。義。和。平。秋。後。親。親。農。理。種。叫。於。原。隰。勤。蒸。蒸。於。中。田。猶。不。足。以。致。倉。廩。盈。億。之。積。也。然。地。利。可。以。計。生。人。力。可。以。謀。致。詔。書。之。旨。亦。將。欲。盡。此。理。乎。今。天。下。千。城。人。多。將。食。廢。業。占。空。無。田。課。之。實。較。計。九。州。數。通。萬。計。可。中。嚴。此。防。令。監。司。精。察。一。人。失。課。負。及。郡。縣。此。人。力。之。可。致。也。又。司。州。十。郡。土。狹。人。繁。三。魏。尤。甚。而。諸。羊。馬。牧。布。其。境。內。宜。悉。破。廢。以。供。無。業。少。之。人。雖。頗。割。徙。在。者。尤。多。田。諸。荒。牧。不。樂。曠。野。資。在。人。間。故。謂。此。土。不。宜。畜。牧。此。誠。不。然。秦。古。今。之。論。以。為。馬。之。所。生。實。在。其。北。大。貢。祥。羊。

取之清。故。取。之。故。起。於。鉅。鹿。是。其。效。也。可。悉。從。諸。牧。以。充。其。地。使。馬。牛。諸。羊。乾。草。於。空。虛。之。田。游。食。之。人。受。業。於。賦。給。之。賜。此。地。利。之。可。致。者。也。昔。雖。駐。在。朔。史。克。所。以。頌。晉。倍。却。馬。務。田。老。氏。所。以。稱。有。道。宜。利。之。所。以。會。哉。人。如。汲。郡。之。吳。澤。良。田。數。千。頃。泔。水。停。澤。人。不。墾。植。聞。其。國。人。皆。謂。通。漕。之。功。不。足。為。難。為。自。成。原。其。利。甚。重。而。豪。強。大。族。惜。其。魚。捕。之。饒。據。說。官。長。終。於。不。破。此。亦。谷。口。之。誤。載。在。史。焉。謂。宜。復。下。郡。縣。以。詳。當。今。之。計。則。楊。充。豫。汙。泥。之。土。桑。鳩。之。宜。必。多。此。類。最。是。不。待。天。時。而。豐。年。可。獲。者。也。以。其。宜。雨。生。於。春。市。多。餘。生。於。決。漕。不。必。望。朝。陽。而。黃。潦。臻。崇。山。川。而。霖。雨。息。是。故。兩。周。爭。東。西。之。流。史。起。借。漳。渠。之。法。明。地。理。之。重。也。宜。詔。四。州。刺。史。使。謹。按。以。聞。又。昔。魏。氏。徙。三。郡。人。在。陽。平。頃。丘。界。今。者。繁。盛。合。五。六。千。家。二。郡。田。地。逼。狹。謂。可。徙。遷。西。州。以。充。邊。土。賜。其。十。年。之。復。以。慰。重。遷。之。情。一。舉。兩。得。外。實。內。寬。增。廣。窮。人。之。業。以。關。西。郡。之。田。此。又。農。事。之。大。益。也。文。苑。英。華。觀。農。賦。歲。起。於。丁。東。壯。就。功。則。知。富。民。必。資。於。康。寬。糧。國。亦。在。於。平。量。是。時。也。杏。花。疏。樹。清。葉。抽。叢。曉。出。鳳。城。疲。道。路。之。攸。往。迴。瞻。野。野。知。耕。鑿。之。斯。崇。美。大。原。隱。底。績。清。勝。則。鍾。未。耜。交。橫。煙。雲。結。湊。人。沮。溺。而。為。伴。水。郭。白。以。分。澗。一。稔。二。米。永。同。此。里。之。禾。苗。或。草。穠。豆。

吳南山之豆。觀夫田畯至饒。室家相歡。揮錫士芳。築壘洗蘭。野餉曉耕。於
糾運。雲鍾暮荷。於曾密。傳近山之樹。密悅臨流之地。寬葵腰鍊而下。米。春
東。秋而時。有且人生在勤。勤則不匱。欲抑末以救本。在月天而分地。思文
后。授。濟。時。教。播。種。之。功。惟。彼。周。唐。中。命。掌。燭。炎。之。事。八。政。之。中。食。居。一。四
人。之。東。農。為。二。俾。彼。周。田。習。無。不。利。故。土。爰。稼。穡。含。靈。是。資。歲。稔。則。家。和
禮。讓。食。足。則。國。寶。豈。無。耕。難。服。先。時。之。賦。詔。皆。當。儲。峙。救。黎。人。之。阻
飢。九。年。秋。慶。於。克。日。萬。箱。發。陳。於。周。詩。連。春。門。人。得。承。規。於。孔。父。心。將。請
學。恐。貽。責。於。樊。遲。劉。悅。文。較。農。功。以。救。於。民。賴。其。功。者。有。違。順。德。以。化
於。民。救。其。民。者。有。疾。徐。夫。以。三。月。除。穀。地。五。月。穀。入。土。雖。當。世。不。拔。其。苗
復。世。不。毀。其。穀。其。飲。食。之。道。順。於。情。也。故。主。不。疋。其。道。死。則。且。其。功
其。無。功。字。聖。人。然。則。救。陳。以。禮。垂。世。以。法。當。世。伐。其。樹。後。世。毀。其。法。所以
禮。違。其。情。法。違。其。欲。者。也。是以。生。為。拯。人。死。為。於。天下。肉。腐。於。蛆。酒。乾。於
蟲。然後。為。聖。人。是。愚。民。賴。聖。人。之。功。忘。聖。人。之。道。嗚。呼。禮。亡。而。爭。器。矣。雖
有。東。弱。者。安。得。而。食。之。法。壞。而。奪。其。三。時。矣。雖。有。山。澤。農。者。安。得。而。種。也
一作之劉軒大農夫禱 丙戌歲大飢。楚之南江黃間為甚。明年予將之
計。遂出東山。見老農輩。其族為禱於五君祠。其意誠而詞悞。因得其文

永樂大典卷六十四

二

以潤色之。亦以儆于百執事者云。農夫恭謹達精誠于明神。嗟嗟我耕食
之人。誰非王之人。人之有求。神傳不以聰明正直聽之耶。曩者仍歲。耕食
人為難。田無耕夫。桑無蠶婦。腐敗瘡痍。一方亢危。踵以兵蜀。弄兵。史。呼
其門。鼓。荒。餘。之。人。扶。孺。持。老。子。主。別。行。帝。走。哭。王。師。有。征。幸。盜。繼。踵。乃
歸。其。居。乃。復。室。廬。廢。壞。田。無。亦。莫。其。其。今。之。收。合。餘。糧。人。百。其。力。幸。大
成。于。秋。誠。慮。早。而。不。雨。既。雨。而。潦。必。不。為。潦。人。慮。其。不。苗。不。秀。秀。而。不。實
人。慮。其。不。實。又。慮。夫。虎。馬。之。奪。其。食。賊。吏。之。厚。其。歛。焉。嗚。呼。必。焉。無。厭。求
者。要。無。厭。求。者。吾。欲。其。薄。矣。亦。於。何。厚。其。所。薄。耶。伏。希。神。明。無。有。所。忍
情。曰。無。厭。求。人。以。肥。肥。焉。無。寒。蠶。婦。以。暖。暖。焉。無。銷。未。結。以。滋。兵。刃。農。人
不。飢。而。天下。肥。蠶。婦。不。寒。而。天下。安。未。結。不。銷。而。天下。饒。安。暖。而。兵。刃。滋
而。殘。焉。肥。而。索。不。踏。不。肥。足。食。足。衣。足。皇。天。皇。天。明。忌。是。焉。可。不。此。焉。民。其
害。嗚。呼。神。其。伯。伯。尚。繁。宋。宋。景。文。公。集。已。損。索。強。優。力。農。其。物。力。如。本。房
目。言。不。實。就。隱。落。藏。避。分。文。以上。全。戶。籍。沒。入。官。其。官。吏。作。弊。焉。隱。藏。者
並。已。監。鎖。赴。御史。臺。勘。奏。旋。取。朝。旨。除。河。北。河。東。陝。西。四。川。等。七。路。不。行
借。貸。外。餘。十一。路。並。已。施行。臣。伏。以。推。索。強。患。小。民。王。者。政。教。之。美。也。今
天下。力。農。之。人。國家。衣。食。取。辦。然。故。思。未。嘗。有。一。言。及。之。索。猾。聚。并。之。家

后物逐利。多高賤錢。至三五十萬以上。少者不減三五萬。滯泉貨。使不流
通。美食高枕。坐視朝廷財用之急。不肯以一分毫佐助公家。臣以為此奸
猾之民。皆國家所宜禁。切陛下至仁。止令入粟與官。然所得至寡。不濟國
用。臣愚以為請自京師。及天下應有物力人。戶計直及錢一萬以上者。官
司明諭。詔旨。許令百姓。各指實自言。有多少。見錢及他物。實直若干數目。
先作簿抄上。然後官司。普令十分中。官借二分助軍。錢諸於所在送納。仍
各逐家。給付州縣。貼開。生利。令。候將來。邊鄙。兵。并。支。還。承。升。香。藥。茶。
鹽。許百姓。任便。於京師。外。州。清。算。其所。借。到。錢。於。逐。州。縣。置。彼。處。所。出。百
貨。輕。賣。入。京。付。權。貨。棧。減。市。價。收。錢。仍。別。立。庫。承。貯。以。備。軍。須。等。急。如此。
錢。稍。有。次。序。已。朝廷。下。詔。普。減。天下。租。稅。三。分。至。一。半。以。來。以。明。國家。損
索。使。優。力。農。稱。物。平。施。之。義。陳。舜。俞。集。說。農。說。曰。嗚。呼。生。民。之。困。無。甚
於。農。也。古。之。農。一。夫。受。田。百。畝。今。之。農。十。夫。無。百。畝。之。田。古。之。耕。皆。為。已
今。之。耕。皆。為。人。古。者。時。使。薄。歛。以。安。之。力。田。以。尊。之。今。者。力。使。厚。租。以。困
之。上。不。為。耕。以。勵。之。若。之。民。四。而。農。居。其。一。今。之。民。士。工。商。老。佛。兵。將。手
合。為。八。而。農。居。其。一。古。者。士。則。不。稼。大夫。不。為。國。夫。紅。女。之。利。今。者。公。卿
大夫。無。不。連。所。預。古。者。士。商。與。農。相。主。養。皆。有。度。今。日。工。商。之。取。於。農。計

永樂大典卷六十四

三

無。無。古。之。農。秋。入。十。中。國。則。雖。之。今。者。老。佛。詔。民。以。養。之。古。者。養。生。送
死。皆。有。常。費。今。者。婚。嫁。喪。葬。淫。祀。皆。無。節。古。者。山。澤。陂。湖。之。利。與。民。共。其
水。旱。皆。利。之。今。者。障。塞。而。皆。有。禁。隔。而。不。得。救。濟。而。無。所。濟。古。者。教。養。積
又有。倉。廩。以。養。其。民。今。者。不。制。不。蓄。出。平。無。所。賴。不。免。為。流。亡。古。之。天下
今。之。天下。而。異。於。古。者。十。奈。何。農。之。不。困。也。古。之。農。常。重。其。君。臣。相。與。講
謀。必。先。及。之。今。之。農。常。輕。為。吏。者。聞。有。勸。農。之。吏。則。相。與。非。笑。之。此。古。之
農。雖。勞。然。悅。其。利。而。趨。之。故。常。多。而。愈。富。今。之。農。既。勞。又。無。利。以。悅。之。故
常。少。而。愈。困。以。今。天下。之。口。無。慮。二。千。萬。雖。漢。魏。唐。虞。可。謂。盛。矣。然。藉。而。為
兵。戎。者。常。數。百。萬。通。而。為。老。佛。者。又。數。萬。瑣。瑣。之。工。游。靡。之。商。府。吏。胥。徒
之。類。皆。坐。卜。視。聲。樂。之。伎。合。而。古。之。無。慮。數。百。萬。此。其。略。也。由。是。觀。之。天
下。之。民。百。人。而。一。農。農。之。人。一。而。食。穀。之。人。百。古。以。一。農。養。三。民。猶。患。其
不足。故。命。家。宰。制。國。用。視。平。之。上。下。一。有。水。旱。則。命。鄉。師。賑。之。均。人。恤。之。
今。以。一。而。養。百。其。至。於。窮。且。盜。也。宜。矣。嗚。呼。農。之。困。未。有。甚。於。今。也。以。漢
文。之。時。天下。富。庶。衣。食。蕃。滋。尚。能。賜。田。賜。龍。鐘。力。賈。詎。見。錯。或。勸。上。教。本
以。杜。游。末。然。為。漢。文。者。不。求。文。王。之。法。治。之。乃。躬。耕。藉。田。以。東。賞。罰。其。為
勸。勉。之。道。亦。未。矣。所謂。文。王。之。法。何。也。五。畝。之。宅。植。之。以。桑。五。十。者。可以

衣帛矣。雖豚狗鹿。無失其時。七十者可以食肉矣。百畝之田。無奪其時。八口之家。可以無飢矣。昔孟軻為齊宣王之詳矣。定不毛者。有里布。田不耕者。出屋粟。民無職事者。出大夫家之僦。或曰。今可為乎。曰。未也。十室之夫。耕人之田。食人之食者。九而欲為勸勵之道。猶無車而教之。無弓矢而教之射。惑矣。今天下之法。必始於名田。而終於勸農。名田之法。必始於公卿大夫。而終於黎庶。勸農之法。必始於法孟。而終於如載師。聖君賢相。講求太平之策。無先乎此矣。志不云乎。王法本於農。臣愚不佞。故為農說。范太史集上哲宗。已留意農政。臣近蒙賜讀。暫至許昌。切見畿內已苦雨澇。詢之村民。皆云。鄉村安靜。公私少事。無呼召煩擾。惟是年歲未得豐熟。不早則水。民常報食。夏麥既薄。或全不收。秋苗雖茂。唯憂澇損。臣切惟陛下哀矜百姓。賑恤蠲募。德之所及。可謂至厚。然猶和氣未應。陰陽隔并。欲脩政事以應之。願陛下推其心而已矣。夫天道不遠。在君心所以感之。人君愛民。則天亦愛之。人君愛民者。在知其勞苦。而恤其困窮。天下之人。至勞苦而常困窮者。農民是也。周公作無逸。成王以先知稼穡之艱難。人言商之速王。不知稼穡之艱難。不聞小人之勞。人君不可不以不知。天生時而地生財。自一粒一縷以上。皆出於民力。然後人得而用之。

以保惠小民為先。則天下幸甚。李直講集序。農。先王之取民也。節其所為。後王之取民也。極其所為。夫情之志在遠。先王節之。則不得遠。農之業在勞。先王節之。則不勞。勞定不毛者。有里布。田不耕者。有屋粟。民無職事者。出大夫家之僦。雖謂其速哉。什一而稅。用其力歲不過三日。春耕則田。秋收則賦。則謂其速哉。王道消。政出簡。賦乎曰。農。使乎曰。農。田有穀而桑有繭。非敢愛也。五兵之用。百工之材。皆農無有而必責之。是行商蓄家藉農之產。康農之食矣。彼情將未始及於政。且則食之路以進之。運者極其速。勞者極其勞。勞而不貳者。慙而已矣。嗚呼。使天下皆慙。則可不幸而有心。則群入於情。欲望九年之蓄。難矣。呂東萊集。或論兩淮守令。任農。朕觀周宣之治。還定安集。而功勞格。秦離散之民。咸安其居。中興之業。人刻于今。稱之朕初承基緒。兢兢業業。以計安天下。深懼兩淮之間。瘡痍未平。民力大屈。流移交跡。轉為悲。迺眷北顧。用震悼于厥心。時有太上皇帝。數申飭守令。陳轉。農桑。蠲賦省徭。以佐百姓之急。臨遣左右侍從之臣。分行疆場。復調旁近郡耕牛。振業新附。所以加惠元元者。視周宣有光焉。朕臨政。願治仰遵慈訓。夙夜不敢怠。而遭難附貢。生齒益落。自占版籍者。裁什二三。僑居浮寄。無所係心。勸之勤而應之急。其皆安在。宜下吏未敢奉稱。而盡地力之教。不先。將索秦秦役與東作。而富農者。蓄歟。夫兩淮。吾所重也。異日沃壤上。復為天下最。今乃傳於美。遠。彫敝之區。幾不為郡長民者。獨安取此。繼自今。其志乃心。銷沮游末。力穡。俾本。以稱朕安集之意。有能紳先。聖。為諸郡倡者。即使者上其名。以差受。若。幾。急。微。不如吾。語者。亦糾。勸。以。聞。時。則。有。顯。罰。不可。違。朕。言。雖。服。尚。聽。毋。忽。負。九。革。先。生。集。訓。農。序。記。廣。漢。山。水。甲。天下。有。湖。以。房。名。者。唐。相。國。之。重。故。以。云。也。湖。直。都。南。西。南。凡。起。居。遊。從。之所。風。月。樹。竹。疎。棠。柳。清。泉。茂。樹。陰。森。之。蔭。無。道。而。非。景。無。景。而。非。勝。太守。建。官。每。念。集。處。於。此。欲。寓。一。時。環。奇。靖。麗。香。渺。之。觀。俯。仰。百。變。必。於是。為。發。之。然。則。序。字。蓋。陳。誠。不。當。庫。其。式。隨。其。名。浮。浮。之。意。昭。視。其。後。也。紹興。壬。午。任。侯。攝。州。事。問。來。客。與。周。覽。以。足。日。因。顧。湖。亭。有。所。謂。趙。然。者。退。謂。史。曰。趙。夫。太守。何。為。者。太守。父。母。斯。民。今。序。首。以。趙。曠。自。命。乃。其。所以自。為。也。實。之。不。慮。名。將。安。施。是。殆。不。可。不。易。也。且。天下。運。運。物。戰。於。外。志。華。於。內。物。以。名。敗。故。物。易。廢。志。以。俗。移。故。志。易。流。君子。希。平。平。名。希。致。乎俗。則是。耳目。之。賊。乎。外。者。也。皆。惑。也。常。試。與。二。三。子。登。斯。亭。念。物。化。之。無見。顧。外。景。之。不。常。思。往。忽。來。遊。治。者。之。無。定。也。而。亭。與。名。可。久。恃。以。存。全。

乎苟若周鼎外縷深惜政本。哇龍低昂。氣象萬千。目爲其耕。耳爲其墾。悠然深恩。注熙而繁望。吾心無頃而不在農也。如此坐堂。聖人必唱曰。太守應不在小。太守無忝矣。使四民之利。日不外吾心。吾耳目之利。亦不外吾民。建一亭而政體具焉。後世必有不待景而有因俗而亡者矣。吾謂斯以寄意可乎。不可也。史曰。大善請改易之。明日或有以房始名來告者。其大合。侯笑曰。瑄乃清望相耳。作郡便能領此。可異也。即採用不疑。嗚呼。廣漢古良州。吾不知先士爲其州者凡幾。其實適能先民後己者。何人。亦有寄意斯亭。早早教本。如房與侯。爾爲者乎。無也。脫或有之。使當今日戰伐。聞怨。其欲耗虛之際。必非靜寄真遠。雍容厚下如侯。此意無疑也。是則可書已矣。公名某。潼川人。以儒學遵古始名聞當世。者後通富貴。故繁以詞曰。湖竹環環兮湖光洋洋。文且出游兮惟客之將。任公來虞兮政則焉。房嗟農之訓兮理頃以祥。若者若爾兮慮者長。亭乎亭乎。歲流千萬兮民勸樂之未失也。李大隱先生集農隱記。東來報衣襖。勤勞畝畝之中者。是農非隱。處山林離間曠道遠塵垢之外者。是隱非農。農皆民也。勞力者也。食人者也。隱則有士君子焉。孔子所謂來遠民。天下之民歸心者。是也。其智愚賢不肖。勞逸高下。固不相侔。則農與隱異久矣。鉅川吳伯承。世

為大族。崇寧以來。始徙家于湖秀之境。任宦之餘。父子戮力治生。于今三十有年。田疇益廣。乃築堂于場圃之上。榜以農隱。開闢寬曠。栽所松菊。南榮治耕稼之務。北池有魚釣之適。蕭然真隱者居也。一日余造其堂。試持前說而問之。伯承荅曰。三代之時。人有常產。故仕者不出其鄉里。居者不害於衣食。以顏子之貧。猶有郭外之田五十畝。足以給體粥。郭內之田十畝。足以供絲麻。又得聞夫子之道。故雖不願仕而有終身之樂。陵夷至於孟子。則暴君汙吏。慢其經界。而井地不均矣。於是。有為貧而仕之說。秦漢以還。士大夫汲汲於利祿。食其所守者。十常七八。如陶元亮之徒。憤世嫉邪。素官而去。又菽粟不足以自給。至凍餒以死。若是則雖隱亦何聊耶。今僕幸免於田。東臯而歸。豈在吾堂之左右。四顧芒芒。無復弁紳閭閻之擾。人得意於酒。遇飲輒醉。春到則耕者効其力。秋成則穫者獻其功。余方獨酌引滿。陶然自得。安知農之非隱。隱之非農耶。子曰。子之言是也。然方承世貴。調官選部。而輕財重義。厲恤宗族。惟恐不及。則志氣偶儻。宜有以自立於世。薄領之役。徒勞人角。人豈可安於田里而為陳元龍所羞哉。顧余不材。蘊被榮寵。坐糜稍廩。而靡有稱報。田園蕪沒。茫茫然而曷歸。乃自放於寂寞之濱。攻苦食淡。以其餘力。買田數十畝于蒼寧之間。而將老焉。若夫

傲也。平使其不待疾病而元。而後納祿。尚絅扁舟載酒相從。笑語於斯堂之上。其必有日矣。紹興丁巳中秋日。大隱居士李某記。嘗稷丈上張虞邵書。稷觀天下無可責之民。或惡。或善。或邪。或正。或厚。或薄。其風俗使然。治得其情。雖至惡。可使遷善。雖至薄。可使歸厚。治失其道。則反是。乃以民辭。吁。何辜邪。近世猶可矜傷。痺痛者。莫如農。力耕而食不足。力蠶而衣不足。凡上之人。少不加意。為損不細。竊求其端。而嘗慕善治民者。既帥仰之。而又稱誦之。恨不得親見之。向守官於臺。則城父士民。論議縣大夫吏。歷多矣。絳寃民情。恤民隱。無如吾張公也。聞閭下之名。想閭下之風。恨莫之見。不圖天幸。復為喬史。今既遇嗣皇。下閭農之詔。深切丁寧。求其策於天下。又遇閣下。絳寃極民弊之淺深。謹先托書以導志。如閣下賜一席。得論其大方。亦可以盡心焉。元胡祗適紫山某。一論人無餘力。而貪賦訖之多。詩曰。無田甫田。惟秀穰穰。古者一夫受田百畝。步百為畝。比之二百四十步為畝。不及其半耳。地非不足。而儉於百里。犬抵一夫之力。終歲勤動。無懈無怠。百畝之田。猶不絳辦。後世貪多而不量力。一夫而兼三四人之力。加以公私事。故廢奪其時。使不得深耕易耨。不順天時。不盡地力。膏腴之地。人力不至。十種而九不收。良以此也。二論牛力疲乏。寡弱而服兼并。

之營地以深耕熟耨及時則肥。能如是者。牛力耳。古者三牛耕。今田之四
十畝。牛之弱。豆飽足。不要服。營壯實肥。猶地所以熟。今以不弱。不宜。盡老
困乏之牛。而犁地二百餘畝。不病即死矣。就令不病不死。耕宜能深。而極
宜能熟。耕過而耕。犁入地不一二寸。荒蔓野草。不能除去。根本如是。而
望畝收。及於古人。不亦難哉。三論有司奪農時。而使不得在南畝。農以
時為先。過時而耕。植力雖能。耕亦必不獲。況力不足耶。今日府州司縣官
吏奸弊。無訟而起。訟片言尺紙入官。一言可決者。遲遲遲延。半年數月。以
至累年而不決。兩人爭訟。牽連不干礙人。四鄰親戚。鄰老主首大戶。見知
人數十家。廢業墮衝。時當耕田。而不得耕。當種植。而不得植。當耨耨。而
不得耨。耨當收穫。而不得收穫。徇錢舉債。以供奸貪之乞取。乞取無厭。不
得寧家。所以田畝荒蕪。歲無所入。良可哀痛。雖設巡按察司。略不完問。縱
恣虎狼。白晝食人。誰其憐之。四論種植。以齒斧滅裂。而望豐穰。土不加
糞。耕不以時。摧不破塊。種每後期。較麥種子。不精粹成熟。不鋤不耨。雖地
力膏腴。畝可收兩石者。亦不得四之一。僅不害兩澤不時。所得不償所費。
五論不遵古法。急脩不敢。嘆地社種麥。皆園耕種。一粒可生五莖。地不
殺嘆。天寒下種子。一粒止得一莖。所獲懸絕。如此較宜早種。二月尤佳。較

二子復生於今日。亦當苦口進言。而昔所建明有宜於今世者。有司條陳之。以次施行可也。杏花舊著。東作方輿。載勝鳴鳩。茶桑可採。茲惟時矣。孟子曰。民事不可緩也。惟上之人留意。不然二月實新綠。五月糴新穀。將有誦森矣中之詩者。熊晃山瞿梧集主用民賦農功如何論。咸淳己巳。京學朝中論題。主文劉省加奉新批。筆力如千歲虬松。雄蹇傲倨乎嚙崖峭壁之上。室霜之操凜如也。近古而不趣之復古。君子惜其言之不知本。井田農之古也。古者上之取乎下。下之供乎上。晏然有餘裕者。井田而已矣。自夫良法決壞。民之務農者寡。供焉者既竭。取焉者亦匱。而上下始交病。漢去古最近。井田猶可古也。是錯知勸農。而不知所以為農功之本。奚農為哉。不農奚其賦。不賦奚其用。請先古漢之農。農自掌翕闢以來。為主民一日不可闕之事。井田又為吾農千萬世不可易之古。古孟軻氏日以王道行李戰國。口判判。誤農不報。山之東翹企以俟脫飯。齊梁迂之。滕稍可語古。難勝植桑之樂。高目於布練絲束之征。能古否乎。斤陌而秦。誘三晉顧耕之賦。以實地于山西。噫。然以富強震六合。走黔首於頭會。其飲之下。而不放喘息。秦不師古。天地之大變也。嗚呼。秦變古。齊梁迂古。滕亦不能古。君子安得不於近古之漢望焉。漢後元通周之古。文帝又有復古

之資吾讀漢書至籍田詔如呼盛原老史游葵棗春風中太史公當高惠紀而詔皆不書獨帝之詔以上曰書之蓋其言言淳實自肺腑流出無非歸本之論一履之不華為農而朴素之一木之不斲為農而畜縮之當是時用未嘗不足噫此意古矣今日為農出一書曰賦今年租明日復為農出一書曰賦明年租當是時賦未嘗患少噫此意古矣輕我蒸民莫匪爾極古聖人以之順帝則也錯扶囊底智乃欲柄賞罰而福禍之母乃朝暮其三曰若租公之芋米錯之智在於責粟爾為讓古井田之制哉責之助也微也皆什一也而皆微也賓師給馬杞萊仰馬匪頒寵祿需馬帝非嘗於用者也非苛於賦者也渠渠躬耕方與芸夫莧子浩然出作入息之天錯善三使而殿乎農本之則無如之何異日煙火萬里之盛黃史者獨於農反獲致意錯立下風矣長沙傳治安一策慨慷言當世事且于封建而不于井田於錯也何容喙不井而限宜少近古竹林清明之議卓矣惜乎志有餘者道不足征和之今已不能復後元之古況三代乎抑嘗縱觀往古禹等九州之賦以作貢審於帝嘗以前其後周公之治周視禹尤詳然王畿千里之內法不盡取未聞以財少為患漢文景時天下之財不入於閭中人士不租稅天下諸侯若吳人者亦不租稅其田噫今非古矣漢之

臣萬僅存具壞。復不念江南大耕水耨之勞。終夜接卷。為之傷今思古。
國朝清江貝廷臣文集橫塘農詩序 姑蘇控江引湖地美而宜稻。由是業者
恒足焉。其蜀邑嘉定之橫塘。有秦君大則。隱於農者也。自號橫塘農。而農
之言曰。朕天下之主。若莫如農矣。然古之人。莫不業農也。不業於農。則為
游民。不容於三王之世。後世游民多而為農之大益矣。吾生長田間。自吾
祖至於吾六世。未嘗一日而去農。方農祥司春。父子畢出。耕之欲勤。播之
欲時。惟積芳之富也。芟夷之。懼蟲賊之食也。扞除之時至而熟。則其入必
倍。苟力之不齊。而責其報之豐。治之不早。而冀其成之速。惡可得邪。故吾
之知農為深。而人之不為農者。亦莫知吾之知農也。父曰。吾視三吳巨姓。
享農之利而不親其勞。數年之中。既盈而覆。或死或徙。無一存者。吾以業
農獨全。歲給貢賦外。則擊鮮釀酒。合族人鄉黨酌而相勞。榮辱得喪。舉不
得撓吾中矣。或勸之曰。伊摯為有莘之農。起而開商。六百之業。諸葛孔明
為南陽之農。出而匡漢。於三分之時。今農治田之暇。野牛背讀古人書。嘗
慕其為人。且將朋俦天朝。以治田之事推之治國。人可卒於橫塘也。犀。輒
浮以太白燈而視曰。吾寧以彼之憂易吾之樂也。頽然而卧。聞省高農之
所為。賦詩以美之。而余當其言焉序。唐杜工部集為農 錦里煙塵外。江

永樂大典卷五百十四

十一

村八九家。圓荷浮小葉。細麥落輕花。卜宅從茲老。為農去國賒。遠徭身滿
令。不得問丹砂。呂氏重東訓。曰潘岳老云。七言詩第五字要響如延照入
江翻石雙。歸堂擁樹失山村。音字失半。是響字也。五言詩第三字。要響如
圓荷浮小葉。細麥落輕花。浮字落字。是響字也。所謂響者。致力度也。于切
以為字字當活。則字字自響。沐曰。音葛洪平老。欲鍊母以祈避毒。聞交趾
出丹。求為月漏令。帝以洪資高不許。洪曰。非欲為藥。以育井耳。帝從之。皮
日休詩農父謠 農父冤苦辛。向我迷其情。雖將一人農。可備十人征。如
何江淮東。魏漕輸咸京。黃河水如電。一半沉與傾。均輸利其事。職司安敢
評。三川豈不農。三輔豈不耕。莫不車其粟。用以供天兵。美哉農父言。何計
迫王程。陸龜蒙詩彼農詩四言 世路城隍。淳風蕩除。慨彼農流。猶存厥
初。棠馬而虜。茨然而居。首亂如葆。形乾若脂。大堯既臨。童子木驚。吉魚以
負。以載。悲海慈組。我慕聖道。我耽古書。少倦為學。時由爾虞。有飯一餐。莫
益。莖蔬有穰一撮。不謀不儲。所謂飢寒。爾何道歟。禹貢厥田。上下各異。善
人為邦。民受其賜。去年西成。野有遺穗。今憂南畝。旱氣赤地。遭其壘止。樂
陰無二。退翰希進。供訴弗視。號于昊天。以血為淚。孟子有言。王無罪歲。詩
之窮辭。以坡得吏。于賓詩富農詩并序 濱寓居竟山南六十里。有富農

一、

洪武正韻於零切詩雖雖音又和也詩雖雖在官有來雖雖周頌雖為包咸注論語作雍又渾也詩于波西雖又雖梁烏石又董送二韻

洪武正韻於零切詩雖雖音又和也詩雖雖在官有來雖雖周頌雖爲包咸注論語作雍又澤也詩于彼西雝又雝渠爲名又董送二韻許慎說文雖雖無也从佳邑聲爾雅鴈鵠雝渠渠爲鴈釋曰鴈鵠一名雝渠水鳥也郭云雝雝也雁則爲行則雝詩小雅云雝雝在左雝雝鳴云大如鴈在次如大尾夫雝雝上音及邑度下音隸下音如連與鴈同雝雝入謂之連鵠是也陸法言廣韻雖上同徐鍇通釋宛封反張有援古論雖从佳邑別作雍唯唯非哉洞六書故鵠爲也相如賦曰煩驚雝雝郭璞曰雝渠俗名灰色而鵠足一名雝渠顏師古曰即今水雝也按郭氏所謂雝渠今人謂之雝雝雖膚聲相近實一物爾雅之說非也雝又作雝借爲和雝雝雝之難別作雝唯又爲爾雅雝雝雝客之雝詩云雝雝在宮爾雅敬也雝雝和也詩人云雝雝雝雝毛萇曰水旋立如壁曰雝雝呀駟曰按焦周曰成王作雝一宮周恭之銘多有曰王在雝上宮者雝雝蓋二宮名也古書銘又曰惟初吉士寅王在和宮大夫始錫作彝又曰王在辟宮獻工錫章雝和也一宮始雝宮之異名與漢儒本因雝水而生壁書之說漢之俗最

—

者遂加廣爲廟其失滋甚矣李肩吾字通雅從佳送聲釋行均龍龕手鑑
誰於容反楊桓六言統影母難以爲華或从營聲韻或从鳥熊忠韻會舉
要羽清音周伯琦六言正譌難借爲鳴聲之和也別作誰雅雅雅雅雅並非
李鑒存古正字雅雖本鳥名借爲雅字俗作雅非趙撫聲音文字通雅
爲鳥名作鷄非俗譌作雅亦非凡从之者皆然詩雅雅雅雅亦借邕雅音
書閨門邕雅爾雅雅雅雅優優和也九辯鴈雅雅而南游作雅雅雅雅雅雅雅
雅雅音聲和也俗字借專訓咏書於變時雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅
奴寔轉注見去聲韻會定正字刀影弓影因雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅雅

並徐鉉
 義訓
 並高勳齋
 學書顧思
 並徐鉉
 義訓
 並高勳齋
 學書顧思
 並徐鉉
 義訓
 並高勳齋
 學書顧思

隹 並六
書統
隹 隹
鳥 並六
書統

肅雝詩何彼懷矣肅雝不肅雝王姬之車。清芬畝畝。相和之周。碩清廟肅雝顯相。有替肅雝雝口名。建之人。其美之口。

雖正義曰肅肅雖者爲和聲之形狀肅肅然雖雖然肅是敦也雖雖是和貌元王憚皇太后尊號玉冊文隆孝敬於先朝於受勳於內助宮

壹仰其規矩。宗
族化其肅雝。

和鸞雛雛

詩蓂蕭篇和鸞雛雛主和鸞字餘也
在賦曰和在德曰安安諸侯車馬之

七
離離在宮
詩思齊篇離離在宮
注離離和之上也
離離喑喑
詩卷阿篇離離

于彼西雝

客出以難
禮記仲尼燕居客出以難禮通是四
樂章名也言客出之後歌難
歌難

周禮春官大司馬及衛司馬士
而歌騶注月司徹而歌騶

有來與公同難與公同至止息亮爾爾反相反

維辟壁公天子穆穆也相助祭也辟公諸侯也穆穆天

和且敬以助我之祭事而天子有裨褊之容也

永樂大典卷六百六十一

於薦廣牡

相上同予肆祀叶養里反假古雅反哉皇考叶音口綏予孝

子叶獎反於歎辭也廣壯大牲也肆遠假大也望考文王也故安也孝子武王自稱也言此和敬之諸矣爲大牲以助成之終焉

大哉之文王庶其享之
以安我孝子之心也

宣哲維人文武維后燕及皇天

克昌厥後

後嗣也蘇氏曰周人以諱事神文王名昌而此諱曰克昌厥後何也曰周
之所謂諱不以其名號之耳不遂廢其文也諱其名而廢其文者周禮之

綏我眉壽叶植介以繁祉既右音烈考叶音亦有

文母。曰。文。母。大。姒。也。言。文。王。昌。厥。後。而。安。之。以。冒。壽。助。之。以。多。福。使。我。得。

此而破此士大夫亦曾也又而石細者此筆不誤已之一上而才賢則

三

四

四

四

於皇考烈考文母之事何也。鄭氏蘇氏以此詩為祀文王。其說固非。李迂
仲以為父謂之考。祖亦謂之考。陳少南亦以文母不必專言大妣。此皆求
為之說。而不可得。故曲之辭也。子以為禘太祖而言烈考。皇考文母之事
者。猶言文武之功。起於后稷也。文武之功。反於後人。如此而所以致文武
之功者。推所自來。蓋基於帝嚳。姜嫄之主。后稷時也。此詩人不盡之意。請
者。試思之。放齊。曹解中詩。說雖難。則四方皆以和來。而非出於勉強。肅
則承事于廟者。蓋敬而無墮。容辟。君也。諸侯有君人之道。而其將莫尊於
公。故謂之辟。公猶天子謂之辟王也。諸侯來相祀事。而天子以穆穆之容
臨之。是以諸侯皆肅。雖而無有失禮者。凡此不用北廣。壯則博碩之謂也。
辟。陳也。皇考謂武王。猶謂于小子之稱。皇考也。烈考謂文王。蓋武王之烈
考也。文母謂太妣。武王之母也。烈考文母。皆繫武王言之也。宜則彼露而
無極。哲則知人而不惑。文則能附。武則能威。故皇考所以安子。孝子者厚
矣。遠以宣哲之令。使承事于朝廷。不遺以文武之君。使蕃屏于侯服。是以
能內外和樂。安及皇天也。天之安否。視民而已。苟民不得其所。天亦不安
其居。今燕及皇天。則陰陽和而風雨時。日月光而星辰靜。無錯行妄動之
變矣。如是乃能昌大其後。福祿無窮。故我以眉壽介我。以繫祉也。今成王

頌武王之德。澤遠皇天之况。視所能舉。此大禮升右文王以及文母也。蓋
由尊卑以及親親。此所謂自義率祖順而下之。至於禘者。也。故禘太祖之
詩。如此。東萊呂氏讀詩記。王氏曰。穆穆敬和也。又曰。廣林碩大。肥腩之謂
也。朱氏曰。其來也和其至也。敬其助祭者。公侯其主祭者。天子也。言諸侯
助祭。薦大牲以相予之祀也。王氏曰。皇考武王也。陳氏曰。孝子自謂
也。王氏曰。烈考謂文王也。禮不王不禘。周所以王天下。得行禘禮於
太祖者。皆文王武王之功也。故成王於禘之時。推其得禘之由。播之樂歌。
以告太祖曰。大哉我皇考武王。綏予小子。以己成之業。其君臣賢聖再遭
區夏。所安者上。及於皇天。用能昌大於後。居王位而衍禘禮。而應壽祉之
多。是皆武王之功。而文王大妣之所助也。豈予小子所能致哉。文武雖
同建王業。而步王實得天下。故歸功之言。詳於武王。而卒章本之於文王。
大妣馬閑予小子之頌曰。遺家不造。嬖嬖在疚。於乎皇考。永世克孝。故皇
考者。武王之稱也。烈考與文母相配而言。故烈考者。文王之稱也。鄭氏曰。
王氏曰。此詩。以文王武王。為太妣。考其詩詞。始言皇考。繼言烈考。殊不
及太祖。然於義未始記。語皆言以雍。微則雍者。微祭之歌也。與詩意始

合自相。予讀此以上言助祭之臣。與天子之主祭。雍穆若此也。自假哉皇
考以下。由近而推之。主於其祖也。烈考不止言文王文母。不止言大妣。蓋
總言祖妣也。假哉皇考。假我孝子。使臣有明哲君有文武。故上天安之。既
昌其後。而身享壽祿。不惟皇考使然也。烈考者。右之文母。右之則祖妣皆然
矣。慈湖楊簡詩傳。諸儒紛紜異同。謂烈考武王者。以武王宜稱烈。又洛誥
曰。烈考武王。故也。然此文連文母。則烈考為稱。文王文王之功業。亦光烈
矣。若謂武王則文理不通。不安。烈考皇考皆文王也。特更詳論。毛詩序曰。禘
太祖也。祭法。周人祖文王而宗武王也。鄭箋亦因之。謂皇考文王。然武王
之時。王季天。王公叔祖。類亞。固高。固之廟。猶在。則文王未為太祖。此頌惟
可言武王祀文王。爾未可言太祖。北疏謂於禮當詳。而經曰。克昌厥後。乃
四海歌頌之聲。非廟中之事。又得之於後。即為經。與詩書不詳。故無嫌。爾
庶民云。四方爰發。亦此類然。孔何以知詩文於廟中。則詳乎禮曰。詩書不
詳。臨文不諱。此詩也。文也。禮不諱。不可以後世多諱之俗。意古者之亦然
雖難和緩也。肅肅敬也。相助也。助祭也。群公諸侯也。穆穆不言也。於數美
也。廣大也。杜明非北也。故又曰。群公諸侯曰。白杜曰。群公諸侯曰。白杜曰。
也。安也。燕亦安也。文王知人所用。皆宜力。明哲之人。後嗣賴以為輔。又

文王之為。殆有文德足以深入人之心。又有武功足以服人之心。道兼文
武。故後王仰賴以安。文王安民。民安則皇天亦無不安。天心不可見。以人心
安之。人心即天心。於是知燕及皇天。文王所遺有宜哲之人。又有文德武
功之遺。意其道燕及皇天。故能昌其後。祭有報。報我眉壽。介助我。以繁
多之福祉。皆報之所有也。王禮報。雖無見效。而少牢饋食禮。報解有
眉壽受祿之辭。此詩其武王受報之樂歌歟。右助也。不特蒙右於烈考。亦
蒙右於文母。文母太妣也。此句法與我將伊嘏文王。同謂蒙報於文王也。
嚴氏詩解。陳少南。太祖安我孝子之道。使世世在位者。皆有明哲之才。為
君者。皆有文德武功。烈考指文母。指母不必言太妣也。本文同。詩解。毛曰。
見七傳。鄭曰。見鄭氏注。曰。文王武王。大曰。文王武王。大曰。文王武王。大曰。
記。建仲。有文王武王。大曰。文王武王。大曰。文王武王。大曰。文王武王。大曰。
穆解見文王。有從彼國而來。雖離然和。既至於此。肅肅然敬者。是助祭
之君公諸侯也。是時天子之容。穆穆然敬而和。於我薦進大牲。壯之時。其
群公助我。肆陳祭祀之饌。言得天下之歡心。以奉其先王也。此由先王之
德使然。於是贊美大哉皇考。文王。安子孝子。以己成之業。其臣宣達明
哲。其君有文武之德。故能安人。以及於天。昌大其子孫。而安祐於我。使得

秀眉之壽助以繁多之福也此又見右助於光烈之考武王及見右助於有文德之母大姒故也古注以皇考爲文王烈考爲武王朱氏從之王氏以皇考爲武王烈考爲文王詩記從之李氏則以皇考烈考皆稱其祖三說不同今考祭法父曰考祖曰皇考曾祖曰皇考高祖曰顯考此說天子諸侯大夫廟制其實考者祖父之通稱也康誥云丕顯考文王酒誥云穆考文王顯考穆考皆稱文王也洛誥既明稱烈考武王數見始見乎武王廟而言率見昭考則烈考昭考皆稱武王也武王無號維烈故稱烈考猶商稱湯爲烈祖文王當穆故武王當昭也唯皇考通稱文王武王此詩後稱烈考爲武王則皇考稱文王矣閔子小子言皇考能念皇祖訪蓍言皇考能紹文王之直道則皇考又皆稱武王矣至王見時至孝曰王見也傳王氏曰詩記朱曰見夫孝曰王見猶君德朱曰王見曰王見朱傳王氏曰見孝稱孝治云見正義黃震曰抄序以爲禘太祖於詩文無之於禮於論語則徹祭之樂歌詩中烈考皇考或以爲文王或以爲武王華谷考以祭法考乃祖父之通稱右烈考之右肱庵亦以爲左右之右云尊也按古注亦以爲右助之右朱知孰是若雪山則曰右非尊也蓋先也左靜右動動者於用爲先故漢右丞相先左丞相然非古義也林品講義

言有來雖離而和至止肅肅而敬者諸侯之助祭也天子主祭而穆稷可
見王中心無爲守至正之意於乎美哉爲此大牲以相予之使祀大牲碩
大肥腩之謂相祀而薦此所謂得四海之歡心也大哉皇考武王乎饗我
孝子之心其臣明哲其君文武英安格于皇天克昌其後朕我以首壽助
我以繁祉昌字陸音倡處亮反故我得享王業居王位而行神禮也推其
所自來既得若助於列考文王亦得若助於文母太如也禮不王不禘成
王於神之時推其所自於武王以爲武王實得天下故詳於歸功而本之
文王太如馬詩傳纂註謝氏曰思齊曰雖雖在宮肅肅在廟青廟曰肅雍
顯相有替曰肅雖和鳴雖則有來雖雖至止肅肅宗廟求大宗之時和與
敬不可偏廢有雖雖無肅肅則溫而不厲有肅肅無雖雖則恭而不安其
來也起其至也敬助祭之公侯當如是也周人以諱事神春秋襄公四
年陳休于辛胡氏傳曰干者襄公名也孔子作春秋在我公之世襄公哀
公之皇考也曷不諱乎古者死無諱不以名爲諱周人以諱易名於是乎
有諱禮故孟子曰諱名不諱姓姓所司也名所獨也夫諱者所執則有
諱者夫子美帝王之道參文質之中而作春秋以去萬世如公亮不他
國書取士奔稱趙之類所以改其文也莊公名同而書曰盟僖公名申而

書戊申定公名宋而書宋人之類所以從其實也後世不明此義則有以諱易人之名者又有以諱人之姓者詩書則諱臨文則諱嫌名則諱二名則偏諱愚者違禮以爲孝諂者欺佞以爲忠忌諱嫌名言死而春秋之法不行矣或氏曰至如中世子之之生於世一之之生於世未善詩經解頭來而雖雖至而滿滿此諸侯助祭之容也萬其廣杜相其肆祀此諸侯助祭之職也相推辟公天子穆穆謂諸侯助祭而天子得志其深遠之容也假哉豈考綏予孝子謂諸侯助祭而皇考有以安我孝子之心也莫強於人也而文王之宣迪哲知則有以盡人之道莫顯於德也而文王之允文允武則有以備君之德其道德之故下可以安千人上可以安天下是行以昌厥後則文王之所被者廣矣故能安我以首壽介我以擊祉使我得以享右乎烈考文母愈久而不替用節綏乎孝子之賓也即毛昌厥後之實也劉玉汝詩續緒有起辭也下有所指如有替有客本司即見荀悅之句見此至第三句方見文法也其稱天子蓋以先祖既享祭祖將徹爲徹者之言歟又豈武王始有天下故爲諸侯助祭者而言歟竊謂上言辟公則下言天子措辭當然又前段未卒以前則稱天子後段既祭乃稱孝子與又此詩先述諸侯次記天子先說助祭次言已祭然後稱頌祖德既以

錫福終之。而不言奉祭。大抵此詩皆倒說。又是一體。豈以徹自下始而義亦有取於此歟。此篇見爲武王祭大王者。以言天子言皇考文母也。見其爲徹者。以周禮論語証之。而甚明也。詳詩之意。所言爲助祭受釐以從事其爲徹時所歌。亦可見然祭將畢矣。俎將徹矣。而君臣猶同其敬。既受福矣。而猶有親愛不已。奉承無窮之意。爲當此之時。安有既灌以往不足觀之患哉。李公凱句解有來雖離成王。衆師祖之。而諸侯之以職祭者。雖離成王。而至止肅肅。止止於廟也。肅肅于其敬。相維辟公。助其祭者。即公諸侯也。天子稱稱王其祭者。稱謂天子也。於薦廣牡。其薦是是。謂昭祀顯之社也。相子肆祀。昭公助我以禮來其理。假哉皇考。永王於是。是惟原得時之內。稱之樂。於以告太祖。曰大哉我皇考武王。綏予孝子。安哉孝子。以己我之章。宣哲維人。又用宣哲哲之人。以補之於外。文武惟后文也。武功之諸侯。以輔之於外。燕及皇天。王其安之。敬上及于天。克昌厥後。故能昌大王後。今言以爲王。任行時理。綏我眉壽。上天享之。而安樂以百古之稱。介以繁祉。介我以衆多之祉。既右烈考。非惟建我。而右於文王亦右文母。不度言於不王。是皆成王之功。王于小子。所能致哉。謝升孫詩義斷法有來雖離上天子稱稱諸侯之助祭者。其來雖離其至肅肅。

永樂大典卷六百六十一

十一

永樂大典卷之百三十一

永樂大典卷之百三十一

雖一章十六句

朱子集傳周禮大師及徵師學士而歌徹說者以爲卽此詩倫

補 59—181

永樂大典卷六百六十一

洪武正韻於容切周禮職方氏宛州其沒
盧韻釋大盧音雷維於恭切又微送二韻

並六書

瀧司馬光類篇瀧又委勇切水聚妻機廣干祿字音雍又於用切皆水名
 楊桓六書統影母瀧蛇聲瀧注有瀧省熊忠韻會舉要羽清音職方氏充
 州其浸盧維趙謙聲音文字通河澗水在宋出曹州古通借雖俗謬周維
 周禮職方氏充州其浸盧維注當讀作雷雖不敢改也釋文盧音雷維於
 恭切呂馬維字有雖音則非也作難非雙篆集韻見杜从古
 音見去聲韻會定正字切影弓影因煙瀧書集篆古文誦海

離

洪武正韻於容切辟雍字名說文作辟雍爾雅雍雍和也通作雍雍天子
曰辟雍詩蒹葭辟雍者菜土雖水之外圓如璧四方來朝皆切辟雍與雍
穆與雍類雖雙押如茶邑時雍辟雍之類不妨分押許慎說文雍天子饗
飲辟雍从广雖聲爾雅所引殊誤曰大雅也各云雍則在宮北八言
和樂也顧野王玉篇雍同上陸法言廣韻辟雍天子教官唐玄度九經字
樣雍雍上正下俗今經典相參辟雍用上字雍州名用下字徐鉉通釋雍
封及司馬光類篇又委旁切揭塞也歐陽德隆押韻釋疑詩臺臺於樂辟
雍又文王有紫筠京辟雍記王制天子曰辟雍漢平帝紀詔劉歆治辟雍
皆此雍字然文選班固東都賦云乃臨辟雍又三雍之祇儀注應劭曰三
雍辟雍明堂靈臺也又辟雍海流道德之富又辟雍詩乃流辟雍張平子
東京賦云左制辟雍唐歸宗敬傳天子學曰辟雍止是此雍字又如近年
太學補試辟雍水環如璧賦馳李端三請押官韻云嘗稽紳之肅雍亦是
此雍字然則有所引復押韻須詳細依出處本文寫若押時雍可再押辟
雍如已押此辟雍字韻則不可雙押矣釋行均龍龕手鑑雍人雍奴縣名

永樂大典卷六百五十一

也韓道昭五音類聚靡音靡義同 楊桓六書統影母廢或从广从教省宮
聲能忠韻會舉要朋清音白虎通四面如壁水雖之在南方七里之內立
明堂於中蓋以茅草取潔清也月令論曰取其宗廟之清明曰清朝取其
正室之純則曰太廟取其堂則曰明堂取其四門之學則曰太學取其水
周圓壁則曰辟雍集韻通作雍詩振鷺于彼西雍倪鍾六書類釋雍本作
豈越無聲音文字通雅天子零飲辟雍詩於樂詩雍桑土莖水外園如壁
居節觀者亦取味義故亦借雍東都賦乃臨辟雍記天子曰辟雍合正韻
會定正影弓切辟雍天子講學行禮之地以水環立如壁以節觀者故名
字切影弓 篆
影因煙靡 書
靡 說文見杜从古
集篆古文韻海
靡 余鉉
篆韻
廢 六書
統
隸 李夫
靡 孔鮒碑並洪
是漢隸分韻
靡 卒又
靡 孔甫
靡 高顯碑並
美隸字源
草
靡 鮮于樞草
書集韻

永樂大典卷六百六十一

永樂大典卷六百六十二



永樂大典卷六百六十二



永樂大典卷六百六十二



齊魯國立學官郡國曰學縣道邑侯國曰校郡曰庠衛曰序遂立辟雍京師光武反正大興學校立辟雍于洛去明堂三百步明帝臨辟雍拜老橫經問道冠帶縉紳之士闔橋門而觀望者億萬計可謂威矣然而德化未洽終不奉三代之隆者國家誘士以利祿師主誦習者章句初不習於理樂長不熟於踐履不明大學之道不能窮理盡性索其心法而違乎教本天子不爲帝王之學不躬化而力治故雖有辟雍之名而無辟雍之實也東漢書張純傳建武二十六年南陽袁氏云二十三年代杜林爲大司馬時南單于及烏桓來降邊境無事百姓新去兵革歲仍有年家給人足純以聖王之建辟雍所以尊禮義既富而教者也論語曰子夏衛土有言子曰庶幾哉升百曰此言又天何如焉曰當一於言矣又不可如焉曰教之也乃崇七經識明堂圖識於也昭見光武化之隆昭詩書禮樂易春秋及論語之河間古碑雕記孝武太山明堂制度式子時可傳取上德而於子對三廟堂有其言也又又或於大山澤示人二三事二事而於心堂而明堂中有一殿四曰無聖以華蓋水儀堂位而後進上有階也及平帝時議平帝時起明堂徵天下通一藝以上子成於小者也欲具養之東及上會博士桓榮上言宜立辟雍明堂章下三公而純謀同榮帝許之光武中

元元年初起辟廱漢書儀注雖云明堂三百步中即此以入
明帝永平二年春正月崇祀光武皇帝於明堂禮畢登靈臺三月臨辟廱
初行大射禮十月幸辟廱初行養老禮詔曰光武皇帝建三朝之禮而未
及臨饗眇眇小子苟當聖業間養老吉辰初行大射今月元日復設辟廱
尊事三老兄事五更朕親袒割執爵而酌視啜在前祝嘏在後朕固薄德
何以克當和帝永元十四年三月臨辟廱東漢會要順帝陽嘉元年臨
辟廱黎封二年十月行禮辟廱奏應鍾始復黃鍾作樂呂頤月律靈帝熹
平六年十月幸臨辟廱求其書場賜傳靈帝幸辟廱引楊賜為三老蔡
邕傳蔡老辭雖示人理化蔡邕獨斷天子之學曰辟廱謂流水四面如壁
以節觀者文選班固東都賦御明堂臨辟廱揚綰熙宣皇風上辟廱至德
化之所據水環之以象德教流行也兩都賦水波昆明鳥獸之圖曷若辟
廱海流道德之富張平子東京賦春日載陽合射辟廱桓譚新論王者
作圓池如璧形實水其中以圓墮之故曰辟廱言其上承天地以頒教令
流轉王道終而復始白虎通古者所以王十五入大學何以為八歲踐齒
始有識知入學學書計七八十五陰陽備故十五成童志明入太學學經
術學之為言學也悟所不知也故學以治性慮以愛情故玉不琢不成器

人不學不知道子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道故禮曰十年曰幼學論語曰吾十有五而志于學三十而立又生而知之者上也學而知之者次也是以雖有自然之性必立師傅焉論語識曰五帝立師三王制之傳曰黃帝師力牧顓頊師咎繇國帝嘗師赤松子帝堯師務成子帝舜師尹壽禹師國先生湯師伊尹文王師呂望武王師尚父周公師摯叔孔子師老聃天子太子諸侯世子皆就師於外尊師重先王之道也禮曰有來學者無往教者也易曰匪我求童蒙童蒙求我王制曰小學在公宮南之左太學在邦又曰天子太子群后之太子公卿大夫之元士嫡子皆達焉父所以不自教子何為世漬也又授之道當極說陰陽夫婦變化之事不可父子相教也師弟子之道有三論語曰朋友自是方來朋友之道也又曰回也視予猶父也父子之道以君臣之義教之君臣之道也天子立辟雍何所以行禮樂宣德化也辟者璧也象辟圓又以法天於靡水側象教化流行也辟之為言積也積天下之道德也靡之為言廢也廢天下殘賊故謂之辟雍也王制曰天子曰辟雍諸侯曰泮宮外圓者欲使觀之平均也又欲言外圓內方明德當圓行當方也不言圓辟何又圓於辟何以知其圓也以其言辟也何以知其外也又詩云思樂泮水薄采其芹詩訓

曰水圓如璧諸侯曰泮宮者。平於天子宮也。明尊卑有差所化少也。平者象廣也。獨南面禮儀之方有水耳。其餘壘之言垣宮名之別尊卑也。明不得化四方也。不曰泮廟何。嫌但半天子制度也。詩云穆穆魯侯克明其德既作泮宮。泮水攸流。鄉曰泮里曰序。序者庠禮義也。序者序長幼也。禮五帝記曰。帝庠序之學。則父子有親長幼有序。善如爾。舍明今公次外。然後前民者也。未見於仁。故立庠序以導之也。教民者皆里中之老而有道德者。為右師。教里中之子弟。以道藝孝悌行義立五帝之德。朝則坐於里之門。弟子皆出就農而復罷。示如之皆入而復罷。其有出入不時早晏不節。有過故使誨之。言心無由生也。若既收藏皆入教學立春而就事。其有賢才美質如學者。足以聞其心。頑鈍之民亦足以別於禽獸。而人倫故無不教之。民孔子曰。以不教民戰。是謂棄之。明無不教民也。天子所以有靈臺者。何所以考天人之心。察陰陽之會。揆星度之證驗。為萬物獲福無方之元詩。云。惟始靈臺。天子立明堂者。所以通神靈。感天地。

魏辟廱 魏志文帝

正四時出教化。宗有德章有道顯。有能褒有行者也。

正始二年。初通論語。使太常以太牢祭孔子於辟廱。以顏回配。五年五月。講尚書七年十月。講禮記亦如之。

甘露二年五月辛未。幸辟廱會命。

碑是太始二年立。晉書武帝紀。太始六年冬十一月幸辟雍行鄉飲酒之禮。賜太常博士學生。各有差牛酒。亦各有差。宋書禮志曰。晉武帝太始六年。臨辟雍行鄉飲酒禮。詔曰。禮儀之廢久矣。乃今復講肄舊典。賜太常精百茂丞博士及學錄祭酒咸寧三年。惠帝復臨辟雍行其禮。通鑑綱目。晉成帝咸康五年。張駿立辟雍。晉書惠唐傳。唐虞便宜曰。今儒宮教養未備。非所以長育人材。納之執物也。且脩辟雍。宗明禮義。光令國子受訓。然後皇儲親臨奠。則普天尚德。率土知方矣。天文志。辟雍禮得則太微明。諸侯星明。潘岳間居賦。靈臺傑其高峰。其東則有明堂辟雍。清穆敞開。環林紫映。圓海廻淵。祇聖敬以明順。養老更以崇年。注云。明堂辟雍共第一也。長安志。符堅行禮于辟雍。祀先師孔子。三輔決錄。辟雍水四周於外。象四海也。

唐辟雍
唐會要。永徽二年七月。詔議立明堂。今詳定辟雍制。度。三年六月二十八日。有司奏。辟雍。宗大戴禮。無水。

唐會要永徽二年七月詔議立明堂令詳定辟雍制
度三年六月二十八日有司奏辟雍大戴禮無水

廣內徑之數。蔡邕云：水廣二十四丈，四周於外。唐贈師崇敬字正禮，伐宗
授國子司業。皇太子欲臨國學，行齒胄禮。崇敬以學與官名皆不正，乃建議。
古天子學曰辟雍，以制言之。壅水環綠如壁然，以誼言之。以禮樂明和天
下云。屬左禮為澤宮，故前世或曰璧池。亦言學省。漢光武立明堂辟雍，重
臺號三廡宮。晉武帝臨辟雍行鄉飲酒禮，別立國子學。隋大業中，更名國
子監。今聲明之盛，辟雍獨闕。請以國子監為辟雍，以祭酒為大師。氏司業
為左師，右師教授法學生。謂搢衣前請師為說經大略，然後就室朝講。請
益師二時上堂，訓授道義，示以文行忠信孝悌睦友。旬省月試，時考歲竟。
敝生徒及第多少為博士考課上下。有不率教者，黜楚之。有詔集百官議，
皆以習俗憚改作，故無施行者。唐書：張齊賢傳：國水為辟雍，古之制也。

百川學海燕翼胎謀錄云崇寧元年徽宗初立辟雍增土
共三千八百人內上舍生二百人內舍生六百人改養於

太學外舍生三千人教養於辟廱廡太學自訟齋太學之不率教者移之辟廱以祭酒總治兩學辟廱別置司書各一人博士十八正錄各五人分爲百齋講堂凡四所其後王輔之蔡京之政素廢之而辟廱之士太學無所容矣元一統志在開封府宋徽宗崇寧元年八月建外學

永樂大典卷六百六十二

事類全書周學士上庫錄曰初建太學只有十齋曰服膺視身習是宇約存心允蹈義玉寺志

續置七齋曰觀化貫道務本果行謹信時中循理後學官以太學尚有陳地後申請于朝得旨增置三齋曰節性經德立禮共二十齋每齋有煙臺大率可坐二十四位進會題名板牌掛于東西二壁之上既第者以朱誌其上而下批云某年登科或甲科或釋褐各以貫書煙臺東西二壁通身憲暑月即開北面實壁以光齋板牌掛于此壁之上二板牌書鄉姓表德掛于齋壁

天井
後室第三位

坐次

後宮第二位	後宮第一位
-------	-------

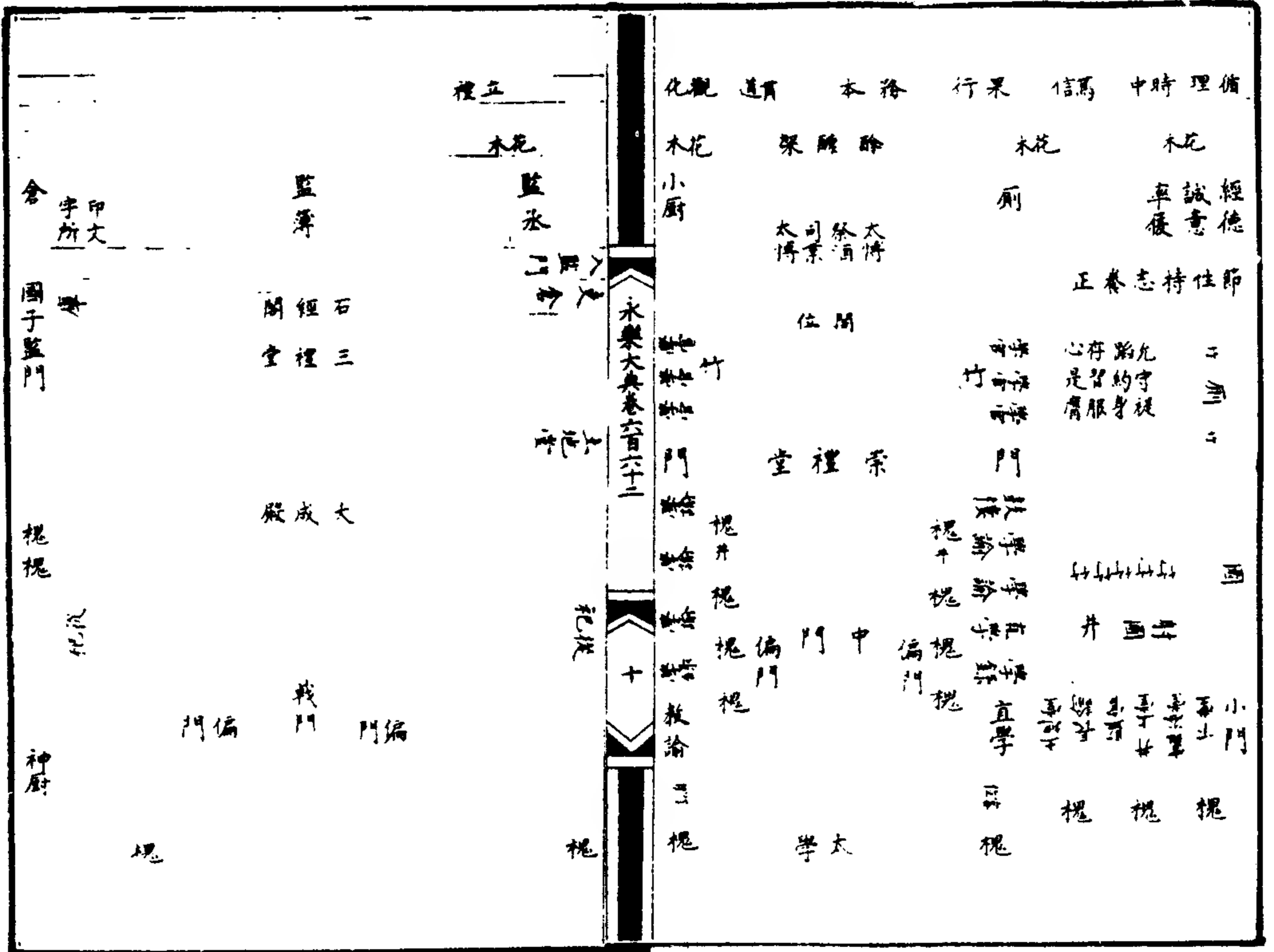
爐
爐
規
規
牌

坐次

天井

後宮第二位

五十二卷



學官 國子祭酒 國子司業 國子博士 大學博士 國子監丞
國子監簿 大學正 大學錄 國子正 國子錄 監書庫 監廚官
前廊 學錄一員 學諭一員 直學二員 教諭一員 遂齋齋長一
員 齋諭一員 集正一員 生員 太學生一十員 國子生一十員
內舍生一百員 武學 學正一員 掌儀一員 直學一員 職掌
學錄掌規矩及給假凡學校之事分東西廊各任一人掌之直學主學生
出入門簿及治齋僕之不職者學諭論講小經給月出題目教諭在中門
外教小學生長諭點檢本齋供課更革會議其不遵規矩者集正堂本
齋一月出入之費凡齋衆納用置器皿書籍及會食延會之事兼掌官書
假借登簿簿書月內有引齋試者代長諭引新學者至崇化堂而又凡
序會食及公私試中光齋者恭假者皆掌其事偶合用而乏錢則集正自
措置應用俟有錢則支還 恭齋 初恭齋例具欄欄齋僕僕各判每
齋二枚引至齋廳相見齋用錢十七方引齋試次日行食行食日別
具刺於前廊未行食前雖出不書門簿及不請假出入以明慎行食後以
衫帽安本齋候新齋名數畢方以當題名於齋亭 供課 逐旬一課上
司賦義中司論下司果前廊共課題中學官學官判示貼于大門諸齋僕

永樂大典卷六十二

十一

各錄貼于齋亭凡備課在學官嚴峻大率依前課即備後課不登即決齋
僕並先經齋長諭及前廊書名方呈學官課簿係齋僕就集正請錢置
私試 逐月一試以孟仲季月分試三場惟二月內事冗不試以後月是
引通公試月則先一日鎖院前廊出宿于外次日引試會于東西兩三
序內舍別限于東序之北以幕圍之試日禁懷挾學官惟司業不與考校
領院五日後司業入學開榜例關第一等每十名取一人不及數亦取一
人 公試 以二三月每朔為率引試二日初日詩賦義五道次日論策
各一道差外官主文以學官一二人恭考察懷挾甚嚴試日士子各具欄
欄揭大廳簾向拜考官具公案答拜訖方出題目奏號後御史下貢院監
開卷每十人取一人第一等及第二等視就試人數四百人取十人逐
等修之 解試 試與會法不相干經義六七人取一人詩賦四人取一
人 外舍 凡在學三季謂之滿年者有分數而後當校定新齋未滿年
雅公私試雖亦無分數且如今年雖是滿年春公試高占亦只得分數惟
在學久而未校定者先只公試第二等即限本年私試三中便得升補更
不待來年公試 內舍 外舍生第一等滿年分數及等謂之校定八年
公試中第一等則升補當日行內舍食自後亦赴私試為內舍校定三點

次差池難還延忠信之純一兮列左右之昭昭三后八音師尹群卿加休
慶德稱壽上簪戴南岳畢其儀瞻瞻是以乾坤所周八極所至夷戎蠻貊
僭耳表章重誨繁應抱衿來朝南金大路玉象犀羣又曰卓矣煌煌永元
之隆會弘該要周建大中舊德和之優渥芳化盛溢而茲豐晉傳玄辟靡
鄉飲酒賦時皇帝親往萬乘之尊號以享乎辟靡爾薄齊列官正其容乃
延卿士乃命王公定小會之儀儀兮繁殊俗而見遠邦構讓而升有主有
賓禮雖舊制其教維新若其坦坦有數威儀翼翼賓主百拜貴賤修初酒
清而不飲般乾而不食及至嚙嚙至嚙嚙至嚙嚙至嚙嚙至嚙嚙至嚙嚙
而不活好謀尚古四坐先迷而後悟然後知禮教之私普也文苑英華王
履貞辟靡賦以王古五教之本為辟靡之教教化之方辟靡者東旋國而
不極靡者以流轉而有常行於歷代創自前王崇此乃理廢之斯亡革教
刻洗何莫由之而充著化人成俗靡不固茲而允職公宮之南靈臺之下
赫巍巍以層構規模制度於東嘉區別遠采於虞庠經始不差於周雅關揚
學校旁求儒者溫良恭敬之士資於父以事師俊造茂異之倫必自朝而
逮野尊卑有秩禮教是崇取乎平均式叙不以地高為難隨其局貴賤之
義自別高乎齒少長之儀有驗然可以闡皇化彰國風允協和鐘之教允

永樂大典卷六十二

十四

成琢玉之功寧止夫聞天者比於鳴鶴居陸者喻於漸鴻而已爾其學習
以時詩言典教惟司成是典惟古則是幼詔夏結春誨俾民不惰養三老
五更俾民知孝惟賢也太子齒矣惟學也元后視之合語於此釋采育時
以崇其道以尊其師俾百工允釐庶績咸熙抑前古之是賴伊茲禮之是
持德貞行方建其名以取譬泉流波注立其義而在茲由是金華可偃浮
朴斯遠所謂深其流者濟其源茂其末者固其本至矣哉辟靡之旨也大
辟靡之教也遠可同乎不獨不崩宜俾夫損之工損三場文選歐陽玄辟
靡賦皇風清寧人太素開京師崇天下之本國學華天下之才粵若稽古
爰自蒼姬始號辟靡歷代聲名之盛本大射行禮之官其規制於文武
其度講於周公節觀者於四面壁流亦以環中若乃道闊遂嚴義闊軒朗
澄源止而不泥文淵溢而不湧因好適乎如璧之象茲乃辟靡之初所以名狀也或
在靈臺或在講堂靈臺者為文王所建講堂者為武王所營茲乃辟靡之初非一
地而同一名也或習射方觀德或養老考典孝廉九有之俊髦執萬方之
則效茲乃辟靡之初非一事而同一教也述其建侯設諸邦始 夏之諸事
君之敬訓注視立己之端斯則辟靡之習射天下之盛觀始背鶴最尊傳
隆師視望以獲獲之以告斯則辟靡之象也天下之盛儀開闢於喉喉津與

夷猶覽上國之光華踵賢關之舊規斯則辟靡之養士天下之名流有容
聞之曰子於成周之制講之詳矣於其代亦有所徵乎謹觀夫劉治處中
世臨靡再 四裔要荒萬里祀學遠實誠蓋國橋以優萬計于斯時也辟靡
亦可謂盛矣愚曰未然子徒慕先漢之遺風若未觀今日之文治我國家
聲教之所暨也東踰若木之日津西播瓊瑤之月窟南窮火維之限北際
冰天之渥文軌之治既同強誦之風四被視寰海為一辟靡陶同字為一
庠序於是在天則應璧府圖書之詳在地則產孔廟金芝之瑞歲與年之
特祠寶龍龍之首實乃擇成均之師申尊聖之制三年而許詔頒文治謂
日星乎耀之修而實乎士之束行且自以始從之德焉苟牧選
今日同年而語於天祇惟聖人聖聖若斯之極惟吾道能正天地而存性
養賢為顯後尊尊之大務惟建學而化民成俗之大原惟此辟靡屹乎本
根固願為今之賦者稽古之頑敏之和聲協之永言前以之八百年之成
周後以開萬億載之皇元 榜宗瑞辟靡賦聖元誕膺天命濟洽仁濟三
岳晏然萬國臣妾神聖代作武功赫然天啓聖皇乘龍御天登三五繼
後光前欽五福以錫庶民播仁風而胞八埏敷吏治而樂士服造物而寶
賢乃尚文德稽武功一制唐作辟靡聲教被乎遐邇隆運軌乎時雍其為

永樂大典卷六十二

十五

制也登月印海迴風舞於方壺屹然中峙長虹欄干四垂廣序秩芳典輪
層竟翔于掌飛產三秀方殿樞璣石鼓芳庭闌八戶闔闔兮乾坤九機儼
雅兮璧卷鏤鍾頌其於樂振輝宣其教辭既斤藻兮澄碧倚菁莪兮中坻
瀉文魚兮遊戲商安鳳兮來儀乃有聖士碩儒咸集于茲馴良喻兮德
朋來況乎總總簪冠蓋兮后先翬翬佩芳陸離建嘉猷兮二典擬鴻休兮
六詩並進芳兮伊周齊接武兮各發宏旨咀嚙天之葩敷咀月之珠是皆
素丘園之育而來賓上國之輝者也至若萬乘未成止六龍馳驅日表洞
天顏冲邃百王駭奔十官肅然以祀其饗禮嚴物備飲饗三老釋菜素王
洞洞焉當當踏踏焉記記德而各德也北窗風而樂索在泮宮而宴樂
陋魯侯而不齒闕臨門而寵視視世其執焉以進諸生論經史研治否
推今古色笑以教匪匪匪聖誠日躋恩渥時對頌聲瑞天韶夏漸德
夫湯武於是益窮至治是發德音誥告多方爾惟士林思臻霖雨之佐以
協宵旰之心集天下之英才既行藝於京國賜鵬奮于南溟輝耀空芳
北棚膺語心揮雲吐虹來游來教教歌辭辭歌曰潤璧水兮作辟靡建聖
治兮啟津風進多士兮表至公繫令德兮系無窮振弘羊兮之制作兮準
酌成均之遺說同莊後世之訂可擬倫乎宜與唐虞成周而等隆不然何

以表皇元萬億年太平之成功 王沂碑雕賦伊辟靡之權與之遊哉遊
乎歌鎮京之雅詩方記王制之遺書靈臺傑乎共峙堯明堂方同符棟坤
靈之體勢方豐層覆之渠渠高基屹其麗鴻方棟宇環繞而離離斥丹雘
而不御方惟倫質馬是圖規矩應乎天地方包元氣之綱如圓海榮流方
湯湯蓬萊林方扶疎洋洋方玄魚躍躍方白鳥戲廣方浮深樂我分皇道
萬壽方多士興升方森森或然方或歌講古方述今瞻明方若若君曾
不乎幸臨於是召禮官以其儀協吉日方長長建翠華方倚柅駟飛龍方
騰驤大常奉方排排和鸞鳴方銑銑彭士方雲集乃章乎澤宮伯夷方相
儀后夔方為工虞業方維維育教方維維聲破隱以辟磁威合雅而投頌
乃養三老事五更張大侯布五正續熙以之而宣揚皇風由是而流行同
文王之有聲歷漢明之橫經蓋崇儒而尚德宣師治而樂成原首善之所
自宜六合之咸亨也乃有先齒結背之更相與歌曰於樂辟靡天子之宮
文教誕敷四方故同文教伊何穆如清風通來厥寧通觀厥成臣拜稽首
天子之功趙賈翁繫昔太上元氣渾渾淪淪巢居穴處狂飲汗尊張民風之大
蘭尚脩道之無聞迨夫聖人作天秩分闢王化宣人文於是天子有教學
之宮辟靡取仁和之義乃若米廉申規督宗定制庫閣上下之別修立東

永樂大典卷六十六

十六

西之異偉四代之從宜逮宗周之大備雖襲禮之虛同莫不以化民而致
治乃闢旋立乃疏辟流官翼翼以眈眈水汨汨而燕燕華以蒼華之惟渠
以文鷗之舟天子乃報萬機之清燕乘六龍而下游建翠華之旌旆赤玉
之虬宗伯導儀家宰告猷湯瑛瑛於祥輝扶靈雨於華軒擁橋門之觀覽
紀老父於道周隆國老之錫養陳贍醕與遐倫就經訪道載惟載謀飭胃
子以育才勤斯夕之藏條虎闥齒序崇卑是倚故將示天下以長長亦以
戒挾貴於諸侯於斯時也威英振綴北其四術崇六藝舉八模為家伊呂
率秀建如揚翹接武望移風俗而厚人倫蓋獨手庇民而導主者矣
嗟王澤其香渺修養蘇之不振方群維之角逐宜派道於嘉泰夫詐龍興
斯文雙仲藏祠曾之今儀岳遠謨於遠人說而誇言重禮是伏東觀延英
石渠啟憤慨乎永玉之風亦庶幾乎雍穆或乃通風館之微疵詠書臣
之靡淑曾不思開四百禩之不基不猶愈於一瞬而失業者乎富室靡興
千微世變降而執微鬱余心之恒惴惴幸闢館於天策覽英髦而濟時固未
造之詞華寧解組於四維叱詩生而正色猶足以扶六代之衰慨元龜之
如彼撫既往而太息嗟嗟於宣造欽世皇之御極唐同文之休運聘攷
道之閑德伊合斤源四沂滋澤體成始以成終圖象觀之東北位素王於

清廟敬六館之嚴翼既創世以告成蹇胎謀之典則我聖皇之有天下也
降商涉周趙虞執唐以揚耿七以風四方材有造而心倫德無遠而弗彰
方能簡廉能登萬民潤皇猷明憲章弘祖烈于萬古冠文治於百王顧
難之涵育宜愈久而彌芳小臣拜手稽首而歌歌曰辟靡我我詩水云
汪聖功之崇方聖德之醇食我教我方惟師惟君萬世無疆以壽斯文
楊晉孫辟靡賦惟聖明之世有聖明之制作會文武於京師有聖明天
子之學是為辟靡水流圓壁壁而實通汪汪乎如四海之會同天下理樂
皆在其中洋洋乎如萬折之必東國南七里天造地設異洋水之為宮其
氣象則明堂之明重屋之重其制朴而度詳又何論乎廣狹與卑崇安之
皆為政治之本教化之宗于茲鑒射于茲養老禮有周誦無窮德德依仁
坦坦蕩蕩而為公理其門義其路律進退之難容萬姓之所瞻仰多士之
所遵達於是三歌辟靡宇宙同風吾不知為雅頌之隆也樂吾樂方不故
鍾之賦鍾也猶歎感哉帝之德乎王之功乎學制不講於魯論甚哉周室
而已東制學不備於鄒書宜乎周勃而秦唯自是幾千百年意古治於
漢眩漢唐之文飾孰能知夫辟靡合萬古而觀之無今日之車書際海隅
而皆學校一士不願於庸愚國子監揭範模典章六籍人物洪儒雖無辟

永樂大典卷六十六

十七

離之名而辟靡之實則有餘科舉詔行益闢皇國於是英才龍變而雲
皆應以觀光上圖見聖明制作之規模靈芝獻瑞瑞氣相符又萬古之所
無書主何言雲漢當天太平天子德萬斯年千文傳辟靡賦聖天子成
武功開文運於今日隆禮典於辟靡騰此都城之左巍乎素王之宮金鋪
翬乎初日駭後浮乎半室遙連廣接壯爭雄嶺大庭之正道來來戶之
清風傑至聖之尊居萬群賢之景從挾扶履豆錯錯鼓鐘真饗以時泰稷
維豐苟不得其門而入則莫能睹其垣牆也於是天子念道學之相傳自
濂洛而考亭及我朝之尊翁踴躍從祀以疏榮命儒臣而秉筆勒堅珉而告
成有弟子立館下而問曰辟靡之制何居國子先生呼使前而告之曰鋪
京辟靡見之於詩蓋蒸土壘水之外取其圓如望而中規自南自北自東
自西四方未觀莫不均齊乎子曰故問辟靡之義先生曰天子諸侯之學
不同辟靡類官之名亦異辟靡者明也所以明其放於四海靡者和也所以
和斯民於一世弟子曰唯將揖而退先生曰未也古者建學天豈徒然崇
修厚以養老重鄉校以興賢於樂評靡進退周旋循名責實義有取焉於
於壁或不免諸瑕玷觀於水或未免於淵源若乃道明而後進可謂月
而此是則非吾所望於諸生者則今一理天演多士雲集有堪以詞場觀

六八

—

—

—

三廟宮應邵曰辟廟明堂靈臺也應和也言天地君臣人民皆和也
又漢書音義曰皆備天人應和之氣為之故謂三廟西漢書孫卿傳
武帝建三宮之文實章厥職之所宜也故曰三宮明堂辟廟靈臺
則劉德字君道達次儒服卓爾不群好古文武帝在位未朝對辟廟
明堂靈臺設世謂之三廟對也東漢會要建武五年修起太學舊式
古典還立千歲之容備之於列服方領習矩步者安蛇乎其中中元
元年初建三廟明帝即位親行其禮天子始冠通天衣日月備法物
之駕威清道之儀坐明堂而朝群臣登靈臺以望雲物袒割辟廟之
上尊養三老五更樂射禮畢帝正坐日講冠帶紳之人因講門而
觀聽者蓋億萬計東漢書光武建武三十年二月注東觀漢記太尉
趙熹上言宜祭封公宗正三廟之禮禮儀志明帝永平二年二月
上始率群臣躬養三老五更于辟廟行大射之禮郡縣道行鄉飲酒
于學校皆祀聖師周公孔子牲以大於是也郊禮樂三廟之義備矣
是年三廟初成梓潼縣為五更三廟宮也明堂靈臺辟廟也

永樂大典卷六十二

二十

天人相和之義為之故謂三廟應和也言天地君臣人民皆和也
堂執經自為下說乃封祭為闕內侯祭祀志皇帝受命與建明
堂立辟廟起靈臺設庫序章帝紀有司奏孝明皇帝威靈廣被
無思不服備三廟之教躬養三老之禮張子平東都賦還至顯宗乃
營三宮布政順常後廟重屋八達九房規矩天矩地後時廟雖建而
池惟水決決左制辟廟右立靈臺因進矩表衣簡賢良焉相觀禮祈
禱禱火永平之際重熙而果洽歲三廟之上儀脩衣龍之法服注
三廟諸禮之志有明堂辟廟靈臺三廟之義也
聖明堂統和天人辟廟海流道德之富江陵項氏曰天子之學謂之
辟廟班固布今事帝右祖則以為明堂同律候氣治曆考祥則以為
靈臺元魏鄭道昭文邑脩三廟表高祖時為國子祭酒上表曰臣
竊以為崇治之道必也須才養才之要莫先於學今國子學堂房粗置
誦讀而城而太學漢魏石經立壇殿殿殿著無繼述之嘆思有
情之華實小憚心況臣親司而不言露伏願天慈回神舒賜垂察若
臣微重萬一金乞求重初尚書門下考論營制之模則三廟可祖立而興
殿銘可不日而就謝舊經於帝京播茂於不朽斯有天下者之美業也

不從唐仲友說齊集漢三廟記光武皇帝握符開跡身濟天下
定戰弓天散馬牛示不復用乃始傳延儒雅斟酌典憲以興太平之治
士臣崇建宜立三廟之禮章下三公太常議太尉司馬司徒議
在列成謂當如祭請帝命其奏學中元東封之歲遂建明堂三廟雖起靈
臺恢復聖業以垂裕未世明帝永平二年正月辛未祇
舉宗祀平事升靈臺以望雲物奏奏吉辰初行大射今日元日親養老更
神人之和允洽帝王之典斯備宜有文字登載永永而傳史闕焉是故
輯舊聞追為之記曰聖人位兩儀之中君四海之上欲純和神靈昭
報先功下之欲欽授人時流行德教其神心術之運固足以事神保
民和同無間然必有微章總典以銷鴻業仲景錄則三廟之禮是也三
廟王共由斯道而庶事於周為備當時所以嚴父配天順時布政考休
而育人材者載在簡冊炳著可述其詩曰我將我事維羊維牛又曰經始
靈臺於樂辟廟都鄙之文斯為盛矣中更暴秦燬滅古法莫存矣正
隆興歷十有二君曠世無與迄不具果方世宗稽古禮大而河間獻樂於
三廟雖當被詔討論然三篇之說但藏秘府而已雖光武以聖德中興
宗以文明繼統前遺後承乃克大備于時議郎博士談洽海通若中充樂

永樂大典卷六十二

二十一

松之使相繼考古制經計裁訂正於是度地闢廟南宮是應陳林虞其左
崇臺立其右而三廟之制定矣上圖下方九房八達以法天地是為明堂
壁水外旋橋門四闕以宣道化是為辟廟崇臺三大門通斗建以暢時氣
是為靈臺冠通天衣日月備禮和樂詠社舞功則宗祀之禮也望元養正
儀虞吹律觀變司曆考祥則登臺之禮也射虎侯養駒虞親袒割牲正坐
自講則賜膳之禮也禮行於明堂而鬼神饗祖考寧焉行於靈臺而陰陽
調萬物育焉禮行於辟廟而孝友明道德富焉一舉而眾善皆得者其三
廟之謂矣厥後元和陽嘉之君或果汰上之祠以幸先熟或作十二門之
詩以歌月祀或泰應鍾作樂器以正時律皆能恢洪大道光紹祖武三廟
之禮益大而光顯不傳歟初建武末邊境無事歲仍有平司空張純以明
習故事致位台相以為聖王之建辟廟所以尊崇禮義既富而教者也乃
按七經識明堂圖河間古辟廟記孝武泰山明堂制度及平帝時議欲具
基之未及上而桓帝有言純遂總諸儒以定其制則三廟之成賴純之力
為多故并得而記之群書足用三廟事對而此書載之
題大書以故賦偶俟此大政歲大上後建日九次歲於春明
而西至於庚戌年三十七而五隆於建武一併文書之是而明之

或協律以望氣或承天而布政藏簡史志將
宋盛時嘉於行禮跋成平子美史述弘聖宮

洪武正韻於容切熟食詩作饗又送韻許慎說文饗从食雖聲徐鉉通釋詩曰有母之尸饗宛封反顧野王玉篇於恭切張泰五經文字饗饗上說文下釋之丁度集韻饗或从雍作饗妻懷廣平祿字饗饗上五一通載同六書故割烹煎和之謂饗周官内外饗掌膳羞之割烹煎和之事古道作饗饋食禮雖饗以烹牲魚獸膳羞曰為恭釋行均龍龕手鑑食石文饗正饗今韓道昭五音類聚饗食也饗或作饗宋楊桓六書統影母禮記饗饗王饗有饗以食以熟食共人也从共即古饗字食石文熊忠韻會舉要弱清音趙諶聲音文字通韻影弓切亦借雖記雍人出鼎公正方音去聲韻會定正字切篆

食

王存又

食

汗

集韻並杜从古文

影弓影周燭饗

食

切韻

食

集韻古文韻海

隸 六書 草 草書集韻
鑒 統 書 鑒 軒子樞見

周禮天官內饗中士四人下士八人庖二入史四人胥十人徒百人注饗割烹煎和之辨內饗所主在內醢曰其職云掌王及

水樂大典卷六百六十二

三

后世子之割烹又云所主在內者以其掌王及后世子及宗廟皆是在內之事。內饗掌王及后世子膳羞之割烹煎和之事辨體名肉物辨百品味之物辨辨解肉也煮炙也煎和以五味體名齊齊有分體之義則於歲時之會百品味庶羞之屬言百乘之數王衆則陳其鼎俎以牲體實之飯於篚以實羞取孰品以實俎實居曰齊齊謂日或選百羞諸物珍物以俟饋先進食之時酒是作其中亦有共后及世子之膳羞膳大宰之是乃共之辨腥臊膾香之不可食者半夜鳴則廂半冷毛而覓糲大赤股而醢臠鳥雩色而沙鳴豕育戚而交捷腥馬黑脊而服臂騾狂騾體皆可食者是則其不可食者則所謂者皆臭味之冷毛毛大總結也惟大邑不澤美之沙漸也交捷腥脂當為生犀之誤也因有知米者似呈敬贊也有文辭可畏云痛打木是也煙煇姑是也杜子春云百威當為覓視凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共蓋脩刑臘腊骨脯以待共膳掌共共掌魚共羞羞羞也脩綴補也詳如前而後書說司農云山地得夫各肉咸曰膏耳也膏燭澤膏膏同書五治一治是也如江江大帶以此然

外饗周禮天官外饗中士四人下士八人庖二人史四人

洪武正韻於容切塞也障也濁也難瘡瘡也又量韻顧野王玉篇亦作瘡
 瘡頭也陸法言音韻又音後丁變某韻瘡或从疒作瘡同馬北顧篇又集

胥十人使百人注外饗所主在外疏曰掌其職云掌外祭祀及邦饗孤子
 者老司其皆是在外之事 外饗掌外祭祀之割亨其脯脩刑醢陳其羞
 俎實之牲體魚腊凡賓客之饗饗饗食之事亦如之饗主始立之禮象既
 將畢之禮故禮於客更食於象邦饗者老孤子則掌其割亨之事饗士庶
 子亦如之孤子者死王事者之子也士庶子所王官者皆介時之聖術士
 齊王制曰國人養國老於東林養國老於康庠師役則掌其獻醵脯肉
 之事獻謂酌其大師凡小役祀陳其鼎俎而實之謂
 喪事之奠祭又甸師帥其徒以蒞蒸役內外饗之事 **殮饗** 周禮司儀
 小禮曰殮犬禮曰饗饗掌客凡介行人宰史皆有殮饗饗以其將等為之
 宰禮之陳數注介介行人宰史大夫士役實者也行人主理士主史主書
 皆有殮饗饗軍葬居以及月也以王身子孫之正禮之數宋身如也則皆
 二宰饗饗五年大夫也則殮大宰饗饗三宰士也則殮少宰饗饗大宰也
 此殮小禮里大禮也以數數則參差難事略於殮而殮而也夫八
 致禮助居養者也牛人凡賓客之事共其牢禮主牢禮饗也
 詩傳祈父篇有母之尸饗注云尸主也饗熟食也
 言子勞役不得奉母而使母反主勞苦之事
餼饗 左傳昭公二
 十五年餼饗

永樂大典卷六十六

主

未就註云饔
饔熱食也
孟子許行曰賢者與民並耕而食饔飧而治言當自炊爨以為食而無治民之事也許行此言蓋欲陰壞孟子分別君子野人之說
顏氏家訓王子晉云佐饔得嘗佐鬪得傷此言
為吾則豫為惡則去不致實人非義之事也
洪武正韻於容切塞也障也獨也鶴鹽茨也又董韻顧野王玉篇亦作甕
甕頭也陸法言廣韻又音勇丁虔集韻鹽或从雍作鹽司馬光類篇又渠用切妻機廣平祿字音雍又音雍皆塞也釋行均龍龕手鑑亦作鹽諸道昭五音類聚於恭於勇二切隔也周禮雍氏掌溝洫澮池之禁鄭玄曰雍謂隄防上水者今從土也又於隄切楊桓六書統影母鹽不從醫或从田與鹽同熊忠韻會舉要羽清音韻會定正字切影古影同烟鹽

篆 𩇛 並集韻見杜從古
𩇛 集篆古文韻海
𩇛 並六 隸
𩇛 並六 隸
𩇛 並六 隸

草 𩇛 詳于樞見
草書集韻

𩇛 為治自饔

舊唐書劉洎傳貞觀十九年太宗遼東還發定州在道不康洎與中書舍人馬周入諫洎周出遂喪傳聞

杭州府志梁范元珪錢唐令博通經史然
謙敬不以所長驕人誼母患癰嘗自含吃
哭捧母癰

起居洎泣曰聖體恙癘極可憂懼遂良誣奏之曰洎云國家之事不足慮正當輔少主行伊霍故事大臣有異志者誅之自然定矣太宗疾愈詔問

其故洎以實對又引馬周以自明太宗問周對與洎所陳不異遂良又執證不已乃賜洎自盡洎臨刑次請紙筆欲有所奏憲司不與洎死太宗

破癰 莊子破癰潰痼者得車一乘紙痔者得車五乘

徙癰 南史齊薛伯宗善徙

離公孫泰惡發背伯宗爲氣封之從置齊前柳樹上明日而癰消樹邊便起一癰如拳大稍長二十餘日當大壞壞出黃赤汁數升余此樹爲之瘞

太平廣記玉堂閑話熊皎補闕自言六七歲時猶
 記識伊風子或著道服稱伊業尊師熊嘗項上懸

爲卒吮癰

其父遂戰死
其所死矣
鄧通
喑癰
西漢書佞幸傳文
帝嘗病瘕出通常

永樂大典卷六百六十二

辛六

三

為帝喆吮之文帝不樂從容問通曰天下誰最愛我者乎通曰宜莫如女

子太子入問病文帝使咭摩咭摩而色難之已而聞鄧通常爲帝咭吮之心慙由此恐通及文帝崩景帝立鄧通先家居人有告通盜出

頗有之遂竟淪沒入郢通家惜音字
事母至孝母病雖哭吮啜唐書文叔才母病雖

史孝義傳孫理事繼母唐氏志孝苦患難歷親吮之
晉書徐苗傳苗性抗烈輕財貴義兼有為父仇

知人之鑒弗忘口顧驥黃荷馬吮之
至性年四歲時獻文惠皇帝親自為吮驥言行龜鶴

易元薦查道李虛已三人者與焉蔡曰李行簡父忠
耿青不誣于地父疾遂二人也

太子吮癰鑑唐之

至并州太子馬上吮癰扶輦步從者數日辛亥疾愈

姑老難發胃間。治夫人吮癰出血信宿愈。吮

孝友同風南史康祚扶風人有至行母患乳癰諸藥不愈康祚乃跪兩手
捧癰大哭悲泣安即寬因此漸瘥時人以其有真感泣至也騎校尉

父癰 唐皮日休集李錫爲樂正子傷足不
下堂漢景不吮父癰二賢卒成大孝 擊佛致

經濟美集柴世宗銷天下銅像以爲錢真定像高大不可施工
既而北伐命以砲擊之中佛乳竟不能毀未幾世宗薨於

摘體癰 事類全書梁倂中東海徐摘博學多才好為戲語常體一人病癰曰未血夜流黃膿盡寫斜着

紅肝 云戶上懸蕉
魚遊長網判是見習
潰癰 戰國策蘇代為齊獻書穰侯曰
秦之謀者必曰破齊故晉而獲

勝夫齊罷國也罷後可以天下擊之譬猶以千鈞之弩潰靡也

實達百分之十以攻匈奴譬猶以擗擊肘且滑之難也必不謂

永樂大典卷六十二

三

琴相和而歌曰嗟來桑乎嗟來桑乎而已反其甚而我猶爲人猶主

賁趨而進曰敢問臨尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡知禮乎子貢以音孔子曰彼何人者耶脩行無有而外其形骸臨尸而歌顏色不變

以命之彼何人者邪孔子曰彼遊方之外者也而立遊方之內者也外

之一氣使以生 附贅脾疣以死為決疾清癰夫若然者又惡知死生之
後之所存注者死之自決癰之自潰此氣之自散非所惜 朱子難東坡

之續後漢書董卓傳卓上書曰臣聞清癯雖痛勝於食肉

弟任武達書曰自恨根華盛時不早去此婦至垂白家貧身賤之時養

生福殃。女瘡下瘡。衙略。頭言先零未羗狼子野心。難以恩納。窮雖服。兵去後。勅唯當長矛。挾臂。曲月加頸耳。自雲中五原。西至漢陽。

千餘里匈奴種悉並擅其地遂爲癰疽伏疾滯於骨中如不加誅將就

矢身殲
名王之首健單于之背木徑舍海西盡流沙鐵百勝之兵

萬里之東巨野之遙踴望天崖而一掃此
則王侯所說其猶射癰何敢能當何遠不服
宗時為拾遺上疏曰癰癰者必決之使清今兵之為患猶癰也
其害滋大心者妙語為男患癰許願疏 禍福無門所召當思患以預防
父母惟疾之憂慮有神之可託用彼丹個仰叩洪恩茲以兄曹莫明疾證
養癰護疽而難記既刺自頂及首而益甚拘牽在耳數旬煎熬萬狀莫伸
控懇使切親親就家庭許陳章願期即詣於清言冀默召於洪休伏願
鑒茲一念之誠申以再生之賜庶良方良治繼今可紹於冥表而如山如
川自此永增於福祉
願言圖報永天弗緩

癰疽

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

永樂大典卷六十二

二十八

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰疽

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

癰

癰 洪武正韻於容切汲水耕古作癰前漢西域傳烏丸國有大烏卵如癰類
師古音平聲又送韻熊忠類會舉要羽清音濁器屬汲器又烏貢切
洪武正韻於容切見廣韻又送韻陸法言廣韻汲器丁度集韻亦作癰
陶器司馬光類篇又立烏貢切說文汲器也楊恒六書統影母聲從癰

麗 於容切 韓道昭五音類聚於恭切

繼 於容切 韓道昭五音類聚音色

鐘 於容切 韓道昭五音類聚音雍

惺 於容切 字義傳義於宮切 憂也

甕 於容切 字義傳義於切 長頭瓶也 出類聚

勇 於容切 字義傳義正作之說 出類聚

惺忪 同上

永樂大典卷之六百六十二

永樂大典卷之六百六十二

中

通見優

韓仙陶幽

以道悲嘆萬一其其奇語世上人莫厭臨芳構莊生
一適其其事遂具奏聞準初令致祭道昌為其文曰
鳴呼仙室寂冥夜臺悲半白日不句紙上石中隱出桃源三月深草
何官是誰仙室寂冥夜臺悲半白日不句紙上石中隱出桃源三月深草
岳極黃鶯百轉悽聲斷腸不題姓字宜辭賢良嗚呼哀哉嘆昔先賢空將
經史終無再還奇公嶺上煙巖碧山大唐正業已記詩言痛後廟分何處
實悲莫悲分萬古憤能作詩分初天地聲悲分今汝當巾感我皇分列青酌
願當生分事明君是時祭後經數日再可詩一絕于石云幽真雖異路平
香不攻文欲和潛味處山北兩孤墳後於山北北果有二墳極高大荆
棘叢後詢諸耆老竟不知姓氏至今猶存皮日未和云念爾風雅雅幽咽
能攻文空令陽魂為啼破山遠墳陸道靈和云靈氣猶不死尚能成詩文
如何孤宅寒猶自讀三墳 陸暢 暢字達大吳郡人常舉雅所學禮天
寶時李白為蜀道難以及嚴武暢更為蜀道易以美舉 又經在 林
亭云輝乘入雲樹風關無主花初為江西王仲舒從事拂衣去也送雲陽

永樂大典卷之六百六十二

二

公主下降百僚舉輿為儀相諱皆頃刻而成欲廣曰帝將素手掩霞纓瓊
室流光更綴珠玉漏報未過半夜可惟者云上踟躕詠行樂曰碧玉為竿
丁字成驚驚綳帶短長繫強遮天上花顏色不隔雲中笑語聲 詔作催
粧五言曰雲陽公主貴出嫁五侯家天母親調粉日見嬌賜花催鋪百子
帳侍障七香車借問粧成未東方欲曉霞內人以其吳音捷才以詩嘲之
云十二層樓倚翠空鳳鸞相對立梧桐雙成走報監門衛莫使吳歌入漢
宮夫曰東晉謝道韞字令徽汝陰太守奕奕女學識兼優
謝道韞字令徽汝陰太守奕奕女學識兼優
暢謂常舉作蜀道易詩云蜀道易易於履平地早大喜早覺新廷欲繼其
既往之事後聞先進兵器上皆刻定奉二字不相與者因造成罪名暢上
疏理之曰臣在蜀日見所造兵器足秦舊石也由此得釋段成式曰暢
江東人語多差誤人以為劉語初娶董氏女每旦婢進果立暢解衣水服
之戲曰 女亦幾多樂事陸暢曰貴州考禮法早于食錄勉始不
可也 在澤州府上有薛昭統者顏色憂悴幾老等寸即富還

永樂大典

永樂大典

相見久矣

魏公康舊諱文雅

也伏聞執事舊知之郊句五言詩自前漢李都督蘇蘇恩及建安諸子
朝二謝郊能兼其體而有之李觀薦郊蕭補闕書曰郊之五言詩其有高
處在古無上其有子處下顧兩謝韓送郊詩曰作詩二百首者然咸池音
彼二子皆知言也豈欺天下之人哉郊窮餓不得安養其親周天下無所
過作詩曰食齋搗亦苦強歌聲無權出門即有礙誰謂天地寬其窮也甚
矣乞聖人奇士自以所負不苟合於世是以難見之雖得而知也見而不
能知其賢如勿見而已矣知其賢而不能見如勿知其賢而已矣用而不
能盡其才如勿用而已矣盡其才而不容諶人之所問者如勿盡才而已矣
故見賢而能知知而能用用而能盡其才而不容諶人之所問者天下一
人而已矣郊下第詩曰棄置復棄置清如刃劍兩人再下第詩曰一夕九
起嗟夢短不到家兩度長安陌空將淚見花而後及第有詩曰昔日離觀

永樂大典卷七百八十二

421

不足嗟今朝曠蕩思無厓青春得意馬蹄疾一日看盡長安花一日之間
花即有盡何其速也果不遠 劉义 劉义鄭士也少放肆為侯行因酒
殺人亡命會赦書更折節讀書能為歌詩然恃放時所負不能絕仰貴人
聞籍愈接天下士步謁之作水柱雪車二詩甚虛孟石樊宗師見為獨稱
後以爭語不能下賓客因待愈全數介去曰此謾基中人得耳不若與劉
君為壽愈不能止踟躕索不知所終 楊巨源以三刀夢益州一箭取遼
城待名故樂天詩云半闌一箭取遼城相識雖深有改情清可三朝誰是
敵白鬚四海半為仇貧家雜豆時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過
好折君官職是虛名巨源後拜省郎樂天復以詩賀云文昌新入有光輝
紫界宮牆白粉闌曉日鷄人啼漏箭春風侍女護朝衣雲飄歌句高難和
鶴拂雲霄老慣飛官職聲名俱入手近來詩客似君稀巨源字系山大中
司中少尹何事赴朝又不踟詩酒情山河空道落蕃塵兵刃兵惶樂

六

萬一

八

元宵糕

於四

助教

貽孫子

手刃公情致毒

之

一
五

死孫解

10

†

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

三、

1.

望來北
境期相
或曰

將別約至。迎故有早晚期相親之句。妓思之不已。營藏之。謂女弟曰。歐陽生至。可以為信。自從別後。藏容。

光半是思郎幸恨郎欲識青未雲髻樣為奴開取續金箱絕筆而逝及磨
至如其言示之磨啓函一慟而卒蓋簡賦詩哭之存云穆玄道訪于常嘆
其事玄道頗惜之 袁高 尚貞通遠俗所圖在安人石王夫其本賦吏
不敢陳亦有奸佞者因茲欲求身動生千金費日使萬姓貧我來顧者原
得與茶事親昨繼耕農未採採實苦辛一夫且常役盡至皆同慘州民二
軟壁蓬頭入荒榛終朝不盈閭手足皆羸破悲嗟適空山草木為不春陰
嶺才木吐使者牒已殫心爭造化力先走琅臺筠選納無晝夜徇整志繼
晨東工何枯槁術現猶傷神皇帝尚巡狩東郊路多堙周迴遠天涯所歎
愈艱勦况值兵革困重茲因疲民未知供御餘誰合分此珍願省忝非守
又慚後因循茫茫滄海間丹憤何由伸石高所賦泰山詩也案唐制湖州
進貢茶最多謂之顧者貢焙歲造一萬八千四百斤大曆後始有進奉建
中二年高刺史郡進三千六百串并討此一章刻石在貢焙故杜鴻漸與楊

永樂大典卷七百八十二



祭酒書云願諸中山紫笋茶兩片此物但恨帝未得嘗實所嘆息一片上
太夫人一片充昆弟同歡開成三年以實不如法停判史裴充官 關齊
美 濟美大曆九年春下第將出關獻座主張謂詩六韻曰卷誇王臣直
文明雅重金望壚金自權應物競何偏南園幽沉蓋東堂禮樂宣韓令遊
藝士史惜至公平芳樹歡新景青雲泣暮天唯愁鳳池拜孤賤更誰憐謂
覽之問失第之因具以實告謂深有遺才之嘆乃曰所投六韻必無後效
明年濟美自江東繼薦就試東都謂優主文雜文已過繼欲沾經齊美辭
以不能謂曰禮闈故事亦許作詩續帖遂命天津橋望各城殘雪題濟美
曰新霽洛城端千家積雪寒未收青紫色偏向上陽殘既而日勢已晚詩
未就謂云據見在將來一覽稱賞遂唱過盧景莊謂曰前足下試蜡日祈
天采賦以魯立對衛賜則子貢也乃作駟字誤矣方悔之明日謂曰天寒
急景諸君文卷不成本可以呈宰相請重錄送納既而索舊卷則駟字上
朱點在焉易卷之意蓋有在也到闕謂揖濟美曰前日春闈遺才所投六
幸制業懷吳濟美記其事曰前朝公相許與足分一面不忘

五

!

禮記

1

以御史判難所見為嚴司空知其意每遣薛德海登翰林以詩寄曰
錦江清賦賦眉秀生得又君與薛清言語巧偷鸞鏡古文章分得鳳凰毛
紛紛辭客多停筆箇君侯欲夢刀別後相思隔煙水舊蒲花發五雲高
後康問浙東乃有劉休春自淮甸而來容華莫比元贈詩曰新粧巧樣直
雙蛾慢展常州遠頭雖正面偷偷光滑笏緩行輕路破波言辭推指風
流足舉止低回秀媚多更有端人楊新遠是詞能喝望夫歌即難噴之因
也元云在荆河七年因醉題東武其詩曰役役行人事紛紛碎筆書功夫
兩街盡留帶七手餘病痛梅花發親情海年終因酒未歸得不思憶鱸魚
盧侍即爾求戲曰丞相雖下為鱸魚為好饒胡春色耳謂休春也公先
娶京兆常氏字惠靈常逝為詩悼之曰曾經滄海難為水除却巫山不是
雲出本中傳 樂天在洛大和中撰拜左丞相自越過各以二詩別樂天
云君應怪我流連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此
歡又云目識君來三度別這迴白盡老髮鬢應君不去君須會知得後回相

永樂大典卷七百八十二

五

見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩訣經年相結其今日乎
至指正元舊朝士幾人同見大和春春無句兒歌陽柳事要拂白榴花
多 張為以居易為廣大教化主取其讀史詩云含少射人影雖病人不
知巧言誣人罪至死人不疑擬蜂殺愛子掩鼻殺龍姬弘恭蕭蕭望趙高
謀李斯陰德既必報陽禍豈虛施人事難可周天道終難欺明即有刑辟
幽即有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之又取得意成別恨半酣遂遠程之
句又人吏留不得直入故山雲之句又長生不似無王理休句肯一筆味
丹之句又白髮編不盡根在悲腸中之句又與薛清云峨眉一顰接雲霓
欲遂劉郎此路迷若似刻中容易到春風偏隔武陵溪 樂天不為黃皇
公所喜每寄文章李絳之一箇未嘗開劉夢得或謂之曰見詞則迴舌心
矣樂天未冠以文謁顧况况觀姓名熟視曰長安米貴居大不易乃卷卷
讀其芳草詩云野火燒不盡春風吹又生嘆曰吾謂斯又逢絕今復得子
矣前 之耳 樂天賦性曠達其詩曰無事日月長不羈天地間此曠
然上篇及者其詩 一 即 樂天 南 漢 之 元 賦 詩

樂天

元賦詩

古具以對遂因命取永豐柳兩枝植於禁中自感上知人為詩云一樹
凌雲上雙枝移種植天庭定知此後天文裏柳宿尤中見兩星各一
士兵不備作錦字作琤琮時為留守亦有詩和云折柳歌中得翠條遠移金
殿種青霄上陽宮女衣聲送不分先歸舞細腰盧貞和一樹依依在永豐
兩枝飛去杳無蹤玉皇曾採人間曲應逐歌聲入九重示意也 牛僧孺
樂天夢得有除夜詩僧孺和云惜歲歲今盡少年應不知妻京數流半
歡喜見孫兒暗減一身力替添滿鬢絲莫愁花笑老花自幾多時 元和
三年宣政殿試賢良方正能直言極諫科一十八人登科其後僧孺李宗閔
王起賈餗四人皆相次拜相先是白居易在翰林為考校官後僧孺罷相
出鎮揚州居易在各中有詩云北闕至東京氣壯十六程主移丞相閣春
入廣陵城紅旆擁雙節白髮無一莖萬人開路有百吏立班迎聞公步調
重鐔前我亦榮何須身自得將相是平生 公始至京致書勸進開元
以所著詩論文公皇甫負外二公披卷卷首有說樂一章未闕其詞連曰

永樂大典卷七百八十二

六

且以柏板為什磨對曰樂句二公相顧大喜曰期高文必矣公因謀所居
二公良久曰可與客戶坊稅一廟院公如所教二公後誨之曰某日可遊
青龍寺薄暮而歸二公其日聯鑣至波因大書其門曰韓愈皇甫是同謁
幾官先輩不遇翌日筆較召士咸往觀焉奇章之名由是赫然矣或云僧
孺登第與同輩登政事堂宰相曰掃廳奉候 樂天求多於維揚僧孺先
有詩曰但愁封寄去魔物或驚禪樂天云會教魔女弄不動是禪心樂天
云思自誇前後服鍾乳三千兩而歌舞之效甚多乃謔于東老故答思
樂詩云鍾乳三千兩金銀十二行妬他心侶火欺我鬢如霜慰老資歌笑
銷愁仰酒漿眼有狂狂不得狂得狂且須狂狂章又有詩云不是道公狂不得
恨公還我不教狂 李紳 紳初以古風求知於呂品品見齊煦請憫農
詩曰春種一粒粟秋收萬顆子四海無閑田農夫猶餓死紳承日當午汗
滴禾下土誰知盤中餐粒粒皆辛苦人曰此人必為卿相果如其言 紳
字公乘中書令敬玄孫號短李 穆宗召為翰林學士與李德裕元稹同時
號三俊武宗時為相居位四年出鎮淮南卒 憶夜直金鑾奉詔承旨詩
公月百 通 德 梁 蕭 韶 碧 落 寺 門 壁 樂 天 詩 一 闕 建 青 瑣 近 丹

永樂大典卷七百八十二

八世隔雲

援珍所餘鱗瓜何用耶於是罷唱元和十年自朗州召至京戲贈看花
 君子云紫陌紅塵拂面來無人道看花迴元都觀棠桃千樹盡是劉郎
 去後栽再遊元都觀絕句并序云余正元二十一年為屯田郎時此觀
 未有花是歲出牧連州貶朗州司馬居十年召至京師人人皆言有道士
 手植仙桃滿觀如紅霞遂有前篇以志一時之事旋又出牧今十有四年
 復為主客郎中重遊元都蕩然無復一樹惟皂莢燕麥動搖春風耳因再
 題二十八字以俟後遊時大和二年三月也詩云百畝中庭半是苔桃花
 落盡茶花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來禹錫嘗對賓友每吟
 張博士籍詩云新酒欲闌期好客衣冠暫脫先身對花下則吟三石丞
 詩云興闌啼鳥換坐久落花多白二十二好余秋水詠云東也滄海閬南
 溪同庭寬余自知不及常蘇州春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫嘗過
 洞庭雖為一篇思杜負外落句云平去年來洞庭上白蘋愁殺白頭人鄙

夫之言有愧於杜公也楊茂卿校書過華山詩曰河勢崑崙遠山形蕪蕪
秋此實爲佳句 白樂天任杭州刺史剪數枝還洛陽後却還錢塘故高
錫戲荅云其那錢塘蘇小小憶君淚點石榴裙沈存中曰尚錫寬裳羽衣
曲云三卿陌上望仙山歸作寬裳羽衣曲又王建詩云聽風聽雨作寬裳
樂天詩注云闕元中西涼府節度使楊敬述追鄭愚津陽門詩注云葉法
善嘗引上入月宮聞德樂及上歸但記其半遂於箇中寫之會西涼府都
督楊敬述進婆羅門曲與其聲調相符遂以月中新闡爲散序用敬述所
進而其腔而名寬裳羽衣曲說各不同今蒲州道遙樓楣上有唐人橫書
額梵字同傳是寬裳諸字訓不通莫知是非或謂今燕部有獻仙音曲乃
其遺聲然其寬裳本謂之道調法曲今獻仙音乃小石調耳未知孰是
山圖故國周遭在潮打空城寂寞迴淮水東邊舊時月夜深還過女牆未
樂天棹頭苦吟嘆賞良久曰石頭詩云潮打空城寂寞迴吾知後之詩人

王到不憲三立馬錫貶連州未至斥朗州司馬作叮

功久著

蘇軾詩集卷之八 會昌時檢校禮部尚書平 故國思如此若為天外心身白公曰湖上收
宿雨日故人日已遠窓下塵滿琴生對一樽酒恨多無力甚暮跡螢色迴
露重月華深萬境與羣賴此時情豈任無題禪思何妨在玉琴真僧不見
聽時心秋堂境寂夜方半雲去蒼梧相水平曉夢得曰柳八駿蹄十八
平淮西碑云左食石樹何如我平淮西惟雲仰父俯子韓碑兼有帽子使
我為之便說用兵伐叛矣夢得曰韓碑柳惟余為詩云城上晨鷄啼曉鳴
城中鼓角聲和平美想之入蔡城也須臾之間賊無覺者又落司云始於
元和十二載四海重見昇平時以見平淮之平 陳問 送駱徵君云野
人膺辟命漢上掩柴扉黃卷猶將去青山宜吏歸馬留苔蘚迎人脫薜蘿
永他日相思處天邊望少微 謝大府問人終坊州郿城縣令樂天之外
祖也丈夫不感恩感恩豈有淚心頭感恩血一滴染天地 賈島 島字
浪仙范陽人初為浮屠名無本能詩獨變格入僻似綺艷於元白未落隲
歸愈教為文去浮屠舉進士終普州司戶島久不第吟病痺之句以刺公

永樂大典卷七百八十二

卿或奏島與平曹等爲十惡逆之詩曰病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能薄酸吟尚極清露華發在履塵點候侵晴黃雀并鳥俱懷害爾情大
中末授遂州長江簿初之任留東川守者李禮之島歡感恩詩曰艱韋蔡終非獨樂軍城未曉啓重門何時却入三台貴此日空知八座尊羅綺舞
間收兩點龍跡關外卷雲根遂遷屬吏隨賓列撥棹扁舟不忘记自長江
還晉州司倉方十自鏡湖奇詩曰亂山重疊何路訪先生豈料多才者
空垂不第名胡曹猶得醉薄俸亦勝耕莫問吟詩苦年年芳草平島至老
無子因啖牛肉得疾終于傳舍島詩有啓句繞是之喜之其度桑乾詩曰
客舍并州三十霜歸心日夜憶咸陽如今便渡桑乾水却望并州是故鄉
又赴長江道中詩曰策杖馳山驛逢人問梓州長仁邵日到行客替生愁
晉公度初立第於街西興化里鑿池種竹起臺榭島方下第或以爲執政
惡之故不在選慙憤題詩曰破却千家作一池不栽桃李種薔薇薔薇花
落秋風起荆棘滿庭君始知皆惡其不遜島爲僧時洛陽令不許僧午後
出山堂下詩云不與羊猶得日暮歸韓愈惜其才俾反俗應舉貽其

與華僑

英才俾反俗應舉貽其

進之論

磚枕是漢中石井底

書人馬翰林侍講學士與王起皆為文宗寵以帝讀春秋至閏歲
春問閣何人耶康佐以中官方強不敢對帝笑後問李訓訓曰
國者不近刑人以為輕死之道帝曰朕近刑人多矣得不慮哉訓曰列聖
知而不能遠惡而不能去陛下念之宗廟福也於是內謀剪除矣康佐終
於禮部尚書張南史陸贄宅秋雨中探韻云同人水日自相將深竹
開園偶碎瑣已被秋風交憶贈更聞寒雨動飛鴈歸心莫問三江水旅服
徒沾九月霜醉裏欲尋騎馬路蕭條幾處有垂楊南史字季直幽州人以
試參軍避亂居揚州楊子再召未赴而卒徐凝范德言樂天為杭州
刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近於京師得之植於庭時春景方深惠
澄設神幕覆其上會凝自富春來未識白先通詩曰此花南地知難種漸
愧僧開用意我海無解憐頻睨胡蜂未識更徘徊虛生芍藥徒勞妬羞
殺玫瑰不敢開惟有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命
徐同醉而歸時張祐傍舟而至二生各希首焉白曰二君論文若康蘭之
酣鼠穴勝負在於一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散城綺詩試說解送
疑為元祐次耳祐曰祐詩有地勢連尊岳河漢側讓蘭又題金山寺詩曰

永樂大典卷七百八十二

十一

樹影中流見鐘聲兩岸聞雖母昔云塔影掛青雲鐘聲和白雪此句未
為佳也擬曰美則美矣爭如老夫今古長如白練飛一條界破青山色
擅場祐嘆曰榮辱紛紛亦何常也遂行歌而過後亦鼓柁而歸自是二生
不隨鄉賦笑矣又以祐宮詞四句可曾數對未足奇也後生後生秋月與祐
為詩酒反酷吟祐宮詞以白有非祐之論常不平之乃為詩以高之曰曉
在眼前人不見道於身外更何求誰人得以張公子十首詩輕萬戶侯又
云如何故國三千里虛唱歌詞滿六宮杜盛言其美者欲以奇異於白而
曲成於張也故枚又著論言近有元者喜為淫言媚語鼓動浮囂吾恨方
在下位未能以法治之斯亦教佐於祐耳若中郎則雅談云擬言至侍
郎多吟絕句曾吟廬山瀑布贈多人又題處州贈雲山黃帝上昇之所
鼎湖蓋黃帝騎鼎處也有池在山頂詩云黃帝旌旗去不回空餘一片石碧
崔嵬有時風捲鼎湖浪散作晴天雨點未自後無敢題者疑送馬向遊蜀
云遊子去歲京邑山萬里程白雲連鳥道青壁連猿聲雨露煙泥泥泥泥
云工文人共許應記蜀中行青山舊路在白首醉還鄉到日公可
為橋更上項花宿列上八房云浮生不定若蓬飄林下具

為橋更上項花宿列上八房云浮生不定若蓬飄林下具

去在壹代天才業承許謨榮同朱少秀北王商入畫圖昨
星回劍履前年風月滿江湖不知機務時多暇猶許詩家屬和無
張仲素佳曉初生秋露微輕羅已薄未更添銀箏夜久殷勤弄心怯空
房不思歸送春辭云日日人空老年年春更歸相歡在樽酒不用惜花
飛閨人思云愁見遊空百丈絲春風惹斷更傷離開花落遍蒼苔地盡
日無人誰得知仲素字繪之建封之子憲宗以仲素段文昌為翰林學
士帝賞之曰學士所以備顧問不宜專取辭職罷之後終中書舍人
士元送張南史云兩餘春靜獨酌送殘春車馬雖疎解鶯花不辜貧
蟲聲枯戶網鼠跡印床塵借問山陽會如今有幾人士元字君胃中山
人寶應中選畿縣官詔試中書補渭南尉歷合陽縣令高仲武云士
元貞外河岳英奇人倫秀異自家刑國遂擁大石右丞已後與錢郎更張
自丞相以下出使作牧二公無詩祖殿時論鄙之南公詞體大約欲同就
中郎公稍更開雅近於康樂如荒城背流水連鴈入寒雲又去鳥不知倦
連帆生暮愁又蕭條夜靜邊風吹獨倚營門望秋月可齊衛古人掩映時
輩又暮暉不可聽落葉宜堪聞古人謂謝朓工於發端此之於今有漸沮

永樂大典卷七百八十二

十二

矣送彭將軍云雲旌漢飛將軍里後橫戈春色臨關盡黃雲出塞多鼓
琴悲絕漢燄大隔長河莫斷陰山路天驕已請和于良史春山夜月
云春來多勝事賞觀夜忘歸桐水月在手弄花香滿水與采無遠近欲去
惜芳菲雨望鐘鳴處樓臺半翠微冬日李賀有云地險朝陽滿天邊
宿霧收風兼殘雪起河帶斷水流北關馳心極南園向旅遊登臨思不已
何處得銷憂開居寄薛據云隱几讀黃老開齋耳目清解居人事少多
病道心生雨洗山林濕鷓鴣鳴也詔時晚承恩發卷行樂至西城高仲武
云良史工於清雅工於形似如風兼殘雪起河帶斷水流吟文未終然
在目野元興大和九年誅王涯等凡士民愈事忠文宗惡之雖登臨
遊幸未嘗為樂或矐目獨語左右莫敢進問題詩曰華路生春草上林花
滿枝憑高何限意無復侍臣知一日看牡丹或吟曰折者如語舍者如咽
俯者如愁仰者如悅吟罷方省元與詞下覺嘆息泣下霑衣李賀杜
牧之序其文集云賀字長吉元和中韓吏部亦頗道其歌詩雲煙綿聯不
為其態也水之過過不足為其情也春之益益不足為其和也秋之明
為其塔也之陽陽不足為其其言豪雄不足為其其古也時

為其塔也之陽陽不足為其其言豪雄不足為其其古也時

不及辭或過之

不刺慈言及君臣理亂時
採桑前事所以嘆懷今古未嘗經道者如金銅仙人辭漢歌補渠更有
吾宮體語求取情狀難絕去筆墨難追問亦殊不能知之賀生二十七
年死矣世皆曰使賀且木死必加以理如僕命強可也 柳宗元 雪詩
云千山鳥飛絕萬徑人蹤滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪 柳宗元 雪詩
賦三絕云溪水悠悠春自來草堂無王燕飛迴隔簾惟見中庭草一箇山
榴依舊開草聖數行留壞壁木奴千樹鬱離家惟見門前通德曉殘 我
莫出熱車柳門竹巷依依在野草青苔日日多縱有鄰人解吹笛山陽舊
侶更誰過 邵真 尋人偶題云日長不覺千客花難歸謝人主能幾何
莫厭相逢遇 真高李寶臣成德軍掌書記寶臣死其子世岳與田悅李
正已拒命真諫之惟岳寤使其作奏復為將吏所沮德宗詔張孝忠朱泚
合兵討惟岳大敗其衆惟岳召真議歸順悅還意度未肯惟岳且欲斬真
惟岳懼新真以謝焉其後王武俊表其忠贈戶部尚書 李宣遠 宣遠
正元進士登第并州路作云秋日并州路黃榆落葉城吹角罷數騎

永樂大典卷七百八十二

十三

射鵰還帳幕遙臨水牛牛山下人三五歲時火起雲間 王建 十
牛伏下放朝初玉案傍邊立起看每日請來金鳳紙殿頭無事不教書
延英引對碧衣郎正殿宣室各別來天子下策親考試少人下策過亦湯
少年天子愛遠功親到凌煙畫閣中為見勳臣圖本長教教裏作屏
風 新調白馬怕鞭聲供奉騎來曉殿行為報諸王使早起隔門催進打
毬名 羅衫葉葉綺重重金鳳銀龜各一叢每通舞頭分兩向太平萬歲
字當中 魚藻宮中鎖翠蛾先皇行處不曾過如今也底休鋪錦菱角藕
頭積漸多 射生官女宿紅妝清得新方今日張臨上馬時齊賜酒男兒
頭拜謝官王 官人早起又相呼不識舊時地天已與金錢爭借問外
頭還似此間無 日高殿裏有香煙萬葉聲未動九天已子院中初逢誕
內人爭乞洗兒錢 銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢天階夜色涼如
水卧看牽牛織女星 樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花貪
結子錯教人恨五更風 淡盡羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老
猶倚市橋花上忽然驚 畫殿宮娥夢裏聲元是春
小案打更 官王樞密者畫宗人
信仕中起雲銅

能對後馬詩

行悅下御衣得看進水龍馬母教騎當承家旨還家少
云未摩率發正素放青上頭即交符皆權不起有唐焉 也詩體面
與用洪深因詞寫意窮理盡性於詠物尤工如愛氣何曾與開花獨自
所謂哀而不傷國風之采者也 唐馬李勉承平從事唐秋及王師山
生賦得露中菊云衆芳春競發寒菊獨含霜何曾共開花獨自遲晚
成猶有分欲採未過時思無東顧下看隨秋草衰 長安客舍云門萬
少雪花浮點點無聲落毛濤全似玉壘消更積 或水片沾還光含曉
色青天死輕逐微風急而樓下已盡盈尺深平昔百官人笑 蘇軾
鵲鵲詞云莫犯金籠別鵲鵲 蜀道不分明 鮮人語也 更句有前語三十
六宮愁幾許 和戎詩云關月夜悲青冢殘雲飛塞雪 官 蘇軾
和親策主得胡雅轉更多 耶正元元和間詩人十二樓藏三樓口或
雙宿碧芙蓉流霞霞酌誰司醉今夜笙歌第幾重 官 吟倚可或樹月
收山下村 常丹 丹字公明京兆人幼孤從外祖顏真卿元和中和江

永樂大典卷七百八十二

十四

西有政績與東社靈徽上人為志也之與中書為也歸晚可以為前云王
事紛紛無暇日子主再冉只如雲已為平十歸休計五老歲前必共開
奉酬詩曰平老身閑無外事麻衣草屨亦容身相違道法官去林下何
曾見一人 王播 王播少孤貧嘗居揚州惠照寺不蘭溪僧曾寄
歌急乃齊罷而後擊鐘後二地猶自重出出是相府詩舊遊向之題有
皆以碧紗幕其詩猶繼以二地句三十年前此院遊木蘭花發院新修如
今再到經行處樹老無花僧白頭上堂已了各西去 晚間飲飯後連二
十年未塵撲面而今始得碧紗籠 王 王物字幾不事人
元和十一年李逢吉下進士及第時以款詩著名家貧徒步趨樂至致地
之微船之資久不得濟乃題詩公館云萬里客來天聖遠秦皇底事不安
橋錢塘江口無錢過入阻西陵兩信朝都收元一乃罪津吏 劉言史
皮日休劉兼強碑文云敬詩之風蕩米久矣大抵長于南朝壞於陳叔寶
等 不能求古於建安即工左矣苟不能求聲於江左即南
麓病者即南朝之罪人也吾唐有是業者言出二地外
之則神馳八 品品落落真非世間語
兩字十小成句難

楊虞卿 題

永樂大典卷七百八十二

十七

昔日蘭亭無豔質此時金谷有高人白知不能加毫髮之曰笙歌鼎沸勿作冷薦生舌元顓曰樂天所謂能全其名者也張志和魚父詩云西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸又云釣臺漁父獨為裘兩兩三三舴艋舟能縱棹惜來流長江白浪不曾憂又云雪溪夢裏釣魚翁舴艋為家四復東江上雲浦邊風笑着荷衣不款窮又云松江蟹舍主人歡菰飯蓴羹亦共食楓葉落荻花乾醉宿魚舟不覺寒又云青草湖中月正圓已凌魚父棹歌連釣車子埭頭船樂在風波不用仙

蘇惟維字正文越州人與劉長卿善長卿對面寄唯云迺喜陽和氣類對酒歌懶從華髮亂閑住白雲多郡簡容衆釣家貧學弄梭門前七里瀨早晚子陵過維答云蘇耽佐郡時近出白雲司藥補清臈疾憲吟絕妙詞柳塘春水漫花塢夕陽遲欲識懷君意朝斯訪穢師時劉為睦州司馬

李播播以郎中典新州有李生携詩謁之播曰此吾未第時也李曰頃於京師書肆百錢得此遊江淮間二十餘年欣幸見惠播因問何往曰江陵謁盧尚書播曰公又錯也盧是某親表李斬棘入城謁焉郎中之言曰

李德裕元和中天子

以及計官而去

鄭還古 還古湖居東都將入京赴還柳當將軍者錢之酒酣以詩贈柳氏之妓曰冶豔出神仙清聲勝管絃詞輕白紵曲歌邊碧雲天未擬生裝秀何如乞鄭玄不堪金谷水橫過墜樓前柳喜甚曰事俟茶命以此為賀未幾還古除國子博士柳見除目即遣入京及嘉祥驛而還古物故乃妓妓他適逸史載還古初娶柳氏女嘉會之初夢娶房氏後柳卒再娶東都李氏屬房直溫為求洛少尹李之舅也禮宴皆房王之始知舊夢之前定也還古登元和進士第 裴休 贈黃蘗山僧希運詩曰自從大士傳心印額上圓珠七尺身掛錫十年棲蜀水今日常工一百龍象隨高步萬里香華始勝同微欲事師焉有下不知外云寸何人休金昌曰言千鍾陵請還古部以新解一篇示之訥不類曰若形於紙墨何有吾宗休問其改曰上乘之口吐是一心更無別法心體一空萬緣俱寂如大日輪昇於虛空其口吐聲聲無礙埃塵之音無新舊無處不記之者不立義解不關戶牖直下便是動念即乖其後休錄之為傳心法要云休字公美孟州人天中六年為相能文章為人驢蹄進止雅閑宣宗曰休真儒

永樂大典卷七百八十二

十八

者 薛宜僚 宜僚以左庶子死於難無贈使至青州祝一妓改東美賦
詩曰阿母桃花方似錦王孫草色正如煙不須更向滄溟望凋瘵歡情又
一平到外國謂判官苗甲曰東美何故頻見夢中數日而卒觀至青段與
之一慟而卒 九老會胡果 九老會賦詩云問居同會在三春大抵愚
平最出群霜鬢不嫌盃酒與白頭仍愛玉壺薰徘徊玩柳心猶健老大看
花意却勤 鑿落滿斟判醕酎香囊高掛任風塵搜得句題紅紙望景長
吟對白雲今日交情何不替齊平同事聖明君果壬子八十九歲廿四馬
告岐 休官罷仕已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻發邀歡不歇
柳條初低腰醉舞垂緋袖擎筋謳歌任褐裾空用管絃求合雜自親松竹
且清虛飛觥酒到須先酌賦詠詩成不住書借問南山賢四皓不知此去
更何如 於衡尉卿致仕年八十八 劉真 無絲今日幸同筵朱紫居身
是大平賞景尚知心未退吟詩猶覺力完全閑庭飲酒當三月在席擁豪
賢山茗煮時秋霧碧玉杯斟處彩霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松聲
管絃雖未學窮生允缺人間豈不是神仙真前磁州刺史年八十七

水洛幽閑日暮心
公
官班朱紫多相似年幾高低
水心空有清虛

北迎勸

前魏武長

盧貞

三春已盡洛陽宮天氣初

晴景象中十朵嫩桃迎曉日萬株垂柳送和風非論官位皆相似及至年

十一共同對酒歌聲猶覺妙玩花詩思豈能窮先時共作三朝貴今日猶

逢七老翁但願醉常滿酌煙霞萬里會應通自前御史外共長年

八十三張軍 幽亭春盡音為雁印綬居身是大官道跡豈勞登遠岵

垂絲何必坐溪磻詩聯六韻猶應易酒飲三杯未覺難每况襟懷同宴會

共將心事比波瀾風吹野柳懸羅帶日照庭花落綺疏此席不煩鋪錦帳

斯筵堪作畫圖看正前永初文年七十七白居易 七八五百八十

四拖紫紵朱衣白鬚囊裏無金莫嘆嘆樽中有酒且歡娛吟成六韻神還

主飲到三盃氣尚豪我狂歌教婢拍婆娑醉舞遙孫扶大年高邁二疎

傳人數多於四皓圖繪却三山三山人間比會且應無多言利於方

數年七十四樂天退居洛中作句為九老之會其年曰我告劉鄭盧

張等六賢皆多壽餘亦次焉於東都弊居殘道坊合句面之會七老相顧

既醉且靜而思之此會希有同各賦七言六韻詩一章以記之或傳諸好

事者時會昌五年三月二十四日樂天云其年夏又有二老平貌絕倫同

水樂大典卷七百六十二

十九

歸故鄉亦來斯會結金書姓名年齒為異貌既同于圖石與前七老題為

九老圖仍以一絕贈之云雪作鬚眉雲作衣近來華髮雙鬢時一鶴

猶無有何況今逢雨不威威中道七老其年一百三十六僧如滿歸

而不到 項斯 斯字子遠江東人始末為閩人因以卷詩楊敬之揚苦

愛之贈詩云幾度見詩詩盡好及觀標格過於詩平生不解藏人善到處

逢人說項斯未幾詩名長安明年上第舊語雲氣詩云河平畫作愁莫

厚便難收數點山能遠三鍾水不流其年用竹葉覆盆宜宜亦育思鄉

各有承盡白頭 孫過 湖州崔氏言其年約為起劉天安音中有周德

華首劉珠春女善歌場柳枝詞所唱七八篇皆名流之詠應過郎中一首

云三條陌上拂金羈萬里橋邊酒旗此日令人傷欲斷不堪將入笛中

吹 雲漢子曰杜牧舍人云玉城廟裏低舍而宋玉門前斜帶風勝郎中

一 周令門前背樓羅亞夫營裏拂朱旗但不言楊柳二字最為妙也是

以姚合郎中吟道傍亭子詩云南陌遊人迴首去東林道者杖藜歸不極

天邊登元扣 裴思謙 思謙及裴後作紅樓名錄十

解 瑞小語偷禁寶玉

方元夜

乙未歲落第西征過此聞呻吟之聲替聽而微微也聞其疾苦住止對曰

數舉未偶知音時味叩頭以而後語唯以殘骸相記餘不能言俄而

逝余乃驚所乘馬於村豪備宿之恨不知其姓子臨岐凄斷便為銘曰

嗟君沒世委空囊幾度勞心翰墨場半面為君中一慟不知何處是家鄉

明年李逢吉權有方及第改名將鄉舊之義士也有方交中人柳子厚以

序送之 姚合 張籍寄合詩云南來解亦無按上有什經為客境奈電

教兒掃竹亭詩成添舊卷酒盡臥空瓶獨下今道遠誰占德士星 武功

縣開居云縣去京城遠官與德齊焉遠山處政難雜野禽棲連舍誰

架侵塔是無畦史郎夜不眠作書題 人云書多不書重下下難

劉醉卧嬌眼開行海繁樓花兼蝶主買白信雲鏡且自心口無從他

笑寂寒 方干哭姚監云入室幾人成弟子而儒是處哭先生 米雅

范德云米雅初無令舉及嬰替疾其詩名始彰盧員外論作擬渭之詩僧

清江作七夕之詠劉隨州有眼作無眼之句米雅無眼作有眼之詩詩流

以為四背或云四倒然辭意悲為佳致盧公詩云願得遠公知姓字焚香

水樂大典卷七百六十二

二十

先鋒通餘生清江詩曰唯愁更屬促離別在明朝劉隨州曰細雨燕水看

不見胡花落地聽無聲雅詩曰黃鳥不堪愁裏聽綠楊宜向月中看 段

文昌 文昌父鐸為江陵尉文昌自者宮客遊成都常南康與秦樸楊為

賓從後劉闢遂佐外邑高崇文收蜀召優舊職指其倚曰此猶不足與君

坐文昌遂請歸闕至興元西鵲鳴驛有僧倚巴山之隈有前識謂文昌曰

去日既逢梅葉綻來時應見杏花開至京後升權自相位拜勳南節度西

至鵲鳴驛已物改杏花方盛 文昌鎮蜀有題武德寺西臺詩云秋天如

鏡空樓閣盡玲瓏水暗餘霞外山明落照中鳥行看新遠松韻難窮今

日登臨意多歡語笑同 劉郇伯 郇伯與范仲舒郎中為詩及范曾得一

句云歲盡天涯雨久而莫歸郎伯曰何不曰人生分外愁范甚賞之出北

夢日吉 陳季博 恩賜魏文正公諸孫舊第以導直臣云阿衡隨逝水

池館主他人天意能隨德雲孫喜庇身生前由直道後振芳聲雨露新

芝蘭故里春熟膚流十代光彰映諸鄰共喜升平際從茲得諫臣

白居易高翰林學士奏云今日奉宣令撰李師道請收贖魏證走還其子

未告公以心允依未奏臣伏以昭證太宗宰相盡忠輔佐以致太平在其

京 天仗頓明初有司

少長有司以爲詩題試士 蘇州主盟 聖德憲宗深然之

休滿遠白蘋東吳無遠黃中野棠日發空水江燕初歸不見人遠岫
如送客平田渺渺獨傷春佳中迴首長川苑烽火年年報舊臺觀詩
所載疑李詩時事也 崔微 施有吾與之同年不睦微舊大目以
珠代之施朝之曰二十九人及第五十七眼有花元和十五年也 唐球
球有詩名如臨池洗硯云恰似有龍深處卧被人驚起黑雲生又有漸
寒沙上路欲暖水逢村亦佳句也球居蜀之味江山外之士也馬詩繼
葉爲圓納之大瓢中後卧病投瓢於江曰斯文苟不沉沒得者方知吾苦
心爾至新果有識者曰唐山人瓢也接得之十纔二三其題鄭處士隱居
云不信最清曠及來愁已空數點水泉雨一溪霜葉風葉在有一處道成
無事中酌盡一樽酒老大顏亦紅贈行如上人云不知名利苦念佛老眠
峨納補雲千片香焚篆一窠懸山人事少憐客道心多日日齋鐘罷高懸
惠水羅題青城范賢觀云數里綠山不厭難馬尋真訣問黃冠苔點翠
山橋滑松纖香梢古道寒盡傍綠畦輝散玉夜開
紅霞燃新丹孤鐘已斷泉聲在風動瑤花月滿壇

永樂大典卷七百八十二

二十一

永樂大典卷之七百八十二

永樂大典卷之

支

詩 詩話二十五

全堂詩話白敏中 敏中詩云一詔皇城四海頒曉戎無數東身遠戎樓
吹笛人休戰牧野斯風馬自開河水九盤收數曲天上十里鎮諸關西還
北塞今無事焉報東南夷與蠻魏扶詩云蕭關新得舊山川古戍秦原景
象鮮戎虜已降歸惠化皇威新被攝腥羶寄虛遠成煙塵威神武尤揚竹
帛傳左班盡知謂帝澤從茲不更備三邊崔鉉詩云邊陲萬里注恩波宇
宙群芳洽凱歌石地名王爭解解遠方戎壘盡收戈煙塵水息三秋戍瑞
歲逢清九折河共遇聖明千載運更觀俗阜與時和玉起長慶中再王
柄意欲以第一八處敏中恨其與賀拔恭爲及恭有文而落魏因客令親
知之意理與恭地敏中於其曰如斯致院而恭造門左右始以敏中他通
恭遂留不言而去敏中躍出見恭恭是恭以實告乃曰一第何門不致
余輕黃衣之相與歡醉或語起起曰我兄只得敏中今當更取恭矣遂
以第一八處恭而敏中居三馬 魏扶 扶登太和四年進士第大和中初

永樂大典卷七百八十三

二十一

禮闈入貢院題詩云梧桐葉落滿庭陰陰鎖閉朱門試院深曾見當年辛苦
地不將今日負初心勝出無名字前五言詩以獎之 馬植 爲華解
利元和甲令公是頭三舉時及秋賦榜云特加試五場其有至者唯馬植
正請試已試兩場而植不解植植家子從事竊笑曰此亦可知已而試登
山採玉賦略曰文豹且異於驪龍探珠矣白石又殊於武野劉吳侍之
公大伏其精遠尋解元後其止自承郎將判驪戎爲植所據復以手札戲
植曰昔日華元已遇奇手今承驪務又中老奉植罷安南都護又除黔南
殊不得意雖舟中古寺寺前有長堤夜月明甚見白衣緩步堤上吟曰
我竹爲筒作笛吹鳳凰池上鳳凰飛勞君更向黔南去即是陶鑄萬類時
邀問則夫之矣後自黔南召入爲大理建利判鹽鐵拜相植字存之爲李
德裕所仰頗惡望宣宗立白敏中當國也德裕所不善悉不次用之故植
遂相 崔鉉 魏公鉉元略之子也爲兒時隨父訪籍晉公是混指梁上
鷹一詠而吟曰天還心膽架頭身欲振飛騰未有因萬里碧霄終一去不
分難是解條人混曰此兒可謂前程萬里也寶曆三年登第又居蘇廟三
年節色上常謂侍臣曰崔鉉貴人裴本真惜大刀字石鎮江陵碎爲我
刑者崔既東釣衡

不與

言幸曾學於厚恩

威鳳賓庭初啓中 錫璫之歡將幕未移已在陶鑄之下先生薄節吾益
一 豈唯九土獲安斯亦一方多幸乃掌記李鴻之詞也法字台頌相武
宗與李德裕不叶罷復相宣宗除楊州大都督府長史打魏國公宣宗於
大液亭賦詩宴餞有七載東釣詞四序之句識者榮之 裴夷直 夷直
字禮卿文宗時為右拾遺張克勤以五品官推其甥夷直時為禮部外
郎勅曰是開後日貴爵之端詔聽遂著于令為中書舍人武宗立悅冊牒
不肯書出判杭州戶部驛州司戶參軍宣宗初復拜江華等州刺史終散騎
常侍夷直戲唐仁烈詩云自知年紀偏應少先把屠蘇不讓春儂更數年
逢此日遂應惆悵表他人 楊敬之 敬之字茂孝文宗命為紫酒兼太
常少卿是日二子戎載登科時號楊家三喜敬之華山賦最為精愈李德
裕所稱士林一時傳布霜樹馬樓夜空街崔微明司碧山相倚暮歸馬一
行斜日 喻亮 亮毗陵人開成進士也卒於烏程令 顏洞明鏡覺已
苦白雲初月滄洲送釣隱紫閣角僧期句酬難慶發皓生入壁燈青句倉
洲未歸跡華髮受恩心 楊衡 初隱蓋山有蓋其文登第者衡因詣閣

永樂大典卷七百八十三

二

亦登第見其人蓋然曰一一鶴聲飛上天在否答曰此句知兄最惜不敢
偷衡笑曰猶可恕也 隨雲步入青牛谷青牛道士留我宿可憐夜久月
明中惟有燈遠一枝竹 有十 十都無有花意偶到樹邊來可憐枝上色
一一為愁開 趙在衡哭李象云白鶴黃犬不將去寂寞空餘暮時路草死
花開更幾年後人知是何人墓憶君思君獨不眠夜寒月照青楓樹 王
彥威 長安舊俗以不歷臺省出領廉車節鎮者率呼為龐官大率重內
而輕外今東京皇城乾元門舊宣武軍鼓角樓也節度使王彥威有詩刻
石在其上曰天兵十萬勇如貔止是酬恩報國時汴水波瀾喧鼓角隨堤
楊柳拂旌旗前驅紅旆開西將生間有娥眉國語長安舊冠蓋龐官
到底底是男兒考威自大常傳士出辟使府至茲鎮故有是句後果大建國
其石不知所在 薛能亦有謝寄茶詩云龜官寄與真地却頗有詩僧合得
嘗洪文館舊不置學士文宗待置一員以行考威為戶部侍郎邊兵訴所
時嫌皆散惡散衡尉尉俄為忠武節度使宣武卒 繁知一 樂天
蘇州刺史自 日流赴郡時稀歸縣繁知一聞言易將過巫山先於神
今才子行到巫山必有詩為報高唐神女

大書

巫山高不極

四章而已虎佳期

江春為問陽臺客應如入夢人王無競詩曰神女向高唐巫山下夕
細作行雨曉變夢荆王電影江前落雷聲峽外長朝雲無處所雲館
曉蒼蒼皇甫詩曰巫峽見已來迢迢出半空雲藏神女館雨到楚王宮
朝暮泉聲落寒暄樹色同清涼不可聽偏在九秋中李端詩曰巫山十二
重皆在碧空中迴合雲藏日霏微雨帶風猿聲寒度水樹色暮連空悲向
高唐去千愁見楚宮居易吟四篇與繁主同齊辛不賦詩 雍裕之 野
酌亂無巡送君魚送春明年春色至莫作木歸人春去客裕之正元後
詩人也 張祐 題金山寺云一宿金山頂微茫水國分曾騎夜鶴見龍
出曉堂雲樹影中流見鐘聲兩岸聞因悲在朝市終日醉醺醺入重關
云都城三百里雄險此迴環地勢遶華嶽河流側讓關秦皇曾虎視漢祖
首龍顏何處果光華千戈自不開 政國三十里深宮二十年一聲河滿
子雙淚落君前自倚能歌曲先皇掌上憐新聲何處唱腸斷李延年三章
祐所作宮詞也傳入宮禁武宗疾馬目孟才人曰吾即不諱爾何為哉指
至囊泣曰請以此就繼上惻然復曰妾嘗藝歌請對二歌一曲以世其慎

永樂大典卷七百八十三

三

上許乃歌一聲河滿子為巫山二項二公贊笑之曰詠詩為五而揚之也帝
極重不可譽或曰非侯才人子矣命其機觀主乃樂祐為孟才人嘆平曰
才人以誠死上以誠命雖古之義教無以過也歌曰能因歌態詠嬌頻傳
唱宮中二十春却為一聲河滿子下泉須爭舊才人 宣歌永云日映宮
城霧半開太真簾下畏人情黃鸝綽綽行西閣不信金歌迴馬去 或上
將軍陌校校役云寂寂春風舊校舞人休唱曲休吹驚鶯鈿帶迴何處
北雀羅形付阿誰直鼓不聞招招伯錦靴空想琵琶教今來生上偏惆悵
曾是堂前教微時 祐次憂中深為今外楚所和楚填天平日草為表今
以詩三百篇遠次表楚楚至京窮之極也詩曰是二心一也日時難離
壯夫不為或獎激之恐變陛下威教上頌之曰是天意東歸不意身更
不疑之句 李商隱 楊大年云義山詩神思絕艷愛一絕云珠箔輕明
玉輝微香新殺閣腰肢不須看盡龍戲終道君王此傷神嘆曰古人借
意如此深妙令人感慨不已大年又曰鄧師錢若水舉貴顯兩句云
憐夜半虛前庭司蒼生明鬼神錢云借意如此後人何以企及虎門
上青月食言蓋具一置山然語絕之可亦

兼為奇

上青月食言蓋具一置山然語絕之可亦

兩義山也酒酣席

此送遠人幾度水
劉得仁

客覽之大驚詞之乃義山也
事門多掩陰階竹葉動風吹雪聚局馬吟水閣樹向
得八從瀑布永終期天目老驛跡遂寄司悲老宮人云白髮寫姓
不解悲滿頭猶自插花枝曾綠玉貌君上堂準擬人看似舊時得仁昔
主之于自開成大中三朝昆弟皆歷貴仕而得仁苦於詩出入舉場三十
年卒無成常自述曰外家雖是帝當路且無親又云外族帝王是朝親
改梯翻令浮議者不許九霄飛既終詩人貌為詩事之吟苦曉燈暗露
深秋草跡舊山多夢到流水送愁餘宿宣長里池亭云春色遠桐亭南
山幽竹青夜采斜月風定一星鳥也無人跡孤蒲有鴨湖此中休使
得何必泛海濱長信宮云蓬萊秋氣初長信何如無雲月王指解髮
雲滿阮一從悲盡有幾度泣前魚坐聽南宮樂清風桂室結王智與
智與為徐州節度一日從事於使院會飲既許智與召諸軍俱至從軍
去翰墨智與曰通閣作詩何獨見某而罷使以殘陳席上小吏亦置詩於
智與前於是引毫立成曰三十年前老健兒別院郎官遺作詩江南花柳
從君詠塞北煙塵獨我知四座驚嗟監軍諸將枯日觀茲盛事宜得無言

永樂大典卷七百八十三

四

枯乃歡詩曰十年受命鎮方隅夢即悲規兩有餘誰信將壇嘉政外李凌
章句右軍書左右曰書生銷解耳智與叱曰有人道我惡汝能又肯否後
生海內名士篇什豈易得天下人間且以馬王智與樂善焉馬戴送
客南遊云微卜何山隱高秋指岳陽蕭乾雲夢色橋熟洞庭香疎雨殘虹
影回雲背鳥行靈均如可問一為哭清湘許棠久困名場或道不載佐
大同軍幕索征謁之一見如舊相識留連數月但詩酒而已未嘗問所欲
一旦大會賓及命使者以索家書投之棠驚愕莫知其來路祇知載書
還一介郵其家矣戴與姚合善合有詩云天府鹿鳴客幽山秋大歸我知
方甚善象說以為非隔石聞泉細和風見鶴飛折詩此處得清峭元應禱
又有送戴下第客遊詩云昨夜送君處亦是九衢中此日悲想別前時寂
寞同驚啼寒食雨花落暮春風向曉離人別遲收得木空戴詞姚分中
韻詩云岐路非人見尚得起心中日憶滿湘者春生蘭桂葉鳥啼花千落
時方空所贈誠難答冷然一掃風鄭顥顥率細細之孫登甲科
宣宗時恩寵五元常夢得詩云石門霧露白玉
集申寺一六中一顥教勝後謁微觀
吟塵來時不須否

三二二三

穿盡然
大興善寺
元和初中卿相遊此院桐至夏有汗汚人衣如糝指不可完
珠素之
東門鄭相嘗與丞相數人避暑其汗謂素曰弟子為和向代此
各植一松也及暮素戲祝木曰我種汝二十餘年汝以子為人折惡來歲
若復有汗我必斬汝自是無汗賢者不予見說已十五六年矣素
不出院轉法華經三萬七千部復嘗有居士聽經時為謁訖取食長
慶初庭前牡丹一朶合歡有僧玄幽題此院詩詩云三為連經三十春半
生不踏院門塵長樂坊安國寺紅樓睿宗在時每與玄幽遊玄幽曰不
塔院院門西北廊五壁吳道子弟子畫思道畫壁八幅不絕彩色尚有
典刑常樂坊趙景公寺清開皇三年置云曰長壽寺十八改焉寺中
三門東東壁二吳道玄白畫地獄變筆力勁怒變狀陰怪觀之不覺毛戴
畫中得意處三階院西廊下范長壽畫西方變及十六觀變凡七如地
觀之覺水入浮壁院門上白畫樹石頗以簡立忘子謂立德行天詞粉
發之西中三門東門南吳王畫龍及列天王騎筆蹟如鐵有執爐天女
加髀欲語吳畫連句慘淡十堵內吳王縱任跡風雲將逼人神鬼如脫壁

永樂大典卷七百八十三

十

其中龍最怪張甲方汗栗雲雲夜惡寒馬知不露靈此際忽仙子纖
衣為笑妙轉乍疑生參差奪人鬼半往往來猛虎衝得聲奇石皆噴水
泉涌條條驚歎側何真欺不可視毛戴服流液荷能水成河利那沈火宅
道政坊寶應寺韓幹畫田人少時常為酒家送酒王石丞兄弟未遇每
貴酒漫遊幹常徵債於王家戲畫地為人馬右丞精思丹青奇其意趣乃
歲與錢二萬令學畫十餘年今寺中擇梵天女志齊公坡小小等寫真也
寺有韓幹畫下生彌勒衣紫袈裟石邊仰面苦澁及二師子元入神又有
舊鐵石及齊公費一歲于漆之如雕嵌置每盤供日出之寺中彌勒殿齊
公寢堂也東廊北面楊岫之畫鬼神齊公嫌其筆跡不工平康坊善薩
寺佛殿東面障日及諸柱上圖畫是東廊跡舊郭法士畫開元中因壁壞
移入大佛殿內北壁食堂前東壁上吳道玄畫智度論色偈變偈是吳道
題筆跡道勁如猱鬼神毛髮次皆畫像佛仙人天衣飛揚滿壁風動佛殿
一壁吳道玄畫消災經事則石古嶮元和甲上欲令移之慮其摧壞乃
一詔擇畫寫之佛殿內僧壁堆摩變舍利佛高漆而轉元和末俗講僧
文淑築一筆

會覺上人利

水樂大典卷七百八十三

+

替李嚴書中三門外兩面上層不知江

五人物類記今寺西廊北

夕子坐客牙送連句為煩乃命

上或時常與客連句切

一、
之
年

太保德韻無所

; 成

水樂大典卷七百八十三

+

以吐雪舟相訪勝閣行

↓宵藥杵聲中

新緊要事

同唐諸王孫也

功臣提劍歸來萬里身閑倚交煙金柱看形容消瘦老於真復曰藥
杆聲中獨殘夢茶鐺影裏孤燈送人歸東南云島嶼分諸國星河共一
天時人但謂其僻海而不能貴其奇峭唯吳子華深知之子華才力浩大
八面受敵以韻著稱遊刃頗攻騷雅嘗以百篇示洞洞曰大兄所示百篇
中有一聯絕唱西昌新亭曰暖漾魚通子情遊鹿引麋子華不怨所鄙而
喜所許洞三榜裴公第二榜某夜廣前獻詩公道此時如不得昭陵勳哭
一生休尋卒蜀中裴公無子人謂屈洞所致裴公費也洞慕裴公其像
項戴常念費島佛送僧遊南海云春往海南遙秋間半路蟬聲衣先歸
水犀觸點燈船島嶼分諸國星河共一天長空却歸日松徑舊房前長
孫期長孫期未慶餘各有宮詞期詞曰一道甘泉接御溝上皇行處不
曾秋誰言水是無情物也到宮前咽不流朱曰寂寂花時開院門美人相
對泣瓊軒含情欲說宮中事鸞鵲前頭不敢言崔櫓華清宮詩云銀
河漾漾月輝輝樓殿星邊織女機橫玉吐雲清似水漏空霜透一聲飛

門橫金鎖情無人落日秋聲渭水濱紅葉下山寒寂寂雲如夢雨如塵
岸梅云含情含怨一枝枝斜壓漁家短短羅袖尚餘香半日向人如
訴雨多時初開偏稱離果畫水落先愁玉笛吹行客見承無去意解曉煙
浦為題詩高隱鄭谷贈詩云張生政國三十里知者惟應杜紫微君
有君恩秋後索可能更羨謝玄暉蓋曉有宮詞云君恩秋後葉日日向人
疎曉初落第詩云天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江
上莫向春風悲未開胡曾亦有下第詩云新苑可憐時休嫁女文昌早說罷
主兒上林新桂年年發不許平人折一枝時謂蟾無蹤鏡心後登第就許
中為中丞于武陵孤雲詩云南北各萬里有雲心更閑因風離海上
伴月到人間各浦少高樹長安無舊山徘徊不可住吳漢又東還客中
云楚人歌竹枝遊子淚沾衣異國久為客寒宵頻夢歸一封書未近十樹
葉皆飛南度洞庭水更應消息稀李頎過四皓廟云東西南北人高
相親天下已歸漢山口猶避秦龍樓曾作客鶴豈不為臣獨有十年
劉禹錫晉吳江西投詩所知類為與客所阻因賦一
知客名絳毛生不

長不足取余

如李益者一時文宗猶曰感恩知有地不上望京樓其後如李山甫
輩以一名第之失至換方鎮劫率捕則又有甚焉者矣一篇一韻初若虛
文而治亂之萌係焉余以是知其不可忽也諸載雲詩云盡日看雲
首不回無心都大似無才可憐光彩一片玉萬里青天何處來賀趙觀文
重試及第云一枝仙桂兩回春始覺文章可致身已把色絲要上第又將
絲筆冠牽倫龍泉再淬方知利火沈重燒轉更新今日街頭看御榜犬能
榮耀苦心人陸威為郎官載以文投獻數字犯其家諱威因雙然載奉
以賤致謝曰曹興之圖畫雖精終恐誤筆發浩之矜持太過翻達空函載
字厚之登乾宣進士第汪遵遵初為吏許崇應二十餘舉遵猶在胥
徒苦為絕句詩而深晦密一旦辭從就貢會崇送客至瀟湘問遵遵於途
訊曰何事至京遵曰就貢崇怒曰小吏無禮後遵成名五年崇始登第
泰築長城比鐵牢舊戎不敢過臨洮雖萬里連雲際爭及免階三尺高
遵長城詩也得名於時遵宣城人登咸通七年進士第許崇其鄉人也
平泉花木好高樹萬少縱橫萬木前惆悵人問不平事今朝身在海南邊

遵題李太尉平泉莊詩也盧渥渥字子章軒冕之盛近代無比伯仲
四人咸居顯列乾符初子憂服闋渥自前中書舍人拜陝府觀察使弟紹
前長安令除給事中弟沆自前集賢校理除左拾遺弟沼自職尉選監察
御史詔書疊至士族榮之及赴任陝郊自居守分司朝臣已下才設祖筵
洛城為之一空都人瞻觀盈數十里渥題嘉祥驛詩曰交親榮饒洛城空
東城戎裝上將同星使自天丹詔下離鞍照地數程中馬嘶靜谷聲偏響
拂映晴山色更紅到後定知人易化滿街棠樹有遺風渥在舉場甚有
時稱曾於澧水逆旅過宣宗微行意其貴人歛身避之帝呼與相見乃自
稱進士盧渥帝請詩卷袖而去他日對宰臣語及渥渥主司權第宰臣
問渥與主上有何階渥渥具陳其由時亦不以為忤渥後
為新詩嘉聲早播遠之吉州謁宗人太守郎中過渥渥吟其句云白髮不
能容相國也同開客滿頭生又題鴛鴦障子云映水有深意見人無懼心
渥曰魏文惜陳思之學潘岳廢止叔之文貴集一家之盛如此倪過秋試
梓及告進留詩為別依然曰是必不祥倪至拔進於南於館舍聞者莫不
傷為倪詩曰上別程瑒改國無家淚欲垂千里未知投足處前程
便是聽猿時誤攻文

無路接差池 貴冠 州人父居京師感懷詩云憂燭
不為苦求名 以上國無交親請謁多以難九月風到面羞汗成冰片

求名侯公道名與公道遠力盡得一名他喜我且輕家書十年絕歸去知
誰榮馬嘶渭橋柳待地起悲聲登元和二年第母卒既葬而歸嘆曰干祿
養親耳得祿而親喪何以祿為遂隱池州九華山長慶中殿院李行修奉
其孝節并石拾遺制曰前進士費冠卿嘗預計借以文中第祿不及於榮
養恨每積於永懷遂來并身丘園絕跡仕進守其志性十有五年峻節無
用清聽自遠夫旌孝行舉逸人所以厚風俗而敦名教也宜承高獎以微
薄夫懼泰近侍之榮載行移思之効冠卿竟不應命杜荀鶴有詩焉其慕
曰元平先生者多傷荆棘間不知三尺墓高却九華山天地有何外子孫
無亦聞當時若微起未必得身還冠卿以拾遺召不起賦詩云君親同是
先王道何如骨肉一處老也知臣不合佐時自古榮華誰可保 李邕
蘇李程之子也登元和進士第大中中拜武寧節度使不能治軍補闕鄭
魯言新參未登徐必亂既而軍亂果遷鄭按舊史鄭有詩名大中不累官
至潁州刺史再為觀察使子蓋亦登進士第 郭落第詩云榜前將刺淚
泉東自嫌身氣味如中酒情懷似別人暖風振旅樂席晴日看花塵盡是添

永樂大典卷之六十三

十七

愁客深居已過春 薛能 能字大拙汾州人會昌六年進士大中八年
平判入等補盤屋尉尉大原陝號河陽從事李福鎮滑州表觀察判官歷
侍御史都官刑部員外郎福徙西川取為節度副使咸通中攝嘉州刺史
歸朝遷主客度支判部郎中俄判同州京兆尹溫璋敗命權知戶事出領
感化節度入授工書優節度徐州徙忠武黃明元年徐兵起殺水經許能
以前帥徐軍吏懷恩詔之州內許軍懼徐人見襲大將周茂因眾怒遂能
自稱留後能全家遇害 數僕射相公云青如水玉重如山百辟嚴趨禮
絕舉族外間應破膽千人長見盡開顏朝進有道青春好門館無私白
日閑致却垂不更何事幾多詩可詠關關 青春背我堂堂去白髮難人
故故生此能詩也然無子美六雅之度 秋夜旅舍寓懷云夜鎖荒庭獨
夜吟西風吹動故人心三秋木落半年各滿地月明何處笛魚鳴兼治汀
鷺合鴈聲寒咽離雲深子生口有松堪對露池霜欺不受侵 曹邴 邴
字業之大中進士也唐末以祠部郎中知洋州老園堂詩云邵平瓜地接
吾廬後南乾時子自饒昨日春風欺不在就床吹落讀殘書 蘇夷中
夷中有公子 種花滿西園花發寄東道花下一木主去之為惡草又
休田家詩云父耕原 月未未秀官家已修倉又三二

月貴新輝五月輝 獨不照綺羅 月貴新輝五月輝 獨不照綺羅 月貴新輝五月輝 獨不照綺羅

平高堤知舉榜內孤平者夷中公乘億許崇夷中字坦之尤貧苦精古詩
咸通中為華陰尉 張林 林擢進士第官至御史為詩小巧名採景於
園林亭沼云菱葉乍翻人採後菱荷初沒鴈行時亦佳句也林言毀佛寺
時御史有蘇監察者檢天下廢寺見銀佛一尺以下者多袖而歸時號蘇
捏佛溫庭筠遠曰好對蜜陀僧 崔塗 春夕旅懷云水流花謝兩無情
送盡東風過楚城蝴蝶夢中家萬里子規枝上月三更故園書動經年絕
華髮春惟兩鬢生自是不歸歸便得五湖煙景有誰爭蜀城春云天涯
悻身一望一箇中在處有芳草滿城無故人懷才皆得路天計自傷春
鏡不堪照髮毛愁更新新塗字體山光啓進士也 章碣 焚書坑詩云竹
帛煙銷帝業虛關河空鎖祖龍居坑灰未冷山東亂劉項元來不讀書
孝標之子登乾符進士第 方干 越州使院竹云莫見凌雲貌粉箨須
知礙石作盤根細看枝上蟬吟處猶是笋時蟲食痕月送綠陰斜上砌露
凝寒色濕過門列仙終日逍遙地鳥雀潛來不敢喧 世人如不容台自
縱天慵落葉憑風掃香梗清水春花朝連郭露雪夜隔湖鍾身在能無事

永樂大典卷之六十三

十六

頭宜白此峯 千鳥詩如鶴盤連勢投孤嶼蟬曳殘聲過別枝齊梁以來
未有之句也又貽天目中峰客有枯井夜聞鄰果落聲寒見別禽承之
句 衛準 莫言閑話是閑語往往爭從閑話來 司空圖 愚幼嘗自負既久而
愈覺缺然得於春早則有草嫩侵沙長水輕着雨消又人家寒食月花影
千時天又雨微吟足思花落夢無悽得於山中則有坡暖冬生茅松涼夏
建人又川明紅照雨樹密鳥衝人得於江南則成鼓和朝暗船燈照島幽
又曲塘春盡雨方響夜來始知又夜短悲感或氣和鶯喜靈得於寒下則有
馬色經寒慘鵲聲帶曉曉得於道官則有恭繁花院開僧影石壇高得於夏
景則有地涼清鶴夢林靜蕭蕭得於佛寺則有松日明金像苔龍響木
魚又解吟僧亦俗愛舞鶴終早得於郊園則有遠坡春早燕猶有水禽飛
得於樂府則有晚粧留拜月春曉更生香得於寂寥則有客來當意憫花
發過歌成難無幾不瀆於淺固亦未發作者之譏訶也七言云逃難人多
分隙地放生處六出寒林又尋劍下口添健僕亡書久似憶良朋又孤嶼
池痕春漲滿小欄花 歸來有泣小欄高樓別人家五

更憫憫迴孤猶自 不狗一舉也蓋絕句之作本於詣極外千變萬狀不知
日旁午又明 豈容易哉今足 之詩時輩固有難及陳後以全美為
所以神而自神也 王高稱五代史闕文云圖字表聖自言泗州人有俊
上即知味外旨矣 才咸通中登進士第推好為文躁于進取頗矜伐端士都之從事使府自
登朝驟歷清顯巢賊之亂車駕播遷圖有先人舊業在中條山極林泉之
美國自禮部員外郎避地焉日以詩酒自娛蜀天下板蕩士人多往依之
互相推獎由是聲名藉甚昭宗反正以戶部侍郎召至京師圖既負才慢
世謂已當為宰相時人惡之稍抑其職圖憤謝病復歸中條與人書疏
不召官位但稱知非子又稱耐辱居士其所言在諷貽貽之上結茅屋
曰休休亭嘗自為亭記云云云云云云云云云云云云云云云云云云云
宋末為鄉里所稱會王凝自尚書郎出為絳州刺史圖以文詞之大為
知入和制誥遷中書舍人和貢舉擢圖上第頃之駁出為宣州觀察使辭
圖為從事既渡江御史府奏圖監察下詔追之圖感憤知已之恩不忍輕
離幕府滿百日不赴闕而臺司所初遂以本官分司久之召拜禮部員外
郎俄知制誥政集中有文曰戀恩稽命無繫洛師于今十年方亦繪圖此

永樂大典卷七百八十三

十七

宜躁于進取者耶舊史不詳一至于圖見唐政多僻中官用事知天下
必亂即棄官歸中條山尋以中書舍人召拜禮部戶部侍郎皆不起及昭
宗播遷華 圖以家通乘輿即時奔問後歸還山故其詩曰多病形容五
十三誰憐借易趨朝祭此宜有意于相位耶河中節度使王重榮誣圖撰
碑得絹數千匹圖致于虞鄉市中悉鄉人所取一日而盡是時盜賊充斥
獨不入王官谷河中士人不圖避難獲免者甚衆昭宗東遷又以兵部侍郎
召至洛下為柳璨所忌一謝而退采祖從權以禮部尚書召辭以老病
卒時年八十餘又案梁室大臣乃至有如敬翔李振杜曉楊涉等皆唐朝
舊族本以忠義立身重侯累將三百餘年一旦委質宋梁其甚首贊成程
逆唯圖以清直避世終身不仕果祖故梁史冷圖小瑕以民大節者良有
以矣題休休亭之楹曰咄咄休休休休休休休休休休休休休休休休休
開處着休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休休
人黃金難買堪騎鶴若曰爾何能答云爾何能答云爾何能答云爾何能
圖為監察御史尤加畏慎昭宗郊禮畢上章懇乞致仕曰察至本意非為
官榮可發表 全名節上于賜歸 其詔畧曰既養高以傲世類移山
以釣名心惟樂於 大亞惠持志反正之朝載省哉

愚嘗獨遊接之志宜 之惟僧虛中云道 云有時看御札特地樹朝衣言其尊嚴存誠非要君也 華下云日夕早
雲裂道為千道血天地沸一鑊竟自烹歎華光希遇災數災數還中報何
事好與邪古來難撲滅 僧舍貽友人云笑破人間事各徒莫自欺解吟
僧亦俗愛舞鶴終早竹上題幽夢溪邊約飲恭舊山歸有阻不是放還還
下方云魯旦松軒下怡然對一瓢雨微吟足思花客夢無慘細事當奉
遣表容喜鏡鏡溪僧有深趣書至又相邀 泰輅玉 貧女云蓬門未識
綺羅香微托良媒益自傷誰愛風流高格調共吟時世儉梳粧敢將十指
誇纖巧不把雙眉開畫長每恨年年壓金線為他人作嫁衣裳 韜玉字
仲明京兆人父為左軍將韜玉出入因令致之門又與劉渾李益士妻瑀
泰輅之徒交遊中貴各將兩軍書尺使求寵科時謂對軍解頭傷宗幸蜀
韜玉以上部侍郎為令致神策判官小歸公主文韜玉在初及第仍編入
勝中韜玉以書謝新人呼同平曰三條燭下雖阻門關數何堪違幸同恩
地 高駢 駢鎮蜀日以南詔侵暴築羅城四十里朝廷雖加恩賞亦疑
其固護或一日聞奏樂聲響知有改移乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧

永樂大典卷七百八十三

十八

空宮商信任往來風依稀似曲才堪聽又被移將別調中司日報到移頭
者宮 又二妃廟云帝舜南巡去不還二妃幽怨水雲間當時珠淚染芳
少直到如今竹尚斑 步虛詞云青溪道士人不識上天下天鵲一隻同
門深鎖碧霞寒露研朱點周易 閩河中王鐸加都統云疎水燒路四
十年至今猶在華爐前不知子晉緣何事只學吹簫使得仙 王鐸詩云
如此 翁承贊 承贊乾寧進士也唐語云魏花黃樂子承贊有詩云
雨中粧點望中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏馬蹄終日為君忙
度日休 日休賦龜詩嘲歸氏子曰硬骨殘形和幾秋幾幾終是不風
流頑皮死後鑽鑽通都為平生不出頭歸氏子以姓嘲日休云八片尖斜
砌作迷火中燭了水中條一包開氣如常在惹陽招奉卒未休 盧延遜
延遜吟詩多著尋常容易語如送周太保赴浙西云臂鷹健卒懸魂悄
騎馬佳人卷畫衫又寄友人云每過私第遙看鶴長著公裳送上驢然於
數篇見境尤妙有松寺云山寺取涼當夏夜共僧踞坐石塔前兩三條電
欲雨雨七八箇星猶在天衣汗稍停床上翫茶香時登閣中泉通有總論
蓮華義不藉松實 上卷吟云 話詩中事詩中難史無吟安一箇
字然斷數聲猿啼 不同文賦易為著者之乎 張

唐舉子先投所
千秋賦優行舊卷
行卷說只行五言十九首至未

微別行卷識者以爲知言天復六年登甲科其詩以苦吟難得爲工且
拘格律嘗有詩曰苦吟僧入定得句將成功又贈僧貫休云總無方是法

難得始爲詩又云是事精皆易唯詩會却難遭亂政官不達 洛中作云
莫怪苦吟遲詩成髮亦絲髮絲猶可桑詩病却難醫山暝雲橫處星沉月

側時冥搜不易得一句至公知 蔡云十九條平路言平又嶮巖人心無
算夷國手有輪時勢迴流星連聲乾下電連臨軒繞一司 蔡曰又句要

張爲馬唐末江南詩人與周朴齊名如到袁即開戶逢君方展習 袁有詩
稱 杜尤處裁毛仙詩事云仙翁名子 鴻漸元和間劉禹錫李紳白樂

天輩皆贈詩至大中戊寅五十餘年矣是 爲 鴻漸遊長沙不 沒遺計
獲女奴於岳麓下感之歲餘成羸疾仙翁一見曰 妖氣邪先決而 龍

奇不相值煩於旦夕也以一粒投爲於香爐焚之郁烈之氣聞百步魅安
一疏而驚乃不偶人也又吞以丹砂如赤者三疾遂瘳爲作詩別之曰龍

形感神藥削骨生靈肌蘭桂飄靈煙妖怪立誅夷重觀日月光何報父母
慈黃河濁家聚別淚流漸漸黃河清有時別淚無改期爲後入釣臺山訪

永樂大典卷七百八十三

十九

道而去 韓偓 苑中云上苑離宮處處迷相風高與露盤齊金階踏出
後現立玉柱雕成翡翠啼 外使調鷹初得按 五方外使使以鷹 初調

始能禽獲之得業中官過馬不教嘶 上 奏 爲 中 官 使 以 鷹 初 調 望
歌錦繡雲霄獨許詞臣醉似泥 醉著云萬里清江萬里天一村桑柘

一村煙漁翁醉著無人喚過千鰲水雪滿船即日云書牆暗記移花日洗
毫先知臘酒期須信聞人有忙事早來對雨覓漁師 香奩集和魯公之

詞也惟其艷麗故貴後嫁其召於僊疑平生著述分爲演綸遊藝孝悌疑
微香奩集金六集自爲遊藝集序有香奩集全集不行於世疑在政府避

議論諱其名又欲後人知故遊藝集序實之此疑之意也沈存中云 曹
松 李肇國史補云曲江大會此爲下第舉人通求漸修靡皆爲上列所

占向之下第舉人不復預矣所以通大會則先牒教坊請奏上御紫雲樓
簾觀焉時或擬作樂則爲之移日故曹松詩云追遊若過三清樂行從應

妨一日春勅下後人置皮袋例以圖障酒器錢絹實其中逢花即飲改旅
藉詩云無人不惜花圖宿到處皆稱酒器行其皮袋狀元錄事同點檢閣

一則罰金曲江之 之 空 公卿家率以是日揀選求永
車馬閑寒莫可彈 之 空 公卿家率以是日揀選求永

漫却頻若無公道也
教泥月平明桃 春 事 那 酬 恩 未 改 身 春 日 長

安書事云浩浩看花晨六街楊柳遠塵城中一丈日誰是晏眠人御柳舞著
水野鶯啼破春徒云還楚客猶自惜離秦 晨起云曉色教不睡春簾清

氣中林曉數枝月髮冷一梳風並馬聞鐘語欲荷滿露空莫徒營白日道
路本無窮 松月詩云憑君莫話封侯事一將功成萬骨枯可謂詩世政矣

永樂大典卷之七百八十三

永樂大典卷七百八十三

二十

永樂大典卷之七百八十四

二支

詩話二十六

全堂詩話 杜荀鶴 荀鶴有詩名號乙華山人 大順初擢第授翰林學士
主客外郎知制誥序其文為唐風集或曰荀鶴牧之微子也牧之會昌末
自齊安移守秋浦時年四十四所謂使君四十四兩佩左銅魚者也時妻
有婢出嫁長林鄉正杜筠而生荀鶴擢第年四十六矣 漢興云山雨溪
風卷釣絲元氣蓬底獨醉時醉來睡著無人喚流下前溪也不知 春宮
怨云早被蟬娟誤欲往臨鏡憐承恩不在貌教妾若為容風暖鳥聲碎日
高花影重年子越溪女相憶採芙蓉 鄭紫 古今詩話曰相國蔡善詩
有題老僧詩云日照西山雪老僧門未開凍靄粘柱礎宿火照爐灰童子
病歸去鹿麋寒入奈常云此詩屬對可以衡秤言體重不偏也或曰相國
近為新詩否對曰詩思在灤橋風雪中驢子上此何以得之蓋言平生苦
心也 蔡制憲江將去別郡人云唯有兩行公廨淚一時灤河渡頭風其
滑稽類此 錢珝 珝字瑞文吏部尚書微之子善文辭宰相王搏薦知

永樂大典卷之七百八十四

制誥進中書舍人博得罪珝貶撫州司馬 永泰初閩小苑遊舊恩如淡
亦難收君前願報新顏色國有須防白露秋 嚴憚 皮日休傷嚴子重
年云余為童在鄉校時聞上抄杜舍人牧之集見有與進士嚴憚詩後至
吳一日有客曰嚴某余志其名久矣遠懷文見造於是樂甚歎其所為文
工於七字往往有清便柔順時可執較於常軌其佳者曰春光冉冉歸何
處便向花前把一杯盡日問花花不語為誰零落為誰開余美之讀而未
嘗忘主舉進士亦十餘計惜余方寬之謂終有得於時也 未幾歸吳與後
兩月咸通十年也 書人至云生以疾亡於所居矣噫主徒以詞聞於士大
夫竟不名而逝豈止此而埋沒耶江湖間多美材士君子苟樂退而有文
者元無不為時惜可勝言耶於是哭而為詩曾望生之友也嘗為我作詩
云十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有激唯丹桂沒後無家祇白
頭若下新新醒處月江南依舊舊來春知君稍與應無盡必在鄧都頭帝
表須承或都都官通曰詩地標中長 王英 大順中王英自左史拜考
功員外同年李德都自右史拜小戎趙光胤自補家拜小僕王極自小版
拜小魚漢首唱大句感恩 公曰 冷七十榜三年建禮舍香次第還
珠彩下連星錯落性花曹 唐球多戎器 元理更詩天

永樂大典卷之七百八十四

應念何思最深者春未為春 公曰 永樂公答曰 撰詩文稱得時贊粉青
華次第遠者歲歲名皆獲筆今朝稱誠至同年各懷器業空推讓供上青
霄肯後先何事老犬猶賦詠欲將酬和水流傳漢字群言大順二年付郎
裴贊下登第德都相繼光胤皆同年也 七夕瓊筵往事陳裴花蓮帶共傷
神蜀王殿裏三更月不見驪山私語人 夢裏分明入漢宮覺來空背錦
屏空紫雲月落關山曉揚斷名恩信直上 張曙 張曙崔昭緯中和初
同舉相與詣日者問命曙時自負才名籍甚以為將米狀元崔亦分居其
下日者殊不顧曙第曰崔曰將永為全高第曙有愠色日者曰郎君亦及
第然須待崔相當此時過堂既而曙果不終場始曙首冠曙以屬什刺
之云十里江山陪驥尾五更風水失龍鱗昨夜沉花溪上雨疎楊芳草為
何人後七年昭緯為相曙方登第果於昭緯下過堂杜荀鶴同年生也酬
曙詩云天上書名天下傳引來齊到上皇前大仙錄後頭無室主藥成未
電絕煙笑蟬紫雲金作闌夢拋塵世鐵馬船九華山望鶴凡骨同到蓬萊
豈偶然 翁綬 詠酒云逸暑迎春復送秋無非練顰滿盃浮百年莫惜
十回醉一盞能消萬古愁幾為芳菲祇細草曾因雨雲上高樓平正名利
關身者下微狂歌到白頭幾登成通進士第 裴昭 昭宜春人成通進

士紀集賢殿圖書使自稱碧池處士初登第過岳陽阮致華珠以詩寄嚴
使召曰得意東歸過岳陽桂枝香惹華珠香也知暮雨生五峽事余胡雲
蜀楚王萬恨只憑期勉手寸心惟繫別離腸雨亭宴罷笙歌散回首煙波
路渺茫嚴君以妓贈之 李濟 李濟長沙人也為詠甚著如水聲長在
耳山色不離門又掃地樹留影拂水翠有聲又落日長安道秋槐滿地花
皆會炙人口溫飛卿任大學博士主秋試濟與衛升張邵等詩賦皆勝於
都堂 王祝 會昌時有題三鄉者曰余不若耶溪東與同志者二三鄉
蘭佩萼每貪幽閑之境觀花光於松月之亭竟直歸宵往往忘倦泊乎初
茅至于五換星霜矣自後不得已從良人西入函關寓居晉昌里第其居
迫絕蒼崖花木叢翠東面鄰二佛宮皆上國勝遊之取同其閑寂因遊覽
焉亦不辜一時之風月也不意良人已矣邀然無依帝里芳春光景東過
涉澗水歷渭川背終南山陟太華絕壁略抵陝郊得嘉祥之清流面文兒之
蒼翠凡經過之所皆景昔燕笑之地衡寬如嘆舉目魂銷雖殘骸尚存而
精爽都失假使潘岳復生無所憚其幽思也遂命筆聊題終不能得其像
貌絕筆慟哭而末時會昌壬戌歲仲春十九日也詩曰昔逢良人西入關
良人身歿妾空還 裴昭女不 為雨為雲歸舊山和者十人視和三

永樂大典卷七百八十四

三

買我過館恐無地看到子孫能幾家門倚長衢噴噴曉曉龍輦日謀香霞
歌鍾到此爭權實宜信流平鬢有華 貴春云芳草和煙暖見奇城門要
路一時生年年熟儉人間事唯有春風不世情都餘杭人父以馬鹽鐵小
吏有二十俱以文學干進鄭尤長七言詩 羅隱 隱字昭諤餘杭人隱
池之梅根浦自號江東生為唐相鄭畋李尉所知畋女贊隱詩諷誦不已
畋疑有慕才意隱貌寢陋女一日薰窺之自此絕不詠其詩實明中丞守
實清堂野居之光啓中錢鏐辟為從事鄭度判官副使某祖以諫議召不
行闕平中魏博羅紹微推為叔父表授給事中平八十餘終餘杭有子承
翁 鍾陵妓雲英隱舊見之一日譏謔猶未第隱嘲之曰鍾陵醉別十餘
春重見雲英掌上身我未成名君未嫁可能俱是不如人 杜牧云似共
東君別有因絳羅高卷不勝春若教解語應傾國任美無情也動人芳藥
與君為近倚芙蓉何處避芳塵可怜韓令功成後事負瓊華過此身 蜂
云不論平地與山尖無限春光盡被沾條倚百花成蜜後不知辛苦為誰
甜 許棠 洞庭詩有四顧疑無地中流忽有山之句人以題扇過洞庭
云驚波常不定半日繫堪班四顧疑無地 流思有山鳥飛應畏隴帆遠
却如閑漁父時相和 歌浩 張 沙友 赴涇州幕云杏園況

永樂大典卷七百八十四

٧٩

數揖紫宸深可題杭州樟亭云故國江天外登臨遙照間朝平無別浦
木落見他山沙鳥晴飛遠漁人夜唱閑歲窮歸未得心達片帆還感興
云未春不陽艷競栽桃李春顛令刀耕者半作賣花人十日菊云節去
蜂愁蝶不知曉庭暈繞折殘枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰偶
題云一卷疎蕪一百篇名成未敢便忘全何如每日生殘夜一句能令萬
古傳溫憲溫憲負外庭筠子也僖昭之間就試於有司值鄭相延昌
掌邦貢以其父文多刺時復徵毀朝士抑而不錄既不第遂題一絕於崇
慶寺壁後榮陽公登大用因國忌行香見之惘然動容暮歸宅已除趙崇
知舉即召之謂曰某項主文衡以溫憲庭筠之子深怒嫉之今日見一絕
令人惘然幸勿遺也於是成名詩曰十口溝隍待一身半五千里絕音塵
鬢毛如雪心如死猶作長安下第人李昌符秋晚歸政居云兩省曹
行處連嘶渡晚河忽驚鄉樹出新識路人多細徑穿禾黍顏垣壓薜蘿乍
歸猶似客鄰叟亦相過傷春云酒醒鄉關遠迢迢聽漏終曙分林影外
春盡雨聲中鳥思江村路花殘野岸風十年成底事羸馬倦西東昌符字
昌慶登咸通四年進士第歷尚書郎北夢瑣言云咸通中前進士李昌
符有詩名久不登第常歲卷向差修因出一奇乃作彈傑詩五十首

於公卿間行之其間有詩云春以酒家樓不怕歸遲總不憂推道那
家嫌子且留教住待機頭又云不論秋菊與春花箇箇能重空肚茶無
事與教頭入庫一名開物要些些諸篇皆中婢僕之諫決司京城盛傳是
年登第與夫挑杖虛靴事雖不同用奇即無異也 李山甫 咸通中數
舉進士被黜依魏府樂秀棋幕府因樂禍且恐中朝大臣導考慎子從訓
伏兵殺王鐸却其家嘗有詩云勸君莫用誇頭角夢裏輸贏總未真識
政也巢寇之亂翰林待詔王遊者北遊在鄴山甫過於道觀謂曰幽蘭綠
水可得聞乎遊應命奏之曲終潛然曰憶在咸通五季秋夜供奉至尊不
意流離至此也山甫賦詩曰幽蘭綠水秋清音嘆惜先生枉用心世上幾
時曾好古人前何必獨當襟句未成山甫亦自吟然悲其不過也一本云
情知此事少知音自是先生枉用心世上幾時曾好古人前何必更當襟
致身不似琵琶巧悅耳宜如鄭衛淫三尺絲桐七條線子期師曠兩沉沉
貧女云平生不識綺羅裳閑把剝唇益自傷曉裏秋風應語素親人問多是
重紅粧當年未嫁還憂老終日求媒即道往兩意定知無處說暗垂珠淚
滴盡蓬頭初高秀者與黃靈馬詩交辭捷滑滑滑古人詩病云山甫
覽漢史王莽弄弄弄破曹公將去使平沉是破船詩李群玉詩鵲鳴方

永樂大典卷七百八十四

五

爭詰曲崎嶇路又總鈞柄格殊聲先楚語詩羅隱曰雲中鶴大劉安過月
裏笙歌煥帝歸是見楚詩杜荀鶴今日偶題題似著不知題後更誰題此
衡子詩也不然安有回蹄 鍾離權 邢州開元寺有唐鍾離權處士二
詩其一云得道高僧不易逢幾時歸去賴從自官住處處連倉海別先逢
萊第一峰其二云莫厭追惟笑語頻尋思離亂好傷神開承岳宿從須數
得見清平有幾人 張道古 昭宗時拾遺張道古貢立危二亂衣出居
于蜀後聞駕走西岐又逢東洛皆與五危之事悉歸二亂之原因吟一章
上蜀王詩曰封章才達見提前點詔俄辭上座瑞二亂立由明主用五危
終被佞臣彈西巡鳳府非馬固東播鑾輿卒未安疎疏至今如尚在誰能
更與諸君看道古臨淄人景福中進士釋褐而著作郎遷右拾遺補遺之
後方鎮阻兵道古上危亂疏云只今劉備孫權已主於世矣責授州司戶
參軍後入蜀王氏聞而感之乃變姓名貢卜導江青城市中建閣圖召為
武部郎中至王臺閣謂所親曰吾唐室疎遠終不能奉陪與難犬同食雖
必再死於死之日葬我於蘭東不七之地題曰唐佐輔補闕張道古墓
後遇害妻亦繼亡蜀主憫之俾葬焉鄭雲夏在華間之有詩哭之曰曾
陳章諫忤昭皇橫落西南事可傷並使諫臣終在華直疑天道惡忠良生

前貴卜居三蜀免後馳名過大 之後永修史者言若刀先正續綱
明曾 王衍五平宴飲無度時自唱韓柳柳枝詞曰春先隋堤事已空萬
條舞舞春風何如思想十年事唯見楊花入漢宮內侍朱先薄詠曾詩
曰吳王恃霸素雄才貪向姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越兵
未衍惡罷宴曾有詠史詩百篇行于世 伍唐珪 寒食日飲都守云入
門堪笑復堪憐三遠百策一釣船慙慙四鄰教漸大不知厨裏久無煙唐
珪唐不進士也 韓定辭 定辭為鎮州王路書記時燕帥劉仁恭舍於
賓館命幕客為戲延接馬有詩贈韓云遊林芳草錦綿思盡日相携陟麓
巖別後唯望山上望美君時後見王喬或詩清秀然意在試其學問韓於
座酬之曰素霞臺上神仙客學辨龍龍最是多盛德時將張華述楚詞堪
與雲兒歡座賓廉不致詩然亦疑張華之辭也他日或持燕帥之命答韓
常山亦命定辭接於公館或從容問韓以雲兒張華之事韓曰昔張元帝
為湘東王時好學著書常紀忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金
銀雕飾或用斑竹為管忠孝全者金管書之德行清粹者用斑竹書之文
章瞻麗者以斑竹書之故湘水之譽張江衣雲兒者李密之愛姬龍款舞
舞是實際文章有奇麗入意者即付雲兒以管律以歌之又問姬龍出自

永樂大典卷七百八十四

六

何處定辭曰洛下有洞穴曾有人誤墮於穴中因行數里漸見明曠凡有
宮殿人物凡九處又見有大羊羊身有珠人取而食之不知何所復出以
問旅華華曰此地仙九館也大羊者名曰龍耳定辭後問或確整山當
在何處或曰此隨郡之故事何謙光而下問曰是兩相悅恨結交而去
同谷子 昭宗補政何名用事有同谷者詠五子之歌何后潛令泰王誅
之事水行而奔去詩曰那惟固本自安寧臨下常須執朽驚何事十句遊
不逆橋船從此召殿兵酒色聲香號四荒那堪峻字又雕牆靜思今古為
君者未或因茲不戒亡唯彼陶唐有箕方少年都不解思量如今算得當
時事首為盤遊亂紀綱明明我祖萬邦君典則貽將示子孫惆悵大康荒
墜後覆宗絕祀滅其門仇讎萬姓遂無依賴李何曾解恨五子既歌那
已失一場前事悔難追 沈彬 彬字子文高安人也天才狂逸好神仙
之事少孤西遊以三舉為約常夢著錦水船月而飛識者言雖有虛名不
入月矣洪州解至長安初舉納省卷夢仙謠云玉殿大開從客入金桃爛
熟漫人偷鳳簪寶氣頻頻相龍龍悟金龜思轉頻頻第二舉憶仙謠云白榆風
飄凡天秋王母朝回宴玉樓日月漸長雙鳳鳴春回欲變六鷺愁雲飄著
骨相隨去星闥誰能各自流詩 也來征不得騎龍却憶上清遊第三舉

納省卷贈劉象馬首云曾應天子舉四朝風月贊蕭疎不隨世祖重
勢歸却為文皇再讀書十載塵塵銷舊業滿城春雨壞貧居一枝何事於
君惜仙桂平年幸有餘時劉象孫寒三十舉無成主司覽彬詩其年特放
象及第彬乾符中值駕還三峯四方多事南遊嶺表二十餘年回吳中江
南為命吏部郎中致仕彬詩有九衢冠蓋暗爭路四海干戈多異心之句
周朴朴唐末時人寓於荆中僧寺假大室以居不飲酒茹葷然獨
處諸僧表稱印食朴亦携中孟則諸僧下卑飯而過率以為常郡中豪貴
設供率施僧錢朴即巡行拱手各弓一錢有以三數錢與者朴止受其一
了得千錢以備茶藥之費將盡復然僧徒亦不啻願也注善吟詩尤尚苦
澁每遇景物搜奇抉思日行忘遠苟得一聯一句則忻然自快嘗野逢一
負薪者思持之且屬聲曰我得之矣樵夫雙燕驚懷絮背棄薪而走過游
微卒疑然者為偷兒執而訊之朴徐往告辛曰適見負薪因得耳辛乃釋
之其句云子孫何處開高客松栢被人伐作薪彼有一士人以朴僻於詩
司欲戲之一日騎驢於路遇朴在傍士人乃款帽掩頰吟朴詩云雨刀不
到處河聲流向東朴聞之忽遽隨其後且行且促驢而去累不回首行
數里遙及朴告之曰僕詩河聲流向西何得言流東士人頷之而已聞中

永樂大典卷七百八十四

七

傳以為笑或曰說來山鳥關雨過杏花稀亦朴詩也古陵寒雨絕馬馬夕
陽明日高情十里外長嘯一聲初日黃巢至福州求朴問曰能從我乎
答曰我尚不仕天子安能從賊巢怒斬之孫鮪潤州金山寺張祐標
鮪留詩為第一篇山居大江中迥然孤秀詩意難盡雖隱云老僧齋罷關
門睡不管波濤四面生孫句云結字孤峯上安禪巨浪間又曰萬古波心
寺金山各日新天多刺得月地少不生塵過佛坊僧定驚禽飛佛身誰言
張處士題後更無人訪夜生司云劃多灰新令生又扇成痕范仲曰此田
舍翁大爐頭之作爾訪南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春訪往休之頗為訪
檄後有能詩聲終於南唐訪父畫工也王徽為中書舍人草訪語詞云李
陵橋上不吟取次之詩頗凱華頭畫盡尋常之物訪終恨之王易簡
易簡唐末進士舉乾化中及第名居榜尾不看榜却歸華山尋就山釋褐
後華州幕職後召入拜左拾遺及辭官歸隱留詩一絕曰汨沒朝班愧不
才誰能低折向塵埃青山得去且歸去官職有來還自來及再召為郎還
諫垣聖朝三十年歸華山十年而終范攄之子吳人范攄處士之子
也歲能詩贈隱者云掃葉隨風便澆花趁日陰方子曰此子但年必成
名又吟及日云閑雲生不雨病落非秋干曰惜哉必不享壽果十歲卒

鄭雲叟 鄭雲叟為詩皆極其 遊絕景處如富貴曲云美人橫洗時
滿頭間珠草並知兩岸雲叟却數解脫又徐西施云素面已云秋史看花
細錦臉橫一寸波凌破吳王國又七古傷時帆刀劈開滄海浪馬蹄踏破
亂山青浮名浮利過於酒醉得人心死不醒又題霍山奉真師老翁玄律
伴採芝有時長嘆獨移時翠蛾紅粉嬋娟劍殺盡世人不知又偶題似
鶴如雲一箇身不憂家國不憂貧賤將枕上日高睡實與世間富貴人又
思山詠因賣丹砂下白雲施藥惟憑九衢塵不如將耳入山去萬是千非
悲殺人又景福中作云聞見戈鋌四溟恨無奇策救主靈如何飲酒行
長醉直到太平時却醒又招友人遊春云難把長繩繫日馬芳時偷取醉
工夫仕進金鑾呈斗買得花枝不老無又山居云聞見有人尋移庵更
入深落花流水明月照松林醉勸頭陀酒開教孺子吟身同雲外鶴斷
得世塵侵又詩云寒心獨不室散髮流泉採栢時逢靜者雲忽見仙憂
狂衝兩鬢春醉戴花眠絕頂登雲望東都一點煙又詩不求朝野知卧見
歲華移綠藥歸侵夜聽松飯過時荷竿尋水釣背倚山石茶祭朝人未說
中原正亂離 僧子蘭 太平里每兵部裝即中云不語淒涼無恨情荒
階行盡又重行昔年住此人何在空見槐花秋草生 僧靈澈 主於會

永樂大典卷七百八十四

八

稽本海氏字澄源與吳興詩僧皎然遊然薦之邑吉李紆以是上人之名
由二公而顯正元中遊京師繼流城之造飛語激勸中貴人使誣得罪徒
汀州後歸會稽元和十一年終于宜州劉夢得曰詩僧多出江右靈一舉
其源護國裴之清江揚其波法振沿之如公絃孤韻繁入人耳非大音之
樂獨吳興蓋公能備衆體澈公承之至如芙蓉園新詩曰經來白馬寺
僧到亦為平語汀州云青瑤為帶客黃犬寄家書可謂入作首間成其獨
雄於詩僧間耶九日和于使君思上京親故云青瑤為帶客黃犬寄家書
楚俗風煙古汀洲草木涼山情未遠思蕭蕭在重陽心憶華池上從容萬
驚行 僧靈一 新泉許云泉源新湧出洞散狀雲雲稍落芙蓉池初庵
苔蘚文了將空色淨素與衆流分苦對清宵月冷然夢裏聞 劉長卿和
云東林一泉出後與遠公別石淺寒流處山空夜落時夢聞細響處
向清澗動靜皆無意唯應道者知 高仲武云自齊梁以來道人為文者
多矣少有入其流一公乃能魁意精妙與士大夫更唱遞和不其律數求
清峭前地雲生戶外峯則道猷實月曾何及此靈一六替正元間僧也酬
皇甫冉西陵見寄云西陵潮信滿島嶼波中流越客依風水相思南渡頭
寒光生極浦落日映滄洲何事揚帆去空驚海上鷗 吳行即事云近夜

山更碧入林溪清不知伏牛地事洞阿橫嶺兩岸煙初合平湖月未生
碎丹臺大道但聽秋泉聲重還宜雲寺云載過招隱寺重會惠心期
客問歸日山僧記別時野雲陰速可秋水漲前波可謂須未此吾今不好
寄別云湖南通古寺來住意無涯欲識雲門路千峯向若耶春山子建宅
古木謝教家自是長供隱那云想云除宿天柱觀詩云石室初投宿仙翁
幸見容花源隨水遠洞府過山逢泉湧增前地雲生戶外峯中宵自入定
非是欲降龍僧清江病起云身世堪悲空勞外病時倦展機雨滴
掃室竹陰移已覺生如夢那堪寄不知未能通法性誰可見支離僧廣
宣王起於會昌中放第二榜宣以詩寄賀曰從辭鳳閣掌絲綸便向青
雲頌寶寶再闢文場無枉路兩開金榜絕寬人眼有龍化門前水手放鶯
飛谷口春明日定歸台席去鴛鴦原上共陶鈞起扣云延美面奉入春闈
亦遺工大一遺奇在治只求金不耗用心空學稱無私龍門變化人皆望
鶯谷飛鳴自有時獨喜向公誰是證猶天上士與新詩時劉夢得元微之
皆和之宣與夢得最善述之有廣宣上人頻見過詩云三百六旬常擾
擾不衡風雨即塵埃久悲朝士無裨補空愧高僧數住來學道窮年何所

水樂齋集卷之八

九

得吟詩竟日未能通天寒古寺遊人少紅紫意前無幾堆僧法孫趙
使君生子時日詩云毛骨貴天生肌膚片玉明見人空解笑弄物不知名
國器嗟猶小風姿望益清抱來芳樹下時聽鳳凰聲僧皎然僧皎然
一日嘗於舟中作思古體十數篇求合常蘇州章大不喜明日獻其舊
製乃極稱賞云何不以此所工見後而僕希老丈之意人各有所得非卒
能致宜大服其藝哉之語同裝疎事樓上望云遠食高樓二湖山同曉清
桐花落萬井月影出重城水竹涼風起簾櫳暑氣清蕭蕭無事因見三
人情皎然詩式昔偷語詩例云如陳后主詩日月光天德取傳食真日
月尤太清上三字語同下二字義同偷語詩例云如沈期詩小也殘暑
退高樹早涼歸取柳輝太度滄波起長楊高樹秋偷語詩例云如三昌於
詩手携雙鯉魚目送千里馬倍飛有通達北堂憂患取歸原日送歸鴻
手携五絃俯仰自得遊心太玄詩式云詩有跌宕格二品一曰越俗其道
如黃鸝臨風還送神玉香不可窮郭景純遊仙詩左把浮丘袖右拍洪崖
有觀明遠詩幾頭四顧望見松栢繁列林野事中有二鳥名杜鵑言
是古時蜀帝魂聲音哀苦鳴不思羽毛憔悴似人疑飛走樹間吟或疑豈
知往日天子尊念茲變化非常理中間惻隱不能言二曰越俗其道如是

有接與曹有原外示驚俗之貨內藏達人之度郭景純遊仙詩嫦娥揚
妙音洪崖領其願王梵志道情詩我昔未生時冥冥無所知天公強生我
生我復何為無水使我寒無食使我飢還你天公我選我未生時賢知章
叔連詩云落花真如好一醉一回頭盧照鄰漫作云城公尾尾向來一悲句
參軍汪沒格一品曰潘谷此道如夏蟲當道似為而負不美楚之氣難俗
而正古歌曰華陰山頭百尺井下有泉長流清可飲女子來照影不照
其餘照斜須調笑格一品曰戲俗漢書云王孫未解人頭蓋說詩也此一
品非雅作只以爲談笑之資矣李白任詠文獨弄黃土搏作憑下人散在
六合間濛濛若埃塵賦得啼猿送客三峽云萬里巴江外三峽月峽深
何平有此路幾家共宿襟斷臂分重影流泉入苦吟淒涼離別後聞此更
傷心僧文秀端干詩云即分端干句誰言萬古傳台馬亞原堪笑楚
江空浩浩不能洗得五至竟秀唐末時僧也郎谷喜秀上人相訪詩也復
松室宿論詩更入微之句又次韻秀上人長安寺居言懷云舊齊松老別
多年香社人稀喪亂間出寺只知趨內殿閑門長似在京山又重訪秀上
人云展畫長懷吳寺殿宜茶偏賞雲溪泉又寄題詩僧秀公云靈心一傳
清塞心可公吟後楚公吟近來推道相親少惟仰吾師所得深好句不傳

水樂齋集卷之八

十

無暇日舊山歸老有求林吟曹孤宦甘寥落多謝勞頓數訪尋秀而僧也
而居長安以文章應制故谷送進五臺詩云內殿評詩切身迴心未迴
僧棲白中秋夜月云尋常三五夕不是不婵娟及到中秋滿還勝別夜
圓清光疑有露皓色真無煙自古人皆說平來更一平哭劉侍仁云為
安詩召吟到此風魂雪魄去難招且教桂子落墳上生得一枝寬始銷
冬日寄僧友云歡慶入寒竹安憐過滿聲高杉殘葉落采井東飛生罷登
風枝動懸燈雪屋明何當招我及來月上方行秋夜宿西林寄僧友云
暗蟲喧暮色愁思生西林聽雨寒更盡開門落葉深昔因京邑病併起同
庭心亦是吾兄弟遲迴共至今秋日寄僧元云陽柳起秋色故人猶未
還別離何自苦少壯豈能開連雨吟殘燭秋城憶遠山何當同一見語然
此林間廬山寺云千峯盤磴盡林寺昔年名步步入山影房房閣水聲
多年人跡絕殘月石陰清便可求居止安閑過此生金州別姚合云日
日西亭上春留到夏殘言之離別易免以道途難山出一千里溪行三百
灘松間樓月裏秋入五陵寒姚合送無可往越州云清晨相訪門前立
麻履方袍一少年懶讀經文求作佛以收詩句竟成仙芳春山影花連寺
觸夜潮聲月滿船今日送行舟才子師文字有因緣僧懷濬和歸

都僧懷海不知何所人乾山
樂而語之乃以詩代通狀云家在關西漢西其中歲歲有鶯啼如今不
在鶯啼處鶯在舊時啼處啼又語之懷海詩云家在關山東復東其中歲
歲有花紅而今不在花紅處花紅在舊時紅處紅字異而釋之詳其詩意似
在海中得非杯渡之流乎上北山
僧可朋 可朋丹徒人少與盧
延讓為風雅之友有詩十餘篇號玉壘集會題同定詩曰水涵天影嶺山
披地形高贈友人曰來多不似客坐久却忘塵欲陽燄以此北山郊實為
言其好飲酒資無以償酒債故時調之可朋自號醉乾贈方十詩云月裏
空無翠桂分湖中空賞釣魚休杜鰲舊居云傷心盡日有啼鳥獨步殘春
空落花寄蕭已云雖陪北楚三十客多話東林十八賢劉公詩話云有詩
僧讀洪州集上闕詩謂字者詩絕不佳何不除却乎曰僧能佳乎即吟曰
洪州太白方積翠滿宮舊萬古遶新月半江無月陽守異之然南方學
能詩者多矣予嘗見可朋詩云紅收千嶂兩潮弄半江天又云詩因賦客
分題僻暴為曉人下着低不減古人 僧雲衣 寒食詩云寒食悲看
外春野田無處不傷神中原集集添新冢半是去年來哭人 僧雲休
姓姜氏字德隱廬山蘭溪人錢鏐自稱吳越國王休以詩授之曰貴適身

永樂大典卷七百八十四

十一

來不自由幾平動苦踏林丘滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州策子衣
案宮瑞寧謝公篇詠詩實獲他年名上凌煙閣宜美當時萬戶侯錄論改
為四十州乃可相見曰州亦難尋詩亦難改然則雲孤鶴何天而不可飛
遂入蜀以詩使王建曰河北河南處處災惟聞金闕少塵埃一觀一跡來
垂老萬水千山得得來秦苑幽棲多勝景巴歌陳賁魂非才自慙林藪龍
鍾者亦得親登郭隱臺建過之甚厚建二年召令誦近詩時貴戚皆生休
欲諷之乃稱公子行云錦衣鮮花手擎鵲開行氣貌多輕忽樣樣難難
不知五帝三皇是何物建稱善貴戚皆怨之休與齊己齊名有西岳集十
卷吳融為之序卒死子蜀 亦稱禮塔六七級白蓮花三四枝揮毫相
逢以彈指此心能有幾人知石霜問云如何是此心休不能答石霜云汝
問我答休即問之霜云能者幾人知 春山行云重疊太古色濛濛花雨
時好山行恐盡流水語相隨黑壤生紅木黃樓頽白兒因思石橋月曾與
道人期 晚泊湘江憶古云煙浪漾秋色高吟似得鄰一輪相照月千古
獨離人岸濕穿花遠風香隔廟頻只應說安者到此不傷神 天台老僧
云獨住無人處松蘿撒雪 中九十臘雲外一生心白髮垂不到青峰
笑更深猶能指孤月為我情 寒思廬山賈生云山兄詩解甚寒夜

更何為竟句如蟻生嚴霜打
生濕勝往時 題攝詞律師 云律十麟角者高更出塵埃芳草不曾觸
幾生如此來整風吹整斷杉露滴花開如結林中杜伊余願一陪 言詩
云絕天端地物動必是仙才幾處竟不得有時還自來真風含素髮秋色
入靈臺吟向霜蹄下欲須神思來 休種僧云不食更何求自由由自由
身輕願初重天早為民悲供器誰將去土臺築不進會須得此行歸去老
林丘 誰是言休即便休清吟吟生碧溪頭三間茅屋無人到十里松門
獨日遊明月清風采灼社夕陽秋色度公樓修心木到無心地萬物千般
逐水流 心心心不住希夷石室境崑崙白髮無惜竹不除當路落松留
得礙人枝焚香問卷書土詢卷箔冥心月在池無限故人頭盡白不知頭
白又何之 自古浮華能幾何遊波今日去泊泊漢王廢死生秋草吳王
荒宮入夜清滿屋黃金機不慧一頭白髮氣猶高直知物外金仙子甘露
天香高蕊袍 古意云乾坤有清氣散入詩人脾聖賢遺清風不在惡木
枝十人萬人中一人兩人知憶在東漢日花開葉落時幾擬似黃金鑄作
鍾子期 僧齊己 戊辰歲湖中寄鄭谷郎中云白髮久慵醫常聞病亦
吟瘦應成鶴背閑想似禪心上國楊花亂滄洲秋深不覺思草華雨望

永樂大典卷七百八十四

十二

獨沾襟 山寺喜道士至云閏年春過後山寺始花開還有無心者閑尋
此境來鳥幽聲忽斷茶好味更迴知在南岳久冥心主綠苔 登祝融峯
云復為共不到我未身欲浮四邊空碧落遙頂正清秋宇宙知何處華
見細流墮西獨立火白日轉神州 宿蘭寂觀云萬壑雲霞影千峯松桂
聲如何教下士容易信長生月共虛無白香和沈澹清閑尋古廊真記得
列仙名 僧栖曉 短歌行云蟾光堪自笑浮世懶思量身得幾時活眼
開終日忙千金無壽藥一鏡有愁霜早同墨埃外光陰任任長 僧齊己
贈王道士云藥力資蒼髮應非舊日身一為嵩岳客幾尋各陽人水鏡
數探水雲根斧新開闢而往來熟難得水銀銀 贈胡奉法師云北山從
別後南越幾聽砧住久白髮出講長黃葉深香連那舍像勢微遠葉禽寂
冥應關道何人見此心 送秋遠人南歸云南行隨越僧舊業一池菱雨
簪已如雪五湖歸時夜清鳴榔鎖寒著露船燈此處應無事却未期未
能 早秋過郭勤書齋云暑消尚含清潤土有餘情石水生茶味味秋成
南聲遠雲收海雨靜南嶺山城此地秋吟苦詩未述焉行 送康君歸建
業云南朝秋色滿歸去思 書雲空城在民耕壤塚多月明臺獨二東
鏡手頻過華下西江閣相照 贈百品禪師云野寺絕依念空山

曾通行老未披衲重病起讀
不記百品名 贈胡僧云瘦形無血色草履著從穿閑語似持呪不眠同
生輝背經未漢地袒膊過冬天情性人難會遊方應信緣 贈絕粒僧云
一齋難過日況復更休養力時行道聞鐘不上堂唯留煨藥火不寫化
金方舊有山厨在從僧請作房 晚秋江館云病寄西州居帶城傍門高
柳一蟬鳴澄江月上見魚榔荒徑棄乾閑火行越崎夜無使關邑寺鐘涼
有隔原聲改園賣盡休歸去湖水秋來空自平 贈李道士云布褐高眠
石窗春遊泉多戲黑紗巾頭說多客客客千圓恭對俗人目昇天年
窮甲子誰同丙夜子庚申擬歸大華何時去他日相逢已無銀 秋下同
承慶餘懷少室舊德云曾居少至貢河祥秋夢長無未得迴扶病十年難
水石思歸一夜隔風雷荒蕪幾度僧眠起現再煩經路來燈下此心誰
共說傍松幽徑已多苔 師樂谷人姓周氏少從洋圖去過姚合而返乃
易名賀初與費長江無可齊名賀哭百高師云林是西風急松枝講妙餘
來積亡夜刺遺傷疾時書地燥焚身後堂空卧影初此時頗度下曾省到
吾廬時島亦有詩云苔履石床新師曾過幾春寫留行道影焚却坐禪身
塔院關松雪經房銷陳塵目嫌雙淚下不是解空人時謂相伴云兩贊已

永樂大典卷七百八十四

十三

去霜五湖歸釣魚道人可夜清鳴榔鎖寒露結空石水生茶味味
咸薪聲可憐微遠巢禽可似流背行客岳響谷清後 唐有周習詩到
清基也秋宿洞庭云洞庭初葉下旅客不勝愁明月天夜青山上秋
一官成白首萬里寄客洲只被羊名繁宜無愧海鷗 已陵秋思雲楊柳
已寒色楚田方刈禾歸心病起切收葉夜來多細雨城蟬噪殘陽嶠客過
故鄉餘業在香閣洞庭度 岳陽樓云平楚起寒色妙秋猶未還世情何
處炎相水向人開空翠隱高島夕陽歸遠山孤舟萬里外惆悵同庭間三
詩作月賀 僧文益看杜子云海處對芳叢面來趣不同髮從今日白花
是去手紅艷色隨朝露馨香遠晚風何須待零落然後始知空 僧修睦
秋日聞名云走事不相留誰人以此則更重香口宜陽獨對青山野鶴眠
松上秋苔女雨開微僧頰有信昨日得書還 興起作云長空秋雨歇
起覺精神看水看山坐無名無利身獨吟諸祖意不礙去年春此外誰相
識孤雲到砌頻 題東林云欲去不忍去徘徊遠水光秋澹澹僧好
語尋常學古苔文疊山情鍾韻長識思南嶽上久此白蓮香 僧景雲
畫松云畫松一似真松樹且 李思記得無曾在天台山上見石橋南畔
第三株 僧可上 哭賈島 松雪地蜀死葬山根詩隱降今古言

早候子孫堪憐寒月色人哭
長安宮懷寄元彬侍郎 園樂 下路路接天塵土作長安草勝為
遠地花鳥南飛不到寄北寄來未除堪長神心各寄寒早致家 舊園里云
舊居梨嶺下風景迤邐安地後生春早家貧覺歲長石房雲過滿松徑向
餘香日久竟無事詩書聊自遣 僧惠然 題望米寺云路自中峯上盤
迴出群巒到江吳地盡萬羊起山多古木蒼奇窮遠之文曰文心方城郭
近鍾磬接笙歌 登云增增與娟娟池塘竹樹遙亂飛如蟬人衣翠却無
煙微雨麗不減輕風吹欲燃昔時書案上煩把作囊懸 遠望云滿窗前
山二較尤滿窗前萬風吹不盡遠樹得偏多翠與晴雲分輕粉淑氣和正
堪流野日未開意如可 綠蟠云蓬賢達門積德多夜對燈下不停燈成
味酒自苦錢叻未直青樓一曲歌 僧澄交 病後作云未得身去法此
身終未安病病猶可洗瘦骨不寒寒無心已中鍾磬無氣了香悠悠之雲
寶獨生尸湯殘 寫真云圓形期自見自見已如馬也 是夢中夢史達身
外身水花疑幻質墨彩裝空塵堪笑余兼爾俱為未了人 僧若虛 古
鏡云軒后共爐獨鑄成蘇痕磨落月輪呈萬般物像皆能鑒一箇人心不
可明匣內乍開當風活臺前高掛鬼神驚百千肝膽堪將此紙相看須索

永樂大典卷七百八十四

十四

雙生 僧雲城 贈烏雲禪師云遠庵枯葉滿羣鹿亦相隨項骨生新髮
庭松長舊枝禪高太白月行出祖師碑亂後潛來此南人總不知 僧懷
甫 初冬旅舍早懷云枕上角聲微離情未息機夢回三楚寒入五更
衣月沒栖禽動霜晴凍寒飛自愁役役早深與道相違 僧慕幽 燈云
鐘斷危樓鳥不飛螢螢何處最相宜香然水寺僧閑卷筆寫春闌客舊詩
思爾思多穿壁處偶然心盡斷纔時孫康勤苦誰留念少戒餘尤惜與僧
僧尚顏 寄陳陶處士云鍾陵城外住喻似玉沉泥道直貧嫌殺神清
語亦低雲深加酒漬春盡減詩題記得曾遊有山茶又更芳 開元宮人
開元中賜還軍續水梨於宮中有兵士於短垣中得詩曰沙場征戍客
寒苦若為眠戰袍經手作知落阿誰還意多添線含情更看繡今土已
過也重結後生緣兵士以詩白帥帥進呈玄宗以詩通示宮中曰作者勿
隱不汝罪也有一宮人自言萬死上深憫之遂以嫁得詩者謂曰吾與汝
結今生緣遂入感泣 崔氏 盧校書年暮娶崔氏結縭之後為詩曰不
愁盧郎年紀大不愁盧郎官職卑早自恨妾身工較晚不及盧郎年少時
劉氏 杜羔不第將至京 寄 云東人的的有奇才何事年
年被放還如今妻面羞君 夜小燕即回尋雙 又寄詩云

一平少今夜雨，何處樓
上陳。受損牧之春，無
運舊意。其妻

薛璣寫具寄之曰欲下丹青筆先拈寶鏡端已驚顏索寞漸覺鬢凋殘決
眼描將易愁勝寫出難恐君渾忘却時長畫圖看大歸遂借老馬時人嘲
之曰當時歸棄夫今日夫棄婦若不還丹青空房應獨守書云云李
李蘭 寄韓校書云無事烏程縣跼踞歲月餘不知芸閣吏寂寞意何如
遠水浮仙棹寒星伴使車因過大雷岸莫忘八分書 李蘭五六歲其父
迴於是蘭作詩詠薔薇云經時未架却心緒亂縱橫父意曰此必為失行
婦也後竟如其言 高仲武云士有百行女有一德李蘭則不然形器脫
離詩意亦蕩自醜暉以下罕有其倫如遠水浮仙棹寒星伴使車此五言
之嘉境也上方班婕妤則不足下比韓英則有餘不以還家亦一俊異劉
長卿謂李蘭為女中詩豪如意中文子年九歲能吟詩則天試之皆應
聲而就其兄辭去則天令作詩送兄遂賦云別路雲愁起離亭葉正稀所
嗟人異鴈不作一行歸 魚玄機 玄機咸通中西京咸宜觀文道士也
字幼微善屬文其詩有綺陌春望遠微秋興多又殷勤不得語紅淚一
雙流又焚香登玉壇端簡禮金闕又雲情自贊爭同夢仙貌長芳又勝花

永樂大典卷七百八十四

十五

後以宮殺女童珠題事下獄獄中有詩云易求無價寶難得有情夫又明月照幽隙清風聞短襟 僖宗宮人 唐僖宗自內出袍千領賜塞外武士神策軍馬具於袍中得金鎖一枚詩二首云玉燭製袍夜金刀呵手裁鎖寄千里客鎖心終不開其就市貨鎖爲人所告主將得其詩奏聞僖宗令赴闕以宮人妻真僖宗章實其畫夜不解衣前後捍禦 張建封妓樂天有和燕于樓詩其序云徐州張尚書有愛妓賜詩舌歌舞雅多風態馬校書郎時遊淮泗間張尚書宴予酒酣出詩以佐歡予因贈詩落句云醉嬌勝不得瓦礫牡丹花一擊而去耳後晚不復知茲一紀矣昨日司勳員外郎張仲素贈之詩余因吟詩有燕于樓詩三首薛稷疏其由乃詩所作也繪之從事武靈軍累年預和詩始末云張尚書既歿彭城有張氏舊第中有小樓召燕于詩詩含舊安而不嫁居是樓十餘年于今尚在詩詩云樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡床相思一夜情多少地角天涯不是長又云北邙松柏鎖愁煙燕于樓人悲悄然自理劍後歌塵散心香銷一十年 通香馬 爲岳湯迴又觀玄禽遠社未瑤瑟玉看無意緒任從蛛網霜被冷燈殘 外來燕

煙幾回欲潛然自
陽迴曾到尚書墓上采

二丁年有客洛
教紅粉不成灰又贈之絕句

黃金不惜買蛾眉，揀得如花五枝歌舞教成心。刀盡一朝身去不相隨。後仲素以余詩示昭，昭乃反覆讀之，立曰：「自公薨，背妻非不能死，恐百姓之後，以我公重，必有從死之妾。」是玷我公清範也。所以俞生耳，乃和曰：「公詩云：『自守空樓歎蛾眉，形同春後牡丹枝。』舍人不會人深意，訝道泉臺不去。隨時得詩後，快快旬日不食而卒。但吟云：『兒童不識冲天物，護把青泥汙。』毫出長慶集。」女郎米君然若照，貝州人，父廷芬，生五女，皆警慧。善屬文，長若華，次若慈，若倫，若惠，若荀，若照，文高，皆性素潔，鄙棄華觀，粧不顧歸人，欲以學召家，亦不欲與異鄉。已寄為姻，封正元中，始義節。度使李抱直表其才德，未召入禁中，詠文章，并問經史大義，帝咨美，志留宮中，帝能詩，每與侍臣賡和。五人者皆預，又高其風操，不以妾侍命之。呼學士，自正元七年，祕禁園籍，詔若華總頌元，和丕卒後，携宗并若照尚宮，嗣其秩，歷敬文三朝，皆呼先生。若惠，文宗時，以譏死。倫，荀，早卒。廷芬，男獨惡，不可教，為民終身。女郎振竊窈，寄故人云：「澹澹春風花落時，不堪愁望更相思。無金可買長門賦，有恨空吟團扇詩。」女郎劉媛，學畫娥。

永樂大典卷七百八十四

十

眉獨出群當時人道便承恩。經年不見君王面。花落黃昏空掩門。鶯鶯
鶯鶯姓崔氏。有張生者。託其婢紅娘以春詞二篇訪之。崔荅曰。待月西
廂下。迎風戶半開。拂牆花影動。疑是故人來。張喜其意。既遇而別。崔命瑟
鼓霓裳羽衣之曲。張文戰不利。崔貽書以廣其意。又有竹茶碾亂絲之贈。
曰。淚痕在竹。愁緒縈絲。因物達情。永以為好。楊巨源元稹喜張生見其意
歎賞之。巨源賦崔娘一篇。云清潤潘郎玉。不如中庭蕙草。雪銷初。風流才
子多春思。腸斷蕭娘一紙書。元稹亦續生會真詩三十韻。張後以高奴於
身也絕之。既而淫其所居。崔潛寄一詩云。自從消瘦減容光。萬種千回懶
下床。不為旁人羞不起。因郎憔悴却羞郎。張將行賦一章以絕之。云棄置
今何道。當時且自親。還將舊來意。憐取眼前人。自是遂絕。不知名。江
陵有士子遊交廣。五斗米還愛姬。為太守所取。納於高麗坊底。及歸。寄詩
曰。陰雲暴暴下。陽臺恁恁着。襄王史不同。五度看花空有淚。一心如結不曾
開。纖蘿自合依芳樹。覆水寧思返舊杯。惆悵高麗坊底宅。春光無復下山
來。字遂遠。還有為御史分。不者。愛姬為李逢吉一閹。遂不復出。明
日以詩授之。云三山不日。娥歸處月。太妙。寔暗。尚可尋。青鳥去時。雲路斷。端

偏照兩 李得詩
處即如前字故詩曰曾

云詩新以一字得之深前送 安本久院有進士房曾題名處有人題詩
曰姚家新婿是房郎未解芳顏意欲狂見說正調罕羽箭莫教穿破守家
香丹陽焦山懸鶴銘小碣刻詩云江外水不凍今年寒苦遠三山在何處
欲到風引歸後題云丹陽接王瓚作後復得小石云縱步不知遠夕陽猶
未回好花隨意發流水逐人來不知誰為之忍聞天子訪沉淪萬里懷書
西入秦早 月無嫌客恨別江南楊柳春 奇絕南詔大酋之心齊也
傳宗時一切 駢自佳海飛章曰登道用事唯奇絕等數人請止而賜之
鴈乘處意前見林狹啼時枕上聽出北音言雜調云勸君莫惜金縷衣
勸君須惜少年時有花堪折直須折莫待無花空折枝 空勝羅衣不勝
思一縷香後一銷魂雖然舞袖何曾長對春風裏淚痕 眼想心思夢
裏驚無人知我此時情不如池上鶯鶯為雙宿雙飛過一生 鶯鶯露冷
酒初醒盡樓西院角鳴翠羽帳中人夢覺寶釵斜墜枕函聲 兩心不
語暗知情燈下裁縫月下行行到增前知未曉夜深開故剪刀聲 乾符

永樂大典卷七百八十四

十七

本有客訪僧僧却之題門而去云龍龍去東海時日隱西斜教文今不在
碑石入流沙忽一僧曰大馬我曹乃合寺苟辛四字 權龍襲 景龍中
為左武衛將軍好賦詩而不知聲律中宗與學士賦詩賦自預馬帝戲呼
為權學士初以親累遠貶泊歸獻詩云龍襲有何罪天恩放嶺南初知無
罪過追承與將軍上大笑常吟夏日詩嚴霜白皓皓明月亦團圓或曰宜
是夏景答曰赴韻而已通天中刺滄洲初到呈同官曰遙看倉州城楊柳
帶青青中央一草葉聚坐打柝角諸公謝曰公有逸才曰不敢赴韻而已
常作秋日吟懷詩曰暮前飛七百雲白後團圓飽食房東側家真積野根
參軍不曉問之權曰鶴子簾前飛直七百先彩掛後團圓白如雲飽食房中
側臥家裏便轉得野澤燒蝦蟆問者笑之始賦夏日發雷明月之句乃呈
太子宴賦詩太子後筆議之龍襲才于秦州人十月月宜權龍襲起如
此詩章赴韻而已 龍襲為瀘州刺史嚴暮京中人附書云改年多感乃
將書呈判司以下云有司改 為多感元年一日謂行吏何名私忌對曰
父母亡日 以微為房中 人天怒曰衝破我忌更嫌改到明
日 忌日

永樂大典卷之八百七 二支

詩 詩話四十九

南北朝詩話謝玄暉為齊隨王子隆鎮西功曹長史王秀之以玄暉年
乃因事求還道中為詩寄西府曰帝恩屬草萊時有委嚴霜寄言府
家靡已高翔 謝惠連十歲能屬文族兄靈運嘉賓之去每曾思對惠連
輒得佳句嘗於永嘉西堂思詩竟日不就惠連見惠連即得池塘生春草
大以馬子常云此語有神云非吾語也 陳後主作臨春結綺望雲三閣
與張貴妃麗華等居其上以宮人有文學者為女學士使江總孔範等
預書號曰狎客先令美人裝彩服製五言詩十客相繼和采其尤麗麗
被以新聲還宮女以千數習而歌之其曲有玉樹後庭花臨春樂等其
云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新 宋齊王起兵魏曉曉曉曉曉曉曉曉曉
在道陳既為斷句曰白雲滿郭來暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮暮
目肥瘦手面望望望望望望望望望望望望望望望望望望望望望望望
月光天德山河壯帝居太平無以報願上東封書 梁武帝名士置酒賦
詩咸有以詩不成罰酒一斗飲盡顏色不變言笑自若蕭介榮翰便成文
不加點而兩美之曰賦者之飲蕭介之文即席之文也 宋武於彭城大
會命筆賦詩謝惠連有失代作曰先湯臨瀛瀛却清河洛塵華陽有遠
騏驎於無伏輪 宋武問成陽潘安登城北望慨然不悅乃命筆修補詩
謝惠連王蒙詩曰南登霸陵岸回首望長安惜使下泉人嗚然傷心肝帝
流涕不自勝 謝惠以廢立擅命誅兄子世基從生為連句詩曰律我橫
海鱗壯矣垂天翼一旦失風水離為蟻蟻食蟻蟻之日功連傳昔人保退
無智名既涉太行險斯路信難涉 謝靈運與隱士王弘之孔淳之等放
焉於會稽山水間有終焉之志要有一詩主都下貴賤莫不競焉 臨川
王義慶招集文士何長瑜為記室嘗以韻語序義慶傳位云佳辰淑白髮
飲以樽則室青肯不解大星星行役出輕薄子遂演之凡士人並馬題且
皆加刺言苦句其文流行義慶大慰白帝貶增城今 謝靈運尋山陟嶺
志障數十重必造幽隱嘗著木屐上山則去其前齒下山反之嘗自始寧
伐木開徑直主臨海太守王琇為驛謂為山賊仍要琇同進琇不肯靈運
贈琇詩曰非君難地險旅客易山行 謝靈運風格高峻少所交納唯與族

子靈運贈晦曜以文義實會常共宴處居在烏衣巷故謂之烏衣之游況
詩云昔馬為水游成感皆親姓 謝靈運因謝安為韻語以獎勸靈運
等曰康樂能通度實有名家韻若加繩漆功則豈乃理理宜明體達識
連且沈萬若能去方執機務三才順阿多操獨解詩冠蓋華服皆勝我無
文其尚又能峻遠達清情未余餘蘭訊直書鮮不覆抑用解編客微子
基微尚無倦由恭願勿性一貴若連性必千得教子勉之我風流由肩振
如不犯所知此外無所慎靈運等並有誠屬之言唯弘微獨直使美嘆
弘微兄多其小字通達即贈中客兒靈運小名也 孝武嘗問顏延之曰
謝希遠月賦何如答曰美則美矣但莊始如隔千里兮共明月帝召延以
延之答語之莊應聲曰延之作秋胡謔始知生為大別離沒為長不歸帝
撫掌竟日 王籍為詩慕謝靈運至其合處殆無愧色時人咸謂康樂之
有王籍如仲尼之有丘明老嫗之有眉眉深天監中官會籍同至若耶溪
賦詩云暉暉林逾靜鳥鳴山更幽劉琨見之擊節不能已 宋武大會
賦感為聖賦詩王靈言文先成帝何嘗帝大驚問王弘曰卿弟何如卿答
曰若但如下官門戶 武帝於文德殿觀廣州刺史元景隆所撰賦詩
月月五十篇王觀授學士奏帝嘉之即日徵籍中 王僧虔為尚書令嘗

卷之二十一

為白書題尚書省壁曰園行方止物之定實情之不已則益高之不已
則降卑之不已則損引之不已則遠是故去之宜疾當時嗟賞以此生有
籍 沈約於郊外宅間書籍王為草水十條書之壁皆直寫文辭不加
篇題約謂人曰此詩皆物呈形無假題署約製郊居賦撰之籍時籍未平
示所草詩籍主唯寬止之入連條約撫掌欣折曰僕常恐人呼為寬止
大次至壁石壁呈及冰懸地而帶吸阿等字籍撰贊約曰知者希真賞
始絕所以相要正在此教句耳籍又能用雅韻辭人所難約謂王忠曰賢
弟于文章之不可為復來獨索 沈約常云見謝靈運詩好詩固美流轉如
彈丸此見近製方知此言為實 王晏與齊明帝雖有佐命之功而晏性
浮動志欲無厭自謂旦夕開府故其詩云魏序候方調 王准之為御史
中丞四世居此職准之嘗作五言詩范泰嘲之卿非解事耳准之正色
答曰卿是卿世職雖孤泰問門無庶稱也故云 任昉為御史中丞時劉
孝綽及劉琨到洽等相從宴將號曰蘭臺張陸體贈詩云和風雜美氣
下有真人游壯矣荀文若賢哉陳太丘今有蘭臺張陸體詩云和風雜美氣
連張子復清濟既有絕塵到便見黃中劉琨謂昉為任君此漢之三君
劉琨說兄弟劉琨序綽也 劉琨為建安太守任昉以詩贈之曰朱彭後

云鐵鏡兩當一百易代名實為忠當及時無待秋涼日既養日余亦本百
結閣中使八器假令金如東詎使庶夫貪 劉琨之孫蓋早聰慧從武帝
幸京口登北園樓賦詩蓋受詔使就上以示寵曰蓋定是才子劉琨從
來文章俊手於蓋後既每和御詩上輒手詔戲既曰得無胎厥之力乎
未叔為彭城王義康司徒祭酒義康不好文學劉湛從兄其不附已而
不為改意乃賦詩曰禮爾已當門懷璧莫向楚楚少則王人門非誰蘭所
衣紫負寸尚氣受好虛連雖位任隆重不以事務經懷獨步園林詩酒
自適嘗作詩云訪迹雖中宇備弄乃舍州 宋景元於齊樂府序曰至
從齊世以名節觀之時人語曰可憐石頭城寧為宋景元不作齊回生
張率十二能為文章日限為詩一篇或數日不作則連補之有虞翻者見
而拔之率一旦笑景元為詩示馬託云沈約謂使句句強稱無字不若率
曰此吾作也謝慙而退 張率直文德傳者數使抄已部書率取假東
歸論者謂為微其率僅乃為侍詔賦奏之善見稱實手教答曰相如工而
不熟故率連而不工卿可謂無二子於金馬矣又侍宴賦詩武帝別賜
詩曰東面有才子故龍服官改余雖慙古貴傳人今為盛 張融作海賦
大辭麗藻與眾異後以示領數之賦之曰此賦實為虛位惟不傳

卷之二十二

盛年即即來華主曰鹿少操自無波出竟積會春遊 沈約嘗
謂何遜曰吾讀卿詩一日三復猶不能已初遜文章與劉孝綽並見重時
謂之何劉劉元會著論云詩多而能者沈約少而能者謝朓何遜 王僧
儒詩文麗逸月新聖人所未知者 顏延之文章冠絕當時然跡不
能取客於世見劉湛投景仁書當要任意有不平常言天下重一八之
智所能獨了解意叙揚安犯權要出為永嘉太守延之甚忿憤乃作五君
詠以述竹林七賢山濤王戎以貴顯被黜詠指康玄鸞翻有時職龍性誰
能訓詠阮籍云物故不可論遂窮能無物詠阮咸云鸞鳳不入官一鹿乃
出守詠劉伶云輜輶日元欽誰知非荒宴此四句蓋自序也 顏延之與
謝靈運俱以辭彩齊名而連連縣絕文帝嘗教各擬樂府北上篇延之受
詔使成靈運久之乃就延之等問絕唱已與靈運執優者極曰謝五言如
初發芙蓉自然可愛若詩如鋪列錦綉亦雕績滿眼延之等薄湯休詩謂
人曰惠休製作委巷中歌謠耳方當誤後生事是時誤者以延之靈運自
滿岳陸機之後文士莫及江右稱潘陸江左稱顏謝馬 沈懷文為楚昭
王二妃詩見稱於世有陸士雲次宗被徵居鍾山後南還廬江何尚之設
阻道文義之士畢集為連句詩懷文所作尤美辭高一生 江總元工五

七言淵於浮靡後主時為尚書今游宴後庭多為豔詩好事者相傳為狎客宋武嘗歎飲者今群臣賦詩沈慶之雖元勳大臣而手不知書上進今作詩度之曰臣不知書請口受顏師伯上即今師伯執筆慶之曰微生遇多才得遇時運昌行老筋力盡徒步還南嶺辭榮此聖世何愧張子房柳惲少工詩有李卓木棠下龍首秋雲飛之句王融兄而差實因書齋壁及所執白團扇書和武帝登景陽樓詩云天液滄波起長楊高樹秋華承承漢遠離華遊風游澤見嘉賓武帝宴安光殿與群臣賦詩劉琨與張率並醉未及成帝取琨手投題之曰張率來南吳劉琨洛陽才攬筆便應就何事大還回蕭子顯嘗為自序其略云追尋平生頗好詞藻若乃登高目極臨水送歸風動春朝月明秋夜平屬初驚開花落葉有來斯應等不能已天監中預九日朝宴獨受有云雲物去矣卿時不變然賦詩時成降旨曰可謂才子非望之思未易當也子季有製作持憲思功須其自來不以力稱少來所為詩賦則鴻序一作體象東觀漢記多言頗為好事所傳或虛聲易遠謝朓出守建安於宣城堂後飲並有詩才賦詩同用十五韻韻母初如廟樂辭皆沈約撰至是永月蕭子雲舉堂改之因使子雲撰定改曰郊廟歌辭應屬典範大書不得雜用子史漢書齊武陵

王融嘗與諸王作詩每句詩字辭靈運體高帝曰見七十二字諸王中最高優者但唐樂府作體不辨有首尾要仁士衡深可宗南顧延之抑其次也齊王是王融善與人交行事王文和後微置酒告別文和流淚曰下官少來未嘗作詩今日遠遊不覺文生於情王儵聞之曰江夏可謂善矣東峰也終常思不樂著情指賦以見志曰既殊羣而抗立亦舍貴而從正豈春日之自芳在霜下而為感衡風不能摧其枝積雪不能改其性雖坎壈於當年度復周之可詠時乃業潛移也明帝誅高武文惠諸子宜都王經知將及時焉左右從容雅步詠陸機弔魏武云昔以四海為己任死則以愛子託人如此者三左右皆泣武帝今羣臣賦詩王融則曰臣幾忘此奴度上怪問之敬則對曰臣若解書不過作尚書都令史爾那得今日王融則自以高武舊臣心懷憂懼帝亦內相疑備其子仲雍善彈琴江左有蔡邕佳兒琴在王水庫教五日一給仲雍仲雍在御前鼓琴作懷德曲歌曰歡息負情懷郎今果行許又曰君行不淨心那得惡人題帝命清怨齊高帝為宋明帝所疑故微服憂慮見平澤有羣鷗命筆詠之曰八風傳遙颺九野弄青音一推雲間志為君死中禽齊高帝在吳久見疑乃作塞客吟以喻志曰寶緯秦宗神經漢序德晦河晉曆宜江楚書言

壯天山雖武直髮指秦關發精越漢者秋風起塞草寒鷗鴻思遠馬悲平原千里顧但見轉蓬飛星嚴海淨月散可明清輝使暮景波疑度金碣夜獨到帳展征輪精津而恨四把松州而憐情蘭西風而寫龍泉而散英曲繞首燕之秋吹於絕越之聲欽園琴之孤弄想庭萱之餘馨有蘭望斷白月西斜信源親露壘有輝霞飛徒鶴鳴遠波情悽悽而方遠已哀哀而遠多事擊秦中之筑因為塞上之歌歌曰朝發夕江來日夕夕陵山驚颺子淵淮流方潺湲胡埃子雲聚楚拂子星懸愁緒子思宇側愴子何言定策中之進登當陽陵之遠來倍興龍之威果張遜心以柏玄齊梁間或為文章沈約謝朓王融以氣類相推較用顯善識聲韻的等文皆用官商以平上去入四聲制韻有平韻上尾五聲韻五字之中音韻悉異兩句之內角徵不同不可增減世謂為永明體陸厥與約書曰范唐事自序性別官商清濁通經重古今文人多不全了斯處雖有會此者不必從根本中求謝尚書亦云自靈均以來此秘未親或增或減與理合匪由斯至張率曾王曹無先覺潘陸顏謝士之韻遠夫言欲官商相變低昂并節若前有浮聲則後須切響一簡之內韻音盡殊兩句之中韻重悉異辭既美意盡入音為佳觀歷代來實似不都情此而云此秘未親潘陸顏謝士

文字不載陸從典切韻數年八歲讀沈約書見曰文研鑄聲韻之便有佳致明山賓樂室未就昭明太子贈詩曰平仲古稱奇東秦國多士舉室非遺傳置宅歸仁里唐桑方有條原生今易機必來三徑人將指五經士度易之性恬靜未承欽其風贈以鹿角書格時瓊象牙筆并贈詩曰白日清明青雲遠亮昔聞樂許今親臺尚易以連理几竹過書格報之齊永明中王融謝朓沈約文章始用四聲以為新變至是轉拘聲韻而靡後復踰往時所文與湘東王書論之曰此見京師文體儒雅殊常競學子孫爭事蘭陵既殊此與正背風聲若夫六典三禮所施則有地吉山青嘉州之則有所未聞今承清性又擬內則之篇操筆寫志更撰酒誥之作遙遙春日無學歸藏甚甚工水遂同大傳吾既拙於為文則亦未之敢許侯景以蕭正德為市將使劉之遠授書之遠預知之乃刺髮披僧服以也此是平昌伏挺出家之遠為詩嘲之傳聞伏不聞化為大遠林及之遠遇亂遂欲出家梁西望侯蕭正德自謂應居僧牕心常快伏頃之奔魏先為竹大龍詩一絕內龍中曰摘鈴屈曲盡蘭荷氣盡銷欲知懷炭日正先發霜朝寺景宗大破魏軍張猛入武帝於華光殿宴飲連句今僕射沈約賦韻景宗不得韻意色不平景宗未賦詩武帝曰卿後能為多人才

英拔。何必止在一詩。景宗已醉，不作不已。諸今約賦韻時韻已盡，唯餘競病二字。景宗使揀筆新頌而感其詞曰：士時兒女悲歸朱茹鼓，競借問行路人何如？霍去病帝及胡賢驚怪，竟日詔令上左史。吉士瞻少有志氣，不事生業，徵士吳苞見其姿容，勸以經學，因讀鮑昭詩云：聖儒守一經，未足識行藏。拂衣不朝，魏降人王足陳計求，漚淮水以灌壽陽，足引北方童謡曰：荆山爲上格，浮山爲下格。漚池爲漱岸，併灌鉅野澤。宋武以爲然，因作漚浮山。世稱任筆沈詩，功甚以爲病晚節轉好者，詩欲以傾沈用事過多，屬辭不得流便。自爾都下士子慕之，轉爲穿鑿。於是才有才盡之談矣。竟陵王子良嘗夜集學士刻燭爲詩，蕭大琰曰：燒寸燭而成四韻詩，何難之有？乃與丘令楷、江洪等共學銅鉢土頓響滅則詩成，皆可觀覽。揀瑒卒，江總爲之銘，隋後主又題銘後四十餘字，其詞曰：秋風動竹，煙水驚波。幾人憐儉，何處山阿。今時日月，霜雪綺羅。天喪路遠，地久靈多。功臣未彰此意如何。丘靈鞠好飲酒，戚否人物。在沈深生見王僧詩，深曰：王今文章大進。靈鞠曰：何如我未進時。丘還解衫服，追鍾學著詩評曰：范雲婉轉清偉，如流風回雪。丘過惡嚴敬，猶似落花休草。韓叔威文通而勇於發手，蘇魏爲延陵縣，高爽詣之，命教人之傳事，皆無所不備。

有八人圖畫無一寸拂面文如許事更打未詎也 吳均好學自後沈約嘗見均文大相稱賞平天監初柳惔為典與召補主簿日引與賦詩均文體清拔有古氣好事者或數之謂為吾均體 鍾嶸嘗求譽於沈約拒之及約卒嶸品古公詩為評言其優劣云觀休文衆製五言最優齊永明中謝朓未過江庵才盡已盡名級又微故稱獨步固當辭處於范曄之江左追宿憾以此報約也 何思登為游廬山詩沈約稱賞自以為弗逮約郊居宅新構開齋因書此詩於壁 紀 均初為京華樂為王僧孺賞之其才華新拔少喻寄夢墮唐以一束青練管筆授之云此筆猶可用其文因此道進 謝貞八歲嘗為春日閑居詩從舅王均奇之謂所親曰王如風定花猶落乃追步惠連矣 孫緬為尋陽太守落日道遠者際見一漁父神韻蕭然垂綸長嘯緬異之問曰竊觀先生有道者也終朝鼓枻良亦勞止方今王道文明胡不匡贊蟬熙之夏何悔用若是 漁父曰僕山海狂士不達世務何論榮貴乃歌曰竹竿簾羅河水激激相思為樂食餌吞鉤非夷非惠聊以忘憂悠然鼓棹而去 陶弘景逆知梁祚覆沒乃預制詩云夷齊任散誕平叔生論空豈悟昭陽殿遂作華于宮詩秘在篋中化後門人方出之 鍾嶸詩品論云大率焉詞比事乃為通故吟詠情吐何

貴州事古今勝語多非補假皆由直尋愚者如流水既是即掌高基多非
風亦惟所見清晨登隴首差無故實明月照積雪非出經史類延之謝莊
已為罕密當時化之故大明太始中文章違同書抄近任坊王元長等諱
不肯奇競須新事後來作者沒以成俗遂乃句無虛字希罕補納虛文已
甚自然莫肯罕過其人 擅道濟藏名甚重朝廷疑之彭城王義康曰文
帝有疾矯詔殺之道濟見收憤怒氣瞋目先如呌紙扇間引飲一斛乃就
憤投地曰乃壞汝萬里長城時人歌曰可怜白浮鵲狂殺擅江州 江革
為晉安王長史以正直自居不與典籤趙道會生道會謂之王曇曉代為
行事南州士庶為之語曰故人不道智新人佞散騎莫知度不度新人不
如故 下拂險拔有才而與物多忤自稱為下田居婦為傳靈室任既不
遂乃著蚤蟲蠅蟲蝦蟆等賦皆大指斥事見南北國語 齊高帝輔政劉
芳節知運詐將遠起兵圖之兵敗與宋梨俱被禍先是芳節子侯為詩云
城上草摧振非不高所恨風霜早人皆以為妖語也 高齊侯主叔紀馮
氏小傳有才色後王威之頗得生死同處周威齊以紀賜代王建日輝覽
詩口維家今日寵獨懷舊時冷如心斷地處看藤上結 紀芳聞
者為高齊散 時曰大可笑事非情也 立可傳一平

三易換時運正如此惟有情貞觀 魏孝武之在洛也從妹不嫁者三一
日平原公主明月帝內宴今諸婦人詠詩或詠魏昭樂府曰朱門九重門
九閨額達明月入君懷 李靜帝不堪憂辱詠謝靈運詩曰韓亡子房奮
秦帝魯連恥本目正海人忠義動君子乃叛高氏 高齊聞重謠曰可憐
青雀子飛來鄴城裏羽翮無欲成化作鸚鵡子好事者竊言雀子謂魏帝
清河王鸚鵡謂神武也 高齊時說言上黨出聖人文宣帝聞之將徙一
郡人張思進上言殺下生於南宮坊名上黨即是上黨出聖人帝悅而止
先是重謠云一采葉兩頭然河邊段嬈飛上天葉然兩頭於文鳥高河邊
段嬈為水邊羊背指帝姓名也 宇文偉有骨才陷齊自鄴還度信贈詩
曰保仁垂棘反齊平寶鼎歸 元暉業當魏末賦詩曰音居王道泰齊齊
富群英今達世路阻孤兒窮睫橫 魏南安王植為相州刺史孝文錢於
華林都亭詔並賦詩不能者聽射書使武士彎弓文士下筆 咸陽二元
禧有反狀事露出奔禧憂迫謂防閑尹龍武曰試作一謎當思解之以釋
李閔龍武歛德舊謎云眼則同眠起則同起貪如豺狼眠不及已都不有
心於規則也禧亦不以為風已因解之曰此是眼也而龍武謂之著既誅
此人為之歎曰可憐咸陽王奈何作事詔金末王已不能眠夜踰霜與露

洛水港遙隔岸長行八那得渡其歌遂流至江表北人之在南者雖富貴
聞絃管奏之莫不洒泣 魏孝文皇帝臣於流化池考林下今崔光請慕
春羣臣應制詩至彭城王元勰詩帝為改一字曰雖離離一字猶是王之
本體勰曰詩三百一言可蔽今陛下賜刊一字足以償等連城 孝文
代都次上黨之銅鑼進鐵賦詩今示彭城王元勰曰古稱七步汝可賦之
時勰去帝十步未至帝所而詩就曰問松林松林今幾冬山川何如昔風
雲與古同帝笑曰汝此語乃責吾以平一字內之意也 于仲文擊高麗
每戰破賊高麗將遣仲文詩曰神策究天文妙算地運戰勝功既高
知足願云止仲文答書謝之文德既稱而進 崔陵以籍地自矜常與蕭
祗明少遊等高宴以日獨無一言少遊晚謂陵曰鳥風飄白日忽落西
山陵亦無言 魏孝靜帝人日宴雲龍門崔陵與其父陵俱侍宴為詩詔
問那那等曰今勝此詩何如其父咸曰使博雅弘麗瞻義調清折並詩人
之冠是安能成共嗟賞之云今日之宴併為崔陵父子 王暕性閑澹寡
欲雖王事秋掌而雅操不移在并州舉兵為填問未嘗以世務為累其
是景蕭錄述遊望臨山水以談譚為事人士謂之方外司馬因詩晉祠賦
詩曰日暮臨歸去燕鳥見留連思有相王暕事雖不時至暕日來相西關

蔡道思通謂曰一作得無以馬為致惟曉曉笑曰卿亦未是留連之
一物宜直在馬為而已 王暕為司徒後在府聽于鼓琴陳侯去有條朝
之曰王七思卿何大疾李高曰大鵬始欲舉燕雀何敢即謂者曰誰家
富饒歸者浪遊也 盧詢祖天寶末為長城子使自員其才內懷醫術
造設客服如賤後者至後所藥長城賦以寄其意其畧曰拔則紫羅持則
赤木何斯材而斯用也華則離離靡靡疎而阻但使十步而有一芳余
亦何辭問於荆棘 廣平人李波求族強盛據高道逃藏公於成也百姓
語曰李波小林字雅客客諸連馬如卷蓬左射右射必疊雙婦女如北
男于那可逢 胡史入沮渠牧健牧健過之不重更乃為詩示所知曰
大吹新客倭情非疎實直遠既已塞曲路非所通望衛視視耽耽楚律
均何用宜憂陳託翰寄情人 魏孝文皇帝侍臣於魏方大竹堂郭道格
與兄懿俱侍生樂作酒酣孝文歌曰白日光天方無不耀江左一隅獨未
顯彭城王勰續曰願從聖明兮登衡會萬國馳誠混內外郭勰歌曰雲
大振兮天門闢率上來賓一正層那盡歌曰舞舞千歲兮天下歸文德連
被莫不思遠報歌曰皇風一鼓兮九地正敷日休天清六金孝文又歌曰
遙彼汝墳兮昔化貞未若今日道風明宋弁歌曰文王政教兮輝江洛寧

如大化光四表孝文通今那那總集歌記 晉泰二年元日中書舍人元
觀獻酒有節問帝因與元聖及薛孝通等宴因使元聖等嘲詠以酒字為
韻孝通曰既逢先帝君願上萬歲壽帝曰平生好玄默然為萬國首孝通
又立忠字為韻觀曰聖主臨萬機享世永無窮孝通曰豈唯被草木方亦
及足盡登白朝賀既濟濟野苗入苑苑帝曰君臣體魚水書執一華茂孝
通曰微臣信塵澤何以答華嵩 裴宣家世以儒學為業常慕廉遠每嘆
曰以貴擅之才漢文之世而不歷公卿將非運也吾本無當世之志直隨
跡至此知不允國可以言歸矣奉表辭宣武不許乃作陳田賦以飲心
焉 裴敬憲解音律五言之作獨擅時名其文不能瞻遠而有清麗之風
裴伯茂文藻富瞻其終也魏收以詩吊之云臨風想古度對酒思公榮
時人以伯茂性淳樸謂收詩頗得事實 齊長廣帝山王之亂楊情過害
先是重臣曰白羊頭范范殺難顯生角又曰羊羊與野草不與野草連
道不連我道打爾腦又曰何處枯樹也道人始夫死也羊為情也角為
用刀道人為廢帝小名太原公主嘗作尼故曰何處婦情子皆向帝姑故
曰道人姑夫云 楊素嘗以五言詩七百字贈薛道衡薛道衡頗為
上為一時盛作 那那文章典麗晚曉且連會典及人書也那那與薛元

數十首皆在主人奴處旦日奴行諸人求詩不得薛乃為之有不認詩
者奴還得本不誤一字諸人方之正聲 太和中華光休書商微爾本
音而為五韻詩以贈李彪彪為十二次詩以報之元又為百三韻詩以
答之彪念為真定公子直國中尉性勤以忠廉之節嘗賦詩曰崑山萬丈
樹雕鏤作龍蛇由此材高遠結響揚中華又曰復琴起何謂曲蘭與白雲
殊管韻未成莫使絃響絕子直少有今問念欲其善終故以報之 賈
岳胡閣下復開筵客歌 馮元興為元人所用被廢為浮萍詩以自喻曰
有草生碧池無根水上落飄飄逐風波危微若驚浪 陽固元官不得志
關門自守因著顯賦賦以明幽微通塞之事又作刺魏侯侯事詩二首曰
巧佞巧佞說言與兮營營習習似青蠅兮以白鳥黑在汝口兮汝非毀
事何厚兮文多不載 陽俊之多作六言歌辭流播而世俗流傳名焉
揚五伴侶寫而貴之於市俊之嘗過市取而改之吉其字誤貴者曰揚
五古之賢人作此伴侶若何所知輕放驕驕俊之大喜 尚書今王肅於
省中詠悲平城詩云悲平城驅馬入雲中陰山常晦雲荒松無龍風彰城
王肅甚美其美欲使肅更諫乃失語云公可更為調悲彭城肅云何也呼

平城爲彭城也。黠有慙色。祖瑩在坐，卽云：「悲彭城王公自來見耳。」肅云：「可爲誦之。」瑩曰：「悲彭城楚歌四面起屍積石梁亭血流清汴哀蕭甚矣。」實之騷大悅。退謂瑩曰：「卿定是神口。」今日若不得卿戮爲吳子所屈，武成將殺濟南也。」時童謠云：「中興寺內白危崩四方側聽聲雍雍道人聞之夜打鐘時丞相府在北城中卽中興寺也。」危翁謂碑難立指武成小字步落皆也。道人齊南王小石也。打鐘言將破擊也。晚而太史奏言北城有天子氣，祗帝以爲濟南之應乃害之。趙彥深以秦速猛武將之中頗疾奸惡言議時有可參故引知機事。祖瑒奏言有終於是出狂與彥深爲判文。先是童謠云：「三月河水王二月取徑未好本欲奉山封光啟前爭中趙老至是其言乃驗。」祖瑒在內省諸士連夢人倚戶授其詩曰：「九升八合寒月斗定非真。」唯却津中水特留何處人以告瑒。瑒占之曰：「角斗斛字津却水何留人合成律字非真者斛律於我不實也。」月將辛孝寬懼斛律光之威名乃作謠言今簡譟滿之於鄣曰：「百斗乘上天明月照長安。」又曰：「高山不推自崩擲樹不扶自豎。」祖瑒讀之曰：「盲老公有上下大斧。」詔告老母不得語。今小兒戲之外路謠提婆聞以告其妻。李瑩以詔告爲斥已。盲老公謂祖瑒也。遂賦辭傳名。明月賀李爾也。

賦詩觀收詩云云人書微建業折簡召長安。觀收以子煙年史中以載
屬著枕中篇其文多不載。史得少有文武才幹。隋煬帝賜得詩曰伯嬰
朝寄重夏使觀過潯陽耳。重開古賦目。誰知今早探。勸羊負久有。肯津心
神遊象山外。振旅河之陰。功已書王府。留情太僕箴。韋夏志尚夷。簡唐
於榮利所居之宅。枕帶杯泉。夏對玩聚。蕭然自逸。明帝僅收甚厚。乃為
詩以貽之。曰六爻貞遯。世三衣。光少微。頓陽讓。適遠滄洲去。不歸香動秋。
蘭佩風飄。蓮葉水生。石窺仙洞。乘槎下釣磯。嶺松千仞直。巖泉百丈飛。柳
登平樂觀。遙望首陽隈。詎能同四隱。來奉余馬機。陳尚書周弘正聘于
周弘正。素聞韋夏名。請與相見。朝廷許之。弘正乃造夏。談說終日。恨相遇
之晚。復請夏至賓館。夏不時赴。弘正贈詩曰。德星猶未動。其車誰肯來。其
為當時所欽挹如此。柳弘少聰穎。博涉羣書。諱來雅。曉其終也。楊素謀
之曰。山陽王弼。風流長逝。潁川荀粲。零落無特脩竹。走池水絕梁園之賦。
長楊秋渚。無復洛川之文。周孝閔帝武成二年。高琳討平文州。成師還。
帝宴群公卿士。仍賦詩言志。琳詩末章云。寄言實車騎。為謝靈將軍。何以
報天子沙。漠靜妖氛。帝大悅。曰。據險陸梁。未特款塞。卿言有驗。國之福也。
楊素嘗於朝堂見柳。謂因獨言曰。柳條通體弱。獨據不須風。調正色曰。

調信無取公不當見周信有可取不應有此言公當其替之地極地何可
輕發 隋文帝陰有平江南志詩可任者高祖屬賀若弼為吳州總管委
以平陳事弼忻然以為已任與源雄並為重鎮獨遣雄詩曰交河驃騎
合清伏波營勿使麒麟上無我二人名 中微為襄州刺史舊俗皆通
造微性虛憊乃宣揚震像於寢室以自戒及代還民吏送者數百里微自
以無德於人慨然懷愧因賦詩於清水亭長幼相謂曰此中使君詩也一
時傳誦焉 劉璠有才畧以寇難繁興未有所定乃喟然賦詩以見志其
末云隨會平王宰夷吾臣霸功虛薄無特用徒然慕昔風 朱暨號勇討
擊寧盜所向皆捷諸賊歎曰長白山頭百戰場十五五把長槍不畏官
軍千萬衆只怕禁公第六郎禁公未獲也 周羅喉為太子左衛率侍衛
安席陳主曰周左率武將詩無前成文士何為孔範曰羅喉執事製詩還
如上馬入陣不在人後 李諤以詩文體尚輕薄流實志反隋文帝時上
書曰詩書體易為道義之門正俗調風莫大於此降及後代風教漸衰
之三祖更尚文詞思若人之大道好彫蟲之小藝下之民上有因影響
聘文學造成風俗江左齊梁其弊彌甚貴賤賢愚爭務華辭遂使遺
存

稱唯是風雲之袂世俗以此相高翻延據蓋據古利權之學晚開愛之
清愈焉於是閭里重客有將總非未晚六甲先製五言云云文多不載
工復嘗作無歌妙盡塞北苦寒之言梁元帝及諸文士並和之而魏為懷
切之碑及魏任江陵其言方驗 侯白好滑稽嘗見楊素與牛弘退朝謂
曰日之夕矣素大笑曰以我為牛羊下來耶 李行之素坦夷勇子虛思
道贈詩云水衡稱達人潘揚有世親形骸預冠蓋心思出蒼塵時人以馬
賓錄 李僧伽不應辟命及卒。袁淑德為懷舊詩曰平生寡俗累終身無
世言其見重如此 庾信留長安常有鄉關之思乃作哀江南賦以致其
思王熊鎮華州齊神武遣司馬子如襲其城熊南卧未起聞閤外河內有
聲大呼而出謂曰老熊當道卧路子却得過因出擊破之 隋煬帝善屬
文不欲人出其右司隸薛道衡由是得罪後因事誅之曰更能作空梁落
燕泥否帝嘗為無歌行文士群能和者作佐郎王胄獨不下帝每御之
胄竟見害帝誦其句曰庭草無人隨意綠胄後能作此語耶 初魏世謠
言云河南種牧河北生白楊樹頭金鷄鳴至齊武成時祖瑛欲信河間王
孝琬因以為詭曰河南河北即河間也金鷄鳴孝琬時大赦也帝疑而害
之 盧思道工詩所賦蟬鳴篇為庾信稱實隋文特為吏為守位下不得

使其皆工則峭急而無古氣。如李賀之流是也。然後世學者當先學其工者精神氣骨皆在於此。如望岳詩云齊魯青未了。洞庭詩云吳楚東南坼。乾坤日夜浮。語既高妙有力。而古未盡與洞庭之大無過於此。後來文士極力道之。終有力量。蓋如其不可及。望岳第二句如此。先云岱宗夫如何。洞庭詩先如此。故後云。親朋無一字。老病有孤舟。使洞庭詩無前兩句。而皆如後兩句。語雖健終不工。望岳詩無第二句。而云岱宗夫如何。雖曰亂道可也。今人學詩多得杜平。便處乃郭女。如郭者。余舊曰。吾愛劉夢得。先主廟詩山谷使余讀李義山。漢宣帝詩。然後知夢得之淺近。又嘗愛崔塗孤鷹詩云。幾行歸塞盡。看八句。又使余讀老杜。馬不飲水者。然後知崔塗之無奇。王侯定觀好。論書畫。常誦山谷之言曰。書畫以韻為主。予謂之曰。夫書畫文章。蓋一理也。然而巧否。如其為巧。吾知其為奇。希置偏。固皆有法度。高妙古澹。亦可指陳。獨韻者。果何形貌。郭定觀曰。不俗之謂韻。余曰。夫俗者。惡之先。韻者。美之極。書畫之不俗。譬如人之不俗。惡自不為。惡至于聖賢。其間等級固多。則不俗之去。韻也。遠矣。定觀曰。潘酒之謂韻。予曰。夫潘酒者。清也。清乃一。安得為靈。美之韻。予定觀曰。古人謂氣韻生動。醫藥生華。勢飛動。可以為韻。予曰。夫生動者。是得其神。曰神則

蓋之不必謂之韻也。定觀曰。如陸探微。數筆作後。說可以為韻。予曰。夫數筆作後。說。是簡而窮其理。曰理則直之。亦不必謂之韻也。定觀謂余。其端乃告之曰。有餘意之謂韻。定觀曰。余得之矣。蓋嘗聞之。陸探微。已去餘音。復來。陸探微。聲外之音。其是之謂矣。余曰。予得其理。而未能得其詳。且韻。意從生。定觀又曰。不能。予曰。蓋生於有餘。請為予。畢其說。自三代秦漢。非聲不言。韻聲言。韻自昔人始。唐人言韻者。亦不多見。惟論書畫者。頗及之。至近代。先達始推尊之。以為極致。凡事既盡。其美必有其韻。韻不可不勝。亦云其美。夫立一言於千載之下。方諸載籍。而不擇出於百善。而不愧。後明古人。鬱塞之長。度越世間。聞見之。隨其為。有包。括。衆。妙。經。緯。萬。善。者。夫。且。以。文。章。言。之。有。巧。麗。有。雄。偉。有。奇。有。巧。有。典。有。富。有。深。有。樸。有。清。有。古。有。此。一。者。則。可以。立。於。世。而。成。名。矣。然。而。一。不。備。焉。不。足。以。為。韻。韻。兼。善。皆。備。而。露。才。用。長。亦。不。足。以。為。韻。韻。必。也。備。衆。善。而。自。稱。特。行。於。簡。易。關。澹。之。中。而。有。深。遠。無。窮。之。味。觀。於。世。俗。若。出。尋。常。至。於。識。者。遇。之。則。暗。然。心。服。油。然。神。會。測。之。而。益。深。究。之。而。益。衆。其。是。之。謂。美。其。次。一。次。有。餘。亦。足。以。為。韻。故。巧。麗。者。登。之。於。平。澹。奇。偉。者。餘。者。行。之。於。簡。易。如。此。之。類。是。也。自。論。語。六。經。可以。說。其。詳。不。可。以。名。其。美。皆。自。然。有。韻。在。且。明。司

馬。連。班。固。之。言。意。多。而。語。簡。行。於。平。亮。不。自。矜。街。故。讀。自。勝。自。曾。劉。池。謝。徐。庾。諸。人。割。據。一。奇。殊。於。極。致。蓋。其。美。無。復。餘。餘。皆。難。以。韻。與。之。惟。陶。彭。澤。體。無。卑。妙。不。露。鋒。鋒。故。曰。質。而。實。綺。麗。而。實。腹。初。若。散。緩。不。收。反。復。觀。之。乃。得。其。奇。處。夫。詩。而。腹。與。其。奇。處。韻。之。所。從。生。行。乎。質。與。韻。而。又。若。散。緩。不。收。者。韻。於。是。乎。成。飲。酒。詩。云。樂。奏。無。定。在。彼。此。更。共。之。山。谷。云。此。走。西。漢。人。文。章。他。人。多。少。語。言。盡。得。此。理。歸。田。園。居。詩。趣。然。有。塵。外。之。趣。贈。周。祖。謝。詩。故。然。明。出。處。之。野。三。良。詩。既。然。致。忠。臣。之。願。荆。柯。詩。殺。然。彰。烈士。之。憤。一。時。之。意。必。反。覆。形。容。所。見。之。景。皆。親。切。撰。寫。如。五。夏。草木。長。繞。屋。樹。扶。疎。日。暮。天。無。雲。春。風。扇。微。和。乃。更。豐。濃。華。美。然。人。無。得。而。稱。其。長。是。以。古。今。詩。人。唯。淵。明。最。高。所。謂。出。於。有。餘。者。如。此。至。予。書。之。韻。二。王。獨。尊。唐。以。來。頗。揚。為。勝。故。曰。若。論。工。不。論。韻。則。王。著。優。於。李。海。不。下。大。公。若。論。韻。則。石。軍。大。令。之。門。雖。不。服。膺。又。曰。觀。顏。魯。公。書。回。視。歐。虞。諸。薛。皆。為。法。度。所。拘。觀。楊。少。師。書。覺。徐。沈。有。塵。埃。氣。夫。惟。曲。盡。法。度。而。妙。在。法。度。之。外。其。韻。自。遠。近。時。學。高。韻。勝。者。唯。老。坡。諸。公。尋。常。故。推。蘇。君。謫。為。本。朝。第一。其。實。山。谷。以。謂。不。及。坡。也。坡。之。言。曰。蘇。子。兄。弟。大。使。非。有。餘。乃。不。足。使。果。有。餘。則。將。收。藏。于。內。必。不。如。是。直。發。于。外。也。又。曰。吳。而。病。韻

如。早。人。動。而。病。韻。如。果。人。來。元。章。書。如。李。北。溟。通。集。則。即。足。以。名。世。然。猶。未免。於。作。為。故。自。蘇。子。兄。弟。及。數。子。皆。於。韻。為。未。優。也。至。於。山。谷。書。氣。骨。法。度。皆。有。可。議。唯。偏。得。簡。率。之。韻。或。曰。予。前。所。論。韻。皆。生。於。有。餘。今。不。足。而。韻。又。有。說。予。蓋。古。人。之。學。各。有。所。得。如。禪。宗。之。悟。入。也。山。谷。之。悟。入。在。於。放。闊。開。此。妙。成。一。家。之。學。宜。予。取。使。達。而。徑。造。也。如。禪。氏。所。謂。一。超。直。入。如。來。地。者。考。其。戒。定。神。通。容。有。未。至。而。知。見。高。妙。自。有。超。然。神。會。宜。然。自。聖。賢。出。處。古。人。切。實。皆。如。是。矣。孔。子。德。至。矣。然。無。可。無。不。可。其。行。事。性。情。同。乎。衆。人。則。聖。有。餘。之。韻。也。亦。伯。夷。之。清。柳。下。惠。之。和。偏。矣。聖。人。未。嘗。有。過。其。日。也。也。幸。苟。有。過。人。必。知。之。聖。有。餘。之。韻。也。視。孟。子。反。覆。論。辨。自。處。於。無。過。之。地。者。幾。矣。回。也。不。違。如。愚。學。有。餘。之。韻。也。視。陽。春。子。及。復。論。辨。矣。漢。高。祖。作。大。風。歌。思。注。下。念。無。壯。士。功。業。有。餘。之。韻。也。視。戰。勝。攻。取。者。小。夫。張。子。房。出。萬。金。之。策。以。安。太。子。其。言。曰。此。亦。一。功。也。若。不。深。經。意。而。發。未。必。中。者。智。策。有。餘。之。韻。也。視。面。折。廷。爭。者。拙。矣。謝。東。山。園。春。華。日。小。兒。已。侵。破。賊。器。度。有。餘。之。韻。也。視。喜。也。變。色。者。陋。矣。然。則。所。謂。韻。者。豈。古。今。殆。前。賢。拙。情。不。傳。而。留。以。遺。後。之。君。子。歟。古。人。傳。詩。亦。是。一。片。文

永樂大典卷八百七

六六

三

二

周字如修竹不受暑野航怡受雨三人吹面受和風輕燕受風斜受字皆
入妙老坡尤受輕燕受風斜以謂燕受風低飛乍前乍却非受字不能形
容也至於能事不受相促迫莫受二毛使雖不及前句警策要自穩便
司法之學自是一家工夫昔曾問山谷耕田欲雨刈欲晴去得順風來
者怨山谷答云不如十農無人萬壑靜十步回頭五步生此專論句法不
論義理蓋七言詩四字三字作兩節也此句法出黃庭經自上有黃庭下
有蘭元已下多此體張平子四愁詩可如此雄健穩健至五言詩亦有三
字二字作兩節者老杜云不知兩閣意曾判定留人青別邪定留人邪山
谷尤受其深遠閑雅句法蓋與上七言同 古人學問必有師友淵源漢
楊惲一書迥出當時流輩則司馬遷外甥故也自杜審言已自工詩當時
允洽期求之問等同在儒館為交游故老杜律詩布置法度全學沈佺期
史惟廣集大成耳沈云雲白山青千萬里幾時聖謁聖明君杜云雲白山
青萬里餘思看直北是長安沈云人如天上坐魚似鏡中懸杜云春水船
如天上坐老牛花似霧中看是皆不免暗襲前輩然前復傑句亦未易侵
者 歐陽文忠公以夜半鐘聲到客船為語病而史載齊陽陽陽樓有三
更五更鐘在仲李讀書以中宵鐘為隱隱景仲為其與守華半夜鐘至唐

詩人尤多言之敏于鶴送言人入道云定知別後言中便遠聽曉山夜半
鐘白樂天云新秋松影下夜半鐘聲後溫庭筠云悠悠孤棹頻回首無得
松寬半夜鐘今佛宮已夜為鐘俗謂之定夜鐘不知唐人所謂半夜鐘者
景陽三吏鐘耶今之定夜鐘耶然於義皆無害文忠偶不致爾 東坡和
淵明詩云云夜半鐘聲壯周東高歌讀廣軒產保使何人能致時與國古未
避世士元成或餘煙末路益可益米墨手自研湖明初亦仕結歌本識言
不樂乃徑歸視世蓋獨賢此詩夷齊自信其去雖武王周召不能挽之使
留若四皓自信其進雖產保得亦為之出蓋古人無心於功名信道而進
退舉天下萬世之是非不能回奪然伯夷之非武王紂國之從產保自合
為世所笑不當有召偶然聖賢論之於後乃信於天下非其始望故其
名之傳於死灰之餘煙也後世君子所不能以道進退又不能忘世俗之
毀譽多作文以自明其出處如谷家難耕朝之類是也故米墨手自研耕
之亦云米墨手自磨研若爾明初亦仕結歌本識言蓋無心於名雖晉末
亦仕合於時固已出其去也亦不待以微罪行不樂乃徑歸合於夷齊之
去其事雖小其不為功名累其進退益相似使其易地未亡不違蹤二子
也 老坡作文工於命意必超然獨立於衆人之上如昔人稱淵明以退

為高耳故又發明如此又如趙清獻碑世間稱治人曰寬立朝者曰直蓋
已大矣則進於二者又有說焉故曰其於治郡不專於寬時出猛政嚴而
不殘其在朝廷不專於直為國受命其疾如吾家蜀公堅卧不起人
知其高而不稱其用則為碑銘曰世皆謂公貴身賤名孰如其功聖人之
清然後知其有功於世也又曰石實之用出而時施如使水大寧除局仇
公雖不周亦相其行如使山川出雲相望然復知其相為表裏廢一不可
也此皆非世人所能到者平日則意處多如此其原蓋出莊子故其論劉
伶莊子既千里聞立本皆於世人意外別出眼目其平日取捨文章亦多
以此為法晚年乃言之曰詞達而已詞至於達則疑於不文是不然未物
之妙如繁風猶影影能了然於心者千萬人而不一遇也元龍了然於手與
口乎是之謂詞達詞至於達則文不可勝用矣其作莊子祠堂欲去盜駭
漁父說歸讓王四篇若盜駭漁父之說此孔子既歸之從讓可以無疑獨
讓王亦曰讓而不入於道者何哉予問學者多不能通蓋自漢由務光諸
人其清節衆人之所共曉讓王篇無所發明直作好語以錄師之耳故老
蘇稱揚子問所不足辨辨所不足問蓋亦與此同余嘗以此語及人友人
不以為然後讀揚子再悟而心再死曰吾及觀此三篇而心樂復任三

千鐘不消吾心慈余曰若讓王屬於此則稱讓之耳於是又為弟子發
而復曰既已歸矣無所學者且得看表李波視三金與三千鐘如燕雀
多之過乎前復因曹子而足以明道又曰仲尼問於太史大史伯常壽
章夫衛靈公飲酒湛樂不德國家之政曰讓王不德諸侯之除其所以
為靈者何也若揚子雲至此則讓焉之耳於是太史言其惠伯常壽章其
善而壽章又以為皆出於自然二人以世間是非論之皆非是然後因靈
公而足以見理其希置問如咸謂之樂于咸謂之樂于咸謂之樂于咸謂之
皆有節奏文章之本在此自言語之工皆其末也如允與許由天下許由
逃之湯與務光務光怒之紀他聞之率弟子而踴於寒水諸侯予之三年
中使狄固以踏河語而意連讓王曰今世之人居高官尊爵者皆重失
之見利輕忘其身其他好語雖多意皆類此固流俗之所嘆賞然衆人所
知何必莊子著書而後明也於是讓王之淺近可以無疑故吾學莊子無
如老坡若淺學之士節取其字而用之往往承襲虛俗變為惡語如釋氏
之論水以為於神像為琉璃於鐵為馬腹血蓋不善學之過也 建安詩
辯而不華質而不俚風調雨順雅俗通壯其言直致而少對偶指事情而
無綺靡得風雅騷人之氣者最為近古者也一變而為晉宋再變而為齊

梁唐諸詩人高者學陶謝下者學徐庾惟老杜李太白難追之早年皆學建安晚乃各自變成一家耳如老杜吟嘯小吏執人生不相見新安石味潼關吏新婚妻老無家別夏夜復夢皆全體作建安語今所行集第一第二卷中頗多難追之孤臣昔放逐兼行河堤上重雲贈李觀工漢茶孟郊神彭城醉贈張秘書送靈龜師亦皆此體但頗自出新李太白亦多建安句法而罕全篇多難追之鮑明遠體老坡稱其詩筆勢似建安諸子前輩皆留意於此近來學者遂不講焉老杜櫻桃詩云西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠數回細寫愁仍破萬顆勾圓許同此詩如彈家所謂信手拈來頭頭是道者直書目前所見平易妥曲得人心所同然但他人難難不能發耳至於德昨賜官門下省退朝擊出大明宮金盤玉筋無消息此日音新穎轉運其意與皆出於自然故終篇通麗轉運之有賜櫻桃詩云漢東舊種明光殿矣帝還書本軍經星似滿朝承雨露共有歸勝一出青實有隨翠龍擊使重色照錄盤寫來停食罷自知無補報空於斯干仰皇高蓋學老杜前詩想搜索事跡此對偶其言出於勉強所以相去甚遠若非老杜在前人亦安敢輕擬

永樂大典卷之八百七

永樂大典卷之八百八

二支

詩話五十

司公大二老堂詩話我淮陰市竹樓綠岸上好日起樓下為電鳴五兩今日轉船頭金馬指西北烟波與春草千里同一色船頭大銅銀摩掌光陣陣早晚使風來沙頭一服認何物今僕美吳郎船尾無聲泥越橋子宿食長相見隔清望行船頭昂尾隨隱無奈脫茶時清淮春浪軟黃魯直云淮陰行情調殊麗語氣尤穩切白樂天元微之為之皆不入此律也唯無余脫茶時不可解當時傳傳洽聞者說也予昔見古本作挑茶時來放意州新年詩云水生挑茶清恐用此字杜工部詩屢及銀章歐陽文忠公詩數言金帶此亦常事後朱士大夫多以不仕為嫌連又因前輩滿謂老覽腰金重儒便沈玉涼為未是富貴小說遠云這條金帶幾次道著予謂近世過往使雲視官職如鞭鐐誰如東坡然送陳睦詩云君亦老嫗金帶重望湖源尤工部詩在蘇六年群人及子中字誦松學問過人自號清堂學有淵源尤工部詩在蘇六年群人及子中字誦松學問過人自號清堂

郡以遠逸八篇行屬乃辭與程昌時梅花絕句後轉千百識老已數其時之有同年陳從古字希顏哀古今梅花詩八百一一次體其自序云梅在昔未之或聞自來鮑照以下僅得十七人共二十一首唐詩人最盛杜少陵晚二首白樂天四首元微之韓退之柳子厚劉禹錫杜牧之各一首自餘不過一二如李翰林韋蘇州孟東野皮日休諸人則又寂無一篇至本朝方盛行昔人應急謂唐之酒價每斗三百引杜詩速宜相就飲一斗恰有三百青銅錢為燈然白樂天為河南尹自勸絕句云憶昔舊曾應舉年脫衣典酒曲江邊十斗猶餘飲何况官供不著錢又古詩亦有金尊美酒斗十千之句大抵詩人一時因事未必實價也白樂天集第二十五卷宴散詩云小宴連涼散平橋步月迴笙歌歸院後燈火下樓臺殘者輝煌盡新秋屬載來將何迎曉興臨別舉殘盃讀此詩殊永觀富貴氣象第二卷酒經要元獻公括出乃迥然不同杜詩唐陳益字仲理進士入官淳熙間嘗為奉使金國屬官過淳熙光武廟見塑像左推有詩云早知為左社悔不聽臧官意亦可取慶元丙辰至九風雨中七兄約登高於神岡西臺目記康輿之在高宗時諸詞云至陽日四面兩垂垂戲馬台前已拍肚龍山路上水平清冷浸倒東籬寒更靜黃菊濕蘆花落渭陽孟嘉尋菊笑

永



進金錄如錄金鳥錄以錄之蔡琰詩云金甲耀日光至今謂甲之精細者
為錄子甲言其相衡之密也紫芝工詩而詩話首篇錄夫如此何耶錄況
為精錄則不待辨矣唐薛能詩云美歎關落殘牙齒曾與紅綾餅錄夫
記新進士時事也王禹偁人及第詩云利市欄杆拋白紵風流名紙寫
紅綾子嘗以二事為一聯云欄杆拋白紵餅餅與紅綾似是的對案事得
石林避暑錄話載錄餅錄夫為虛足錄詩顏延年詩屬篇不入官一虎乃
出守後人誤用一虎出守事以為起於杜牧之然牧之自云獨把一虎江
海去實屬虛虎之虎未本之類詩後人因此二字自誤用類詩耳
漢公選選在錄位作顯仁皇后說詩云虞妃從播野俗豈惜山無一字
陶孟顯仁初以賢妃從徽宗北狩其後惜徽宗葬會稽之永祐陵虞妃為
徽宗也登書為高宗也用事可謂的切高宗山陰子進說詩實取法焉其
云生年同藝祖誤則中興之主皆丁卯生也虞壽似應與諸皇子皆嘗
慶八十也然不若岐公之云司空在山舒州太湖縣界初經重鎮寺過
馬王河至金輪院有僧本淨肉身塔及不受業進池邊理山蒼自塔院乃
上智至本淨生得最精巧天感中進隱居地繁勝勝萬物觀牛背石宋室
善清有古石如盤者中起則是慶身而導尼之善度此步步皆錄上有

一書及李太白白雲雲一舉王其有太白瀑布詩云斷巖如削水如飛
錄。天河從中來白雲漲川谷玉樓赤文字落落不可讀攝水凌青霄松風
吹我足予兄子中守舒日得此於宋室公霞今胡仔漁隱叢話載蔡絛兩
清詩話不吉此山但云太白仙去後人有見其詩略云斷巖如削水如飛
破崖錄天河從中來白雲漲川谷玉樓赤文字落落不可讀攝水凌青霄
松風吹我足又云來袖霞條脫攝我飯胡麻既誤以斷巖為斷崖與第二
句相重亦文作初文落落作世眼攝水作攝身皆淺近與前句大相違當
塗太白集本元無此詩因予中錄寄郡守遂判予復然皆從蔡絛誤予
中予之不從僅能改初為赤而已世言杜子美詩兩押附字不避家諱
故留夜宴詩臨懼下夜閣七言詩曹閑朱棋北斗開雖俗傳孫觀杜詩押
韻亦用二字其實非也卡園杜詩本云留歡上夜閣蓋有投轄之意卜字
似上字附字似附字而不知者或改作夜閣又不在韻卡氏本妙不可言
北斗開者蓋漢書有朱棋緯天今杜詩既云曹閑朱棋則是因朱棋緯天
斗色亦亦是教字於斤切盛也教字於類切紅色也故音雖不同而字
則一體是時宜相正諱教字改改作閑全無義理今既批廟不諱所謂曹
閑朱棋北斗棋又何疑焉歐陽文忠公外集有早赴府學釋其詩並任

留守惟官信錄推演行禮時也諸處本皆如此為江連云者題詩集只云
釋其却注作國子監試題蓋推演止是使相詩中不應云行祠漢丞相且
祖豆無三代及首首自西京語皆有嫌疑事指漢事非惟漢也當從省題
予答云省題所印如秋獨之類乃官中試題至於釋其似太平易就諸本元
有早赴府學二字書坊傳會勒之耳其云昔當公卿貴冑結請聲譽舉
業當用乎所謂漢丞相乃詩句偶然如唐卿周士之類何必拘泥且漢時
釋其豈預丞相耶今公外集第二卷書懷感事寄緝聖俞云丞相忽南還
送之伊水頭此惟漢丞相事移鄧州時亦呼丞相外集十四卷送河南
戶曹楊子聰序云告一歲相國彭城公為之彭城惟漢所封郡是又呼為
相國按唐白樂天集第五十八卷論節度使王鐸除平章事云伏以宰相
者人臣極位天下具瞻非有清望大功不合輕授鐸非清望又無大功
為不可此是唐使相亦謂之宰相故有蔡衡大初之後者茲乃丞相相國
宰相三者任使相皆可稱呼之明證遠近流傳故著此以示後學廣西
有趙夢得處于海上東坡謫僊耳時夢為致中州家問彼書題其澄邁所
居二亭曰清斯曰舞琴仍錄陶淵明杜子美詩及舊作數十紙與之事得
以錄錄求書錄本不願錄而以書事生中於樂又舊作數十紙與之事得

時諸本二書蓋錄非其人亦有諸詩一編也一有他其性可也後錄
時時應事有題開國男朱錫者生子名之曰和而其事據錄與朱錫
厚矣惟所主持書室曰見破乾道中以左奉議郎知吉州龍泉縣子內
直觀破之輪墨刺去調欽倖未上而奉事開國男者皆謂錄事耶分帥
誤論文云古樂府命題皆有主重後之人用樂府為題者直代其人而措
辭如公無渡河須作妻止其夫之辭太白筆或失之推遲之舉操得體
六經已後便有司馬遷三百五篇之後便有杜子美六經不可學亦不須
學故作文書學司馬遷作詩當學杜子美二書亦須常讀所謂不可一日
無此君也三謝詩重運為勝當就選中為出執讀自是優劣也
有詩云山僧不解數甲子一葉落知天下秋及觀陶元亮詩云雖無紀曆
志四時自成歲便覺唐人費力如陶源紀言尚不知有漢無論魏晉可見
造語之簡妙蓋晉人上造語而元亮其元也杜子美春中紀行詩如江閣
鏡奇石未為極勝到唯色帶遠客則不可及也子美詩云天欲令
兩山歸萬古春五絕唱也子美州詩云兩山在時時春歸處處青又云
片雲明外暗斜日雨邊晴山轉秋光曲川長映色極皆閑中所得句也
東坡作病鶴詩寄寫三人長經度極闊其一云使使任他白筆下之凡數字

東坡徐出其筆蓋間字也此字既出儼然如見病鶴矣 琴操非古詩非
騷詞惟韓退之為得體退之琴操御子厚不能作也 東坡詩敘事古簡
而意盡惠州有潭潭有潛蛟人未之信也虎飲水其上蛟毛而食之蛟而
浮骨水上人方知之東坡以十字道盡云潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎舌渴
則如虎以飲水而各哭言飢則蛟食其肉矣 謝國為綿州推官推官之
廨歐陽文忠公生馬謖作六一堂求余賦詩余雅喜東坡以釣鱗記事其
搜覓夕僅得句云即使生處所錦之與月旋然深有愧於東坡矣 韓退
之作古詩有欲避暑對者淮之水舒舒雙山直叢叢是也 王荆公五字
詩得子美句法其詩云地蟠三楚大天入五湖低 文選解題須熟讀大
有詩材余詩云崎嶇將遠酒家遠莫登樓所古樂府名作對也 過岳陽
樓觀杜子美詩不過四十字爾氣象闊我涵蓄深遠殆與淵度乎樓所謂富
貴言乎者太白退之輩率為大篇振其筆力終不逮也杜詩雖小而大餘
詩雖大而少 凡作詩平居須收拾詩材以備月退之作范陽盧殷墓銘
云於書無所不讀然正月資以為詩是也 詩雖不可不閱詩材最難其
我輩如蜂蟻之蟻尤宜入詩用 龜毛犀角云云其一以曉

使覺其妙。如五言之酒類若此。古之作者初無意於造語。所謂因事以陳辭。如杜子美北征一篇。蓋記行役。屬思云。或紅如丹砂。或黑如點漆。兩齋之所濡。甘苦齊結實。此類是也。文章只如人作家書。乃是。書三謝詩。後以五言謝詩。文見文選者六人。希逸無詩。宣遠叔源有詩。不上今取。宣遠也。連古碑詩。合六十四篇。為三謝詩。是二人者。詩至五言。語益上然。蕭散自得。之趣。亦復少。或新有唐風。夫於此可以觀世變也。詩人以一字為工。世間知之惟老杜。變化開闢。出奇窮殆。不可以形迹摘詰。江山有巴蜀。棟宇自齊梁。連近數十里。上下數百年。只在有與自兩字間。而吞吐山川之氣。俯仰古今之懷。皆見於言外。滕王亭子。粉牆猶竹色。虛閣自松聲。若不用。猶與自兩字。則餘八言。已事子皆可用。不必滕王也。此皆工妙。至到人力不可及。而此老獨能空閒肆出於自然。毫不見其用力處。今人多取其已用字。模效用之。便覺狹陋盡成死法。不知意與境會。言中且節。此字皆可目也。蘇明允至和問。宋中帥既為歐陽文忠所知。其名愈然。韓文憲諸公皆待以上客。嘗遇重陽也。獻置酒。紅菊唯文忠與一二執政。而明允乃以布衣。衆其間。鄙人以為之異。禮席間賦詩。明允有佳節。棄從愁裏過。壯心待得醉中來之句。其意氣尤不少衰。明允詩不多見。然精深。

安能力辨。蓋能後詩事實與意義最難能知其蘊則可以論詩矣。此所以稱孟東野也。揚華既齊梁。元魏胡武靈后作揚白華歌。今宮人連臂踏之聲甚淒斷。柳子厚樂府云。揚白華風。大渡江水生。今宮樹無顏色。初春心。幾千玉回看落日下。長秋哀歌未斷。城高起宮院。而情深古。論錢希白內翰作擬唐詩百篇。備諸家之體。自序曰。今之所擬。不獨其詞至於題目。宜欲拋離本集。或有事跡。斯亦見之本傳。故其擬張籍上裴晉公詩曰。牛橋莊上十竿竹。綠野堂中白日春。富貴極來惟重老。功名高後轉輕身。嚴吏未報皇城裏。裘裘賔侍洛水濱。昨日度越三節度。淮西曾是執戈人。擬古當如此相似。方可傳。元稹微之樂府古題序云。詩之為二十四名賦。頌銘贊文。集歲時行詠吟題。怨嘆篇章。標引雅興。歌曲辭調。皆詩人六義之餘。項安世家範。唐人絕句。有不可及者。余嘗謂杜牧之雲夢絕句。可作三賢論。其辭云。日旗雲旆想悠揚。一事功高轉楚王。直是扁鵲五胡客。未如終始郭汾陽。詩意謂反接不若。紀避之高。肥避不若。君臣相併之態。使文士評之。當作數百字。而牧之直以末聯十四字盡之。真奇作也。李商隱詠江都事云。地下若逢陳後主。豈宜重問後庭花。月事命意皆

乘與用桃枝有或綠沉色或木蘭色或紫羅色或鬱金色當以次公之
說為正 廣南風俗無不有虛其俗俾虛曠可容眾之地先數日出掃云
某日於某處散虛是日責曉成集百貨悉備雖親親田產之類亦於其地
主各開然而散其地休虛曠故曰虛曠子厚詩云青蒼巖壁歸洞老綠荷
包飯起虛人是也子始至上頂村其地屬湖之武康依山產竹木牙僧門
前各有虛地至泰山氏衙竹木半集交橫其中舊者紛然不啻則牙僧代
還真山氏博覽覽雖來而歸地則虛曠終日無一人跡亦廣南虛之類
也 東坡志林載晉謝安云春熟頭低來熟頭昂春來俱熟是以低昂此
雖戲語然古人造酒理宜如此泰結之出德也而直而仰其熟也必曲而
俯來則天是此陰陽之物也此方之稻不足於陰而方之麥不足於陽故
南方無佳酒一以麴黍陰氣也又况如海而無麥而月來作麴耶吾嘗自
示我參百斛至錢塘以踏麴是歲宜酒比京醞而北方造酒皆用南麥故
亦有善酒吾昔在高安用土水作酒皆無味今在海南取稻上麴作麴則酒
亦絕佳以此知其驗龍臺先生潘池雨十步行路過歸正官顯知書吐語
實直有理通者見則亦余問曰北人頗象何處漢目猶皇象之此余疑其
言之時彼曰家生於乾地地無水不活今觀之信名譽無不稱靈詩云小

兩宜其歌作洛其雲頭上正關詩皇皇客路有何好秋秋秋秋秋秋秋
生竹與潭似醉餘行舉狀頗相宜路遠北客亦不惡野店酒醪時共持
木客天晴山翠開愛山騎馬入山來不知不是榮榮今一宿西林便却回
詩人多以榮榮今為陶淵明不知劉道民曾作榮榮今樂大宿西林作
曹參前親見凌李大尚書言千里草萊木下鹽鼓未當作木千里木下是
兩地名予嘗取陸機傳考之因心中王清指羊酪謂機曰卿天中何以飲
此機以是對吳中不聞有千里木下地名說恐未確人考之世說但來下
鹽鼓則曉然不是來字亦不近地名故老杜詩云鼓化尊綠熟近又見雲
間志引東字云華字谷出佳魚華陸平所謂十里尊羹意者不獨指
太湖也孔毅文所讀論云十里尊羹但來下鹽鼓謂華生水中後人誤以
十里木下為地名可刪去但字劉長卿歷陽詩一鍾菰葑來十里水菰羹
亦撰之意今人藏尊無鹽則化成水少後教父之言驗矣陸三山云華菜
最宜鹽鼓所謂水下鹽鼓者言下鹽鼓即非華菰可釀菰羹言華菜之菜
北范茶甲天下歲貢龍團不得鳳凰山味潭水不成潭中石黑堅如玉
為研與華星宜熙寧中王顯始發其妙來坡因而名之有龍毛研歌云况
真蘇子鳳毛點點語相相作牛後須用此傳為 歐陽文忠重文游遠

詩歌多於劉原父云別若今幾時歲月如神以悠悠與食息息相侵
又云劉是無厭餉舍康使徒處於孔生云志士惜白日高車無停輪孔生
來魯儒年少勇且仁又云大夫志不遇意志長賤貧於白秀才云白子來
自西後我文與書并階操操言氣溫且舒又云子其從我游有志知何
如於韓子華云我人不見韓子如讀古書思古人忽然相遠大數見失
語遂不共一尊於孔秀才云吾始來韓子位聞揚公賢及子來叩門手持
贈子篇於天生云自我得曹子於茲二十年今又得天生晚得喜且嘆於
吳秀才云憶從太學諸生別我尚猶壯若登於童生云子年方少力可
勉性與夫子為類同於焦子之云焦生獨立士勢利不可恐誰言一身窮
自付九萬重於蘇子云來秀才子美貌堂堂千人我獨疑其賢清浩包
滄海於梅聖俞云人皆喜詩翁有酒惟肯一醉之我獨無酒飲誰就
何所為又云憶昔識君初我少君方壯風期一相許意氣自飄飄又哭之
則云黃河一千年一清崑山為塵不再揚自從蘇梅二子死天地寂然無
生聲人言是傳也又頭音利白度中長後復會安集云蘇梅大
名固大志而無不辱梅尤著云 蘇文忠平日出處無不自蘇梅公傳
名固大志而無不辱梅尤著云 蘇文忠平日出處無不自蘇梅公傳

坡亦亦效顰天來坡也為忠州刺史時有東坡種花二詩又有步東坡
云朝上東坡雲夕上東坡安東坡何所愛愛此新成街又有西坡對花德忠州
東坡詩云每看閣下丹青樹不忘天邊錦繡林西坡垣中今日樓南賓樓
上去年心花金春意無分別物盛人情有淺深最憶東坡紅欄樓野枕山
石小林猶人詩云二年留滯在江城草不食魚豈有情何處懸想重回首
東坡執手種新成文忠不輕許可獨放愛樂天唐形詩篇蓋其文章皆主
辭達而志厚好施則直宜言典人有情於物無著大畧相似諸君貴州始
號東坡其原實起於樂天忠州之作 后山云歐陽文忠不喜杜陵蘇大
忠不喜史記于謂二公文章處處諸子已有餘力其不取此方史記子美
者蓋專之也 范文正京口即事云突兀孤城詩中列有憤地深江底過
日大海心生甘靈樓臺古金山氣象清六朝人壽命不見此昇平其視劉
長卿金陵五津氣象更不同矣 月令孟春之月昏參中言三星直戶
極天事記天河之西有星煌煌與星俱出謂之牽牛東坡元日次張子野
七夕云得司牛女夕時頭來尾中用事精切 大白詩別却若山好平鋪
湘水涼子美詩所却月中桂香光愈更更陸務觀猶作一聯別却若山相
水平所却桂樹月更明蓋太白子美平日以詩自適林青華墨故有此耳

[illegible]

古人作詩。體裁各異。有律詩、絕句、古風、樂府等名。其法不一。然其要則在字
對人事。作實已磨如玉。雖通展于後。何詩聖主已寬。充或量微。且
當達子陵高。五方風俗不同。言語不通。中國謂之詩。西竺謂之佛。倪巨
濟運金光經詩不押韻用偏格也。顏太初詠鳥結句云。爾溫其如玉胡。
馬乎泥中。韓子蒼六言云。藕割江妃玉臂。笑分水府珠胎。不若太極之詩。
晚韓文公贈張籍詩云。李杜文章在。光焰萬丈長。藉諫富用富。秋字詠
竹。用竹香字用心甚苦。文公亦善謗後輩者也。山谷水仙詩云。凌波仙
子生塵觀。近人先詠職。直謂凌波是職。李義山詩云。雲間宓妃職。渡水欲
生塵。好借瑤娥看。清霄踏月輪。則以凌波為職。非是。曹治妻蘇氏織回
紋詩。今所傳本乃文理不斷。非順讀倒讀謂之回紋也。倒讀回文未知起
於何代。近見朱彝尊大題問立本畫。蘇李河梁執別圖。詩末句前身想
是胡婦子。親見兩公相。別時狀一時之景。極佳。因記坡公答劉沔云。季陵
蘇武贈別長安而詩有江漢之語。及陵與武書詞句。保陋正齊梁小兒所
假作。決非兩漢文。及取武傳觀焉。則陵置酒舞歌言已盡矣。詩與書誠貴
坡公之言。王所以斥陵之不忠於漢。而統之精識。不幾於無理會耶。陸
三山和宋都曹詩云。古詩三千篇。刪取財十一。每讀先再拜。若聽清廟瑟。

詩降為楚騷猶足中六律天未喪斯文杜老乃獨出後進至元白固已可
憤疾及觀晚唐作今人欲焚筆此風近復熾陳元治難室法性解移人往
住長妙策若言者學切勿為所怵抗川必至海為道當擇術三山此詩
當矣兼水心序王本叔詩卷云近歲唐詩方盛行聞者皆以為疑夫予所
聞巧極外物之變態唐人所長也及求於內不足以定其志之所止唐人
所短也此又與之分辨 吳興俞汝尚退翁題三角亭詩云春無四面
花夜久一層兩人多稱謂括蒼陳汝錫詩題八角亭云最好蕭蕭春夜
雨一層分作兩層聲小宋公云退之退窮文等皆古人意思未到可以名
家矣然送窮文與揚子雲逐貧大意相類蓋古人作文皆有祖述然次之
愈深句法尤奇此學者所當攷 詩三百五篇是問兒老婦之言有開
風教近見書肆圖像人物其事則詳於左中有一絕拾得半文鐵上有問
元字想見團圓時實盡不平事言雖鄙而理到又有一絕夜雨滴空階滴
滴空階暮空階滴不入滴入愁人耳可謂善於形容者每見詩人窮日夜
以苦思欲高而反下欲平而反得微明而反得微渾有無於前二詩者多矣

不

山題石氏畫苑詩云身行無好夢事忙不草書又文士以作事速從者通
謂之使傳使士衡文賦曰使傳潤澤正稱失味老筆一作使傳 虞水丞
履事西屋一間篇以日我猶憐文公藍田壁記中語攻塊樓公為江作德
書品後作德三十五年以推曹之質來繼執璫公餘吟句情懷未已因以
日我名集歷歷石鼓戴公所記戴公謂文公記語持一時有為而書而登
不負予竟為虛設篇曰官無小大各行其志要宜員士第恐予之不能守
其職滿故為之言曰微官休矣想遇事莫安辨識者必有取焉先是四月
二十六日離膝下凡耳目所接雖然有觸於中者見諸歌咏休休解嘲解嘲
之卷首也學士記吳幾先嘗言參寥詩云五月臨平山下路藕花無數滿汀
洲五月非荷花盛時不當云無數滿汀洲廖宣仲云此但取句義若云六月
臨平山一路則不佳矣幾先云只是若記得熟故以五月為勝不然止云
五月亦宜不佳哉 蜀人石耆公言蘇黃門嘗語其姪孫在廬少卿曰衣
江頭即長恨歌也長恨兒而九哀江頭簡而高在廬曰常武與桓二詩字
句以五言為首說酒及婦人必非利公之古白詩樂府外及婦人者皆
少言酒則此之謂明筆亦未為過此乃讀白詩不熟者妄立此論耳

四哀詩本已有次之說不喜白當自有致蓋白識意甚多觀其詩中
中肯出欽三百五明新解二千石猶獨九重萬乘王儲貴者皆金鉤
王公大人借顏色金章紫綬未相趨一別踞踞朝市問青雲之矣不可
歸未入咸陽笑笑皆王公高冠佩劍劍長橫荆州之類是猶有客容
風集此等語至多世但以其詞豪俊動人故不深考耳又如以布衣得
一翰林供奉此何足道連云當時笑我微賤者却來請謁為交數宜其
次也 杜子美梅雨詩云南京犀浦道四月熟黃梅港長江去其
細雨來手洗珠易濕雲霧霽難開竟日蛟龍喜盤渦與岸回五成都所賦
也今成都乃永寧有梅雨惟秋半猶陰氣今蒸溽與吳中梅雨時相類耳
豈古今地氣有不同耶 山谷水仙花二絕淡掃蛾眉畫一雙及只此江
梅無好枝者見於李端叔集其非端叔所及也實方回作王子開後詞
和壁終歸趙子將不葬其者見於秦少游集其子開大觀已去卒於江陰
而通鼎歸城故方回此句為王時少游已沒十年矣水仙花則不可不
氣格似山谷晚作不無端故也 又嘗見蘇軾大夢仙詩曰我欲問周書
奇事端丹砂續之不可續身家實大矣曰此人不識字數大日不
吾乃爾太白詩語也公又笑曰自曾城等 會後歸蜀云沉水步

不

探石城秋亡兄仲高及陳年卿皆善誦之端節古仕宦地得舊事 耶而
卒其詩不甚傳 夜守疑有兩院靜似無僧潘道遠詩也 西史補記李
端妻郭氏為宅賦詩有司今何郎之句宋魏地妙而其詩乃不傳山公
作醉時詩用之云露是何郎試為詩日端荀公狂性有量為古詩端不
知端詩能及之否 端卿中有貴人好為俳諧賦詩又愛吟詩云修竹帶
雲山卷盡斜陽入竹地銷金上玉月相照云七散狀如 羅縠錦五十
依鷹解下綠絲條手雲萬里後上邊有以馬一考其詩云華陽在雅正
衣衣不似五仙衣大體何異此等詩皆端卿所為也 又嘗見其詩云
度滴鄰時詩云九月一日奉色宜連作權至問門前忽見此知何非端
向鄰州吏問其意當時端卿者至問門前忽見此知何非端卿
東坡子書四州環一島詩其間若若大舍中一句乃品區觀中渠不知果
否蘇軾真云寄張文潛詩初本云酒下清其下云江邊何處枕鄉
枕林下閑尋草機首或孝章人誤為孝標已而悟故盡易之非其家所傳
然去今所行亡字語殊遠恐傳之誤也 杜詩夜聞更鼓聲謂夜已深
矣宜睡而復覺端以見之客喜歸之書曾德共矣云更當平聲讀為有是
也 先夫人切多在外家范氏言諸兒讀杜詩子也能吟曉來幽獨已

傷神也字忍字作去聲讀。韓退之詩云夕收朝陽路八千歐公云夫
使此去更三千謂八十里也或以為數後非也書獨成五脈至于
五千注云五千里論語有曰方六七十里如王六十注亦云六七十里五
六十里也。老杜表江頭云青春明時滿城欲往城南急南北言方皇
或避死之險欲往城南乃不能記執為南北也然則公集句兩篇皆作欲
往城南望城北或以為誤或以為改定皆非也蓋所傳本偶不同而意
則一也北人謂向為望謂欲往城南乃向城北亦皇或避死不能記南北
之意。潘公自自行官留守出為督糧御史以詩送行甚眾周子充在館
中亦有詩而亡之公以書再求曰頃蒙贈言乃為我者或去子充極愛
其遺辭之婉。張繼楓橋夜泊詩云霜滿城外寒山寺夜半鐘聲到客船
歐陽公謂之云句則佳矣其如夜半不是打鐘時後人又謂作蘇州有平
夜鐘皆非也按于郭震中郎事詩云遠鐘未平夜明月入千家皇甫秋夜
宿會稽嚴維宅詩云秋深隱水月夜半隔山鐘此豈亦蘇州詩耶恐唐詩
僧寺自有夜半鐘也東都街鼓今尚廢生情唐詩文及街鼓者往往茫
然不能知況僧寺夜半鐘乎。宋白尚書詩有風聲聲地秋風聲聲南
宮入武庫三百餘才承仙宮可憐無盡意又云花開無處不尋春

常人舉好詩天機來詩雖多而語意地有警發者故其自謂如此
杜少陵月詩云微升紫塞外之德惠雲瑞前華以為讚肅宗恐未必然若
初到成都詩云為客夜各睡中房香花初月出不高眾星尚爭光此則
或為時事發然憂愛之故之意非外非非讚刺也。鄭介夫子作
詩多至數十篇讀其州過救得詩有句云未言路上舟車費尚欠城中酒
樂錢絕似王元之也。會稽法雲長老重喜為童子時初不識字因持香
牌若有者通能詩王等曰云地爐無火客囊空雪似楊花落歲窮拾得
斷麻時嘆不如此身在寂寥中程公綸修撰守會稽聞喜名一日召之與
遊戴山上方院索詩喜即吟云行到寺中寺出觀山外山蓋戲用公綸體也
野客叢書詩人詠詠自有意意觀者不可不記其區區之詞聞見錄曰樂大
長恨歌夕殿燈籠出猶然孤燈挑盡未能眠豈有興慶宮中夜不照燭明
皇自批燈之理步里客談曰陳無已古墨行謂唐思敬東春將半燈火明
殘歌舞散自書細字各遣目為國風煙入長暮燈火開殘歌舞散多行經
夜半等致意思致不勝如是二說其相類實謂二詩正所以秋言中可定
蕭索之意非以形容盛麗之為固雖天上非人間此使言高絕盡燭也
貴矣豈復有長恨等字耶觀者味其詩言斯可矣杜子美遠寄龜年詩曰

岐王宅裏尋常見九堂前樂度聞正走江面好風光不與時節人
離遠之并詩曰當誰宅中必始見萬江山下昔曾窺其泉自人空看影正
走行人為死時杜詩老妻畫地為墓向稚子教針作針針詩已呼孺人
為鳴兒更遠稚子傳清孟因知韓詩亦自杜詩中來儲光義詩孺人喜連
池稚子解趨走孺人對稚子又出於江海恨賦。魯直詩曰子城子無食
山相乳方兄有絕交書人謂此體自曾直初見學謂不若唐詩此體甚多
張祐曰賀知章口使勢說孟浩然身更不曉李益曰柳絲無盡無消多
張公言苦寂寂言休曰郭尚父休誇塞北裝中今莫說在西北有鶴曰卷
一落時供釣線種千竿竹作漁竿皆此句法也語之似覺粗疏其實協律
張華琴瑟詩歌曰昔往員隆暑今來白雲霜劉禹錫曰昔者黃菊與君
秋今見玄蟬我卻迴攬德興曰去時樓上月明夜月照樓前捲亂花今日
秋陰後成子可憐春盡未歸家皆紀時也此但詩首我往矣揚柳依依今
我來也兩堂露霜之書方干詩曰去時物物種庭前樹樹已勝果人未歸
張文曾為陳文惠公題松江詩每句云西風斜日鱸魚香古松江有鱸魚
名當用此鱸字而數本見皆作香字未為盡善蓋鱸魚香與香字得香我
紅口詩語自來雖不覺作長尾以量鱸而往杜詩香香電鱸魚香鱸魚小

船曉臨海有舊事吳伯詩曰香齋何處處鱸魚香作香字未謂非也僕謂作
者正不知是之也劉夢得詩曰湖魚香勝肉孰謂不當香有耶。但此鱸
魚香云者謂當八九月鱸魚肥美之時節氣味耳非必指魚之鱗香也依
右史之說既無失之而周知和乃復強牽引蘇黃二詩以證鱸魚香之說
且說此以善性性聲有連聞其見誤甚所謂通在通而求諸遠鱸魚香
字此鱸魚香豈氣味長更與識者參之。杜子美詩震雷翻幕燕兩
落河而姚合詩鳴鴈雁歸來兩落江而皮日休詩高風翔羽鳥兩失
池。唐人詩句中用俗語者惟杜荀鶴羅昭諤為多荀鶴詩如日低心
為僧僧不為僧得了盡輸僧曰可百年無稱意難教一日不吟詩曰
吟得血流無用處不如口過殘春日來世盡從他老誰人肯向死前
問曰世間多少能言客誰是無愁得睡人曰達人不論人閑事便是人閑
無事人曰莫道無金空有壽有金無壽欲何如羅昭諤詩如日西施台靜
止人幽越國三來入是誰曰公自有西公曾醉明日愁未明日愁未
造化無功力不受鴻和一點塵曰只知事近眼前去不覺老從頭上生
詩來天地皆同力命去英雄不自由曰採得百花成蜜後不知辛苦為誰
甜曰明年更有新條在優劣春風年未休公人多引此語注生不知作

誤用衛霍事不獨王維為然僕觀高適詩亦曰銀鞍玉勒嘶風去
曉曉破骨都李廣從先將士衛青未肯學孫吳按漢書不學諸呂兵
法乃霍去病非衛青也此詩亦與王維同是亦以去病事為衛青用蓋衛
霍同時為將而二傳相近故多誤引用之

永樂大典卷之八百八

永樂大典卷之八百二十一 二支

詩 詩話六十三

敬齋古今錄文出升平世永生大有年四充今日月六合古山川反朴次
三五古文丁一十王功因各定代作不相沿主化布于下人心乎自天
方求士切公亦立仁先才行苟并至位名尤兩全末由子治手安比父兄
肩幸及布衣仕宜希守令乞尺刀元互用丹白且同研去吏多甘老休兵
坐刀田干戈包已久永卜文延歐陽永叔戲為也小兒初作字點畫稍
多即難措筆必簡易則易為力故小學有上士由山水中人坐竹林之語
歐公此詩當亦為兒輩設也小說中載宮人詩云朝來自覺承恩寵
情傍人認嬌態一本云承恩醉殊害義理又杜荀鶴暮宮怨落句云年年
越溪女相憶採芙蓉一本云相得則上下支離不成語矣東坡詩口業
向詩猶小小眼花因酒尚紛紛又云口業不停詩有倩眼花亂墜酒生風
若眼花則或然或否若口業則信有之東坡聚星堂雪詩禁體物語而
有欲浮天白追餘賞幸有迴風驚落屑之句或以謂落屑亦體物語或者

永樂大典卷之八百二十一

之言非也此蓋用陶侃竹頭木屑事耳柳枝投名嫖已深更教門外久
沈吟事窮計急燒牛尾不是田單素有心此詩不知何人所作索謂固可
恥然士當窮困極尾乞憐於人亦可悲也前輩又有云門前久立處席上
欲言時此真所謂不經此境不能道此語者李華寄趙七詩云丹丘忽
聚散素壁相奔衝出於老杜泰山忽破碎湮沒不可求李白瀑布詩云
海風吹不斷江月照還空而陸贄詠瀑布云巖色染不得神工裁亦難可
謂天冠地屨矣樂天詠草云野火燒不盡春風吹又生狄煥詠柳云華色
折不盡離情生更多蓋皆模寫李白體而蜀妓贈陳希夷則云帝王師不
得日月老應難是又其變也杜詩酒債尋常行處有人生七十古來稀
此以意對耳故前人謂之十四字句或者說子美詩無一字浪發者人止
知以意對不知尋常與七十正為切對也蓋八尺曰尋倍尋曰常尋常亦
數也故得對七十或者之言非是如秦州雜詩云近按西南境長懷十九
泉西南非數也此詩西南字雖非其數而預四方之名與數相近準或者
之言猶得借用如杜位宅守歲云四十明朝過飛騰暮景斜豈飛騰亦為
四方之名耶或者之言不可信李義山詩古木含風久尺雨用搖落對
云疎螢怯露深戲贈張書記對云平蕪盡日閑其優劣大不相同也

當見之。詠橙花云。月裏寧無姝。雲中亦有君。又詠李花云。月裏誰無姝。雲中亦有君。月姝雲君。月之於橙花。雖新奇。固不若月之於李花之爲高潔也。然誰無姝。語太徑庭。誰字止宜作寧。根非生下土。葉不墜秋風。因尋橙子舍。誤判葛洪家。自不害爲佳句。而後人論詩者。以爲此皆假對。意謂下土與秋風。橙子與葛洪。不相偶屬。故借下爲春夏之夏。子爲朱紫之紫。塵俗哉。李益鵲雀樓詩。事去千年猶恨遠。地來一日即知長。嘗直初至葉縣詩云。千年往事如飛鳥。一日傾愁對夕陽。全用李句。然其意不逮李遠矣。歐詩數時雖索寞。得酒便豪橫。老蘇詩佳節屢從愁裏過。壯心還傍酒中來。二老詩意正同。老杜寄高適岑參詩云。高峯殊緩步。沈鮑得同行。休文明達意。匯闊飛動篇。終接況茫。舉天悲揚駘。富嘉謩近代惜盧王。似爾言仍貴。前賢命可傷。以此詩證戲爲等篇。則此老未嘗鄙四傑也。老杜送高三十五書記師字韻詩言。老嫗嫗。不盡予。嘗欲學作一篇。自顧淺鄙。不敢措手。人言百尺竿頭。更進一步。予謂此詩。百尺竿頭。更進百尺。許渾霸上逢元處士東歸詩云。何人更結王生職。此客空彈貢禹冠。蘇達上崔相公云。公車未結王生職。客路空彈貢禹冠。二人所對皆同。然許語似暢於蘇。東坡贈王子直詩首云。萬里雲山一破裘。杖端闊掛百

錢蔣其第三聯云水底笙歌蛙兩部山中鼓吹猿千頭晉阮脩字宣子
步行三錢挂杖頭至酒店便獨酣喝而飲今改云杖端羞避下句靖十
之頭孔維圭門庭之內草萊不翦中有蛙鳴或問之曰欲爲陳蕃牛稚圭
曰我以此當兩部鼓吹何必效蕃邪鼓吹者所謂園簿之鼓吹也稚圭自
以蛙鳴爲鼓吹今以蛙鳴爲笙歌亦似與本事不類鄰韻而叶老詩家
間用之謂之鼓。體格又謂之出入格或以謂自宋人始非也此自有詩以
來有之蓋古人文體寬簡不專以聲病爲工拙也然爲律詩則其格有二
有前後相錯者有前後兩疊者如李賀詠竹云入水文光動抽空綠影臺
露花生筍徑苔色拂霜根蟻可承香汗裁。堪約錦繡三梁身入用一節
王孫則其相錯者也如示弟云別弟三年後還家十日餘醉醒今日醉相
映去時苦病骨獨能在人間底事無何須問牛馬拋擲任泉虛判其兩疊
者也孟郊失志夜坐思歸楚江詩云死辱片時痛生辱長年羞青桂無
直枝碧江思舊遊又失意歸吳寄劉侍郎云至寶非眼別至言非耳通因
祇俗外辭遠寄寫天鳴夫窮通得失固自有命郊一躍玲瓏便爾對欲死
又自以至寶至言非人耳目所能及目之綴語語言有露當世則卻之爲
沈夫也何其淺邪人言郊及第後有一日看盡長安花之句知其必不遠

到何待已第時語。但觀此未第時語已足以見其人矣。予寓趙在攝府事。李君坐坐客談詩。或曰必經此境則始能道此語。余曰不然。此自其中下言之。彼其能者則異於是。不一舉武六合之外無不至到。不一換眼。秋毫之末無不照了。是以謂之才也。才也者。備之三才之才。蓋人所以與天地並也。使必經此境。能道此語。則其爲才也限矣。予美詠焉。則云所向無空闊。真堪託死生。予美未必曾跨此馬也。長吉狀李憑箏篋則云。女媧鍊石補天處。石破天驚。逗秋雨。長吉豈果親造其處乎。以其不經此境。能道此語。故予美所以爲予美。長吉所以爲長吉。一坐爲之嘿然。太白寄遠云。三鳥別王母。銜書來相過。又云。念此送短書。願同雙飛鴻。又云。本作一行書。殷勤坐相憶。一行復一行。滿紙情何極。瑤臺有黃鶴。爲報青樓人。朱顏凋落盡。白髮一何新。又云。寄書白鸚鵡。西海慰離居。大內云。安得秦吉了。爲人道寸心。寄內云。北鴈春歸者。欲盡南來不得。豫章書。代別云。天涯有度鳥。莫絕瑤臺音。蒼元丹丘云。青鳥海上來。今朝發何處。口銜雲錦箋。爲我急飛去。酬容勛云。黃鶴東南來。寄書寫心曲。倚松開其幘。憶我腸斷續。此皆以禽鳥寄書見意。其原出於蘇子卿上林鴈。及漢武帝故事。蓋以爲相思契闊。無由寄聲。而行空度遠。莫若飛鳥之疾。願託勁翮。猶或可以

致我萬一之心焉。是因詩人陶寫性情言嘆不足之餘言也。司馬溫公詩。太白大如李。東方三丈高。又雨不成遊布路。歸蓬花值柳依依。於字字路字下俱注云恐誤。此實不誤而云誤者。本自裝板之時。無人校讎。偶不知所出。而便自以爲誤也。老杜詩自高古。後人來之遇當。往往反爲所累。如地稔不識元。儒冠多誤身。乃云。本乎天者親上。本乎地者親下。旌旗日暖龍蛇動。宮殿風微燕雀高。謂爲落鎮跋扈。朝多小人。老妻畫紙爲棋局。稚子敲針作釣鉤。謂爲縱橫由婦人。曲直在小兒。如此等類。又豈足與言詩邪。國風方秉簡。全贈以芍藥。貽我握椒之類。皆以爲外藉。芳香可詠之物。持贈所懷。既以盡其交結往來之歡。且以表其深相愛慕之情也。楚辭曰。折疎麻兮瑤華。將以遺兮離居。王逸曰。疎麻。神麻也。衆據逸民賦曰。沐甘露兮除滋。握春蘭兮遺芳。謝靈運詩。越嶺遙行云。想見山河人。辟薤若在眼。握蘭勤徒結。折麻勞莫展。又南樓逢客云。瑤華未堪折。蘭若亦堪持。路阻莫贈問。云何慰離析。凡此一本於詩人之意。乃知後世折柳寄梅。未必真有事實也。海外逢寒食。春秋不見錫。各陽新甲子。何日是清明。沈佺期詩也。黃魯直極愛此詩。以爲二十字中。婉而有味。如人序百許言者。而石林乃云。今曆家論節氣。有清明。無寒食。流俗但以清明前三日。

之誤也。懶真子錄蘇軾詩云。步餘深林晚。聞得獨酌。是時
落絮。行蟻生枯梨。徐步詩云。登復步青蕙。荒亭日欲曛。芹泥隨燕紫。花
葉上蜂頭。且獨酌。則無敵酬也。徐步則非無之也。以故蜂蟻之類。微細之
物。皆能見之。若或與客對談。急趨而過。則何暇詳視。至於如此。余以是
知蘇東坡在惠州。其子過赴州會。未歸。而東坡有詩云。卧看月窟盤蜥蜴。
靜聞風慢落城頭。亦是意也。人多病蘇東坡詩。不向如皋閑村。歸
來何以得卿卿。謂左氏傳如訓。往御以如皋者。蓋為妻之御而往皋也。今
曰不向如皋。則是便指如皋為地名。非是。彼乃不知後人誤寫向字在不
字下。爾非東坡之誤也。余嘗親見東坡一紙書。此詩乃向不誠是也。與如
皋地名略不相妨。見前輩文字不能詳究。輒妄自譏議。豈不重可笑歟。
洪覺範有文來。作詩殊可喜。黃太史諸公皆愛之。嘗與唱和。但不讀儒書。
故用事時有錯誤。為可恨也。其作冷齋夜話。竊笑杜子美彭衙行。押兩餐
字。夫子美彭衙行云。小兒強解事。故索苦李餐。是押餐字無疑。若乃東坡
懶漫睡。喚起當盤餐。此盤餐字。蓋用左氏傳乃饋盤飧。寢壁者。食字音蘇
昆切。或印本誤寫作餐字。然豈得謂之盤餐也。盤餐有何據。依惟覺範不
知所出。故以謂子美押兩餐字。豈不重可笑耶。非獨此也。又嘗作詩云。人

永樂大典卷一百一

六

生如逆旅。歲月苦通催。安知賢與愚。同作土一杯。此一杯字。乃前卷張釋
之傳。所謂取長陵一杯土者。杯字音步。候切。豈可作杯字用也。此無他。皆
是不讀儒書。故錯誤至此。然則學為文者。其可不本書之所出。蘇東
坡送江公著詩。押兩耳字。一云。忽憶釣臺歸洗耳。一云。亦念人生行樂耳。
其題林逋詩。謂押兩曲字。一云。吳人生長湖山曲。一云。更肯悲吟白頭
曲。然東坡於耳字詩。則注云。其義不同。雖重疊無害於曲字。詩又却不注
何也。歐陽文忠公讀徐集詩云。子生誠多難。憂患靡不罹。羅字乃與
羅字同。押作羅字音。余按楊雄方言云。羅謂之羅。羅謂之羅。羅字可音
羅字也。呈似亦如送似指似。送似出韓退之詩云。寫吾此詩。特送似指
似出元微之詩云。指似旁人。因慟哭。未知呈似所出。開識之侯知者。蘇
東坡嘗記韓定辭為鎮州書。記韓帥劉仁恭。仁恭命幕客馬都延接。馬
有詩云。別後唯愁山上望。羨君時復見王喬。然唯愁二字。柳耆卿雜記自音
作權務。用此二字。則平則不順。不可讀。然是故作權務。用之。顯則其二字
亦如蘇東坡龍井作井龍。黃太史西已作已西也。都。不然何誤誤如此也。
黃太史西江月詞云。斷送一生惟有酒。破除萬事無過此。守歸還之之
詩也。太史集之乃天成一聯。陳無己以為切對而語益峻。蓋其服習如此。

永樂大典卷一百一

七

太史又嘗謂人云。杜荀鶴詩。舉世盡從愁裏老。可對韓退之詩。何人肯向
死前休。此一聯尤更奇絕。雖尚未成公篇。則知太史真能集句矣。第恨所
見者不多耳。然其譬集句為百家衣。又喜王荆公莫言常為此詩。而謂正
堪一笑者。亦其所優為之故也。黃太史詩云。莫作秋蟲促織聲。實家能
有與絢絲。絢者。獲絢也。蓋言獲絢之上。用絲無與。絢音渠。非王荆公用
一絢絲之比也。荆公之詩。只向貧家促織聲。實家能有一絢絲。乃用隋唐
嘉話。一絢絲。得幾時。絢者。宋景文公作仲晦日集。要相國西園詩末
句云。三八功名始白頭。始下音試。以是知杜工部詩。是鵬寒始急。白樂天
詩。十呼為真始出來。如此等始字。當皆音試可也。石林詩話。記黃太史
詩云。人得交游是風月。天開圖畫即江山。以謂止此二句。乃晚年最得意
者。每舉以教人。而終不能成篇。蓋不欲以常語雜之。然太史集中載王厚
頌二絕。後一絕云。夕陽盡處望清開。想見十品細荀班。其下二句。即前首
一聯。石林何不細考如此。白樂天詩云。而今格在顏成堂。元微之詩云。
隔是身如夢。格隔二字。殊不曉其義。二公用之。又不同。容齋隨筆云。猶言
已是也。余謂只是已是不須作猶言。第未知出處耳。且如差池二字。前漢
中自作柴池。注云。柴音差。差池二字。橫塘詩中自作委羽。注云。羽音俱依

作婢春黃縠。夫孝綢得珊瑚。其母今永青。衣而春。初無縠字也。穿雲透石不辭勞。遠地方知出處高。溪同豈能留得住。終歸大海作波濤。此唐宣宗瀑布詩也。其命意如此。豈非天子氣象邪。唐韓文公蘇東坡皆誤用莊子中。子桑扈事作子來。文公詩云。昔者一日雨。子來寒且飢。其友名子輿。忽然憂且思。褰裳涉泥水。裹紆往從之。東坡詩云。殺鶴未肯邀李路。裹紆應須問子來。余原此字之失。蓋來字與桑字頗相類。文公已爲誤用。東坡又承其誤爾。釣艇歸時蓑葉雨。茅寺官小朱朝參。此二絕首句也。蘇東坡集云。僕作此詩時。年二十九歲。至春者紀聞乃云。此關子容詩。誤載在東坡集中。未知孰是也。來希真避地廣中。作小盡行云。滕州三月作小盡。梧州三月作大盡。東坡官曆今不須憶。昔昇平泪成陣。云云。此詩前押兩盡字。殆類杜子美前年渝州殺刺史。今年關州殺刺史。與夫西川有杜鵑。東川無杜鵑。洪萬無杜鵑。雲安有杜鵑也。蘇東坡和編禮公水官詩云。長安三月火。至寶隨飛煙。尚有脫身者。漂流東出關。未出東關三字。出前漢終軍傳。東坡用古人句。語押韻精如此。而舊本乃作出東關。且長安之地。初無東關。可見舊本之誤也。學者其可不知。香雪類藁。嘗病蘇東坡和陶詩押游字。陶詩云。命室携童弱。良日登遠遊。而東坡和

之乃言一飽忘故山不思馬少游謂遊二字不同不可押余按廣韻遊字下注云與游同如此雖用游字然亦無害杜工部題岳陽樓詩其間二句云江山有巴蜀棟宇自齊梁至矣哉詩之佳也而汪彥章陪諸公遊惠山詩乃云巍基首梁宋真氣接吳楚亦佳作但不免蹈工部之塵也蘇東坡春來幽谷水潺潺詩題目只作梅花少年時讀甚疑之此蓋謫黃州時路中作詩偶及之初不專爲梅花東坡續帖中載之甚詳黃太史詩云清談落筆一萬字白眼舉觴三百盃後洪景廬罷楚守送者一十六人亦用三百盃事其詩云嘉賓自是十六相痛飲須拚三伯盃余愛其用事親切未嘗不掣節稱賞也蘇東坡在揚州作詩云此生已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語野花啼鳥亦忻然其年神宗上仙當時謗者遂謂東坡以違謫之故忻幸神宗上仙而作是詩故東坡有辨謗劄子云是三月六日臣在南京聞先帝遺詔舉哀掛服了至五月間住揚州竹西寺見百姓父老十數人相與道旁語笑其間一人以手加額云纔見好一箇少年官家又是時非浙間所在豐熟因作是詩其時去神宗上仙已兩月決非山間始聞之語事理甚明及觀其弟子由作東坡墓誌乃云公之自汝移常也授命於宋會神宗晏駕哭於宋而南揚州常人與公買

田書至公喜作詩有聞好語之句言者妄謂公聞諱而喜已加深譴然詩
刻石有時日朝廷知言者之妄皆逐其說又如此秦尹游虛飄飄詩云
雨中濕點沒流水風裏綵雲鋪連霞余謂沒字恐誤欲改作泛字若漚點
既已沒矣自不足云也惟其尚在沅水之間故有虛飄飄之意焉茶隱筆
記謝靈運有雲中辨烟樹天際識歸舟王僧孺有岸際樹難辨雲中鳥易
識梁元帝有遠村雲裏出遙船天際歸陰銓詩有天際晚帆孤天邊者遠
樹大江靜猶浪老杜所以有江流靜猶湧雲中辨烟樹銓有薄雲巖際出
初月波中上杜詩薄雲巖際宿孤月浪中轉銓有中川聞棹謳杜有中流
聞棹謳銓有花逐下山風杜有雲逐度溪風祖述有自青出於藍也陳
去非嘗語先君云吾平生得意十字云聞門知有雨老樹半身濕先君故
初之作感興詩云夜半微雨濕凌晨春草長謂順正云吾十字似有味後
讀河嶽英靈集聞訪詩荒庭人何許老樹半空腹殷璠謂欻然可佳殆亦
有所祖云山谷詩霜威能折綿風力欲水涸蓋用阮籍詩陽和微弱陰
氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽度有吾詩頭氣方疑海清威正
折綿張說塞上綿應折江南草可結語也杜詩自平宮中呂太一按唐
史有兩呂宦官呂太一為廣南市舶使又注呂太一代表詩為唐詩十帖

使。連刺史張休而反。東坡云。自平宮中呂太一。世莫曉其義。年者以謂唐有自平宮。偶讀元宗實錄。有宮中呂太一。疑於廣南。故下。有南海北。故之。句。故下云。收兵南海千餘日。復何疑。而說詩者。紛紛不可曉。至謂唐有自平宮。開元中。中書舍人呂太一。與張嘉正號四俊者。又呂寧爲太一宮使。尤謬。荆公詩。綠攬寒蕪出。紅半暖樹歸。妙甚。歸字。孟用老杜。紅入桃花嫩。青歸柳葉新。李白寒堂梅中盡。春風柳上歸。意老杜花遠重重樹。雲輕處處山。可作畫本。三輔黃圖。長安故城。城南爲南斗形。城北爲北斗形。故號斗城。何遜感陽詩云。城斗疑連漢。老杜秦城近斗杓。秦城北斗邊。北斗故臨秦。而秦中詩。秦城依北斗。鄧樹發南枝。乃秦城耳。劉夢得望賦亦云。城依斗杓。關千。春亦無義。亦不可對鄧樹也。淵明詩。弱女雖非男。慰情良勝無。故樂天云。衰病四十身。嬌癡三歲女。非男猶勝無。慰情時一撫。東坡詩。斯人乃德星。遣出虛危間。用樂天德星降人福。時雨助歲功。福似歲星移。望如時雨至。意。老杜安得廣厦千萬間。大庇天下寒士俱歡顏。嗚呼。何時眼前突兀見此屋。吾廬獨破受凍死亦足。樂天云。百姓多寒誰可裨。一身雖暖亦何情。安得大裘長萬丈。一時都蓋洛陽城。北征詩。聖帝二載秋。閏八月初吉。虛全月蝕詩。元和庚寅斗柄掉。子律調黃鍾。

松三千株下至郡守各有差馬山之最高峰有五願樹皆木也元嘉中百姓祈橋率有驗又李太白白下亭詩驛亭三樹楊正當白下門王詩三楊

間杜陵少壯之時雖亂難療矣而人才尚多故先兵馬行曰成王功不

轉小郭相謀深古來少司徒青鑒懸明鏡尚書氣與秋天香二三豪俊為時出整頓乾坤濟時又云張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼傲起直過風雲會扶顛始知善策良蓋幸其所以之得世譽者尚有人也及杜陵晚歲八哀之詩既作則一時豪傑或死而後夫者未育其人此病痼痼之嘆舟師妙手之嘆意益婉而詞哀嗚呼此唐室所以終不振乎宋胡元豐間洛陽諸老為耆英會圖形賦詩一時誇為盛事而識者悲之曰此皆仁宗所養之君子至是而皆老矣升降消長之會過此其可畏也時林行己曰天將祚其國必祚其國之君子觀其君子之衆多如林則知其國之盛觀其君子之落落如星則知其國之衰觀其君子之廣寧福壽如山如海則知其為太平之象觀其君子之隼折頰頰如云如霜木則知其為衰亂之時又曰天將使建中為崇寧則不便也忠宣復相於初元天將使宣和為靖康則不便也劉陳二忠肅忠宣於數歲皆至論也古詩多矣夫子獨取三百篇存勸戒也吾輩所作詩亦須有勸戒之意庶幾不為徒作彼有繪畫周刻無益勸戒者固為枉費精力矣乃若吟賞物華流連光景過於求通幾於誨誨教倫則又不可之其者矣白樂天對酒詩曰鴉牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡喜不問口笑是痴人又曰

永樂大典卷八十二

三

百歲無多時壯健一春能幾日時明相達且莫推辭醉聽唱陽關第四聲又曰昨日低眉問疾來今朝收庚子人面眼前見側君看取且道琵琶送一盃自是家言之可謂流麗曉達詞音俱美矣然讀之者將必起其顛墮廢故之意而汲汲於取快樂惜流光則人之職分與夫古之所謂三不朽者將何時而可為哉且如唐風蟋蟀之詩蓋勸晉僖公以自虞樂也然僖公今我不樂日月其除即曰無已太康職思其居呂成公釋之曰凡人之情解其拘者或失於縱廣其儉者或流於奢故疾未已而新疾復生者多矣信矣唐風之憂深思遠也樂天之見並及是乎本朝士大夫多慕樂天東坡尤甚近時葉石林謂樂天與楊真卿為姻家而不累於真卿與元稹牛僧孺相厚善而不累於元稹僧孺為裴晉公之所愛重而不累晉公以進李文饒素不相樂而不為文饒所深害推其所由惟不汲汲於進而志在於退是以能安於去就愛憎之際每裕然而有餘也此論固已得之然樂天非是不愛富貴者特畏禍之心甚於愛富貴耳其詩中於官路堅三事極其形容疎不能掩其嚮慕之意其平生所善者元稹劉禹錫皆亦皆是連聲利之徒至一聞李文饒之敗便作詩暢快之豈非寃觀未忘心有偏黨於慕樂天者愛而知其疵可也荆公題舒州山谷寺石牛洞泉穴

云水冷冷而北出山靡靡以旁圍欲窮源而不得竟張望以空歸晁無咎補續楚詞謂此詩具六藝群書之餘味故與其經學典冊之文俱傳宋文公編楚詞後語亦收此篇自陳黃之後詩人無不遺陳簡齋其詩疎簡古而發機纖纖值靖康之亂崎嶇流落感時恨別頗有一飯不忘君之意如京風又落宮南水老鴈孤鳴漢北州乾坤萬事集雙鬢臣子一謫今五年天翻地覆傷春色露頭重祝聖時近得會稽消息不稍傳利者路岐寬東南鬼火成何事終藉胡鋒作爭臣龍沙此日西風冷誰折黃花壽兩宮皆可味也徐淵子九日詩云衰容不似秋容好坐上誰憐老孟嘉辛累鳥紗莫吹却免教白髮見黃花時一士和云呼兒為我整烏紗不是無心學孟嘉要摘金英滿頭插明朝還是過時花二詩興致皆佳未易優劣唐李商隱漢宮詩云青雀西飛竟未回君王猶在集靈臺侍臣最有相如渴不賜金錢露一盃漢武帝求仙言青雀者然不回神仙無可致之理必矣而君王未悟猶徘徊臺上庶幾見之且胡不以一物驗其真妄乎金盤盛露和以玉屑服之可以長生此方士之說也今侍臣相如正苦消渴何不以一盃賜之若服之而愈則方士之說猶可信也不然則其妄明矣二十八字之間委蛇曲折含不盡之意唐子西立朝賦梅花詩云桃花能紅

永樂大典卷八十二

十三

李能白春深何處無顏色不應尚有數枝梅可是東君苦留客向來關處是嚴冬桃李未交遊中只今已是丈人行勿與年少爭春風執政者惡其自厚一斥不復後以黨禍謫羅浮作詩云說與門白鸞群也須從此斷知聞諸公有意除鉤索甲乙推求恐到君殊有意味又云鶴歸遼海悲人世猿入巴山叫月明唯有嘉沙今好在往來休傍水邊行抱朴子云周穆王南征一軍皆化君子化為猿鶴小人化為嘉沙詩意言君子或死或貶唯小人得志深畏其含沙射影也徐淵子詩云條餘微細買山錢却買端州古硯碑依舊被渠驅使在買山之事定何年劉改之買其徐且院啓云以載鶴之船載書入觀之清標如此移買山之錢買硯平生之雅好可知淵子詩詞清雅余尤愛其夜泊廬山詞云風緊浪淘生蛟吼鼉鳴家人睡著怕人驚只有一翁捫虱坐依約三更雪又打殘燈欲睡時暈明有誰知我此時情獨對梅花頰一盃還又詩成吾郡羅塘字永年誠齋高弟也清貧入骨一介不取頗有李方叔謝無逸風味果舉於禮部竟不第自號就齋嘗訪誠齋於毗陵誠齋作詩送之歸曰梅萼香香是瑞雲來香花影裏帶春回明朝解纜還十里今日看花更一杯誰遣文章大驚俗何緣場屋不遺才南溪鷗鷺如相問為報春吟費麝煤宋慶元初誠齋與朱文公同

月佛前燈塔在孤峰最上層犬吠一聲秋意盡敲門紙有獨歸僧請畢舍
去竹棚甚異之並進出門不復見問群僧皆不之識意者其仙鬼之流
歟今夏解后竹棚於京口偶及此竹棚謂僕曰由于詩而成一段公案不
可使之無傳也香山居士大林寺桃花絕句人間四月芳菲盡山寺桃
花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來可謂巧於形容亦未為造
物分疏憤觀唯室步里客談蘇軾相子容使唐過此層官失日廣開立
春與中國先後子容曰本朝在南氣先到一日此朝在北氣後到一日唐
主大喜乃知此意非特可資詩人談話亦可擅專對機使所謂不龜手之
藥一也或以封或不免於并辟說所用之異也詎不信然言行錄云
此藥具而家法之解為地爾雅疏義首郭璞注曰本草重靈一名辟蛇
蘭今江東呼為首可以燭蠶蟄陸左承農師爾雅新義訓爾雅疏義首云水
備其首積精在腦以此見服此草者可以上達泥丸考之本草上藥有天
名精亞於五芝黃精人參之列非惟今人不識諸方亦不曾用中下藥乃
有他松稀茶大入謂之入散鶴藥其子之分布諸條閑隱居陳藏器之
徒各為異說莫能歸一近世沈存中良方始以一言蔽之曰地菰稀茶鶴
蟲即天名精也舊傳張忠定公之稀茶元方其初基著神農經見之正經

水樂大典卷之三

十五

爾雅又列於釋草則其知名也久矣僕最苦脚膝之疾嘗合服十餘年甚
得其力但大服覺氣微逆至於活血驅濕誠為妙藥山谷外集有詩云紅
藥山丹連曉風春榮分到輪蒼葉未顏顏欲辭鏡去黃葉極根債見功以
此知山谷亦嘗留意於此但其根元不中用氣味只在葉爾四五月內採
酒浸九蒸九曝味甚苦不可為湯劑以酒或蜜為元百無所忌小便白濁
者三五服便見效爾向來親王貴人亦有加鹿茸之屬而為餅者自見別
錄洪野處長堅乙志載劉又元後文有云今數世為人直信奔己齊集
設教化人報不平之事行無極之道以是致司達仙僕得其集觀之齊修
養詩曰損神秋日設虛空不如歸命於胎我神不而亦不東煙收雲散
何蒙蒙當使體如微風綿綿不斷道自冲世人逐一不逐一而存地
一回出只知一切望一切不覺一日損一日勸君修真須識真世上道人
多誤人披圖錄益亂神此法那能堅此身心自有靈地珍惜哉自有
不自親明真日沒隨埃塵真仙者之言也學道者苟能參之去真境不遠
矣世但知又有水柱靈童二詩在諸州與都島司糾不知其所造如此故
為表出之修真者或有取焉僕己已歲備貢江東候計與運管晉陵胡
季玉暨運幹沈湖陳德制仲英同奉二君皆名家子能詩春時同遊蔣山

遂主報寧寺登謝公墩季玉回舉刺公諱我名公字偶相同我屋公墩在
眼中公去我來幾層霄我不應激世尚隨公且及前輩謂刺公不獨與時賢
爭新法又與謝公爭可見其為人傑哉問曰萬一爭至謂司詩文何以處
之二君無答僕曰使送本縣當斷曰在法二主亡後要不明過二十年
不在陳理之限合沒官時皆大笑今二君墓木拱矣追記一時戲笑之言
為之慨然陸仲高仲之族翁族兄也紹興間官學秩滿時思十郎王判
大宗王事置司於會稽有上管州官秋年官赴行在時放翁年尚小作
詩送之云兄去游東關材堪直北龍莫憂持案視姑記乞身歸道義無今
古功名有是非臨分出苦語不敢計從違仲高頗樹之放翁不知也後仲
高坐累久聞乾道中放翁以史越王薦及試除刑定官仲高臨別樹袖亦
出詩送行封題甚謹密一時不敢作堅登舟觀之但頭句改兄字為弟字
爾放翁先祖少列政和八年辟難上舍賜第起家習詩訓子孫他日不可
忘新經義訓後季父著作以畫伯氏太史以詩決科獨景迂愚能不能繼
經學自利為詞賦嘗記伯氏言舒王詩解真有過前人處且如解氏之質
矣日用飲食神之不矣詒爾多福其辭曰至治之世神無所出其靈寶更
無所用其聰明此言要非秦漢以後學者所能道古今事通安成劉信夫

水樂大典卷之三

十六

笠第授宜州教宜寫杭州度江恒太學數人同行信夫征形右自聚郵之
間能詩否曰吟曉日岸索詩指西湖即云長樂鐘聲一九天萬家春色柳
搖煙山迎山送利名客朝暮潮生來去船衆大喜定其筆曰只消此四句
不必足使因此定友才也半東墨山漸坊傳至元己丑方歸五峯絕米政
聘之入燕至崇真寺十五日不食死付子詩曰西漢有臣樊豐卒閉口不
食十四日我今半月忍飢渴求死不死更無術精神常與天往來不知飲
食為何物若非功行積未成便是業債償未畢太青神仙多宴會鳳蕭龍
笛鳴瑤臺豈無道兄相提携騎鶴直上寒天一元氣與白居易為友為
詩善狀當時風態物色當時言者輝元白自衣冠士子謂閣下理應傳請
之號元和體宮中呼元才子居易晚與劉禹錫善集其詩序之曰彭城劉
夢得詩豪也其鋒森然少敢當者夢得文之神妙莫先於詩在在處處
有靈物護持豈止兩家子弟秘藏而已王禹錫第十六子與子瞻相連作
賀雨詩打葉兩拳隨手重吹京風口逐人來得日十六郎作詩也口上
不入規矩曰蓋是醉中所作他日持大軸矣曰爾後詩耶唐學士詩左
右銀臺內舍元啟宴罷歸院多從教武樓過政和政訓通善劉相時曰劉
綱暗借聽輪便數武樓中似去年嘗同為進士侍宴也故事勾中宴設則

學士院備食以延從官宋宣獻詩因宴曰再至寄同院云雲間乍聞仙韶曲禁裏還通武庫蓋用唐事坡云已人楊朴能詩真宗召對自言不能問臨行有人作詩送卿至朴曰惟臣要有一首云更休落魄貪五酒且莫猖狂愛詠詩今日假將官裏去還回斷送老頭皮帝大笑放還山予在湖州赴詔微妻子送出皆哭無以語之顏曰子獨不能如楊處士作詩送我乎坡自云司空圖論詩謂元白力勸而氣厚乃都市之豪估耳郭島非附於寒處無所置才皆中其病自評已作乃以南樓山最秀北路邑偏清為假令作者復生亦當以著題見許殆不可曉如樂天所謂斷石破山先觀錢跡發矢中的兼聽弦聲使不見其詩而聞此語當以為何如哉南朝作詩多先賦韻如競病二字是也陳後主文集十卷載王師獻捷賀樂文思預慶群僚各賦一字仍成韻上得盛病病令橫賦更併競慶十字宴宣獻堂得這格白赫易夕柳斤折啞十字幸舍人省得日誼一堅畢訖橋質映實十字今人無此格也議者杜牧華清宮詩明皇十月驪山至春還宮非第支時按禮樂志帝幸驪山貴妃生日命小部樂長生殿奏新曲未立名會進嘉禾四名嘉禾者外傳十四載六月一日上幸驪山乃貴妃生日甘澤諡同又言十五載妃侍筆遊避暑驪山宮感牛女事不可議牧

永樂大典卷八百三

十七

之之失也劉勰少宣雲中人專於詩萬里風少憐病客幾年刁斗厭寒更人憐直道是時好自喜聞身與世疎擊筑漫流燕客侯前誰識楚臣心濟南云好風襟袖知秋早甲夜關干得月多船行著色屏風裏人在回文錦字中百和香薰風過香萬盤珠落玉天時尤可喜也唐詩有一句中自成對者謂之當句對蓋起於楚詞桂棹蘭櫓水清露華香蘭藉桂酒將自後皆然如蝶三工帶五湖鍾鳴鼎食于公異則鼓瑟晨威舊說左武右文銷鋒鑄劍杜詩尤多揚穀之詩太宗嘗其警句屏上曾文監云必以天地浩露條筆於水既雪盤中方與此詩相副尖山詩步健廣懷非但釋子語楚辭尤超出曰有人多山徑雲卷夕霞纓東芳夕欲寄路曼曼難征心悵悵狐疑塞獨土夕思貞若青蠟白鶴黃藉白丁青蚨黃頗黃口白頭七札五行珠熊席青鳳裝甚工開津楊耕各其道後人未可輕視黃兩翁之心秋月白孫燭胡請通鑑詩傳書流千走君若那得狂奴故意降勢力諸公了臺閣不煩魚鴈到祠二書實無心陳仲弓園樂和教漢諸公不流不野見孫誤千古黃初佐公功二絕甚佳失文公曰東里題咏獨賴平原一篇云張氏思報韓嬰恥事新狂擊苦不就舍生悲抱神鳴呼陶淵明葉葉為尋臣自以分相後每懷宗國也題詩庚子歲自

謂義皇人手持山海經頭戴漉酒巾與與孤雲遠辨隨還鳥浪見廬山記公集不載白傅分司東都詩上李留守序言公見過池上汎舟舉酒話及翰林舊事因成四韻後云白首故情在青雲往事空同時六學士五相一漁翁蓋與李絳者正紀元和二年至六年事崔群裴相玉涯杜元穎及絳也考舊唐書呂伯恭先生嘗言往日見蘇仁仲提舉坐語移時因論及詩蘇言南渡之初朱新仲寓居嚴陵時正辛卯章句意便道是朱新仲道值青明朱送行詩云天氣未佳宜且休風皮如此欲安之蓋用顏魯公帖及謝安事語意渾成全不覺用事二十年欲效此體用意不到此作陸仲高挽章偶然得之云殘年但願長相見今雨那知更不來蓋用杜子美詩句但願殘年飽與飯但願無事常相見及秋述常時車馬之客舊雨來今雨不來亦不覺用事也恐可庶幾焉乃知時人偽漢贈王中允維末句云窮愁應有作試讀白頭吟舊注虞卿著白頭吟以人情樂新而厭舊義自明白滿注乃云張疏欲娶妻其妻曰子試讀白頭吟妾當聽之疏聽而止此婦人女子善警戒者也是以白頭吟為文君事有何干涉往往特引史傳所言之事乃東坡已載於筆錄者飾偽亂真其言又皆鄙陋近日有判東萊家整詩武庫如引偽注苦吟詩度翠屏晚對眼前無俗物短髮不勝簪日

永樂大典卷八百三

十八

月不相饒獨立萬端憂等偽作東坡注不知此何傳記耶世俗淺識輩又引其主為故事用豈不誤後學哉所謂詩武庫者又偽指為東萊之書也余後觀周少隱竹溪錄云東坡實指肉詩有大候足之句乃引雲仙錄大候足之語以為證然此亦常語何必用事乃知少隱亦誤以此書為真後宋引用者亦不足怪唐人以格律自拘唯白居易易其音於語中如照地麒麟地靈擺胡欄干三百六十橋晏殊嘗評之曰詩人乘後語當如此用字故宴公與鄭俠詩云春風不是長來客主張繁華能幾時然杜詩如此用字亦多將軍只數漢嫖姚漢書音漂鷄而杜作平聲之類李嘉祐詩門臨蒼苔經年閉身逐蝶飛日歸又張祐詩洛水暮天橫蒼莽却山落日露崔嵬東坡詩崢嶸依絕壁蒼茫散奔流蒼茫二字古人用之皆是平聲而此作仄聲又石鼻城詩獨穿暗月朦朧裏愁度關河蒼茫間亦作側聲曹且亦多如此用字夏文莊舉制科對策罷方出殿門遇楊徽之見其年丈遂邀與語曰老夫他則不知唯喜吟詠願丐賢良一篇以卜他日之志公欣然援筆曰殿上衮衣明日見硯中旗影動龍蛇縱橫禮樂三千字獨對丹墀日未斜楊公歎服曰真宰相器也此青箱記所載入東軒筆錄與此少異云公舉制科對策廷下有老宦者前揖曰吾聞人多矣現

賢良他日必貴求一詩以誌今日之事。因以吳綾手巾展前公東興題曰：廉內衣衣明顯。殿中旗旆雜龍蛇。縱橫落筆三千字。獨對丹墀日未斜。然不若前詩用字之工。所謂官者。以吳綾手巾求詩。想必有此。至今殿試唱名。官者例求三名詩。但句語少有工者。詩亦不足重矣。祖宗朝二詩論苑諸公唱和。有上李舍人詩。西掖深居大帝居。紫微西省掌泥書。天關路遠趨時後。侍史焚香起草初。又黃扉陪漢相。彩筆代堯言。又和八見賀。公班晚入翔鸞閣。正閣旁聯浴鳳池。彩筆閣批五色詔。好風時動萬年枝。又太夜西入鳳池邊。西閣凌雲駕起烟。彩筆時批天一詔。直廬深在九重天。又內直詩。紫泥初熟詔書成。紅藥翻階畫影清。屋瓦生烟宮漏永。詩闌幽鳥自吟名。李訪撫會詩。衣惹柳香拖瑞錦。筆宣皇澤洒春霖。黃中云。青燐輝映難前古。丹地深嚴隔世塵。錢若水云。日上花梢簾捲後。柳遮鈴索兩晴初。楊徽之云。詔出紫泥封去潤。朝回蓮燭賜來香。皆繁然有貴氣。東坡謬柳子厚詩。在淵明下。章蘇州上。退之豪放奇險則過之。而溫麗靖深則不及也。所貴於枯淡者。謂其外枯而中膏。似淡而實美。淵明子厚之類是也。若中道皆枯淡。亦何足道。譬如食蜜。中道皆甜。人食五味。知其甘苦者。皆是能分別其中。適者百無一也。周少隱云。詩人多喜效淵明。體者非不

永樂大典卷八百二十一

先

多。但使淵明魂其雄麗耳。章蘇州詩云。霜露倖百草。時菊獨妍華。物生有如此。寒暑其奈何。微英泛濁醪。日夕會田家。蓋醉茅簷下。一生豈在多。非惟語似而意亦大。似故東坡論柳子厚詩。晚年極似陶。問明知詩病者也。詩之用事。當以故為新。以俗為雅。好奇務新。乃詩之病。子厚南遷詩後。秋氣集南園。獨遊亭午時。清深紆餘大。幸類此。故謂子厚詩在淵明下。蘇州上山。山谷書柳子厚詩數篇與王觀復。欲知子厚如此。學淵明乃能近之耳。如白樂天自云。故淵明數十篇。終不近也。又云。詩有律。子美云。晚節漸於詩律細。余少學詩。柳先生云。侵凌雪色還萱草。滿地春光有柳條。早枝低結子。接葉暗巢鶯。此細律也。唐之詩人。及本朝名公。未有不用此法。范父詩云。琅玕嚴佛屋。薜荔上僧垣。山谷改上句云。琅璫鳴佛屋。亦謂於律不合也。余謂陸務觀學詩於曾文清公。有趙教授詩云。憶昔茶山聽說詩。新從夜半得玄機。律令合時方帖妥。工夫深處却平夷。每愁老死無人付。不謂窮義有此奇。世間有限知多少。不得從君謁老師。亦以合律為工。窮義有此奇。見東坡帖。窮義有此奇。親用字皆有來處。黃魯直少有詩名。未入館時。在葉縣大名吉州太和德平詩。已卓絕。後以史事得罪。東坡偶自編退聽堂詩。初無意盡去。少作胡直孺少及建炎初。帥洪州。首為

魯直類詩。文為豫章集。命汝陽朱敦儒山房李彤編集。而洪炎王父專其事。遂以退聽為斷。以前好詩皆不收。而不用呂汲老杜編年為法。前後參錯。殊抵牾也。及不如姑胥居世英。判東坡全集。殊有叙又絕少。評語極可貴也。廬陵守陳城虛中。判歐陽公居士集。亦無論次。蓋不知編摩之體耳。又云。作詩用經語。尤難得峭健。杜子美端午賜衣詩。自天題畫。當暑者來輕。自天當暑。皆經語。而用之不覺。其妙此可為省題詩法。至落句云。黃內稱長短。終身荷聖情。其語又妙。余謂近日辛幼安作長短句。有用經語者。水調歌云。凡我同盟鸛鷺。今日既盟之後。來往莫相猜。亦為新奇。梅聖俞嘗云。古人造語有絕。用平聲。琢句天然。渾成。音如結桑。知天風是也。有純用側聲。作詩云。月出斷岸口。影照別桐背。玉獨與婦飲。頗勝俗客對。大觀初。上元賜詩曰。午夜笙歌連海嶠。春風燈火過湓中。群臣應制皆莫及。獨有府尹宋喬年詩云。風生閭闔春來早。月到蓬萊夜未中。乃趙競之子。雅代作也。雅少學于陳無已。有句法。趙龍圖師民。名重當世。而文章之外。詩思尤精。如參天晨氣潤。槐夏午陰清。又曉鶯林外千聲轉。芳草階前一尺長。前輩名流所未到也。

永樂大典卷八百二十一

二十

永樂大典卷之八百二十一

永樂大典卷之八百二十二 二支

詩 詩話六十四

維揚志李紳鎮廣陵有少年甚疎簡來謁暗對問言曰尚書先寄元相公詩云阿初過幸酒聞吟短李詩且曰辛大性過嗜酒李二十短而能詩少年即丘度子也謂李公曰短李每憶白二十二文詩曰阿初平昔酒阿吟世上詩李白辛大有此狂見吾敢不存舊矣李相國荅鎮淮南李嶠獻詩云維揚金瑞鳳鳳池波待玉山登國人文倚東關望擬築沙堤到廣陵後果入相杜即公守揚州耽於游宴宣宗除崔鉉為代以詩送之曰一方微市復來蘇揚州押衙傳希閣御詩即教習承蘇隊舞以迎崔公杜願街之致政歸洛年過維揚人必問曰來蘇健否謂傳希也江都王靖霍王元軌之子善畫鞍馬老杜詩云圖初已來畫鞍馬神妙獨數江都王崔渥張祐齊名每題詩倡導譽之則車馬繼來毀之則杯盤失錯朝日渥得蘇方不猶貪賦瑣皮懷胎十箇月生下崑崙兒又曰布袍披襖大燒靴賊補苴麻接縫更著一雙皮履子此等北嶺出門前又嘲李端端

永樂大典卷八百二十二

曰黃帝不語不知行鼻似連繩耳似鐘獨記象牙梳髮髮山上月初生端端道旁見二子再拜祈哀乃重贈曰黃帝數編數善和坊東取端端揚州近日澤成著一朵能行白牡丹於是賓客競臻其戶或曰李家娘子繞出墨池便登雪嶺何其一日黑白不均張祐客淮南幕中赴宴時杜紫微為支使座中有屬意處索散子請酒牧之微吟曰散子巡迴裏手拈無因得見玉纖纖祐應聲曰但知報道金釵落髻髻還應露指火唐世盛錢鏐遣使在揚州盡餘利權寄寄如織此詩揚州一益二謂天下之盛錢為一而蜀次之也杜牧之有春風十里珠簾之句張祐詩云十里長街市井連月明橋上看神仙人生只合揚州死俾智山光好墓田王建詩云夜市千燈照碧雲高樓紅袖客紛紛如今不似時平日猶自笙歌徹晚間徐凝詩云蕭娘臉下難勝淚桃葉眉頭易得愁天下三分明月夜二分無賴是揚州其盛可知矣自畢師鐸孫儒之亂為丘墟揚州客復葺之稍成壯藩又燬於顯德本朝承平百七十年尚不能及唐之什一今日真可駭鼻也章孝標及第後作詩寄淮南李相國紳云及第全勝十政官金湯鎖了出長安馬頭漸入揚州路為報時人洗眼看紳以一絕感之曰假金方用真金鑲若是真金不鑲金十載長安得一第何須空腹用

永樂大典卷八百二十二

二

高心李相國紳鎮揚州請章孝標賦春堂章標曰六出飛花處處飄
寬梯砌上寒條朱門到曉難盈尺盡是三軍喜氣銷詩擊節稱賞
越水李主簿遊廣陵迨春未返其姬寄詩曰去時盟約與心違秋日離家
春不歸應是維揚風景好恁情歡笑到芳菲答曰偶到揚州悔別家親知
留滯不因花塵侵寶鏡難相待長短歸時不及瓜崔涯妻雍氏揚州總
校之女雍族以崔有詩名資瞻甚厚崔略無恭敬但呼妻父雍老而已雍
杖節呼女謂崔曰某河朔之人唯習弓馬養女合嫁軍門徒慕士流之德
小女不可別離便令剃髮為尼崔悲悔慟別留詩曰龍上流泉龍下分斷
腸鳴咽不堪聞姮娥一入宮中去巫峽千秋空白雲王公高僧言事出
知揚州以詩送人云若見慈頭如借問寄言張也減刑場唐世五月五
日揚州於江心鑄鏡以進國朝鑄鏡瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞瑞
意工拙不同王禹玉云紫閣蘭闥曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉曉
心鑑試與君王卻眾邪李邦直云父業成人後榴花結子初江心新得鏡
龍瑞護仙居趙彥若云揚子江中方鑄鏡宋史官裏更飛符菱花欲共朱
靈合張盡神姦又得無又揚子江中百鍊金寶鏡疑是月華光爭如聖后
無私鑑明照人間善惡心又江心百鍊金寶鏡疑是月華光爭如聖后
云何頂百鍊鑑日勝五兵符傳聖卿云百鍊鑑從江上鑄五時花向帳前
施許冲元云江中今日成龍鑑花外多年廢寶鏡彼合照乾坤共作鏡放主
河海盡為池蘇子由云揚子江中寫鏡龍波如細殺不搖風官中驚捧秋
天月長照人間助至公大槩如此唯東坡不然曰講餘交桂轉回廊始覺
深宮夏日長揚子江心空百鍊只將無邊監與亡其輝光氣焰可畏而即
也若白樂天諷諫鏡篇云江心波上舟中鑄五月五日午時鑄背有九五
飛天龍人人呼為天子鏡又云太宗常以人為鏡監古監今不監容乃知
天子別有鏡不是揚州百鍊鏡用意正與坡合予嘗有一聯云願留賢國
三年艾不憚江心百鍊鏡然去之遠矣端平故事其如楚人競渡之的蓋
以其非吉祥不可施諸祝頌故必用鏡事云見洪道隱筆韓魏公知揚州
王荆公為金判以觀公非知我者每日韓公但形相好耳作畫虎圖詩詆
之云壯哉非熊亦非龍目光夾鏡當坐隅橫行安尾不畏逐顧盼欲去仍
躊躇卒然一見心為動熟視稍稍摩其背圖知畫者巧為此此物安肯來
庭除想當盤礴欲畫時睥睨衆史如庸奴神閑意定始一掃功與造化論
鑄鍊悲風颯朔吹黃蘆上有寒花驚相呼槌牙死樹鳴老鳥向之使囁如
哺雛山嶺野壁黃昏後馮婦連看亦下車王逢原集中佳句頗多如八

洲渡云風力引雲行玉馬水光連日動金蛇最為膾炙人口歐公自揚
州移汝州作西湖詩云綠芡紅蓮畫舸浮使君那復憶揚州都將二十四
橋月換得西湖十頃秋使君自汝移揚作詩云二十四橋亦何有換
此十頃玻璃風月歐公詩也馬仲甫居揚州於九曲池買地築亭名曰
借山有詩警聯云平野綠陰蔽亂山晴黛浮陳亞初孤育於舅家舅為
醫工人呼作衙推亞登第人皆賀其舅亞有詩云張公與酒李公醉自古
人言信有之陳亞今年新及第滿城人賀李衙推諫議大夫解子子駿
守揚州嘗至隋場帝九曲池等處郡人奉少許和詩云司花人遠木陰陰
孟用場帝司花女事也東坡通判杭州道過維揚劉貢父劉華老孫巨
源適相會東坡以三人字賦詩之貢父時通判泰州也華老以言事謫湖
南故詩中云莫落江湖上遂與屈子隣始坡與巨源同朝坡不報巨源之
謫頗有纖介之嫌至是諱解詩云人情貴往還不報生禍根遂令平生友
終歲不及門蓋以此東坡廣陵詩用鳳叙事蓋用劉言史詩云空聞隋
苑耕人說拾得蒼苔古鳳紋田承君云王居卿在揚州同孫巨源蘇子
瞻適相會居卿置酒曰疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏此杯和靖梅
花詩然而詠香與桃李皆可東坡曰可則可但恐香與桃李不教永富一

永樂大典卷六十三

三

座大笑東坡守維揚於石塔寺試茶詩云揮毫麗干景菊井出水雲生
客皆可人鼎器手自烹正謂詩云三不點也戴良詞罷共所監兵過廣
陵為東坡公出所獲西夏刀劍東坡命是無咎作詩贈之三郎少日如乳
虎代父搏賊驚山東硬了長箭取官職自說九戰皆先鋒將軍奮勇獨不
繼痛惜靈武奇謀空城頭柳榆不使走壯士志屈羞憤平生山石吟霜
雪洪府下濕號兒童聞名未識二十載初見長揖東坡公說頭短後漢八
尺氣似飲井垂簾紅只今不語當陣立望見已是千夫雄往年身率五刀
劍名王所環屏兒同展朝帶一府看竊指私語驚度中紅旌誰坐花照
酒青萍後騎堂生風螺旋鏑鉞波起卷白蛟雙挾三蒼龍試人一躍立橫
颯戲客三招森動容東坡喜為出好礪沈鴨綠石如堅銅收藏入匣人意
定城眉稍進琉璃鏡太平君子尚少此必戒都小母并珍舞千兩階庭可
觀跳空七劍今何處我為蘇公起揚輝雅歌緩帶聊堪同從公請礪歸作
硯聞公嘗諫求邊功東坡至揚州獲二石其一綠色因題絕句有穴連
于背其一正白可鑒清以盆置几案間忽憶在穎州日夢人請住一宮府
榜曰仇池覺而請杜子美時云萬古仇池穴潛通小有天乃戲作小詩為
僚友一笑夢時民是覺時非汲水埋盆故自疑但見王莽增太白便從烏

道絕峨眉秋風與作煙雲意曉日今涵草木安一點空明是何處老人真
欲住仇池又云懷所藏仇池石希代之寶也王晉卿以小詩借觀意在於
奪不敢不從然以此詩先之海石來珠宮秀色如城綠坡陀人丁間宛轉
陵壘足連城二華頂空洞三茅腹初疑仇池化又恐瀛洲腹殷勤嗜兩使
餽餉誰東牧得之喜無寐與汝交不漬盛以高麗盆藉以文登玉幽光先
五夜冷氣壓三伏老人生如寄茅舍久未卜一夫幸可致千里常相逐風
流貴公子竄謫武當谷見山應已默何事奪所欲欲留嗟趙弱寧許負秦
曲傳觀慎勿許問道歸應速東坡自揚州召還郊禮後有次韻蔣穎叔
錢穆甫從駕景靈宮二詩一云歸來病鶴記孤望舊路松枝雨露新半白
不羞垂領雪軟紅猶戀羈羈車塵雨收九陌豐登後日麗三元下降辰粗識
君王為民意不才何以助精禋王仲至和之末云誰知第七車中客天遣
歸來助慶禮坡稱歡久之蓋漢兒寬嘗出為揚州刺史後自揚州召還陪
武帝郊祀東車在駕前帝回至渭橋上見一婦人洗乳于渭水上帝遣問
之婦人曰第七車中客知我也上使使問是兒寬寬奏曰天上長乳星祭
祀不潔即見帝使然坡時為尚書亦乘車在駕前劉季孫能詩善用事
送孔宗翰知揚州詩云詩書魯國真男子歌吹揚州作貴人人多稱其精

永樂大典卷六十三

四

當呂中守維揚泰觀以舉子謁見時適中林雲山閣新成宴客其上
公素聞泰才名即煩撰樂語云云公得之大喜即召同席禮為上客是夕
却微陰泰復別作云自是我公多惠愛却回春色作秋陰泰寒云舊有
一詩寄少游少游和云樓閣通朝雨參差動霽光衣冠分禁路雲氣繞宮
牆亂絮迷春閣烟花困日長平原何處是十里帶垂楊孫華老請此詩至
末句云這小子又賤相發也少游後編淮海集遂改云樓閣通朝雨參差動
霽光衣冠分禁路雲氣繞宮牆長楊清老者金華翁子忠也黃庭堅與共學於淮南元豐甲子相見
於廣陵荆公欲使之脫遠役著僧伽奉香火於半山宅寺所謂報寧禪院
者後數年見之儒冠自若也因戲和清老詩云索索葉自雨月寒遙夜
闌馬嘶車鐸鳴群動不違安有人夢超俗去髮脫儒冠平明視清鏡政爾
良獨難子瞻屢賦此詩以為好也高宗為康王日登平山幸大明寺見
寺中白菖蒲一盞高三尺許甚異之遂留題曰惟不識泥土堆根抱玉泉
金寺僧智嵩聯句云雖離巖谷伴也則翠千年帝顧智嵩曰若亦能詩邪
未幾空中虹霓現再令僧賦之云水涵青紅事一條和雲和雨擊天機玉皇
為殿皇宮偃故築空中萬丈橋帝大稱賞高英秀者吳越國人好為清
楷嘗譏隱揚州詩云雲中雞犬劉安過月裏笙簫揚帝歸定是見鬼詩也

右司郎中康公師旦，慶元乙卯歲將命饒客，以十一月既望回次揚州。因遊平山堂，恍如曠世所嘗到，獨歎情懷開豁，堂前楊柳之存存耳。翌日，絕江道其兄倅京口，即移柳數十本，屬楊師趙子固為精植，且寄詩云：壁上龍蛇飛去久，堂前楊柳種來新。一生企慕歐陽子，直到平山省後身。是夕升行，兄弟對語至夜方寢，晨起視之，則公已逝矣。先是公登第時，過師家于姑蘇之黃渡，飲于園，夜半忽屏間有大書太師字，東燭聚觀，墨影隨人，謂公它日必達到，至是始悟歐陽公官止於太子太師，蓋驗後身之句云。新安志中都一士大夫家，收江南李後主書一詩云：銅雀滿清初盡，高閣鳴呼半空。催起五門金鎖，猶每三殿珠籠。階前御柳搖綠，仗下宮花散紅。驚見數行曉日，鶯聲百尺春風。侍臣踏舞重拜，聖壽南山永同。下有馮延巳三宰，石敬瑭學士簡林文，汪彥章內翰龍溪集，並行於世。二集之詩相犯甚多，如鳥聲應為故人好，梨雪欲將春事空。山色繞無溪，色好松聲長作竹，聲寒。賈郭生濕千畝竹，長平心事四愁詩。千里江山漁笛晚，十年燈火客艤寒。日邊人去鴈行斷，江上秋高楓葉寒。天闊鳥雙下，山寒人獨歸。及阻風餘干渡，詠水晶數珠，次蘇恭直韻寄黃元功，阻風兩辟邪渡寄王仲誠，客至夏夜示友人等詩，皆全篇見於兩集，未如東坡作。

永樂大典卷八十二

五

投皆內翰所為，則摘林中詩，本自無幾，去此遠矣。其北之群矣，山陰東坡詩，流傳有補遺，則知宋子名什焉。自後世流傳，郡西北黃山，有三十六峯，與宜池接壤，巖岫秀麗可愛，仙翁釋子多隱其中。山有湯泉，色紅，可以療瘡，劉宜翁嘗遊焉，題詩寺壁有曰：山有靈砂泉色紅，消除身垢信成功。不除身上無明業，只與山間泉水同。宜翁名諱，元豐間自廣東移江西，皆持使節，上疏議新法勸停，或云宜翁晚得道不出東坡，紹聖所與書可見矣。詎云：自唐胡廣調法，五代至皇朝，我賦凡五增其數矣。今又大更張，不更其本，欲愈重民愈困，為害凡七。又言變祖宗法者，陛下也。承意以立法者，安石也。討論潤色之者，惠卿也。有章傳之徒也。其語激切深至，內批云：詔張皇主書，公肆謗議，上惑朝廷，外挫衆聽，可特勅傳，有。天禧二年，尚書員外郎舒雅序職方曹公詩云：近世詩人之作，多所輕巧雕剗，大喪風雅。惟君之詩，立意措辭，以平澹推正為本。渾金璞玉，得於自然，其體致高遠，有王右丞孟處士之風骨。如贈漁父云：逍遙五湖上，活計一竿頭。覽金魚外岳詩集云：却為吟新句，不成彈古琴。喜友人過隱居云：披衣松上雪，來煮兩前茶。山居書事云：雲生枕上藤床冷，火進爐中藥鼎香。此深到古人之趣也。政和間，葛勝仲來奉休寧，得其詩而讀之，謂

永樂大典卷八十二

六

句法高逸，又謂屬辭精潔，且知公以經術德義高臨州里，與潘魏二微君和靖林居士為竹管相往來，每慨嘆之而恨不及見也。公名洪，獨字夢得，自號松蘿山人云。愛日齋集抄杜詩結語多用安得二字，洪兵馬云：安得壯士挽天河，淨洗甲兵長不用。石筍云：安得壯士提天綱，再平水土犀奔洪。蓋全法大風歌。安得猛士兮守四方。豈小力重敢道哉。不惟此爾。遺興云：安得廣願輝，三軍同晏眠。喜雨云：安得鞭雷公，滂沱洗吳越。大吏行云：安得如鳥有羽翼，託身白雲還故鄉。光祿陳行云：安得更似開元中，道路只今多擁隔。茅屋為秋風所破歌云：安得大廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏。壯士馬使二角鷹云：安得爾爾輩，驅出六合衆。鸞兮鸞兮，晚登瀛上堂云：安得隨鳥翔，追此懼將恐。重夢云：安得務農息戰鬪，普天無吏橫索錢。早秋苦熱云：安得赤脚踏層冰，使君苦寒云：安得春泥補地裂，同谷縣歌云：安得送我置汝傍，多壯語也。曾見詩話稱陳無已詩：寒巷聞鶯火，隣家有夜啼。較之劉長卿：柴門聞犬吠，風雪夜歸人。本非踴躍。鄭穀夫草窗相制有詩云：中使傳宣內翰家，君王今幸侍中麻。紫泥金印封題，紅燭才燒一寸花。近趙汝談詩：宮井城鴉欲動時，春猿夢斷北山移。攬衣擬草歸田賦，猶是金蓮燭半枝。鄭於敏捷：趙乃思過，辭致各清麗。侯鯖錄。

可樂哉比見石九成文詩云忽思往事三代前今有罪者亦可憐與歡息
行意近荆溪集中有云嗟汝建隆元元之子孫爲結定已丑秋天台水穴
而作亦用荆公語其聲愈悲矣李伯玉雖老老參政之子號萬如居士
有梅花百咏後篇曰林子真同子常合賦梅十絕句劉替夫端明喜其有
志焉和韻至十疊或以伯玉詩呈劉公公微異日當效李體劉謀百首不
果作二林遂成百梅卷劉公題其後有云和篇疊疊思足陳肯把齊梁一
點塵一時騷人名士相踵用韻劉公亦云或謂紳先生或江湖社友體製
各異出而用世者其言劉麗處而求志者其言高雅余中製至今集中可
見者蓋以賦詩答之及題識之語略存姓名抑揚間亦寓焉如建陽趙司
理定清仙溪陳邁高則皆稱其鑄詞扣韻用事黃戶曹祖閣和在諸人後
無一句一字相犯特記其警策故云小哉苟令香三日其矣桓公莫萬年
之句雖老夫亦避三舍戶曹之族父珩亦繼作則以其首首不相犯句句
皆自銀若粹衆長情他手而成亦摘奇記之清潭江谷龍東隴徐用虎晚
和者謂篇篇有新意若自倡首且別爲義疏劉公復有答以詩者併舉其
樂於林知錄仲嘉云五頂着意描香影和靖宗人合詠梅於吳堯云即今
同社餘千首當日孤山止一聯於趙志仁監簿時願仲白之子云詩至山

永樂大典卷八十三

七

中不可加即君吟筆又名家山中仲白別號於何諱云字字追還水部公
篇篇壓倒後村翁於方司法元吉云處士骨寒誰得髓老夫鼻塞尚聞香
請君摘出驚人句玉蓮橫吹入樂章於方監鎮指云百首初成六十餘朝
塗莫改費居諸於王教景長云盤屈高才入短章卷中字字挾冰霜直探
寶藏珠盈掬倒寫金蓮露曉陽於三山林天麟云不敢袖歸防電取殷勤
反壁錦囊囊於方王貢元云貧兒籬下看花窠曾見千枝玉雪壓香得逃
彈三昧少詩如無住一聯多於方蒙制幹云出香影外別商量盡擷精華
發秘藏難把微酸語衆口只消一白賽官妝於陳琰判官云林黛村眉嬌
醜恹約黃宮額黃妝塗於表卿補子云百篇端可補詩亡於總管陳汝一
云和者肩摩似堵墻君侯殿後獨軒昂集中不著酬答而嘗和韻者當復
樂人矣梅絕句以十計維揚公濟蟠通守錢塘賦此東坡和之再劍南詩
亦兩賦十十而百李民之使寄田唱訓爲盛請東坡詩天形倚一笠地
勢轉兩輪五霸之所連毫端棲一塵功名半幅紙兒女浪苦辛所見者真
超然萬有之表較韓詩下視萬九州一塵集毫端其結末云幾下已億萬
年問有爭奪子萬頃厥其巔此更壯偉矣又如我行西北隅如渡月半弓
登高望中原但見積水空又我觀大瀛海巨浸與天永九州居其間無異

地盤鏡空水兩無質相照但耿耿此光眼目如許廣大收拾句語中決非
小力量也少陵登慈恩寺塔俯視但一氣焉能辨皇州亦此類歐陽公玩
月云天刑積輕清水德本虛靜雲收風波止始見天水性澄光與祥客上
下相涵映乃於其兩間皎皎掛寒鏡却是先得東坡鑒空閣詩意度張
李長續賦梅自序云余往歲和任子淵梅花詩有云夢隨影瘦溪橫月詩
與香深竹擁門子淵喜曰新語也又和張惠之詩云有月蟬娟來伴住無
人寂寞爲誰香薛元發屢相歎曰清語也後在雙峯戲和陳齊正詩云醉
餘釵橫橫枝嬌夢破香隨淡笑來意元章偶見之笑曰韻語也舉酒相飲
今十數年矣子淵元登元章皆下世念之慨然久不復爲梅賦詩徘徊月
庭雙樹盛開幽香襲人偶成一章刻琢之詞不能復爲子淵元發所稱而
詩律之習亦不能復爲元章所笑老懷真如止水也詩曰向來懶不賦梅
影竹冷橫斜浸雪枝尚笑閑窗除未盡暗香猶著夢毫知今細面集有次
韻張李長梅詩倚橋臨水似催詩戲伴鶴黃上柳條萬里西湖驚日斷二
年來閑憶幽期掉瓶直欲連金樹替晴憑誰揀好枝一味淒涼君勿嘆平
生初不願春知務觀在蜀與張厚善暮年猶懷之不已聞寓於蜀代起情

永樂大典卷八十三

八

史時且欲引類不果或云李李章來政其降也寒衣步月踏花影炯如
流水涵青蘋坡詩也寒蕤老木被光景深山大澤皆龍地豈詩也古今
描寫月物影有此入神之筆陸務觀詩鴨綠桑乾盡漢天傳烽自合過
祁連功名在子何殊我惟恨無人快著鞭用此視世間事稍厭厭矣文公
答陳同父達時報主之說有云就其不遇獨善其身以明大義於天下使
天下之學者皆知吾道之正而守之以待上之使令是乃所以報不報之
恩者亦豈必進爲而無世哉佛者之言曰將此身心奉塵刹是則名爲報
佛恩而杜子美亦云四鄰耒耜出何必吾家操此言皆有理也今觀陸詩
用意不大相遠書曰人之有技若己有之推此心庶幾焉功名在子何異
我躬東坡詩話林肅翁序樂軒詩答宋云師學之傳豈直以詩詩又不
傳學則誰知後千年無人已而已而後千年有人留以待之奈何噫是模
議舒元興之作耶蓋元興玉篆銘曰斯去千年冰生唐時水復去矣後來
者誰後千年有人誰能待之後千年無人義止於斯嗚呼主人爲吾寶之
洪景廬所謂有不可名言之妙者感今懷古此意多矣東方朔云往者不
可及來者不可待嚴忌云往者不可攀援來者不可與期王文公歷
山賦云云曷時亡乎我之思今孰見乎我之悲嗚呼已矣來者爲誰不

蘇丹青之作。題下自注得黃筌事。於景仁投東。黃筌居客。實蜀之名畫手也。尤善為毛翎。其家多養鷹鷂。觀其神俊。以橫寫之。故得其真。後子孫有素其畫業。而事田獵。飛放者。既多養鷹鷂。則買以飼之。又其後。世有捕鳥為業者。其所置習不可不慎。人家置博奕之具者。子孫無不為博奕。藏書者。子孫無不讀書。置習豈可以不慎哉。予嘗為梅聖俞言。聖俞作詩以紀其事。蓋即前詩也。蜀公晚年得謝。始追述館閣。如來故事。遂亦且載。當以為宛陵詩案。詩之六言。古今獨少。洪氏云。編唐人絕句。七言七千五百首。五言二千五百首。合為萬首。而六言不滿四十。信乎其難也。後村劉氏選唐宋以來絕句。至續選始入六言。其叙云。六言尤難工。柳子厚高才。集中僅得一篇。惟王右丞。皇甫謐。所作妙絕。今古學者所未講也。使後世崇尚六言。自予始。不亦可乎。又云。六言如王介甫。沈存中。黃魯直之作。流麗似唐人。而妙巧過之。後有深於詩者。必曰翁之言然。又云。野處編六言。終唐三百年。止得三十餘篇。予於本朝得七十篇。倍於唐矣。今後村集中多六言。事偶尤精。近代詩家所難也。蕭氏文選叙有云。自史漢中葉。厥遂漸異。邇之傳有在郭之作。降將著河梁之篇。四言五言。區以別矣。又少則三字。多則九言。各體互興。分鑠並驅。又云。三言八字之文。注者。謂書孟博楚元王孫代作四言詩。王自此始。李陵降匈奴。蘇武別河梁上。作五言詩。自此始。三字起夏侯湛。九言出高貴卿公。三言謂漢武秋風辭。八字謂魏文帝樂府詩。獨不著古有六言。七言者。項平父說詩句。二言至八言。以我姑酌彼金罍為六言。按文章緣起。又始於漢大司農谷永。予觀松寂夜有六言詩十首。視唐人體製固異矣。東坡賦柱杖必以聲言之。如柳真齡柱杖云。忽聞鏗然水甲聲。又絕句。莫嫌華碩破頭踰。自愛鏗然曳杖聲。和文與可洋川園林。橋下窺魚無數在。識君柱杖過橋聲。昔少陵桃枝竹杖引。因已云。出入水甲聲。有聲於錢杖尤佳。少陵斯須九重真龍出。一洗萬古凡馬空。邇之送溫處士赴河陽軍序。解得空字明白。序云。伯樂一過冀北之野。而馬群遂空矣。冀北馬多於天下。伯樂雖善知馬。安得空其群邪。解之者曰。吾所謂空非無馬也。無良馬也。便如少陵天育驃騎歌。如今豈無腰褭與驊騮。時無王良與伯也。即休在邇之標。說云。有伯樂然後有千里馬。千里馬常有而伯樂不常有。故雖有名馬。祇辱於奴隸之手。駢死於槽枥之間。不以千里稱也。是非少陵句中。有字。長史諫諍不合。出補常山王。傳病不之官。詔書催發。倫曰。有留死一尺。無

此行一寸。三國志。司馬法將軍死。注。王沈魏書云。按部也。有前一尺。無却一寸。梁馬仙碑。曰。有留死一尺。無却生一寸。今蜀本黃詩外集註。於此句略之。昔賢著作。非必有意於古事。自爾語合。義釋者。揭度不流於鑒。則簡矣。故難。陳去非云。忽有好詩生眼底。安排句法已難尋。呂居仁云。忽見雲天有新語。不知風雨對殘書。靜中書心。真與見聞無毫膜隔。始得此妙。呂文靖題天花寺云。買家湖上天花寺。一軒窻向水開。不用閉門防俗客。愛閑能有幾人來。曾文清題其意。大師房云。頭白高僧心已灰。石菴清長水菴開。莊嚴若事羅煙起。不用關防俗子來。兩詩韻同。意亦合。視荆公我亦暮年專一壑。每逢車馬便驚猜。氣象廣窄可之。顧川集。吳中卿大夫奏國使詩有云。見夫成相業。聽子得忠臣。自注夫人長子起居昔將論事。以南遷之憂。況於夫人。夫人以當官許焉。呂紫微詩話。以為孔毅甫學士。建中靖國間作。以見夫為贊夫。亦云其子傳正安詩。福聖初。以左史權中書舍人。欲論事。懼親老未敢。夫人聞之。促其子論列。由此遂貶。夫人不以為恨。後註詩乃蘇子由作。蓋誤指為毅夫矣。按福聖初。子由必策題引喻。失當罷政。吳權中書舍人。命詞有文學。風節天下所聞。及原誠。終是愛君之語。罷起居郎。又以為給舍附呂汲公。與子由請監光州鹽酒稅。再竄惠州。初章惇復官。將召用。吳不書黃傳。既相。必是仇也。然士國本出行子由黃詞。蘇公註將論事。或蔡言立朝時。詩話遂證其由此遷謫也。昔梅聖俞挽齊國長公主云。每念夫結友。不為子求郎。論便事之。二則此勝。李商隱詩。夕陽無限好。只是近黃昏。是以戒盛焉。意似迫促。程子云。未須愁日暮。天際是輕陰。悠然無盡之味。詩家未能及。陳無已放歌行。曾直以為高韻影徘徊。街燈太甚。子謂不惜捲簾通一顧。怕君若眼未分明。誠太樹權。既與旁入須早計。隨時梳洗莫煩城。亦既感悔矣。老杜不嫁惜婢婦。五字無已街。其詞也。後村詩話云。世稱朱慶餘。粧罷低聲問夫婿。畫眉深淺入時無之句。却不入選。豈嫌其自當耶。無已措意偶類此。用魯直法評唐人故亦通。皇甫冉云。借問承恩者。雙蛾幾許長。語獨含意。誰能更學孩童戲。尋逐春風捉柳花。樂天放柳枝。答劉夢得詩也。誠齋楊氏乃有日長始起無情思。問看兒童捉柳花之句。得非默閱世變中有感觸。此詩中見動意。王直方詩話。東坡平日最愛樂天之為人。故有詩云。我甚似樂天。但無索與望。人我似樂天。君記取。華顛曾過洛陽花。又它時要在錢塘。與樂天所留歲月略相似。其句云。在都依然六百日。者是也。洪氏

三筆論蘇公貴黃州始稱東坡居士其意蓋專慕白樂天白公有東坡種
花詩步東坡詩別東坡花樹詩皆為忠州刺史時作蘇公在黃正與白公
忠州相似因憶蘇詩贈寫真李道士云如是香山老居士贈善相程傑云
我似樂天君記取送程執叔云我甚似樂天八侍選英云定似香山老居
士而跋云樂天自江州司馬除忠州刺史旋以主客郎中知制誥遷拜中
書舍人某雖不敢自比然謫居黃州起知文登召為儀曹遷丞侍從出處
老尹大略相似庶幾後享晚節開通之樂焉去杭州云出處依歸似樂天
敢將表朽較前賢序曰平生自覺出處老尹粗似樂天雖才名相遠而安
分寡求亦庶幾焉則坡之名非偶爾暗合也蓋公雖誌亦稱蘇公不經許
何獨敬愛樂天履形詩篇蓋其文章皆主辭達而忠厚好施剛直盡言與
人有情於物無著大略相似謫居黃州始號東坡其原必起於樂天忠州
之作予因諸說之作而攷之東坡之慕樂天似不盡始黃州而海月詩師
云樂天不是蓬萊客憑仗西方作主人伴我時時作己有慕白之意矣坡詩
注盧子遠史會昌元年有南客觀至大山有人引至一處見道士坐大殿
曰此蓬萊山也宮內院宇數十而一院扁額曰此白樂天宮樂天在中國
未來耳樂天聞之遂作答客說詩海山不是吾歸處歸則應歸樂天年又

永樂大典卷八百三十三

十一

與果上人詩不須惆悵從師去先請西方作主人觀引用此事知其已慕
白也守膠西和張子野竹間見憶云柏堂南畔竹如雲此間何人是主人
但逢先生披鶴氅不須更畫樂天真或謂此自屬之子野元祐經蓮陽御
書樂天紫微花絕句又不獨公以此自擬也記韓魏公醉白堂以所得之
厚薄遠深孰有孰無較點名富樂之不同而以忠言嘉謨効於當時文米
表於後世死生窮達不易其操道德高於古人為同迨其自慶則謂才名
相遠不敢自比而以由謫籍起為中登侍從出處老尹晚節開通安分
寡求為同若樂天聲位之奉固魏公所無坡後賦朝雲不似楊支判樂天
豈誠過之戲言也況已云但無素與蠻貊矣子由暮年賦詩亦謂時人莫作
樂天看燕望端能畢此身自注樂天居洛陽日正與子年相若非齋居道
場無酒酒尋花游賞泉石略無暇日予性拙且懶杜門養病已僅十年樂
天未必能爾也或當日又以樂天稱子由香山一老而兩蘇公共之子由
讀白集五絕句極論所處同異今盡抄其詩云樂天事得老相從洛下詩
流得二碑自以索居朋友絕偶然得句共誰同樂天得法老疑師後院猶
存楊柳枝春盡絮飛餘一念我今無累百無思樂天投老判杭蘇溪石胎
禽戴袖履我昔不為二千石四方異物國應無樂天引洛注沈慶童舫飛

播映輝煌渠水隔城來不得不辭榮祿看湖光樂天種竹自成園我亦墻
陰數百竿不共伊家關多少也能不畏雪霜寒徐師川題雙廟云向使
不死賊未必世能容樓大防評不惟自選選以來未有此證蓋亦隱承樂
之病黃魯直題之師川乃德占禧之子德占以給事中計議是事沒於
兵呂居仁亦有雙廟詩云念公不量勢力微本自不學國士知大厦又非
一木支何必如此感榮為往昔開元全盛時公胡不念魴魚歸亦不往吊
湘江景元後聲名何足奇其論稍異識者當別會意陳唐書治園池為
栢屋三間名曰抱膝葉正則有抱膝齋詩二首其一云昔人但抱膝將軍
擁和鑾使知許國易不信歲身難功雖懋歲晚學已寒區間今人但抱膝
流俗忌長歎儒書所不傳群士欲焚刑譏訶致囚笮一飯不得安珠玉無
先容松栢有後難內窺深深息仰視冥冥輪勿要兩解消且今四體胖排
徊重徘徊夜雪埋前山其二云昔賢則難曉問驢則難答我欲林古之復
恐來導者培風鵬未高弱水海不納匹夫負獨志經史攷難合手淚二十
年柔條起東風念烈備天回意大須事臣偶然不施用甘盡齋中福寧為
楚人子亡天任挽路其作傳侯珠彈射墜埃埃陳君舉有奇題抱膝亭詩
抱膝不難謀軒冕亦易得胡為抱膝翁惻惻復惻惻秋風墮碧梧為鳥去

永樂大典卷八百三十三

十一

無跡然吟草際望見女房盈腹也然一長嘯孤響起空寂令人識雅頌一
唱三歎息室虛在路傍耕鑿在民籍行人聽吟語稚子共眠食讀書果何
罪賢髮又半白此意太勞等此身長抑抑抱膝且不可出門更何適但勿問
門外蓬蒿若千人同爾復因書求題詠於文公有云正則為作抱膝吟二
首君舉作一首詞語甚工然猶說長短短說人說我未能盡暢抱膝之意
也同床各作夢周公且不能學得何必一一論到孔明我亮又自不會吟
得便此臥臥者無以自發秘書高情傑句橫出一世為亮作兩吟其一為
和平之意其一為悲歌慷慨之音使坐此屋而歌以自適亦如常對晤也
去僕已別貴五日糧今在彼候五七日不妨千萬便為一作文公辭之曰
抱膝詩以數日修整破屋扶傾補敗蘇冗細碎不勝其勞無長者也臺之
勝而有其優以此不暇致思留此人等候數日竟不能成且今空園何旦
夕有奇思却為作附便以往也二公詩皆甚高而正則拳拳尤工卒致
意尤篤令人歎息所惜不曾向頂門上下一針猶落第二義也又因書促
之云許作抱膝吟須如前書得兩篇可長誦誦者不必論到孔明抱膝長
嘯各家園池自有各家景致但要得語言氣味深長耳又辭之云抱膝吟
亦未達致思意是前論未定恐未必能發明賢者之用心又成虛設若於

無補費精神。不知先已悔之矣。又且用過之可憐無益費精神。有似黃金
擲虛北之句。是之此語爲崔立之作。蓋誤其投贈之多。非若前感春詩中
十四字。乃歎已也。劉孝標亦云。文章固自有機杼。戲事豈足勞心神。西
清詩話記二詩。其一方澤阻風絕句云。江上春風留客舟。無窮歸思滿東
流。與君盡日開臨水。貪看飛花忘却愁。謂其人不以文藝名世。而詩語驚
人如此。予記劍南集。採蓮絕句云。雲散青天樹玉鈞。石城艇子近新秋。霧
鬟風鬢歸來晚。忘却荷花記得愁。方詩先出。末句一轉偶同。各以意勝。折
得荷花渾忘却。空將荷葉蓋頭歸。見唐絕句。老杜古柏行。劉平園嘗評
之云。落落盤踞得地。冥冥孤高多烈風。扶持自是神明力。正直元歸造
化功。我踞得此地。烈風雖多亦何畏。藉曰天之机我。神明固亦扶持之。然
所以可扶持者。則亦以元來根本有此正直爾。今此古柏。棄於天者既異
凡物。又踞得此地。其視鸞鳳也。鸞鳳也。蟠蟻蛟龍也。等是巢穴中一物。其
去其來。於我何擇。亦於我何有。予美末章。苦心盡免容蟻蟻。會集終經宿
鸞鳳之句。似未免小小計較。切恐不足以見古柏之大。予詳其義。若謂其
心堅苦。未免受小人之侵凌。雖不遇而派芳餘蔭。猶爲善類之所依歸也。
據是言之。何病乎樹之大。而疑其計較。苟以鸞鳳蟻蛟龍蟻蟻皆巢穴中

一物。任其去來爲大。則一無揀擇。寧不失斷制之義。而有類乎魚愛趙注
以蟻蟻喻小人是矣。又以公自況。終接鸞鳳之侶。釋下句理未通。且分此
又爲三節。自孔明廟前有老柏。指夔州孔明廟之柏。自憶昨路繞錦亭東。
追言成都先主廟之柏。自大厦如傾要梁棟。揔言兩處之柏起意。以嗟大
材之人。且自況其身。今就其說。則此曰夔州之柏。而思成都之廟前云。君
臣已與時際會。故應之先主武侯同開宮。古祠喬木。視其存也。想孔明之
遇合。見其大也。與大才之不用。以彼遇合而重不用之恨。由其不用。而後
知如蜀君臣際會之盛難得也。志士幽人莫怨嗟。不哀不怨。尤古詩法。
李方叔云。或謂子美作此詩。係詩家衆體。非獨形容一時君臣相遇之盛
亦所以自況。而又以問其所值之時不如古也。東坡秋懷詩。苦熱念秋
風。常恐來無時。及茲逆凜寒。又作徂年悲。即補洞仙歌結語。荆公有云。少
年不知秋。喜聞西風生。老大多感傷。畏此蟋蟀鳴。又少陵老去悲秋之意。
而又一詩云。少年見青春。萬物皆競媚。一從鬢上白。百不見可喜。述壯老
異情。處猶前詩也。俗言宰相客位可納涼。以次暑有所不避也。余美夫
帥蜀。題客次春帖云。老子也曾來伺候。諸公卿復思須臾。上句因承唯
序語。下句晉人事。又本東坡客位假寐詩。請入不得去。兀坐如枯株。豈惟

主忘客。今我亦忘吾。同僚不解事。慙乏見聲價。雖無性命憂。止使思須臾。
謝太傅與王坦之。共詣郝超。日晏未得前。坦之欲去。太傅曰。獨不能爲性
命思須臾耶。坡又略轉其意。用之時方通守錢塘。是嚴事上官。賢達不廢
遠。岐伯論候氣曰。如侍所貴。不知日暮自古人情不相遠。考古質疑藝苑
碑黃云。以子美之忠厚。疑若無愧於論交。其投贈哥舒翰開府詩云。開府
當朝傑。論兵邁古風。先鋒百勝在。略地兩隅空。美之可謂至矣。及潼關吏
詩。東裁桃李戰。百萬化爲魚。請噓防關將。謹勿學哥舒。何先後相度。若
樂以純全之道。亦未能無疵也。人更謂君子論人。瑕瑜不相掩。詩人所作
美刺難無言。左傳隱公十一年存許之事。君子謂鄭莊公於是乎有禮。詎
射頭考叔之事。君子謂鄭莊公於是乎失政刑。二事同年而聯書。是非得
失不相掩也。周之宣王。當時詩人雖或美之。而或刺之。豈故無定論哉。雲
漢高諸篇。乃美其所當美。祈父白駒等作。亦刺其所可刺爾。當子美投
贈哥舒也。時方立功青海吐蕃奔北。當時寵幸莫比。固宜極褒美之辭。其
時潼關吏詩。乃哥舒失守之後。故有勿學之語。揆之於理。其先後美刺。言
各有攸當也。況乎詩人頌美。類多誇辭。觀于美上太常張均。則曰。相門清
議衆。儒術大名齊。軒冕羅天關。琳瑯讚介士。翰林張均。則曰。天上張公

子。宮中漢客星。紫語仍無館。黃麻似六經。所以推美其兄弟者至矣。蓋二
子以族望才名。聯居華貴。是時皆未有汗偽命之事。二公張均子。雖言之
溢美未害也。如此則投贈哥舒。豈得不推美之乎。李陵善騎射。論遜下士。
甚得名譽。及憤軍降虜。隴西士大夫深爲愧恥。蓋才名鼎盛。固難預占其晚
節。而末路一挫。未免有負於初心。則譽於前而貶於後。亦公論之不可磨
滅者。杜公之詩。要亦美其所當美。刺其所可刺。藝苑雌黃。遂以其先後相
度爲疵。豈其然乎。藝苑雌黃云。昔人文章多以兄弟爲友。子以日月爲
居。以子姓爲胎。以新舊爲宴。爾類皆不成文理。雖杜子美韓退之亦
有此病。豈非徇俗之過耶。子美云。山鳥山花皆友于。又云。友于皆提掖。退
之云。豈謂貽厥無基址。又云。爲爾惜居諸。後漢史弼傳云。陛下隆於友于。
不思過絕。曹植求通親親表云。今之否隔。友于同憂。晉史贊論。此類尤多。
吳氏謾錄謂洪駒父云。此數後語也。韓杜未能去俗。何耶。予以爲不然。南
史劉湛友于素。篤北史李諶事兄。篤友于之情。故淵明詩。一欣侍溫顏。再
喜見友于。子美蓋有所本爾。大度謂古人多使友于。東宏論曰。東海稱藩
謙恭之心。彌亮。明帝承統。友于之情愈篤。人晉書齊王攸傳。曾無友于之
情。則以友于爲兄弟。其來久矣。梁簡文善覺寺碑。居諸不息。杜詩豈非聯

居諸。則張十三足對。則居諸。非獨轉用之也。又按晉書五行志中何曾云。無貽厥之謀。又劉隗傳。先君之德弘。貽厥之賜厚。齊謝朓。賜左傳啓。藏金遺其貽厥。藝文類聚。經典門。然則退之所謂貽厥。亦相承用之爾。茗溪漁隱曰。杜詩。橫扶扶。莊子。搏扶搖而上者九萬里。疏云。扶搖。旋風搏。翻也。今云。搏扶。亦是歇後語。然歇後語。蘇黃亦有之。蘇云。伯時有道真吏隱。飲水不羨山梁雌。黃云。斷送一生惟有。破除萬事無過。然黃集此句對偶甚工。後山以爲妍而反嗜之。不以爲病也。大庾觀杖東七登云。山梁之食。羣豹之胎。楊子法言云。山雌之肥。不曰雄。而杖東止曰山梁。楊子止曰山雌。則東坡所謂山梁雌者。亦本於此。然史傳所謂歇後語。何可勝數。梁武帝立內職詔。刑于無訓。周文所以表德。宋書衡陽王義季傳。今陽和弱氣。播厥之始。一日不作。民失其時。刑于。即反于之類。播厥。即貽厥之比。古人類多用之矣。又觀任昉述梁王踐曰。經綸草昧。數深微管。人簡文帝長沙宣武王碑。微管之風。餘芳無絕。宋傅亮宋公外孫良廣教曰。微管之數撫事彌深。又傅亮傅中王公碑曰。體亞黃中道。微管。人景佑訪武帝追封長沙王詔。道被如仁。功深微管。並見藝文類聚。晉齊王攸箴曰。鸞雛之境。晉侯疑中。微管疑中。非歇後語乎。杜篤曰。肇十有二。又曰。朔南暨聲。傅亮曰。道亞

黃中顯隣殆庶王元長作策秀才文。克明之旨弗達。欽若之義復還。晉應
詹傳。陛下宜奮赫斯之威。玉融曲水詩序。分陝流勿翦之歡。來任允克施
之舉。劉昭後漢書志注云。亦深盡各之致。吳筠詩。遙遙搖白團。近觀洪丞
相。隸釋傳。陵太守孔彪碑曰。仁必有勇。可以託六。皆所謂歇後語也。隸
又云。唐相鄭絳爲詩。好歇後句。時人呼爲歇後鄭五。後之文士不復作歇
後體。以其非雅正。獨石曼卿固登第覆落。例受三班借職。賦詩云。無才且
作三班借。請俸爭如錄事參。是已。大慶觀。近時稼軒居士。有卜算子詞一
闕。其詞雖不雅正。然既作歇後體。又且押韻。亦不易也。藝苑又云。須有人
年七十餘。置侍婢年三十。東坡戲之曰。侍者方當而立歲。先生已是耄
年。得無是類乎。又度謂此非歇後語。當謂之擬頭語可也。陸機悲思賦。屢
抱孔懷之痛。歎逝賦。悲其爾之多喪。王融曲水詩序。定爾固其洪業。魏文
帝令曰。耳未聞康哉之歌。安帝貶樂成侯。長詔曰。朕無則哲之明。任昉求
薦士詔亦曰。庶同則哲之明。此皆一律。非擬頭語而何。直方詩話。荆公
始爲集句者。多至數十韻。往往對偶。親於本詩。蓋以誦古今人詩多。或坐
中卒然而成。始爲貴也。其後多有知之者。孔毅父嘗集句。贈東坡次韻云。
羨君戲集他人詩。指呼市人如使兒。天遣鳴鴈不易得。便令作對隨家雞。

云云遊齊聞謔謂公集句詩雖數十種頃刻而就詞意相屬若出諸已如云翻手爲雲覆手爲雨當面論心背面笑乎杜詩上平文行下集相此作合兩句爲一聯而對偶精切如此西清詩話乃謂集句自國初有之未盛也至石曼卿以文爲戲於後大著嘗見其下第偶成詩云一生不得文章力欲上青雲未有因聖主不勞十里居常娥何惜一枝春云云蔡寬夫詩話云世言集句自荆公始予家有至和中成都人胡歸仁詩已有此作自號安定八體不知公嘗見與否也人處觀舒王詩集其集句凡四十餘首如題金山一韻乃四十句信乎詞意相屬如出一己又胡笳十八拍凡十八首亦皆集句爲之餘多絕句如陳元慶云秋水纔深八九尺病身陡轉疾於飛可憐物色阻携手正是歸時君不歸贈長贊善云潮打空城寂寞回百年衰病獨登臺誰能得似張公子有底忙時不肯來戲僧湛源云恰有三百青銅錢憑君爲看小行年坐中亦有江南客自斷此生休問天即事云漸老逢春能幾回柴門今始爲君開莫嫌野外無供給更向花前把一盃送張明甫云親船一棹百分空五十年前此會同南士北來人自老桃花依舊笑春風莫不詞快而意聯但對偶者少爾近見梅花集句其中警聯若出一手姑以數絕附見於此冬至陽生春又來園林風暖凍痕開化工清氣誰先得若說高標獨有梅北山羅志王後進郭東陌殘雪猶封宿草芳南枝何處得春來東君定與花相厚故遣凌寒特地開見無公手書聲上義張大足漏也春光此一技水沉爲骨玉爲肌從教臘雪埋藏得自有清香處處知庚戌以公之詩爲之簾幃蕭蕭竹院深吹香獨與我追尋何人會得東風意要試平生鐵石心林十卷竹新東坡山谷薄薄仙衣淡淡粧樂時金額藉蜂黃偏恰雲裏無雙艷更占人間第一香無邊張府君詩紅蠟燈初乾江南歲晚雪漫漫堪笑懼仙之耐寒翳樵黃金危欲墮驚疑紅蠟燈初乾補十卷陳士非別公林進郭官湖上探春回相與揮毫賦早梅莫笑吟詩淡生活爲君吟罷一銜盃李白范大正公東坡林逋冷吟疎疎雪裏春氣清偏覺爽精神世間無恨丹青手玉骨冰肌畫不真李希聲何明高僧劉厚竹裏橫斜一兩枝慙人風味可誰知願君採擷初幽佩始見清香無盡時毛進可陳士非東坡楊元素竹陰松影翠相連耿耿幽姿伴歲寒慣負曉霜甘寂寞結爲三友冷相看陳士非張文曾謝忠獻東坡落梅云正是春容爛熳時不堪愁笛一聲吹香銷色盡花零落只待青青子滿枝東坡陳參香知已羅道臘梅云香案染成宮樣黃鬱金叢裏見新粧精神不比籬邊菊風格孤標又國香謝忠獻東坡居仁使又

紅梅二首云玉頰何勞懶顰眉猶嫌大白傅英脂一枝帶雨墮頭出似
畫楊妃出浴時東坡詩云玉頰何勞懶顰眉猶嫌大白傅英脂一枝帶雨墮頭出似畫楊妃出浴時
新春第一芳故作小紅桃色類姿媚水似脂粉冬來春來不覺其佳
新聖梅云杖藜點檢故園梅雪壓林寒春未回紙上今朝見顏色不論時
節還花開李商隱詩云春來未及凡若此類前輩所謂意與言會言
隨意遣不見有牽率排比處豈不謂佳也哉大慶丁卯年抵豫章因見
林介翁家寫司成文似皆有集句詩觀其所集頗好真若已出但其混然
天成初無牽強之態往往有得如本詩者誠足使人擊節也試舉其警聯
附見於此林公所集如博有詩美將年步輕時節老去還能痛飲無二計
下居易約李少卿下鄰詩見欲移居相近住子孫長作隔牆人上林詩
高文謝起予上林下食元日有感云愁知酒盡終難捨病看瓶花祇自吟
上羅隱下劉長卿其貫穿切於事情如此又有四句一意如三月晦日詩
蕭蕭光景去何頻三月惟殘一日春古往今來祇如此可憐多少惜花人
鹿鳴今似楚社王安石元日朝回云地上晴煙柳不開傳呼仙仗九天
來小臣拜獻南山壽萬歲長傾萬歲盃上二句安石下二句李白皆如一

永樂大典卷八百二十二

三

人所作雖然此絕句猶未足見其工至於八句全篇中有對尤為不易
如集英春宴罷赴太常寺觀宿云孔雀徐開扇尾還玉階朝罷卷殘輝
曉花艷留星斗日地龍蟠識聖朝畫閣未移天正午朱衣只在殿中明
陽醉出宮城去獨宿水廊亭帝闕子長風吹去上三句一連三句一連三句
其他警句意貫而對偶者尤多如云勸君更盡一盃酒與爾同消萬古
愁上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
梅猶更未有消埃答聖朝而後子長也知世路名堪貴其奈日圓老合歸
張昭居易往恨忽從中夜起衰頽不似舊時紅上三句一連三句一連三句
內更無親族在朝中上三句一連三句一連三句一連三句一連三句
上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
酒都無味貧賤家山不易歸上三句一連三句一連三句一連三句
上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
送張漢卿兼寄錢子一謂舍鐵柳交如碧溪山花細碎紅三一
人寶日暮數峯青似染春來雙燕滑如飛上三句一連三句一連三句
近水遠山皆有情上三句一連三句一連三句一連三句一連三句
上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句

池引幽泉漲白蘋即上元都人言愁腸腸滿清潭無事病眼春光已見花
文寶下安石一二年惜惜十回醉一笑相看萬慮開上三句一連三句
作鏡嫁愁惟伏酒為媒上三句一連三句一連三句一連三句一連三句
生涯詩歸山何不早移欠買山錢上三句一連三句一連三句一連三句
義皇上白馬通中秋月詩無因駐清景去年又明年上三句一連三句
意貫略無綴續之迹其絕句詩亦可佳如惜花云落花飛絮正紛紛慢轉
秋紅半不存可惜風和夜來雨却將春去寄芭蕉上三句一連三句
日詩高秋寓目更徘徊多少鄉心入酒至正坡走避黃菊笑望中難得白
衣來上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
寄坐到天明吟未足翻將唱作步虛詞上三句一連三句一連三句
漁樵自古屬林逋市朝鴟鴞負天龜上三句一連三句一連三句一連三句
白至如八句有對偶者數篇尤佳如幽居客至詩無事焚香坐道進一卷
經雨荒涼院菊風約半池筆有客過茅宇呼兒掃竹亭上三句一連三句
雙頭清上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
雨酒旋成塵百年莫惜千回醉三月惟殘一日春上三句一連三句
睡足最關身西樓依舊芳菲節添得臨岐淚滿巾上三句一連三句
上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句

永樂大典卷八百二十二

三

酒家花處處春風日日雨時時別來同說經過事醉後齊吟唱和詩得
失任渠但取樂不應窮巷久低眉上三句一連三句一連三句一連三句
其他警聯切對五言者云山歌猿獨叫水宿鳥相呼上三句一連三句
加記性銷上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
香請了書上三句一連三句一連三句一連三句一連三句一連三句
飛還住掉拂荷珠碎却圓上三句一連三句一連三句一連三句
白上其他佳句未易枚舉然其句之工至此殆矣姑舉大槩於此便觀者
當鼎一鑒則知其味云爾

永樂大典卷之八百二十二

永樂大典卷之八百二十三 二支

詩 詩話六十五

編類詩三百篇一變而為離騷再變而為秦漢之歌三變而為五言七言
樂府辭雖不同音節亦異而風雅之氣猶存東晉以後漸有琢句之風以
巧麗對俾相誇尚於是古意失而律詩興於梁虎豹永明八法至唐杜子
美律詩之體成而大行于世樂府自漢至唐變而為詞至宋金而淫冶之
風盛但如發乎情而能止乎禮義者鮮矣此詩之沿革而歷代相尚之所
以不同也然離騷為詞賦之祖而尚有六義之體絕句出於律詩金元之
曲出於詞而古意失之益遠蓋由世道日益降古風日益泯時俗日益蕩
人心日益蕩以日降之道日泯之風日薄之俗日蕩之心而欲復古不亦
難哉然今之作者苟能以三百篇存諸心而以萬之師以兩漢盛唐為之
友正心立志指意遺辭雖不及古必能遠過時人矣古詩無題以詩中
首句二字為題至樂府而始有題自謝朓沈約席上各詠一物始有分題
至唐而又有分韻用韻次韻之法而盛行于宋金元之世是不迷已志而

永樂大典卷八百二十三

一

幸合從人漢魏猶有贈答倡和之法猶是各言己志後世倡和宛如揭本
臨帖與人罵真果何關於自己哉此詩之所以愈不若古也杜子美詩
云蜀相祠堂何處尋錦官城外柏森森映階碧草自春色隔葉黃鸝空好
音三顧頻煩天下計兩朝開濟老臣心出師未捷身先死長使英雄淚滿
襟觀自安空字字字先字多少感慨然深味之則先主之敬禮武侯武侯
之事先主以及後主終始如一而各盡其道非子美其孰能知之是雖律
詩古意存焉他人又曰伯仲之間見伊呂以其人品與其心而言也指揮
若定失蕭曹以才能事功而言也運移漢祚終難復志決身殲軍務勞天
命已去漢矣武侯雖有人品之高過人之才亦不能善其後宜乎食少事
多而終不能久於世也百世之下知武侯之心者其惟子美乎凡文章
之有音韻者如錦繡頌贊詩賦皆古詩之源體制雖不同而理則一也唐
虞之際有虞歌歌夏有五子之歌殷之亡周之興也有參差米薇之歌廣
載之歌著于經參差米薇見於史孔氏之鼎銘正考父之鼎銘三賦其口
銅人銘亦皆紀錄于方策學詩者苟能觸類而推三以貫之則古今之詩
道畢矣李太白才氣高邁故其詩多是乘興而成清麗痛快酒後有餘
而沉鬱頓挫處都不足杜子美工夫慎密故其詩多是苦思鍛鍊而成窮

永樂大典卷八百二十三

二

遠悲歡各盡其趣莊重典雅山野富麗濃厚纖巧隨其所遇各逞其性使
之人學杜不成猶在法度之內所謂刻鵠不成尚類鶩者也學李不成出
外規矩之外所謂畫虎不成反類狗也常應物詩得淵明之沖淡而情
思自然柳子厚詩得淵明之句法而志趣抑鬱蓋其心憂愁實多而強排
遣之也惟其所遇有不同故其詩亦有不同也陶韋柳雖是三家其實只
是一體學之者舍其異而會其同則可以得三子之妙處凡作長律如
作大文字之法句雖排比意實圓轉雖要先立首領扣盡一篇之意中間
抑揚開合節節有序後而結尾超出意外須要盛水不漏方是好詩若句
排意亦排如畫甲乙帳正成何等模樣耶陶淵明詩云日暮天無雲春
風扇微和佳人美清夜連曙酌且歌歌竟長歎息持此感人多皎皎雲間
月灼灼葉中花豈無一時好不久當如何此詩是擬曹子建詩也感時運
之易失歎青春之不返其自憐之意為何如哉子建詩云南園有佳人榮
華若桃李朝游江北岸夕宿瀟湘浦時俗薄朱顏誰為發皓齒仰微涕
暮榮難久恃詞語無一字脂粉其意度絕相似善於擬古者也郭泰
機雜詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札札弄機杼終日不成
章泣涕零如雨蓋心有所思而不得見故不能成章而悲也此與米芾卷
耳不盈傾筐嗟我懷人真彼周行之意同其孤臣懷君之心平又曰河漢
清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語夫河漢清淺而易涉可以
與之語矣乃脉脉不得語焉發乎情止乎禮義也此又與河廣之旨相似
此則此也河廣則興爾古詩傷歌行云昭昭素明月輝光燭我牀憂人
不能寐耿耿夜何長微風吹蘭閣羅帷自飄飄攬衣曳長帶登復下高堂
東西安所之徘徊以彷徨春鳥翻南飛翩翩獨翔翔悲聲命禽鳴傷
我腸感物懷所思泣涕忽霑裳佇立高吟舒憤訴穹蒼而不著作者姓
名自今觀之性情柔弱音節悽惻感春鳥之命禽憐中宵之獨寐似是班
婕妤之詩也班婕妤怨歌行云新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁成合歡扇圓
圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼蟬奪火熱棄捐篋筥
中恩情中道絕以美材而成為美器既得御于君所矣復恐過時而棄捐也
蓋婕妤有寵于成帝時又有趙飛燕及昭儀姊妹二人新棄婕妤怨其失
寵故作是詩也其後果以棄供養長信宮則知怨歌行作于未失寵之前
傷歌行作于既失寵之後二詩實相表裏非婕妤之詩而何怨歌行得六
義之比體傷歌行則賦也姑存是說以俟讀者監之李太白擬古詩云
沙江玩秋水安此紅蕖鮮翠荷耳其珠箔卷不展圓佳人秋雲裏欲贈南

遠天。相思無由見。悵望涼風前。此詩是擬古詩十九首也。古詩云。涉江采芙蓉。蘭澤多芳草。采之欲遺誰。所思在遠道。還顧望故鄉。長路漫浩浩。同心而離居。憂傷以終老。然古詩況著。而意味深遠。太白痛飲。而後氣雄。然又如謝玄暉玉階怨云。夕殿下簾櫳。螢飛復息。長夜縫羅衣。思君此何極。太白玉階怨云。玉階生白露。夜久浸羅襪。却下水晶簾。玲瓏望秋月。玄暉何嘗如是俊巧。然玄暉雖質。而意却深遠。太白雖巧。而意却淺近矣。今之學詩者。徒尚其華。而不求其實。此所以愈不若古也。詩本音律之文。古樂府音律世遠。莫傳。學者按解題。而微其意。至於音律則非矣。然余有一說焉。昔荆柯。歌易水。為變徵之聲。士皆垂淚涕泣。復為羽聲慷慨。士皆瞋目。髮盡上指。冠蓋然。則可以為徵。亦可以為羽。豈有一定之律哉。顧歌之者如何耳。論其大要。不失乎浮聲切響而已。唐詩人擬古名家者。陳子昂。李太白。為稱首。子昂之感寓。太白之古風。皆自文選中來。往往有逼真處。惟杜子美熟精文選。理鑒會變化。自成一家。雖出文選。然無一字蹈襲。此子美所以為高。是知不以模擬為難。而以變化為難。如蜂之釀蜜。百花無不來焉。及其蜜之成也。人但知味之為甘。而不知何花之所為也。虞伯生學士。論作文以意肉為喻。取汁而棄肉。亦是此意。此可與知者道。

永樂大典卷八百三十三

三

難與俗人言也。程以文學評余文。琢句已到。但意義短促。不敢放闊。恐大則局束。而不得伸也。楊大中曰。汝文意氣不擴充。宜熟讀孟子。揭伯防曰。汝文氣充意足。但琢句欠精耳。余以三說質之。於危太樸。太樸曰。三子之說。皆非也。作文持意。入門路頭不正。汝入門處路頭已正。但有生熟之分耳。久久成熟。自然知變。不拘拘於規矩。而自不外於規矩矣。凡為文。博學而約取之。正本之於經史。傍參之於子集。慎言其所當言。勿言其所不當言也。學之至則可以追述於聖賢。未至亦不失為君子儒矣。孔子曰。有德者必有言。誠以此語為主。則其立言不朽。而必可以傳于世。不然。誇多而辭靡。亦何益於世道哉。學詩之體。有六。一曰命意。二曰體制。三曰氣魄。四曰情思。五曰字句。六曰音節。命意要有理。合乎風雅之旨趣。體制要成一家之言。如學古詩十九首。一篇首尾不離。別樣句法。氣魄要渾厚。而不至於浮薄淺露。情思要七情所發。出於至誠。婉轉含蓄。有餘不盡。字句要鍛鍊精切。渾然天成。音節要轉澀鏗鏘。如浮聲切響。雙聲疊韻之類。六法一有不備。則非作者之詩矣。學詩要得三百篇六義體制。漢魏西晉宛然有此意度。東晉以後漸趨於巧。如三謝詩。造語益工。而古意益失矣。學詩之法。有七字真情實事。生成句。之漢魏西晉之詩。如空山道人。草衣木食。

而服氣導引。外面無可觀者。而其中神氣極盛。江左以後之詩。如病婦態。能作大風鴻鵠。下帳中之歌。蘇武李陵。皆將家子。然亦能作五言之詩。其在當時。孰稱其為詩人乎。但後世學之而不能及。遂宗之以為法也。古人之詩。事切情真。出於至誠。如喜而笑。怒而呼。哀而哭。泣而呻吟。皆非勉強為之。故其詩自好。蘇武李陵之詩是也。後人為詩者。往往為人題卷。事情不切於己。旋立意。旋琢語。句如不喜而強笑。不痛而呻吟。皆非至誠。皆非自然。神氣皆不渾全。所以不好。古詩意趣。每恨其句之不一。律詩句工。每恨其意之不達。意趣甚宜。潛玩。句工止可。詠歌學詩者。其才各有偏長。故亦各有一偏之好焉。苟能兼取。而並用之。不亦彬彬之君子乎。昔人有言曰。學詩如學仙。時至骨自換。以用功所至而言也。又曰。學詩如學禪。要自悟其理。以識見所得而言也。用功所至。或可必。識見所得。不可必也。待其神會而心得之。然後可與言詩矣。故學之非難。悟之為難也。凡作詩。叙情則真情敘景則真景。觸於目而感於心。則景與情合。神與事會。自然有趣。有態。有氣。有神。流動充滿。隨遇而得。無拘無闕。渾然天成。自然得到古人佳處。其視區區關訂牽合。而成者。天淵不侔矣。凡作詩。先將情景。

永樂大典卷八百三十三

四

涵泳於胸中。使其興趣神氣充足。有餘然後發之於詩。自然一氣貫成。而非思索鍛鍊之所可及也。誠如是。則神會心得之妙。有非遠近之所能知者矣。吾於四時。最喜秋。尤喜秋之夜。每風清月明星稀。可度秋聲在樹。蛩吟在宇。莫不神氣冷然。毛骨悚然。覺衣非個。連旦無寐。至為歌詩。累月不能措一辭者。一夕盡得之。如是者。蓋有年矣。至正九年春。吾在燕京北城。得倪仲愷之舊館。于教忠里。乃卜居焉。其中門之外。一室尤清。架曲薄以承塵。而四壁飾以素楮。瑩然可愛也。遂因之而不輟。朝則與賓友周旋。揖讓。暮則偃息其中。一窗南出。尤明。至秋之夜。纖雲不興。天宇空碧。明月在庭。流光滿室。四壁盡白。詩興清發。吾乃抱膝長吟。神遊意適。恍如乘雲御風。翱翔乎白玉之京。而周覽乎八極之外。蓋無真於昔之所得者焉。嗚呼。人之精神。與天地通。故其神交氣感。妙合至道。而況於詩乎。昔人所謂文章得江山之助。信不虛矣。是用紀其所得於天者。以與一二同志共樂焉。或曰。宋人詩。雖不及唐。尚與唐人為賓主。今人詩。句句學唐。何異唐人之臣僕。吾應之曰。以唐人之詩法。形容自己之性情。譬猶使之將命耳。吾但見以唐人為僕。未見臣僕于唐人也。今人作詩。有三病。才高者好生新奇。往往琢奇句。押險韻。而不可讀。學博者好用典故。往往難字。誦著而。

及之事不同而情同。有贈合如此。劉方平賦銅雀臺妓。前四句云。遺令奉君王。蟬蟻強一粧。歲移陵樹色。思在舞衣香。劉後村絕句云。先帝宮人總道粧。遙瞻陵柏淚成行。君恩恰似舊薇水。滴在羅衣到死香。後村南岳集詩。金學唐此可謂青於藍矣。如野遺事。工部在京山。又有寒食日經秀上人房詩云。花時懶看花。來訪野僧家。勞師擊新火。勸我雨前茶。其詩家書。刻石在縣多寶寺中。甘棠魏野亦有詩曰。城裏爭看城外花。獨來城裏訪僧家。辛勤旋覓新鑽火。為我親烹嫩茗茶。蓋詩人寓興多司。仁宗嘉祐末。宴群臣賦賞花釣魚詩。群臣奉和丞相韓魏公詩曰。輕陰閣雨迎天仗。夾色留春送壽盃。唐羅鄴詩曰。春排北極迎仙仗。日捧南山入壽杯。鄭武仲侍郎嘗從劉賓客學。賓客有父尤善於詩。嘗云。人從別浦經年去。天向平蕪儘眼低。鄴詩有江橫塞外悠悠去。天落秋邊處處低。語句驚人蓋出於藍矣。慶曆間宋景文諸公在館。嘗評唐人之詩云。太白仙才。長吉鬼才。其餘不盡記也。然長吉才力奔放。不驚衆絕俗。不下筆有厲門大守詩曰。黑雲壓城城欲摧。甲光向日金麟開。王安石曰。是兒言不相副也。方黑雲如此。安得向日之甲光乎。王安石作桃源行云。望夷宮中鹿為馬。秦人半死長城下。避世不獨南山翁。亦有桃源種桃者。詞意清拔。高出古人。議

永樂大典卷八百三十三

七

者謂二世致齊望夷宮。在鹿馬之後。又長城之役。在始皇時。以永豐寺。或曰。縣言秦亂而已。不以縣言奇也。王安石集四家詩。不取韓公符讀書城南何也。予曰。是詩教子以取富貴。宜荆公之不取也。有子賢與愚。何其掛懷抱。淵明獨不免于美之譏。況示以取富貴哉。樂道以為然。閻中解食最珍者。所謂子魚者也。長七八寸。闊二三寸許。剖之。子滿腹。冬月正其佳時。而田迎仙鎮。乃其出處。予按部過之。驛左有祠。謂之通應祠。下有水曰通應溪。朝夕上下。土人以鹹淡水不相入處。最靈。此見士人詩多曰。通印安石送元厚之知福州詩曰。長魚組上通三印。新茗齋中試一旗。則人謂茶芽未展為槍。展則為旗。至二旗則老矣。王銍性之。嘗為予言曰。王荆公嘗集四家詩。蔡天啓嘗問何為下太白。安石曰。才高而識卑。其中言酒色蓋什八九。鼎州武陵縣北二十里有甘泉寺。行人多謁焉。題東公往雷州。凡題一十字曰。庚申年秋九月。平仲南行至甘泉院。僧以詩板視予。征遂不暇吟詠。代記年月。後丁晉公謫朱崖。過寺題云。羣影踈疎渡波光。瑟瑟凝。帝家金掌露。仙府玉壺冰。曉鉢侵星汲。宵廚向月登。豈惟調肺腑。惟頂助三乘。因而至寺者。多所賦詠。如殿中丞范諷詩云。平仲酌泉。會順。謂之禮佛向南行。山堂下。微炎。路。轉使高僧。導。觀。紫。又刑部郎

中崔暉詩云。二相南行至道初。記名留詠在精廬。甘泉不洗天涯恨。留與行人鑒覆車。可謂言婉而意達。慈聖光獻皇后以元豐庚申十月二十日上仙。是夕永裕召執政近臣入視聖容。其年春上幸西池。慈聖以珠盤。慶馬鞍。遺上。上自池來。以歸。慈聖好植花。多乘小輦遊苑上。常扶持之。所居殿曰慶壽。在福寧之東。是夜毀香閣。恒為門百官入聽遺告。庭中有二小亭。金書牌曰。賞瑞。桃。賞大椿。明年三月。將奉山陵。詔百官各進挽詞。二首。故相王珪曰。誰知老臣疾。曾泣見珠襦。王存時為從官曰。珠襦。錫。御。恩。猶在。王贊祖。扶事。已非子。亦例。進曰。春風三月。暮。寂。寞。大椿。庭。百官。有云。東朝。蓋。斤。慶。壽。也。永叔。早。朝。詩。曰。月。在。蒼。龍。閣。角。西。基。美。然。予。按。漢。之。四。關。南。曰。朱。雀。北。曰。玄武。東。曰。蒼。龍。西。曰。白。虎。今。永。叔。詩。意。蓋。以。當。前。門。關。狀。蒼。龍。故。云。月。在。西。也。蓋。不。用。漢。關。耳。南。豐。曾。阜。子。山。嘗。宰。斯。之。黃。梅。數。十。里。有。烏。牙。山。甚。高。而。上。有。僧。舍。堂。宇。宏。壯。梁。間。見。小。詩。曰。李。太。白。也。夜。宿。烏。牙。寺。舉。手。捫。星。辰。不。敢。高。聲。語。恐。驚。天。上。人。布。衣。李。白。但。不。知。其。字。太。白。所。書。耶。耶。其。牌。歸。于。丞。相。吳。正。憲。公。李。集。中。無。之。如。安。陸。石。巖。寺。詩。亦。不。載。據。文。公。多。用。州。縣。日。辰。之。類。為。詩。近。見。人。亦。為。藥。名。詩。者。如。訶。子。縮。砂。等。語。不。唯。真。致。是。假。借。太。不。工。耳。里。人。史。思。遠。善。詩。用。藥

永樂大典卷八百三十三

八

名則折而用之。如夜坐句曰。坐來夜半天可轉。此盡寒慙心自知。此乃魯望離合格也。思遠幼孤。從先生學詩。有唐人風格。贈毛秀云。坐彈後弓看談易。鬼神聽。又題朱氏園云。花分先後留春久。地帶東南見月多。故壽陽朱文節判嘗贈詩曰。古人不到處。吾子獨留心。吾友項隆師嘗言。顏延年五君詠。至阮始平曰。屢薦不入官。一麾乃出守。麾去也。咸為山南度。出杜牧之首。把一麾。江上去。即施也。蓋誤矣。余以為麾。即毛也。子美亦曰。持旌麾之句。杜牧不合用一麾耳。宋元瑜長官好為詩。予少時聞人誦。梅香製齒。攀柳綠。歲中。予欲慕卿人詩。恨無來詩。廖獻卿大夫謂予曰。某少嘗同筆硯。得其詩二百餘篇。當錄以奉寄獻卿。別來幾不幸且卒。目予還里。屢訪諸廖。所謂朱令詩者。莫得之。世言七言詩。肇於栢梁。而盛於建安。考之豈獨栢梁哉。鄺風曰。送我乎淇之上矣。王風曰。知我者謂我心憂。鄺風曰。送我乎淇之左。齊風曰。送我乎淇之南。又曰。尚之以瓊華乎。而魏風曰。胡取禾三百廛兮。邶風曰。二之日鑿冰沖沖。三之日納于凌陰。小雅曰。王升之善詩。極精。極喜賓客。臨法高妙。劉斯立字曰玉友。且書小寫。幾日愁。團未解。紛一玉。聊以鼓吾琴。酒。煙。久。設。無。人。將。玉。友。于今始某。熟。又作悲愁引。有昔時携手兩。年。君。死。我。衰。俱。可。憐。及。渡。閭。羅

機今無有。夢裏行雲果是非之句。余赴甘陵。并之以長詩。見送闍余作鑑堂。又作落月滿屋梁。猶疑照顏色。十章尤奇。并楊過冠失之可惜。劉斯立哀其不達。為誄哭之。妙甚。其略云。偉君高門。一世楷模。遺烈言言。休聲吳吳。連辰清明。建旂禮興。時或旆旄。周所適祖。名列士版。身佚里閭。毓草藝木。吐吮躊躇。良朋萃止。散設醴餼。退察其私。益不宿儲。又云。休文章帶。計日有餘。細安絮巾。當暑不除。乳石斷下。糜粥充虛。長為散人。庶以全軀。云何遽行。旅舍寃拘。東野後事。孝權遺書。豈無他人。顧以屬予。嗚呼哀哉。文多不能盡憶。觀斯立之言。可以知其人也。升之年四十。終奉議郎。汝陰丞。客死京師。二子孟博。孟公皆淪落彥祖之後。遂微可念哉。黃魯直元祐間。興宣城院諸公往來甚歡。一日雪中過七叔祖靜之題詩酒庫云。北風吹雪滿都城。曉路驂驄訪玉京。相引樽頭香春酒。正流三峡夜泉聲。宣和間。其書壁猶存。老杜詩。天棘亭青棘。說者不一。余在靖康。見李衡州舍人。琴。古往任陳州教授。文潛出東坡雜書。內一幅云。天棘。胡楚語。柳也。又古謂湖上春風舞天棘。信知柳無疑矣。獨不曉夢字。疑是弄字。而或以謂夢字也。更當傳求之。李少師端愿。嘉祐丁酉暮春。作新堂會。翰林趙叔平。歐陽永叔。王禹玉。侍讀王原叔。舍人韓子華。永叔命名來燕堂。原叔八分。

題榜因聯句賦之刻于石賢侯謝郡歸從遊樂吾堂林泉富餘地卜築踈
林莽是時春正中來茲旨下上若賀大厦成喜留衆賓賞無得名因笑談
揮墨繁題榜所誇賢豪盛豈止池樹廣人心樂且閑鳥意頗而頌吟尊敵
花軒醉把捲風幌清輕雲薄藻棟初日麗珠網紅袂生暗香清絃汎餘響
林深隱飛蓋岸曲是去漿波光欄檻明竹氣衣巾爽虛容涼樾入影與
文連蕩晨馳轉綠蕙夕雨滋膏壤嘉辰喜盍朋命駕期屢往觴詠陶叔真
世俗豈吾傲未得以爲勝得蕭然散煩想公子固好士世德復可象今此
大基成不圖專奉養美哉風流存來葉足師仰可以想見文物之盛太
平無象端在於此宰相今復癡聾陸游務觀云王性之謂蘇子瞻作王莽
詩謙介甫云入手功名事事新又詠董卓云公業平時勸用儒諸公何事
起相圖只言世上無健者豈信車中有布乎蓋謙介甫策爭布易事自相
叛也軍有布借呂布以指意仰杜曾布名其親切如此又云曾吉肅侍郎
藏子瞻和錢謙父詩真本所謂大筆推君西漢手一言真我二劉間者其
自注云謙父嘗草某答詔以款向見喻故有此句而廣川董彥遠侍制乃
樂子瞻不當用高光事過矣與務觀同作劉信叔大尉挽詞予誦魯直
哭宗室公壽詩云昔在熙寧日踐茅接貴族題詩奉先寺橫笛竇津樓天

網恢中夏賓筵禁列侯。但聞劉子政。頭白更清脩。意深語到。可想見宗室
前肆後拘。氣象裕觀云。韓子蒼嘗見魯直真蹟。第三聯改云。屬舉左官偉。
不通宗室侯。以此爲勝。而曾吉甫獨取前作。劉貢父詩話錄云。皇叔是
詩無聞。韓退之有讀公安詩。譏其持據糞壤間。入韓集。雖有次韻。是陸渾
山火之篇。而是詩俱不傳。予嘗得虎永州祁陽元次山唐亭詩碑題云。侍
御史內供奉皇甫湜其詩云。次山有文章。可悅只在碎。然長於指叙。約絮
多餘態。心語適相應。出句多分外。於諸作者間。拔戟成一隊。中行蘇預雖
富劇粹。美君可。蓋子昂感遇佳。未若君推裁。是之全而神上。與千年對李
杜。不海翻。高。一非可樂。文於一氣間。爲物莫與大。走王路不集。豈不仰吾
筆。石屏立衡衡。漢口啼素賴。我思何人如。從倚如有賴。後見士恩公齋。通
耳十數處用。雖和陶詩亦及之。蓋有感於斯言。此句本起魏文帝樂府。發
後高傳傳。載王羲之與支道林書。祖其語。爾朱翌新仲倚覺。家雜志。乃引
高僧傳及南齊劉善明。似未記魏樂府予爲大和。晉人傑秀才作如寄齋
說引文忠公詩甚詳。四方聲音不同。形於詩歌。往往多畷。其來久矣。如
北方以行爲刑。故則子豈以大行山爲太形。又如居姬與以高俄等音。百

語大有變風之思。雜之衛詩中。何有不可。劉公幹贈從弟詩。與寄幽
雅。有國風餘法。松叔夜送秀才入軍詩。開雅俊。據有古詩人之風。如衣
馬既閑。麗服有輝。又如習習谷風。吹我素琴。膠膠黃鳥。顧瞻弄音。又如思
我良朋。如渴如飢。願言不獲。愴矣其悲之句。想見其風致。沈休文詠湖
中鴈云。渙流牽弱藻。飏翻帶餘霜。群動浮輕浪。單泛逐孤光。懸飛竟不下
亂起未成行。刷羽同搖漾。一舉是故鄉。其形容物態如此。亦巧妙矣。文
字雖琢則傷正氣。作詩亦然。如陶靖節云。採菊東籬下。悠然見南山。山氣
日夕佳。飛鳥相與還。此中有真意。欲辨已忘言。此真得三百篇之遺意。
予友施秀執請杜詩。至風吹客衣日。果果樹攪離思。花冥冥而有得。予詩
毛詩。至緇兮緇兮。其以風而有得。廣川書跋鄧都宮陰真人祠。刻詩三
章。唐貞元中。刺史李貽孫書。元豐四年。轉運判官許安世。即其祠下。盡閱
其石。謂此三詩。真陰氏作。如還丹等。皆後人記之。乃屬知夔州吳師益書
既成。送觀中。於是盡破碼其餘石。故今世不得傳。余嘗得舊本。然獨存此
也。真人名長生。新野陰氏。本儒生。有才思。善著書。其學類左元放。嘗授太
清神丹。故世傳其丹經。贊文甚古雅異。亦東漢時人。不知嘗為此詩也。此
詩雖然與漢人異。不知安世何據而知。余益知前所毀棄。未必皆非長生
所述。葛洪曰。長生服金液半劑。其止世間幾千年。然後仙去。殆古強所謂
洪亦不省也。李衡公武昌詩。其間謂牛羊具持。則指牛僧孺羊嗣復
歟。夫明堂之忌。至於如此。雖一語言間。且不能忘。必求其誠。皆以還其
安得公平天下。而無私好憎之心哉。德裕學優而材勝。其操術近正。但稍
愈少容。以及於禍。普牛崇為隴西主簿。羊喜而郡功曹。馬文淵為大守。京
州云。三特備具德。裕嘗編牛羊日曆。皆取於此。李邦彥出會稽。寶林寺
詩。黃庭堅書其後曰。法士多壞能。乃是僧為賢。兩孤岫。題形在。謂山有六
而特。不可謂山。余評曰。此詩未有工處。特以書貴李海書名。唐世而此石
乃公平生書。不得不尚。如高閣無恨。莫乃詩人會意。誤處黃子扶而警之。
是一快事。謂能孤岫。不害於詩。黃子求人已細。張子曰。因進拒義表賢。
是能。馮相觀。後讓讓。古人已如此。音況能有所合。謂之能。自有據耶。
爾雅曰。山有穴。岫。不必謂如神。漢元山有竅。可穿者。皆是。故謝康樂言。窻
間列遠岫。玄暉言。雲來吳岫。微杜甫言。自多窮岫。而韓愈言。默默數岫。
豈盡失也。若白居易。言岫合雲。初吐。則不可謂山。聲而出者。世人多託人
見。聞以為己是。黃子說。嘗勝人亦未深。
考。余不得不辨。政和元年四月十三日。

永樂大典卷之八百二十三

二支

王狀元八詩六幅寶貨文事附 寶貝 結連城連城爲寶重。韓百寶。分散百寶人士持。
柳坤珍。說在潛坤珍者姦利。衆情者姦利居貨頂千金。歐精好。當時

百拙盡精好。往往遺棄。淪蒿莽中藏。大哉滄海何茫茫。天地百寶皆中藏。
光鋠。牙鬚甲角爭光鋠。腥風怪雨洒幽荒。煌煌。珊瑚玲瓏巧顰裝。珠宮貝
闕爛煌煌。風雲愁。主寶欲出風雲愁。至寶。君懷磊砢有主寶。世俗不辨眼
與此。蘇。寶銘。雷塘水乾禾黍滿。寶釵耕出餘鸞龍。揚州場帝并處不貪
寶。予不完我貪寶無厭焉。

金。李。尺薪。黃金買人斬。陸賈。君無陸賈金。整案。還家整案金。轉貯儲。金壁。雖重寶。費用難貯儲。金瓊。繁價流金瓊。羣金。堅如控羣金。柳。雙金。誤要雙金重。千金。敗壞十金弄。路。滿篋。黃金滿篋人所寄。吹竽。偶得運中州。金玉。溫如金玉粹而純。爲誰慳。黃金爲誰慳。蘇。黃金。白日藏生時。黃金。誤似丘。散盡。傾家取樂不論命。散盡黃金如轉燭。金多。瑞粟金多。

Abstract

退足愈。量車廊。場藏金。散行樂。賣金散行樂。屋墻。屋墻賣金十千。珠。是。金。不。勞。折。簡。味。散。貧。賤。珠。金。散。賣。賤。布。路。布。路。金。珠。誰。不。裏。遺。金。藏。書。萬。卷。可。教。子。遺。金。滿。屋。常。借。人。

李璫。雖曰高太山。不如一與黃道士。建茶飲。適人。野。利。

山本是楚家玉。還來荆山中。瘦白江梅。金屋青蓮。前

延一落此。相照流時同。白玉瑛。白玉瑛。

分。竭來客誰爲荆山珉玉兮。三秋露。夷齊飽見。靈奇三秋露。法爲。

汝貴玉為環。煖老。煖老須無玉。青筴。淋。愈。青。筴。寒。水。元。為。寒。水。林。鹿。

琳琅識介珪。入懷入懷本倚崑山玉。食玉去。未識食玉去。兩師服水玉。藍

田明初直入藍田山。藍田山美岳在長安市西。傳卞卽卞和也。三疑

淨人壁璜凝色玉璫。皓若價上璫。圭買。中雷平民。玉。事。百。牛。圭。買。月。建。同。

問把胡蝶。駱琅玕。君家獨擅玉堂仙。恨無蘭麝。生香使君。且笑竹溪。

上有天與實。少加磨礪。持占。白土有奇效。一為十番。與。石。外。處。製。天。官。只。

青瑤琪抱璞。表我楚紅古。抱璞疏空山。兒生日。蘇青瑤琢骨不作六品。誰知

何如。鄭子產有言曰：『自今及古，一也。』

照屋裏。環樓。未敢適環樓。以堂北止上之。環風走其行時。事不為。

珠佩犀象
辟邪香玉

運有辟邪香。荆山玉。獨抱荆山上。懷璧黃珠白虎天下惜。願恐貪夫死懷璧。燕石。却將燕石報瓊華。列于宋人得燕石以爲寶。經三大。美君美玉經。

三火夜光兒童驚夜光取珊瑚青教沉網取珊瑚試玉欲試良玉須猛火黃不琢天球不琢中粹溫按劍白璧接細起連城重許田連城重用鄭伯

以璧假許田。懷王國士懷珠玉。積藏。積藏必有倚。楊短義難降。晴虹晴虹
肯夜還。君子比德於玉。買一雙。連城買一雙。白璧一雙也。明月。明月。明月。

活。日月如壁也。發石礪。二主對曲肱。主玉發石礪。古語於石尺壁。和氏有
 尺壁。楚國無人知。遭逢但使玉作石。果有遭逢情。抱璞者來。抱璞向沽。

東坡元是知音者。言山谷謫涪州。亦稱涪翁。陳堆玉可與堆玉十量珠。雙璧可無雙璧千金聚。付與狂兒取次遊。昭君事。

銅蘇廣陵。廣陵銅。呂越溪。羅開元遺事。指明皇銅山。天公胡為不日降。結玉融石為銅山。採斷萬人採斷。雷媪泣。祇有金名道。采玉錢。湧玩流。塞。

發錢湧地出寶。此山出寶。以自贖地。林已斷。天應。際化南。歟。我領銅山。化

珠。李。出海底。雙珠出海底。俱是連城珍。明月。明月。明月兩待連。餘輝照。人。去。砂。礫。探。珠。去。砂。礫。但有珠相隨。真有報。投珠真有報。月珠。中有不死者。

2

探得明月珠。高價高價傾宇宙。餘輝照江湖。識此寶。誰人識此寶。功天有狂夫。暗投。速客持明珠。謝王。難暗投。驚龍。探珠。莫驚龍。司馬。官未下。月。合。

亦水非水。魚目亦笑我。謂與明月同。驪龍海若不隱珠。龍吟

欲卡不成書。又寂寥。南海明珠久寂寥。暗藏明珠所得情。藏字中新字中食。見一珠新。脫玷翳照濁水。唯有掌明珠。可照濁水裏。是已下百大。

北夜明日得明珠夜明驪龍吐此所驪龍亦吐珠韓海水南晏安

珠官選合浦。合浦貢珠無復有。常年笑我泣斗牛。徑寸珠炯然。徑寸珠斗量。屋簷黃金斗量珠。散貧賤。不金散貧賤。復思。村頭父老多見之。主文為

晚來月上東風急。須上水珠老蛟泣。明珠明珠如彈丸。虛彈但想十仞石。忽忽發虛彈。穿透寶珠穿義關。更見更見。更見一。

聞道特江空把酒。年來合浦自還珠。黃鸝啼。雙社湖中有明月。淮南草。

府。不若行沙弄久霏。日氣也。比據華老也。彈雀。彈雀輕千仞。清輝。明月。明

知者不惟新書新書學皆學皆太慶清淨業尚有清言清淨業未容春曉
秋十餘年舊學竭未東遊暮人府并去舊學從兄緒破萬卷則未十年學
不感諸破萬卷詩愈美好學好學去處堅未東漸融明言子由因新說十
年因新說見女中猶影蓬蒿學垣種蓬蒿嘉穀推後者言種子不足腹有
詩書虎背大布裹生蓬腹有詩書我自華讀書山人讀書後連馬想前輩
讀書想前輩每恨生不早看書看書如月輝防塵不暇多遺亡我老多
遺亡得君如再少甚博縱橫通雅甚博且知要少學少學不為身黃
知味飯美自知味如此是道不言今暖自知新功諸言得新功用意苦清
言用言苦日新但因此先進後已平上進學皆日新者勤多口言有言必
學古者勤多窺一斑後學窺一斑更新舊學更見新文字性理可又字性
萬古規矩本學本學本學本學本學本學本學本學本學本學本學本學
五東縱橫雅學吾伊向意諸書皆吾伊時看雲諸言皆吾伊三東縱橫
公今未有田把筆耕六籍三餘皇文則萬卷家學三餘強學人上進學
為萬古一束束宜讀書孫子日長宜讀書古學為君說諸古學此事可貴
天公今古陳君今古為不學陳君今古為不學陳君今古為不學陳君今古
六國印要請四郎為萬卷書四子十能文劉郎好詩又能太極詞源經司

永樂大典卷八百四十九

九

瑞龍文書瑞世驚人學行學行則心則學學書學書但學書老無言不必
作功名想可觀諸言可觀諸言可觀諸言可觀諸言可觀諸言可觀諸言
詞林振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振
學正學元非世用公孫事郭侯書書詩郭侯書書詩郭侯書書詩郭侯書書
所著書十年胃中歷歷看十年胃中歷歷看十年胃中歷歷看十年胃中歷歷
本須端角弄大樂三冬學端端端端端端端端端端端端端端端端端端端
何世學世學世學世學世學世學世學世學世學世學世學世學世學世學
承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家承家
成書信有神仙足官府我寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧寧
平學苦勤通從增氣解卷增氣
經史韓程易理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理
處經史韓程易理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理理
人名圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖史圖
說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩
注南史建仇知味猶散蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬蓬

謝于苑有遺音前項有遺音歐陽周會周會周會周會周會周會周會周會
建世固泊故向下半筆照照照照照照照照照照照照照照照照照照照
明丘丘卿馳騁史進筆焚香讀易焚香讀易焚香讀易焚香讀易焚香讀易
子修春秋貶吳楚使王貶吳楚使王貶吳楚使王貶吳楚使王貶吳楚使王
周源流大旨既已矣安能計源流交鈞通今學者通今學者通今學者通
云書三傳力欲探微幽河圖河圖河圖河圖河圖河圖河圖河圖河圖河
不古與萬世獲麟世已無孔子獲麟意誰知來免非我書為之說則者
水免非如墳虎而子獨曰然有如墳虎虎可推也推也推也推也推也推也
春秋春秋二百年之史也學者一從聖人史學者一從聖人史學者一從
陳蔡家說平地土盤盤新新新新新新新新新新新新新新新新新新新
感來世不知也聖人學聖人學聖人學聖人學聖人學聖人學聖人學聖
建世固泊故向下半筆照照照照照照照照照照照照照照照照照照照
古子昔已好古此好古者好古者好古者好古者好古者好古者好古者
六經既已矣安能計源流交鈞通今學者通今學者通今學者通今學者
視易三絕日說女與三教三教三教三教三教三教三教三教三教三教
意建世固泊故向下半筆照照照照照照照照照照照照照照照照照照照

永樂大典卷八百四十九

十

畫明宋元師新得皆力也步石三畫通通通通通通通通通通通通通
建世固泊故向下半筆照照照照照照照照照照照照照照照照照照照
須史臨水背中有沈心經忘憂易可已愛家有卿子由方笑春秋學治
經方笑春秋學治經方笑春秋學治經方笑春秋學治經方笑春秋學治
秋古史春秋古史春秋古史春秋古史春秋古史春秋古史春秋古史
史學史學史學史學史學史學史學史學史學史學史學史學史學史學
書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書
傳無說古非書意溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝溫勝
字學口古史以口古史以口古史以口古史以口古史以口古史以口古
戶牖諸公月其短短短短短短短短短短短短短短短短短短短短短短
全須聽而行言狐疑草玄草玄草玄草玄草玄草玄草玄草玄草玄草玄
多難自古非一泰六籍蓋多難難難難難難難難難難難難難難難難難
儒守典墳共書詩書共書詩書共書詩書共書詩書共書詩書共書詩書
經史史才一足百古大史三平學經史史才一足百古大史三平學
滿腹不及口言不說說也白首二經從白首功名薄功名薄功名薄功名薄

書帶草
山花發
神女發
春牛枕
萬柳春
空處
園野
客

土

十一

一囊。有作。一囊問俗。問俗。元。氣。河。清。詞。人。蘇。軾。河。清。頌。檄。頌。檄。

永樂大典卷八百四十九

主

張侯平端世。硯滴乾。筆倒三江。硯滴乾。曹劉聖功。典學形骸頃。更覺曹劉不足吞。洒風雨。著書洒風雨。去騷遠。去騷甚遠。文氣半。聲摩空。數前作賦。聲摩空。斯文。習之寶錄。并皇祖。斯文如女。有正色。古李斯之文。懶著。涉斜一辭五。曲肱懶著書。寶唾。寶唾歸青簡。咳唾成珠玉也。汗青簡也。晴虹。晴虹貫夜窓。比德於王氣也。草玄。草玄非近準。言準易。萬人敵。筆皆萬人敵。筆乃但有筆。刀。四萬牛。文學。文學縱橫乃如此。露豹。文如露豹。夜窺。夢見一班也。善著書。家侯口吃。善著書。吐白虹。弟兄生世間。筆端吐白虹。言文章光焰。王仲士。著書王仲士。王充文章伯。竹林文章伯。國士無與雙。制作。比來少制作。非以弱政降。機中錦。景陽機中錦。猶未被五江。用江淹夢一匹錦。波瀾闊。秦范波瀾闊。突陸海潘江。秦少游。范祖禹。陸機。潘岳。筆墨深關鍵。筆墨深關鍵。開闢見日屋。評斯文。陳友評斯文。如鍾登鼓。宋無已言八音克諧。無相奪倫。陳托著書。中平托著書。文字。人生如此耳。文字。乙子問黃卷。通知天地。黃卷。一言契。早半著眼觀。文字為卷初。無一言契。

永樂大典卷之八百四十九

永樂大典卷之八百五十 二支

詩
詩帖十九

王狀元八詩六帖詩篇 李犬雅。犬雅久不作吾裏竟誰陳王風委蔓華戰國多荆棘。正聲
正聲何假芒真起。起聲人。白雲。郢客吟白雲。遠響飛青天。此曲。徒勞歌此
曲。集世誰為傳。已唱。誰為。已人唱和者乃數十大雅。大雅。又王。此聲久
廟。斧斤。安得。郢中。寶。一揮。或。今。斤。落筆。興。酣。客。筆。誰。丘。岳。詩。成。嘆。微。文。
古。此。郢歌。寄。君。郢中。愁。曲。罷。心。斷。絕。牛。腰。詩。藏。兩。牛。腰。夢。春。草。夢。得。池。塘
土。春。草。使。我。長。借。登。樓。詩。共。詩。別。後。道。傳。臨。海。作。可。見。平。何。共。和。之。空。吟
明。發。新。林。有。空。吟。謝。朓。詩。詩。勝。詩。勝。謝。名。作。行。吟。胡。作。猛。虎。行。暮。作。猛
虎。吟。江。鮑。覽。君。荆。山。作。江。鮑。堪。動。色。芙蓉。清水出芙蓉。天然去雕飾。河梁
詞。無。海。嶠。作。敢。缺。河。梁。詞。揮。清。詞。胡。服。揮。清。詞。振。雄。筆。蓬。山。振。雄。筆。謝
朓。詩。傳。謝。朓。情。神。抵。記。誤。令。神。抵。新。詩。因。得。窮。歡。情。贈。我。以。新。詩。白。雲。集
不。白。雲。唱。奉。聞。黃。竹。篇。不。直。一。杯。水。吟。詩。作。歌。北。窓。裏。萬。言。不。直。一。杯。水。
掉頭。世人聞此皆掉頭。有如東顧村馬耳陽春。已人誰肯和陽春。字字將

永樂大典卷一百五十

我數百字。字字凌風。長謠。繫之本義上。相憶。長謠。四愁。張衡。殊不樂。應有四愁詩。慰相思。慈君錦綉。贈我慰相思。相和。陽春。欲寒。誰相和。自詠。運傾四五酌。自詠猛虎詞。鼓吹。詩曰。鼓吹。替復情。不觀。空復情。相思。爾佳作。詩人。鄭公。詩人秀。逸韻。不羈。不羈。賦詩。留。嚴。年。十載。廢不。卷。採。菱。幽。子。非。懷。沙。客。但。美。採。菱。曲。梁。園。平。臺。為。客。憂。思。多。對。酒。遂。作。梁。園。歌。阮公。謠。却。憶。蓮。池。阮。公。詠。目。吟。綠。水。楊。洪。波。東。武。吟。開。作。東。武。吟。曲。直。情。未終。知。已。言。此。謝。知。已。吾。每。責。卿。翁。群。芳。捧。梁。園。之。群。英。振。大。雅。之。東。洛。杜。解。嘆。嗟。吟。詩。解。嘆。嗟。謾。與。老。去。詩。屬。渾。敦。與。信。杖。扶。吟。詩。信。杖。扶。動。江關。暮。年。詩。賦。動。江。關。潼。關。憶。在。潼。關。詩。興。多。七。卷。未。許。七。卷。詩。晚。節。晚。節漸。於。詩。律。細。歌。句。穩。賦。詩。歌。句。穩。不。免。自。大。吟。珠。玉。詩。感。珠。玉。在。揮。毫。著篇。觀。其。著。詩。篇。頗。亦。恨。枯。槁。凌。鮑。謝。孟。浩。然。賦。詩。何。必。多。性。性。凌。鮑。謝。警策。尚。憐。詩。警。策。吾。家。事。詩。是。吾。家。事。近。道。要。清。詩。近。道。要。何。水。曹。能。詩。何水。曹。注。渠。書。何。遜。八。歲。能。賦。詩。神。助。詩。應。有。神。助。茅。屋。賦。已。公。茅。屋。下。可。以。賦。新。詩。道。興。道。詩。莫。如。詩。賦。興。賦。興。詩。家。流。詩。度。如。君。苦。思。練。詩。度。吟詠。詩。或。吟。詠。轉。淒。涼。竟。敵。題。吟。兄。竟。敵。一。題。詩。落。筆。賦。詩。猶。落。筆。求。友。篇。數。我。淒。涼。求。友。篇。能。詩。也。知。兄。祇。最。能。詩。錦。字。誰。家。挑。錦。字。江。月。上。即。事。

即事會賦詩。蝶炬紅。題詩蝶炬紅。謝宣城。詩接謝宣城。人間興。詩盡人間興。立意新。詩清立意新。滿青竹。更欲題詩滿青竹。排悶。排悶誰裁詩。獨詠。獨立蒼茫自詠詩。桐葉。桐葉生題詩。待物華。將詩待物華。分氣象。賦詩分氣象。佳句莫頻頻。長句。近來海內爲長句。力未吾。何劉沈謝力未吾。才兼貌昭然。絕倒。得繡袍。詩成得繡袍。自吟。自吟詩送老。詩罷。詩罷聞吳詠。覺有神。詩成覺有神。陶謝。風騷共推激。陶謝不枝梧。謫仙。謫仙今號爾。謫仙今泣鬼神。詩成泣鬼神。子建親。詩看子建親。鬼神驚。思飄雲物外。律中鬼神驚。老成。老成無遺憾。波瀾獨老成。度信。度信文章老更成。古人詩教屬今見。古人詩。句句傳。清詩。句句盡堪傳。不無神。詩與不無神。陶冶。陶冶賴詩篇。才力。賦詩資客問。揮灑動八垓。乃知孟夫子。才力老益神。標準。示我百萬文。詩家一標準。佳句。佳句采華嚴。說詩。說詩能累夜。健筆。凌雲健筆意縱橫。龍文虎脊。龍文虎脊皆君取。注龍文虎脊馬也。古得逸才。屈宋。竊譽屈宋宜方駕。恐與齊梁作後塵。秀發。平公今詩伯。秀發吾所羨。細論。題詩好細論。拾翠殿。賦詩拾翠殿可老。數篇不可老。句句好。新詩。句句好。堪諷誦。謝朓。每篇堪諷誦。佳句法。美名人不及。佳句法如何。傷心處。詩愧傷心處。詩態。詩態憶吾曹。惟我共。詩名惟我共。詩伯。才大今詩伯。敏捷。敏捷使詩千

瓦清新俊逸。白也詩無敵。蘇軾遺下脣清新使開府。後是鮑參軍錦不如。
新詩錦不如。春興春興不知凡幾言。衡陽紙信頗能高。句還寂寞裏何心。
詩想磨花枝照眼句還成秀句。題詩得奇句。札翰時相投。詩卷長留
天地間。流傳新詩海內流傳國獨步大名詩獨步賦詩行酒賦詩味未老
古體兼工各體詩律詩律群公問注王仲宣流落荆南石士日間詩律。
潘陸潘陸應同調莫浪傳。府詩莫浪傳萬人傳不必萬人傳李杜李杜齊
名真本竊把過目把君詩過目篇什揮翰綺錯揚篇什若有神詩家秀詩
家秀句傳詩筆詩家筆勢高韓數篇退去西壁下讀詩盡數篇作者作
者非今古相去時已千悽駿其言有感觸使我便懷曉朝戲初宜或然事
中靜性期藏暮空雲君詩多態度獨揭春空雲天葩東野動驚俗人葩吐
身吞古淡張唐學古淡軒品超羣騖書八分所可不識字願知書八分張
吾軍詩成使之寫亦足張舌毫破鬼膽險語破天膽高詞絕皇墳鉤耘至
寶不離瑤神功謝鋤耒商聲謳寄書同心子爲我商聲謳一章望秋一章
已發地猶言低柳遊誇阮雄恠若使來酣勝雄恠造化何以當鐫刻送似
誰其足親能夷前馬告北詩持送似能詩果來江南子召以能詩聞新篇
新篇英其思美備肆造遠感窮景而我恐爾景化至能不吟唱和也

相處。憶某伴我病。咸池青。作詩三百首。冥然咸池青。憶盧老。曾無壯士達。屬於遠憶盧老詩。題送歸作。間賦。思親送歸作。字在紙上。皆軒昂。歌詩。起率以歌詩。慰汝別從兒。鋒筆助。題詩尚倚鋒筆勁。詩翁。詩翁憶伴斷荒林。清玉則佩照秋環。三四幅。題為新詩章。月寄三四幅。詩語。未和所完竟。且作新詩接。齊六經。詩文齊六經。壁壁。筆景任詩趣。為能守壁壁。鳴嚶。惟昔某嘉詠。吐芳類鳴嚶。天鯨。窺奇摘海異。忘韻激天鯨。駢五丘。腸胃繞萬象。精神駢五兵。雷車獨碾李杜後。幾刀雷車轟。軋宵岬。大句鋒元連。高言軋宵岬。神助。芒端轉寒煙。神助溫吾醜。雅鸞。銜語流晴雪。嬌解吐雅鸞。孤鶩。詩思猶孤鶩。何心。詩老獨何心。詩情。光被詩情攪。逸韻。逸韻何曾散。糟粕。為詩安能耳。應用存糟粕。頃荒。寸宮清深禁。聞香唱和有韻。吹頃荒。不可繼。切辭。麗句不可繼。見矣。壯士終分司。鵬鷃。奔詩投詠。俱有類。說無異。共賦。詩成有共賦。推引。頻蒙恩。句判弄道。豈有閑官敢推引。如東筍。不藏。遂司時一發。我我已多如來。司。費精神。可憐無補費精神。有似黃金御。塵北。有風神。遣我行旅。詩軒軒有風神。荆璞。譬如黃金鑿。照耀荆璞真。究竟。為詩告友生。負愧終究竟。歌康哉。如今刻无得閑處。還有詩賦歌康哉。聽新詩。歌眠聽新詩。老郎。老郎來何暮。高唱久乃和。意能多。四句意能多。驚。

魂。後生來慰我。詩句清雋，理屬和才將竭。吟吟主欲觀雕鐫，雖銀出小疏，吟佳句。披吟佳句還難爲恨不身先去焉飛更有詩何處如今更有詩長吟賴寄新珠玉。長吟慰我思訓誥周詩三百篇麗雅理訓誥經聖人手曾經聖人手議論安敢到五言出漢時五言出漢時蘇李首更號川導東即斯淵澤派別百川導變風操建安能者七卓華變風操凋耗遠追抵晉宋氣象日凋耗數鮑謝中間教鮑謝比近最清奧蟬栗齊梁及陳隋衆作罕輝煌淪襲代各備花卉公製傷劉琨高蹈國朝盛文章子昂始高蹈凌慕初難得李杜萬類因凌慕閭閻使未相嗾志亦各殊間陳碑驚有窮旨孟郊文材實卑然幽好冥觀洞古今象外逐幽好妥帖橫空盤硬語安知力排赤柔猛敦柔肆奸餘香位港海存響報華華蕭天秀使疾愈響報詩人餘事作詩人能迴吟詩竟日未能迴柳協律惜無協律者助妙絃音詩遠遊勝交連悲傷新和卻接有遺唱新和韻而全吟道句頭把瓊書出袖中獨吟遺句立秋風歐千首臥讀楊塘一千首已渠秋月與春風詩老晉達詩老伊水頭青衫白馬度伊流戈香詩成希保撫鼻撫師曹卷舌減又老吟兩更吟君司如司有天骨詩上端到露天骨所論級橫輕玉給亦好吳興太守詩亦好往來王塔和笑或頭白是不見宛陵翁作詩頭

白子詩壇將大會。春于盟許壇推子。將究陵詩翁。宛陵詩翁勿謂渠。人生自足乃謂能。能吟杜默東土秀。能吟風風聲。歌行作詩幾百篇。長歎并題句。傾耳子詩何時作。我耳聾已久。所存旋弄不復惜。所存今與餘。落人間。住佳落人間。歲之北明珠。飢欲死。宣州詩翁飢欲死。黃鶴新翼鳴聲裏。極聖命好言語。有時行飽好言語。似聽高唱傾金盞。離情近者去江淮。作詩寄牌情口誦不及寫。一日傳都城。不平退之衆百物。其鳴由不平。數寄。因感幸數寄。驚我聲與育。閑放知君襟尚我同好。作詩問教莫可樂。絕景高篇絕景而不及。久之想像空冥煩。寫情故快復歸臥。休言如寫清。吟朝安得事冬期。新句君才碑有餘。新句亦孤飄。慰寂寥。出君桑乾詩乎。我慰寂寥。朔風旬。因君朔風司。令我苦寒吟送春。秦軍春思亂七雲。白髮隨詩愁送春。清苦清篇送曹劉。苦語伴烏可懶作詩。老主無憐懶作詩。蹲狙間。或又詩或蹲狙間。綠牋吟就綠牋實已醜。淡泊一水惟存詩淡泊。彫虫新島迹形也。衆作唱酬懶來作。自覺詩屬自覺隨年老筆力興未筆力十鈞重。蘇梅二日蘇梅間九米。始聞東顧播詩篇。詩敵每恨年老才已盡。怕逢詩敵力難當。投木李。聊效詩人投木李。最期佳句報珠玑。謫仙。謫星夫吟二謫仙郎官。華髮郎官才調美。更將新句續遺篇。八詠才。自望空有東陽度。

四

笔初懸無人識。搏前客。不須投所搏前客。好學平本自有文餘暇。時重
 論思多餘暇。無惜新篇屢寄聲。入評詩稍格人評。詩翁。每候少年老病
 尚能聯句。慙詩翁。風月。翰林風月三十萬。侍臣篇。自憐臺置畧。未暇侍臣
 篇。珮環。詩清叩珮環。郢曲。郢曲幾人翻。詩社。當高誰敢枝詩社。江海。惟恨
 江海才已盡。難開開府句清斯。短篇。自知不及南都會。勉強猶須託短篇。
 新篇。已將二美交相勝。乃杜新篇麗彩霞。篇詩。三十篇詩三十年。江湖。十
 年江湖千首詩。學問。東城有詩翁。學問同少小。文章。東州太守詩尤足。祖
 職文章爛如綺。傳百紙。長篇大句琢方石。一日都城傳百紙。邂逅。一詩能
 言雖邂逅。後世傳詩因不朽。瓊瑤。慰我以新篇。瓊瑤比瓊瑤。寄我。新詩歸
 墨詩一揮。別後寄我無辭遠。君詩。惟思得君詩。古健爲奇秀。憶山吟。徒爲
 憶山吟。耳熱助期詠。送子。歸子能來否。送子以短章。思其人。久思其人爲
 躊躇。作詩聊詠爲出好。孤吟。志世愈不出。孤吟夜疏窺。和其音。引兄和其
 音。力盡猶勉進。非所敵。情知非所敵。但欲繼其芳。蟠桃詩。近者蟠桃詩。省
 傳來北方。如春陽。發我長病思。爲如得春陽。欲和。欣然便欲和。沈視坐中
 空。若有亡。筆墨不能下。悅悅若有亡。犯其場。老鷄嘗久使。未易犯其場。堪
 降。不戰即自却。雖齊未堪降。第一。詩豪第一詠。餘思。江山餘思入新篇。醉

五

題曰佛醉題詩句在唯備仍約多為詩準備共防難老歌難當對麗雲詩就高樓對麗雲客思山川仍客思盡入隱逸局君父誼平都派與君父共計詩中思最豪擁鼻舊社吏誰能揮毫工剪裁三子雖元此翁在老于尚能工剪裁示我奈何不寄反示我如弄正論求誹謗滄浪子美寄我滄浪吟邀我共賦倉浪篇東望滄浪有景不可到使我東望心悠然佳句雖然不許俗客到莫惜佳句人間傳豈長亮丈夫身在豈長奔新詩美酒聊窮年詩老境展想詩老度骨寒愈覺荒冢披霜撥孤筇江上吊荒冢叩金石琅琅叩金石清響聽主僕文章雄詩於文章太山一浮塵衣雲又如古木寒蟬蟬爛成大家服恰其裁剪裁木微寒服專成篇欲叮嚀風扇却月幾君休卷軸歸來錄君詩生知多感賦篇章酒酣弄篇章四出出供吟此時而我於此時條然終孤詠自街敢向公前自街詩已音非高僅比已音下少味運同音酒滿嘉篇兩年嘉篇水為寶豈惟榮耀說當時新集而都已見成新集東曹休望未作詩降詩駭服膺草止為章此服膺四夷得我公詩播人品士思從此四夷聞唱和聞說優游多唱和斯篇何惜盡傳者俗韻言無俗韻精而顯將薄物敢問微誠何薄物少資清興入新詩吟紅藥紅藥獨管吟紅藥酬唱平土喜接君酬唱不得尋前誅

五

未樂大典卷八百五十

六篇可涯屢獲詩篇吾可涯吐虹昔時叨入武成官曹看揮毫氣吐虹吟我中有吟我殊不倦始知文字樂無窮酒壺莫嫌未仕傳詩句不爾須當泥酒壺莫作我謂莫作詩亂我思范開大落出鳥悲四時百物亂我思雕肝朝吟推頭暮感眉雕肝琢腎間退之吟朝我老倦鞍馬安能事吟期才有餘君才輝有餘新句益飄飄朝詠又語雜朝詠勉強嗟吾老矣不能休勉強作詩題效尤一處惟子未知期寄詩聊一應作者詩三百五篇作者非一人賤妾竊臣與賤妾桑濮乃淫奔可取其言或可取麗難不絕金錦題作詩幾百篇錦題幾度題險語時時出險語意外妍精麗奇崛窮奇受雲煙搜雅博蛟魚蘇難好過客詩難好詩律易改付梁塵詩律到阿虎坡諸子小名得句何句不妨青新詩寄君者好更之明得我新詩喜折腰六篇斷送一生消底物三千光景六篇詩和詩敢因送酒去嬌為和詩留新語舊匿藏新語清風自滿舟留句山翁勸留句雖為馬援先前詩前詩尚遺畧不錄久恐忘連珠空誦連珠吟疊疊已亡飛鳥失驚蛇詩孫夢中時見作詩孫妙句妙句銷金和八篇長篇長篇小字連相寄一唱三嘆神思楚人牙頰江風子向八牙頰以聽石室胡琴語閉戶吟紛紛無補竟何事越魏高人閉戶吟韓老作詩又吟韓老作新詩無償手吟有此詩非音

永樂大典卷之八百五十

水樂大典卷八百五十

美

永樂大典卷之八百五十一 二支

詩
詩帖二十

王狀元八詩六帖科舉杜彝舉。有舉十六相觀國賓。羊覓觀國賓要路津。立登要路津。鵬
鶚駢駢間道路。鵬鶚駢駢風度鄉賦。鄉賦念嘉賓。榮華榮華貴少壯。舉最先
中聽舉最先。宗區。宗區集精選。韓舉選。平世逢逢就舉選。一名始得紅
顏表。豈不見八門事勢豈不見。使國幸苦終何為。究根源。僕亦進士。頗
曾究根源。進士奈何從進士。此路轉。轉就鄉曲英。記下諸郡司。表貢西
英尹東京。元和五年冬。房公尹東京。登名。功曹上言公。是日當登名。得鴻
生。乃是二十時。試官得鴻生。簡擇。群儒負已材。相賀簡擇執。鏗鏘。起
列。翻引吮吐鏗鏘。名聲。此都自周公。文章聖名聲。耳目。自非絕殊尤。難使
耳目驚聲鳴。今者遭宸薄。不能出聲鳴。為情。駢夫奉縣尹。慙慙難為情。與
爭。惟求文章鳥。不敢妬與衆。摧翎。省選連收足。斯賓尚摧翎。鳴鹿。羊甘謝
鳴鹿。工席相公朝服立。工席歌鹿鳴。相拜理。林樂亦作。相拜送於庭。歐
取才。朝家意在取遺才。鹿鳴。曾陪鹿鳴宴。偏減洛陽主。並薦。同時並薦。與

永樂大典卷八百五十一

存亡。蘇爭場屋却思少年日。聲價爭場屋文賦。又如翻水成。賦作又手
連千金弊帚。千金弊帚。人誰買。自重而人不買也。半額蛾眉。半額蛾眉。世
所憐。時之所尚。亦以為好。賤賤。顧我自為都。賤賤。言不獨公失解。婢娟。憐
君欲歸小婢娟。當是說人。青雲。青雲豈易重它。誰得喪。誰得喪。知誰得
喪。滿江風月。不論幾。槐。槐。槐。花。是以昔年忙。唐進士。逢年。夜光明月。非所
役。逢年。逢年。合百無憂。百戰。將軍百戰。竟不傷。伯郎一斗。得涼州。一鳴。江湖
秋。蕩。久。金。具。忽然一鳴。驚。倒。人。新書。縱橫所值。無不可。知君不怕新書新。
王荆公新學。不得解。底事。秋來。不得解。定中試。與問諸人。得失。得失。秋。亮
久已冥。不須問。此。氣。呼。呼。新科。新科。復舊。青。童子。方乞靈。踏。槐。花。感。伴。老
儒。素。孤。葉。強。隨。舉。子。踏。槐。花。黃。舉。子。槐。僅。舉。子。看。黃。花。棘。闌。棘。闌。深。鎖
武成宮。誤。天。進。士。牌。虛。空。國。朝。試。進。士。多在武成廟。宮。社。園。鳴。鶴。欲。雨。喚
牌。牌。南。嶺。北。嶺。宮。社。同。言。程。文。聲。調。一。律。耳。博。投。博。然。一。闌。有。奇。偶。博。懸
於。投。不在德。言。勝。負。偶然。巨。浸。看。看。巨。浸。朝。百川。此。正。有。意。演。濤。前。言。水
到。渠。成。不可必。霧。豹。顧。為。霧。豹。像。文。德。莫。愛。風。蟬。坑。骨。仙。言。無。以。速。化。為
事。面。陳。大。科。大。科。吳。子。國。其。常。小。却。盛。之。白玉堂。坡中賢。科。舉。外。聖
作。詩。書。端。有。意。猶。須。用心。科。舉。外。我。輩。先。才。難。親。為。吾。君。惜。果。滿。宰。客。我

無媚。飲食嬉遊事羣。曲江曲江船訪月燈迷。是謂舞孺而執卷香花。

—

三

丘山增勝。華如丘山弄筆。主筆應時。盡入南英。妙
春色入毫端。欲折凍雪也。為賊馬上提筆為賦之雪也。

三

筆力風清。偷心力勢。遙孤雲橫落筆。落筆風雨存閭筆。咄我久聞筆。不書
紙尾。譬王作管城穎。一沐管城穎。東尾。為紀東尾言真勝。千兔兔。先主英
妙年。一掃千兔兔。鼠髯。蒼鼠香翰秋松膠。鼠鬚筆也。鍾王筆落鍾王硯。不
如管城沐。問泓不似管城沐。弄筆窮年弄筆衫袖烏。古人有之我願如。巨
筆。巨筆屠龍手。筆陣。筆陣空來夜所營。寄鼠須。欲寄鼠須并賣然。請君草
草賦黃樓。風雨快。莫放筆端風雨快。有神。吳時長依謫仙人。古有風雷筆
有神。風生落筆風生戰。堵塢犬筆。犬筆抱石西漢手。筆老。筆老詩新疑有
物。書益放。我老書益放。落筆土爭掣蛟蛇走。醉筆蛟蛇走投筆。胡馬事奔
走。投筆腰羽箭。縱橫。落筆縱橫盤走珠。供燕筆。憶昔江湖一釣舟。無數
山供燕筆。翻海。曹子本儒伏筆勢。翻海。實餘勇。醉鄉遊舊遊。筆陣實餘
勇。千鈞筆。強猶日幹千鈞。墜中筆。回思十子事。無愧盡中華。杜詩。箇中有
舊筆。情至時復換筆勢。近者戲作凌雲賦。筆勢彷彿神牌懸。誰能弄。如今
各漂泊。筆研誰能弄。筆耕。筆硯耕學苑。醉筆。醉筆得天全。宛宛天投顰。中
書君。多謝中書君伴我此幽棲。黃勲勞。勲勞在石渠。蒙茸。明憲脫帽見
裝背束縛。束縛歸來尚無辱。黑頭公。達時猶作黑頭公。喻坡公讀籍也。管
城公。夫才來作管城公。管城子。管城子無食肉相。霜毫。要識飽霜秋兔毫。

利如鉞龍。洋洋鋒利如鉞。諸書元祐間。皇極第八。忠齊訪洛詩。如沙畫鉞。日有筆如沙畫鉞。謂藏鋒也。倒三活筆。倒三江。現清乾末。如替。枯筆末如。外毛鉞子。案中尚有毛鉞子。花底博前作戰。霜虎。松煤。漢淳飽霜虎。筆。星龍傳。公家周房筆。如林。此君語。意富龍傳。竹之毫健。霜虎末毫健。筆硯。何日晴軒。觀筆硯。毛物。毛物宜管城公。有神。酒有金功。筆有神。龍蛇筆。不見龍蛇筆。陳筆頭。筆頭細字真堪恨。眼裏長柴不解愁。筆下。筆下源源。赴百川。脫帽。徑須脫帽管城公。少試玉堂揮翰手。晉雙筆。論文正可贊雙。筆。備顧明持。案如掾。顧恨語未工。安得筆如掾。

麝。君不見。水寧第中。梅龍麝。列屋間。居清江。美李駘馬。爲墨潘。何以墨潘。穿破褐。琅琅。翠餅。殿玄。葛比。潘墨。布衫。奉墨手如龜。未嘗水堂。卿執月張李。世八重耳。輕日前。區區。張李。爭強。胡張。遇李。是瑞墨。仙一朝入海。尋李。白空。看人間。玄墨。仙。易水。但休無老松。易水。無良。子潘翁。珍材。取典。浪妙。手惟潘翁。魚肥。犀角。魚。點。點。萬特。犀角。端雙龍。進入。墨。或不敢用。是入蓮。美。家。飛白。金。成。流。飛。口。瑞。霧。紫。長。虹。開。天。容。這。情。醉。常。侍。一。笑。開。天。容。除。麝。潘。康。給。商。女。老。一。檀。編。刻。分。餘。分。餘。寸。見。及。流。落。一。款。款。龜。燒。九。池。所。冠。螺。羊。帶。青。柿。葉。烏。玉。珠。近。昔。唐。夫。子。遠。致。烏。玉。珠。圭。璧。先生。又。繼。之。圭。璧。懶。懶。區。輕。螺。青。憲。拾。粒。螺。佛。佛。佛。佛。除。寸。玉。耳。動。破。十。夜。收。此。一。十。玉。東。山。松。欲。折。東。山。松。注。盡。到。山。竹。墨。堅。墨。堅。人。苦。從。水。用。款。不。之。注。蟲。魚。且。香。主。嘉。魚。其。草。三。千。粒。寸。金。昨。訂。一。十。金。公。足。三。冬。學。老。松。老。松。燒。盡。結。粒。花。妙。法。從。來。比。李。家。翠。冷。翠。色。今。先。何。所。似。端。來。其。髮。望。寒。然。玄。雲。紫。雲。出。玄。雲。古。硯。與。墨。也。翰。墨。筆。所。翰。墨。留。子。滿。晚。醉。醉。出。醉。居。秋。速。煙。速。煙。具。刑。紫。入。手。入。我。病。日。子。玄。雲。金。要。要。黃。點。漆。贈。君。以。點。點。點。漆。之。墨。傳。即。上。以。傳。萬。古。文。章。之。中。松。煙。光。影。松。煙。光。影。傍。明。憲。筆。墨。松。燭。松。燭。燭。非。能。霜。花。筆。也。墨。池。物。子。墨。池。春。草。過。嘆。無。優。有。此。人。也。飲

水樂大典卷八百五十一

五

印章 虎豹符 虎豹符 黃金印 紫極出入黃金印 銀印青 若看銀

印青銀章滿。露印銀章滿。六印。細蘇李于。六印銀何遲。蟠螭。通藉蟠螭
印。解金印。誰能解金印。銀章。銀章付老翁。照青春。金章紫綬照青春。破在

腰。銀章破在腰。拖玉。拖玉。腰金。腰金。立身。負平生。未破。負平生。立身。帶。帶。帶。帶。未破。扶病。扶病。垂。垂。未破。柳。柳。柳。柳。印。印。印。印。錦。錦。錦。錦。溪。溪。溪。溪。沙。沙。印。印。印。印。文。文。文。文。主。主。主。主。綠。綠。綠。綠。煙。煙。煙。煙。句。句。句。句。合。

蘇黃金印。何人貪佩黃金印。十杜耽耽項北岡。金印。西來故父客。金印。維
以鑄印。綬莫教印。綬繁餘毛。黃不塚。印韋不塚。色蒸來。印材。印此心。磨

唯確純印此。如斗。付與山河印如斗。鬼章。景景。但額上人印。景。家世。京世印。景。景。季子。鄭。無。季子。六國印。錄。奎。字。季子。古印。章。我有元。禮。占。印。

章。印刻不忍與諸郎
燈。李青凝金缸青凝照悲晴。金缸明滅啼轉多。不明。孤燈不明思欲絕。

月復寒。病飲龍節子。燈青月復寒。杜。啓重門。張燈公重門。風起。風起。春燈亂雪灑。丹青灑寒燈。飛蛾密。若有燈燭。終轉使飛蛾漏。山鬼吹。山鬼吹。

燈滅。鬼偶宿。鬼屬夜張燈。花燼繁。顏白燈明裏。河須花燼繁。委半眠。燈花委半眠。自照。疎燈自照孤帆落。光散。燈光散遠近。共此光。今夕知何夕。共

永樂大典卷八百五十一

八

此燈燭光無盡燈明經十方空間鎮成花燈例事獨成花蘭膏蘭膏不
動光明燈未寢道人亦未寢孤燈同夜祥樂青春燈人樂青春照昏花夜

請近許細字如十毛。寒燈照空花住處。肝一遭。喜人。古人燈花欲開如
眼亂。屏眼亂燈火細。書數屋光。黃留夜語。規燈留夜語。坐寒冷。何身歸。

閉門燈火生寒冷。十年燭江胡夜雨。十年燈憶舊事也。燈亮。使欲拂床。聽
塵尾。正愁喘。月似燈光。言夜談暑月。畏見燈光如見月而喜也。其燈大如

堂一笑共燈火。縣君草木臭味同。一燈。一燈明滅人詩成。燈窓。今年二二
子。事業在燈窓。陳成市。燈火魚成市。挑不明。冷屋風燈挑不明。挑燈。

雙挑燈弓細書共不眠。然坐元如在。淚燈共不眠。作喜。燈花頻作夢。曉中
繁。燈花曉更繁。奪目。惜燈按神星。弄目。燦不數。張燈。小市張燈歸乞幼。忽

見煙昏忽見燈遙山星火星火遠相亂寒鳥深明深明隔水橋不煩寒

燈籠 蘇悅雲母排門入室者微拂蠟帳燈籠悅雲母
木墨小燈籠 黃小燈籠

燭 余短燭傾輝遠炬把歸日落把燈歸爰晨向燕京 杜夜聞友聞

紫陌長燐炬殘。獨宿江城。燐炬殘更長。更長燭明不可掩。萬事。萬事隨轉。
燭。炎宵。炎宵忌明燭。寒房。寒房燭影微。題詩。題詩燐炬紅官燭。河漢把官

燭更添更。更添燭。起。虛燒。虛燒。夜燭花。燭長煙。華燭。燭長煙。夜久。夜久。燭花。偏。夜字。夜字。照。黃。新。光。吐。日。銅。盤。燒。頭。光。吐。見。花。炬。銷。花。非。燭。炬。銷。檢。

書檢書燒燭短。轉燭欄。終宵處幽室華燭光。燭夜中歸。新君熱念此
象燭夜中歸。達旦。冬夜豈不長。達旦燈燭燃。銷藥。極燭已銷藥。宮燭。宮燭

驪山銀燭未銷。銀燭未銷。還照長安。行燈。漢明望行。燈。燒殘。蓮燭。燒殘。惹事。斷紅。燭。病根。自憎。燭。紅。燒。龍。紗。紅。燭。龍。紗。點。玉。顏。蘇。青。笑。無。拂。青。笑。

有燭勤秉燭使當勤秉燭為樂戒暮連殘燭言患有殘燭藝天炬使四
藝天炬未作照深燭繼燭相連燭何須問蝙蝠飛時日正晨遇我秉燭

遇我勤東燭。盡燭銀缸盡燭照。明勸東燭。苟不觀公勤東燭。老來光景似奔輪。紅燭紅燭。小庭新張。長檠燭。宜知白首同夜旦。非看檠燭。高花催

絳燭人主如寄何不樂任使絳燭燒黃昏金蓮燭宜知垂老眼對此金蓮

明易辨盆象燭。象燭真如夢。螺蛭起仍螺蛭。是空屋。欲事烹煎無一句。燭

永樂大典卷八百五十一

九

盡酒闌燭盡語不盡僊僊立寐僅屏風一寸燭酒到不覺去○共保一寸
共此燈燭光○吾有賢主人○共此燈燭光○擇燭煙○空足擇燭炷○爨蠟○齊奴

燭。石崇以燭代薪。萊公。萊公夜長路。寇萊公不點油燭。所至燭淚成黃。官燭。官燭論所未有。淚縱橫。風扇官燭淚縱橫。試院時。燒燭。燒燭。

主路。路本也。燭臺也。陳燈燭光。行象高亭燈燭光。兩炬。續明然兩炬。城車與迴大城。元馬。冬至。軍栢列燭多至數百炬。謂之火城。燭暗燭暗。

初夜。燭龍蘇。紗龍。紗龍。樂燭迎門入。黃臉婢。始。仍。開。載。後。乘。龍。燭。照。姬。

釋奠。歐東序。羽齋與東序。春秋紀上丁學禮。行祠漢丞相。學禮書諸三代。祖立兼三代。講藝筵兩楹。槐市杏壇。霧中槐市喧。日出杏壇明。公

賈。昔面公卿。賈。嘗聞絃誦聲。關。累何須向關。累。昔善本西京。詞賦。李詞賦。屈原詞賦悲日月。作賦。十五觀奇書。作賦凌相如。長揚。

遊目獻長飭賦。拔馬謖以詞賦重。而將拔馬謖。子虛。詞賦凌于虛。綵雲
雲思作賦。新賦。誇胡新賦作美物。非固多是。柳罷賦謝相如。客賦。雖固

客賦賦格。近又脫賦格。飛黃擺尾爲大道。里門間大道。夷路辟勝姑。衆便可動衆說。常通塞多味。簡易。上途超簡易。慎勿下崑崙。杜初有作。

李飛將吏。飛將追騎虜。議築壇。故老思飛將。當時議築壇。鎮靜。推故飛將。唯鎮靜。頗願出將。授鉞。授鉞築壇。問意旨。望三台。將奉望三台。

敵不逞尺軍容重容言兵勢着戰袍六年謀武備冠在不路金時着戰袍青扇教民兵振臂振臂而起病唐言唐尙皆起也百戰老大有

去。直上陰山。取可汗降於菟。當年老使君。赤手降於菟。虎也。菟也。文正公。折

嚴霜拂劍照辰霜。錦帶。錦帶橫龍來。雄劍。雄劍挂壁。時時龍鳴。白西。學劍。

號令杜節制韓精銳王都節制前賢風况今諸行大將獲勝今頗有前
賢風訓練訓練強兵動鬼神柳無擾爾軍無擾歐大號威雷大號
馳馬不嘶萬馬不嘶號令蘇號令書號令君逸以白戰不許待
猛肝膽裂中有李臨度號令壯號令九獨敵肅鋒毛羽號令等先
攻李苦戰苦戰功不賞忠誠難可宣桑乾源七年戰桑乾源今年戰葱
河通支海虎兵修文海上故為天山雪中草征戰萬里長征戰三軍盡
義老築城朱家築城備胡處漢家運有烽火燃烽火烽火燃不息征戰無
已時格闘野戰格闘死賊為號喝向天悲衝飛鳥高啄人腸衝飛上結枝
將軍士卒走草莽將軍坐商為凶器乃知兵者是凶器聖人不得已用之

辛

旄頭旄頭四元芒爭戰無已時白刃白日灑赤血流沙為之干名將名將
 古誰是疲兵良可歎天狼滅何時天狼滅父子得安閑旄頭滅敵可摧旄
 頭滅復胡之腸涉胡血照雪天兵照雪下玉關虜箭如沙射金甲太白雲
 龍風虎畫交回太白八月敵可摧懸胡懸胡青天上埋胡紫塞旁橫千里
 殺氣橫千里軍聲動九區誅襲我虜行雷剪時觀立可誅似雪山連兵似
 雪山破敵誰能料虎爭秦趙虎爭血中原當去抱關救公子幾度改天涼
 幾度改九土中橫潰胡兵漢甲連胡兵沙塵暗雲海星無光草木搖殺氣
 呈成無光彩丘山白骨成丘山蒼生竟何罪隨金鼓曉戰隨金鼓宵眠抱
 玉轡枯豆長雲出師豆長雲銜枚銜枚有荷戈西征軍旅西征健長戰
 安路何日罷長戰戰自青瓦連百營軍麾天地軍麾滿雪外城已收滴傳
 雲間成欲奪遂要雪外城煙塵煙塵多戰鼓龍武軍龍武新軍深駐紮格
 闐東郊尚格開耐苦戰秦兵耐苦戰未解圍關城未解圍風塵風塵戰伐
 多戰伐野天千家聞戰伐血戰血戰乾坤亡宇宙宇宙一體關不在衆奇
 兵不在衆轉兼弱是日匪衆弱誰敢却虜跡固無蹤力戰誰敢却焚城
 郭連空舉砲環照夜焚城郭除積聚燒餘積聚盡失依托探兵月暗
 探兵歸雲梯吹散雲梯揚千鎗雪鼓揚千鎗原野蹂野馬雲映原旗火

和杜息戰。大君先息戰。歸馬華山。傷兵猶火。顧我兵猶火。同晏眠。安得
 弟師將三軍。同晏眠。銷金甲。肯銷金甲。下春農。無傳箭。青海無傳箭。天山
 早挂弓。脩文偃武。脩文偃武。不無人戰武威。玉水戰武威。人憶人。憶止戈。
 徒偃甲兵。請乞偃甲兵。見息兵。何時見息兵。韓解兜鍪。澤髮解兜鍪。
 歐方膝。謀信鄰方。膝干戈。廟堂今不用干戈。包并。仰賴天子聖。乾坤量見
 并異類。謂此雖異類。有主亦含情。觸突高羅被。觸突高羅被。塞若稀。與猛弱。蔡
 後以弱蔡。可呼隨信。今臣職。稱蕃勅。臣職。冠帶復人形。休息。四河兵休息。
 唐虞有新生。蘇升平。亦解觀形勝。升平不敢論。解仇。西虜已解仇。烽火
 連朝耗。西邊地名落。獲擒。西邊落獲擒。言西邊軍勢。獲擒故呈名。出則兵
 見。黃和戎。西定已和戎。無征。有征四夷守。無征萬邦休。歎塞。前期夏州

三

中。宋欲塞門西。言夏人入竟降高聖王敦又德澤書付欽諤。言西方日伏
庭。理臺生來碧日月。言我狄胡。整面整面帶金犀。割面祈求請命。閏干羽。
嚴陸閏干羽。自鼓鑿。連得日鼓鑿。言計鼓邊停。量谷馬。水輪量谷馬。用谷
量牛馬。言西夏入蜀。觸藩羝。不作觸落抵。言不犯塞。定五溪。齊勢常相倚。
今開定五溪。上武陵五溪蠻。解弓刀。晉地無戎。計賊重。氏兵勝。解弓刀。
屢教民兵為河東提刑也。思草枯。暮下諸兵思草枯。言草枯非用兵時也。
降李彝千。如何舞千威。一使有苗平。桂星散營歸軍呈散營。欽聖朝。
阿蘭降王欽聖朝。韓高陽。勢伴高陽府坐約奔橫降。納節蔡州納節舊。
將死。歸率德。苗頑不卒德。齊羽舞于庭。蘇受降城受降城下紫髯郎。
張仁愿果三受降城窮呂布。猶勝白門窮呂布。被將鞍馬事曹瞞。鄭伯降。
明朝鄭伯降誰受。

勝李破敵。月食西方破敵時。杜飛騰。飛騰戰伐名。捷書日報。捷書日。
報清畫同。胡危命。胡危命。在破竹中。獻凱獻凱。日維曉。卷塞雲。青海黃河。
卷塞雲。破的破的由來事。先鋒孰敢爭。滅蜂蕩。未滅滅蜂蕩。一戰收乾坤。
一戰收。轉迴軍。迴軍與角進。斬樹收窮寇。鳴先。戰場再鳴先。道路一飛。
鳥。獻俘因正待獻俘因。陳鈇鉞。茶樹陳鈇鉞。拋塞興錢鏐。掃眾塵。地理書。

敗。李白骨橫。白骨橫千竅。嗟哉故捧岳。滿長平。邯鄲四十萬。同日滿長平。渡瀟湘。雲南五月中。頻失渡瀟湘。殺馬奪旗。安草殺。漢馬。張兵奪。秦旗。僵屍。至今西二河。流血掃僵屍。七擒。將無七擒。魯。晉。女。惜。圍。蔡。名家子。趙。魏。名家子。自少能慷慨。幕府辟。嘗從幕府辟。此馬臨窮塞。奔潰。天時西邊兵。屬戰輒奔潰。化黃土。英雄白骨化黃土。柱。血洗箭。野曠天清無戰聲。四萬義軍同日死。群胡歸來血洗箭。逐北。胡人逐北。韓。前敗。木末替已。枯。始敗敵前敗。蘇。亡魂。吁嗟蜀先主。吳敗北亡魂。遭燼。只應法正死。使

三

謀畀李知五兵。胡虜三敗息。兼知五兵權。失討無風。難破浪。夫計長江邊良圖。夷國掃沙漠成功。報國有長策。成功差執珪。才略。勗商飭才略。功入於錦還。左車路恨無左車略。多愧魯連主龍韜。破胡必用龍韜策。長策。長策掃河洛。奇絕。美謀信奇絕。夫子揚清芬。林高難測。願畀高難測。壽策長。扶頤始知壽策長。握豹韜。司空涇豹韜。擁兵機。妙略擁兵機。安邊策。曰士安邊。更七廟略。不然七廟略。復漢。使漢留六策。紆壽策。三分刻。璽行。

忠勇李戰國。立惜戰國死。爲君掃地頑沒羽。精感石沒羽。宜云慷慨親樓船。樓船若鯨龍。波蕩落星灣。崆峒世傳崆峒勇。枯四方服。四方服勇。次。猛士守未夷。立留猛士守未夷。鷹揚前瘡。所用皆鷹揚。破敵過前疾。精銳。涉陽突騎猶精銳。四飛馬。兵氣山飛馬。驚聲沒巨魚。衣染血。跡先水染血。皆絕倫。四鎮富精銳。摧鋒皆絕倫。猛士思滅胡。雷霆雷定走精銳。萬人呼。官是先鋒得。材堪挑戰須。才輕一馬過。擒患萬人呼。馬頭金匱匣。馬頭金匱匣。地背錦襖糊。韓孫櫻。摧鋒若銀兒。起來如孫櫻。駭射虎。

二十

補 59—300

小樂大典卷之八百五十一

時已揚旌載酒相迎不憚遙。我是武夷東道主。使同猿腹上岩光。竹連
茅簷水遠。階東風漸欲放春回。丁字紅紫休爭發。待取山南刺史來。侍
曹吉甫橫碧齋詩。携鋏引荒果。偏步松崗北。冷然毛骨清。楚尾見秋多。
稻花疑初涼。揜陰澄微日。緬懷小簫后。松檟增岑寂。曠度。寂知閒。微吟影。

峯巒若人端好修。珍禽動無迹。深窮伊水源。峻陟衡山極。終焉憩孔林。所
樂惟自得。延和數酌醪。俯靜一編易。向來辱傾輸。洞見胃中白。思親道匪
侔。既遠情不悻。矧余質實頑。固未易刻畫。尊生有遐心。克已無全及。以茲
是所知。負負常夕陽。餘波儻時漸。王汝天其或。偶書 風急胡塵暗。九
州岸中長。蕭一登樓。故園卻憶桐孫在。薄宦端為荔子留。湖海以南兵尚
開。犬戎不死禍難休。似門推轂皆飛將。豈有清談謝傳流。讀韓子答呂
舍人近詩。詩人零落才難。二妙風流壓建安。已見詞鋒推晉楚。定應
臭味等芝蘭。鴻軒意氣漸交。鳳躍聲華敢望。蟬足尺烟塵不相見。它時
惆悵隔金鑾。陸放謂南集讀王摩詰詩。笑其散髮晚來。晉道書行尚犯之
句。因用為韻。賦古風十首。亦皆物外事也。我生本江湖。歲月不可算。採桑
遊名山。所歷頗蕭散。一逢巢居翁。見謂於我。館於松栢。每得造膝談。
行道不自力。殘髮日已短。海上故不遠。請限何時滿。仕宦五十年。所至
不黔突。敗魚圓拾鮒。挾兔那復獵。還歸思耿耿。誰教書出出。屋穿每茨草。
驢瘦可數骨。扶風忽已屬。落葉觀殘月。脫巾坐中庭。清冷入毛髮。我愛
古竹枝。每歌必三反。孤舟上荆巫。天末未覺遠。最奇扇子峯。恨不遂高遠。
採蜀故宮。煙水楚廢苑。至今清夜夢。百丈困牽挽。人生如寄爾。勿歎流

永樂大典卷八百九十五

二

年晚。往歲著朝衫。晨起事如舊。吾歸卧孤村。枯淡有餘味。閉門絕外慕。
自謂真富貴。蕭然畢吾生。地下一增義。里翁憐兒女。小疾輒憂思。惟窮可
賒死。我在君亦未。萬金築華堂。千金教新音。不知憂患懷。著脚日愈深。
今人喜談古。後亦將談今。使汝有子孫。聞之亦何心。鄧通擅銅山。死日無
一簣。宋元汝勿喜。吾漢多毒海。往者遊青城。猶及二三老。稽首出世師。
數語窮至道。妻子具弊屨。棄去恨不早。俯仰能幾時。殘骸日衰槁。吾兒有
奇骨。亦復至幽討。金丹儘可成。白髮何足掃。推川師鄭君。號及一卷書。
書大僅如著。度世蓋有餘。想其所論說。妙極軒昊初。內篇今雖存。亦復飽
蠹魚。我欲探其奧。蹇步空趑趄。安得揮兩翅。從公遊太虛。隱書有三景。
字字當力行。寸地與尺宅。可以久汝生。游流歸崑崙。堅守臨長城。一旦告
成功。河塞黃金城。望鶴通嶺山。貂蟬朝玉京。即今脩行地。千古名還嬰。子
道宜以是。果名之。行年過八十。形悴神則旺。往來江湖間。垂老猶踈放。滄
波浩無津。天遣遂微尚。剡溪掛風帆。漁浦理煙榜。奇雲出深谷。新月生疊
嶂。興懷晉諸賢。誰能續遺唱。二十遊名場。最號才智下。增進六十年。亦
有片一把握。衣租黃犢乘。兩耕綠野西。成得一飽。敢計泥沒。課住久鄰好。
深百事通。乞骸秋高小。貧者相與注。老老。絕句 情游不能耕。心媿新

春白。歡微茅三間。主人終勝客。朝士腰下黃。山僧鼻端白。故翁俱笑汝。
飽飯作閑客。溫溫地爐紅。皎皎紙牕白。忽聞啄木聲。疑是敲門客。雪
晴寒甲紅。兩足垂頭白。雖無萬錢具。野飯可留客。小兒勿大動。使汝髮
早白。長為南畝民。殊勝東園客。四日夜雖未。鳴起作。放翁病過秋。忽
起作醉墨。正如久蟄龍。青天飛霹靂。雖云怪奇。要勝常閑默。一朝此翁
死。千金求不得。讀蘇叔黨汝州北山雜詩。次其韻十首。暑耘日炙背。
寒耕泥沒脚。衆人占膏腴。我獨治硯碯。力盡功未見。殿上但如昨。豈惟窘
糠粃。直恐轉溝壑。今年雨暘時。天如相耕獲。屋傾未暇扶。且復補籬落。
舊絮補破棉。生薪續微火。惺惺有凍死。自視亦已過。鄰翁冒風雪。斗酒持
飲我。失圓擘霜蟹。丹漆釘山果。欣然共笑語。何止寬寒餓。布被擁更閑。招
魂不須些。三山鏡湖上。出郭無十里。結廬非所擇。但取便薪水。間亦出
從官。安能慕園綺。地主卜林塘。亦復異于美。蓬蔕方丈室。僅足容卧起。吾
意本扁舟。陸居聊爾耳。祠官粟一囊。不勝軀七赤。前年蒙寬恩。例許乞
骸骨。鰥鰥三兒子。俱作鵲雀。賦祿雖上達。亦足慰衰白。幅巾節孝下。祇
病謝來客。從今門前路。永掃車馬迹。舍北有漁磯。下臨清溪流。柳陰出
朱橋。蓮浦橫蘭舟。尊緣二三翁。采撷供晨羞。魚蝦雖瑣細。亦足贍吾州。人

永樂大典卷八百九十五

三

主常如此。安用萬戶侯。綠簾幸可買。金印非所求。寓形百年中。如臂屈
伸頃。少壯幾何時。已復墮衰境。老人喜自潔。臨澗漱綠淨。佛龜香事已。曾
鉢供黃麵。山茶試芳嫩。野果薦甘。今不學萬錢廚。長漁取淮鮓。巖石著
幼與。風月思玄度。老子放浪心。常恐迫遲暮。安得世外人。握手相與語。吾
宗甫里公。奇辭賦漁具。高風邈不嗣。徒有吟詠苦。霜風吹短衣。何山不堪
住。久病卧江村。髮白面黧黑。艱難念溫飽。日夜積清滴。聚壤裏團圞。荷
鋤耘龍麥。苟失一日勤。農事深可惜。小兒念乃翁。年歲共欣戚。跂望明年
春。社雨泥一赤。德孫秀眉宇。慨然脩初服。拈觴貯詩書。千飯九不肉。成童
將覓舉。想見袍立鵠。先澤倘未衰。豈無五束粟。汝能記吾言。併以告阿福。
閑門勿雜交。一經萬事足。吾幼從父師。所患經不明。何嘗効侯喜。欲負
能詩聲。亦豈劉墮州。五字矜長城。秋雨短檠夜。掉頭費經營。區區宇宙間。
捨重取所輕。此身儻未死。仁義尚力行。讀杜詩偶成 一念寧容事物
侵。天魔元自是知音。拾遺大父脩行力。小吏相輕尚動心。千載詩亡不
復刪。少陵談笑即追還。常憎晚輩言詩史。清廟生民伯仲間。城南社五
少不羈。意經造物呼作兒。一門甜法到孫子。熟視嚴武名徒之者渠。冒次
盛字宜。惜哉十萬不一施。空回英禁入夢里。生民清廟非書誌。向今天開

太宗馬周遇舍非公誰後世但作詩人看使我撫八空嗟嗟讀李杜詩
澤錦滄浪客青蓮滄浪人姓名塞天地身世老風塵士固難推挽人
誰不賤貧明意數編在長興物華新讀樂天詩放姬鬻路初何有常
笑香山恨不據輪與此翁容易死一身之外更無餘讀許渾詩裴相
功名冠四朝許渾身世落漁樵若論風月江山主丁卯橋應勝午橋讀
王季夷舊所寄詩燈前忽見李夷詩淚灑行間不自知醉別西津如昨
日露晞濕滅已多時在東門外李夷詩是不佳也讀林逋魏野二
豪士詩君侯仲先真隱淪筆端亦自矜千鈞閑中一句終難道何況市
朝名利人讀宛陵先生詩李杜不復作梅公真壯哉豈惟八骨換要
是頂門關鍛鍊無遺力淵源有自來平生解牛手餘刃獨恢恢歐尹追
還六籍醇先生詩律擅雄渾渾河積石源流正維嶽崧高氣象尊王若鏐
鏐非俗好霜松鬱鬱有春溫向來不道無評議敢保諸人未及門讀陳
秀才詩程子晚相得居然一坐傾心詩欲飛動病眼為開明美妙非凡
質東遷後後生吾徒可相賀吾字有長成夜讀華仲至閑中詩有懷其
人詩思尋常有偏於客路新能追無盡意始見不凡人細讀公奇作都
忘我病身蘭亭盡名士遂少獨清真讀幽詩我讀幽風七月篇聖賢

永樂大典卷八百九十五

四

事事在陳篇豈惟王業方興日要是淳風未散前屈宋遺音今尚絕咸韶
古奏更推傳吾曹所學非章句白髮青燈一注焉讀後漢詩二首賈
春老子吾所慕世文章掌在兔詩不則來二千載世間惟有五憶秋
李英行年七十八猶濯園蔬授六經我欲圖之置齋壁世無顧陸善丹青
讀唐人愁詩戲作五絕句少時喚愁作底物老境方知世有愁忘盡
世間愁故在和身忘却始應休清愁自是詩中料向使無愁可得詩不
屬僧牕孤宿夜即還山釋旅遊時天恐文人未盡才常教零落在蒿萊
不為千載離騷計屈子何由澤畔來我輩情鍾不自由等閑白却九分
頭此後豈獨騷人事三百篇中半是愁飛雪安能住酒中閑愁見酒亦
消融山家有刀參天地不放清樽一日空讀近人詩琢瑣自是文章
病奇險尤傷氣骨君看大美元酒味嚼蠶蛤柱豈同科雜題絕句六
首少談王霸謀身拙晚好詩騷學道疎還有一籌差自慰閑門不作公
子書莫笑花前白髮新宣和人醉慶元春何時道路平如砥却就清伊
整幅巾三生元是出家人一念差來墮馬神二寸指冠雙革履天公還
我水雲身貴庭兩卷伴身閑盤香殘日未殘茫茫孤身似萍葉始知
天地不勝寬年華倏忽留不住鬢雲縱橫更與樂天不生夢得死恨

無人續竹枝歌年來世念掃除盡猶有閑吟頗自奇安得陟麓九萬箇
為君盡寫暮春詩雜題松防釀酒石根醉樹葉作衣雲外行指點人
間獨長歎秋風又到洛陽城山家貧甚亦支撐時撫桐孫一再行朝靴
米空煮芋粥夜缸油盡點松明羊裘老人只念歸安用星辰動紫微洛
陽城中市兒眼情知不識釣魚磯泰畤新墾野雞肥茅店酣歌送落暉
人道山僧最無事憐渠猶趁暮鐘歸釣魚吹笛本閑身正坐微官白髮
新著履此生猶幾緡可令後路九衢塵山光染黛朝如涇川氣鎔銀暮
不收詩料滿前誰領略時時來倚水邊樓雜詩絕句世味漸閑如嚼
蠟惟詩直恐死方休四時風月元無盡萬里江山更擬遊一身頂踵無
非病兩飯盡鹽亦闕供正可清言學夷甫不須豪氣似元龍初雖涉徑
入荆扉中有村翁百結衣誰識新年歡喜事一鷄一犬伴束歸
半燈戲題莫輕凡骨未飛騰要勝人間粥飯僧山路近行猶百里酒
杜一舉必三升戲書觸目輕奴閑占煮龍卧燕于橫穿翠徑飛我亦
人間好事者憑欄小立試單衣古風猿象屬清廟餘才素濤中二者
雖甚遠殘生其實同人當責其身豈復論窮通寧為原上草一寸挫春風

永樂大典卷八百九十五

五

本主雖拱把鮮不困斧斤枯朽或可全又以如故焚嘉禾終銓艾豈獨
草見薪此理講已熟要當尊所聞擬古牛跡可使圓羊角可使直惟
使剛者柔造物不可得世方貴輟熟剛實不可為為剛死道傍已失何所
悲君看一釣絲能得幾日絡君思幾州鐵打此一犬錯目前豈不快後
悔將奈何我非通神明比汝更事名寧思十日飢野葛不可烹寧枉百
里途捷徑不可行自古風俗壞善士亦淪胥摘拙拙包貢後世稱木奴
坐卧北窓下百事廢不治脫粟與大布衣食裁自支溫飽豈不欲遠道予
心悲地不見先人所冀向有辭古意千金券戰士萬里築長城何
時青塚月却照漢家營夜泊武昌城江流千古清寧為萬奴遠不作鶴
謀生戲作絕句以唐人句終之兩細穿梅塢風和上柳橋山居無事
日今日是何朝回頭問童子今夕是何年靜對煎茶處閑疏洗藥泉
客從城中來客從城中來相視慘不悅引杯撫長劍慨歎故未成我亦
為悲憤其論到明發向來酣酣時人情領少歡及今數十秋復謂須臾月
諸將爾何心安坐望花節謝徐志父張幹忠詩編平生聞若人筆墨
極奇峭相聖二千聖安得接談笑一朝復其詩驚喜踰素料夜意取吟賦
寒灯耿相照暮容清廟歌蝶夢疎門噴曉天浙江清照野楚山燒每為十

永樂大典卷八百九十五

六

永樂大典卷八百九十五

七

永樂大典卷八百九十五

七

永樂大典卷八百九十五

七

行有故墟半動見汝昔營居豪吞暗蝕皆過去閑戶無人草滿廬無題
碧玉當年未破瓜學成歌舞入侯家如今願領蓬萊客飛上青天妬落
花半醉凌風過月香水精宮殿桂花香素娥定赴瑤池宴侍女皆騎白
鳳凰出爾脩眉淡薄粧丁東環佩立西廂人間浪作新秋感銀閣瓊樓
夜夜涼數日不作詩吾詩鬱不發孤寂奈愁何偶爾得一語快如疎
九河黃流舞浩蕩白雨助滂沱門外無來客花前自浩歌得趙昌府寄
予及子適詩去國雙蓬鬢還山一廬車壯慙稽古淺老悔養主疎俗態
慵開眼高吟獨起予青燈對徐子併爲問何如問誰身似地行倦心
非欲界天與竿聲札札巾角影翻翻買菊穿苔種淺茶就井煎歸來書述
坐隨處一欣然久入春農社新樓老衲已帝裁微放矮硯斷正須頌
薄能爲崇芳兄任絕交吾詩無好句聊復當談朝病中雜詩久病身
猶困閑遊性已成未得湯熨事即理水雲程投宿忘街陌論交失姓名最
憐花燭好恐是牡丹坪自我居湖曲漁樵日往來只知年屢改不覺老
相催小浦潮痕長長堤草色回逢春心事在莫道已成灰天遠不可問
將如此老何老驚詩思退貧久藥錢多刻縣寺僧宿桐江買酒歌市橋新
柳色人走一半過七月二十四日作開佛青銅一箇然此主應老海

永樂大典卷八百九十五

八

雲邊涼颿入秋詩初就幽鳥呼人夢不全天上鵲歸星渚冷月中桂長露
華鮮射胡羽箭凋寒盡坐負心期四十年先少師宣和初有贈是公以
道詩云奴愛才如蕭穎士婢知詩似鄭康成是公大受賞今送全篇偶讀
是公文集泣而足之仕不達時勇退耕閑門自號景迂主遠聞佳士報
心許老見異書猶眼明奴愛才如蕭穎士婢知詩似鄭康成早孤過事偏
多感欲續殘章涕已傾無題宜閑無人盡滿橋離情病思兩依依叙
梁雙鶯春光到芳柱霸鴻暖不歸迎得紫姑占近信裁成白紵寄征衣晚
來更就隣姬問夢到遼陽果是非珠璣玉指擊空後誰記山南東獨蓮
結綺詩成江令醉素琴夢斷沈郎愁天涯落日孤鴻沒鏡裏流年兩鬢秋
不用更求驅直術人生離合判悠悠輕轅曉車赴客期追歡最數牡丹
時新春欲近猶貪食喜舊炭潛移不自知寶鏡塵生鸞俵望細筆絃絕鳳參
差正宜莫貯胭脂淚從濕泥金帶上詩金瓶未彈憶春遊萬里橋東巷
畫樓夢情曉風吹不去書憑春扇寄無田鏡中顏鬢今如此嘆下朋儔好
在不置有吳陵三萬箇擬將細字寫新愁箇中偶得去年二月都下數
詩有作昨佩魚符出鳳城春風處處鶯聲欲尋舊友半爲鬼重到西
湖說隔生浮世正如投六簿野人何意慕三旌嚴州成滿真當老猶幸爲

民元太平蜀僧宗傑來乞詩三日不去作長句送之看通東南數十州
寄船却泊蜀江秋孤雲兩角山已恙斗米三錢路不憂今年所在大
萬里得詩長揖去它年學空再來不放翁欄醉尋常事莫笑黃花插滿頭
舊識姜那傑於乞反韓元答許近屢寄詩來且以元谷平日倡和見示
讀之慨然作此詩附卷卷故人王骨已生苔邂逅逢君亦樂哉湖寺繁
舟無夢去京塵馳騎有詩來醉中不敢教兒讀看處常須盡手開父失世
間無健筆相期力幹萬鈞回檢書詩偶見在蜀日江濱池醉歸之篇悵
然有感江濱池頭爛醉歸青旗日晚神城正馳王勒衝紅雨又挾金
元何翠老境漸侵歡意盡舊遊欲說故人稀憑高三歎君知否港鷗無
風亦退飛呂氏子發郎求詩乃祖身兼得相崇諸孫王立有家風此
郎已復塵埃外他日相期氣類中行已勤勤須自省讀書聲要新功果
能寄孔如獅子一辨香應嗣放翁六言絕句滿帽秋風入剡半帆寒
日遊吳問子行裝何在帶問笑指蒲蘆不羨生爲柱國何須死向揚州
但領此身無病天台刻縣閑遊愛馬能成一癖結髮可忘百憂我亦時
時自笑閑編萬事俱休遇合生封萬戶阮窮不直一錢此是由來事爾
正須到處欣然豪士以安撫馬耕農賣劍買牛我看浮名似夢却貪山

永樂大典卷八百九十五

九

水閣遊風細飛花相逐林深啼鳥移時客至旋開新茗僧歸太冷後堪
覓飽如籌大事擁書似墮重圍誤喜敲門客至出看啄木驚飛香煙
獨簾不散燈焰無風自搖獨倚蒲團寂寂想聞山雨蕭蕭歐陽徹飄然果
和韻戲索建中和詩功名未許冠凌煙琢句投囊學閑倦羈玉要令神
物搜探珠豈待老龍眠宿王頌欠新詩債子美回債舊酒錢自古逸才多
落拓醉來宜灑奪袍篇世猶讀白樂天放言詩放其休依前韻作數首
見寄因和答之亦放樂天之休如黃巧語何須聽似海侯門豈足避太
華崇高無棄土滄浪合併納纖流未要李子榮親即已買陶朱使老母藏
龍待時須大用恥爭鴈角與蠅頭駟馬華軒終得志軍容壯健如且惜身
情殊真彈排空雀和壁休技按劍人盡史解衣須遇鑑齊門鼓瑟信難親
索麻洗垢從教遠深雲襟懷與道鄰待鵬休笑蓬蒿適燕雀豈知鴻鵠
遊顏跖賢愚終異域渭涇清濁自殊流緩長方可探深井水淺安能泛大
舟獨愛樂天吟著句輸贏終待局終頭言行樞機宜慎發利名權鎖苦
榮恩無非入市攫金客誰似臨畦抱壘人鴈爲第先猶列序虎狼父子尚
相親才難不用爭鴈角請學當時閑黨鄰古詩寄將良臣兼簡陳國鎮
臺望興淺知無果謝絕歸來事清白亂條心緒尚紛如時對風塵獨捫

吳會須稽古補前愆。赤水遺珠不難索。仰公學問又日新。磨礱幸偶誦仙
人。遙知議論到佳處。眉間喜氣常津津。我慙蹤跡浪萍梗。欲親樂几嗟因
循。飛雙零落絕問隔。渴心依約生埃塵。以膠投漆貴耐久。回光借燭期知
貧。情均骨肉非有素。白玉琢成心始圓。美學紛紛輕薄兒。世情醜惡成雲
雨。登雲依舊舊高差。我指掌江山勝榮多。佳眠風物未入夢。疑泛靈槎游絳
河。竭來乘興須一往。飛騰爛醉橫秋波。廣門況有金閨彦。率驅麗景森吟
策。悠悠此志遂何日。款段相期路過洪。文安公小隱。某王世英秀才出
示曾卿詩求和。投筆文章壯志休。為經鶴訓漫心留。若為一見開青眼
解使三公出黑頭。望龍自應知可否。折潮須信妙源流。夜光明月無虛售
可惡庸人按劍求。萬勝仲丹傷集同子充。遊先祠見交代李行正詩。遂用
李太白舊韻。因亦次韻呈子充。俗物敗人意。作史七不堪。竭來東家遇
歡友。角立傑出推江南。英材百汰擇利刃。夷量萬頃登寒潭。弱齡文采照
金殿。往再立境衣猶藍。銅章未路取丘嫂。邑屋歡康無疾苦。春風郊外正
酣酣。笑指叢祠兩膝舞。狂拋薄領亂回回。戲看油碧聲如雷。不遣韶光浪
湮滅。挑已蒸霞柳飛雪。越然危立俯河干。抱城清泗鳴鶯鶯。滿仙秀句但
碑板。無復真跡龍蛇蟠。君不見。聰明文思撫寰海。四表上下騰光彩。破

永樂大典卷八百九十五

十

欺魂爐無煙。豪氣英風亦何在。荒郊遺趾望中來。遐想千古令人哀。祖龍
巡幸亦項項。從臣徒向蒼旻開。豪華豈復靈光殿。嗟晚誰知李武臺。耿耿
星河挂憲臚。未跨歸鞍猶捧手。同門早歲義橫秋。羊大飢寒依扶酒。俗儒
醒醉尚不分。金馬玉麟名遠聞。小縣鳴弦頃卓令。冷閣問字疲子雲。五斗
不歸俱委瑣。邂逅為憐天贊我。金蘭結好未足誇。拙呂命駕何其餘。官寺
相望無百步。洋林正對河陽花。坐令莊馬吟忘越。亦復無心存魏闕。蒲酒
相從未有涯。茶竈請鄰繞一月。山谷以寒巖子詩十二首作茶書詞筆
俱絕。兼繼之出示求跋。因題絕句。百篇詩已露玄關。欲免驚愚理亦難。
招得使君來帳下。不應鏡古坐堂下。曾夢長傳惠然見。存出闕字詩十
有七篇。偶撫所遺成三篇紀謝。未有歸資可買山。一封程奏使求開。雖
難去後容爭席。碌碌羞來肯抱關。幻界已知都是夢。真心自要識無還。尋
前哀哀聽名理。坐遣窮愁一破顏。清明時節訪溪山。消盡機心大智閑。
元亮孤舟聊自棹。尚平家事不相關。叩門雖幸千金顧。德德翻嗟半日還。
並水幽亭同履覽。應憐款款政歸顏。居然埋照向窮山。誰識龍媒伏帝
閑。意氣雖吞雲夢澤。功名未羨玉門關。身常靜退緣知上。心不傾邪是好
還。但恐精神公論在。招延行見親威顏。葛立方歸惠集。衡御叔自青陽寄

永樂大典卷八百九十五

十

永樂大典卷八百九十五

十一

十一

詩一卷。以飲酒果核殺味烹茶齋戒清脩傷時等為題。皆記一時之事。凡
十七首為報。自款款頭無孔。頭上貂蟬之金黃。醉鄉遙遙道路長。傲態
新醺汲新涼。指點銀瓶難索。空教金縷唱秋娘。遙想飛簾行勝忙。綉段
裝簾飾妙香。夢熟有時歸故鄉。賜我屈臣色澆客腸。不堪窮寓天一
方。無心佩紫兼懷黃。侍酒無田道路長。如意至今貧。西涼落葉竹葉
色。何須留宿娘。緬懷星郎拋令忙。席上微聞雞舌香。大谷消梨紫蒂
有。題生可娛腸。席中珍核來異方。烏稯正綠金振黃。大谷消梨紫蒂
蒲萄馬乳堆西涼。深秋楊梅有何當。羅浮定逢何二娘。洞庭霜橘芭
吳姬手擎三日香。可憐猶子留他鄉。終日忘飢如飽腸。開食食前一
方羔兒釀酒鵝兒黃。千里尊羹紫絲長。乳肥豐貯琉璃涼。清齋豆粥得
雲華。前何用綠珠娘。額黃眉黛煮煎忙。益面濃封龍腦香。香齋勾吳
鄉。南北兩烹愁中腸。客居貧病醫無方。忍飢面作瞿曇黃。楓葉蕭蕭
陣長。東窗曝背資滄涼。隣家有酒難偷嘗。草書正藉公陳娘。家
丁忙有口不識雲子香。令我馳神青陽鄉。杯裏有時來寶腸。金杯
初莫方。夏木陰陰轉轉黃。黃葉綠步陣百里。長魚軒象服也。問涼
問未雲何止。一曲杜韋娘。珠履欣登迎送忙。羅幃綺幕圍風香。須
龍陽鄉。木奴千頭可充腸。靈芽勝底蒸局在。若抗班金粟黃。食罷
香消日長。莫遣蓋蓋蓋資。涼涼名所嫉。裴不膏。誰是織纖。捧盃娘。取真
腴。那得忙。不是沙溪不入香。可須更醉無何鄉。甘脆肥濃能腐腸。然
蒲團竹几方。清曉聊翻經卷黃。禪心無累。眉長坐回熱。惱生清涼。月六
腥羶口不寧。眼靜不親登。伽娘名利。從渠朝市忙。暮口輕飄。相子香。菰
大嚼。蜻蛉鄉。不教蔡葉徒集腋。淮南空說枕中方。尾物室解為金黃。虎
龍自衛。策策長身。閑寒暑無失涼。王母蟠桃端可嘗。何必更值王
月跳。九那覺忙。口中自有芝木香。雲裝羽被入仙鄉。為公洗髓兼洗腸。
王執華。芝今省方。西風索索吹纖黃。汲京宮闕秋草長。望風屑涕心
襲紫。用命嗟何當。義軍誰是竹園娘。照花何事追奔忙。大似濃薰返魂香。
清輝何時還都鄉。中興慰我九回腸。王漢賓先生集雜詩四首。有憂鳥
啼門。有喜鵲噪庭。主人聞帶。喜鵲啼老鳥。吉占實田人。鳥鵲何與
知。預相報。其智各有餘。人智不如鳥。貪喜忌憂虞。遂於鳥鵲問。憎愛乃爾
殊。福至自福至。禍來貴先圖。二鳥孰有益。嗟哉主人愚。春春口吐絲。生
人皆仰供。蜘蛛絲滿腹。能打飛蟲。衣服與網羅。利害豈可同。蒼生月
老。蜘蛛無春冬。蠶食惟草木。蜘蛛肉食蠶。蠶以繭自縛。蜘蛛掛青空。蜘蛛

有餘憂。憂有餘。功受報。乃如此。天理不可窮。龜肉不可食。蟹螯不中
上。應以般自戕。蟹以味見戕。所養殊殺。豹所亡等。滅殺。一足致患。害內外
皆焉。毒瘡。康坐才死。霍亂以勢。族樂。我蟹螯中。貯此老龜肉。江從岷山
陽河出。崑崙趾。淵源既洪。浩浩并衆。水東流。至勃解。曲折萬餘里。經山
無重數。過郡不知幾。海邊有小溪。近出海山裏。未能數里間。已接潮波起。
到海雖則同。難與江河比。董霜傑先生集書伯脩兄詩尾。竟句尤長五
字中。只今惟有富清翁。解言泉嶺空山練。不減澄江謝眺工。藏書簡遠
詩後。君詩頗似天韶女。淡抹濃粧。想入時翻笑。哦老詞伯。西湖信口
此西施。偶成。滿酌東坡桂。暗更香。張翰。夢美。封侯。蟻元。醉鄉中
寄餘生。值曉了。忘萬事。枝節。聊伴。閑身。乞取。五湖。風月。搜神。吟。可。清。新。
偶書。再用江字韻。莫厭。簡。編。舒。卷。借。君。樂。凡。明。窓。世。路。休。休。看。脚。弱。
賢。平。地。高。江。戴。書。客。賢。先。於。清。卿。衰。秋。風。吹。夢。到。茅。茨。難。已。情。話。團
樂。處。生。怕。權。門。導。香。時。知。馬。問。牛。類。相。準。素。人。用。犬。猛。何。爲。紛。紛。傳。會。曾
非。泰。况。竟。橫。擲。欲。諱。飢。借。東。湖。先生。寄。養。直。韻。書。淵。明。蘇。公。詩。後。元
亮。東。坡。百。世。師。人。間。夢。事。付。庭。兒。聞。風。達。辭。一。樽。酒。擊。節。頻。歌。五。字。詩。清
矣。飲。衆。彭。澤。夜。悠。然。飽。飯。惠。州。時。誰。言。出。處。非。同。道。丘。壑。胃。中。兩。壺。奇。

永樂大典卷八百九十五

十一

書少鼎林校詩卷。勝處由來富林陵。眼中頃略句中新。孤桐朗玉有天
律。明月清風無俗塵。今代主盟真戲我。平生作語豈驚人。碧雲暮合關心
事。僥倖登然寂寞濱。錦綸先生集無題。風行水上偶成文。暖入園林
自在春。換國雖工非我有。嘔心得句爲誰珍。三生戒老詩堪畫。千古長庚
筆有神。不可臨風嘆。奔逸。望。一。笑。聲。何。人。曹。勛。松。隱。集。雜。詩。方。塘。倒
影。青。天。淨。幽。徑。苔。生。綠。陰。濃。蒼。蒼。去。得。閑。觀。物。化。吹。涼。醒。睡。喜。支。節。孤。山
不復訪林逋。杖策東風踏碧蕪。九里蒼雲行曉徑。四圍碧玉照晴湖。雲
陰翻風斷鴈斜。城陰日暮噪棲鴉。春容落景寒猶嫩。望盡遙天數幾霞。
遠水兼天冷暮雲。驚風脫葉靜逾聞。蒲團宴坐都無事。只有山爐供夕熏。
幽棲真在赤城隈。桂月蘿雲冷斗臺。猿鶴定能知我意。移文未忍晚歸來。
景陽未下水雲鄉。梅影搖寒月一窗。敢枕夢能歸故隱。滿帆煙雨渡清
江。春事忽忽抵可驚。喧和喜試曉衣輕。梅花爛漫渾如雪。只恐風生墮
玉英。欣欣花木遞香紅。雲散天容靜碧空。恰是韶華濃似酒。柳絲澹蕩
杏花風。從來甚愛水雲居。投老安閑且自如。論茗焚香方外友。白灰紅
火養丹爐。臘後喧和若夏初。梅花催暖不容疎。從來佳處連旬賞。數月
能忙雪不如。曉天梅潤喜連涼。湖上夷然興自長。清耳要聞蒲柳雨。等

舟深入水雲鄉。清暑堂深日景遲。床頭書卷夢回時。小欄閒倚薰風曉
一點紅。榴花萬枝。連句梅雨暗人家。甚阻支那一徑斜。待得晴明陰新
綠。追涼風帽倒烏紗。此生擾擾事無窮。脫得閑身石火中。聊種柴桑三
徑菊。未輸嚴瀨一絲風。危亭欄檻倚江干。飯了登臨得暫閑。林太巧
高下路。山谷都在有無間。西廬忽見弄微明。甚喜江湖作曉晴。不憚雲
霄遺暑濕。且無聒耳滴生聲。綠暗紅稀處所。梅黃雨細半陰晴。小軒
坐夕無餘事。喜聽黃鸝一兩聲。飛去鶯兒黃一點。壓低梅子綠圓枝。釣
隱堪留。涼生。但覺新陰轉影遲。柳浪收時水拍天。湖邊宮殿影相連。
閒。摘得一枝香鼻觀。不妨終日醒餘醺。佛頭山下雨隨風。倒海翻江一
鉤中。徒倚欄干便暗賽。湖光渺渺夕陽紅。一山孤秀隱溪雲。漢影漁光
隔世紛。松竹徑深涼意透。水中不覺午風薰。道人身在水雲鄉。誦罷楞
伽日正長。滿坐好風驅熱惱。一庭濃綠作清涼。輕雷隱隱初驚夢。小雨
疎疎巧潤花。正是喧和好春色。常將詩酒賞年華。款段揚鞭過雨村。沙
平步穩轉山根。好花一簇墻頭見。深院誰家尚掩門。浙浙西風入小樓。
樓中隱微玉笙秋。不妨青竹搖殘夢。甚怯新涼攬客愁。澹煙疎雨耿寒

永樂大典卷八百九十五

十一

林。一水清涼淨不深。照影自憐。遙搖落。歸涂未就更關心。呂忠穆公集
偶成。金風蕭瑟動疎簾。細雨霏微拂畫簷。羅綺半闌。家醪熟。自慚生理
勝陶潛。古詩云。山僧不飲。酒。引。酒。謝劉仲忱龍惠詩編。久致
文來動舊紳。晚見佳篇妙入神。金自鷄林。酬去貴。珠從驪額。探來珍。越羅
蜀錦。工誰擬。陣馬風。搖勇。莫。倫。四。十。年。來。無。此。作。日。瓦。說。此。今。四。十。年。
唯陽今雖少。故人李壁。屬湖集。六月十八日作。三伏已過。二九夏欲
秋。月。林。疎。梧。葉。露。圓。幽。花。凋。故。人。有。見。子。高。誼。今。前。脩。勝。地。能。館。我。衰。疾
於馬。溪。山。寂。便。午。憩。并。列。共。晨。澣。墳。素。共。偃。蹇。几。杖。亦。夷。猶。嗟。哉。作。田。苦
斛水車輪。拙。暮。歌。究。如。笑。達。旦。不。肯。休。新。穀。幸。稍。登。墮。貽。晚。禾。憂。安。得。遺
塵。墟。倒。卷。天。河。流。生。意。決。萬。物。仁。風。扇。九州。老。餘。亦。蘇。醒。惺。然。脫。籠。囚。眷
言南山曲。優快追浮年。六月十四日。山色朝尤爽。溪聲夏亦寒。寒予
資。困。區。所。得。是。平。寬。庭。日。荒。苔。綠。林。風。老。蕙。蘭。石。牀。聊。可。借。白。月。在。松。端。
爲問微園綺。何如喚孔賓。好山時步屨。幽澗或垂綸。塵遠知仙近。人疎
覺道親。晚來微雨過。草色媚松筠。嚴泰伯出示試齋五詩。屬予繼聲。奉
呈一首。爲愛此隣好。疎茅試結廬。地臨平楚近。堂枕一峯孤。乞子青霞
佩。軒吾白玉驂。行行對金馬。謹美戲休儒。戲題。深院鎖蛾眉。黃花一

兩枝晚來天氣好。渾似早春時。又口占小詩五首。歸傳忽思一過家。
驛亭回首見梅花。絕知天漢朝宗近。去去方來紀斗樞。蟬連夜語不勝
清。歌枕僧牕暖。炬明早是宋公懷。抱惡更禁庭樹作離聲。歲月翩翩比
擲梭。從公能幾別離多。梁州此去千山阻。病鶴無因借一柯。四海同心
問貳卿。兩公相對眼長青。從今太史靈臺夜。定奏梁州聚德星。少年謬
許憂時策。萬里空懷報主心。畢竟窮通吾有命。鷗盟未冷且重尋。未悔
集古意。光祿附樓機。佳人生高周。猶是失所依。佳木徒蒼蒼。兩美不同
根。高下永相望。相望無窮期。相思諒徒為。同車在夢想。忽覺淚沾衣。不恨
歲月道。但惜芳華姿。嚴霜萎百草。坐恐及茲時。盛年無再至。已矣不復疑。
劉得明考集。祝弟以夏雲多奇峯為韻。賦詩數成五絕。出山幾何時。
歸來使長夏。端居心不怡。散策長林下。為客厭城市。還家辭世紛。朝昏
何所見。但有四山雲。閉門事幽討。歲月忽已多。客來無可問。與君共絃
歌。千時本已懶。胃次況亡奇。若問中林趣。婆娑自自知。失燕不可去。
雲氣滿前峯。向夕風吹盡。微聞遠寺鐘。偶題三首。門外青山翠紫堆。
幅中終日面崔嵬。只看雲斷成飛雨。不道雲從底處來。擘開蒼峽吼奔
雷。萬斛飛泉湧出來。斷梗枯槎無泊處。一川寒碧自縈回。亦隨流水覓

永樂大典卷八百九十五

十四

溪源行到源頭却惘然。始悟真源行不到。倚筇隨處弄潺湲。過高臺携
信老詩集。夜讀上封方丈。溪收夫韻。十年間說信無言。草草相逢又點
然。惜得新詩連夜讀。要從苦淡識清妍。伯諫和詩云。秋色哇聲方浸浸。
是中正氣愈駸駸。予謂此乃聖人從心之妙。三歎成詩。重以問彼二首。
任從耳畔妍聲過。特地胃中順氣萌。箇裏詎容思勉得。美君一躍了平生。
闕里當年語從心。至今蹤跡尚難尋。況君直至無心處。肯向人前話淺
深。公濟和詩見閑曉。書勉以教外之樂。以詩請問二首。至理無言絕
淺深。塵塵剝剝不相侵。如雲教外傳真的。却是瞿曇有兩心。未必瞿曇
有兩心。莫將此意攪儒林。欲知隨處及時樂。只向韋編絕處尋。福嚴讀
張湖南舊詩。樓上低回揀別袖。山中磊落見英安。白雲未屬分符客。已
有經行到處詩。抄二南寄平父。因題此詩。闕里言詩得賜商。予言十
里千秋誰復與相望。鄒汾孟子。斷簡光前載。闕洛夫子。新書
襲舊芳。析句分章功自小。吟風弄月興何長。從容吟嘆無今古。此樂從茲
樂未央。讀機仲景仁別後詩。語因及詩傳。綱目復用前韻。道有默識無
言傳。向來誤矣。空談天只今。斷簡規靈鉅。似向追尋看。嘉旋姑之古人有
妙處。未遑泰谷隨飛煙。終然世界苦妨奪。下惟發憤那容專。一心正爾思

鵲至兩手欲攸驚。頭然書空。且後罷出。出屢舞生。暇陪仙仙。萬年詩上
酒。故。功。名。況。乃。身。外。事。我。馬。律。凡。日。回。鞭。解。順。果。值。得。水。井。清。甘。鑒
古。亦。會。朝。宗。川。兩。公。知。我。不。罪。我。使。可。築。室。分。林。泉。十。年。燈。下。一
夜。語。閑。日。共。賦。春。容。篇。昌。居。仁。集。雜。詩。煮。葵。去。王。幾。刺。東。在。海。角。歲。序
忽。已。周。月。亦。頻。告。朔。向。來。手。中。扇。今。此。已。倦。提。尚。嫌。薄。領。繁。不。厭。朋。友。數
塵。埃。向。奔。走。文。字。費。彫。琢。途。人。有。前。知。子。乃。獨。未。覺。出。門。見。大。路。夫。子。焉
不。學。結。髮。在。前。編。俗。事。方。判。促。往。來。三。十。年。未。見。可。接。宿。微。官。不。能。去
尚。恐。遣。通。逐。歸。樓。則。在。念。所。望。一。枝。足。頻。家。故。人。姑。室。有。鄰。可。卜。出。門。雖
無。車。徑。自。騎。黃。鵠。重。尋。置。錫。地。青。燈。一。盞。粥。飢。蚊。青。而。化。怒。目。孔。兩。鬚
黃。昏。於。我。遇。且。後。少。踟。躕。肌。膚。悉。啖。黃。熱。視。不。可。致。中。宵。盛。徒。索。意。氣。若
有。餘。傷。哉。陷。阱。虎。有。時。被。囚。拘。求。食。至。挂。尾。曾。此。蛟。不。如。雲。龍。困。嘆。嗟。此
語。不。可。誣。京。師。新。鄭。與。諸。弟。兄。弟。住。還。前。後。數。詩。夜。雨。不。嫌。久。寒。然
天。欲。秋。客。燈。吹。塵。滅。細。雨。落。還。休。未。許。金。張。並。虛。為。郭。杜。遊。江。湖。少。踟。躕
知。為。故。人。留。我。髮。白。已。短。公。愁。安。得。長。牆。根。春。齊。老。瓶。水。臘。梅。香。侍。立
無。天。女。相。隨。有。漫。郎。平。生。湖。海。興。今。夜。宿。連。床。裝。短。各。已。白。眼。昏。誰。復
明。殘。春。斷。花。柳。晚。日。閑。柴。荆。潦。倒。書。常。廢。驅。馳。夢。或。驚。尚。於。園。聚。難。離。老

永樂大典卷八百九十五

十五

未忘情。令弟窮頑。蠅書生老。仲舒相招得共處。何往史安。居歲月塵埃
外。桑麻雨露餘。送行無別物。圯上一編書。苦語相留。樓虛床會宿。煩山
東。今出相海內。不無人婦女。能尊客。兒童不厭貧。長途有如過。今日倍情
親。無題。德盛不狎侮。玄談多類俳。舍然少壯語。無乃近齊諧。恨此達
者。趣猶牽壯士。懷故當先復。禮方得盡。梯階。聖學難繼。斯文當望。誰
還能。養志氣。且務攝威儀。曾子但三省。子長徒愛奇。從來要公處。本不在
多知。心廣體故。脾意肅氣自屏。頗然萬物。素樂此。一室靜念。君久安坐。
轉覺此味。勝疎離。過野馬。破牖行日景。但令此意。真不必費。譏評。想當溪
山橫。更有松竹映。隱几得畫眠。此固可補病。我病無能。到處窮。子才安
得尚。漂蓬如何。共飲重陽酒。相對無聊似。乃翁。重陽共采。東籬菊。却似
乃翁。年少時。顧我無能。甘老病。相尋唯有。向來詩。閑鐘即起。待天明。客
舍無聊。坐五更。何日長風。破巨浪。看渠萬里。出門行。平生隨我。飯脫粟。
靜夜不眠。尋細書。可見烏衣。諸子弟。從來志業。不如渠。學詩新。老轉銷。
聲未。路策公。此日情。尚有文章。能起疾。豈惟田里。解坐此。近郊。杭稻。成秋。
熟。還郭溪山。入晚。晴。刺曉。長廊。和新。句。不知。庭下。薄寒生。一任。衙門。可。
雀羅。時容。歌。從。聽。懸。河。因。君。小。試。屠龍。手。要與。午。德。降。睡。魔。余。獨。尚。冷。

知春深意緒無聊病侵夜半改詩緣底事向未給習立聞心 胡廣安
知鼎重經端始元是漢公卿寒湯舊舊唯老愛彈碑中無姓名 胡作
柴門羅雀頻頻開喜有新詩到眼來聞道繫舟城脚底莫來溪便輕
回 入秋多病渾無酒學道無成却讀書莫謂窮居便寂寞天涼猶狂故
人車 疾病侵凌我亦衰後王誰復更相知可憐日落長安路不見驛驄
整舊時 夜涼早起尋李貽李陸慶長所惠詩有作 夜長忘陰晴忽聽
簷雨滴空房明重門涼氣通枕席欲眠欲起如更舊相識 知真伏內
得此極通夕起尋兩君詩令我生氣力成蹊長往李已自徐到驛送得
數士舍比百無益批燈視皮膚不顧較微赤因之不復寐 爲子增歎
追成舊作 滿江風月一船霜無計留君只自狂燈火隔簾香隔坐無人
知是竹枝娘 絕句 雲海冥冥日向西春風得意力猶微無端一棹歸
舟疾驚起驚鶯相背飛 過盡層城度石梁山十疊轉羊腸草堂居士屋
流在與種寒香滿古堂 江城春色張晴空樓閣山深眼紅溪轉路回
人不見藍輿十里度松風 雨濕平林松桂香斷雲在弄拂疎星江山故
自可人意從此歸 策策長 佛日縱步相尋索歸甚苦感成絕句 相
逢不可苦相催只一 到更深月上回莫怪空室無侍者夜意相對有

永樂大典卷八百九十五

十六

寒梅 戲成二絕句 老讀文書兩不前亦無餘地可逃禪閉門省事草
黃連 唯有狸奴附日眠 病犬堪憐惟對日 懶描藏縮尚逃寒寧知兩馬
霜風下更有長途不道難 口占二首 城北城南柳絮飛街東街西柳
楊柳 海陵三月與春別一夜雨成三尺泥 風雨屬連春事休十日九日
轉城頭雖無俗物敗人意可使澄江清客愁 偶作 去年芳草又萋萋
休歎王孫猶未歸更見春深送春歸三三兩兩傍雲飛 偶作二絕 不
嫌羸病守繩床世念紛紛久已降一夜月明如白日驟聞急雨打天窓
膏火從來只自焚何曾野鶴駐難牽如何元亦無公論地下猶存衡府熟
鄰夫養病苦不足諸公竟官常有餘自是閑人不更事可隨雲鳥更深居
擬古 寒雞不能晨苦雨自朝夕上爲雲雷集下乃龍窟宅坐者陰外
天缺月桂殘魄少未可喜人慵戶陳玉帛平生千萬年各有二三叢牛山
所種木日在斤斧厄念君十年心使我雙鬢白 擬古 西鄰有佳人開
戶納明月月照衣上纓同心爲誰結此結今幾時未解心已折隔林聞鶯
聲起坐更鳴嗟情人在萬里我獨音問缺不聞行路難但見思歸切年來
契闊久烈士或衰節如何空牀屋初未見短闌胡馬與越馬本自無離別
草接新霜白秋送池水竭君心有斷絕安能無益歎 題焦寺丞詩冊三

永樂大典卷八百九十五

十七

絕 一世奔波在別離君家孝友獨天知已今好事傳消息更有賓鴻効
羽儀 路旁來報定何人物理潛通自有神想得三衢相見地至今草木
亦是春 河朔家人墮渺茫江南風日正舒長已知原上鶴領處更入雲
間鳴鶴行 丁未二月上旬四首 丞相憂宗及編氓恐禍延乾坤正翻
覆河洛倍腥膻報主悲無術傷時祇自吟遙知漢社稷別有中興年 厄
運雖云極羣公莫自疑民心空有望天道本無知野懷留黃屋青城神宅
旗燕雲舊省老寧識漢官儀 羽檄從天下于今久未回如何半年內不
見一人來周室仍遭變宣王且遇災猶存九廟在咫尺得祈哀 主辱臣
當死時危命亦輕誰吞讓讓度肯結仲由纓漢血瞻行殺傷心望虜營尚
留儀衛否早晚復神京 喜才仲兄弟至偶成四十字 落日下喬不好
風來暮船徑思投轄欽復作對床眠寂寂驅愁外紛紛看酒過平生五經
可直一囊錢 中端應時 避亂久去國遠遊將把孫氛埃到湖嶠愁
難滿乾坤氣力吾先老風流子獨存相逢能少駐重爲倒餘尊 謝人送
詩 堅坐少偷樂欲行還滯滯時蒙七字句可慰十年心歲晚日數短天
寒霜雪侵主人不厭客敢辭酒至深 讀東坡詩 命代風騷第一功斯
文到底爲誰雄太山北斗拳錦念 堤王秋霜敲孔融不見陸機歸洛下只

吾道付
滄洲

永樂大典卷之八百九十五

永樂大典卷八百九十五

八

永樂大典卷之八百九十六 二支

詩 宋詩五

未起若東唐集臨安邸中即事且謝誠齋惠詩 猶得十篇慰族思。坐吟
行詠只相隨。豈無一箇閑賓客。便有誰來得似詩。東風一夜轉西南。分
外羈愁分外寒。秋裏酒勝渾不放。一盃全似十五寬。老來無復夢清都。
到得清都却守株。些子行期猶自拙。箇中能巧定應無。一去重來髮已
星。八年歸老卧漳濱。似曾相識滿天下。不信憐渠未有人。門設樓居隘
似因。一樓四壁障雙眸。越晴下得樓來看。又被西風趕上樓。有愁無睡
祇青青。鼠齒虫吟到五更。不分小點同作祟。呼牌也作百般聲。世事全
無只恁閑。先陰開裏故相開。欲將睡去消磨日。睡得醒時日未開。只作
離家一月程。如今一月正飄零。定非官祿呈臨命。想見流年是客星。急
雨斜風一夜狂。客舍愁愁枕五更長。問君箇裏情懷惡。不聽鶯啼也斷腸。
挑燈拭眼聚詩材。然斷續時句欲裁。判却三更猶不寐。待渠明月過樓來。
萬萬叢中客裏身。可憐虛度一番春。日長尋得寬心術。與取門前賣卜

永樂大典卷八百九十六

一

人。男兒孤矢四方居。何以家為莫念渠。打撲精神希一遇。書來不必認。
何如范石湖大全集程助教求詩。後山刺水帶離亭。送客煩君遠作程。
真欲明年擎吳檣。白沙翠竹是柴荆。藻姪比課五言詩。已有意趣老懷
甚。喜因吟病中十二首示之。可率昆季賡和。勝終日飽閑也。舊歲連新
歲。涼床又暖床。山川屏裏畫。時刻篆中香。長安吾土。支離飽太倉。若教
身便健。鶴背入雞場。初鹿紛紜盡已羊。散亂心。形昏眼暗。愁苦然。乾
吟。幸覺行遲遠。其如卧病深。通身都放下。何用覓他鍼。日暖水猶寒。背
長破有殘。朝脯三椀飯。夜曉一缸燈。半坐燈如几。扶行瘦比藤。生緣堪入
畫。寂寞慈松僧。繩倚扶拐骨。蒲團閑伴虛。事竣債業債。形類窘囚拘。空
劫真常体。浮生幻化驅。箇中元不二。無語對六休。秋熟產蓬蓬。芳辛實
枕。憐候時先曬席。占濕預烘衣。易果雞皮皺。雞骨肥。頭顱雖若此。虛
白自生輝。數息僧晨青。伸眉偃晚晴。隙塵浮日影。窓穴滿風聲。捫天
機動。驅蛟我相生。偶然一笑。栩栩雙身輕。貴仕龜鑽。閑居馬脫鞿。
冠塵昏舊製。帶眼刺新圓。堆案書郵少。登門刺字稀。掩關反本坐。休示李
威機。目青浮珠珮。聲塵賴玉蕭。秋懷潘鬢秃。午夢楚魂銷。注水鉤花醒。
听新鼎。樂潮南柯何處是。斜日上廊腰。靜裏秋先到。閑中畫自長。門閑

疑世柳尸視滄桑。腹已枵。身猶試。樂有強名。今日愈。勸軍負東橋。
汗漬節枝。赤苔封。殿面青。有醫。延上坐。無客。仇分庭。霽月。鑽。隱者。鳴禽。
側枕。聽。莫。嘆。猿。鶴。怨。咄。倪。兩。羊。角。偶然。偶。然。寸。木。壓。峯。樓。且。放。渠。伊。
出一。頭。鯨。鯨。漫。橫。江。無。索。煙。鴉。難。運。海。不。如。鳩。窮。當。自。厚。人。何。責。世。已。相。違。
我。莫。求。石。火。光。中。事。底。事。賓。親。收。拾。付。東。流。再。題。白。傳。詩。香山。歲。晚。
惜。芳。春。酒。尋。花。一。笑。欣。列。子。御。風。猶。有。待。那。生。吹。律。強。回。春。若。將。外。物。
關。舒。倦。且。恐。中。堂。混。主。賓。此。老。故。應。深。解。此。逢。場。胸。腹。眼。前。人。周。子。鈞。刀。
編。雀。仲。才。問。詩。於。子。作。此。贈。之。日。吾。未。此。居。時。已。聞。子。在。墮。地。驢。驢。後。
破。鼓。波。加。鳴。遇。我。不。彈。琴。琳。琅。照。紫。荆。圖。文。佩。高。權。解。章。嘆。嘆。嘆。嘆。嘆。
哭。未。歲。月。令。時。聲。相。望。百。里。遠。尚。記。十。載。清。袖。中。河。梁。句。現。泰。漢。西。京。賓。
子。主。壁。安。愧。我。烟。螢。聲。城。廩。反。見。迫。欲。語。還。自。驚。斯。文。煨。燼。餘。作者。夷。貊。
并。苦。草。不。奈。香。煙。流。自。為。清。差。池。百。年。內。望。子。為。長。城。已。知。當。積。富。更。在。
淘。汰。積。君。看。上。歲。田。寧。可。自。帶。耕。石。梁。久。則。穿。警。勿。塞。此。盟。床。頭。有。蜀。酒。
會。與。子。同。傾。讀。呂。居。仁。詩。有。味。其。言。因。錄。數。德。裕。德。軒。中。且。次。其。韻。余。
賞。香。煙。窮。谷。之。約。於。德。裕。故。末。章。及。之。餘。落。不。解。龍。龍。無。綠。官。朱。郎。
抱。此。恨。終。歲。常。鮮。儻。家。書。破。萬。卷。生。計。才。一。葉。積。憂。苦。兼。心。獨。以。詩。自。寬。

永樂大典卷八百九十六

二

清於。雲。馬。林。淡。若。雲。出。山。老。眼。久。無。人。一。見。為。解。顏。疏。清。疏。中。美。才。得。
任。安。向。來。三。日。疑。共。此。一。室。閑。人。事。喜。幸。情。比。後。會。面。難。駭。駭。手。掌。徒。臨。
湖。殺。黃。岡。日。月。老。黃。髮。百。挽。不。一。還。那。知。美。領。波。可以。濯。肺。肝。我。形。已。支。
離。乃。學。仍。浮。淺。會。營。南。山。廬。與。子。同。歲。寒。次。韻。來。德。裕。讀。豫。章。詩。然。
安。老。居。士。平。日。漫。為。富。梁。環。裏。何。補。語。亡。續。更。難。其。為。漢。玄。嘆。寧。知。楚。雲。
者。會。買。早。比。去。新。無。負。此。題。元。九。名。泰。七。史。慶。臣。好。詩。而。喜。俠。飲。之。酒。
而。贈。以。是。詩。踏。遍。荆。吳。贊。欲。華。夢。中。煙。雨。暗。三。已。日。望。亦。未。猶。能。飲。若。
歡。清。流。使。當。窮。子。當。昔。誰。伶。范。叔。吾。門。今。始。識。劉。又。鴻。斯。賦。食。雖。堪。笑。相。
祝。無。勞。置。齒。牙。偶。成。六。言。荷。華。歌。眠。露。夜。蒲。團。臥。坐。花。特。莫。嘆。老。驥。
千里。且。喜。賜。鶴。一。枝。業。水。心。集。讀。葉。子。元。詩。題。其。後。心。閑。誤。此。游。絲。轉。
境。勝。空。疑。渴。淚。流。我。已。輸。君。閒。早。覺。醉。吟。都。與。日。中。流。薛。景。石。兄。弟。同。
詩。於。徐。道。輝。請。使。行。實。以。子。錢。界。之。彈。元。嘉。是。於。遺。物。珠。走。錢。流。義。自。
通。認。得。徐。家。生。活。句。新。來。懶。典。詩。詩。題。徐。李。善。詩。子。是。太。白。常。住。
世。佳。人。相。相。夢。魂。通。滿。落。天。河。洗。汝。古。移。來。不。用。遣。汝。貴。千。家。錦。機。一。手。
織。萬。古。戰。場。兩。半。真。孰。南。孰。北。美。前。虛。蕭。浪。管。吹。寒。煙。龍。撫。獨。白。頻。集。
古。詩。庚。子。乾。坤。中。通。意。乃。其。常。貧。賤。亦。天。然。尤。恐。使。自。傷。平。生。賦。命。薄。

永樂大典卷八百九十六

三

守已。豈。不。良。量。分。稍。過。差。神。理。翻。百。快。苟。無。濟。世。具。希。進。未。免。狂。鄙。哉。蘇。
上人。遠。跡。空。潛。藏。市。朝。車。馬。寧。不。疑。松。菊。若。何。姑。著。水。冠。用。捨。姑。違。場。儻。
無。使。俸。心。世。亦。不。見。朕。十。司。五。司。痛。三。日。兩。日。飽。閑。門。本。求。安。歲。月。不。
可。過。秋。成。尚。百。日。急。迫。如。星。火。西。風。吹。撼。林。木。葉。朝。來。墮。夕。陽。下。城。頭。堪。
蟬。鳴。尸。在。寒。窗。臨。漢。水。照。影。非。昔。我。悲。歡。動。隣。里。慘。慘。風。滿。座。懷。深。聲。愈。
淒。解。地。意。難。移。人。生。一。世。間。太。平。違。次。何。為。樂。須。及。時。使。思。傷。老。大。西。
風。正。浩。蕩。出。門。無。所。尋。強。起。理。菊。花。聊。以。慰。我。心。傍。籬。見。南。山。經。旬。阻。秋。
霖。豈。不。欲。傲。遊。處。此。泥。淨。深。涼。颼。帶。寒。煙。暝。色。著。高。林。歸。鳥。未。違。棲。城。城。
風。葉。冷。遊。子。悲。故。鄉。感。嘆。歲。月。深。一。室。蔽。蓬。蒿。空。壺。絕。孤。斟。徘徊。東。窗。下。
仰。視。林。端。參。耿。耿。夜。何。長。白。露。濕。衣。襟。初。日。照。池。底。游。魚。戲。連。漪。落。日。
延。西。橋。蟬。蛩。弄。斜。暉。忘。情。體。自。適。不。但。禽。鳥。微。以。茲。慰。心。胃。富。貴。如。何。違。
捨。策。者。清。溪。步。屨。臨。荆。扉。青天。長。流。孤。雲。無。所。依。居。然。忘。物。我。身。世。思。
若。遺。凡。人。種。園。花。但。取。紅。紫。麗。今。我。種。園。花。所。樂。在。生。意。使。晨。車。露。濕。
園。林。有。清。氣。夜。興。不。裏。首。散。策。逢。花。次。次。茅。除。繁。枝。分。明。去。浪。蕩。客。至。旋。
結。構。捨。柯。惜。餘。味。新。稍。繞。過。屋。詩。餘。漸。拂。地。是。中。有。深。趣。恍。然。心。自。慰。
送。客。出。河。門。送。手。閉。離。關。歸。來。懸。午。憩。坐。看。屋。上。山。紫。隴。因。未。覺。搖。樂。聲。

日暮雲浮痛飲狂歌不覺醉眼山光似鄉曲忘知身在漢江頭 漢口
風光惱殺人綠楊無數遠江津草堂日來新燕鈞觀時時得錦鱗 大
別寺前春草深溪橋山下漢江清空村野龍誰為主賴有流移旅客耕
未姓趙文鼎監稅傳老拙所定九品杜詩說正宗作詩告之 平生竭力
參詩句久矣冥搜見機杼豈惟蘊蓄微蘊要使幽深盡呈露君今學詩
叩妙理願已具眼識精粗他年同治融心神好與造化開門戶請之使感
誰使然若見其事在其處會須體物奪天機便可分庭抗李杜風騷樂府
久寂寞但見坡谷正馳驚君才妙齡中科選第恐此道非先務詩分九品
吾所創妄與正宗開行路君今持此欲推論勿使羣言生謗怒唐仲友說
齋集代家君答問老詩三首 下 永和仲友說此詩以作 流水高山舉似誰
我漸善聽雖鍾期三詩歷歷皆可讀彷彿當時病可師 附熱銜泥不足
言爾來秋錫亦紛然不趨鱗差趨寒谷青白於中覺汝賢 江山天借使
詩昌太守風流似沈郎莫作推轂導其好勢佳句過黃堂 讀章嘉甫
詩 句法亡來久詩壇忽有人者君我字若勝我食芝新圖史空遺恨罕
門未識真高須得酒細非效捧心顰 次李牧索揚州詩 詩未得得
巧搜尋清似金水洗我心白雲陽春皆絕唱高山流水久知音秦淮森森涵

永樂大典卷八百九十六

四

秋影楚岸遙迢迢夕陰此際須君遠相就寒鴻起侶欲從林 再用韻
愛山欲作抄秋卷薄宦還回倦壯心排遣牢愁須魯酒微揚逸氣和春音
歸與物色荒山儘晚失功名惜寸陰寂寞孤芳聊自守不殊蘭芷在深林
張南軒集張子困求子詩為賦此 窮冬冰泮荆江風急波濤怒張君一葉
舟追逐任掀舞時從古岸傍頗得班荆語君家峽山下猿眉俠風雨萬里
垂索繩問君何自苦兩兒繞過膝秀色隱眉宇昨者試省中旁觀正如堵
誦書聲琅琅亦復記訓誥呼前與酬答連止良應短我為三台差毋見必
摩拊祝君須愛惜事業貴有序美質在陶冶如葩無苦露道遠方愁子連
成戒自古可使利欲風居然肅肺腑良心人所同愛敬發端緒嘆江天一
句東流貫吳楚但當養其源日進自莫禦君歸閉門思子言或可取 馬
上口占 向來一室空虛處曉跨征鞍傍水村七十二峯供玉立巍然更
覺視融專 偶作 世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北牕涼意
滿肝聰急雨打芭蕉 偶成 公庭過午無餘事退食歸來熟坐時晴日
半應香一縷陽春消息只心知 謝用孫惠詩 一見知心事旋觀慰目
評慈祥漢循吏儒推魯諸生莫作周南美終期冀北程新詩連夜讀梅影
伴孤清揚誠齋集詩淵明詩 少年喜讀書晚年喜草草迄今得書卷又

恨身已老淵明非生面揮毫識已早極知人更賢木契詩獨好塵中談久
睽暇處日偶到故交了無改乃似未見寶貌同覺神異舊既出新妙瑣空
那有痕滅跡不須掃腹腹入跡初天得萬象表向來心獨苦廣見破幽討
寄謝顧濱翁何謂淡且拙 讀唐人于演劉駕詩 劉駕及于演死後作
愁語未必真許愁說得乃爾苦一字入人目發出兩便雨莫教雨入心一
滴一痛楚坐令無事人吾月割肺腑我不識二子偶覽二子句見曹勸莫
讀讀若生愁去我云事有是試讀亦未遽一篇讀未竟永慨聲已屢忽覺
二子愁併來還不佳何物與解圍伯雅煩盡護 偶成 珍禽飲盆池將
扇撲應房一聲驚得飛再聲驚不去 絕句 楓老顏方少山晴氣反昏
舊實金更甚已洽幸猶佳 書王右丞詩後 晚因于厚識淵明早學蘇
州得右丞思夢少陵談句法勸余更信得 詩情 只要明詩不要
名若米也後成詩情虛名滿世真何用更把虛名賺後生 讀唐人及半
山詩 不分唐人與半山無端讀到詩壇半山便道能來遠猶有唐人
是一關 跋黃文若詩卷 五字長成絕不似單行蟲臂得關渠竹坡集
裏曹相識驚見蘭亭前此書 無題 坐看胡孫上樹頭夢人只恐墮深
溪渠懷役役何須教說與旁人莫浪愁 和韓子雲惠詩 幸自同裴好

永樂大典卷八百九十六

上

誰令異客居永五箇三不但百五運可法河可法先生有之 餘只
容彈劍鼓道出無車 和濟翁弟惠詩 竟前不得回移書馬用頻我
方得吾弟今豈有斯人海內友非少談問子獨親醉餘無浪語尤見醉中
真 相思何所修後者食人頻此客非常客詩人太逼入黃初那足過子
建巧能親墨間俱知已誰為為子具 語妙渾忘夜林行未厭頻平生僧
俗子勝處要吾人已結詩中結仍居族裏親酒邊不看句何許見大真
跋張功父通判直閣所惠約齋詩乙卷 句裏動分似燈前得細審孤芳
後山中一辨故翁香若霜霜爭濕耀來鶴校檢不應窮活計公子也奔忙
擬汲古得脩便詩 學子研終古難將短淺求及深欣得得探要脩
脩遠酌源千載長線思萬周初如果眼隔忽若井花清意到言前達詞於
筆下流昌黎感秋句聖處極宜搜 擬王水記方流詩 觀水那無術曾
於往記求足問還韞玉其外必方流流果淵潛久英華氣上浮清波皆中
擬寶叔直橫秋金海芒相貫源源折以幽端如君子德不病暗中投 擬
歸院柳邊送詩 玉殿朝初退金門馬不嘶院深歸有暮柳暗都迷紫
陌春無際青絲舞正齊風烟忘近遠樓閣問高低殘雪驚聲外斜陽鳳掖
西小窗花底路物物款詩題 擬上舍寒江動碧虛詩 江遠澄無底秋

深分小寒。太虛元碧宇。倒影動清滿。浪雲翻空碎。天監落鏡看。光搖楓葉
冷。聲戰蓼花乾。直手調心舌。詩脾覓句難。人間那有許。我欲把漁竿。題
徐衡仲西隱詩編 江東詩老有徐郎。語帶江西句子香。秋月春花入牙
頰。松風澗水出肝腸。居仁衣鉢親分似。吉甫波瀾併取將。嶺表舊遊君記
否。荔枝林裏折桄榔。為王監簿先生求近詩。林下詩中第一仙。西風
吹到日輪邊。杜陵野客還驚市。園子先生小着鞭。拈出老謀開宇宙。本末
清向只雲泉。新篇未許兒童誦。但得真傳敢浪傳。張切父索余近詩。余
以南海朝天二集示之。蒙題七言。作者于今星樣稀。渠其望古駟難追。
空桑孤竹陶元亮。玉佩瓊瑤杜拾遺。自笑吟秋如嬾婦。吟時也見古今主。
可能擊鼓和馮夷。報章不作南金直。慙愧君家兩葉詩。讀樊川詩 江
妃瑟裏笑荷風。淨掃癡雲展碧穹。嫩熱便嗔疎小扇。斜陽酷愛弄飛蟲。九
千刻裏春長雨。萬點江邊花又空。不是樊川珠玉句。日長淡殺箇衰翁。
與長孺子共讀東坡詩。前用唐律後用進退格。急性平生不少徐。讀書
不善喜觀書。十行俱下心未醒。兩日俱昏還月餘。偶與兒曹緒故帙。共看
詩句羨春蔬。問來却是東坡集。久別相逢未勝初。狂看平生多少書。分
明便是蠹書魚。萬籤過眼還體去。一字經心却似無。急讀何如徐讀妙。共

省更勝獨看渠題生冷笑仍相勸惜取殘零覓句題與長孺共讀杜詩
病身兀兀臨峇峇偶到兒曹文字林一卷杜詩掾欲懶兩人齊讀味初
深斷肝杜却期十載漏眼誰曾更再尋筆底磊砢死猶毒莫將銑古泄渠
心謝邵德稱示淳熙聖孝詩古人浪語筆如掃何人解紀筆題天寬
峇爲筆點海水青天借作一張紙作商倚那周皇矣廷尉薄正邵夫子淳
熙聖孝貫三光題大如天誰敢當夫子一洒金玉章銀河吹笙間琳瑯告
甫吳斯馬爲行彼何人哉唐足郎夜來玉燕雜金粟老夫春寒眠不足起
來拾得聖孝詩燈花阿那聖得知踈吳子莫秀才諸卷君家子筆翰
林老眸吟芳草夕陽愁聞江落華天爲泣慶子作春翻作秋晚著異味今誰嗜耳
孫下筆參差是一徑芙蓉十萬枝喚作春風二月時旁人笑渠眼花恐落
井渠方掉頭得句呼不醒老大向來守荆溪郡有詩人元不知贈我連城
雜照來一夜空齋橫白天卷春風之可乃吳之警司也唐子知云不著
芳華已見老夕陽愁周益公大全集劉仙才仲俊示其父醉庵詩集索邨
句蹇步嬰蹢到作溪病眸眩瞽刮金篦清風滿座無塵事遺墨盈編有
舊題父美山人居水北今知詩社續江西醉吟跌誰能爲勢第琳瑯識
介珪沈繼祖旣林集次韻答李孟達通判索韻詩則後無詩亦可愛人

言賦者古詩流。欲問正始今安在。須向先秦以上求。元酒大羹存到味。子虛亡是誤相酬。萬人叢裏誰人曉。獨有夫君暗點頭。項安世丙辰悔案陳信民求詩。子合陳平甫吾當項信氏。食兵吾不愧。門轍子方貧。老眼觀斯世。多情尚若人。相遇無遠近。元不計冬春。次韻鄭檢法與胡教授論詩。古詩亡。狗曲新。樣入桑間。論指經坡谷。人方敬杜顏。詩王子美字至。公皆集大成。張公云然。天機傳好轡。僧衲忘欄斑。妙處無多洩。從來造物陞。謝張克臣秀才惠詩。詩人張武子之弟。字以道。要世人憐。碧甕千尋罇。朱繡五十絃。鼎來三影句。印脫一燈傳。依約雲門路。寒飈兀瘦肩。子無張武子詩。雲門公十八天。偶得二首。水邊楊柳。禿鶻沙路上。寒梅紫未花。欲識乾坤生物意。桑根麥子已含芽。雪中春到梅花覺。冰底水行人未知。弥空天公好消息。通今通古更何疑。絕句。日日長沙岸。看雲只念家。如何永州夢。偏愛在長沙。次韻黠陽王令論詩五絕句。洞庭五百里。巨浸衝岳七十二。高峯不是公家樣。樣筆个中施。手若爲客。舊日桐川圖上翁。而今孫子尚家風。如何寂寞黠陽去。五兩青綸一畝宮。驪珠一百二十六。落絃句圓字字周。怪得春來全少雨。煙雲都在錦囊中。見說吟我三十載。從來此字一生功。勸君莫用彫

錦得只恐令人晚更窮。我亦童年學露蛩。老來留眼送歸鴻。自從謝絕
曹劉後。浩蕩春光滿太空。得句平生爲斯文。思極心欲破。得句如得
官。歡喜不能奈。逐床行百匝。如覺此身大。昔我得官時。悠然但高卧。次
韻謝姜自明秀才示卷詩。高人貴暮和。不顧世俗非。君歌陽春曲。調與
衆耳違。朱絃古時瑟。素積前朝衣。享我黍羹饌。枯腸飲晨飢。贈我和氏璧。
玆欄發宵暉。平生織流黃。忽受苦錦機。愧非鍾子鑒。空枉伯牙徽。謝姜
愛秀才示詩卷從千岳齋來南學詩。千巖一派落都城。承露金盤爾許
清。古體貴陳家格律。短章溫李氏才情。等閑又得詩人處。咫尺相過故將
營。想見紅塵馬帽底。幾多懷玉未知名。監利許知縣見示詩卷。我君
五十四篇詩。燃盡青藜杖一枝。長韻屈平經裏思。短章介甫集中辭。只因
雲夢曾遊耳。便把江山盡得之。割我錦機君已甚。不煩更遣世人知。謝
王革場示詩卷說。王郎老司合起羣。曾是東萊語夜分。多向斷崖生絕
景。或於晴野度輕雲。舊吟古意無人解。新住荒園免世紛。特地藍輿穿北
郭。已聞藜杖過前村。陳揆寧既刊周左司太倉穉米集於集陽。趙
使君優刊揆寧詩於荆門。詩家皆美其師。徒傳授之。錄余亦次韻美之。
鄉人長幼班以年。咸相述近合以連。未知骨肉金石堅。祖孫父子其屬天。

詩人一往倉皇。王州拜後。懷才如念。爾祖思厥先。非真有聞胡得焉。
漢陰師法。忘其。諸君。散。落。觀。者。王。州。極。首。吾。不。不。持。此。薄。命。將。誰。就。
向。來。得。法。及。膝。客。老。夫。重。任。猶。承。有。能。一。鐵。直。我。錢。兩。手。付。汝。君。不。見。
大。書。深。刻。開。重。玄。偏。四。大。海。求。其。傳。章。甫。自。為。集。快。德。泰。以。詩。當。謁。次。韻。
新。詩。試。拜。辱。半。醉。未。全。醒。如。入。圖。書。府。宜。游。者。作。庭。文。章。先。體。製。者。舊。
有。儀。制。愧。我。空。蓬。蓬。窮。居。重。掩。扉。故。里。猶。牽。夢。他。鄉。且。定。居。老。於。經。卷。
熱。病。與。酒。杯。吟。耕。稼。少。豐。歲。交。朋。多。素。書。飄。零。常。自。笑。潦。倒。更。如。誰。無。
題。落。局。機。心。存。詩。篇。習。氣。餘。士。未。旋。磨。生。元。露。書。魚。閱。世。雙。蓬。鬢。還。
山。一。草。虛。苦。無。食。衣。計。不。是。故。躊。躇。誤。成。時。事。何。年。定。吾。生。半。時。休。
僧。居。才。解。夏。蓮。聖。人。防。秋。遠。水。明。滄。海。斜。陽。傍。小。樓。西。風。吹。畫。角。歸。思。滿。
扁。舟。六。言。刺。刺。何。如。倚。市。刀。耕。須。要。連。年。留。醉。堂。中。老。子。日。長。沽。酒。
無。錢。飢。腸。有。句。欲。吐。隨。老。無。人。肯。來。薄。晚。飄。風。驟。雨。終。年。枯。木。寒。灰。
從。來。鐘。鼎。無。夢。是。處。林。泉。可。家。料。事。頗。知。風。雨。逢。人。且。說。桑。麻。一。丘。一。
壑。粗。足。老。園。老。農。可。師。鷄。唱。不。踏。風。雨。蛙。鳴。何。擇。官。私。舊。書。終。日。懶。讀。
小。斧。有。時。獨。斲。取。醉。斲。白。酒。護。生。不。殺。黃。鸝。兒。女。通。人。吐。出。交。朋。笑。
我。悠。悠。幸。逢。道。塞。無。事。但。領。山。田。有。秋。陳。連。江。湖。長。翁。集。偶。題。霧。紅。煙。

永樂大典卷八百九十六

八

白。忽。橫。陳。兩。後。風。光。聖。得。新。說。似。遊。人。須。著。使。陰。寒。已。破。一。分。春。無。題。
多。譽。庸。非。獨。念。華。一。謙。良。是。辟。兵。符。先。主。學。教。忘。鶴。口。俗。子。過。達。動。虎。
驕。酒。喝。車。使。無。何。欽。易。卷。床。頭。說。復。看。豈。謂。浮。生。須。此。具。世。紛。方。解。不。
相。干。才。不。時。宜。願。治。生。學。事。信。已。一。官。輕。只。今。尚。灰。須。千。載。獨。惜。特。無。
尚。子。平。居。為。耕。史。出。為。官。出。處。人。將。二。致。看。朝。市。山。林。俱。一。道。却。須。神。
武。掛。衣。冠。薄。官。受。風。標。還。家。歸。岫。雲。行。人。與。喬。杏。老。色。竟。平。分。末。路。愁。
周。杜。窮。交。有。墨。君。看。渠。幾。若。若。千。騎。詫。鄉。粉。浪。出。嗟。何。補。歸。來。樂。有。餘。
山。川。付。不。惜。天。地。託。蓬。盧。酒。熟。聊。呼。客。鉤。無。不。在。漁。平。生。獲。遊。意。政。用。益。
迂。疎。壯。病。十。四。五。秋。來。身。自。輕。已。拌。不。藉。存。寧。便。可。憐。生。每。笑。隱。者。傳。
尚。存。身。後。名。漢。卿。日。力。分。樂。且。交。情。題。五。柳。先。生。詩。編。年。後。二。首。
淵。明。英。傑。義。不。滅。運。窮。貧。漢。仕。徑。拂。衣。高。枕。北。牕。風。平。生。煙。世。意。蕭。然。詩。
卷。中。卯。金。納。大。麓。正。目。猶。缺。唯。妖。離。自。取。死。還。敢。食。天。功。斯。文。未。斷。喪。吾。
道。聊。污。隆。把。菊。得。沉。醉。直。氣。飲。長。虹。區。區。記。德。德。史。筆。殊。未。公。郎。報。張。
麟。經。下。書。目。最。易。西。學。暫。寧。喧。日。月。豈。終。終。陶。翁。詩。百。篇。優。造。雅。頌。域。凡。
原。不。容。作。妙。意。渠。能。測。今。君。語。折。屨。指。示。了。是。白。定。知。沈。華。人。斜。川。舊。仙。
伯。臺。麓。無。餘。蘊。頃。覽。飽。新。得。言。下。倍。永。師。吟。過。識。圓。澤。送。詩。陳。惠。伯。惠。

伯求所居三詩既為賦作此以送。危樓深室挂為堂。題品端宜虎豹囊。
塵歎諸公皆大老。尚須此老索枯腸。馳神幾夜層虛上。血指如今妙斷傍。
聊復送君供履屨。未須傳到郡公鄉。問題。自笑冠裳未沐猴。只今江。
海信虛舟。斷無具闕珠宮裏。宿有黃鸝紫樹秋。詩外盡為閑日月。人間分。
占素公侯。政須為鶴為青眼。未厭山林映白頭。再次韻謝惠詩仍叙不。
致。百鍊金銀散何當。何如盟手頓佳章。尊胎信自非凡劑。獻佛當知便。
放光。斤運向來車。合轍影斜還惜馬。分行。衰年難緒誰禁得。鏡裏新絲莫。
計長。小家茨竹即為堂。暇訪深林索豫章。平日林頭但周易。看人筆落。
便靈光。庫隆賦實嗟多。更指論材要當行。其向點要問奇貨。長沙舞袖。
可能長。淨居士人索詩急筆賦。淨君棟宇屏辟塵。山居不之塵外人。
我來肯作厭客想。老語一一刊翠。頻年恩煩香積供。醉後狂言亦安用。
詩成每傳腹餒。更向叢林繁輕重。公答公後進師好。事雖今誰似之。
他年落事須妙實。政目兩公勞夢思。韓守松卿索近詩。休教。以。十。
詩。通。昔。人。技。成。數。屠。龍。似。我。五。字。耽。雕。蟲。錫。肝。指。臂。探。懷。恍。半。世。不。解。
詩。得。獲。詩。成。願。詩。神。與。刀。鳴。昔。夢。中。分。五。五。後。臺。動。作。萬。鈞。鈴。應。俗。何。曾。
一。錢。鳥。蒙。韓。有。句。當。千。年。取。世。所。遺。政。自。賢。數。篇。要。向。青。眼。還。可。便。把。玩。

永樂大典卷八百九十六

九

盤中置。君家十頃園。翠。近。樹。遠。事。如。畫。出。時。須。與。我。一。樽。同。笑。對。風。煙。
揮。此。筆。戲。作。飲。食。少。通。不。能。離。師。師。致。食。止。日。成。古。詩。書。主。栗。
賦。紙。樣。薄。平。日。秋。寒。惟。粥。藥。一。日。飲。濕。小。窗。肥。河。魚。數。日。煩。醫。治。佳。辰。府。
公。約。把。酒。嚴。年。厨。丁。預。耶。口。借。問。主。賓。騎。醉。餘。還。許。公。茶。袖。手。無。厚。味。惜。
桑。古。不。予。如。作。病。何。仍。古。語。生。世。例。非。金。石。堅。支。離。如。我。更。可。憐。鏡。重。動。
使。諸。病。入。冷。生。亦。復。百。憂。集。彭。殤。瘠。肥。李。目。齊。此。理。祇。許。蒙。莊。知。筋。下。萬。
錢。無。足。取。厨。為。三。韭。徒。自。苦。法。士。語。飲。應。且。價。何。如。即。客。僕。中。醉。不。磨。安。
酣。任。人。嗤。叔。伯。何。如。辟。叔。高。人。師。黃。石。陳。連。張。陳。納。鑿。夫。何。為。彼。此。未。可。
相。是。非。七。十。老。翁。誰。能。促。威。勢。此。或。薛。元。病。祖。吾。命。存。張。福。拙。軒。樂。先。公。
守。汝。陰。華。以。詩。送。都。曹。路。君。挂。冠。束。歸。載。來。崖。公。留。其。錄。語。今。傳。播。世。間。
三。十。年。矣。適。寓。居。穎。昌。一。日。有。都。曹。公。之。李。子。字。文。老。者。來。自。京。師。出。其。
家。所。藏。二。帖。紙。墨。如。新。因。道。存。佚。之。舊。感。慨。于。懷。乃。追。繼。先。公。詩。韻。以。遺。
文。老。時。方。就。試。春。官。待。報。也。誰。聞。曉。義。言。執。手。為。改。容。此。道。久。寂。寥。世。
態。日。方。濃。昔。翁。守。穎。尾。軒。裳。心。已。慵。感。懷。皆。郵。老。獨。隔。二。疎。蹤。此。夜。太。倉。
粟。歸。謀。田。舍。春。浮。雲。倍。此。理。可。必。錄。為。鐘。已。先。街。門。下。哀。哉。馬。繫。封。箕。表。
付。諸。子。介。曾。輕。造。筆。坐。看。一。戰。霸。此。言。天。心。從。翁。詩。墨。猶。新。我。涕。交。頤。覺。

謂足奉至尊。通眼不借價。有時置直寄。光彩思驚夜。持歸弄兒女。是以照
里社。伯童同。二弟欲見訪湖莊。以詩告。至東拂過情。報次其韻。清江
一曲分間闊。傳作琴書上下灘。又。清江一曲分間闊。傳作琴書上下灘。
知有素。意然金玉總得難。笑殺商山綺與園。幾年頃使護風寒。只今勳業
纔如此。孤負哀顏鏡裏看。年來奪錦馬羣空。而況君家有八龍。傳與鄉
人煙濟。問馬何惜少春容。子欲作詩已久。不以見寄。思出一卷。其中
有四十字。乃相陪避暑三喚。播之作戲。次其韻。乃有詩如此。清新思湧
泉。黃綠塵外意。發露性中天。萬事驚鴻迹。新功喜盛年。常流歌枕處。醒時
困時眠。章果言。語妙天下知。僕無詩能。且未識面。乃時以佳篇見。詢何
也。不敢再戲。感意。勉次韻二篇以謝。珍重章來。辱寄書。應疑不復夢康
廬。本無學術安時論。誤入班行拱帝居。老夫應招。事為禱。時予歸釣亦非
漁。宜情山色常如此。欲去遙行規二疏。吟罷新詩卻看書。先生必自愛
吾廬。天閣上香供。振筆地出佳泉相廣居。自古華耕懷道義。只今舜德起
陶漁。且須大老歸來好。莫道高情與世疏。元子公。謝來歸舟過淮右。曠
水左。國歸。行以詩因及。乘行。輒韻奉酬三首。况也來從班馬傍。泛舟
千里尚曠香。度難過。經元無立。得偶來。由得問。後。親見治民如治眼。歸談

永樂大典卷八百九十六

十三

擒賊定擒王。驪思父子慕如此。孤負珠璣。舊墨。金石為心。歸作。傷案
前。合侍玉皇香。只因淮蔡。須裝度。不為并州。戲。葛。強。續。奔。通。來。新。遣。使。德
表。從此。盡。輸。王。功。成。速。勒。燕。然。石。閣。如。江。西。左。氏。莊。憶。作。相。逢。疑。豫。章
笑。談。親。接。齒。牙。香。如。今。但。有。心。期。在。不。似。當。初。脚。力。強。投。老。願。能。安。晚。境
祝。慶。聊。以。報。明。王。簡。編。未。了。科。主。債。今。淡。猶。能。讀。老。莊。史。君。見。示。鹿。鳴
詩。走。筆。奉。和。張。明。兄。見。示。次。科。文。登。策。當。書。第一。勳。八。句。催。行。歌。白。雲。一
言。合。意。定。青。雲。君。今。去。亦。朝。天。上。主。聖。還。須。對。夜。分。遙。想。來。華。傳。勳。處。九
重。春。色。醉。朝。暉。四。明。趙。漆。監。連。日。惠。詩。不。能。盡。繼。匠。手。次。唐。律。韻。以。謝
馬。口。為。衡。不。自。量。數。環。唯。筆。可。深。排。門。迎。滄。海。襟。期。闊。地。通。天。潢。司。去
清。吾。道。本。無。青。白。根。世。情。休。歎。短。長。榮。珠。璣。肯。袖。來。昌。谷。不。道。陳。人。畏。後
生。陳。仲。奇。患。四。時。用。昌。黎。和。裝。相。韻。泥。不。能。當。也。走。筆。賦。二。章。以。謝
兩。歲。驅。馳。馬。首。東。曹。微。一。戰。可。論。功。因。人。偶。爾。成。擒。獲。無。計。降。之。魏。伐。崇
萬。竈。炊。煙。歸。塞。下。十分。表。事。到。涅。中。酸。寒。使。使。偶。曉。如此。孤。負。新。詩。託。至。公
近。來。人。物。渺。江。東。况。也。書。生。責。勇。魂。痛。定。却。思。三。策。歸。來。猶。想。萬。山
崇。誰。從。荀。伯。官。客。裏。賦。入。昌。黎。句。法。中。戎。事。尚。多。心。事。少。苦。無。佳。語。可。酬
公。偶。成。春。入。園。林。種。種。奇。化。工。施。巧。太。精。微。山。禽。說。我。胃。中。事。煙。杯

歲他物外機。既遣香桃呈似了。人舍峰塔近前飛。如何有眼無人見。只解
四郊看落暉。脚踏和風步步春。石魚樓上尋閑人。興來衝口都成句。眼
去遊山不動塵。李白誰知他意思。桃紅柳綠春華盡。語鶯啼盡日。誰信鶯聲沂水
恐流鶯說得真。桃紅柳綠春華盡。語鶯啼盡日。誰信鶯聲沂水
又知處處春。可憐有生都寂寂。如何終日只紛紛。滿前妙景無人
識。到處清音獨我聞。我吟詩處鶯啼處。我起行時鶯啼時。路著此機何
所以。固然如醉又如癡。偶作此道元來即是心。人人拋却去求深。不
知求却翻成外。若是吾心底用尋。誰省吾心即是仁。荷他先哲為人深
分明說了猶疑在。更問如何是本心。若問如何是此心。能思能慮又能
尋。汝心底用他人說。只是尋常用底心。此心用處沒蹤由。擬待思量是
討愁。但只事親孝事長。只如此去莫回頭。可笑禪流錯用心。或思或罷
兩道尋。將年費熱精神後。陷入泥塗轉轉深。心裏虛明著太玄。乾坤日
月總包籠。從來箇片閑田地。難定西南與北東。莫將愛敬便彫鐫。一片
真純得自全。待得將心去鉤索。旋栽荆棘向芝田。忽認胃中一團氣。一
團氣裏空無地。既空無地更何義。此無廣狹無一二。思習起時能自訟
誰知此是天然氣。多少禪流妄詆訶。不知此勇不元動。回心三月不違

永樂大典卷八百九十六

十三

仁。已獲元曾小夫真。一片雲花輕若水。冥冥不復省清醇。有心切勿去
鉤玄。鉤得玄來在外邊。何似罷休休本分。孝慈忠信乃天然。此天然處
不亦妙費盡思量。却不到有時父兄急趨前。不覺不知造淵奧。此時合勒
承認狀。從古癡頑何不曉。棄疑先賢番於言。何不明明細細傳。今醒從
前都錯認。更加詳復即紛然。夫子文章不用為。從心口到沒參差。咄哉
韓子休汗我。却道詩苑與易奇。雪月風花總不知。雕奇鏤巧學支離。四
時多少閑光景。無箇閑人領畧伊。勿學唐人李杜癡。作詩須作古人詩
世傳李杜文章伯。問着關雎恐不知。詩癡正目不煩攻。只為英才輒墮
中。今日已成風俗後。復生箇箇入樊籠。偶風一變至於道。此是老夫未
識儒。除却儒風如更有。將驢騎了便騎驢。道心非動靜。學者何難易。癡
雲欲掃除。迅更無機議。無妄而微疾。勿藥斯有喜。一輪秋月明。云為豈思
慮。太極奚河圖。河圖非太極。刻復贅無裨。袁武何太息。何不觀古聖。一
一已默識。此湖為作圖。交擾而曲屈。是教知五行。五行皆妙實。不可離合
論。渾渾渾體自一。安得孔子生。非說俱蕩滌。袁武復袁武。太息復太息。當
敬不敢謂之悖。當正不正謂之說。是中通莫俱難。着意態微生。已覺疏劉
後村集 古意二十韻 自從混沌元。萬象因牙鑿。淳風誰復還。古意日

事何人可共談。絕句。定本蘭亭傳廣久。亮公蓋字發蒙初。兒童若問
何人寫。向道得翁八十餘。慈腸一飲無異病。眼四時常有花。舊日讀
書無約處。盡尋如到別人家。潘郎鬢髮能終老。東野肩非重亦寒。世上
那無仙可學。人間惟有老難瞞。雜韻七言。元老墟墓中得貶諸賢埋
瘞。哀招魂。無盡自誇佛口。眼子厚先齊鬼骨。靈碑。雪嶺大傳幾罹
禍。訟石中書又納忠。豈可朝無宗室老。不知家有國師公。刻向傳。回仙
輕舉乘黃鶴。太白大醉騎鯨魚。絕湖飛過人不識。入海問信今何如。寧
草兩都卿雲賦。不作六朝徐庾詩。滕穀沾李翱張籍。殘錦分江淹丘遲。
文公左目曉羞明。猶抱遺經細考評。今汝畏書如畏虎。天公折罰使偏盲。
聰明不及前時久。惟鼻猶能嗅臭香。老去無端都塞了。不分絕律與蘭
房。造物將如此老何。應車以後葉元。吾輩劉伶醉戲為。頃。楚接與狂偶
作歌。周旋王度二公際。傳授并分諸子間。最晚更無人共語。牛欄西畔
荷鋤還。老憐幾箇小孫兒。不減添丁與阿宜。漸有墨攜神應興。絕勝竹
馬走廊廡。讀書十行目俱下。上樹百迴心尚孩。君看大年與文叔。當日
皆從童子來。故茂才論詩。詩道不勝玄。難於問性天。莫求鄰媼。姑
付後儒箋。至寶翻如偶。尤瘡始似傷。吾非肝肺異。老得子同然。讀竹溪

永樂大典卷八百九十六

十六

詩一頁。不敢勿勿看。情態幾絕編。奈他少休。鏡得弄秋光。有領低頭
拜。師曾枕膝傳。已將牌印子。膝通竹溪邊。次韻王元度二詩。未件之
留落而今兩鬢秋。暮年出處愧前脩。敢云余補韓公處。極喜君來謝客州。
奇甚寶鐔騰紫氣。清於玉質薦黃流。後生不作先賢述。便合相推出一頭。
向來綺語禍機深。幾効靈均欲自沉。周廟人曾銘在背。管城子已充無
心。今惟伯樂能訓僕。使有鐘期必賞音。老夫尚須君警策。普人一字答千
金。宮教惠詩次韻。忘機鷗鳥日相親。算祖曾言畏四鄰。幸有山林容
此老。不將蘿落寄他人。誰能交結今韓呂。猶記周旋昔鄭陳。歸裝中庭臨
足卧。絕勝推拜望車塵。又用前韻。既主未老各情親。誰道先生不親
鄰。莫管揮毫驚鴨鵝。豈無剪綳與魚人。何曾膝上推大度。亦許車中戴小
陳。陳太丘。詩有。水雲間。不著斯人玉荀瑛。子美步歸猶戀闕。浩然肩聳徑
還山。人情薄似平原酒。世路危於澗瀨灘。華棟把茅皆幻假。祝君黃髮映
朱顏。讀太白詩一首。翰林萬里出峨嵋。曾受開元帝異知。只道高唐
能變高。無端環子亦真癡。空傳飛燕當時句。難覓騎鯨以後詩。時是長庚
星現世。執轡伯反與王師。李善為。日暮。下。為。王。西

齊弟手抄諸家詩一首。小隱幾載共吟披。重見殘編樹事悲。早日才高
鶴鶴賦。暮年淡盡鴟鴞詩。神交夢尚通康樂。手澤書堪付阿宜。若是孔懷
因未斷。安知來世不吹簫。偶賦。自己深藏畏俗知。客來鄰曲善為辭。
偶彈冠起成何事。徑拂水歸自一奇。村飲婦常留燭待。山行童亦挾書隨。
明時性學先通顯。却悔從初業小詩。自題長短句詩後。春端帖子環
渠懷。別有詩餘繼變風。塵塵晚唐人以下。託諸小石調之中。蜀公喜柳歌
人廟。洛史譏秦媒上客。可惜今無同好者。博前憶殺老花翁。唐詩。瀛
州學士風流遠。中葉君慈貞觀廢。靈武拾遺晚。開元供奉老伴狂。歐
若翡翠非倫擬。撼樹蚍蜉不稱重。賴有元和韓十八。騎驎被髮共翱翔。
題林文之詩卷二首。叔李詞人雅推嗜。善君詩卷美無瑕。朋儕都走避
三舍。句律新新成一家。肯學小兒烹虱腹。要香大手接線牙。村翁豈敢持
衡尺。直為癡年兩倍加。君豪自直相推異。吾老猶堪共切磋。有詩奇奇
并怪怪。直將少少勝多多。風人所作範而正。治世之音樂以和。他日黃絃
要展截。勿為寒士五噓歌。黃源嶺客舍題黃瀛父近詩。不但行吟又
卧披。從編因有感於斯。號為蛙蚓號鳴態。為龍驚天矯姿。損挹嫌人稱
大好。琢磨客我指微疵。自然學識非康鼎。安敢陪君共說詩。題黃景文詩

永樂大典卷八百九十六

十七

晤史懶親燈久矣。得君黃卷閣還開。專心致意刻成編。有勝通身占斷
梅。中的孟云非爾力。鑽堅須歎竭吾才。舊時奇字今忘却。不是無人載酒
來。蚤穿草屨行求友。晚閉柴荆病絕交。古德皆曾經捧喝。今人不肯事
推敲。冷千萬首等閒響。續三百篇無鳳膠。霍地鬚毛如雪色。少年歲月莫
輕拋。六言二首答林天驥長短句。天孫機上刀人雪兒。口裏宮商僂
我元。非耶客恨若不識。秦郎。書神曾累逐客。墜釵能誘醉翁。寧作經學
博士。勿為曲子相公。六言三首。表質亦為白兔。韋布彼襟巨題。定價
堪提紫纈。蓬萊不讓龍溪。錦機組織尤巧。紙田牧獲甚微。即今東閣藏
起。多時掃閣裁歸。南唐登極數家。平園冊后尾。已矣諸老絕筆。勉哉
吾子著鞭。三先生文集讀李翰林詩。杜陵樽酒罕相逢。舉世誰堪入此
公。莫怪篇篇為婦女。別無人物與形容。雲庵竟詩。百級危階上翠雲
四邊山色自低環。海鄉無限蕭條景。收到樓前是美觀。蕪孤臺上唱和
詩。成示成李諸子筆。落日寒江斷句詩。十吹萬斷竟何為。不知老去還
成癡。到了封題更一吹。書主誨所寄詩後。徑勝支頤體漸康。入門已
作白家香。從今休傍官人俗。但向林泉呼二郎。謝王爾瞻爾中惠詩。
兄弟初年事網山。楚猿未出正童顏。我方盛壯今瀛老。多謝新詩叙舊情。

雪曲我應愁郢下。笛聲公自感山陽。堪嗟綠老嗔塗後。
孤負春官桃李場。斗大康山盛儒者。還誰推此叩循良。

永樂大典卷之八百九十六

永樂大典

卷八百九十六

二十

永樂大典卷之八百九十九 二支

詩 宋詩八 元詩一

勝元秀詩集上鄭廣文詩。元注非真巧。言歌非泉。噴我詩本不二。好之
弗肯直明能致。五飽。願復作災。無益。不司。刻畫。要研。劉先生。六藝。學
已得聖賢秘。吳鄭。度詩。律乃。遊戲。伊予。亦何。幸茲。獲中。獲侍。宣在。法
大巫。正自。漸小。技。却。嗟。賈。長。江。我。詩。不。避。文。公。倘。見。容。顧。教。推。敲。與。
先。君。如。云。吾。齊。不。難。事。則。欲。羊。隻。當。居。然。菰。葦。勝。芋。味。非。元。置。耳。此。驚。偶。
餐。底。幾。不。為。崇。蟬。寒。飲。類。演。溪。山。相。娛。媚。况。復。有。詩。人。深。悟。作。者。私。諸。公。
競。推。挽。其。余。追。物。戲。青。衫。晚。從。事。著。以。供。燕。侍。文章。可。華。國。誰。云。祗。小。技。
堂。堂。陳。陳。無。敵。敢。不。三。舍。避。載。酒。踐。前。盟。時。當。問。奇。字。鼓。腹。無。所。思。朝。起
暮。歸。眠。淵。明。詩。也。以。詩。定。韻。為。十。詩。郊。墟。遠。人。煙。接。迹。在。衡。宇。年。齡。迫
衰。謝。漸。覺。有。病。苦。眼。如。濁。耳。如。聾。聞。鐘。鼓。手。中。一。枝。筇。藉。以。扶。僂。僂。
少。習。舉。子。業。不。能。中。科。目。奉。竟。為。尉。丞。州。縣。甘。碌。碌。四。任。奉。真。祠。一。家。仰
寸。祿。勿。云。授。負。予。予。亦。負。此。腹。居。閑。閑。生。史。寧。卷。之。長。吁。兒。聞。翁。呼。聲。

永樂大典卷八百九十九

一

取酒滿注盃。悠然盡三酌。雖慮教如驅。予知此物不可一日無。我居
西山下。距城半里所。門前有雀羅。戶內無阿堵。小園桃李空。數枝獨苦蒼。
同心相過時。小摘為烹煮。我前有萬古。昨夢那無追。我後有萬世。未夢
安可期。欲知今現在。正似昨夢時。夢中無實事。徒自勞心思。立夏少半
月。較雨是今朝。梅子酸。著齒。夢穗長。半稔。天運不暫停。又將轉斗杓。無復
冬。寒。御。重。取。夏。扇。搖。芳。菲。去。無。迹。人。家。綠。陰。裏。有。圓。屋。西。偏。足。以。縱。步。
復。餘。馨。香。絕。奇。摘。花。香。更。美。日。烘。香。自。發。不。寺。微。風。起。萬。籟。止。不。作。寂。
寂。山。居。夜。鼓。聲。起。神。祠。磬。聲。來。佛。舍。幽。人。客。樓。憑。片。月。光。相。射。此。景。不。可。
孤。呼。兒。具。杯。竿。神。龍。固。難。參。天。馬。豈。易。職。淵。明。肯。折。腰。為。此。五。斗。散。我。
本。田。野。人。初。不。慕。輕。肥。食。未。從。人。乞。隱。不。待。賦。歸。我。讀。淵。明。詩。或。至。忘。
食。眠。人。物。萬。天。民。度。越。義。黃。前。曾。中。抱。真。浮。筆。下。難。言。益。妄。機。翠。有。賦。詠。
識。其。超。然。三。月。十二。日。晚。雨。因。取。開。明。詩。微。雨。洗。高。林。清。颺。驚。雲。關。之。
句。定。韻。賦。十。詩。翌。日。雨。未。已。姪。坦。師。來。相。招。時。方。賦。六。首。暮。雨。暗。還。舍。各。
足。十。韻。元。本。則。第。十。首。中。年。知。學。道。所。得。不。造。微。老。來。衰。拙。甚。動。與。世。
俗。違。詩。書。束。高。閣。蓬。窗。隱。壞。扉。自。應。車。馬。絕。不。待。門。當。彈。琴。婦。正。望。情。
耕。夫。又。須。雨。登。覽。亞。溫。葉。半。佳。便。望。上。我不。事。農。桑。亦。知。官。府。水。食。有。

不足何敢怨貧窶。自得林下趣。窮處甘如養。白雲為朋友。青山是昆弟。
幽池萍未生。閑來弄清池。照影不能悟。徒自塵纓洗。風吹飛絮亂。日照
遊絲高。晴景方可愛。暮雨忽瀟瀟。老人登陸眠。夢覺鷄鳴曉。蒼聲鳴暗除。
雲氣冒山椒。去歲所種竹。今歲望成林。竹萌猶未見。時節春已深。遠茲
一雨潤。橫角庶可尋。切勿輕剪。長養令蕭森。久雨愛晴色。久晴欣雨
聲。下人自分別。上天了無情。人喜春色麗。又悲秋氣清。是皆安心耳。四序
莫虧成。遠寺有緇徒。殷勤久見招。是日藍輿出。輕雨飄飄。搖首揖佛
像。焚香坐僧寮。豈惟飯滿鉢。兼有酒盈瓢。靜觀一世人。忙多閑者少。鬚
髮已剝除。應接亦紛擾。何術生羽翼。物外得輕矯。難求九轉丹。且盡一尊
酒。老人見桃花。悟者有靈雲。我兄亦有悟。花前飲玉醴。可憐南北來。論
說事紛紜。問參老禪。何如參麴。題。漏雲殘日。淩欲陰。占巢歸
鷺。紛投林。風吹曠野。暮色白。山近小窻。秋意深。已將夢事。了得長。更憑杯
酒。寄浮沉。書主習氣。難料理。有底苦吟。勞此心。李彭日。決園集。擬古。彼
美如花人。如花復如玉。嫁作征人妻。別長歡。日促。拂掠可。伶。翠袖抱幽
獨。飛狐驛使斷。交河無寸。橫春著。筆。梅。繁。風。吹。秦。樹。綠。草。生。赤。若。誰。能
辨。黃。葉。啼。寒。花。成。子。愁。閒。華。為。竹。雨。滴。翡翠。帷。月上。寒。蛩。綠。稍。知。秋。邪。游

永樂大典卷八百九十九

二

能忘窮。窮。新人。工。參。差。故人。勤。於。耕。田。垣。為。病。經。緯。有。邊。幅。若。言。飼
夫君。夫君當。熟。復。告。君。君。不。知。我。自。裁。蘭。菊。題。洪。駒。父。徐。師。川。詩。後
藉。甚。洪。崖。懸。高。寒。欲。無。敵。徐。郎。君。後。從。從。百。夫。持。堂。堂。無。雙。公。戶。外。滿
履。迹。虎。豹。雄。牙。須。濟。流。甘。辭。易。徐。詩。到。平。澹。反。自。窮。難。繼。周。鼎。無。款。識。賞
音。略。岑。寂。陰。何。不。乏。格。以。陵。頤。前。席。洪。語。自。奇。餘。子。傷。刺。賊。大。似。梵。結
光。文字。各。識。職。二。子。辦。釘。釘。鄙。夫。與。下。客。笑。食。舊。銅。美。能。瑞。雜。象。白。殿。最
付。公。談。吾。言。可。以。默。醉。畫。春。風。吹。草。木。不。衰。榮。榮。亦。復。吹。我。顏。頰
解。成。老。醜。速。呼。醒。酒。水。來。祛。掃。愁。客。我。欲。眠。深。冷。柴。桑。叟。醉。醒。盡
日。未。春。餘。閑。雅。雅。容。亦。甚。都。脾。悅。到。林。泉。芳。歇。待。楊。時。久。作。歡。娛。誰。子
滿。林。春。生。生。發。花。老。境。尚。多。情。滿。酒。封。侯。真。有。自。安。未。讓。感。陽。城。湛
湛。胃。中。萬。頃。波。翻。說。淺。器。是。牛。醫。從。來。未。許。愁。知。處。顧。肯。因。愁。福。一。年。好
面。皮。以。形。模。婦。女。笑。度。量。兒。童。輕。為。韻。賦。十。詩。孟。夏。樹。扶。疎。繞。屋。鬱
青。青。了。無。俗。事。駕。歌。歌。願。忘。形。漫。雲。雲。前。峰。寫。雨。自。神。屏。疎。孟。有。妙。理。未
減。五。侯。鯖。清。晨。澹。無。營。按。行。瓜。羊。區。二。難。能。并。起。嬰。兒。千。里。駒。抗。顏。行
髭。鬚。醅。酒。洗。胡。蘆。金。非。空。元。理。可。旁。為。詩。吟。香。荷。子。童。頭。滿。草。園。分。使
手。携。東。臯。畫。竟。熟。俱。上。口。詩。無。疑。登。江。文。不。誇。幼。婦。婆。婆。安。丘。壑。底。藏。此。牛

馬走。丈夫志四海。博風類鵬舉。方其未遇時。素身閨中女。晝伏夜勤者。
食。胃。如。倉。鼠。炯。炯。抱。名。誰。所。慎。在。出。處。我有百衲琴。已渝不同調。三疊
太古音。邪。更。世。驚。笑。彼。彼。哉。遇。族。徒。脾。悅。追。風。騶。幼。與。難。折。齒。初。不。妨。吟。歌
謝。公。東。山。時。微。侯。等。塵。霧。一朝。畏。相。溫。攝。衣。忘。雅。素。忍。著。進。賢。冠。頻。失
滄。州。趣。勇。退。真。難。忘。天。未。橫。雲。度。昔。者。溫。商。與。王。屋。頗。清。曠。建。封。禮。為
羅。非。復。無。度。量。落。膽。初。權。臣。龍。街。連。官。諱。繼。明。不。歸。依。鶴。傲。惆。悵。少
室。拾。遺。公。許。身。類。與。箕。韓。侯。為。作。牙。俯。交。軒。是。兒。戲。策。遣。淮。冠。犯。類。立。丹
崖。未。免。謗。松。桂。應。遭。北。山。移。尋。壑。逐。飛。鳥。持。觴。送。歸。鴻。不。解。世。俗。書。指
古。何。所。慕。久。矣。川。效。珍。別。茲。山。不。重。應。容。陶。隱。居。佳。眠。聽。松。風。舉。世。市
道。交。誰。能。保。榮。名。譬。之。多。財。賈。惡。焉。安。得。處。一身。洪。璧。重。萬。事。秋。毫。輕。向
來。真。寂。士。飄。然。逐。遐。征。豫。章。董。瞿。老。求。詩。珍。重。膠。西。相。風。流。使。葉。孫
退。藏。蓋。射。策。曠。遠。頗。窺。園。韻。絕。五。峯。秀。可。奇。三。峽。噴。花。山。多。勝。踐。周。禮。魯
俱。存。設。畫。歐。峯。秋。色。外。一。上。一。回。高。蹇。華。誰。云。險。們。來。未。覺。榮。雲。非
留。野。客。霧。騰。卧。方。袍。狂。類。非。吾。事。何。須。似。馬。曹。錢。貯。貽。赴。上。因。乞。詩。
君。自。金。張。侶。從。子。嵇。遠。遊。祇。園。分。客。袂。星。者。繁。歸。舟。楚。國。煙。霞。晚。隋。河。榆
柳。林。中。州。多。汲。引。行。矣。亦。封。侯。演。上。人。以。權。詩。示。余。歸。其。卷。演。氏。系。以

永樂大典卷八百九十九

三

長。司。花。縣。潘。郎。未。白。頭。下。從。玉。局。仙。前。遊。平生四海競。次守脫冠壞衲。
藏。深。幽。死。生。係。在。天。一。角。可。法。不。復。陰。梁。州。眼。明。得。此。道。人。演。更。遣。權。詩
遮。世。眼。喚。起。新。春。十。年。夢。恍。如。神。明。還。舊。觀。黑。相。蒼。鷹。飽。欲。飛。天。馬。嘶。旁
方。來。漢。漢。翁。自。是。塵。外。客。華。端。秀。可。應。無。敵。禪。餘。軋。軋。弄。鳴。機。紫。鳳。天。吳
亂。紅。碧。會。堂。載。月。漾。丹。來。盡。出。公。家。金。粟。尺。觀。呂。居。仁。詩。西。風。塵。暑
功。夫。深。老。火。由。來。欺。稚。金。蟬。花。秋。月。千。夢。殘。翳。正。闕。關。通。本。忍。看。僧。珍
五。字。句。妙。想。寔。與。神。明。聚。清。如。明。月。東。湖。泉。壯。如。玄。豹。南。山。霧。柳。楊。柳。堪
百。態。隨。驚。鳥。欲。舉。風。迫。之。莫。言。持。此。黃。初。詩。且。恐。竟。亦。不。能。奇。老。懷。凜凜
文。霜。氣。想。見。此。郎。冰。霰。姿。鄙。人。好。詩。如。好。色。嫵。然。一。笑。可。傾。國。擊。節。歌。之
脩。歌。伯。括。中。安。得。着。此。客。此。客。不。肯。離。塵。壘。况。復。世。世。如。蛛。絲。秋。空。橫。河
鵬。鴞。上。不。許。蜂。蝶。同。所。歸。漢。家。太。尉。死。宗。杜。大。鳥。泣。墳。天。所。借。謝。傳。未。吐
活。國。謀。實。恨。懷。奇。赴。泉。下。僧。珍。向。來。期。此。人。顏。波。砥。柱。妙。入。神。要。當。臺。些
湘。水。濱。喚。起。猶。足。張。吾。軍。王。子。張。數。以。詩。見。過。千。夢。螢。花。滿。晚。涼。水
帶。秋。愁。來。倚。柱。嘯。詩。到。擊。盤。律。律。熟。無。誰。敵。詞。怪。不。敵。酬。蘇。州。語。猶。在。五
字。為。君。休。戲。書。盧。雪。琴。風。春。事。晚。紅。未。放。入。天。桃。即。看。倚。枝。花。紅
眼。便。許。堆。盤。奉。雪。毛。晴。苔。已。復。聽。提。壺。濁。酒。聊。堪。擇。荷。鋤。短。短。長。長。愛

野村康輟馬。苦園移象接交床。詩忙渴視酒磨墨。睡足起廊花奪香。楊
探盡歸官樣。去有時閑味錯商量。改舊詩戲成。不作新詩只改詩。當
家功用亦幾稀。金牛迎刃未能解。六鵬遇風先退飛。欲脫規模還似舊。枉
教驅幹不曾肥。何如盡付紅爐火。免使群公說是非。叔祖開學座間請
觀詩編因賦。出門何許會初心。家有師儒是學林。畫古更因金印傳。書
囊方稱錦堂深。未登薦酒隨冬蟹。華髮披牆引暮禽。每幸暇暇得同嗜。可
令傾耳聞韶音。王逢原廣陵集雜詩。方春不種蘭。然歲無自保。良田弗
加芟。徒種亦無歲。空今雨露思。日夕被蒿艾。安坐飢怨天。此理果誰在
一日不為田。百草已有根。況復開三時。其種何待論。豈不有錢錢。徒羞滿
借動。歲晚憂不耕。何獨議粉粉。迢迢晚春樹。上下聚百蟲。不有口似囊。
則生尾似蜂。設不二者然。亦徒生無庸。清陰不可居。晚歲還秋風。關昨
后之淑。穢穢君之明。免置尚好德。況乃公與卿。所以彼一本。作彼行量敦
然遂其生。誰能強此。歌為我發古聲。召公方伯尊。材亦聖人亞。農時憚
煩民。聽訟小棠下。嗟今千室長。已取向耕稼。彈琴高堂上。欲以無為化。
魚蝦無所能。動輒因人得。蛟鯨能則年。覆舟取人食。龜鱉雖謂殊。剝則同。
一劇龍不入網羅。亦不為人識。犬羊養於人。壯則人食之。猛虎嗜人肉。

永樂大典卷八百九十九

六

一。五。十。五。今。終。一。不。不。林。僕。者。機。射。狼。與。狗。同。高。官。宜。必。底。封。一。上。
作。豈。能。為。人。還。作。行。子。要。古人重非道。就不苟且。憂有為非。其心或
不脫是行。如何後世人。以官業其生。鄙哉樂欺人。猶以學自名。還東野
詩。吾於古人少所同。惟識韓家十八翁。其辭浩大無涯岸。可以碧海吞。
浸秋晴空。止老顏。自負抱人常看平時。未嘗有誇說。只說東野口不乾。
我生最厚。暮不識東野身。能得韓老低頭拜。料得亦是無量文章人。前日
社子長借我。孟子詩三日三夜讀不倦。坐得卷中聲。生知僕人笑我苦。告
是何為竟此。故字紙童子請我。願去燒此詩。苦讀讀不喜。吾聞傍人笑嘆
之殊不已。又畏童子言。藏之不敢示。奈何天下俱若然。吾與東野安得來。
泚馬大望潛山集。讀杜詩至。感米散。同年路難思。共齊升人。偶來告飢似
詩識也。老翁起布衣。詩史天下選。眼中無全牛。萬象轉察。察曹密。知幾
輩。波瀾付一卷。凄其憂世心。妙若醫國扁。惜哉無孔子。不得並墳典。豹露
管中斑。吾猶及淺淺。歲月走江淮。空盤盂。諸子不見味。咀嚙必禁。禁
遺編。過三復。與義見百遍。長言起清風。珠立侍。冠冕。減火散。同舟讀已事
在眼。吾豈監河侯。不故在陳惠。生塵。觀。空。憂。聲。不。免。冠。過。千。里。程。與
汝共。艱。險。雖。無。百。丈。章。願。有。眾。力。挽。願。聖。平。原。公。試。草。三。夫。簡。更。問。借。來。

人恐有泰明遠。賴歸自五羊。得承可舊詩一編。書其後。君不見青山
居士居洛陽。遠借五寺收文章。又不見巢父詩卷何所藏。留之天地同久
長。鑄金琢石非不強。金流石泐不可防。以人傳人。某甚良。世人顧未知其
方。我昔官游凌大江。年少從君壁一雙。勝時一詠同一轡。願亦自愧。榆榆
校劫火。不肯留青囊。日佳月來心不忘。大兒南歸自五羊。袖中乃有萬丈
光。伏而讀之。喜莫量。直到虎踞龍盤鄉。今年貢舶早放洋。明珠大貝光溢
箱。答勝不敢煩。吾皇願得君詩歸。獻王蔡九。奉集讀江西詩。呈游光化料
院。江西多秀士。卓犖相後先。其中最超楚。無出黃陳前。森然神天輪。琢
削草舍橡。卷童扣金石。越女調管絃。非無要妙音。難與韶濩傳。正風情云
遠。屈宋美獨專。沉湎元暉詩。其雅淵明篇。少使清衆體。太白真謫仙。微情
寄風月。肺腑皆天然。自從句中眼。一十年金錢。于今百餘載。猶說如河懸。
人惟屋下屋。何以千萬間。正聲日微茫。我感空無邊。古意。古人不可
見。末習徒紛然。精微固難知。論議胡爾爾。爾曲曲聽者誰。已唱和乃千世道。
既若茲。浮風何當還。矯矯且自強。天運終來旋。種木必培植。清流必澄
源。根源得其理。流末適可富。聖賢本始務。條達蓋自然。時俗枝委求持操。
空爾煩存存。此成性。道義斯其門。偶題。作書與蜀客。止為求知肯不

永樂大典卷八百九十九

七

料絲素絲。却與多黃金。今情既已異。古意何由尋。一笑問靖節。雅趣無絃
琴。偶題。暮年無雜慮。何事更關心。入市非求利。居山宜為名。誠存心
自逸。足健步常輕。却是行遊處。春風日日生。寂寞園林。迴樓連念慮。窮
雨聲連砌響。風色入簾寒。義理無新得。交遊少舊歡。梅花自時香。歲晚獨
相看。日日門前路。春風與物期。早梅紛白雪。垂柳散青絲。散青絲。酒懷情久
吟詩。連連連。開來復開。往來策策。漫遙遙。夜讀蘇州詩。夜讀蘇州詩。標
懷盡冰雪。飄飄飄。塞雲微。微河漢。月秋蘭。南窗前。清香靜中發。懷我千載
心。歲晚更幽絕。歸自城中。承介卿龍顧。惠詩次韻。幽雅從君志。驅馳
愧我人。無忘歲時舊。因得笑言親。心賞知非故。詩成語自新。一川風景會
梅酒。且頻頻。絕句。積雨添泉。脉脉來。送兩山。南風北。窗下。平夢聽。春
渡。和伯氏。用介卿韻。惠詩。信筆題詩。學行餘功名。聊且付。焦漁。心閑
獨玩三秋。輪足健時看。數畝蔬。渺渺。摘園。聯草閣。踈疎。竹徑。傍田廬。是間
日有無窮趣。月淡風清。靜讀書。悄悄園林。世味長。碧雲。疎。散。暮。天。光。且
寬。禮樂興。江左。厭聽干戈。暗洛陽。梨葉盡。時無。伏。蒼。竹。陰。深。處。有。餘。涼。從
容。領。會。精。微。肯。何。用。區。區。底。事。忙。次劉子。聯。言。詩。之。韻。試。將。風。月。共
君。我。識。處。應。須。出。舊。科。吟。咏。性。情。當。自。得。數。張。華。藻。第。差。記。入。神。效。用。何

思慮。苦往知來。護切強欲達古詩三百義一言而蔽不須多。劉子野携芳
諸名公詩軸見過。爲書其後。畏暑懶出。尸息心聊。罷詩諸公舊有作。其
意已無遺。嶺表經行處。賢閭扣見時。悠然皆往事。勉務日新期。謝人惠
詩。歲事已無幾。相過常少賓。扣門來剥啄。握手見情親。月窟文章客。花
巖老病身。從茲襟義合。有約待新春。雙林壁間有人罵。董仲達希年韻
詩和者紛紛。因用韻。寺古蒼松老。僧高俗客希。我來遊竟日。不用荀與
歸。曾景山猶子覓詩。勿謂參也魯。孔門最少年。能於一唯間。頓悟冠
三千。薛李宣浪語。集讀東坡和靖節詩。我讀淵明詩。頗識詩外意。坡公
纏連聲。箇中有佳思。取友百世上。古來獨二士。陶固泉石人。蘇則廊廟器。
出處了無同。聲名都自異。佳者不可作。矧復通姓字。神交定忘形。飲食尚
知味。麤糲中。聲律片鉄猶應類。茲文在尼父。禹復昌旦事。今時道古語。莫
作今世視。以我思惟心。充彼剛大氣。芥子納須彌。誰信畧相似。又讀陶
靖節詩。今次前韻。効其體。濁酒自傾盡。陶然忘古今。橫翠旣逸。餐聊以
爲我心。矯矯兩白鶴。盤旋下曾林。此情誰與傳。無絃有遺音。萬籟夕已息。
寧知身是今。浮雲翳青空。油然而起。無心寄傲北窗下。驟雨落疎林。蓮子爲
三歎。寥寥希大音。讀靖節詩。淵明鳴素琴。無絃有餘音。善聽非子期。

哀然實知一聲滿天地間青越窮幽溪遊魚漾登洲宿鳥投故林忘肉爲
 聞韶羲皇到于今讀鬼詩擬作二首坐對悲風嘯晚山征鴻不記幾
 曲溪青銅蝕破菱花面慵掠烏雲綰髻鬟王樂紛華苦未真至游無朕
 亦無身細看浮世多塵空如我得歸能幾人公叔次問憲詩漫答不
 談夷甫坐談空爛醉鳬驚波沒中聞說許豪居是否好磨長劍倚崢嶸
 無題 朦朧夜色暗浮雲咫尺氛埃怯戰塵深夜鳴柳到庭戶江湖知有
 釣魚人賴忠正德文集泊舟鹽橋兒子沐輒於市買屠尾題云客裏其如
 日費多因取筆足成一詩贈澄生注一釣箋東西淮海信濤波亂來益
 覺人青事客裏其如日費多麟閣註圖今老矣竟來歸計素貧何越吟楚
 蔡那能三時寄夷彈拍棹歌 考文得王反是曼出示致道小詩耳次其
 韻 一壺春色玉生光最愛霏霏遠鼻香淺醉不禁衣袖冷幽林風露夜
 蒼涼 仙官新拜舊詞臣林下相逢又一人勿謂滄浪清可濯此心元自
 絕纖塵 於世無切懶據鞍誅茅種竹老空山不應天與靜中趣甘先人
 容拙者閑 無題 膠膠身世竟何窮急電飛花過眼空惟有離愁推不
 去五更孤枕角聲中 再書一絕 吳九何如黃四娘能令詩老醉顛狂
 可於去歲花前客戎馬塵埃兩鬢霜郭祥正青山笑謝涇川來妻惠近詩

不到涇上邑。倏忽二十載。環山敞樓閣。金碧想未改。長漢托翠玉。洗月發光彩。秋聲咽松杉。夜氣襲蘭茝。白鳥自成群。黃猿行作隊。仙人控鯉去。岩下遺蹤在。猶疑深雲中。彈琴尚相待。唐儒工翰墨。石壁露繁瑣。意有神明。伶麇辭不得。況地勝來俊。控求子今出。案公餘緘吟筆。爛熳排珠玑。又如崆峒兵。百萬森甲鎧。寄我數十篇。愴然起沉痾。背中強搜扶。舊學久荒緩。行追天馬跡。騫蹶竟難逮。撫卷懷遠遊。魂魄飛蹀躞。何當裂雲箋。看君吐江海。

和姜伯輝見贈醉吟畫詩 蒼崖一萬丈。中瀉白玉泉。飛鳥度不得。而我長攀緣。澆盡心地垢。吟成元化篇。更復有何物。一筆當我前。忽逢姜伯輝。美量涵水淵。開談了無迹。所得全於天。便欲脫青衫。泛我江東船。結交要終始。相忘復顯然。徑呼妙手畫秋江。霜景金冰輪正卓午。照影無顏偏。誰能騎蹇驢。世路空留連。咄哉可以往。揮手泛飛仙。覽進醇老詩卷 竊竊海上海上州。歲晚得師遊。可瀉碧潭月。篇成清夜秋。雲根龍洞鏤。花氣蜜房收。此理何人達。蒼蒼枉白頭。

元與近詩加妙。用寄四韻 誰識子昂孫。新詩富暮雲。休兼諸謝備。名與少陵分。今去知無敵。從來自出群。南山能射虎。只許李將軍。

與元興論詩 一作城頭飲。重論別後詩。悠然雲雨至。應有鬼神悲。叙事公偏富。求榮我最知。賡酬三百首。餘韻付

咸池 四月一日作 有瘳從今始斯須雨復晴草蒸蛇肆毒珠容鵬嘗
鳴晚食宜防飽村醪可強傾何時挈歸蹤高跡嘆浮生
巖幽談經已許分吾座更有新詩索獻酬 荅省師詩卷 手携詩卷屢
相過要挹青銅垢盡磨言訖從來無實效更辱佳句欲如何鄭紳伯集六
言四首次韻月朔夜已臺茗成三峽上游煙水四川極險關山滿市笙歌
盡永漫山桃李春闌 處處賞心宜主公來詩眼偏明掃千軍有筆陣可
一日無酒兵 百千年陣績在六七月雪流來文筆手巾南向白鹽赤甲
東回 嗟此地得何晚見孤芳隱群妍小試鳳樓工巧終圖麟閣風煙
絕句次韻 是公 卷元坐長吟五十詩怪來几案夜生輝臂中錦段
明如許羞得吳娃懶上機 桑里相聞路一程無從款接笑談清那知解
追論詩處秋滿滿相鴈送聲 絕句次韻 是公 卷元坐長吟五十詩
星不為 毛穎諸孫二十輩千里相看誰與同有兩客卿雙名姓烏有先生
亡是公 漫成 飲罷浮蛆聊隱几醒來捫虱說看書風清襟袖涼無限
雲曉溪山盡不如周美成清真集謾成 舉頭萬籟號揮指萬籟寂欲尋
所歸方變滅了無迹古今何足云浩劫同一息曾聞不惠義貞定非木石

至樂諒難名所恨羅敷隔。河聲連底卷黃沙。回首方驚去國餘。唯有客
情無盡處。暗隨春水漲桃花。無題。石潏光潤。沙步平。促促楓林名
一社春。汲共寒影。蕭蕭曲相通。窈窕花竹靜。茲焉自足樂。未覺丘園迫。令
尹雖無恩。點吏幸先屏。唯當謹時候。田廬日三省。騎兒休馬足。高廉付牛
領。無人橫催租。烹鮮會同井。設書。窻影。飛見。簾花。日照。成。汗。餘。胡
粉。薄。香。度。越。羅。輕。書。葉。蠶。頭。密。調。望。鳳。鳴。情。來。愁。不。語。極。目。鴈。南。征。
舊識回文譜。新諧遠調。謳望歸朝對鏡。合飲夜藏鉤。融。融。花。簾。燒。檀。暖
麝。油。以。眉。誰。與。畫。張。敞。自。風。流。麗。日。烘。簾。慢。影。斜。酒。餘。春。思。托。韶。華。高
樓。不。滿。東。南。望。苦。霧。游。雲。莫。謾。遮。偶。成。窻。風。獵。獵。舉。綃。衣。嬌。美。唯。應
枕。簾。知。忍。有。黃。鸝。深。樹。語。宛。如。春。盡。綠。陰。時。徐。飯。月。臺。集。登。丹。客。有。誦。杜
詩。春。水。船。如。天。上。坐。之。句。因。成。一。絕。暖。風。收。拾。下。情。煙。春。水。西。湖。並。半
船。若。使。杜。陵。輕。着。眼。應。言。直。下。是。青。天。讀。劉。賓。客。詩。再。賦。山。泉。何。地
發。輕。雷。直。使。煙。雲。對。面。問。可。惜。隱。侯。無。妙。語。却。教。詩。自。雅。州。來。余。夜。坐
必。有。東。湖。詩。心。悟。神。會。非。它。人。所。與。知。也。比。來。老。態。併。見。殊。覺。少。味。感。而
成。詩。清。絕。東。湖。舊。看。詩。夜。窻。風。味。許。誰。知。眼。花。頭。白。今。憔悴。不。似。向。來
灯。下。時。家。刻。元。中。數。示。東。坡。詩。無。邪。公。文。天。所。贊。汨。汨。詞。源。倒。河

永樂大典卷八百九十九

十

漢一篇新出。然為貴。萬國爭傳。至可。供。境。節。投。荒。無。芥。惡。畢。景。著。書。自。娛
玩。天。之。所。寶。雷。電。取。渠。不。愛。惜。風。雨。散。兩。河。漕。係。真。好。事。五。苑。竟。又。盡。佳
案。似。閑。傾。蓋。劇。推。許。親。以。削。牘。定。真。贗。分。傳。餉。我。狂。銀。鈎。寶。室。驟。驚。滿。珠
貫。無。玷。共。推。王。界。尺。半。求。當。置。鉄。門。限。世。人。不。識。漆。伯。暗。欲。問。圖。書。竟。王
繫。宛。陵。群。英。集。首。夏。讀。謝。康。樂。詩。首。夏。屬。佳。月。景。靜。浩。無。營。獨。此。焚。香
坐。何。以。寫。我。情。慕。謝。方。婉。孌。臨。文。縱。橫。甘。如。酌。玉。醴。親。若。佩。蘭。英。山。水
信。可。賞。符。竹。亦。非。輕。無。謂。未。云。悟。惜。故。稱。連。生。古。詩。晨。髮。期。門。士。大
獵。南。山。陽。白。日。照。旌。旗。咫尺。臨。清。光。之。子。才。且。武。結。髮。在。戎。行。控。秦。拉。熊
虎。餘。勇。殊。未。央。回。車。宴。五。柝。舉。峰。今。行。觴。未。恭。被。中。野。松。栢。生。高。岡。借。問
何。所。思。所。思。在。其。方。彼。美。莫。方。士。女。得。同。朝。朝。我。我。切。雲。冠。英。奕。夫。容
劍。揚。揚。徒。旅。華。濟。濟。紫。燕。行。行。向。雙。翅。去。上。大。央。殷。君。明。臣。亦。良。四。海
皆。清。晏。齊。房。多。靈。芝。郊。藪。鳳。凰。見。群。臣。亦。何。為。稱。功。勳。封。禪。中。夜。整。冠
帶。覽。彼。明。月。光。屏。營。不。能。寐。憂。心。獨。悵。悵。危。坐。待。明。發。牽。牛。且。南。榮。盈。庭
樹。蘭。蕙。芬。馨。日。凋。零。客。行。隨。所。適。感。物。懷。故。鄉。朝。朝。發。鴈。門。迢。迢。入。蘭。臺。宮
佳。賓。會。若。雲。列。鼎。吹。笙。簧。終。歲。燄。燕。樂。保。已。有。餘。慶。仙。人。降。瑤。席。風。露
清。瑤。瑤。即。詠。玉。書。文。是。上。絲。雲。章。思。送。客。中。夜。五。更。無。景。光。空。庭。草。生。草

設以長生方。湛然守中局。不迎亦不將。瓊漿酌天和。玉芝茹春膏。手種蟠
桃花。坐待三千霜。和從廣成子。鸞鶴參翱翔。六朝宮闕鎖黃埃。王謝諸
賢喚不回。半世江湖成老。去滿天風雨。挾愁來倚門。夢寐家千里。逆旅情
懷酒一杯。終有林塘歸舊隱。寄言鷗鷺莫相猜。周文璞方泉詩。集偶題
海養江聲相與浮。今時帝里舊杭州。西湖寺裏多金碧。自厭樓華不肯遊
絕句。中車初扣種花籬。物物來前總要詩。一句坐來模寫了。兩鳴飛
下老梅枝。紗籠解散坐門。叢生怕逢人。索綯籬。朝雨洒來山更靜。春鋤
恰好到方池。解呼威羽歸丹元。可憐單于獻漢宮。四面八方龍不住。許
來分坐此山中。隔林八十眉眉。理竹疏泉過一生。見說石林身健日
把書只在石中行。阜伯通家須夕。睡。八平寒食數歸期。江鄉橋柳花如
雪。不許離人戴一枝。入春便與僧為友。紫萼黃英見坐禪。昨日鄰翁催
入社。謝他只是說無錢。吳可藏海居士集題馬上元所藏趙墨隱淵明四
詩。我不識趙子。見此便得之。談笑出丘壑。聚然備四時。似聞月旦評。氣
壓淵明詩。馬卿幸白下。慣作煙雲嬉。歸來九衢塵。舊好不少移。懸想著懷
袖。亦足慰夢思。我本家北阜。一官老京師。願懷月下松。披圖覓幽姿。正恐
林間鶴。怨我歸無期。那知此心在。衡宇終棲遲。誰憐阿堵中。幾有一斛泥

永樂大典卷八百九十九

十一

願分漢上山。供我勞壯願。吳秀才出示孫尚書詩求韻作。往時家分
寧。風俗喜追隨。使留杯酒間。佳佳醉如泥。此年舍臨汝。開闢無相知。牢落
三週星。淹泊一水濱。人事即漸熟。鄰曲不復疑。聞有長者客。清談頗忘疲
宗盟晚相遇。佳此野鶴姿。適我忽長鳴。傾倒胃中奇。借問所從來。半世游
京師。群賢共文字。聲名冠當時。自得園有餘。足能舉桂枝。上以榮北堂。下
以光東海。故山未暇往。舊游不足思。墻東或可隱。使擬營節。笑奇懷傲南
牕。幽花擲東籬。是亦差可樂。去此將何為。恨未識胥鄉。論交尚羞也。不切
氣類求相與。慰渴飢。同姓紛在眼。茫然無如遺。此道已澆薄。君乃敦篤之
何當美盛德。老矣徒嗟咨。黃妳厄兵火。荒唐廢文辭。毛子素假憂。豈復能
發揮誰為國士重。自有尚書詩。題周臣金水集古詩雜擬。朱明變氣候
大火回西流。六龍整征轡。倏忽夏已秋。閨闔來悲風。霜被九州豈不念
時節。歲律聿其周。精衛填溟海。木石安所投。獨剪美門子。高步登丘丘。秋
長不老。永謝區中囚。朔風厲嚴氣。玄雲結層陰。霜雪被原野。行季寒嚴
駭。踴躍獸狂。顧驚鳥辭故林。路滑踰峻坂。緣雲上嶽峯。藤斷人迹反。是
豈然音。兼葭不充腸。况乃飢。飽。侵。關。門。望。晴。霽。白。日。肯。照。臨。不。愛。東。鏡。過
所懷四海心。聊與漆室歎。不待雍門琴。白日淪西池。滄海無回波。四時

更代謝系此邊萬何我欲制顏光情無魯陽之惠高望八荒情督迷山河
驚風振江海山林無靜柯獸狂走四顧曠野彌結羅西望廣武山北顧望
三河蓬蒿蔽極目人少虎狼多喟然發長歎撫劍徒悲歌 倚倚南山竹
並生凡卉叢歲晏多霜雪見別蕭艾中我欲食鵲鴉千歲不一逢留之和
律呂截作嘯谷簡一變為清商日暮來悲風清泉凝石根上有白雲封虛
心抱靜節知音為難容不如歸去來一竿釣清澗 倚倚竹與桐並生江
之海朝日照孫枝夕風振瑤林鳳凰天外來飛下玉山峯棲枝食其實氣
類無幽深變倫不世出斤斧倘見尋一截嘯谷管一製薰風琴偶蒙識者
賞無窮出清音九齡起詔州姜子家海南人如帝室寶海底珊瑚金人生
有南北此道無古今迢迢龍江上鴻鴈萬里心 晚菊有正性託根寒水
津不隨黃葉秋況爭紫蘭春依依抱晚節冷艷排霜晨日暮碧雲滋折花
思遠人鴻鴈不我待霜落日夜新願言垂採摘歲晏委荆榛 空齋日無
事起坐橫鳴琴明月入我牖照見萬古心古風不復還中有太古音置琴
掛壁上吾道無古今 戚戚去故里辛苦從軍行黃沙翳白骨麟閣誰功
名西北秋風至日暮愁雲生火燒白草岡水斷黃河聲天寒馬毛縮仰天
為悲鳴男兒貴死難義重鴻毛輕南登彫陰坡北望驛驛營注馬千丈坡

永樂大典卷八百九元

三

射鵰萬里城 西北有高城來往交河道古來征戰地白骨埋秋草人壽
非金石生男不待老不敢上樓樓恐恐絕倒王海南先生集山公詩
每與東坡相抗門人親黨遂謂過之而今之作者亦多以為然予嘗戲作
四絕云 駿步由來不可追汗流餘子費奔馳誰言直待南還後始是江
西不幸時 信手拈來世已驚三江滾滾筆頭傾莫將險語誇勦敵公自
無勞與若輩 戲論誰知是至公蟠蛭信美恐生風奪胎換骨何多樣都
在先生一笑中 文章自得方為貴水鉢相傳豈是真已覺祖師低一著
紛紛法嗣復何人 王子端云近來陡覺無佳思縱有詩成似樂天其小
樂天甚矣亦嘗和為四絕 功夫費盡護窮年病入膏肓不可鑄寄語
雪溪王處士恐君猶是管窺天 東塗西抹闢新妍時世橫批亦可憐人
物世衰如鼠尾後生未可議前賢 妙理宜人入肺肝麻姑搔手豈勝便
世間筆墨成何事此老胃中具一天 百斛明珠一一圓絲毫無恨微中
天從渠屢受群兒謗不害三光萬古懸崔德符詩絕句 我如秋蝶未忘
情對此寒花歎此生常愧老來親拄杖看花不似蝶身輕 芙蓉堂下水
冥冥老去難禁此段清癯取王郎吹玉笛愁來要聽水龍聲 荒蒲亂葦
簇人煙指點江州一望間惜取看人開目力琵琶亭上看廬山 中雲墓

望蔚青林刺雪停空立皓禽南渡長淮繞一水今人便起五湖心 殘月
迷新曉桃花負夜寒何人未粧洗先傍玉闌干李公明詩偶作 石火光
中寄此身誰論北富與南貧眼前正愛漢梅度水雪亭亭笑伴人 天涯
地角古來傳今在天涯地角邊日江頭望江水蠻風瘴雨又凄然 漫
作 測測日西去去來無盡時百年無半在一事更何為草屋倚寒木疎
梅橫短籬直能捐世慮何處不歸 煙冷風寒處芙蓉三兩枝愁懷方
換酒秋意更催詩不遇元白友寧尋沈宋師誰知苦吟處髮落一絲絲
隱詩集讀少陵詩 建安七子文騷雅生贊疣除奇起膏肓公為第一流
滿朝競飛翔惟公獨淹留平生一嚴式幾成鞭虎頭定知詩窮人到骨未
肯休執友自青雲贈跳老滄洲破除世萬事難生聊可謀危言竟何補軟
語祇自羞成此一段奇政坐多牢愁收拾萬文光千古射斗牛開卷想清
標凜凜對霜秋閉戶味膏馥妄言希驀驀偶成 直面溪山照眼明思
有薄領暫身輕蟬果得失其餘事燕羽蓋池已半生老境到門頗有甲愁
足親鵬設北溟餘生薰白業內景練黃庭犬白蟻浮綠短檠燈閃青欲知
陶令趣應向醉中醒韓維南陽集覽揚樂道洛下諸詩 昔驅羸馬望嵩

永樂大典卷八百九元

三

雲正直嵩陽躡躡者千古屢興都邑地百年勞苦宦游老曾機勝事留連
久忽見新詩款款題頻看欲買山能遂否它時願作社中人 讀杜子美詩
寒燈熾熾宵漏長顛倒圖史形勞傷取觀杜詩盡累紙坐覺神氣來洋
洋高言大議輕此重往往變化安能常壯哉起我不暇寐滿座歡息喧中
堂唐之詩人以百數羅列衆制何煌煌太陽垂光燭萬物星宿安得舒其
芒讀之踴躍精神張徑欲追躡志愚狂徘徊覽章不得下元氣混沌神無
方文天祥集題毛寔甫詩集雲潤美毛寔甫詩也英英白雲在問之資彼
美人兮其德孔地英英白雲在問之資彼美人兮其思孔多白雲英英問
水泱泱彼美人兮碩大且昌 陶潛避俗翁 吳龍公竟獨往明明君
臣與士 女字落吾安放 吳楚東南坼 風煙渺吳蜀 雲
帆轉遼海後出塞亂紛散 尚尚微軀在 驚風翻
河漢 有東鵲首麗泥塗 吾衰將焉託 驚風翻
陰風千里來 驚浪滿吳楚 世事兩茫茫 暮日月疾
欲誰訴 早生方寸心 吾抱何恨 恨無匡復姿 吳中吟舍

笑有吳鉤。後出至四首。蛟龍池。陳。天長眺東南。謝。公。更。謝。多。酸。辛。
大。陽。王。建。夫。大。發。許。國。前。出。至。直。筆。在。史。臣。李。公。元。明。天。衢。陰。晴。曉。是。
華。光。輝。歲。寒。心。匪。他。這。般。使。在。平。生。獨。往。顧。主。秋。後。是。零。落。首。陽。阿。不。
之。同。舊。莊。濟。時。肯。投。身。昔。唐。使。居。慘。淡。苦。士。志。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
謝。唐。我。終。古。立。忠。義。陳。唐。建。德。宅。絕。域。三。冬。暮。這。十。七。年。垂。老。見。飄。零。
這。年。大。夫。林。永。森。貢。薄。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
看。八。尺。軀。謝。唐。建。德。宅。不。要。懸。黃。金。蘇。公。元。明。天。衢。陰。晴。曉。是。
心。張。元。幹。小。人。因。馳。驅。九。日。後。生。血。氣。豪。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
我。何。隨。爾。曹。心。謝。唐。建。德。宅。不。要。懸。黃。金。蘇。公。元。明。天。衢。陰。晴。曉。是。
聊。欲。從。此。逝。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
成。漢。落。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
待。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
威。風。高。其。翔。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
今。老。來。先。舞。天。寒。霜。雪。繁。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
斗。上。披。孤。影。乾。坤。沸。數。劫。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
心。遠。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。

永樂大典卷八百九十九

古

沈。隱。居。斯。文。憂。患。餘。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
志。士。懷。感。傷。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
破。萬。卷。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
車。雲。蕭。條。四。海。內。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
無。愧。辭。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
手。公。邑。森。森。多。是。非。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
聽。鳴。鐘。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
身。世。拙。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
萬。古。一。死。生。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
義。高。官。何。足。論。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
采。芝。雲。滿。山。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
刺。云。是。流。水。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
宋。遊。我。復。江。漢。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
牛。歸。東。方。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。

永樂大典卷八百九十九

十五

朱。結。世。所。輕。薄。才。難。吐。鳳。豪。氣。欲。騎。鯨。豈。有。江。山。助。應。無。風。雨。驚。雕。龍。寧。
可。學。刻。鵠。歎。無。成。韻。險。元。非。絮。詞。新。敢。効。鸞。何。如。一。盃。水。難。比。五。言。城。七。
步。才。空。數。千。言。敵。必。初。固。羞。鶴。膝。病。莫。繼。鳳。鳴。清。徒。溢。牛。腰。軸。誰。題。鳳。塔。
名。清。新。希。度。信。巧。律。漫。陰。陰。高。過。言。難。補。魚。勞。尾。自。顧。只。憂。生。白。髮。有。志。
撫。青。萍。自。樂。方。知。駭。鍾。期。善。聽。聲。敢。將。嘔。心。作。試。就。屑。談。評。偶。作。不。
種。松。陵。二。頃。田。却。來。江。浦。按。戈。船。來。風。破。浪。非。吾。事。暫。借。僧。窗。永。日。眠。
十。日。王。程。未。許。歸。登。山。臨。水。此。心。遠。夜。闌。佛。屋。龕。燈。暗。時。有。飛。螢。點。客。衣。
小。雨。纖。纖。未。肯。晴。歸。程。猶。起。欲。宵。征。潮。來。江。浦。綠。如。染。雲。抹。山。腰。練。許。
橫。漫。成。能。安。寂。寞。與。何。長。自。覺。無。機。稱。坐。忘。一。洗。成。功。心。尚。在。五。禽。
為。戲。學。無。方。病。來。乍。悵。水。寒。袂。秋。至。新。嘗。橘。柚。香。欲。識。道。人。真。靜。處。南。華。
一。卷。是。醫。王。許。綸。淡。齋。集。讀。王。文。公。詩。文。章。與。世。為。師。範。經。術。於。時。起。
世。仇。必。讀。公。詩。頭。已。白。只。應。無。奈。句。風。流。用。山。谷。韻。題。洪。子。惲。所。藏。山。
谷。六。言。詩。這。年。大。公。放。意。鍾。老。柏。青。這。年。大。夫。百。年。能。幾。何。
書。明。文。恭。公。集。讀。僧。長。吉。詩。生。民。類。能。言。茲。文。特。洲。邈。精。韜。在。希。微。幽。
通。寶。馬。託。狀。物。無。道。形。舒。情。有。至。樂。自。非。妙。解。機。誰。抽。神。奧。篇。犬。士。樓。綠。
巖。門。前。即。台。嶽。華。屏。何。我。我。千。仞。拂。象。廓。芝。木。被。諸。峯。煙。霞。與。眾。壑。中。安。
仁。智。居。旁。研。華。三。聖。觀。法。識。非。空。心。無。少。著。人。境。既。相。於。神。明。信。超。若。
作。詩。三。百。篇。平。淡。猶。古。樂。於。言。雖。未。忘。在。理。已。能。覺。天。質。自。然。美。亦。如。和。
氏。璞。貯。之。古。錦。囊。訪。我。村。山。郭。村。山。空。雀。雀。然。公。久。寂。寞。中。間。三。百。年。寂。
寞。無。人。作。何。意。正。始。音。緒。餘。在。清。角。山。旁。夏。欲。休。林。英。春。稍。落。吟。登。蒼。下。
餘。歸。夢。華。頂。數。萬。言。整。中。瓶。仍。前。侶。猿。鶴。誰。言。雲。無。心。還。依。故。山。泊。王。君。
上。送。歸。有。春。風。吹。孤。雲。之。日。願。予。禽。虎。姿。繆。此。縻。人。壽。居。常。眩。語。音。幾。駭。
頃。金。絡。比。將。親。觀。蘭。闥。欲。甘。慕。舊。編。懷。淨。名。庵。終。尋。香。火。約。子。莊。見。求。
近。詩。以。一。闕。為。介。半。綸。祇。役。謝。英。遊。牒。許。裝。懷。恩。若。抽。銅。鉢。任。敲。何。所。得。
鐵。盃。雖。缺。豈。銷。憂。楚。因。操。樂。寧。忘。本。蜀。客。獨。解。絳。傍。愁。難。扶。已。音。還。首。鼠。
知。君。詩。戶。敵。千。侯。謾。成。日。醉。風。酣。百。卉。開。錦。繡。爭。羅。大。徒。來。城。東。有。
客。歌。盆。久。不。敢。將。春。上。老。臺。謝。惠。詩。君。詩。未。脫。我。難。當。語。帶。誠。齋。司。
妙。香。蛟。室。垂。垂。新。下。泣。噴。珠。顆。顆。爛。生。光。龜。飛。錦。里。花。爭。巧。夢。到。池。塘。草。
又。芳。早。晚。交。遊。逢。大。手。急。將。名。姓。為。傳。揚。謝。叔。子。陽。文。惠。詩。老。子。詩。
名。久。廢。閑。喜。君。步。驟。少。陵。壇。句。敲。金。玉。聲。名。遠。韻。險。車。斜。心。膽。寒。傾。出。囊。
中。和。月。露。皎。如。盤。底。走。珠。光。苦。藏。難。沒。詩。家。事。會。看。塵。冠。早。一。彈。又。和。
前。人。作者。傍。邊。好。見。聞。遠。來。就。汝。作。比。詩。中。活。法。無。多。子。眼。裏。知。音。

餘新年地宸極臺占頻吉異塗說存典狀帶甲多淹沒抽丁目役徭備防
家買劍巡邏境鳴刁急少鋒尤烈渠魁首未束紆行逐逐鴻鴈羽脩脩
欲訴問問苦其如魏闕遠太平何日見讀報惱孫熊題王雙巖詩集後
自是先生標致高誦詩恍見萬人豪有如金掌雙蓮露壯似錢塘八月
清宵次無塵春拍拍道腹有味樂陶陶軒軒刻刻東傳衡岳留得芬芳伴
騷白首憂時意更長明言六籍樂皆良先生不竟身前用有子親傳肘
後方時論無人傳藥石上醫著眼識膏肓歸歟治國工夫辦要續雙巖百
世香山中讀誠齋詩四海誠齋老十年百卷詩不視門下久却恨我
主遷賢句有何味莊莊生許時大夢元淡白妙處少人知萬首七言十
絕句九州四海一誠齋肝腸定不餐煙火翰墨何曾看點埃錦瑟月中彈
不徹雲清天上瀉將來已西社裏使黃表直下推渠作社魁和林養正
龜符惠詩殿階程文故十行要搜鯁論獻廟堂黜頭只欠鏡三好強項
須教受一章耿耿古心增龍驤茫茫俗眼嘆荒唐唐太官羊肉非吾美一筋
兼美劣可嘗夜讀杜詩契心喜成夜永如年眠較遲寒聲聒鼻薄書
傳解看香篆茶碗細嚼檳榔當酒厄詩卷一開明病眼騷人千載契心
期偶逢會處點頭笑早被灯花聖得知讀坡詩先生詩筆觀天巧國

永樂大典卷八百九十九

六

中往往無曾飽一讀快如撒愈頭孤癯底用麻姑八千古詞林有若人誰
復庸中誇佼佼當年流落見丹心懸知世道終難拗玉堂豈不願公留群
吠其如左也狡出入風波千萬重萬中野服混蠻獠既來隻字不堪煮豆
粥一盂粗可飽跋前疐後竟何成贏得苦名占箕鼎與公同時富貴人名
字磨滅隨蟻蝨丈夫當為不朽計方寸莫被飢寒侵幸易安集偶成十
五年前花月底相從曾賦賞花詩今看花月渾相似安得情懷似佳時高
僧詩集子瞻席上合歌舞者求詩戲以此贈底事東山窺窺娘不將幽
夢爲王禪心已作泥絮肯逐東風上下狂偶成去歲春風上國
行爛熳紅紫厭平生而今眼底無姚魏浪蕩浮花懶問名程伯厚詩偶成
雲天風輕近午天傍花隨柳過前川時人不識予心樂將謂偷閑樂少
年曾橋林集漫成學書須學顏真卿作詩須作陶淵明其它此輩半耽
耽使有風骨非天成林子仁詩無題琵琶起舞換新聲總是關山舊客
情捺亂遠愁彈不盡高高秋月照長城胡少汲詩絕句風園吹雪柳飛
花睡起鉤簾日未斜四海知心及燕子相逢處處作生涯僧景淳詩絕句
後夜客來稀幽獨掩扉月中無事立草際一螢飛僧正平詩絕句琴
到無絃聽者稀古今唯有一鍾期幾回欲鼓陽春曲月滿虛堂下指蓬僧

敬之詩絕句黃鶴樓前月滿川一聲橫笛笛排天史君遣吏來相報風
起蘆花落釣船僧願忠詩絕句竹東編茅倚石根竹葉疎處見前村閑眠
盡日無人到自有清風爲掃門宋子京詩讀卷伯詩孤節區區是愛君
危言未達已危身豺牙虎爪銛於劍不爲詩人食譜人劉因詩無題贈
好詩千首臨岐淚一襟寄書書不盡憑夢夢難尋去事有時既此情何
日忘朝雲寧復見江月永相望雜詩堯山唐故國淳朴帶遺蹤種果
收奴力開田事素封採收多上藥景仰近神峯夢寐驅黃犢嚴居一老農
聞昔望孤口奇兵入禱虛人九州外天道百年餘草木皆成騎衣冠
盡化魚遺民心膽破諱說戰生初冀北高寒境英靈海岳全斯文若程
邵家世亦幽燕祀典今誰舉遺經會有傳吾鄉此盛事瞻仰在他年關
嶺通山後風謠米路傍地寒人好壽草沒畜宜羊用水如奴婢從川財米
糧西風如有約乘興即吾鄉何事招提好山深馬可驅松果低映帽竹
溜細通厨霜葉十封戶雲屏四圍冠中如用我白鹿舊規模嚴居訪
高道必日在風塵回首話前事低眉厭此身江山資冠盜吹訕化荆榛領
取天倫重無君愁殺人水繞千山合雲藏數畝荒初尋香有陣漸入翠
成行勝穿依危石半蹊帶小塘園茅卷有盡可惜是逃兵進詩一首

永樂大典卷八百九十九

十九

十年陪顧問一旦決安危自合成功去應慚見事邊長城何自壞孤注莫
相疑辟殺求仙者高明百世師談長真水雲集七言絕句心涼腎熱得
修持惜此方知連妙機十二時辰無作用馬猿放蕩蕩蕩靈芝毛吞大海
誰人解芥納須彌幾箇知日用居常知損益功圓行滿見菩提酒色財
氣一大關意情滅盡出塵寰絲毫莫向靈淵掛如掛靈源不結丹六年
練盡無明火十載修成換骨丹湛湛虛堂無罣礙已知跳出死生關恰
十年來學得癡癡元元任東西欲詢風子修行事垢面蓬頭火滅時
五言絕學道假除假修真空練空本源歸一處明月與清風酒色氣
財盡憂愁思慮忘攀緣愛念絕五葉王蓮芳大道常清淨無爲守自然
自心不回轉何處覓言傳獨坐若環庵孤清味最甘儵然無一事默然
守三三採得波羅葉製成般若茶湯洗清淨水吸罷見黃芽常觀慈
爲苦走磔變黃金觀身如葉土明月照瑤池心生清淨少語默氣神和
清靜消諸孽無爲解衆魔無題如今識破燈燈愛餌迷魚戲黑波
本是一團腥穢物塗抹模樣巧成魔絕句二首斷橋橫落沒沙邊沙
岸疎梅卧曉煙新雨漲溪三尺水漁翁來覓渡船錢柳着輕黃欲染衣
汀沙漠漠草菲菲曉風吹斷寒煙碧無數驚鷺驚鷺上飛偶成趙羅與

蜀錦被體何其華。豹胎與狸膾。適口良自佳。佳美未必得。飽暖不可除。明
通紙勝雪。樂昌墨如鴉。更招南浦石。四友相寵加。謾薰新草香。時烹園陵
茶。蕭然文字間。亦足爲生涯。橫笛佳人用意深。數聲高起海湖陰。梅花
落盡還堪惜。留取殘英伴醉吟。昨陽道中。竹溪噓絕雨。繞通無數深。
紅閣淺紅。山店落英春寂寂。青旗吹盡柳花風。向來松檜喜無恙。坐久
便聞南浦鐘。隱隱脩廊人語絕。四山滴瀝雪鳴風。兩絕。志念平生早
着鞭。不知江海付誰邊。眼看歲月消磨盡。買黃牛學種田。此意頗成
一笑休。園林真樂可消憂。蕭蕭白髮秋風裏。更杖閑看水牯牛。與膝期
貧外評詩。騷雅因君話。於余敢庶幾。易教添髮白。難是掩人非。越極堪
無味。理深還有機。真風今已矣。誰復苦知微。願庵口占。健即觀書困
即眠。飯餘香地濕茶煙。客來莫說人間話。我是清貧無事仙。陽信祖集無
題。置居城西陰。斷翠行短垣。藝木老風雨。姜懷謝早噓。情隨雲岫遠。色
與松菊溫。所託雖云幽。亦足當華軒。門外車馬塵。蹴踏白日昏。誰能赤吾
族。且以未其門。尚捐千金軀。肯領五畝園。所以向荆榛。殷勤理墻藩。我初
念此老。君已行其言。俗士苦難了。相與聊心存。春風距曉催林莽。裂石
如雷土如雨。長年飛柯白浪中。慣見羊獐當虎怒。吾衰去國今幾時。絕險

永樂大典卷八百九元

三

未肯風濤危。獨倚危樓聊一嘯。借問如許將何之。錢塘草發集謝吳公忠
詩。荆君望縣山中。微訟裏止。連空浩然。智以終登。日以文史。而
從容新詩賦。我手自封寄。鄒得之猶見。攻險語笑。之森。錢姬辭語。而望
蛟龍書之。堂上輝光。漢來者仰讀。頭顱顯。目緣局事。拘疎。漢尺會合。嗟
無從安得。六翻乘大颶。與君慷慨論心胃。六月暑氣烈。若鑄溪谷。正好尋
幽蹤。紗巾短髮。垂髫。旋旋佳句。相撞撞。一飲須百瓊。琉璃薄。視貴富。猶
飄蓬。古今詩。純贈彭丙。翁胡復。初米詩。山中五色芝。正爲何人。飢。米門
酒肉厭。樵者實得之。勝侍。易斗粟。乃以毒見疑。轉而得一。售。汗以肉與脂。
堂堂仙上藥。爲此臭腐遺。藏深有不遇。遇亦未可知。不如取自食。何以其
更爲。葉本爲。蕭蕭。昌陽。即昌蒲。黃精與鈎吻。本是根種殊。向來家生葛。
棄野不可知。如珠之有。不辨。不如重與茶。葉茸。通相似。一誤非所圖。世人不
識。察以我爲。諸君老。八十死何如。且且。已無千載事。乃且長短吟。
長吟。塞天地。短吟。係人心。人心有不察。千載哀歌。沈士家。得無用。無用。奄
且瘡。何如高山高。謂在流水深。棄去復棄去。何必揚雲。今吾言。本不藏。而
亦不可尋。小絕。一夜睡不着。小。愈。天忽明。林塘寒鳥聚。聽得最初聲。
絕句。我如秋蝶。未忘情。對此寒花嘆。此生常。老來親。拄杖。看花不

似蝶身輕。讀坡公次子由詩有感。每聽他鄉風雨聲。絕如老子在彭
城。當年猶是人間別。況此茫茫別死生。縱使重來更我。心形容未必識
如今。周南留滯。年年遠。并怕難存舊語音。張子野詩。酬周開祖。示長調見
索詩集。辯玉當看。破石詩。泥沙有寶。即山樵。都塵。住往無真。璞。使人
評。鼠。脂。歸。陳。長。方。集。書。楊。舜。韶。詩。後。吳。城。嘉。落。見。長。身。屈。指。文。章。第。樂
人。歲月消磨。百年後。音容。間。絕。九。泉。新。慙。無。健。筆。作。佳。傳。空。對。遺。編。獨。慘
神。符。也。克。家。瑞。的。否。會。須。收。拾。寄。蒼。珉。鄭。獬。鄭。淡。集。偶。題。寸。心。不。着。一
塵。飛。坐。見。孤。雲。冉。冉。歸。萬。境。去。來。無。不。可。白。鷗。爭。得。見。忘。機。許。果。梅。屋。詩
謝。施。雲。溪。寄。詩。折。得。桂。花。三。數。枝。雲。英。又。奇。義。篇。詩。香。入。在。花。香。裏
韻。似。龍。涎。火。暖。時。史。浩。鄭。峯。真。隱。漫。錄。詩。社。得。神。字。今。宵。文。會。反。作。句
擅。清。新。始。也。詩。言。志。然。馬。筆。有。神。既。無。折。角。者。罕。有。面。牆。人。只。待。逢。真。主
艱。難。七。月。陳。王。之。道。相。山。集。國。清。化。人。示。寒。山。詩。師。從。天。台。來。示。我。一
集。詩。詞。編。未。及。讀。涕。淚。已。交。頤。紛。紛。世。間。人。迷。妄。覺。者。誰。浮。沉。苦。海。中。欲
出。無。端。渡。寒。山。與。拾。得。旁。觀。爲。興。悲。作。詩。三。百。篇。勸。戒。仍。朝。嗤。覺。此。未。覺
者。當。下。成。年。尼。此。意。亦。良。厚。素。何。人。罕。知。師。持。國。清。鉢。欲。救。雲。堂。飢。贈。言
亦。安。用。聊。以。報。所。贈。讀。章。蘇。州。詩。因。用。陪。王。郎。中。尋。孔。微。君。韻。我。才

永樂大典卷八百九元

三

傷。獲。邀。吾。道。屬。艱。難。未。三。三。豪。遇。那。知。一。笑。歡。湖。山。晨。盜。翠。風。雨。夜。雷。寒
歸。棹。秋。無。幾。游。具。意。未。闌。燈。下。讀。魏。齊。成。諸。公。詩。次。韻。呈。曾。子。修。距
春。尚。旬。月。春。信。一。回。柳。時。來。芝。與。菌。往往。出。真。朽。流。俗。不。自。重。因。窮。變。操
守。貴。賤。等。人。耳。未。易。遽。薄。厚。挑。李。何。敢。輕。所。報。必。瑤。玖。一。笑。置。勿。論。旨。有
君子。酒。趙。叔。靈。南。陽。集。自。題。獨。居。類。子。卷。選。自。種。忘。憂。偶。病。閑。喜。月。因
吟。度。過。秋。泣。多。曾。憶。阮。貧。強。尚。師。丘。散。拙。兼。成。癖。如何。稱。俗。流。是。冲。之。具
茨。集。戲。成。長。夏。軒。憑。倚。碧。岑。人。間。塵。土。莫。相。侵。榴。花。不。得。春。風。力。顏。色
何。如。桃。杏。深。衣。素。禱。詩。讀。朱。冠。之。詩。有。作。三。孔。孟。宗。師。心。中。的。回。由
評。品。手。持。衡。至。剛。大。勇。本。來。有。由。義。居。仁。熟。處。行。說。到。孤。忠。推。自。孝。輒。排
一。死。肯。偷。生。此。篇。此。語。令。人。醒。夜。半。青。灯。看。到。明。浮。雲。孽。破。月。華。明。怎
得。浮。雲。不。再。生。幾。度。月。明。雲。幾。變。全。無。雲。翳。月。全。清。後。生。欲。解。憑。誰。問。先
覺。雖。知。肯。盡。鳴。苦。硬。工。夫。須。徹。底。秋。雲。漢。漢。一。輪。橫。多。言。外。好。中。何。有
有。德。之。言。春。意。融。惟。一。性。天。真。洞。徹。許多。事。理。盡。流。通。可。新。悅。耳。源。光。潤
思。苦。雕。肝。味。易。窮。自古。才。人。皆。患。此。就。中。崛。強。是。揚。雄。林。敏。脩。無。思。居。士
集。金。陵。馮。仲。宣。詩。語。極。妙。而。未。之。識。也。因。張。牧。之。以。詩。寄。子。仁。僕。亦。用。韻
遠。遊。平。日。嘆。推。輟。老。笑。仙。盧。有。舊。丘。對。酒。獨。吟。心。尚。壯。揮。毫。那。復。興。如

流寄詩千里已相識傾蓋他年敢自謀夢想秦淮江口路一篙春水進船頭
趙時節集子出留遠曾先生門牆因侍留耕先生座間出示有懷樓居
舍便放荒之詩借越用韻乾坤秀氣孕三奇勳業人間有口碑臺近棠
陰遺澤在樓輝秋草起人思後先王季金昆政多少丹山碧水詩世事蕩
來尚膠轄賴君一手理紛絲李觀皇祐續素韓堡集有自撫州往南城縣
舟行見拂水蓄微之詩南城吾鄉也因題八句韓堡當年越七閩舟行
過此倍凝神江邊石上知誰處綠戰紅酣別是春佳事幾多書不記仙源
依舊地無塵花光柳色今何恨更有才人勝古人李忠齋扣在初葉鹿湖
袖詩是訪次韻屏星照我有光華閣卷群觀笑語譁聞楚幾年分月色
江湖今日不天涯襟無俗韻真前輩識主詩壇老作家別乘重來慰蕭索
李生何憚手煎茶後茶飲李生好茶十日茶洪朋清非集雜詩陸沉翰
墨揚春事忽云莫文字森在眼回首不長顧并置在北門以馬憂思慮春
水決奔洋上有桃李樹安得酒如江畢竟醉煙霧五絕支徑雨濃草
色短牆風動筠稍黃鵲猶轉夏木紫燕變出春巢千里煙波渺渺四時
啼鳥忽忽堤柳日濃舊色度花月換新紅江柳風吹嫋嫋池荷雨洗田
田吟鳥千聲夏蟬黃爐萬字長煙南應舉几淨隱北園蘇杖閒携在野

永樂大典卷八百九

三

秋風蟋蟀界天暮雨虹霓牽堵坡臨南戶給孤園快北牕未能筆筆千
界會須口吸西江西昆酬唱集後茲者伏蒙判府宣撫中大先生領示勸
士文詩風厲五色一柳士子銘心豪傑感激思奮不才備數學職
仰承獎勵之意詎敢自默輒忘膚淺綴成古詩五十韻語焉拜獻以謝萬
分之一僅蒙台覽仍賜斤削不勝幸甚三楚盛秀吳解城確上流水冠
世不乏文物多中州人材亘古推無雙稱漢劉許擅李唐忠孝摩千秋
真人造皇宋開國龍頭宋鄭繼高獨華振遐取父子兄弟間聯名英
俊遊杞梓茂長材蘭蓀藝芳洲三歲科詔下功名等閑收漢運厄陽九六
飛偶南洋翠鳳翔淮海郡成等邊樓偶流短衣後吾道嗟窮愁子衿詠成
賦學校廢不修鄉黨罷里選它郡副旁求中閭得良牧津水延枚鄒可請
便秋闕健掖皆來遊命鄉治論秀取類仍拔尤侯邦與勸勵萬鹿鳴詠吻
薦士僅纔半舊額未云周天地忽開泰喜色傾朋儔斯文其在茲真儒領
邦侯教化為已任甘棠無訟留頌齋富吟詠文彩珊瑚鈎手筆大燕許道
統傳旦丘朝廷撫西師元老將統緒機幕賴閣決玉帳談兵籌歸來上方
略片言悟宸旒天子勞小試分符寬頌慶下車未云幾五袴宣歌謳曰賜
而曰雨誠感通靈淑視民若愛子疾疢甚仇讎利器易盤錯鑄頑成仁柔

政成甫一載作為幕前修士曰得賢守夜光非暗投功業在此奉誓當焚
秦舟公曰諸爾士山川今昔作自古有若茲在今寧爾休大書訓此邦父
兄無謬悠勉爾子弟第第浮廟胥其搜使師帥賢徒貽古人差刺史秋滿
去舊責爾其謀青紫可俯拾胡寧甘情翰士皆感斯語再拜謝綢繆此德
何以報斯言無以酬我有難老項肯酒就其膝燕喜多壽祉五福歌是道
明廷送鴻鸞夷路騰驤願公歸朝去玉珮鳴清球論思獻納地雅容展
嘉猷坐今天下士廣廈皆庇庥李忠愍公集雜詩六首風流率東山嘉
落孔北海身逐煙雲飛名與日月在彼哉世上兒平生抱慙悔雖云官爵
高當以羊豕待門前誰剝啄云有故人主殷勤具鷄黍莫辭今日醉人
生若飄馳世事等鱗次區區百無益杯酒差可貴故人首肯之愛吾言有
味一飽百念休罕席坐朝陽陶然四股春興與飲酒長夢蝶鼻聲小
臥不曉光雖非北牕下亦足傲羲皇相如資立壁淵明老經丘文字照
千祀何人與之儔我生造化間一萍寄洪流收心短棹底要陪古人游
明月如幽人邀有出世姿吾欲從之游開門曳藤枝得酒袖自舉肯此一
段奇人主要行樂戚戚竟何為君看李太白高風謝塵羈樂我如樂我
愛民如愛士豈不有公卿脫弱非所倚吾君僕僕擇賢何病不可理藝文類

永樂大典卷八百九

三

集雜詩世俗有險易時運有盛衰老六和其光遂後貴可冀細微可
不慎既清曰曉隙隙理早從事安復勞鐵石哲人觀未形愚夫聞明白曲
突不見質雅爛為上客思願獻良規江海倘不遠狂言難家善猶有如鷄
距鷄距食不已齊王病肥澤偶成人不識春風競看枝上紅春風有
妙理都在綠陰中古意莫結蕩子心思情信難保楊花幾可變奈是
浮萍草周濂溪集已已歲除日收周茂叔遺書武昌惠書知已赴官零陵
丙午正月內成十詩奉寄閣中請宗孟歲除三十日收得武昌書一紙
方寄意二月十日寄附書入水數篇來起予或云過中書時一紙滿
湘流水間正映暮雲疎不得相從去春風正月初想到寒陵日高歌足
解頰卿閣接營道風物近廬山萬石今興廢三亭誰往還不知來與永二
郡孰安閑三月春才過君當始到官朱祖爛紅日白髮未盈冠善靜心
長在晚詩性最懶應從下車始便起作題端始被南康責誰知香澤寬
還為半刺史不夫古真官別來今誰厚米儲舊最懷遙吟春色好並蓋微
游鞍老書言與示中書中書中書地與江淮近鄉人慰久盼重看班
竹溪還聽鷓鴣啼湘水清波走蒼梧蒼梧多氣不知春日靜何以在溪溪
二子君家寶知渠神骨清初生俱巖巖堅語便堅經長老鶴方秀玩園軒

轉明吾甥真宅相，可得不翹英。山水平生好，嘗來說退居。無家歸故里，
有子侍藍輿。滄浦方營業，滌溪旋結廬。零陵官俸剝，應得更添書。茂叔漁溪有書堂。八郡湖南使，搜搜盡有名。刑臺本鄉舊，役判猶公。詳丈人也。漕府忝門生，運使薛丈。著出門下。吾戚饒風刀，伊人最直清。預知相見日，
傾蓋使役城。宗邑袂災併，無如舊歲多。公已歲凶，霖浸宮闕，湧水注江河，秋大雨，是盛天為疫，且大疫，陰強雪薦，瘴水大害。知君憂國甚，搔首只吟哦。茂叔寄亦詩中有對雪搔首之句。詩社久零落，所傳毛鄭餘。先生守章句，後輩老蠅魚。犬義誰覓覲，微言尚闕踈。煩君來就索，但恨未能書。永嘉薛師董同兄，筮從友劉仁愿同來。有黃玉卷。縛屋匡廬老，不歸震雲夜。月手能揮，兩山夾儘春風布。一水消回鼓瑟希，翠栢偶成庭下蔭。游禽何有夕陽暉，洗空天地銷餘滴。獨惟門前多魯衣，懷古四首為知己。魏辛元長賦，兼呈王永叔宗丞戴少望。言理不可求，吾將訊蒼蒼。草木被春華，隨風散芳膏。才高未為福，名大或不祥。煌煌太史公，逸氣橫八方。瑞麟出非時，卷伯終見戕。嬰嬰不可作，鮑叔遂相望。發憤著春秋，掩奪日月光。文章誠可傳，毀辱庸何傷。高高黃金臺，燕趙爭趨風。後來得荆卿，恩禮盡鞠躬。丈夫易感激，況在窮厄中。綈衣登素車，函谷眼已空。呂

政當野死燕丹無奇功俠骨化為鐵血變海水紅英憤氣不磨今為魚天虹 天地有大經聖賢實先覺一身萬世則激厲為忠樸可勃真少文汲黯信無學歸然社稷臣漢脉終有托微臣有揚雅百拜美新作男兒無美標馬用讀書博 嗣宗黨司馬徒爾鋪其糟叔夜吃玉山落落崑崙高神仙之可求此人不可招湯武非聖人沉識卿與昭一死繼結纓孤竹爭清標蕩滌一杯血綠鳳無凡毛鵠驚雀鼠竟絕終身交 東陽呂英父詩為思劉改之作也 襄陽劉子謫仙僊揮斥塵寰却寓遊醉眼芒羊天地窄吟鬼淒淒鬼神愁生來不帶封侯骨老去徒深活國謀旦暮風塵起河朔未容埋沒委山丘 竹隱先生徐侍郎詩五首即為劉改之作也 江西詩社久淪落晚得一人劉改之不向嶺頭拈取去此衣此鉢付他誰謫仙昔者號無敵侯喜中間還有聲後五百年無繼者得渠一句便堪聽 一生能着幾兩屐萬戶何如千百詩竹隱在傍須徑造醉鄉有路莫他之 風吹客袂遊甘露雪打人頭入半山無故被他林鳥覺競傳新句落人間 閉門長安十日雨車馬不來蛙雨多若往澹然應子是作商聲者必君歌 古詩 涼生几硯牕未糊秋風射入如相呼牀頭吳釣作龍吼更欲來此等穹廬大天詩膽如斗大摩娑笑與歌莫些平生柔腸作鐵堅

批盡寒燈擁襟坐。撞鐘打鼓。天欲明。惟木知曉。驚夜來有雨。不須問。
聽取窓前蕉葉聲。老僧慣閑定。較可。山色朦朧。半煙鎖。玉簪委地。怕葉持。
消息雨中彈指過。前回十日得一晴。遠山松檜如發青。飛雲冉冉自辟易。
半江滾滾金龍生。桂花畢竟終疎薄。強出娉娟懶板掠。正緣久不見雲生。
事半功倍掃蕭索。人言快意難得時。世間樂事須生悲。轉頭潑墨天地黑。
依然雨脚如絲垂。山翁豈識神龍志。持地霖霖阻遊意。不知金鴨香篆長。
擁鼻猶可看文戲。重重疊疊添青蒼。誰謂濃翠逸叢篁。草木過濕有香意。
衣籠薦褥。羣龍湧峻巖。萬丈苔班駁。日固甚佳。雨不惡。晴明晦冥俱可觀。
舅豪有時薦菜。煮愛山之癖。如愛詩。或日或雨。皆足奇。君不見。若把西湖
比西子。淡粧濃抹總相宜。西吳小月桂三同作。雲西人以花吳名。服。
約予同登。未遑所請。幸以五十六子。客子東南不着家。主人北里恣豪奢。
夜深常倩月移竹。春老不煩風掃花。暮雨送涼歸枕簟。夕陽留客賦煙霞。
何時執手闌干外。同把功名誓鎡鋸。和剖破藩籬作大家。一區非儉。
亦非奢。小園翠拂竿竿竹。別館香傳徑徑花。獨酌滿船撐皓月。歸熊半嶺
拾殘霞。英雄不是耽憂戚。時利雖刀鈍鎡鋸。偶成一別京華近十年。
此心無日不悠然。嗅梅得句天然巧。把酒開懷地自偏。缺硯不須兵十萬。

銅盤何用客三十功名自有風雲會不過風雲母自煎和已覺清權
減少年詩狂酒興獨依然榮華有夢應難到果受知吾儘得偏莫羨暮三
朝得四休論人百已能千枕肱飲水隨吾分不管飢寒兒女煎劉慶壽
會于齊安歸索詩放目族問人歲多滿百乎光遠遊賦一語省未得
翻迂二十年惴惴帶城墨爾時淮西酒只應連舉白所視得氣繁沈復臨
赤壁相繆故在捷長公此遺蹟試窺磯石上猶帶秋月色獨行州西路空
有泪頻滴嗚然不入耳子政來為客不特月憐子我負魂充劇大江日南
風吹笋盡成荻極思穿六鱗更羨師五策如何萬里驅將舞宮亭沙縣知
要如願抵掌歸故國願乎稷下老若此麻中直相揮未兩眉欲跋已孤蹠
長亭撫短柳嗟重三大息懷心何處安焉有飛南北小絕解紹換美
酒半與美人醉留半伴山翁夜深談世事陸象山語錄陸子壽詩提孩
之愛長和飲古聖相傳只此心大抵有基方築室未聞無址忽成岑留情
傳註翻捺塞著意稍微轉陸沉珍重反朋相切琢須知至樂在于今陸
子靜和云墟墓興哀宗廟欽斯人千古不磨心消流滴到滄溟水拳石崇
成太華岑易簡工夫終久大支離事業竟浮沉欲知自下升高處真箇先
須辨只今趙廣可山堂吟索偶題鶴骨難銷負郭田移家飛鷺落霞暈

黃陳六斗庖無肉白墮三杯杖有錢夢裏好山元歷歷微邊流水自消消
來時曾共黃花約客路相逢又一年徐安國西窗集偶成 啼號交口事
紛紜耳合羞不忍聞自笑年來情況惡任渠故作願將軍 絕句 舜
子湯孫萃一門萬家氣象祥雲却煩北使歸時說此事先秦所不聞
鄉關杏隔萬重山水路何如陸路難 許師報平昔目今已過十三灘
觀呂氏外孫祖謙詩 昔別溪南寺奇庵總角兒傳聞不好弄勝喜更
能詩經術真吾道躬行是汝師披坦家法在何以偏為 王仲信仲吉
是李袖詩見過不可無語仲信性之曾宏父甥也 吳宗擇得義之
今子傳家入絕學場勞從不多語似弟兄如此信難為誤蒙錦繡重贈
靜聽煩瑣一一吹勿以窮寒便憔悴寒如東野始工詩 無題 王屏無
復護歌雲散作東風陌上塵酒冷茶空香信遠一簾花月夢殘春江湖詩
集吟詩難 從昔吟詩第一難詩成莫做等閑看因哦一箇敲文字倚偏
春風十二欄任希夷斯庵集讀士子以前詩 士子以前詩大抵皆少作
一覽欲銷憂感紛如昨蘭荳新去葉棠 無留葉棠哉誰與言淚雨九
河落 謝和崇陽舊詩 若效飛鳬客多愁擊劍仙閣吟五字句近得故
人編方妮雷門鼓俄揮草聖煙侍郎詩思敏百斛似來洲 遊陶仙觀林

永樂大典卷八百九十九

三

公辨詩 偶來殊恨酒尊空只有青山對虎翁細把故人詩卷讀却疑談
笑在閨中 木落風高八月天山荒屋老意蕭然道人香火但灰冷何處
如今更有仙 毛詩 三百詩刪麟筆前周家積累既綿綿須知正始基
王化只在閨睂第一篇 觀連江林宰詩卷有懷趙紫芝 小小吟哦不
足云更吟楚州漫紛紛紫芝一去蕭房後誰憶青山空白雲能改舊漫錄
南園柳色野塘春水 南園柳色野塘春水生雲遊煩將吏獨此守山
城 孫妙仲絕句 林亭長夏愛濃陰未引茶甌一散襟忽去却來蜂箇
箇自啼還住鳥深深 山家一尺瀟湘石掃盡雲腹尚煩清驚破千想其
穎夢轉為風外小松聲 諫議宋文淵 宮詞云 禁城春水碧溶溶
洗出桃花萬片紅葉上細看無一字始知無女怨春風 李西臺詩 龍
門雙閣湧雲煙雪未飛花鴈下前微底清流照車馬分毫御史過伊川郭
祥正青山茶鄰壁詩至惡而終夜甚苦 醜女不知醜終朝事塗抹惡鳥
不知惡徹夜鳴鴉鴉有客示我詩一讀冠纓絕不知夜吟苦肝肺亦輕轉
嘔心良可憐妨睡未忍喝慎勿輕惡詩惡詩非易得厚則高峯集偶書
射獲元非虎圖看未識龍古不除夢上真得義英雄汪藻浮溪集偶成
幽卧一禪榻無人共白雲山泉與溪水偏遠夜深聞 雜詩 古屋清寒

雪未消小曉晴日展芭蕉酸甘荔子嘗春酒更展青芽薦菊苗 碧應涼
草唯便睡露井無塵蔭綠槐夢入醉鄉猶病渴 魏離聲到枕邊來 相士
如相馬滅沒深天機區區銅馬法徒識此與驪人言當塗公惡人知其微
如何許邵語受之不復疑知人固不易人亦未易知 姚妍在水鏡鉛粉徒
自欺就為仁義人未假已不歸伯樂不可作思與曹滿期 世事如大驚
人若材官然乘勢易發機非時勞控弦又如大水中置彼萬斛船雖有帆
與櫓亦須風動天不見周公瑾弱齡已飛騰不見師尚父鷹揚在華顛彼
非生而材此豈晚乃賢 鑑基前智慧要必有待焉嘆息狂馳士嘗為愚者
憐 竟山有璞玉不質而內美唯其不自衡故與頑石曲和也連於售再
獻甘藏趾在玉膏何傷惜君兩足耳 堂堂明堂柱根節我歲寒便與清
柳同扶厦良亦難我水故溫袍我飯首舊盤天公方試我劍鋒勿妄彈元
遺山集雜詩 鼠肝蟲臂復何辭坎止流行亦有時已被吳中喚俗父却
來河朔作炎兒 隆州兵騎往來衝客路仄郊更向東大似天教浣塵土
數程都在水聲中 懸崖飛瀑駭初經白玉雙飛擊迅霆却恨暑天行過
速不曾赤脚踏清冷 黃華北下馬陵南佛屋燒殘有石龜想是故鄉行
欲近荆榛渾覺水泉甘 莊休適蔽不相妨鄉社情親豈易忘司今果能

永樂大典卷八百九十九

三

還舊觀 獨饒端合美侯王 鄉關白日照青天使汝歸來亦可憐袖裏新
詩一千首不愁錦綉染山川 應接紛紛又決目柱教虛負各園春華芳
自分無開日載酒寧知有故人花柳得時俱作態州原經雨更無塵憑君
莫惜尊前醉看即青梅入座新 澈澈程紅閣曉晴橫頭具侶與春華舒
開楊柳柳相映瘦殺寒梅梅在清粉艷低回工作態絳唇寂寞獨含情畫
圖只愛殘粧好未信徐郎解解馬生 密霧輕塵細酒勻綠雲紅雪一番新
風光爛熳供歡席酒味清醇似主人落落湖山如有喜欣欣魚鳥亦相親
新詩寫入奚奴錦從此他鄉不算春 百年喬木鬱蒼蒼蒼蒼老風流趙與
楊向榆關使君道郡中合有二賢堂 舊史云之夫去法八州 曾中允
神仙官府在瀛州何意閑閑得此留莫笑山城小於斗他州誰有湯
雲樓樓閣開所見 一溝流水幾橋橫岸上人家種柳成來歲春風一千
樹綠煙和雨暗重城 新堂縹緲接飛樓雲錦連遭霜樹秋若道使君無
妙思冠山移得近城頭 故鄉飛鳥亦徘徊更覓何鄉養不才見說陽泉
好春色野夫乘興欲東來 論詩三十首 漢語魏什久紛紜正體無人
與細論誰是詩中曉鑒手暫教涇渭各清渾 曹劉生蕭虎生風四海無
八角兩雄可惜并州劉越石不教橫槊建安中 鄉下風流在晉多壯懷

朝樂不償百年憂古來帝王師或從赤松遊大笑人間世起滅真浮濕曾
是萬戶封不博一掉頭有來且當避未至吾何求悠悠復悠悠犬川日東
流紅顏不暇惜素髮忽已稠我欲升嵩高揮杯勸浮丘因之兩黃鵠浩蕩
觀齊州古意二首七歲入小學十五學時文三十學業成隨計入咸
秦秦中多貴遊幾與書生親年年抱關吏空笑西來頻在昔學語初父兄
已卜隣跋蹶不量刀強欲緣青雲四十有牧豕五十有負薪寂寥抱玉獻
賤薄倡優陳青衫亦區區何時盡麒麟遇合僅一二寒蟻幾何人誰留章
甫冠萬古徒悲辛桃李弄嬌曉梨花澹丰容盈盈兩無語纖纖爭春風
春風何許來草木誰青紅天公亦老矣何意夸兒童昨朝花正開今朝花
已空川流不肯駐併與繁華東樓櫓十歲姿嚴髯空谷中陽和不擇地亦
復難為功本無兒女心安用尤天公存後行問楊趙提衡早老去辛
劉入夢頻案上酒杯聊自慰袖中詩卷欲誰親兩都秋色皆喬木二代名
家不數人汲冢遺編要完補可能虛負百年身追錄舊詩二首短褐
單衣長路塵十年回首一呻吟孤居無著竟安佳宿債未償今更新相馬
自甘齊客瘦食鮓誰顧庾郎貧聞君話我才名在不道儒冠已誤身漆
倒聊為龍私氏一犁分得兩聲春功名何物堪人老天地無心誰我貧願

宋樂大典卷八百九十九

三

上雲煙隨處好洛陽桃李我舊新悠悠世事休相問草夢今年脫得辛
荅俊書記學詩詩為禪客添花錦禪是詩家切玉刀心地待渠明白上
百篇吾不惜眉毛自題二首共笑詩人太瘦生誰從慘淡得經營千
秋萬古迴文錦只許蘇軾獨得成千首新詩百首文氣莫不勝日欣欣
鏡中自照心語口後世何須揚子雲無題二首七十驚驚五十結酒
薰花柳動春煙人間只道黃金貴不問天公買少年春風也解惜多才
嫁與桃花不用媒死恨天台老劉阮人間何處却歸來阮戶都詩謾成
蓬池舊草綠茸茸愛酒清談隱者風縱似步兵成底事蒲臺依舊夕
陽中 心若金蘭過耳餘春來還共客東都幾時却泛清河水已約荆谿
共卜居太白仙人白玉篇逸才清思兩難全如今郭尾容相續只恐已
吟不足傳國朝非空上人詩集雜詩楚和寶荆石自信終不疑三獻
兩則足千載為之悲淮陰垂釣時一飯不救飢帶劍過都市見笑屠中兒
不遇蕭相國漢家幾失之宋人資章甫適趙以求售斷髮文其身適國
無與質以直尚黜黜枉道猶難就紛紛世之人轍覆方馳驟絕句吉
州城頭畫角鳴吹轉南十六大星將
軍管門上歸馬折柳青青長短亭

永樂大典卷之八百九十九

永樂大典卷八百九十九

三

永樂大典卷之九百

二支

詩元詩二

元王景初蘭軒集李公教吾觀李公詩。青泉何老蒼。如有滄注龍。千里思
騰驤。又如南山松。獨立凌風霜。不架屋下屋。不疊牀上牀。言志與紀實。可
句出肺腑。用事無牽制。吐詞多鏗鏘。養源自寬裕。可見東流長。六經博其
趣。諸子發其光。他時再相見。吾敢輕論量。絕句 逍遙天地內。本是一
閑人。却笑周旋。懷憂苦事。我有東山約。歸歟定與時。流年不相待。
添滿鏡中絲。夢覺聞風雨。寒聲隔紙窗。關心無限事。起坐對殘缸。老
登觀書眼。空闕永夜燈。清圓依壁坐。何異一禪僧。天理全真實。人心去
各驕。要知顏子樂。元不在章句。移得黃花菊。開時已過秋。一雙何處蝶。
來為曉香留。遺種戰群蟻。腐鼠落飛鳥。停目秋風外。孤鴻入暮煙。雨
露青宵遠。風霜白屋深。有心圖富貴。應不到而今。有客談金馬。無心美
石渠。他年獨野史。深入白雲書。懶廢交游禮。貧疎骨肉恩。流年過半百。
行止任乾坤。位重憂方大。財多怨亦歸。人生要無累。貧賤一麻衣。錦

永樂大典卷九百

永思尚綱。君子亦何心。胡不觀。諒卦山藏元地深。天地雖云大。猶將形
器拘。誰能超物表。獨與道為徒。希聖與希賢。功夫不偶然。掃除心上地。
開廣性中天。災炎燎原火。始自一星然。須信情當節。誰云怒可遷。天
地元無敵。人心本至靈。奈何將物欲。遂塞自頑冥。山溜能穿石。元非一
日功。學無堅久力。安得聖門通。萬丈滄溟底。神珠尚可求。讀書不知道。
安可等閑休。寶鑑塵昏却。重磨復舊明。心何異此。改過善遷生。寡
欲可延年。存心即事天。神丹何日就。香鼎亦虛然。釋子談空寂。神仙竟
渺茫。古今天地裏。唯有一綱常。男女無親授。當知嫂溺援。世無郭蓋氏。
誰與辨經權。木怪翻基毒。龜靈逐速創。世情機械外。吾亦愛吾愚。嘗
利和心醉。爭名至死忙。誰能超此累。莊子在魚梁。有定乾坤理。無私造
化心。當時蘊治內。枉作不祥金。有說皆非道。無言乃是天。當知六經外。
別自有真傳。世儒箋注學。愈說愈支離。道妙忘言處。幾人真得知。久
視能傷目。多思亦損心。焉知心目外。有道自玄深。博學資詳說。當知反
約以聖傳。精一處。只在片言中。乾坤唯一理。無古亦無今。不有天忠恕。
於何觀聖心。浩泊忘塵慮。逍遙養道心。願為無用軀。羞作不祥金。白
髮滿青鏡。功名心已休。春風吹夢覺。周易在冰頭。雜詩 青青山山樹

托根一何高。雨露雖早承。風霜亦先遭。修幹拂雲漢。清陰蔽樓臺。歲寒枝
葉盡。樵斧將焉逃。煌煌珊瑚樹。託根萬仞淵。陽光照群物。海底無青天。
絕實世所稀。幽沈多棄捐。誰能理鐵網。採獻君王前。扶桑出火日。助此
三伏威。水沸魚不游。林焚鳥安歸。更堪晝夜間。擾擾蚊蠅飛。風霜一朝至。
豈恤身無衣。平生雅志在山林。世事繁人未遂心。早晚隨他猿鶴去。枝
葉不厭白雲深。長身索米休儒館。飛將無功安射侯。世事紛紛本難料。
雲山招隱去來休。貧賤身安富貴憂。生居粗足更何求。他年杖屨紅塵
外。只要青山伴白頭。問津入海厭風濤。歸卧雲山一布袍。人將得如天
爵貴。權門爭似聖門高。世事無邊白髮催。坐消心火到寒灰。相知只有
南窗月。肯送清光夜夜來。永夜披衣起離懷。酒半醒。夢呈何歷歷。孤月
自亭亭。露寒三更白。天容萬古青。何當上銀漢。濯髮謝塵腥。家貧甘淡
薄。地僻寡經過。日暮佳人遠。春深碧草多。山川留笑飲。湖海入蹉跎。明月
一樽酒。無人聽浩歌。尊酒何人在。青山落日昏。商歌聊寄意。楚水未招
魂。世事頻歎枕。愁懷獨倚門。鵲鴝心不斷。千里共啼痕。清風生橘樹。明
月照空尊。鬱鬱歌聲斷。茫茫夜氣昏。流年翻故紙。生理憶前村。擬買雲山
住。黃塵謝遠奔。骨肉三年別。雲山一夢餘。乾坤兩神物。今古幾張華。領

永樂大典卷九百

嶺橫秋鶴。林啼返哺。鴉帶鄉難。可憐爭似早歸家。萬慮散還集。孤懷行
轉幽。劬心事。晚燈火。螢華秋。歲月水東流。關山人北游。幾時寄溪路。黃
鶴謝龍圖。滄浪亭下水。濯足有高人。聲價乾坤大。老容日月新。騎鯨今
不返。竟句欲誰親。忽憶論文夕。傷心淚滿巾。滄浪亭下水。回首未忘情。
無復塵纓濯。何勞波浪清。山川元氣在。風雨暮愁生。傳句無人和。天空孤
月明。碧洲寒松樹。庭除未易裁。根盤元氣在。花抱白雲開。石無消息
幽人自往來。冰霜千歲節。桃李莫相猜。睡起南窗下。吟詩兩鬢風。惜無
尊酒綠。聊發醉顏紅。世事何時了。浮名到底空。故園歸去晚。蘭菊半蒿
帝里三年客。麻衣兩鬢塵。運斤思郢質。度曲困巴人。意欲草辭苦。芙蓉
不嫁春。歸來當世事。已矣勿重陳。暮秋晚風前。衡門落木邊。傷時成短
詠。引鏡惜流年。寶劍曾衝斗。靈槎可上天。誰能甘碌碌。塵土沒華顛。不
買酒。澆愁唯吟詩。送秋黃花開。易了。肯去難留。道業知誰重。儒冠浪自
因。會當鞭彩鳳。八表志狂遊。長歌續短歌。歌罷意踟躕。白屋沉風雅。青
雲出揣摩。蜃龍寒不起。山鬼暮遲遲。莫憶遠遊賦。途窮霜露多。人海易
風波。吾行知奈何。乘槎天漢遠。泣玉淚痕多。故苑荒蘭菊。空山老薜蘿。青
霞千古意。白石一聲歌。王佩石蘭衣。手拖明月輝。騷人不相持。寧俗竟

但此北展震中元河漢西南流。陽無停機感此四運周。佳入天一。方。何
以慰我愁。豈無百人樓。登臨以銷憂。亭亭山中木。華實分蚩妍。短長各
自用。誰能保貞堅。橫華輝青黃。斧斤失其天。有如清中斷。所以散自全。人
生若青火。銷鑠因世緣。嗚呼。起長嘯。從彼蘇門。榮榮清秋菊。含章發
荒園。鮮裳耀佳色。象在六五坤。裝霜纖果草。始列幽芳尊。擬英泛清觴。南
山清一痕。自非靖節翁。素抱執與論。願言保昭質。劔華固靈根。衡門十
日而。晨飯食子桑。永懷冰玉人。衛生失其方。玉函所親。金七亦屢嘗。詩
聲出戶外。泰定神不傷。昔賢求元化。此身本安康。聊示衡素機。何能測其
鄉。昭文不鼓琴。至道無虧成。意而出。則形傷。形吾。則養生主。靈
芝發初榮。一為外物嬰。杞梓成薪。世人亂名實。羽重十鈞輕。珍重漆園
史。日樂心太平。空山被褐翁。寥廓似廣。巍然新宮。奇文日星。榮何
人。林少霞。取關。逐玄。飛翰擊。琬琰微言。參。窈窕。虛。劫火。淪胥。登。運。不。暫
停。樂。清。寧。劫。一念。三千。齡。放。勳。等。玄。化。著。此。聖。人。篇。恭。惟。守。宙。中。大
哉。精。一。傳。仰。瞻。復。俯。察。為。魚。在。天。淵。寧。知。連。道。姿。耽。沉。痼。瘥。康。莊。馳。聖
軌。欲。往。無。由。緣。如。何。夸。毗。子。偷。生。幸。長。年。古。詩。時。運。有。代。謝。至。理。無
推。運。壁。間。三。墳。書。不。載。鴻。荒。前。元。氣。一。呼。吸。潮。送。星。迴。旋。至。人。測。其。機。玄

永樂大典卷九百

五

關守綿綿。表。昏。運。一。息。流。轉。天。齊。年。歸。未。訪。舊。鄉。山。川。故。依。然。云。何。堪。費
紫。愁。此。白。鵲。倦。鳴。猶。發。宋。臺。飛。鐵。逾。西。霜。石。梁。猶。飲。羽。遺。勁。不。可。當。奇
工。積。九。載。弦。括。一。何。良。悅。仰。侍。成。品。末。路。快。悲。傷。宛。陵。辭。美。集。古。詩。美
人。青。雲。瑞。望。之。不。待。親。贈。我。一。端。綺。珠。重。同。南。金。上。有。連。理。枝。開。以。雙。飛
禽。裁。衣。以。被。服。報。之。綠。綺。琴。衣。以。結。綢。繆。以。答。知。音。文。米。豈。不。貴。尚。綢
思。自。珍。雖。弊。不。忘。氣。感。于。同。一。心。南山。何。在。鬼。丁。丁。伐。木。未。代。木。將。安
施。歸。此。輪。與。載。良。材。莫。能。致。素。置。河。水。曲。黨。人。偷。且。閑。不。復。有。餘。果。況。無
獵。較。功。大。庖。有。餘。肉。彼。美。蓬。盧。士。傲。霜。帶。滿。腹。飢。渴。豈。不。懷。從。食。乃。所。恐
絕。句。依。稀。殘。夢。水。聲。中。落。月。餘。輝。入。短。篷。似。聽。津。舟。催。曉。起。今。朝。越
得上。江。風。首。夏。讀。謝。康。樂。詩。有。感。改。序。析。幽。景。夏。綠。蔭。刺。刺。暮。謝。閑
篇。翰。清。心。絕。萬。煩。中。有。帆。海。作。米。具。逢。孤。獨。既。感。當。連。志。亦。著。任。公。言。明
哲。古。所。尚。用。舍。道。俱。存。臨。川。乃。逃。逸。惻。愴。不。可。論。收。叔。謂。其。詩。得。之。夜
半。余。寒。平。寇。謂。得。之。酒。後。耳。熱。不。識。詩。之。趣。者。政。未。知。二。說。為。孰。優。孰。劣
也。戲。月。一。嘆。對。壘。曹。劉。氣。益。增。兩。家。相。異。不。相。切。春。坊。覽。思。狂。呼。酒。秋
被。寒。吟。清。斯。水。每。快。獨。醒。空。酌。蟻。更。添。步。蟠。候。聽。蛩。窗。中。妙。趣。吾。何。有。一
嘆。西。風。看。縱。鷹。偶。作。等。閒。携。竹。杖。隨。意。立。蒼。苔。山。上。雨。初。過。庭。前。花

又聞丹經尋舊學。白濁澄新醅。其說功名事。天邊使者。偶成。故園
百餘里。新寒遠薄衣。青山招客隱。黃葉送秋歸。沙岸鵝偏狎。霜天蟹正肥。
道人清似水。閑憶首陽微。錦囊人不佩。美如華。花前醉。一壺酒。為病
魔。慚量窄。詩因頓。險覺腸枯。我將公幹常居。郡汝望。阿蒙非。在。其。刺。燭。苦
吟。吟。不。就。誰。家。鼓。金。龜。馬。鳥。無。題。馳。道。塵。香。逐。玉。珂。形。機。花。暖。弄。雲
和。春。風。漸。綠。瀟。洲。草。細。雨。微。生。大。液。波。月。榭。管。弦。鳴。曙。早。水。亭。簾。幕。受。寒
多。以。年。易。動。傷。春。感。喚。取。佳。人。對。酒。歌。僧。曾。寫。詩。集。至。治。癸。亥。寓。京。師。謀
詩。九。首。秋。天。風。日。莫。山。河。尚。微。光。小。蟲。鳴。樹。根。秋。聲。繞。屋。梁。空。無。行。路
難。所。苦。非。崇。岡。良。言。不。可。及。悵。望。雲。蒼。蒼。蒼。蒼。蒼。龍。沙。遠。惜。去。不。得。惜。辛。莫
不。歸。來。秋。華。連。徑。黃。送。客。臨。清。流。好。踏。江。上。船。歸。來。雨。足。倦。隱。几。就。熟
眠。晴。原。散。夕。暉。秋。色。均。林。田。安。知。白。馬。去。消息。應。難。傳。客。子。早。旋。歸。時。行
吳。佳。年。表。茹。動。星。清。明。月。夜。臨。邊。素。曉。驚。長。風。龍。馬。在。沙。地。父。老。出。都
門。從。官。何。日。至。八。月。風。騷。騷。九。月。出。兵。士。十。萬。過。漁。陽。足。以。衛。神。鼎。皇。華
使者來。嚴。詔。請。論。事。寶。劍。匣。中。鳴。提。攜。者。無。規。榮。星。出。斗。標。犬。旗。揚。中
關。占。古。微。有。云。王。乃。事。征。伐。子。茲。射。腹。禍。斷。樞。復。壞。輓。念。昔。漢。室。開。倉。惶
殆。今。夕。零。天。既。東。首。夷。修。見。僮。髮。所。相。天。之。河。呼。嗟。賴。周。勃。鄒。天。懷。百

永樂大典卷九百

六

唐。安。婦。泣。難。虞。國。家。有。法。令。爾。輩。何。嗟。呼。虎。士。守。禁。闕。宗。臣。聚。鼎。湖。龍。沙
雨。埃。莽。日。月。麗。天。衡。表。詔。慘。招。魂。如。鼓。動。皇。都。亦。相。沙。堤。在。長。弘。血。未。枯
高。車。載。冠。巾。顧。我。長。松。下。夕。陽。慘。風。烈。執。手。雪。橫。野。慨。彼。康。文。英。忠。義
莫。替。舍。况。此。燕。趙。間。足。有。悲。歌。者。欲。歌。未。敢。言。相。顧。衆。知。春。他。日。東。觀。書
歲。現。託。風。雅。會。稽。多。隱。人。窮。霧。南山。居。衣。古。染。苔。色。松。堂。靜。自。如。崇。岡
長。薇。薇。春。雨。自。荷。鋤。夫。何。久。隔。越。一。候。形。跡。跡。天。高。呼。飛。鴻。川。迴。足。游。魚
世事如浮雲。細。作。行。人。書。騷。騷。伏。檻。閨。志。在。千。萬。里。服。車。若。所。阮。刀。盡
垂。兩。耳。幸。逢。伯。樂。知。金。絡。馬。朝。市。未。遂。瑤。池。歡。竟。復。中。途。止。長。鳴。向。朔。風
戀。戀。含。悵。悵。送。驛。閨。闔。門。欽。哉。務。天。子。開。門。倚。杖。立。螢。光。草。上。浮。非。無
感。物。情。舉。世。孰。同。謀。月。明。天。宇。靜。殿。影。如。山。丘。風。晴。一。鴈。過。霜。落。飛。九。州
砌。下。黃。金。花。樽。前。當。酒。籌。秋。霜。莫。凋。隕。聊。以。慰。我。愛。花。德。德。集。次。韻。古。體
偶。為。渾。朴。語。即。有。照。夷。風。在。世。能。勿。忤。聊。以。古。為。同。大。巧。三。代。人。所。拙
排。僞。工。曲。裁。末。學。士。妄。擬。述。作。功。至。性。苟。能。盡。焉。得。推。盛。隆。光。師。子。狂。狷
羞。憤。失。所。中。於。時。得。依。歸。敢。嘆。吾。道。窮。聖。道。缺。已。久。文。不。充。其。質。自。從
夏。殷。來。因。華。當。從。誰。中。更。鳴。鳥。聞。載。嘆。德。之。衰。寒。家。大。師。樂。復。存。那。得
大。音。苟。有。託。不。必。惜。其。辭。設有。盈。樽。酒。日。夕。斟。酌。之。樂。杯。當。在。手。自。今。不

復疑胡為不復疑賢者當明如 絕句 障攤芙蓉鏡隨柳枝繁星
臨迤野疎雨過高池 江上打魚船有頭那無尾與卿相見時不望如魚
水 卿路西州是延年那向東片帆偶會使抵是伯隨風 水清灘自急
蕩槳直須人勸却休恨水多為不知津 水如青銅鏡山色綠芙蓉中天
明月上此處好相逢 幽人不出口長開看盡春風長綠苔多謝有情雙
燕子暫時飛去又飛來 贈答楊顯民四方來詩 今人論學古人詩事
皆天者非人為文章由來貴爾雅但顧有法何妨奇六經固以疎緩急樂
子飛騰自茲入國賈寧懷大寶疑宮工肯效微情泣志至言從意自足何
必王風繁流俗觀變時時到本難宗周思近西郊哭十道使者明如水
閨畫在水壺裏觀風本是使之職太息幽人為之起昨雨綠苔生晚間黃
菊花前共秋酌采采芳英不盈掬月落樹聲連萬壑去去牛馬汗如泉既
別無計歸來年治平之音斷可傳無庸使我心煩煩楊弘道小牙集偶作
碧草含秋意黃雲起暮容歸鴉啼且噪去馬遠無踪林酒因情醉明人
邂逅逢身名猶碌碌正望日疎慵 設題 都門幾度見秋風孤雁連山
樹樹紅江海此時回首望黃花滿地酒尊空 偶題 藏名匿迹黃塵中
日抱書來心真濶塢頭花變兩三色又是一年看春風 巨木埋根數百

永樂大典卷九百

七

年窮無谷草上參天不歸宮賦充梁鴻也作龍舟濟大川 海上雲來偏
地陰波間漏日漏黃金水車倦踏傷淫淫無系連天雨正深 蔡夢祥集張
京叔食事惠詩次韻 青驄緩轡入龜城春滿窮閭暗有情山嶽動搖銀
華重日星輝霍繡衣明滿腔報國丹心露雙鬢憂民白髮生神政肅然詞
訟簡公餘時聽讀書聲 邑簿林雨江惠詩次韻 東風無情只杜鵑白
楊蕭蕭古道邊思親思親心蒼然荒郊寒食空年年嗟失怙恃何大早氣
欬嗽嗚呼苦憂懷靈椿彫謝推萱草落花滿地無心掃酸風苦雨暗銷魂煙
沙撲面日色昏時思亭前野一尊痛心泉湧血淚痕街衣獨立松楸下迷
目茫茫飛野馬翅首顧天恨莫舍為我心憂知我者我心之憂然此身先
生佳章慰我其口澤手澤痛愈添那敢遠繼考叔純座中多是葭莩客不
為賞心遊紫陌看君吟對青柏葉我亦可藏詩三百林希元長林葉清江
鄭義門詩 浦陽江頭鄭家川兄弟幾院同一煙人傳九世如一日問之
潭以禮數纏鐘聲日日齊人起忘序房房當面懸共飯早教兒輩後分水
先到老人邊映門碧峯皆舊山遙舍綠時無客田溪民換姓溪水改宅前
喬木長蒼然遙羨豪家滿墟郭儒素獨許君家賢生子多為越人秀學成
致之天子前中山情性愛官少圭組亦復相輝聯有詔旌門照人世江鄉

暮之中國傳聞道縣中風俗好長官只坐理琴絃黃文獻公集雜詩 日
月東西行牽動亦不息寄身萬物中寧獨謝茲役所以魯中更道逢走南
北聖哲諒已然旅人能久安 晨起步南園旭日明以清葵花眾草中
聯教丹榮流光非汝特獨爾心自傾覽物有深懷時立方含情 璞玉與
寶劍淪落初未偶君看被前被谷在十年後將身比金石誰當獨長久悠
悠百代下相知復何有 孤雲澹無心出山偶為雨長風忽吹散渺渺歸
無處唯餘向來山突兀青如故陳故會仲更功成身已去 春風着萬物
欣欣皆自私可憐兒女花榮悴更相持獨有桐底松偃蹇如不知何疑揚
執戟草玄鬚若絲 絕句 閉門索句苦無條掃地焚香靜有閒世事不
消多快意半開窗扇受松風 夜合紅茸滿意開凌霄額玉妥蒼苔亭
賴有牆陰竹留得煙梢待鳳來 讀龍南華睡思濃自移一榻近黃風綠
陰開卷深如海時有幽花露晚紅 一片閑雲墮野塘好風吹浪濕菰蔕
沙濕不受人間暑長與荷華共雨涼 蔭天錫石林集偶成 疎簾日午花
陰直高樹風清無語閑獨坐焚香看周易教塵不到小屏山 還大都度
潯川詩次韻一首寄吳宗師并簡齊先生一嘆 危蹕千官取次行道
人先踏雪泥晴朔南日暖龍顏近嶺北風高鶴背輕坐相早行霜滑馬將

永樂大典卷九百

八

軍夜宿火連營一半兩度經過處惟有青山管送迎許有仁至正集雜飛
和詩未至以二口號述之 駭壇紀律素嚴明一幟搖風到處應何事而
今苦堅閉有人乘夜欲登城兩廳形迹馬牛風盡日相望香燭中恰似蓬
山三萬里懷人何處覓詩筒 無題 去年曾約牡丹開同向花前把一
杯今日花開人不見對花無語却歸來 天臨索錄事出伯庸詩求和伯
庸亮三年矣 當年華陣掃千軍要繼先秦兩漢文孤塚此時多宿草元
原何處覓停雲紀功力疾猶能賦禮德詒謀不待持底事房精遽淪化世
間凡馬亦空群 雄飛喜作詩而例禁不得相見作此調之 張子能詩
擅士林無時無地輟搜尋文場咫尺不相見春興幾多應自吟 鍊字直教
成白首知音豈待鑄黃金何時尊酒論真訣要自康強說到今 雄飛有
詩次其韻 句句珊瑚問不難君才不愧鄭都官月中有桂天河近春平
無花曉尚寒多士文章雲五色野人心事日三竿松廳雅興知多少只恐
毫端墨易乾 少年文戰不知難老矣常憂負縣官詩筆亂搖松月碎席
房清透柏霜寒人間駭驚從十里海上連驚待一竿無系春風笑吾輩滿
堂佳客酒杯乾曹伯啓漢泉集集句 綠鍼浮水稻抽秧夢憶東家曉曉
一枕黑甜誰喚覺賣瓜棚下風涼 謾成 舉世紛紛日夜忙閑中無

意聞與古。千梳理髮。舉煩熱。百偏攻書。備便忘。屋角未麻。晴浪曉。門前柳
柳午風涼。人生未遠。須行樂。不待區區。總鄉事。續滄江。傳君平。和善樂
國王詩。五十六字。盤中珠。摘之如觀。龍興。蘇。巨。魚。有時。迷。大。盤。丹。鳳。無
恙。棲。高。橋。憶。昔。簪。蓋。漢。陽。樹。至今。夢。繞。郎。官。湖。柳。章。遠。寄。沈。俗。耳。慰。懷。紀
勝。談。虛。無。何。太。虛。知。非。堂。集。絕。句。芝。谷。山。前。日。荷。鋤。柴。門。生。事。轉。蕭。疎
放。翁。老。去。真。堪。笑。猶。向。人。前。說。讀。書。無。題。喜。有。佳。期。未。有。期。舊。陽。又
見。下。春。時。春。風。好。長。江。南。樹。長。與。人。惜。子。規。王。雪。容。華。翠。翠。不。惜。年
貼。領。髮。雲。飛。共。即。急。赴。斜。陽。渡。不。惜。黃。沙。走。馬。歸。偶。成。初。啼。山。鳥。蒙
香。斜。桂。弄。明。時。玩。戲。華。三。日。雨。深。春。在。水。一。林。煙。濕。腹。生。花。尋。盟。舊。巷。鉤
簾。展。開。茶。新。隔。竹。除。却。憶。去。年。歸。漸。近。半。蓬。殘。雪。上。寒。沙。盧。疎。齋。集。濟
南。張。氏。昆。仲。年。踰。九。十。其。孫。養。浩。求。詩。桂。叢。秋。月。照。孫。枝。華。春。風。吹
鬢。絲。看。取。老。萊。堂。上。舞。不。須。重。賦。蒼。吟。詩。紫。陽。文。學。吳。孫。類。燕。室。野。舟
自。歎。走。書。宣。城。巧。子。詩。雨。暗。中。天。傳。說。星。章。郎。幽。草。潤。蓬。生。無。人。說。典
雷。州。客。萬。古。春。潮。儘。未。平。紫。陽。何。限。舞。雲。春。底。事。扁。舟。託。興。新。試。為。扣
舷。歌。此。曲。晚。風。吹。恨。滿。烟。津。許。魯。齋。集。絕。句。關。鑰。曾。中。本。要。安。親。疎。眼
底。更。須。看。若。教。此。處。無。添。愁。只。恐。當。錢。有。至。難。謾。得。克。已。功。夫。未。肯

如。貴。人。機。見。益。增。多。百。年。擾。攘。荆。棘。裏。存。得。初。心。有。幾。何。偶。得。紛。紛
身。事。百。千。般。只。要。教。君。睹。是。看。此。外。更。無。容。力。處。枉。將。機。巧。自。生。難。偶
成。屈。指。年。華。四。十。三。歸。來。憫。悴。百。無。堪。遠。懷。未。得。生。前。遂。俗。事。多。因。病
後。讀。百。畝。桑。麻。負。城。邑。一。軒。花。竹。對。煙。嵐。紛。紛。世。態。都。休。論。老。作。山。家。亦
分。甘。藍。靜。之。藍。山。集。絕。句。風。雨。孤。村。似。禁。煙。束。茶。葉。桂。木。虛。傳。茂。材。巨
木。他。山。盡。撐。撐。如。今。正。值。錢。山。村。面。面。網。羅。高。千。里。長。空。絕。羽。毛。歌。羨
簷。頭。飛。燕。子。不。隨。散。入。君。庖。移。根。岩。壑。帶。風。煙。十。丈。千。霄。野。老。傳。莫
向。長。安。城。下。樓。王。孫。只。擲。賣。花。錢。龍。盤。先。判。鼎。鼎。危。江。湖。休。恨。指。果。微
沙。鷗。寂。寂。是。知。機。早。曉。漁。舟。又。遠。飛。顧。世。名。梅。山。集。詩。債。詩。債。未。能。償
得。盡。白。頭。猶。自。憐。吟。有。如。何。黑。髮。人。先。死。地。下。情。文。愛。少。年。題。吳。僧。開
白。雲。註。范。石。湖。田。園。雜。興。詩。一。卷。田。園。雜。興。詩。世。人。傳。誦。已。多。時。其。中
字。字。有。來。處。不。是。夢。來。不。得。知。黃。叔。美。詩。送。米。詩。者。俊。士。韓。文。決。大。科
滿。家。傳。誦。積。來。多。老。夫。得。句。誰。相。憶。月。落。空。山。獨。嘯。歌。陳。深。源。片。雲。山。八
蒼。關。題。道。人。何。處。攀。高。絕。松。下。斫。枝。如。斫。鐵。千。崖。萬。壑。無。人。行。獨。自。空
湫。踏。寒。雪。一。瓢。傾。罷。酒。空。時。掛。在。岩。前。老。樹。枝。却。笑。許。由。林。未。悟。夢。回
歷。歷。任。風。吹。偶。書。金。掌。雲。中。竟。若。何。離。離。秋。草。夕。陽。去。錢。塘。門。外。六

江水。今日。淒。涼。似。汴。河。馬。清。泉。當。處。集。偶。題。小。兒。尾。語。尚。可。惡。世。事。多
端。可。若。何。幸。得。一。屋。容。膝。坐。敢。將。月。旦。起。橫。戈。偶。得。生。守。澤。如。結。夏
僧。兒。童。相。對。可。憐。生。東。還。西。去。都。無。計。白。髮。新。添。四。五。莖。同。想。渠。居。集。讀
姚。錄。事。送。行。詩。問。間。不。識。催。科。擾。狂。奴。無。聲。語。楚。雲。萬。戶。春。風。有。今。日
鄉。賢。瑞。瑞。的。是。知。真。偶。書。兩。脚。度。門。實。長。登。一。人。誤。愛。十。人。憎。何。如。堅
坐。林。間。石。樵。牧。時。時。接。話。能。偶。成。天。意。人。情。不。兩。岐。禍。福。善。更。何
疑。眼。前。事。事。須。量。力。身。外。悠。悠。枉。費。思。靜。對。詩。書。探。道。要。關。過。朋。友。話。心
期。百。年。憂。患。居。多。半。即。恐。光。陰。得。幾。時。連。百。正。詩。無。題。學。書。學。到。兩。茫
然。空。過。浮。生。五。十。年。擬。向。煙。波。深。處。住。王。租。已。及。釣。魚。船。偶。作。春。風
躍。馬。看。花。時。肯。信。秋。風。易。衰。富。貴。百。年。皆。長。物。老。來。方。悔。讀。書。遲。少
年。場。屋。苦。奔。波。每。對。書。榮。讀。不。多。三。十。年。來。書。好。讀。可。憐。老。眼。費。摩。挲
偶。題。來。到。深。山。處。士。家。山。前。山。後。響。絲。絲。老。夫。不。曉。人。間。事。行。過。西。園
看。橘。花。元。明。善。清。河。集。偶。書。薄。宦。歸。來。心。已。降。兀。然。枯。坐。對。書。好。寶。刀
土。食。開。雕。室。錦。瑟。塵。生。自。鏽。窓。連。船。斜。陽。風。度。水。石。樓。清。夜。月。沉。江。一。尊
老。我。寬。閑。地。今。日。重。盟。白。鳥。雙。委。世。離。羣。乞。地。靈。西。山。猶。合。為。人。青。殘
春。幾。點。正。愁。絕。落。月。半。簾。初。酒。醒。海。關。有。津。迷。迷。道。天。低。無。路。怯。餘。齡。長

歌。悽。斷。知。誰。解。風。起。揚。花。雪。滿。庭。郭。昂。集。偶。作。群。犬。安。然。本。一。家。偶。因
技。骨。便。相。牙。白。頭。野。豕。俱。無。門。醉。眼。留。教。看。落。花。詩。海。樓。章。評。詩。詩。情
豆。萬。年。今。日。是。評。看。甘。道。歸。香。舌。清。風。入。肺。肝。乾。坤。機。軸。動。神。鬼。骨。毛。攢
雄。踞。相。如。室。高。登。杜。甫。壇。詞。源。傾。初。解。智。力。擊。琅。玕。裁。前。文。章。易。求。造
化。難。七。言。宜。磊。落。五。字。要。橫。絕。龍。虎。生。才。力。風。雷。起。筆。端。門。庭。徒。雅。樂。堂
與。奏。清。徵。價。震。難。林。園。名。傳。狗。監。官。道。長。欺。沈。謝。功。不。下。蕭。韓。手。底。千。靈
伏。肯。頭。萬。象。寬。莫。投。皮。海。笑。當。出。錦。囊。觀。晚。水。浮。煙。媚。春。花。帶。雨。寒。雲。中
芳。草。間。鳥。外。夕。陽。殘。思。極。心。源。竭。吟。多。病。雪。乾。不。須。邀。駟。馬。何。用。薦。金。鑿
願。頌。皇。王。德。靈。圖。萬。世。安。劉。氏。雜。子。索。詩。之。子。二。三。歲。天。然。骨。目。奇
纓。生。松。有。操。未。琢。玉。無。瑕。見。客。羞。騎。竹。蓬。人。喜。念。詩。方。知。慶。門。內。須。出。掌
馨。兒。南。京。遇。朝。美。文。出。詩。因。次。韻。浮。雲。久。與。故。山。遠。茅。棟。如。存。尚。可。依
行。客。相。逢。初。似。夢。舊。遊。重。到。復。疑。非。滄。江。萬。里。悔。南。渡。白。髮。幾。人。能。北。歸
二。十。年。前。河。上。月。臨。樽。還。共。惜。清。輝。無。題。大。車。駟。馬。不。回。首。強。項。老
翁。來。見。尋。向。人。忠。信。去。表。標。可。喜。政。在。無。機。心。輕。談。禍。福。數。重。積。所。在。多
於。竹。豈。於。翁。言。此。輩。無。足。聽。見。葉。知。松。論。材。性。飛。騰。九。天。沈。九。泉。自。種。自
收。皆。在。行。先。期。出。語。駭。傳。聞。事。至。十。九。甲。時。病。輪。回。離。奇。惜。老。大。成。器。不

可千萬來自款輕霜白髮新又去驚動都城人。都城連官老於事。嫌翁出
言不城媚有手莫炙權門火。有口莫辯荆山玉。吳官大起燕楚巢。當時下
和則兩足千里辭家却入門。三春榮木會歸根。我有江南黃陂船。與翁長
入白鷗群。青學教授史子愚。惠詩一卷。育丘多勝事。一屬君
詩遇物皆懷寫。揮毫氣象隨溪山。千古待風月幾人知。別後珠璣在高
慰所思。讀法芝上人詩卷。道人信脚入鍾山。却為林泉筆不閒。杖得
明珠盈四百。未知高價有誰還。言詩裴說。因慕曹名司。指吟五字閒。
功夫貪費日。年幾半拋山。盡說將詩去。皆云得句還。春官正公道。回首淡
潺湲。諸公寄題林子山南華詩。舍人詩待送南華。曉曉華曉終宰相。底
吟處瑞煙生禁柳。寫時紅日上宮花。喜看鸞鵲翔天際。敢望鵬鵬化海涯。
子美右軍風格在。閬州光耀幾千家。讀學易先生劉斯立詩。最知學
易妙通經。今喜能詩得我驚。宇宙瞻山雄偉華。廟朝編樂貴英華。曹劉
賦詩。題生風來誰能賦。毛穎為章此最奇。到處淋漓翻醉袖。有時搜索
撰吟髭。香浮玉蠟人爭帶。句比銅丸世罕知。文章一尊邀座客。翰林十幅
寫宮詞。奉訓宣教勢詩見。句猶試史本無長。欽挾初焚拜關香。五

宋樂大典卷九百

士

平可憐羞。第節二毛空歎老。潘郎窮愁來奈何。奈何俗務紛紛爾。許恨賴
有高人慰岑寂。袖携詩句過茅堂。絕句。春光冉冉歸何處。更向花前
把一盃。盡日閒花花不語。誰零落為誰開。花落花開人世夢。幾榮
事且持盃。春風若是輕搖落。何似從來不要開。三分光景二早過。靈臺
一點不稍磨。貧生逐日區區去。喚不回頭爭奈何。京師素號酒色海。漸
者常多濟者稀。吾子堂前有慈母。布衣須換錦衣歸。夢龍風來翠浪湧。
霏微小雨似深秋。野亭終日捲簾坐。清澗對啼黃栗留。漫郎無處覓歸
田。江北江南水拍天。手攬十年塵土夢。秋風吹上釣魚船。戴表元則源集
瑞上人求詩。寶葉山中源僧師。布衲百結面如瘡。十年相憶忽在眼。談
笑甚似仍耽詩。源公作詩可憐生。亦有設設山林聲。見說半安委膝素
霜頰。驚頂照人明。陳秀才問詩於余。次韻贈之叔宣。秋半說詩秋又
闌。竟從忘處更哦看。不妨味熟心自悟。祇恐業成身轉寒。寂寂不野風天唱
和。崩溪惟石見鰲頭。板君更上最高頂。莫羨千金游子鞍。雲麓大藥無題
世路多岐更峻嶮。乘桴浮海欲何之。從龍未遇華鱗快。跨虎先驚瘦尾
危。隔岸有山堪避世。隨身無物可干時。陸沉草野吾何憾。蝦蟇求伸護爾
為。清道源順齊叢集偶賦。坎井荒蕪變態殊。奔奔相逐更相呼。應憐寒

史懸衣結不似明。寬看畫圖。讀近體詩有感。東塗西抹。賦妍欲趁
春風事。少年安得謝家水。玉質不將脂粉污天然。八十怡愉。鵬髮親子
能承順。一家春。班衣堂上歡顏舊。華屋門前表額新。道國此時稱孝行。清
朝他日方忠臣。我知是舉。誠先務。薄俗從今復變淳。與德衡第論詩書
以贈之。松姿鶴相兩雕仙。閱世都過七十年。得意江山元有助。放懷風
月自無違。古今青履。英從句。伯仲填荒孰使然。天與吾宗真樂在。大家心
會口難傳。賀秋谷公贈崇德應奉詩韻。趙子能詩雪滿簪。知言秋谷
最為深。便教價重連城璧。更覺聲如擲地金。味向靜中時自得。境逢佳處
獨幽尋。情寬展讀興三歎。不意還聞正始音。漫題。花下從金初酒桑
間布穀催耕甚。欲晴天行樂。却因春雨兩關情。丁復檜亭。素子昂寫薛能詩
前年挂席水晶宮。不見玉堂松雪翁。今日把詩雙檜下。北風寒思在隆
中。偶題。一事不能方近古。六經何用更知新。唐虞時世君臣會。李杜
文章宰相嗔。絕句。南日西流近若華。倒光還映赤城霞。閑窓好客高
相對。爛熳黃金生酒花。江上東華仙府春。肯教棋奕翠車輪。好風特地
從西入。吹落碧桃香。好山故愛高鉤。隨置閣不遺作。應低五色錦
花杯。影落斷雲含雨掛。秋晚。海氣上天扶嶠龍。茅君曉色動芙蓉。樹間

宋樂大典卷九百

士

好鳥清相語。不著野人春。睡濃。沙邊清波淺。漾金魚。苗初上。小如針。將
船載酒江頭飲。水柳千株滿岸陰。自愛江頭著雨。萊山光倒。染鴨頭波
變商。即似天上下。打鼓向人。既側過。江離初長。杜若新紫。蕙紅蘭洲渚
春。楚天正遠。欲有遺江上。獨行逢故人。柳下杯盤野老過。柳間歌吹水
禽和。綠波南浦。傷心別黃犬。東門索爾何。楊柳風輕。欲干涼。簾幕沙暖
足春香。水鄉父老。茅堂酒不信。王孫道路長。北闕有雲車。馬多南山白
石飯。牛歌霜清。水屋。臘春酒。雨足野田收。晚禾。兩岸東風吹柳花。小江
新水帶春霞。霞長林日出。鳥自乳。買酒上船人到家。茅屋雞聲。接近隣。短
雲中。獨莫歸。頻江。鄉裡俗淳風。在煙樹深。深數拜人。熟麥秋空。雲旂旆
新秋。詩過雨。沉沉誰言早。賤閑無事。老願太平。渾有心。僧盤谷遊山詩。擬
古。林茂衆鳥集。鳥集木易摧。水清孤月皎。月皎波不賴。飛鳥忽驚散。步
月空徘徊。古意。世情若暴流。傷嗟易盈涸。適與良景逢。百念灰。酬酢
元坐幽興長。正味深淡泊。朱顏日彫。顏四時蛇赴壑。望月明無古今。梅花自
開落。白鳥歸青山。幽然意自閑。鳥飛忽不見。山在浮雲間。絕句。春
鳥巧調舌。我不生愛心。兀鼻有鳴鵲。舉世無知音。折柳送行。程交情見
斷。全長條無別用。只要繫人心。傳與嬌集雜詩。皎皎素月明娟娟。舍今

姿得雲邊起。負景遙參差。山川莽回互。天地亦相疑。焉知冥昧中。明察終不移。拉望有恒運。清光舉天虧。寸隙塵所投。片言言所虧。行徒惡駭焉。並復惜其長。榮辱俱自致。不通亦靡常。脩正未蒙福。邪欲何望。天道豈遠人。撫心徒自傷。溫溫匣中玉。什襲慎自持。荆和始見賞。舉國競慕之。青蠅適言集。魚目亦相嗤。昔為人所寶。今為人所疵。保終諒庶幾。逝者已如斯。白璧易為毀。常懷世所損。憂心日悄悄。自好反成愆。君子遠嫌疑。胡為偷自安。始知丘山累。乃在半辭間。盜金信不疑。攫屋或子淵。故心苟不易。既往復何言。天大國中桃。鬱鬱松上枝。春陽發新榮。貞脆誰能知。一朝赫霜降。百卉各已萎。青竹乃自保。不為時所移。向非厄歲寒。何以列奇姿。植蘭獨九畹。種菊故三徑。幽芳固殊姿。馨德良可並。寒蘭以高美。餐菊以資命。應言理蕙纈。惟使枝葉淨。蕙纈苦易侵。枝葉苦不盛。豈無桃李貴。此諸野性。窮巷有時人。夙夜勤古道。敝衣適至賤。蔬食恒不飽。歌聲苦金石。顏色終歲好。豈無當世念。所趨思他巧。美玉不足珍。懷義以為寶。問夜生中庭。素月流我懷。鳴琴發玄思。俗音難與諧。微風來後。餘響正裴回。欲歌南風曲。聽者良已希。願言為清廟。復感鳳來儀。異人言擅石。可以致雙璧。千金受玄秘。辛苦乃有獲。溫其使君子。強憤良愛惜。

永樂大典卷九百

十三

青蠅易為汗。恒恐傷厥德。連城不願售。思以置君側。終歲無與言。持之將安適。古意。人言道路遠。直傍天涯去。頭上忽見天。近於江南路。牽牛一水隔。織女經年會。咫尺相聞。何況千山外。林清源集雜言。太僕本淳默。結繩已多端。書契起百偽。千載不復還。大道日已降。支離競客言。安得萬家寂。俗厚如古先。仍當廢簡牘。置我六籍前。禮樂設空器。詩書無全經。仲尼已久矣。沮溺不偶耕。誰能嘆庖羲。今亦無負琴。我欲觀馬圖。黃河清未清。東家陶告厥適。市日十千。西家琢瑚璉。待賈三十年。材輕信易售。器重良自珍。世事每如此。古今無不然。吾常觀四書。亦復悲草木。秋風落人間。萬卉不敢綠。豈無若穴英。榮繁若松菊。但得根本堅。自然耐幽獨。雜詩。高高九天雲。深深九淵水。龍行天淵間。升降若尺咫。沉潛通高明。神化有其理。吾嘗靜觀之。萬動振於此。黃鶴飛高天。飲啄同眾鳥。靈龜困沼沚。神出萬物表。鶴齡不如龜。澹澹勝擾擾。養生貴全神。不必蹈高步。人有一寸心。萬物交攻之。操持以不堅。一日九轉移。吾身不自愛。物欲要有涯。存養取無勞。天理可自怡。輪扁不讀書。心與萬物忘。屠悅視楚國。不如肆中羊。正夫悟至理。遂能輕侯王。子雲空傳古。投閣何荒唐。人生苦經營。役物無已時。達士順所遇。用舍俱坦夷。所以百里子終身。

五羊皮。為國而國治。飯牛而牛肥。嫗母飾珠璣。西施被惡衣。姿質不可敗。外德安能欺。舉世棄中求。汨汨事分肥。有目不可信。有心安能知。吾嘗登太行。杯勺視滄海。後來海上觀。太行一纖芥。人生信耳目。但見近者大。達士貴內觀。至理可融岩。義文不苟同。一語可斷金。利交信易合。對面江海深。所以子期死。伯牙焚其琴。知音不可得。况復能其心。蕭蕭集偶成。古鏡徹肝膽。嫗母難為類。桂枝苦攀結。直士不可攀。小輩有遠志。結根在深山。嫗母倚簪。聊放斤斷。四月二十五日作。一燕經冬望眼穿。民生乃爾太奇偏。烈風雷雨問何事。不分來麤作有年。可齋為張東甫賦。治主往往迷。知足商可為。心信善圖。祇有治心初。不爾宜須聖處着工夫。五月十七日作。片段殘雲魚尾。陽持向竹間。明教教盡欺。其霖少。得似尋常。晚晴。讀李卿諸君詩。用叔經君侯韻。佳製美君取足。不求餘神。字安閑。疾自除。道可濟。時何必去。利如生。慈悲空疎。水能隨遇。知行止。雲自無心。計疾徐。人處乾坤最靈貴。一皆實跡。豈空虛。二十四日得。四月已降。何多。蠅驅去。復來。捷如鷹。撲綠眉目無可奈。浮沈粥藥。運相仍。族繁黨夥。因病客。寧神靜慮。無由能。安得霜風一快掃。九原報已。呼不應。周此山集信題。種稷屋東頭。種麻屋西趾。輕肥柳。

永樂大典卷九百

十四

里兒。勉我植桃李。獲可療我飢。麻可績我衣。雖無眼前榮。吾樂吾自知。已識浮雲似世情。歲寒老親是心朋。平生不貸監河東。自摘晉芹煮澗冰。虎頭食肉渾無分。閑隱白雲幽桂叢。歲月催人空老大。江山遺恨幾英雄。平生心事琴三疊。求路人情酒一中。往賴西山成久坐。更無塵可汚西風。五言。大道昔凋喪。皇風日陵夷。問丹飛秦灰。網常復奚施。四海恣疇毒。民命懸一絲。所以賢達人。矯矯真鴻飛。或種青門瓜。或茹南山芝。是皆保明哲。安能復危機。我生亦何幸。仰瞻照明時。文風何蕭蕭。治象何巍巍。空谷無遊駒。貴然已來思。朝陽有威鳳。亦復覽德輝。偶題。東風吹綠偏天涯。野路晴煙淡柳花。鷓鴣聲老茅店下。一尊相對話桑麻。本至治集作詩如蟬。作詩如蟬。蟬鳴。蟬聒徒勞耳。不飽餐風腸。無關世憂喜。固將守靜嘿。天機不容已。丹山靈鳳音。聞者為興起。効顰或有意。引吭振頰。此身無五色毛。聲出千人指。絕句。勸劉文體。西北天無柱。東南地折軸。安得宿瘤心。生在西施腹。絕句。文明街上千株樹。盡是都人手。種成最好。暮霞迎馬首。參差樓閣綠分明。絕句。王。三月二十九日。賦。是日。太平王。無。木。兒。樓頭紅粉哭。千場樓下倉頭。百。腸。却。恠。滿。城。春。相。杵。歌。聲。更。比。夜。來。長。顏。回。盜。跖。自。彭。陽。舉。世。無。人。問。

彼蒼爲國橫身終遇賊。十年同是靖恭坊。十年甲第合汗猶。又作元龜
上相居。王琬金杯同一死。吞舟剛漏網中魚。彎弓射日是心期。槌碎天
東若木枝。空盡朝堂亡國老。五龍行可濯成池。不畏中天九廟神。倒懸
誰解萬方民。陳平本是安劉者。憑道真成安語人。薰風避暑借明光。絲
絡傳餐出上方。列第芳華半妃主。門閭部曲亦冰郎。刑部報管因風驚
宣徽難助厭尊榮。廟堂木偶韓忠獻。正笏垂紳只儼然。南城北城千官
謁。十日九日大燕開。六部干戈非我事。四方水旱是天災。積金至斗不
然。騰。一旦星辰動紫微。日午酒壇曉盡到。家家扶得醉人歸。道途相口
兩眉橫。帶劍垂紳漢百官。從此長宵背貼席。夜來思錄載曹瞞。明年多
稼滿王畿。壯士耕耘婦子穰。更有餘波震動植。寫稿春泥飽急災。半載
無君四海忙。尚談功業叙旂常。重書未下桓溫死。孤負中朝一字王。五
年相業自多多。權疑其如木了何。欲使文章少遺憾。南山增竹海增波。
雲生熟業絕郡倫。就第封侯老此身。政事樞機付墨閣。向來光武愛功臣。
王沂伊濱集與劉志善談詩。風氣開時習俗移。文章千變亦如之。當時
不是毛韓輩。雅頌哀哀說向誰。陳景仁集偶作。清初秋易形。松栢冬常
茂。要見歲寒心。不勞而實秀。舒岳祥閑風集古意。客從南方來。道我薰

永樂大典卷九百

十五

風簾薰風未易致。且奏易水吟。高浪忽起立四顧。變愁陰征馬立踟躕。
人淚沾襟壯士不憂死。怒髮豎森森。長揖辭四生。秦關無阻。深燕客視秦
王。已若置中禽。一朝事不成。易水有悲音。請君且勿彈。此曲傷人心。五
月二十八日四絕。鳥獨沉啼意。螢低照去蹤。艱危吾輩老。寂寞此心同。
蜂影過窗急。離聲出樹繁。經時不吐句。此日獨窺園。而來元有路。風
過本無痕。小立清溪曲。歌眠白石根。院靜泉聲合。夜深蟲語多。近牕移
素榻。耿耿見星河。口號。秋求善睡能好客。喜與老潘相往還。今日敏
求泉下卧。老潘無酒客盡山。無題。墮馬烏雲懶畫眉。博山宿火翠煙
微。綠窗不掃青塵積。暖日青蟲化蝶飛。江山有恨非吾土。花鳥相逢故
惱翁。百歲唯餘二十五。一春強半又成空。宇宙千年更帝霸。春秋萬世
正乾坤。陰陽定位綱常立。於此推尋見本原。踏草鳴頭相問綠。山榴雄
顏一時紅。白鷗飛起無尋處。窺入梨花柳絮中。綠樹陰中春雨過。乳鴉
聲裏曉寒生。紙衾不枕清如水。暗想山城又鼓更。清江似酒能迷客。綠
酒如江不醉人。似酒似江俱莫問。傷心最是晚陽春。尋花不問村邊近。
愛酒能論巷沒深。江上幾家官廩戶。如今南北忘追尋。龜戶炊杭香似
乳。山童切餅細如絲。黃鸝啼得春愁句。玉管吹成楊柳枝。白鷗滄海尋

盟主黃鳥喬林命友生。燕子不來人獨自。東風扶我趁花行。春風萬里
虞姬草。夜月千村蜀帝花。已矣莫論如許事。菜畦黃蝶逸田家。杏花寒
氣退三舍。柳絮春光減二分。簾外遊絲飛冉冉。憑闌野馬走紛紛。欲問
醉鄉過幾鄉。兩鄉相投兩相忘。海棠應是此鄉物。醉暈深如千睡長。老
鴈移也百萬回。黃埃極目噴沙飛。春風萬里梅花路。森森江南人未歸。
清絕道人清絕在。中宵清絕因何生。寂寥寂寞讀書窓。外雨數聲殘刺
過芭蕉。十二月初七日補綴舊詩寄正仲。歲闌思飲酒人老且捐書
春日將輝竟陰風。為掃落花前看燈。蟹雪後生。卷魚有約君無負。舊恨猶
露痕。初四日作。雀飲梅心雪。魚吞水面雲。山居差有味。世事不堪聞。
野燒窮狸穴。晴窗轉鴈群。溪寒春未著。閑月壓餘分。三月之朔。邑庠請
僕升講席。說詩泮水。正仲前韻以紀之。遂四次韻。春服初成。冠與重聚
觀王式一表。翁圓冠方履。還音道。續杜鈞遠見古風。投文猶待漢符赤。藏
壁不隨秦火紅。寧可短衣充博士。莫令城旦屬司空。題潘少白詩。海
颶既過天沈泉。荒荒弄焰靜自搖。持山金果適在素讀罷。不知山月高。早
從唐體入圓文。更向派家事。掀盡畫囊六卷要。我刪予自得之。何必我燕
騎紛紛塵暗天。必陵詩史在眼前。我才衰退空茫然。君能於此更著君唐

永樂大典卷九百

十六

體派家俱可捐。倪遠金洲集偶作。元亮真止酒。昭文不鼓琴。文章成小
伎。道德負初心。故友凋零盡。中年感慨深。從來麋鹿性。只是愛山林。無
題。粉圓香陣畫梁塵。夢夢梨花漢漢雲。一夜春風忽吹醒。鏡中白髮不
須耘。題益顯松雪齋集律詩。四時更代謝。物化常隨之。春華曾幾何。歲
月忽如茲。嚴風動高林。百草俱已萎。人生況有役。憂患乃其宜。棄置勿復
念。出入由化機。安得喬松術。還與世相違。絕句。庭槐風靜千陰多。桂
起西窓日影過。自笑老來無復夢。看行飛上南柯。古墨輕磨滿几香。
研池新浴照人光。北牕時有涼風至。閒寫黃庭一兩章。曉屋扶疎竹樹
清。飛飛燕雀共生成。貪家自笑無金彈。數樹枇杷總不生。草長前庭不
用鋤。自然生意滿吾廬。何須直待生書帶。始信原成解著書。橘子花香
滿四隣。綠陰如染靜無塵。幽齋獨坐鳥聲樂。萬慮不干心地春。自有天
地有此溪。泓澄百折淨無泥。我家溪上無人到。只疑身在青玻璃。春寒
側側掩重門。金鴨香殘火尚溫。燕子不來花又落。一庭風雨自黃昏。湘
簾細織浪紋稀。白苧新裁暑氣微。庭院日長賓客退。滿池芳草燕飛飛。
蕭索山川樹影稀。曉雲時逐雁南飛。苦無涼酒酬佳節。猶有黃花媚夕暉。
梅花半落雪飄零。楊柳青青江水生。一夜東風吹鴈過。江南江北總多

烟微燐。偷兒見如月。隣犬於夜鳴。颼風響枯葉。物情忤似世。論感所聚
出門復入門。陌上無古轍。獨獵山野姿。謬傳可馴馬。跳踉竊菓。昨行
枯土道。然憐性消索。觸轍輒嗔多。他日圖驕驕。此物豈共馬。越木歲兩
稔。地復冬更毛。野人營衣食。日夕常勞勞。僑客何所事。顧瞻首一搔。豈無
歸歟。江海不容船。鴉栖投曉煙。雀噪起晴曠。柳來藏寒心。白髮今無
數。道遠學引年。淪落恐衰暮。朝來梨栗兒。願解請佳句。登高望落日。四
山煙霧生。須臾暮色合。天地皆沉冥。以持衆星出。隱映寒江明。感歎下石
徑。村巷無人聲。日高尚酣眠。紅光明戶牖。家人在起遲。所有疾痛否。南
行海波長。北上關塞阻。我行將何之。夢中遊太古。沽酒上山巔。獨酌不
成醉。還呼山下人。謂我狂不對。但對樵牧兒。謂我平生詩。詩最悲風起江
波。動妾蛇。述古士生聞道義。異彼農工商。動惟禮自繩。故以貧爲常。
春葩豈不妍。冬相寒蒼蒼。獨行來所吟。壯懷常慷慨。何術有聖德。解頤豈
干湯。百里賢且智。馬用五殺羊。達人慎所託。出處唯自強。編懷賦梅菊。其
有鐵石腸。當朝折佞俸。毅然卿六郎。斯人已云歿。生氣凌千霜。題李水
魯公。贈葉子肅詩後。風雷未起。滄海龍。題品曾經相馬翁。從此不須人
識賞。曉黃北杜世方工。口號。霜月入窻窺夢破。苦量事已更裁詩。明

永樂大典卷九百

元

朝觸處違人意。不似三更枕上時。黃塵無日不馳驅。冬暖號寒年拾奴
還有洞庭千樹橘。先生何待北山移。黃仲實詩古意。憶昔君去時。手種
桃李花。花開今人喜。花落令人嗟。早知歸期阻。胡不種桑麻。未幾供蠶紗。
一月絲上車。麻熟得紡績。兼司白成。妙製爲裳與衣寄。君若浴海涯。元山翁
詩讀東坡。蒼雷瀟瀟夢。因聽風煩燥。起讀眉山詩。妙句含幽深。橫江蛟
鰐怒。列陣戈矛森。寒泉漱石瀨。白日欄錦衾。飛仙九霄上。環佩時琳琳。萬
里無定居。一生多苦心。遂令蠻獠耳。得聞韶濩音。回首叫閨闈。哀吟且
瘡名高陸忠州。氣壓李翰林。如何棄不收。白髮空滿簪。至今三百載。義士
空歎歎。我生恨不早。遺編敢重尋。長歌爲按抑。馬入黃風琴。大雅集賴善
卿來詩。陳詩昔在周。盛日刪詩已。是表周餘祖。述說能加四。始研窮我
已後諸儒。嗟子用意亦動。原聰音知政。非迂疎。顧排閭闔獻米。錄坐變四
海如唐虞。無題。樂河開國世還淳。職貢梯航固不賓。珠樹不難炎土
物。紫駝黃鼠朔方珍。雕題火老鍊金瑱。漆齒箇王冠。玉麟荒服年來朝。親
絕。包茅貢入竟何人。百年功業自天開。化洽周南陋漢才。朱鴈每從東
海獲。白禽還自越裳來。繡衣玉斧嚴丹陛。宸冕桓圭列上台。政典有餘戎
備。暑秋風滿地。獨與長流天地間。集讀文山詩。黑風夜撼天。柱折萬

里。乘塵元冥竭。誰欲扶之兩腕絕。英泪浪浪滿襟血。龍庭戈鋌耀如雪。孤
臣生死早已決。綱常萬古懸日月。百年身世輕一髮。苦寒尚握蘇武節。垂
盡猶存果卿舌。膝不可下頭可截。白日不照吾忠切。哀鴻上訴天欲裂。一
鴈千載虹光發。書生倚劍歌激烈。萬壑松聲助幽咽。世間酒兒女別。大
丈夫心一寸鐵。絕句。春光如佳人。紅紫爲衣裳。脉脉甚無情。少年猶
斷腸。王沂伊濱集題張仲舉贈秦文範詩後。秦也有仙骨。潘名醫藥書
飢吟十日雨。客夢幾秋風。賴有酒堪飲。初無文送窮。好將青白眼。留著送
飛鴻。黃藥輝庫伯能詩張景陽世紛空落木。句法挾秋霜。杖屨飛煙下。
聲名翰墨場。往來成二老。休負菊花黃。青燈同雨夜。紹興共霜寒。秋思
寧無惡。歸書但說安。瓊林夢遠夢。仙鶴養情翰。聖代求才急。終期拭目觀。
白石化群羊。仙家自有鄉。草玄甘寂寂。作賦問蒼蒼。江路梅堪折。山橋
酒可嘗。雙溪今夜月。千里定相思。人生逐群數。何路脫塵氛。題新題
賦。麒麟舊獻文。顏垣猶擁雪。惟石自生雲。鳴鳥將春信。殷勤報客聞。世
態浮雲變。心源水鏡空。時時書咄咄。往往視夢夢。嘉落千年上。汪洋萬折
東。梅花知我意。的皪露微紅。雜詩。我歷珠花曉。盤紆小徑連。寒村明
白。野寺起青煙。三北非余取。一癡終自憐。歸期何日是。山月幾回圓。

永樂大典卷九百

元

歲晚難爲客。地偏宜放慵。城鴉成鼓。隣歸開村春。木落山排闥。蕭蕭荒竹
附。腐不材甘懶散。何去復何從。曲曲高都路。茫茫伊瀆田。雲低明去馬。
野闊退飛鷗。故園思千里。若門滿九天。窮途莫回首。一望一悵然。古詩
一以送元。然。景元入。其二以謝張子文。元。詩。今。伊。上。東。南。洋。中。諸。名。
山。童。照。伊。白。日。瘦。埋。雲。黃。雅。容。車。騎。都。長。卿。薄。遊。梁。文。祿。麗。宮。錦。那。
秋。飲。其。光。我。飄。山。林。宰。三。見。天。雨。霜。公。如。左。右。手。易。親。復。難。忘。交。深。出。苦。
語。恨。於。冬。飲。湯。夷。門。二。三。友。問。我。行。與。藏。長。吟。歸。田。賦。亂。以。因。山。章。梅。
樵。在。江。湖。行。止。非。所。期。誰。云。山。澤。閒。見。此。鸞。鳳。姿。人。土。會。面。難。肯。憐。鞍。馬。
疲。遙。迎。長。伊。瀆。枯。榆。猶。寒。曠。親。友。話。存。沒。學。問。訪。閑。遺。醉。語。雜。嘲。嘲。曾。不。
我。瑕。疵。君。憐。我。疎。懶。我。愛。君。坦。夷。而。能。致。斯。人。就。謂。余。數。奇。傾。蓋。即。分。襟。
歸。馬。三。振。轡。仰。看。孤。雲。飛。極。樞。心。南。馳。山。寒。梅。未。破。何。以。寄。相。思。寒。月。
侵。山。軒。朔。吹。鳴。竹。牖。夢。中。逢。故。人。談。笑。共。杯。酒。惟。我。想。塵。埃。短。褐。幾。露。肘。
相望曉天星。相思令人瘦。丈夫屬有念。虛名等箕斗。曾聞子公畫出此。鈞
竿手平生張平子。橋橋文章史。慈知月旦評。應憶忘年友。寶麟縣壁見
張雅飛杜德常。二御史詩。嘉陵江水淨無泥。江上青山是寶麟。古驛荒
涼誰與語。故人詩向壁間題。滄海集見心禪師。通余武林寓舍。出示翰林

虞歌二先生詩文讀之無慕無已。因成口號四絕。江城春盡柳吹花。來
問東園野老翁。掃石焚香坐清室。抄羅樹底論三冬。青城學士老江南。
梁上楞伽每共談。來往况聞華蓋近。龍門深處結雲龕。白頭承旨蚤歸
田。使華凌雲動百篇。今日臨風數開卷。虹光千丈斗牛邊。漂轉東南厭
亂離。錦囊驚見玉堂詩。相期只合匡山住。酒榼籃輿訪遠師。古詩 青
山欲赴海。臨流蹀躞。潮水不上灘。母乃長崎嶇。勞止圖富貴。勇往早趨
超。高深不可即。願乃忘其艱。懸鴈仰飛鳥。重洲羨遊魚。寄語世上人。安分
其勿踰。艾性夫刺語雜言 蒼梧閨子劍阿。阿無祥金。曾史已長。謂期敢
求之。今區區連句。人義伯方漫漶。記年修嘉瑞。作物誠何心。隱顯殆偶然
豈必開韶音。黃河千丈源。歲月亦已深。嬌首不可俟。角里芝山陰。如華
不並世。揮毫無餘傳。緬彼巢與津。佳兵豈其天。覆霜一何微。神水一何堅
誰謂知幾人。尚候觀伊川。斧衮了不公。正閭雜紀年。豈擬王仲淹。而愧曾
仲連。燕趙多佳人。珠華街天街。鄭魯有游女。折楊弄青梅。春風赴安壩。
諧笑爭徘徊。幽閨有貧醜。情素不自殊。縫布以爲衣。斷荆以爲釵。歸沙事
機杼。蓬蒿煙埃堆。誰將好德心。爲爾停新臺。枯桐斷山骨。絃以冰蠶絲。
信指發孤調。悠然連希夷。揚以寄吾歡。抑以寫吾悲。悲歡生我心。無庸他

宋樂大典卷九百

三

人知。我若有黃金。不鑄鍾子期。寄語伯牙翁。絕絃良可嘆。答釋子問詩
法。汝家有子蘭。詩體能入選。爾后品可單。佳佳以律變。選律固無擇。語
意忌膚淺。大音尚和平。至味貴悠遠。歸歟事斯語。妙理千萬變。歐陽九僧
今不見。退之擬過紅樓院。謝吳子與惠詩。解后西風野菊黃。黃利來丹
丹歷三霜。未償詩債如山重。曾結交盟引夢長。老病終年親藥裹。清談何
日到書囊。閑君讀罷多娛樂。萱草春華添壽芳。冬夜抄詩作。筆債窮
年老髮。價銀寒還復。夜敲冰。西堂夢後無靈運。瘦府歸來有少陵。諸老文
章凡幾變。幾十年風雅。欠中興。堪憫燭暗情。忽見梅花月一棧。經語
詩。戲。初唐子西。山徑之蹤去。去踪。華門主賓是誰家。其生色也草交翠。
彼美人兮。蓮正花。源泉混混出虛岩。素者問人。人已驚。剪韭不妨千取
百。種瓜且喜二生三。偶題 憲涵山影月初斜。門傍溪橋柳半遮。獨客
不眠春起早。一簾香雪嗅梨花。風雅補遺古體二十四首。殘燈結成花
枯木化爲菌。獨零如此物。芳氣終未盡。人心最靈智。自棄獨何忍。聖門本
弘大。梯磴多接引。曾高懸魯。姿直欲配顏。流年急如箭。髮白難再顯。及
時不努力。老大徒憂。樹木生有枝。子弟教有時。七年異男女。八歲分
尊卑。二五事書記。達人多禮儀。三五學射御。四五加冠綬。今人漫不省。古

道當如。欲成高。高臺爲。爾寬作。欲求深。深井。爲爾遠。爲期不。聞。鄒魯
學。還自。且。且。人。才。日。來。督。學。爲。平。下。兒。兒。童。聚。嬉。戲。不。離。父。母。傍。父
母。顧。盼。之。百。憂。爲。爾。忘。離。此。慈。愛。心。比。同。春。日。光。陽。和。遠。地。脉。草。木。俱。芳
芳。兒。身。已。長。大。能。不。念。往。常。愉。色。與。婉。容。傾。心。奉。高。堂。嗟。哉。力。何。短。父。母
恩。甚。長。上。堂。拜。父。母。甘。旨。自。供。入。廟。羅。豆。蓬。祀。我。祖。與。宗。死。者。鬼。魄
安。生。者。恩。意。濃。一。門。無。二。志。誓。教。生。春。容。豈。唯。薰。里。間。上。聞。天。九。重。祥。雲
及。膏。露。滋。我。庭。下。松。執。云。唐。虞。遠。不。得。身。遭。逢。由。來。蒙。傑。士。世。世。皆。特。薦
藩。藩。桑。梓。樹。蓬。蓬。枝。復。音。未。瞻。父。母。容。已。起。恭。敬。心。樹。木。手。所。植。枝。復
身。所。任。此。物。猶。足。重。况。彼。鍾。愛。深。父。愛。我。忘。父。不。問。戰。與。禽。共。親。同。骨。肉
何以能相親。莫打屋上烏。烏有返哺情。莫烹池。中。鴈。鴈。行。如。弟。兄。流。觀
飛。走。禽。轉。見。天。地。情。人。生。處。骨。肉。胡。不。心。和。平。田。家。一。聚。散。草。木。爲。枯。榮
我。願。三。春。日。垂。光。照。紫。荊。同。根。且。並。蒂。湯。湯。共。生。成。妻。賢。夫。禍。子。孝
寬。父。心。不。知。何。人。語。相。傳。猶。至。今。室。家。兩。和。好。如。鼓。瑟。與。琴。二。親。豈。不。歡
花。木。雖。春。陰。雖。云。一。尊。酒。共。酌。還。共。斟。物。情。動。相。失。安。用。惜。千。金。家。敗。在
婦。聽。承。繫。有。遺。音。內。則。紀。孝。養。禮。子。著。哀。思。家。家。三。代。美。於。此。猶。見。之
我。欲。繪。作。圖。豈。無。丹。青。師。丹。青。狀。形。貌。情。性。耶。可。爲。冬。夏。通。溫。清。芳。鮮。在

宋樂大典卷九百

三

盤。屈。二。親。未。飲。食。如。子。渴。與。飢。奈何。報。本。心。限。以。百。歲。期。飛。禽。失。其。曹。尚
且。鳴。聲。悲。創。巨。痛。必。深。裴。麻。交。涕。淚。聖。王。爲。制。禮。進。退。隨。天。時。十。八。萬。人
心。一。人。心。可。知。誰。人。夏。侯。氏。有。女。志。獨。高。夫。家。盡。傷。滅。節。義。終。持。操。榮
華。昔。共。享。禍。患。今。同。遭。安。身。偶。生。存。勢。已。埋。黃。蒿。親。戚。勿。訝。我。人。類。異。羽
毛。引。刀。斷。耳。鼻。見。義。不。見。刀。至。厚。莫。如。地。桑。田。變。波。濤。精。金。不。畏。火。見。此
兒。女。貴。結。交。須。結。心。取。士。須。取。德。古。交。金。百。鍊。古。士。麟。五。色。如。何。當。世
人。作。事。多。傾。側。甘。言。轉。相。媚。中。險。不。可。測。青。青。好。未。採。生。此。與。腰。堂。堂
美。以。年。化。爲。狐。與。蜮。人。心。天。機。在。利。慾。日。夜。深。好。苗。莫。助。長。惡。木。先。除
根。斧。斤。一。時。緩。惡。木。何。由。斷。不。畏。根。株。深。須。憂。筋。力。短。吉。人。語。何。少。面
人。語。何。多。多。言。易。反。覆。爾。默。終。無。他。明。明。白。主。站。言。站。不。可。磨。有。口。號。該
天。有。辨。辨。懸。河。心。源。一。已。放。觸。物。生。偏。頗。悠。悠。百。年。內。榮。辱。當。如。何。離
離。園。中。樹。花。開。動。無。數。或。紅。如。施。朱。或。白。如。榮。素。今。日。正。自。佳。明。晨。不。如
故。易。盛。還。易。衰。浮。華。眼。前。度。物。情。何。參。差。天。地。均。而。露。南。山。有。松。栢。壽。如
金。石。圓。驅。車。入。東。洛。策。馬。上。西。京。須。遇。何。表。表。莫。非。公。與。卿。旗。旄。出。廣
路。百。步。無。人。行。前。驅。與。後。擁。不。絕。如。雷。聲。人。生。處。因。厄。就。不。思。寵。榮。此。途
良。足。樂。此。任。苦。不。輕。又。夫。既。許。國。身。作。萬。里。城。永。懷。鼎。足。戒。無。使。公。卿。傾

五方各異氣。百物無全才。舉當配乾坤。味即調鹽梅。何品不適用。有根盡須培。山中多松柏。城中高第宅。蓋嘗千金裘。一狐難取白。田單拜齊將。即墨乘孤危。群心初死。燕士不敢支。一朝龍威盛。惜身思有待。攻敵竟不下。大冠空若箕。功名每如此。樹立終陵夷。國家匪憂虞。龍圖將何為。進懷首鼠計。退與裁禍期。同非魯連子。身死節亦虧。鸞鳳寡儔匹。玉樹少枝柯。貴人在高位。骨肉若無多。高居駕細馬。妙舞隨清歌。獨樂不如眾。中心欲如何。東家借一軸。西家求一梭。織成十丈幕。周我堂之阿。至親隔咫尺。舉首如山河。人生四海內。同作弟兄看。一天向隅泣。滿座為無歡。豈我無衣裳。念爾飢且寒。豈我無梁肉。為爾不能餐。群主本一源。有此側隱端。無為自涸沒。功利日相殘。譬如同母兒。給之豆與簞。奪彼以與此。終非心所安。飲馬長城窟。窟中水無多。秋風動白草。水面亦生波。長城備外侮。室內起干戈。非關絕地脉。乃是傷人和。不見豈水上。靈臺難差我。前有大雅詩。復有秦氏歌。鍾磬得苦水。流毒如江河。黃河西北來。云自崑崙崑崙行。非一山。四薄半九州。上有不測淵。下有無盡流。萬化同此機。莫知幾春秋。分明天地心。不為淺狹謀。癡人用小數。顛倒苦無休。安得中韓氏。化為古伊周。布帛文被體。菽粟味充飢。常人昧識象。舉世好珍奇。貪

永樂大典卷九百

三

奇不顧。雖刻玉當無。厄犬鉤。捕萬象。瑣細各有宜。得時易長養。失序徒施為。表哉揚米汨。滴向他路岐。正途甚坦坦。捨此將何之。蜘蛛解布網。蛭蛻能轉圓。萬物各有技。何人得安然。周公貴為相。仲思夜不眠。仲尼大聖人。易書三絕編。誰謂我有耳。不聞古所傳。聞敢自情。勇往如奔泉。好龍非真龍。葉繪等兒戲。懼虎思虎傷。聲容凜然異。六經豈虛文。中有無盡意。一從河出圖。光景不可闕。皎皎垂日星。悠悠在天地。青編積几閣。緒閑何容易。曾參一唯諾。已往難再值。勸爾一杯酒。君行莫匆匆。君心自欲速。道路久乃通。東來能瘦大。西能赴崆峒。不憂歲年晚。但畏筋力窮。三年刻戶橫。九年成一弓。制作雖云艱。為藝則已工。小事可喻大。願君置胃中。偶題 蚤情隱居。服獨永外史冠。無用固應爾。豈唯能自寬。樹蔭曲延生。馬語密相喧。墨卿悅性情。題生知肺肝。永志一以遂。吹萬何足論。絕句 一徑繞將泉。上過新鋪石。子待閒行。絕憐數箇琅玕子。偏向閑干缺處生。蒼玉林中石。一株綠煙浮。動似香爐濕。須臾下裏陽。狂客來時也著扶。白足過橋三峽雪。蒼頭吹笛滿林風。狂花也有凌霄意。飛上松顛爛熳紅。偶作 黃髮樓中枕書卧。雙鶴長鳴驚夢魂。青天墮下白雲來。捲簾一隊楊花過。汪復心遠。姓方維。自飲求詩。汪淪自愛。桃花水

便翰祇思。華萊湖。九十山翁。莫相惱。題詩元沒得工夫。張仲實詩。雜詩。西州有美人。被服綺與純。一朝失所託。短褐常不完。朝陽如有知。流光照心肝。去貧豈無策。此道非所安。黃鶴橫天翔。萬里諒非遠。犬勢鳴向人。稻粱不滿眼。豈無高舉意。欲去羽毛短。雲飛不我顧。悵悵秋風晚。東風吹衆芳。浩蕩川原春。游子莫不樂。我獨回車輪。常恐明月珠。翻受凡目噴。一時勢亦屈。萬世斯為傳。旭日耀清流。鯨鯢游其涯。徘徊不忍去。滔滔信如斯。青蘋一何多。鼓枻將采之。濯纓高我頰。洗耳真吾師。驛驢因堽車。仰首時悲鳴。可以喻我懷。憂憂不得行。昔為空中雲。今作水上萍。焉哉東高節。舍此焉求榮。美女處空山。容華若為比。馨香隨風發。蘭蕙為之死。時當青春。則沈憂波如水。聘者豈不多。所願配君子。雲興自東方。上下何所之。終朝不成。兩恨望。心依依。鸞鳥鐵六翻。翻為群雀。有懷不得展。生我將何為。

永樂大典卷之九百

永樂大典卷九百

三

好。世世金石堅。偶成。人材應時須。用舍實在已。所以掩鼻笑。正恐不
先耳。生與會等伍。背汗增愧恥。蟻蟻既隨地。未見寒餓死。可憐奔競徒。賤
辱無不至。蹴爾而與之。乞人且不視。愧竊曾中十萬兵。故從早樵薪。無
聲。驚回九合諸侯夢。一曲高歌覆上卿。舉選科亡棄實才。紛紛詭計起
蒿萊。誰知牛口寒微謀。一論齊疆萬里開。小白雖開五霸原。一時賢相
故來軒。只知國富兵強術。不向尋常掛一言。退食委蛇百慮新。漫誇事
業在經綸。來時偶作登龍客。無術慙為人幕賓。莫喜肥甘閭閻實。曾無恩
澤到斯民。馬前走卒休嘆咤。八議諸紳市井人。每恨平居不我知。問渠
今日竟何施。因人碌碌漫成事。舉世庸庸與易誰。委順漸如隨侶。剛後
自笑脫囊錫。一杯飽食黃梁飯。睡足槐庭畏日遲。命安齋主寄詩來。把
說歌吟卷復開。似厭最皇閣。日月要同俗吏走塵埃。只知易豆填肚腹。不
識青黃是木災。試向碧天清夜望。惡雲妖霧鎖三台。年歲陰陽果成子雲
袖。詩見遇。且為叙先祭酒與先人。同朝之雅意。甚古用韻為謝。白髮祭
酒公。儀形古君子。多士所共敬。宜獨與梓。吾翁幸同朝。輦路時並轡。治
風日以遠。追憶使何使。子雲為世誼。竭來自攜李。念我一破廬。落客萊城
址。遠以五朵雲。置之五雲裏。我是老閭官。未忘鏡湖水。推手更細論。書味

永樂大典卷五

三

期以昔嘉聞有青衿十載詩下紙。來題。為章餘事等嬉游。尚想揮毫
剪燭秋。從古殺青徒自苦。只今醉墨可能來。忽傳驚立沙頭句。又見鴻歸
天外州。懷研去來須猛省。不由自己更誰由。王梅泉生日惠詩。次韻答
之。堪笑來翁作計狂。又隨尋看到處。渠來秋早覺。凋凋已老安能種
像章。誰似讀詩仍飲酒。有時贊易自焚香。梅邊有約香應記。但恐年來久
覆瓿。趙石心詩。試問吳兒歌小海。何如廣平賦梅花。一片心石無不
死。平生不落徐庾家。趙子陳陳有自府。雲根半夜生桂牙。有時盤空吐
語更覺世上浮。且參誰能為黃青。蔡叔若毒荒盡天祥與辟邪。子與會
孟同游古心先生之門。死生契闊今見其十年。前與仲實詩。初既追和
子亦繼焉。援援人間萬事虛。舊交無奈白頭新。此翁固是同門友。今日
真成曠代人。千里賞音知絕識。九秋落木見機陳。也休頻把遺篇看。說到
銅人更慘神。劉靜修集佳木交清陰。欣然動人意。況聞翁之風。能不有生
氣。此翁少育元干戈。鄉縣異哀鳴念舊。孤相思勞夢寐自警畢。此生復爾
數駁遂千里。三往還竟扶籃輿。至夜雨一方床。春風滿天地。家無十歲僮
百役一身寄。效兒流所喻。代神理中饋。生忘憚獨憂。死先道路素。河隔
故丘走送。何歸志大長。今已全初心。始無愧。翁本不識書。所知惟藝事。作

詩美翁賢亦以警士類。從古。孤瞻暗素色。寂寂虛室深。傷彼蘭蕙花。
將歸芳幽林。美人天一。方佳會。習遠音。我有一卷經。洞徹天地心。我有一
寸鐵。蕩滌妖氛。沉心定。有天游。淵乎秘中襟。所得不可訖。此理神其歆。
浮雲翳陽景。靈輿扇我衣。男兒志萬里。誰復傷別離。我生十五年。世事猶
未知。慨然慕意氣。遠與千古期。高風不易攀。俗紛亦已羈。所習必我推。所
期必我追。哀歌仰天問。生我亦何為。撫劍一太息。晝夜中情馳。人生天地
間。太倉稊米微。苟無金石安耐此。日月飛霜短。玄髮歎勿取。塵世嘆一
群。憂夫三五萬事非。豈不志功名。功名未達。萬物各有時。時兮不再。
憶昨初讀書。人曰仇寒甚。今日追斯言。誠哉不我欺。屠龍無所用。不如
學履歷。錢卿非所投。不如囊中錢。多少白面郎。屈節慕身肥。奴顏與婢膝
附勢同奔馳。吮癰與舐痔。百端無不為。丈夫寧餓死。豈與需臍期。鳴鶴凌
雲志。燕雀焉能知。二禽登翠廊。作鴉笑落難。世能盡低昂。吾將誰與歸。
凡物能振厲。即見生意融。懷氣或少施。哀哉不自充。志至有定位。敬勝多
奇功。強哉復強哉。德業將日隆。難著。人生豈不勞。終古謂之然。孰是
都不營。早起暮歸眠。過足非所飲。躬耕非所難。但使願無違。甘以辭華軒。
正爾不可得。在已何怨天。自古有熱妻。被服常不完。榮史老帶索。飢寒况

永樂大典卷五

四

當年。何以稱我情。賴古多此賢。善惡苟不應。鬼神昧茫然。是非苟相形。行
止千萬端。世路靡悠悠。聊且憑化遷。居常待其盡。任真無所先。詩書塞坐
外。弱子戲我前。親戚共一處。餘糧宿中田。促席延故老。斗酒散襟顏。聊以
永今朝。百世誰當傳。絕句。漢書出門望。鷗鷺滿空下。江水淡無情。盡
是忘機者。今朝客為求。文主。昨日隣媒借米移。木枕簞錢多舊。看囊
不必要新詩。出門已生十年遠。擇地寧容一物棲。弊屨萬金空自許。青
雲平地欲誰梯。長庚只合陪殘月。眾楚安能立一齊。醉裏商歌動寒廓。飛
鴻淡淡夕陽低。雜詩。聞昔飛狐口。奇兵入。擣虛人。才九州外。天道百
年餘。草木皆成騎。水冠盡化魚。遺民心膽破。韓說戰乎初。關嶺通山後。
風聲掠路傍。地寒人好壽。草淺富宜年。用水如奴婢。從川貯米糧。西風如
有約。乘興即吾鄉。先山唐故園。淳朴帶遺蹤。種果收奴力。開田享素封。
來收多上藥。景仰近神峯。夢寐驅黃犢。巖居一老農。冀北高寒境。英靈
海嶽全。期文若程邵。家世亦幽燕。祀典今誰舉。遺經會有傳。吾鄉北盛事。
瞻仰在佳年。何事招提好。山深馬可驅。松果低映帽。竹香細通厨。霜來
千封戶。雲屏四盡圖。冠巾如我。白鹿起規模。巖居訪高道。少曰在風
塵。回首話前事。低眉厭此身。江山資冠盜。田畝化荆榛。願將天倫重。與君

慈殺人。水繞千山合。雲藏數畝荒。初尋香有陣。漸入翠成行。豚奔休危石。牛蹊帶小塘。園茅春如畫。可惜是逃亡。一語喚醒睡。最老。千古不昧草庵歌。閑人爲向忙人說。佛法元來本不多。老免難離自有春。盡冰徹底照來真。驢鳴畢竟渠皆聽。解識天機得幾人。水華庭草思悠然。風月源溪有正傳。二十四年程主簿。已知隨柳過前川。天教觀物作閑人。不詩家道體說來真。不教曉人難難口。誰喚南窓打睡人。湯鼎石壇老眼親。陰陽誰見在中。年來併識頻來樂。十月天教養愛春。更記。天甚高懸兩部蛙。水光山色照黃家。忘情不使真忘得。憶竹栽萱強自誇。我自無行即是藏。更將何物要鉛光。東澤幸有牛溪在。却向長安說醉鄉。百錢破釜發長嘆。一局贏棋爲解顏。獲獲自無安脚處。幾人打透利名關。應物何嘗累我真。禪家死後忘前身。昨朝一讀難行錄。卻笑當年墮甌人。沒題。乾坤未覺化機傳。世態難逃醉裏醒。共見白雲入蒼狗。豈知蝶夢即螟蛉。偶作。爲貪風月重登臨。感慨幽懷不易禁。靜裏形神君與我。眼中興廢古猶今。區區此世真何物。落落平生只寸心。聞道江湖好煙水。飛鴻滅沒沒有遺音。偶得。血氣雖衰志愈真。近來溫故覺知新。久

永樂大典卷九

五

貧多得。得間歌。漸老惟於道義親。日月消磨三樂事。乾坤俯仰一閑人。典時卜築唐溪上。分得先民五畝春。自覺筋骸老漸頑。曾經登岸度危關。清霜烈日留身後。秀氣春風拂坐間。自有頻波如底柱。莫教秋色避南山。雲鵬稅駕今無地。幾點江鷗盡日間。耶律楚材湛然居士畢敬之學士。遠寄新詩七十韻。揀讀之餘。續貂以尾。聊資一笑。壯年多軼軻。晚節數行藏。故園頻網緘。新朝明德音。雄材能預算。大壘固難量。迷出神兵速。無敵我武揚。本圖服叛進。何止窮諸張。西討窮于闐。東征過樂浪。慧使天璽塵。尤勅太白銑。整整車徒盛。鱗鱗旗鼓望。天皇深責重。賢帥廟謀臧。江右將禽楚。河陽已滅商。英雄皆入彀。強梁敢跳梁。採訪軒車開。司農官吏忙。輕徭常力足。薄賦不財傷。勳業超秦漢。規模邁帝王。流言無管蔡。奇計有平良。增葺新文物。耕紉古戰場。蛟龍方奮迅。鵬鷃得翱翔。偶過風雲會。幸依日月光。永麟千古恥。一怒四夷攘。虎帳十年夢。龍庭幾度霜。迎風初請命。出郭遠相將。父教真宜死。寬恩何敢當。教書民有幸。歌詠壽無疆。扶杖聽黃鶴。稱觴進白狼。散財竭庫藏。收將出戎行。收絕仁猶在。周傾道不亡。未招燕郡內。入觀大倉傍。戎服貂裘紫。星軺駁馬蒼。中春辭北望。初夏遇西涼。輪海涵而湧。陰山仿且徨。閑雲送去路。疎雨潤行裝。出處空與嘆。風光

自斷腸。典刑陳故事。利病上封章。天下復深淵。中州冀小康。風俗承遺軌。善策要優長。痼疾如神附。遊魂免鬼傷。仁術能骨肉。靈藥起膏肓。避禍互緘口。當年肯括囊。遺囑心欲刺。涉苦膽先嘗。北漢絕窮域。西隅抵大洋。詩書猶不廢。忠信未能忘。甄補連恩帳。繩穿朽脚床。郊行長野興。人靜若禪房。四鵲交遊熟。萬春事跡詳。風煙多點點。雲水兩茫茫。災變垂乾象。妖氛縣太隴。雲龍三島去。奕葉一枝芳。明主初登極。愚臣敢進狂。九疇從帝錫。五事合天常。大樂陳金石。朝服具冕裳。降升分上下。進退有低昂。拓境時方息。郊天且未遑。應兵無血刃。降虜自盡漿。素堵無更肆。固敵不餽糧。衣心尊德義。聖政濟柔剛。恩澤涵諸夏。威稜震八荒。勢連西域重。天助北方強。舉我陪三省。求賢守四方。錦水植旄楊。肉食素糧糧。隱逸求新仕。流亡集故鄉。百官欣戴舞。萬國願歸唐。耕釣咸生遂。工商樂未央。會將封泰岳。行看建明堂。每嘆才難美。長愁學面牆。君恩予久負。賢路我深妨。履歷恒憂懼。持盈是恐惶。故山松徑碧。舊隱菊花黃。大守方遺馬。初平政牧羊。厚顏居此位。若已納於隍。吟嘯須歸去。香山老侍郎。雲漢遠寄新詩四十韻。因和而謝之。允文符。大一。天相泰大昌。泛海難逢盡封留。欲學良。猗形伴珠玉。朽木廁松樟。直節心雖赤。衰年鬢已蒼。伴食居相府。無德報君

永樂大典卷九

六

王。草中濡春雨。葵心傾太陽。大樞針禁闕。成弄出嚴廊。目北王師發。平南上策長。皇朝將革命。亡國自頹綱。漢水偏師渡。長河一葉航。股肱無敢惰。元首載歌康。號令傳諸域。英雄守四方。大勳雖已集。遠命未嘗忘。萬國來馳幣。諸侯敬奉璋。兆民沾舜德。百郡仰天光。大有威如吉。重乾體自強。碩賢起編戶。良將出戎行。太廟陳蓬豆。明堂服冕裳。未朝微度歲。呈嫡久成戎。政亂人思變。君恩自底亡。右師皆入劍。元子直臨襄。殺氣侵南斗。長庚壯玉堂。弓猶藏寶玉。劍未識干將。皇業超千古。天威震八荒。元戎施虎略。勇士展鷹揚。武曜元封跡。文聯貞觀芳。宮庭敷諫鼓。帷帳集書囊。侍卿雲見。行觀丹鳳翔。武大能選用。威德是相當。多士思登用。遺賢肯退藏。詩書搜鳥篆。功業仰龍驤。國用恒無闕。民財苦不傷。八音欲頌雅。百戲屏優倡。聖澤傳朝露。明刑肅暮霜。永垂慶劫祚。一混九州疆。重任司鈞石。微材匪棟梁。思歸心似醉。感竭淚如滂。嚴子終辭漢。黃公合隱商。窮通真有數。憂樂實難量。雖受千鍾祿。何如歸故鄉。典賈仲論詩。論詩夜夜費膏燈。典與玄機似。神僧示我。鵬南國覺海。欲乘桴去未之能。和彥長老絕句。生死與涅槃。都如昨夢耳。覺後笑呵呵。無彼亦無此。只識曉盤不識金。瓶盤釵釧本真金。一從打破疑團後。物物頭頭總是心。高處英靈

詩強爲一絕 一川秋色滿東籬 鴈字行行自寫悲 試問省庵何所有 黃
花紅紫總堪詩 錄寄新詩呈冲霄 冲霄語愛王泉詩 魏我年來無好
辭 錄寄新詩三十首 莫教俗子尋閑短 松月老人寄詩因用元韻 談
禪語教不知家 芳草漫漫去路差 朽卜虛登木老坡 盤星錯認洞山麻 全
無去就論空色 誰有心情說照遶 松月野僧須薦取 釣魚人是老玄沙 劉
文貞公集古詩泛言一百二十一首 天地合二五 蒼蒼皆所生 人馬最
靈物 秉彝初混成 嗜欲既開鑿 離難自明聖 人設教化 同復純粹精
乾坤六合中 道義皎如日 人心動靜間 應對二而一 爲善有高明 爲惡無
暗室 小人悖之由 君子修之吉 聖人所定正 易言詩春秋 如天有四時
不息長周流 集義充浩氣 賢哲知當修 拳拳畧無怠 歲久同交游 是教
得土生 農夫桑勞苦 時或偏雨暘 功須旋添補 不枉苗不與助長 大舜陶
隣翁慶有年 心休生盡盡 天地有晝夜 日月或升沉 聖賢平道義 體古
還明今 窮通無損益 一貫存中心 貧賤既不濫 富貴能能法 放心宜早
收 無令志馳逐 安宅寬有餘 正路直無曲 雨露晝夜間 消息牛山木 血氣
易致衰 嗜欲何時足 人生天地裏 心腹居人中 萬事貴中立 中立無不
通 偏倚通不及 其道非由公 公心普明明 白日懸蒼穹 有身須有心 有

永樂大典卷九百一

七

心須有事 有事須有誠 有誠須有主 主者無不通 通者無不達 達者存於
公 公者合于義 聖人立人極 法象師範 乾坤四德 萬物生春 溫生
生復化化 至善樂心 根文藝屬游泳 道義長推尊 天地運四時 四時行
萬事人居天地間 一理貫無二 用事體其時 上下自合志 合志義在甲中
在正可示 至道體無朕 一理長分明 廣大備天地 二五合生成 惟人號
靈物 乃有純粹精 立極定中正 乾元亨利貞 人欲蔽天理 不明同暴棄
復來還復來 復至無復地 乾坤動靜間 浩然充集義 存神過化時 昭然見
誠意 人生一百歲 世事千萬端 今日有明日 取次凋朱顏 詩書同造化
移物勝還丹 少壯當努力 寸晷休虛閑 遇惡改所同 見善遷未及 三人
必有師 存心莫偏執 寡過還時中 性成如素習 聖門永不關 肯來皆得入
道義畧無間 時命或有窮 無間必當敬 有窮莫俟通 在此不謀彼 行處
惟宜從 雲雷遂經濟 枯草生華風 富貴非永持 人皆有天爵 可求不可
求 趣舍無交錯 幸得格私懷 才術展穿鑿 須知君子心 義外都無託 爲
教首孝弟 爲治先農桑 大綱若能舉 衆目還自張 天下本無事 庸人何太
忙 春風動黃閣 萬物生輝光 三教兩遵則 克誠終不惡 良玉苟藏藏 足
在將何若 紛紜薄子心 盡道古人錯 願學古人錯 莫學今人謬 斜月挂

永樂大典卷九百一

八

樓角秋色夜還多 開雲自裁整 林鳥思舊柯 青山豈遠遶 白日空踟躕 春
風幾時來 一一吹著我 梧高鳳不來 一葉周金井 幽人想 風儀依梧
延頸 願宿蘆花灘 鳥飛明月影 白雲不覺秋 西風江水冷 南山有佳氣
北嶺遙相望 歸禽噪高樹 煙水明夕陽 雲霞淡無色 草木翻青黃 湖明不
飲酒 離菊爲誰香 閑雲不肯飛 戀著西山佳 長風不惜情 吹散無尋處
山下有幽人 携筇日成趣 向晚獨歸來 茅齋樂食素 大賢守易簡 一物
曾不差 幽人驕私智 展轉事如麻 千言苟一得 後世爭相誇 嗟不遇
何處尋歸棹 清泉日夜流 知爾有渴德 盈科還入行 一息不停住 若雲
出山來 不想還山去 佳人望眼花 鴛鴦天好春 高明若有畏 下愚安敢
欺 凡生在穹壤 有性寧無知 情出必恃人 相還如剋期 孟子既不要 反身
美復疑 聖賢皆良匠 忠恕道不遠 橫逆忽來加 平心宜自反 既直徑可
前 稍屈使當規 君子之德風 何草不能偃 三十至四十 又覺十年非 後
事不能慮 今日當知歸 春風吹好夢 踰牖明朝暉 北山存蕙帳 猿鶴久忘
機 一水東北流 悠悠入滄海 一山西南橫 青青色不改 中有讀書人 書
中見真宰 如故明月珠 暗室生光彩 李白漢諸士 高明四海間 爲愛一
杯酒 辭却萬來石 還山酌明月 明月埋陰泉 長風爾有力 爲我披子雲
可愛王右丞 幽情因畫託 寫出無聲詩 胸中興丘壑 巖樹味委委 秋風也
吹著 日月曾幾何 雲葉不凋落 三老煙霞病 沈郎風月愁 各自有生趣
未肯同追遊 黃塵滿行路 路遠生白頭 長江鼓高浪 迴舟不自由 我我
太行山 清溪磐谷水 山色共見佳 水味誰知美 去問李先生 萬事果如此
先生一點頭 無言有微旨 南風差有力 吹散浮雲陰 佳佳暮君子 策杖
同幽尋 堂無一尊酒 慰此方寸心 明月來相照 歸鶴集暮林 群水爲誰
流 孤山能自立 寵辱不驚心 到此要熟習 玉井有清泉 百鍊除一吸 旨旨
莫號呼 鯁短苦難汲 駟馬相如貴 六印蘇秦還 漁父不識字 長伴范鰲
開 汨沒是非裏 奔走塵埃間 十年不改舊 青眼望青山 風雲倏淡中 千
戈橫五季 希夷隱華山 昭昭見天意 百川自東流 孤蟾亦西墜 扶桑日出
來 踴躍猶新曉 純樸住官內 布衣稱人中 不謁萬金富 甘受十年窮 詩
吐清明氣 酒澆磊砢胸 百尺高樓上 幾箇陳元龍 海東有蓬萊 神仙居
絳闕 閑人一草廬 無才罷干謁 萬籟寂不聞 孤雲亦如歎 虛室生清光 萬
山吐明月 木落不怨秋 花開那謝春 榮謝自無道 誰是道中人 道人不可
識 滿目飛黃塵 荆山雖有玉 水淺石磷磷 落花不著枝 啼鶯不填口
東風未肯開 漢邊弄楊柳 幽士一茅廬 塵路厭奔走 枕上看青山 黃風入

南瞻。小池流水細。皓月秋風清。風水一琴響。月池雙鏡明。天晴夜參寥。
斗轉參斜橫。吾家樹枝穩。鳥鵲緣何驚。孤心應有憐。萬事但無牽。歸雲
入好山。砥柱謝頽頹。清泉灌稻畦。生涯非分外。冥鴻任往來。天宇自寬大。
孔子有美玉。韞匱而藏諸。善貴是食利。有求無不法。中年亦云佳。九夷
皆可居。我不孤天下。天下事我孤。寡言養精神。多慮困心力。忘情不及
情。鮮有中庸德。守六知地。用九見天則。自反既無咎。所向無毫髮。家
書自可薦。選士果難賢。宰相調九鼎。將軍安四邊。北溟有鵬化。南山無
眠。子孫千世。乾坤萬萬年。地庫藏寶刀。天機織雲錦。錦成刀所裁。既
改稱絕品。製為天子服。用人要詳審。萬一得其人。九重可安枕。聖人揭
日月。小子素餐先。照照不能遠。飛飛空自忙。誰能止小人。狂來
此日月下。置彼收養囊。鳳凰食琅玕。鳥鵲啄棘刺。試與琅玕食。掉頭終
不唯。欲問何所為。只知糠粃美。懷有食之者。必是鳳凰子。賢人輔九五。
天下散升平。一朝開正道。萬古垂鴻名。名為世所尚。道乃人當行。道行名
自行。苟取夫天成。名器慎所守。非人履公棟。有功然可封。無德豈宜植。
勿矜才有餘。當憂道不足。能用心休休。天下皆受福。為愛山中境。長見
山中人。山人解脫鍊。體健心無塵。清泉既清耳。孤雲還伴身。相邀坐孤石。

永樂大典卷五

九

語默而情真。潺湲何處來。歷歷青人耳。尋聲到山樓。有泉漱石齒。元生
聽不休。天地皆同水。日暮下山來。山上白雲起。問閣林中鳥。優游波上
魚。不知有弋釣。緣近道人居。道人日蕭散。魚鳥長自如。飛花飄戶來。亂點
清溪書。枝頭戴好音。黃鸝初弄舌。春工物色華。處士生謀拙。囊空無一
錢。吟嘯當佳節。結念不肯飛。堆作塔前雲。江海絕關塞。車馬斷塵埃。切
名果何處。萬里芳英才。梅逐雪飛去。柳傳春到來。若無一樽酒。懷抱頗難
開。白石不可殫。青山未能還。富貴吾有天。貴處豈當蟠。秋風自西來。木
末挂黃葉。寒家酒持。為我留一醉。幽林道一徑。中有野人家。不知竟
奔道。耕墾為生涯。父祖有遺訓。農事勤桑麻。為問何時歸。桃李始吐花。
車去馬還來。寒暑長安道。一日賢主華。五湖歸豈早。行客而時時共。受寄
山好却恐住山人。不肯山間老。草舍清溪上。車馬少經過。江山麗春日。
鳬鷖戲晴波。東風弄楊柳。好鳥來吟哦。歸舟沒煙靄。隔岸曉鐘敲。何物
比君子。胸中幾竿竹。夢斷落雪聲。清風滿茅屋。草瓢主有涯。顏子自知足。
春來桃李花。紛紛動人欲。曉月當窗白。黃風到枕清。驚破幽人夢。樹頭
聞鳥聲。起來催盥漱。案上書燈橫。閑卷得餘意。惟自知幽情。秋水百川
流。春來萬花發。清風動黃閣。麗日明丹閣。不飲食不足。誰能肯肯。或遠客

與時歸子規啼曉月。秋霜微夜飛。肯恤山前草。孤松倚北巖。千年不枯
槁。主誠久自通。天地有常道。悠悠世上兒。只見眼前好。宿鳥暮高樹。夕
陽下華廬。亂來雲覆盡。道者靜看書。得意首頻點。無言心亦虛。世情難混
雜。不是與人疎。紫落林自疎。林中見夫佳。豈知林外人。天地更廣廣。義
和行四時。萬物有消長。青雲照碧巖。古今同俯仰。眉頭但舒展。生涯願
有年。十年可所積。文書載五車。書貴眼前花。開卷自能通。出門見新月。
曲玉橫斜。天地設如機。日月忙於織。白髮換青絲。生謀太相逼。蝸牛兩
角間。抗敵觸蠻國。紅白桃李花。隨分有春色。青女侍白帝。夜作秋霜飛。
草木盡黃落。松柏獨何依。地白江山老。月明星斗稀。憑誰把酒管。為我喚
春歸。東園勝可。長携一壺酒。天地豈無情。春風盡花柳。折得桃李枝。
幽禽喚四首。午醉乍醒來。城樓橫北斗。樓閣靠林水。清勝讀書堂。白雲
自來往。六合色混茫。人皆惜春色。我亦惜時光。千金買不住。老却富家郎。
曾遇終年飢。我亦亦知貴。若受三冬寒。細絮肯輕費。淺淡聖賢言。省來
真有味。臨事能不憂。天地入經緯。行雲不行雨。長曉陽臺飛。高唐夢已
斷。巫山空翠微。宋玉謾為賦。仙娥何處歸。此事果非誑。風塵禮所譏。纖
女連夜。不來未遠。赤田夫帶月耕。朝夕無米。哭。私家亦云。雖官中輸。歛

永樂大典卷五

十

急都城買笑。即千金不愛惜。君子有佳會。由禮相追陪。時當置肴核。要
與春風期。酒歡不在醉。莫訝孟行違。桃李侍明月。人生多別離。事冗貴
閑人。心孤慕良友。松泉暑夜涼。寬襟一盃酒。薰風捲薄陰。明月入我牖。誰
似陶淵明。彭澤謝官守。羲和挽六龍。對此夏日長。薰風何處來。惠我南
窗涼。詩書在前几。開卷心生光。富貴是何物。世路爭奔忙。策杖過前村。
黃雲看禾稼。行行重行行。行到西山下。都城人事多。飲食曾不暇。念此百
年身。合併幾時假。裡一分有殊。尊卑蓋天命。萬世錯亂門。立名皆自正。
治國如養生。飲食要溫清。元氣若能調。五臟安得病。寬猛政事和。賞罰
善人進。蒼生際海隅。十室有忠信。知可使當行。見弊宜直順。萬事不剛生。
到頭無悔吝。開國賴王師。經邦在良弼。君擇將相。二。民歸法。令。一。事陶
格有苗。周公戒無逸。茫茫天壤間。得人諸事畢。井田既不分。誰肯各安
分。一無磨石。儲一有萬斛。運穴蟻已如歸。冥鴻更求。是一日利源開。千年
塞不立。先行言後從。言行本無二。當用忽差池。却是兩件事。海棠花無
香。玫瑰條有刺。君子慎權機。下流多誘議。服順自勞謙。讓鄰生不讓。長
峽傾瀑流。倉海有容量。百司遵道。三公廟堂上。叢巖南山石。赫赫萬夫
望。陽春足舒暢。嚴冬苦淒慘。東風懷有迴。萬物有榮感。天君子自為日。

七

永樂大典卷之九百一

永樂大典卷之九百二

二支

詩
元詩四

永樂大典卷九百二

生理歎衰翁，食粥何妨飢。晏空驚見殺，難供李路喜。看載酒，問楊雄。直園乞與千山雪，詩法傳來滿袖風。今子讀書，誰得但高閑。甘言不要莊，陸子方集次。吾卿雜詩，貞女不自媒。蛾眉爲誰伸，春風吹年華。開戶綠芳草，靈脩不我顧。覽鏡紅顏槁，焉得北堂萱。聊用寬憂抱，又懼青蠅譏。善使黑白倒，遂令親者疎。我欲早有吳，東坡譏舉子。有類候蟲鳴，退之譏詩人。謂作蒼蠅聲，制策直而核。聯句新且清，自作復自譏。持論終未平，無人解此意。起我陳古憤，蛙從井底語。豹在管中見，若遇大方家。一笑真自歎，鑽漿意已驚。抱甕力殊倦，因知巧若拙。頗覺狂次猶，玉以德保瑕。珉以多故賤，火雲吐赤日。早勢千里闊，古人救荒術。貧食知本末，家家箝口賦。殆類僧持鉢，激水活群枯。植木蔭道暘，諸公善努力。赤子正飢渴，棄兒啼草間。瘦妻卧路傍，公廉已告匱。私戶猶多藏，嗟哉守錢奴。盜竊勢且昌，莫保千金軀。汝富安得長，鍊炭不及炊。實珠空自將，獨有黃巾寇。不入鄭公卿，高賢古所貴。薄俗今可傷，雜書五首。田叟不知書，指望升平年。一生把鉏犁，忽聞鑄戈鋌。早晚征徭起，驚訖走相傳。腐儒寒窗下，風雨正鞫眠。夜半更相呼，巷南連巷北。人語何喧喧，陰風何宰宰。猛虎下山來，安尾逐不得。村中鷄犬盡，行擇小兒食。何處人夜歸，一大穿離穴。信信。

登四起似各應其類。月寒人影空。帖耳備牆去。家家防穿窬。拔衣不得睡。
秋聲何颼颼。乃在枯柳邊。嗚呼。歲晚。樓窗。蟬聲。少。平時。春風。
正可憐。流光不相待。白首。淡。澹。然。定。遠。未。封。侯。發。憤。投。其。筆。老。儒。七。十。
餘。毫。手。不。釋。才。器。有。長。短。志。趣。各。自。適。思。玉。關。外。萬。里。風。沙。隔。絕。
句。車。薪。勝。盃。水。與。羽。重。鈞。金。物。理。元。無。定。權。衡。只。在。心。賈。絲。綉。平。原。
賦。金。鑄。子。期。君。子。病。無。能。不。病。人。不。知。杜。欽。誅。雲。師。輯。將。訟。風。伯。水。旱。
不由。天。那。是。詩。人。責。偶。作。奸。雄。往。往。墮。危。機。成。敗。安。能。論。是。非。空。笑。
狂。生。投。益。智。絕。憐。老。母。還。當。歸。次。伯。機。絕。句。梅。天。風。雨。一。江。寒。濕。却。
灘。頭。舊。釣。竿。自。著。漁。蓑。沽。酒。去。路。逢。賣。客。問。長。安。偶。書。憂。時。賦。秋。丹。
心。在。無。事。悠。悠。白。日。過。萬。里。山。河。音。信。少。一。春。風。雨。悶。懷。多。舊。題。曉。
得。清。明。一。半。春。蜂。衙。蝶。使。往。來。頻。東。風。自。動。鞦。韆。索。不。見。海。棠。花。下。人。
偶。題。少。年。不。更。事。新。學。多。誤。人。桓。沖。成。婚。語。張。禹。豈。純。臣。旋。沽。臘。醅。
供。園。菜。小。菰。春。盤。擲。土。蔬。老。子。與。來。猶。不。淺。故。人。病。後。肯。相。疎。遠。書。每。勸。
加。餐。食。新。學。多。承。問。起。居。大。息。吾。年。餘。幾。耳。聞。愁。不。樂。復。何。如。王。文。忠。公。
集。讀。唐。百。家。詩。選。風。雅。變。漢。魏。近。古。猶。可。取。六。朝。傷。時。靡。道。義。亦。已。久。
子。昂。振。高。風。感。寓。傳。不。朽。李。杜。俄。繼。興。英。名。擅。星。斗。天。容。照。初。日。亦。有。事。

永樂齋卷九

二

與。柳。泉。翁。復。炳。耀。升。堂。竊。竊。森。然。群。玉。府。煥。若。春。花。園。堂。宏。大。晉。還。制。
作。半。好。醜。端。為。垂。世。規。區。別。豈。容。後。荆。公。選。詩。眼。政。如。經。國。手。自。用。一。何。
愚。美。惡。頗。難。辨。驪。珠。時。見。遺。魚。目。久。為。寶。唐。詩。觀。此。足。誣。人。何。大。厚。誣。人。
享。此。詩。感。嘆。重。檢。首。病。中。偶。和。韋。蘇。州。詩。黃。鶴。載。短。翅。友。某。江。之。淡。
海。鷗。鷺。相。忘。悠。然。亦。戾。止。抱。秦。吟。吟。餘。擊。豕。歌。下。里。忽。聞。陽。春。曲。南。董。之。
味。綺。龍。門。萃。髦。秀。楚。材。稱。杞。梓。逸。奏。正。始。音。竊。步。宮。徵。皇。風。清。穆。大。
路。平。如。砥。言。觀。麗。澤。象。德。德。勤。多。士。望。貞。堂。主。璧。芳。馨。襲。蘭。芷。切。刀。芸。我。
田。前。脩。路。遊。軌。作。古。詩。一。篇。奉。呈。庶。齋。盛。翁。望。諸。士。友。繼。友。作。韻。再。作。
未。及。錄。呈。蒙。庶。齋。諸。友。示。予。和。章。而。容。川。劉。君。所。作。與。余。再。和。第。二。篇。
梓。字。韻。一。聯。合。若。符。契。迺。重。次。前。韻。用。以。贈。劉。仍。不。改。前。句。以。表。志。同。道。
合。之。意。云。庶。早。抗。靈。嶺。嶺。嶺。莫。江。漢。豈。伊。宅。列。傳。多。士。亦。爰。止。士。林。推。
孤。秀。我。我。冠。仙。里。貽。我。英。瓊。瑤。藉。以。雙。鸞。綺。愧。此。榜。標。安。政。彼。橋。與。梓。堪。
荒。唱。斯。和。合。官。復。諧。微。奇。君。如。美。邪。鋒。錫。幾。浮。砥。積。韞。諒。已。久。賁。音。豈。無。
士。老。我。歌。遠。遊。佩。篋。危。分。止。方。駕。連。修。途。驂。驂。勿。停。軌。復。次。前。韻。呈。庶。
齋。先生。伊。昔。汗。漫。遊。揮。即。江。之。漢。城。吳。阻。重。規。九。疑。使。仰。止。超。忽。歲。云。
邁。駕。言。遠。田。里。被。我。夫。容。寒。舍。章。黎。如。綺。亭。亭。南。山。桐。蔭。幾。九。山。梓。爰。伐。

清廟瑟未弦。於宮微。傾惟純質。永言資。礪砥。豈無青雲。秀。春。茲。黃。炎。士。
贈。我。荆。山。玉。報。以。沅。江。芷。較。駕。諒。絕。塵。邁。驅。尚。同。軌。病。中。偶。讀。韋。蘇。州。
歲。日。寄。京。師。諸。李。端。武。等。詩。因。次。其。韻。卧。病。逾。休。告。偶。遂。清。淨。涼。幽。深。
復。坦。坦。謝。彼。塵。慮。牽。憶。昨。昨。未。惟。守。邦。江。北。端。異。效。鉛。刀。用。胡。位。位。仕。年。
上。將。布。德。澤。下。以。惠。顛。連。拙。疾。負。宿。心。孤。節。差。可。全。緬。懷。千。載。人。聊。用。善。
自。詮。故。山。足。棲。遲。解。纓。濯。清。泉。縹。緲。造。物。游。閱。此。歲。序。速。孤。鷗。忽。騰。奮。軒。
軒。逐。芝。田。無。題。驚。馬。非。龍。媒。形。如。渥。注。駒。卷。懸。校。互。思。低。首。駕。鼓。車。
逸。足。思。爾。雲。羈。約。有。所。拘。豈。無。九。方。數。相。視。空。嗟。吁。天。統。十。二。閑。飽。練。玉。
山。易。立。仗。殊。不。鳴。矯。矯。真。良。圖。遺。物。等。嬉。戲。執。賢。復。執。愚。浩。歌。撫。泰。主。繞。
屋。聲。鳴。鳴。荷。荷。彼。芳。蘭。托。根。華。池。邊。婉。婉。結。新。婚。期。若。金。石。堅。金。石。言。
不。渝。婚。嫁。當。及。年。遙。遙。遠。寄。音。過。遞。阻。山。川。望。君。君。未。來。芳。歲。究。仙。仙。感。
彼。夫。容。華。灼。灼。艷。且。鮮。黃。河。出。崑。崙。九。曲。赴。東。海。知。歷。幾。險。難。朝。宗。意。
斯。在。桓。桓。南。山。松。特。立。閱。千。載。枝。柯。鬱。且。茂。不。為。歲。寒。改。世。故。鏡。變。更。倚。
伏。難。豫。待。但。東。金。石。心。茲。生。尚。無。悔。西。州。有。寒。士。結。屋。山。之。麓。鋤。治。五。
畝。園。但。植。梧。與。竹。汲。井。汲。芳。根。列。後。護。真。木。綠。竹。漸。有。實。梧。桐。陰。始。綠。風。
兮。渺。何。許。遲。爾。一。來。辱。雅。意。在。十。年。君。心。何。太。速。爾。爾。張。先。宜。休。休。守。

永樂齋卷九

三

雄。舉。超。然。龍。與。鳳。世。外。保。優。逸。離。群。豈。不。若。自。顧。寡。儔。匹。白。駒。為。場。苗。備。
首。就。維。繫。所以。殿。子。陵。不。為。漢。光。屈。太。公。混。漁。釣。伊。尹。隱。耕。耨。一。朝。遇。
真。賞。故。起。佐。元。后。世。無。九。方。車。相。馬。失。之。度。昂。昂。十。里。駒。安。肯。戀。校。五。吾。
慕。鄭。子。真。躬。耕。老。巖。岫。行。行。復。行。行。出。門。恣。遊。衍。溪。邊。散。餘。步。溪。水。清。
且。淺。魚。鳥。各。從。容。閑。雲。任。舒。卷。秋。風。柳。嶺。曉。歲。寒。松。偃。蹇。喜。茲。秋。郊。樂。
我。襟。懷。展。襟。懷。日。以。展。我。心。日。以。遠。安。得。同。志。人。共。陟。青。雲。嶽。民。彝。物。
則。自。天。全。泰。大。炎。空。誰。可。燃。妙。理。生。主。誰。會。得。高。飛。魚。躍。塞。坤。乾。聖。心。
原。委。寓。遺。經。先。達。重。陳。炳。日。星。暇。食。安。居。了。無。事。明。意。果。几。靜。儀。刑。道。
匪。虛。無。大。路。然。周。程。授。受。有。心。傳。可。傳。弄。筆。操。觚。者。抵。死。區。區。幾。百。年。
山。靜。泉。清。全。道。體。草。主。木。長。驗。人。心。導。清。護。集。競。競。意。何。日。清。江。換。茂。林。
琳。宮。金。箔。貯。清。冷。七。澤。三。湘。照。眼。明。並。蒂。芙。蕖。展。鮑。治。露。盤。雙。玉。共。金。
莖。露。盤。雙。玉。共。金。莖。吸。露。仙。人。上。碧。雲。手。把。雙。荷。一。揮。灑。群。生。醉。夢。語。
然。醒。絲。絲。寒。雨。霏。空。碧。一。片。清。愁。死。如。織。候。蟲。抱。恨。復。吟。唧。萬。里。羈。人。
嘆。行。役。雌。蜺。千。丈。橫。晴。秋。漢。更。倒。影。吞。江。流。葛。衫。無。奈。風。颼。颼。生。見。瑛。色。
來。高。樓。北。平。飛。將。老。不。候。一。言。悟。主。田。千。秋。明。發。往。問。蒼。江。鷗。吐。我。痴。計。
良。悠。悠。公。擇。藏。書。五。老。峯。脂。燕。美。去。無。窮。眉。山。仙。伯。絕。壺。事。主。今。千。

載流清風雲孫磊落殊逸群。文雅彷彿如前人。牙戴神架三萬軸。天祿石渠不足吞。我生粗有幼學志。歲華荏苒嗟無似。有願須讀未見書。漸非海內無雙士。知君好事絕等倫。交朋就假寧憚勤。異篇隱映倘指示。微辭妙理當同聞。偶成自笑山林癡。鹿姿世緣。驅追到京師。金張有藉通青瑣。嚴鄭無階上赤墀。擾擾紛紛亦良苦。熙熙壤壤竟何之。野鷗未是樊籠物。夜夜江湖入夢思。青雲冠蓋滿皇州。貴閣烏臺換上游。時事紛紛空嘆息。賈客寒窗愧淹留。公車辟後求三語。逆旅哦詩擬四愁。翁媼倚門心政切。春風散水去來休。古詩幽人指筋力。自斷十畝荒。手持蟠桃核。種之南山陽。一年萌蘖生。百年枝幹長。遙選三十年。美實期見寄。客從都邑來。衣馬多輝光。華華欲分贈。朝露含幽香。笑我大遠計。悠悠何所望。律詩。崑崙積石導洪河。銀漢曾通萬里槎。自厭營家汙臺閣。政宜樵牧傍陵阿。鳳麟呈瑞吾何與。珠璧聯輝世豈多。玉署薇垣奏風雅。空拳深愧敵操戈。絕句。來時梅萼衝寒破。歸去莢裝向日開。千古江山儼如畫。不堪荒草沒燕臺。王惲秋間集冬日與呂文讀毛詩二十二首。婦道防閑責有初。文姜夫御從雲如。何殊荀彧敵梁空。秋水誠多待計魚。服御鮮明擬大君。轉輾輟擊汝陽春。載驅既匪勤王事。隱惡能無惱萬民。

永樂大典卷九百二

四

夫。濟濟威儀美且都。詩人詠入嗟吁。齊家為失防閑。禮樂亂無多。金僕姑。得。為國規模以德將。恬然風俗入安疆。新婦服櫛既非禮。葛屨凌霜尤失常。為。汾水悠悠宛一方。條桑未實僕夫當。誰知繁榮耗車。終日傾筐沮洳傍。得。民方可固邦基。此道幽深莫我知。却憶賓庭陳百旅。棘桃猶足備多儀。國有地狹民稠。十畝間來歸來。共開閭。何當一復周家制。各守封疆絕往還。邦畿遠近四隣。使。行役無時怨抑深。涉嶺遐瞻私自慰。倚門應甚望雲心。不敗安得。歌。門。匪。族。胡。為。木。積。困。但。侍。郵。食。居。標。位。不。能。無。愧。代。檀。人。碩。鼠。歌。詩。怨。已。成。三。年。賞。汝。未。聊。生。熙。熙。彼。土。雖。云。樂。猶。抱。遠。遯。去。國。憤。名。中。宅。示。約。人。從。化。玉。樹。歌。道。國。旋。空。蟬。蟬。戒。深。垂。萬。世。由。來。看。餘。貴。乎。中。原。高。賴。樞。樞。陰。人。主。憂。勤。貴。一。身。堪。鄙。晉。昭。徒。自。苦。只。將。鐘。鼓。樂。他。人。山。有。樵。薪。白。石。水。楊。揚。宗。國。由。來。日。盛。強。本。末。僕。從。師。服。練。爭。交。藕。國。似。田。常。水。沃。土。分。封。自。晉。昭。子。孫。蕃。衍。喻。國。樹。大夫。休。起。盈。升。數。宗。本。願。披。爾。遠。修。未。楚。綱。綱。仰。見。星。時。危。婚。嫁。禮。難。成。却。思。王。季。與。岐。日。內。外。俱。無。怨。曠。情。骨。肉。周。零。失。所。親。使。行。踽。踽。一。身。存。不。如。秋。社。春。前。樹。枝。葉。猶。能。庇。本。根。御。美。哀。豹。

飾。國人不愠反居居。豈無它所勞持去。思好猶懷未忍。孝養庭闈士乃常。反教執役事戎行。悠悠仰面蒼天渺。失所何殊鴻在桑。晉國流風屬變移。武公反正思依依。誰知同鼎傷有際。肯獨尊王請命衣。道左國。國。秋。杜。春。清。陰。猶。自。庇。行。人。國。禮。須。賴。群。賢。輔。孤。特。何。為。任。一。身。有。收。之。壯。教。生。蔓。野。葛。蒙。枝。女。子。從。人。得。所。依。余。枕。未。溫。征。役。遠。庶。幾。百。歲。頌。全。歸。晉。獻。聽。讓。似。未。荅。竟。從。微。隱。殺。申。生。後。王。采。察。能。明。遠。諧。想。難。多。事。不。行。偶。書。唐。到。開。元。極。盛。年。見。人。說。侶。即。欣。然。時。時。事。業。長。安。道。驢。背。詩。成。雪。滿。肩。都。卿。持。節。使。江。畢。子。勉。翔。翔。主。部。曾。我。幸。開。門。無。一。事。醉。餐。秋。菊。讀。離。騷。人。無。定。志。何。從。好。事。到。難。量。尚。口。行。一。理。縱。能。消。百。妄。物。情。其。素。正。逢。迎。題。題。無。窮。山。轉。青。龍。峽。不。盡。溪。蟠。碧。玉。源。西。自。鎮。江。南。抵。福。三。千。里。路。略。相。同。題。道。山。先生手書雜詩後。文親親承聲歡餘。又從珠壁見遺書。常疑落客落江山。筆。不。放。奎。光。到。玉。除。雜。詩。野。人。家。具。取。宮。中。通。用。都。輪。瓦。並。功。若。是。荆。湘。胡。建。瓚。得。來。纔。待。費。磨。礪。較。量。卷。四。與。朝。三。初。不。多。爭。讓。愧。慚。慙。戀。不。成。丹。闕。夢。劍。南。才。了。又。南。事。歸。故。園。蒼。茫。外。暮。老。風。沙。慘。淒。中。辛。苦。西。臺。臺。下。石。不。成。運。作。柳。花。空。昨。日。青。明。塵。障。面。今。朝。上。已。却。晴。

永樂大典卷九百二

五

明。老。天。氣。候。初。無。定。欺。倚。虛。名。作。實。行。人。家。構。室。要。所。依。小。木。枝。枝。易。作。功。汝。是。連。雲。棟。隆。物。得。來。才。費。梓。人。工。同。幹。臣。讀。津。演。唱。和。詩。軸。草。堂。舊。雨。記。相。尋。細。雨。津。演。唱。和。吟。白。雪。調。高。雄。寡。和。米。結。聲。妙。有。遺。音。屏。寒。蒼。渚。奇。逾。出。氣。奪。元。胎。理。更。深。一。洗。向。來。筆。笛。耳。生。聽。三。峽。鴻。聲。琴。音。靜。藏。脫。先。無。窮。受。法。比。滄。溟。不。自。深。客。去。蕭。然。心。境。寂。滿。軒。秋。氣。入。疎。琴。琴。瑟。王。內。翰。與。木。巷。唱。酬。詩。軸。木。巷。詩。筆。唐。大。暢。心。印。多。從。吏。部。傳。豹。管。一。窺。連。璧。句。月。牕。情。展。若。雲。篇。風。流。豈。落。明。昌。後。真。率。當。隨。靖。節。有。留。取。人。間。作。遺。像。紫。綵。輝。福。話。它。年。程。端。禮。長。壽。集。夜。讀。友。人。詩。效。歐。公。贈。沈。博。士。體。陰。風。颯。颯。玄。夜。長。呼。童。秉。燭。坐。中。堂。手。開。詩。子。五。月。五。日。書。懷。章。始。言。日。月。一。去。如。箭。忙。覽。節。物。對。酒。不。能。嘗。終。嘆。負。才。蘊。志。不。得。展。坐。及。顏。衰。鬢。蒼。蒼。詞。深。意。氣。兀。兀。讀。之。使。我。心。徬。徨。嗟。乎。薛。夫。子。爾。材。誠。高。勿。悲。傷。是。非。由。來。兩。茫。茫。風。風。在。茲。難。雄。翔。玉。石。同。粉。一。渠。量。曹。門。九。奏。享。爰。居。西。狩。獲。麟。為。不。祥。然。要。乎。足。不。自。覆。閭。閻。金。玉。盈。其。藏。儀。衍。得。志。稱。丈。夫。孔。孟。奔。走。終。皇。皇。嗟。乎。薛。夫。子。生。得。時。道。可。行。坐。得。君。民。躋。康。唐。不。然。飯。疏。飲。水。枕。曲。肱。死。為。善。人。稱。其。卿。嗟。乎。薛。夫。子。古。言。貧。乃。

士之常。盜泉之水不止渴。惡木之陰寧爲涼。雪霜不大擊。松柏無由乾。爾
不見靜清先生。胃蠹萬卷。雷糠稷。志高太華。俠上方。吐辭驚俗。笑且僵。夏
無完葛。秋無糧。先生之操。終巍昂。嗟乎薛夫子。爾胡爲。使我百感集。中腸
孤燈照壁。耿耿夜光。出門朝旭。升扶桑。無題 不爲巢許。不伊周。老向江
湖。萬事休。脫下綠葉。仰脚卧。青山明月。滿孤舟。劉仁本亦玄巢。漫成六首
涇水泥一斛。混流難清濁。硤硤非美璞。琬琰將安施。莊薇置齊語。衆楚
爭昧之。獨醒不可活。何不啜糟醅。柄鑿斲方圓。展轉禍所匯。出門涉遠道。
索此足力罷。仰天一長歎。我主胡不時。唐虞事揖讓。登庸八元凱。商周
德代虐。戰國干戈殆。項籍氣拔山。漢高力不逮。築城萬里長。亡秦乃胡亥。
邇來問鼎沸。四郊多仗鎧。天運尚有恒。人心殊未改。中夜起悲酸。冥號問
真宰。城頭烏夜啼。鄰鷄號噴噴。起坐不能寐。仰觀長太息。衆星何煌煌。
四繞環中極。銀河浪不生。旋頭淚無迹。天道垂耿耿。象緯森羅織。云胡海
宇間。干戈尚狼藉。真人坐法宮。明當驅光燭。崑崙起西北。滄海亘東南。
洪纖有萬類。化育皆春涵。王霸迭興復。厥德胡乃慙。漢以龍翔起。秦爲虎
視耽。英雄橫割裂。民命已不堪。混一未百年。亂復如焚燄。文運苟恢拓。武
德何時戢。十載風塵起。四海亂縱橫。或圓私爵號。或叛據連城。或指敵

王風。因之禍亂生。昨聞大兵馬。中原已削平。江南翠壺叢。可望王師迎。又聞到淮甸。會合出襄荊。應知稍足食。高秋氣肅清。渥洼產騏驎。冥渤生龍魚。豈是池中物。諒非轅下駒。風雷一鼓舞。天潢出雲衢。匪同枯涸州。垂頭服盛車。蹄涔鄙蛙黾。早松陋胎鷲。況逢伯樂顧。復值公子漁。天閑捧玉駕。玄極扶螭樞。漫成絕。海上海上覓神仙。童女童男采藥船。白日人間愁短景。朱顏暗裏換流年。蓬萊已見成清淺。陵谷何知又變遷。却笑五雲香案吏。陳辭再拜玉皇前。無題學仙處得維摩病。凡骨慚非大藥姿。玉檢每從天上下。瓊筵誰向月中吹。陰陽煅煉成丹鼎。沈澹光明洗肉芝。會見此身先羽翼。飛車有約赴安期。胡惟仁詩讀羽庭詩。因成六十韻。安羽丹霞宅。弄珠明月宮。魂文當瑞世。高步遂蜚空。政佐東藩治。情輸北闕忠。及觀憂國詠。深識贊皇風。吳越干戈際。乾坤翰墨中。春陵哀困悴。梁甫惜英雄。陟海歌良吏。田湖謹在公。體應違雅什。津可協臣工。城役傍周道。河防念禹功。屬能今尚梗。懷古意何窮。美剌麗以則。編摩初有終。詎云王迹熄。猶見政音通。次第開群作。英華萃厥躬。思深淪幻妙。氣合動冲融。懷映夫容綠。階翻芍藥紅。想移清晝日。吟送碧霄鴻。鄉夢歸還託。天倫愛益隆。下言輝杖藜。上憶茂萱叢。唯諾尋常語。慈祥豈弟兄。誦其文藹藹。聽者

識風風時繡紛相錯波瀾迥不同片言居警策一字慎褒崇開闢分江漢
 低昂眇華嵩歲誕九苞鳳俊逸五花驄間銀環連鐐鋒銚劍在壑寒歎水
 井玉清泣露盤銅月映秋河桂霜凝曉岸楓驚鈴鏘藻軌鯨錦結雕欄安
 媚何親恩標期必混融俾神殊變化任物賦繡洪間竊窺賢製伊誰擬鄒
 衷頌聲荒蔓草詞學擅雕蟲徐度波流靡王楊煒焰烘柏松羞晚節桃李
 競春穠東華歸素傑楊梓發晴蜚嗟嗟方襟處寥廓竟孤神韻敵宜王度
 蕭韶合帝聰一麾都久外五馬又從東川堂金浮景山輝壁吐虹蕭章父
 館閣肌葉播兒童風沿才名重鶴林紙價空內人傳舉府使者致吟筒化
 日行宣朗卿雲覆爵蔥詔歸清禁直永染御香籠仙苑朝飛鸞天開詠雪
 驥賜袍題數錦銘器表彤方合是詞林虎寧淹漢府氏鋒車佇教迫璜璫
 聽琤璫小子惟狂簡生涯任轉蓬束書遊上國沽酒醉新豐荆棘長途暗
 塵埃短褐蒙投竿思老涓彈狹擬歸鴻杳杳迷方術依依頓替臑八能慚
 賦詠一物咲倥侗頗効鉛朱抹難名繪畫攻苦吟三還菊清掩半窻蓬款
 爾香千首今人竊兩瞳學鳩使羨鴉叨鹿敢當熊鳴臆車中鍾材憐雙下
 桐孰陶知有在蜀郡賴文翁李廷寓庵詩藁偶成時往草木幽事寂門
 巷閑飛鳥來親人故作可憐意風雨蕭然一室虛床頭惟有萬時書官

閑不理西曹事自取芸香辟蠹多
春色空堂不必疑浮雲流水任東西
曉來一陣催花雨村北村南布穀啼
春色年年自往來偶然行上如高
臺可憐荊棘參天裏一朵桃花獨自開
五言四首顏色不如前舞袖
無心著寄語提鼓人莫搥紅芍藥
自舞不知羞飲罷更坐今日心他人
乃知前日醜對酒莫舞劍坐上春欲起
為有傷心人如何要人喜梨
園人散後處處霓裳舞惟有李龜年
逢人淚如雨絕句夢覺西齋鷓
影孤最憐殘月掛高樓一窗涼氣如清露
起看菖蒲葉上珠漫題日暮
山光合雨餘溪水清可憐桃李樹猶有故鄉情
溪水東流去春愁可奈何美人今不見門外落花多
無題世事真難托微宗只自憐文章登第日
淮楚用兵年薄宦春雲外歸心夕照邊
長安無近使回首意茫然幽居無客至
倚杖問韶華滿地主芳華開處見落花
衰年常畏酒多病復思家獨立無聊賴
空墻散夕鴉劉彥朴索月旦評詩亂後
人才久混并誰能着眼向高明汝南莫
訖先賢傳陝右重新月旦評妍醜固難
逃水鑑重輕終不離權衡却防脂裏曹瞞
至世上英雄要指名讀樂天詩寒齋坐
無事開觀樂天詩一篇復一篇終帙不
知疲撫卷想其人百慮春水斯便如飲
醇討心體俱融怡夫君古達者聞道超
希夷胸中浩然氣不

為富貴移立朝著直節終始無悔窮通等一致未見喜與悲放林野
間目比榮落期香出月明夜冷水花開時沉酣酒杯投賦詠多詩餘
既夷曠文字無礙崎嶇言未嘗言真是忘言師人生能幾時飄若風中
巧拙全一死虛名亦莫為得酒且開顏萬事姑置之作詩不必工醉墨徒
淋漓機翻我自任使俗人嘆古詩少者米春蘭蘭生不盈握我欲
持贈君路遠安可托昔者水石思良事不為君在萬里寄書兩冥冥
我憂君不知我意君不察蘭葉何青青馨香遠發安得入君懷為君解
煩結慙慙終莫致脉脉心不絕髮衰已白形衰日已極誰能形髮間
不隨形髮老浮雲日夕變青山依舊好此理非智求不在讀書早欲看杜
陵花須上長安道娟娟圓月明照見我心懷明月豈不美我懷自不佳
黃河決金堤東南流入淮誰令州與縣化為狼與豺人命賤如土委棄不
得埋憂來望中霄北斗當空排攬捨不可視默然下西墻農家初闢地
日夕把犁鋤荆棘楚刈新苗漸成區動勞不自息瘠土為膏腴備後
來人不念前人劬耕耘付童稚倉庫隨時虛遂令禾黍場化為榛與蕪昔
以一人耕成此百畝居如何有百畝不能養其恆十積時故舍華屋為丘
墟收豈不思視落日空躊躇蘆葉何從從稻葉何從從至寶不外此高

永樂大典卷九百二

八

才但自早鄭主白首狂真子扣角悲歌中有新真何必常人知念彼輕
兒水冠空陸離氣遠黃金盡皇皇竟何之古來視人者不輕微時
起坐東軒展風吹我衣初日出海上蒼涼無赫輝弱新木榮交交群鳥
飛未敢蔽原野秋實已離離雖非已所植私飲兩勝時亂離得安處貧賤
何足悲上山行採薪下山行採薪採薪易果歸採薪草間雖有君子
心不如桃李頰方知出山賤不如長在山我欲遺所思路遠風雨寒嗟哉
不能顧俯之淚洗蘭道傍華表柱下有百年墓不知何代孫伐責墳前
樹伐樹尚可思畏官留禁步棄地與他人遺骸一朝露薄葬古所教雖貧
反能固堂前兩株樹未夏結層陰相看坐終日愛此歲寒心故人離亂
間寄我孤桐琴不許步遠道以我為知音登山覺山高汲井知井深不經
洪爐然不識真黃金大夫同患難方知尺與尋傷彼市廛人貪富安足
荷花未出水荷葉已田田何不飄流去中有藕絲牽荷葉牽藕絲欲去
不得去客子萬里行棲遑在中路豈無田與廬豈無親與故丈夫既出門
雖親弗能顧去為人所憐歸為人所慕安能隨燕雀低飛度朝暮
秋風起撼撼庭樹鳴浮雲有涼意白日東西行路有羈旅人自言久徂征
去年役交河今年戍彭城上功在幕府官職未分明長鎗不得用黃金有

餘榮荆棘被原野流水不復清無官亦歸去天下何時平遊子念故里
日夕心懸懸微軀下自保遠道何當旋獲琴欲撫之一撫兩絕絃蒼天一
何高海水一何深山高與水深不如游子心安得雙羽翰歸飛投故林
婉婉良家子娟娟好顏色芳年不自愛誤為鄰里讎一朝入漢宮引過長
秋側雖然不得憐石在宮人籍已矣復何言芳菲從此畢蕭蕭生水濱
綠葉何處問以蘭與芷被彼清江濱清江起洪濤化為濁水泥泥憔悴勿
復道飄零沙難期所願蕭蕭草微根當自持浩浩天地間二氣相推移
流行不暫息生物適其宜天地不生物用此將安施斯人七尺軀不與眾
物齊聰明百骸具豈但食與衣晨興望夕息凜然當自持被髮歸朝陽
樓邊涉行路春風吹百草歲月忽已暮客從海上來潔白如秋露吹笙駕
玄鶴縹緲雲中度教我服華池令我顏色固童子十二三汲水西澗阿
水深不可汲白石生清波俯首濯雙足既行亦既歌上山采紫芝下山
採蘿子持一尺葦提若猿猴過恐是貴初平驅羊下前坡我欲往詢之奈
此頑劣何幽山中寄釋子二三人晨興擊鐘鼓誼誼誼靈文齊罷各
分散寂然無所聞或坐長松間或行清澗濱采花戲佛前不喜亦不嗔山
頭日未出有客來扣門自云西州士牧牛三十春問之無可言長歌下青

永樂大典卷九百二

九

雲晨起坐西齋群峯淨如寫初陽上其巔白雲在其下復有丹碧林間
斑駁原野微風披拂之處戶亦滿酒優游得清說顧我何如者夢幻既非
真榮枯諒成敗諸緣隨所遇悠然坐蘭若亭亭長松樹白雲護其巔飛
鳥不敢下伏苓已千年蒼翠從何來便捷不可言候忽在其後候忽在其
前睚眦利指爪枝葉無由全念彼歲寒姿受此微物牽驅之不得去撫之
徒自憐冰柏出午門大夫已來迎兄弟同一家無相猶以爭豈曰無他
人雖賢不如親晨出與暮歸以保我弟昆劉文蔚公集口號竹外花連
屋溪邊柳映門看山無俗客邀月有芳樽雜書十首雷兼電擊威何
壯兩挾風來氣更豪坐待紅雲晚晴後靜聽蛙吹起城壕雨後蟬聲待
地闊自諧宮徵和南薰十門萬戶垂楊裏無限清陰總屬君階下茂草
開已過稀稀枝葉不成叢晚花三兩看時見也自芳心向日紅樹頭蛛
網車輪大過得蚊蠅已數回可笑無心蝴蝶子遺傳飛去復飛來
野水淡雙鷗閑然夕陽影外秋忽見沙邊有人立貼雲飛去不回頭兩
燕巢泥居屋底群雀穿穴巢屋顛昨宵雨自雀巢入燕室墜床人不眠
雨勢未知幾日止不計屋漏怕散傾雷門巨則長一尺時與井蛇相亂行
今晨好晴氣不濕家家箱帙滿庭中當天亦日照如火群靈鏢滅須臾

紅 北堂玉簪開未開。客贊昨夜涼風來。佇目東南一千里。白雲終日只
飛回。有感全前月。貧家男長憂娶婦。富家女長不出戶。貧富相傾理
或然。男女失時更可憐。六言二首。經營郭外二頃。棲息城中一菴。莊
吏能知魚樂。宋宗嘗與鷄談。細看先典與典。熟讀周南召南。管甚東塗西
抹。從渠莫四朝三。天上人間。華屋水邊。物外茅菴。須知豪客歌吹。不似
儒生笑談。好是拈紅拾綠。爭教看北成南。黃塵萬事紛擾。青眼吾儕二三。
外兄魏鵬舉以大銀詩一篇見示。仍令僕亦賦之。及云。何處新題亦宜
致思。輒成古風一章以答之。魏公卓犖真好奇。英才落落惟耽詩。偶觀
物象動佳興。行吟坐詠還如癡。揮毫一賦不容改。自然如匪用意為連篇。
果題出新險。燦然相映金玉輝。辭明理當。匪人意。傳寫相告。誰敢非近來。
變例賦大銀。全篇語意新尤新。恰如驪珠出滄海。照耀世目無纖塵。少陵
謫仙所未有。故讀直恐驚倒人。寒齋書生苦多病。杜門不出聊養性。呻吟
才思還廢井。硯池生塵筆常凍。有時開卷能自娛。却得終朝對賢聖。偶看
君詩心茫然。搔首徒能發孤詠。作意欲效西施顰。蹴足莫逐霜鷗勁。新題
故賜安敢為。更待宗工示龜鏡。醉中聽智仲敬誦詩。喜而有作。眉尾
齒白數頰紅。足盤青嶺看角隆。兩手提膝氣吐虹。目脫屋梁頂摩空。便如

永樂大典卷九百二

十

寒鵲望四野。突若鸞。奮翅絕。峰頂更問口水。湧天開。翻欲與長河東。誰知
乾坤萬古。惟特氣泄。此方寸。飢寒。初為。祖大風。起。次。擬。荆。卿。別。易。水。
遙然。古意。動。悲。壯。情。淡。風。雲。酒。海。裏。思。吟。結。客。少。年。場。吳。鉤。錦。帶。照。座。光。
恩。鮮。主。死。一。語。頃。髮。直。上。鬚。髮。張。復。為。廊。廟。奏。歌。曲。上。有。明。明。下。榜。榜。
民。無。大。札。物。無。疵。四。海。一。家。均。五。福。歡。情。却。作。行。路。難。長。鯨。翻。海。虎。滿。山。
李白。悲。歌。阮。生。哭。葬。車。轟。馬。怒。長。安。酒。闌。日。落。風。色。黑。寒。燈。耿。耿。月。掛。壁。
微。吟。轉。入。楚。騷。城。切。切。門。前。山。鬼。泣。客。歌。不。醉。休。不。歡。我。獨。起。舞。呼。且。誰。
文章。大。是。寫。心。具。如。君。氣。象。律。既。誰。能。舉。古。人。已。矣。不。可。望。一。笑。達。君。千。
載。上。劉。將。孫。養。吾。集。約。卷。雜。詩。楚。水。浩。浩。白。楚。山。悠。悠。青。人。生。自。失。路。
山水。初。何。情。重。華。人。愁。雲。閣。閣。環。我。樓。快。然。各。千。載。笑。汝。空。一。生。長。風。沙。
相。波。汝。屈。何。由。平。興。衰。晝。夜。事。反。覆。今。昔。同。可。憐。仁。人。心。思。死。不。思。從。
明知。力。不。及。誰。連。身。通。遠。販。鬻。有。奇。利。守。方。無。駿。功。一。飯。西。山。西。一。霸。東。
海。東。人。生。無。智。愚。用。舍。隨。其。向。僅。能。采。薪。菲。往。往。見。所。長。當。其。未。必。意。
百。計。無。一。望。因。依。豈。非。命。遇。合。如。有。相。張。良。本。為。韓。陳。平。亦。事。項。才。難。
聖。所。嘆。千。百。不。一。全。能。言。未。易。得。死。復。可。繼。傳。大。官。老。於。事。尚。食。儉。日。前。
方。富。福。九。龍。青。額。擇。後。賢。降。淮。第一。語。老。元。賈。少。年。事。主。敢。不。忠。忠。乃

特未易指。軀欲。莫為。中道。咄。非。意。是。非。或。有。局。忠。邪。亦。易。位。一。時。容。異。見。
千古。尚。倒。置。嗚。呼。東。市。車。此。豈。危。家。事。大。厦。亦。既。顛。一。木。何。能。扶。況。乃。
非。棟。梁。曾。不。比。樞。樞。彼。皆。無。責。備。此。獨。有。遺。誅。公。卿。置。何。地。文。字。累。老。儒。
寂。寞。楊。子。雲。見。稱。莽。大。夫。小。兒。必。解。事。老。父。何。足。記。頃。時。床。下。拜。終。古。
眼中。現。新。交。陰。郭。家。平。視。壽。張。氏。風。生。堂。閣。上。寵。列。諸。王。次。固。宜。伏。波。義。
歲。晚。困。帝。鄉。人。或。恃。故。素。安。可。知。平。時。警。忠。益。一。語。成。嘆。癡。布。衣。忽。逢。
青。雲。友。舊。意。更。先。疑。子。陵。作。故。態。鼎。足。無。益。辭。狂。奴。固。當。爾。若。房。殊。可。兒。
狂。俠。世。共。喜。事。敗。有。餘。德。吐。我。皆。惡。子。生。致。人。死。力。風。塵。豈。純。臣。飢。虎。
傳。健。美。君。看。劫。後。者。北。堂。嘗。大。賦。時。平。一。偷。兒。世。亂。兩。漢。賊。浴。下。未。易。
居。浮。沉。不。可。證。設。之。為。見。玩。嘿。謂。我。不。儕。但。平。或。可。制。好。語。猶。亂。階。不。能。
皆。逢。人。誰。當。怨。中。懷。德。操。尚。可。事。逢。人。好。復。佳。百。年。未。易。料。何。往。非。失。
身。功。名。固。震。世。亦。復。多。誤。人。中。道。失。知。已。小。兒。共。經。綸。十。年。出。師。表。磊。磊。
悲。如。新。一。笑。孝。正。語。此。豈。高。光。倫。烈。業。各有。天。才。智。竟。無。與。伯。符。志。不。
遂。公。瑾。年。思。慕。高。堂。銅。雀。春。黃。屋。臺。城。路。赤。壁。固。依。然。江。東。兩。項。土。二。橋。
幸。遇。君。君。亦。二。橋。洪。英。雄。有。感。志。百。鍊。居。然。柔。驅。馳。一。世。倦。歷。各。身。後。
悲。遺。言。教。責。復。想。見。談。津。流。美人。內。隱。笑。世。子。外。回。眸。何。待。伏。曉。時。已。忘。

永樂大典卷九百二

十一

西陵丘。大。媛。人。所。有。小。斯。非。人。情。來。危。作。險。語。何。能。不。疑。嘆。君。心。人。主。
知。君。語。非。所。陳。造。然。豈。友。道。餘。悔。不。藏。身。慕。年。王。茂。弘。流。涕。周。伯。仁。遂。
非。何。不。主。中。蟬。鮮。自。道。誰。能。當。末。路。未。肯。忘。始。好。初。心。盛。德。事。日。暮。行。顛。
倒。古。人。有。風。致。語。竟。見。懷。抱。處。中。慟。伯。仁。桓。公。念。阿。浩。名。筆。不。可。高。同。
流。何。濁。清。名。猶。天。所。忌。兄。乃。自。立。名。邈。迥。有。相。連。恩。怨。不。自。明。虛。哉。了。何。
益。實。患。安。可。嬰。平。生。度。元。規。晚。拜。陶。士。行。士。貧。患。無。主。事。主。欲。親。已。親。
猶。恨。不。容。容。復。全。者。幾。好。難。忘。賢。國。疑。忌。及。妻。子。此。猶。漂。不。保。爾。乃。何。足。
恃。吐。茵。豈。治。我。晚。晴。憶。死。矣。少。年。輕。前。輩。新。貴。喜。失。序。虛。名。隨。位。起。流。
俗。浪。交。許。英。賢。意。寒。落。葉。子。成。乳。虎。歲。寒。何。足。報。人。事。亦。多。故。向。來。王。逸。
少。坐。槐。小。懷。祖。山。河。向。寂。寂。喬。木。嗟。久。矣。雲。間。昔。已。監。洛。下。相。環。轉。朝。
遊。王。和。同。異。宿。劉。樂。隨。身。猶。先。一。輩。事。已。被。一。時。低。徊。渡。江。來。乃。識。蔡。允。
兒。人。生。有。遊。逝。所。托。非。所。願。物。論。極。無。情。心。迹。誰。與。辨。噫。嘻。落。帽。狂。宜。
有。入。幕。戀。韓。泰。與。短。簿。談。笑。入。文。獻。益。嘉。盛。德。人。老。讀。桓。晚。曉。傳。六。合。方。
內。外。意。賞。各。一。尚。朱。門。玩。海。鷗。故。覺。神。氣。王。高。履。遊。塵。間。談。辨。雄。坐。上。或。
云。古。無。有。彼。道。焉。得。放。不。見。元。嘉。間。嘗。有。黑。衣。相。六。姓。更。逐。鹿。南。北。帝。
間。鼎。熾。然。驪。九。錫。紛。若。夢。一。頃。何。者。非。奕。棋。乃。有。愧。未。泯。姓。朝。斗。虛。墓。史。

銷士不避如何十年滿獨笑方回冷晉陽家化國首事子推父橋充入
錢寶平果遂誅武東官漫長嬌就業誰基緒縱無玄武門可但天策府順
笑魏鄭公歡取萬餘虜數緯聖不道機識何祥所微報亂萌登覺幽
豫防如何比造命拱手待成殃英明有時昏祗席養戈新但疑女君美皇
識武媚娘古今有大笑枯楊晚華出嬌娥滿髮落未肯沮擇匹墮身奉
君愛身亦竟狼籍彼淫固自取渠命豈不惜蓮花張六郎老武八十一
語言誰不美肝肺鮮如流貴高對勝公令伯念母劉十年真寒寒情語罕
其儘靈武黃瓜辭蓬萊家事謀吾評唐名相三教李郭侯如士明觀大
仁人心待衡官閣禍東都權不以兵大歷衰夫取神策監專征任文國
姦朋易置亦忠君姬彊昌黎公昌賦永貞行論勢不論理盜或非所惜
苟安不慮遠事有願因循消消既成河泊泊愈無津固知多荆棘長此待
何人不曉白樂天風諫平藩鎮官海古風波高任危竿仗况復問亂離
安所盡命義一朝姓七八忽起年三四富貴不掩身瞬息無咎類漫今馮
瀛王得證佛地位潮明節高世甲子書微莊子美窮念君同谷歌悲傷
可憐天復末窮饑困場故官署庚子事苦無名章得非韓致光坐累香
香香杜平開日與青山暗詩各得數解唐陰綬轉厭呼茶手倦園綃

永樂大典卷九百二

十三

生半斜忽聽一哇嗚草際呼童看履探荷花綠陰啼鳥不知名午睡醒
來獨自山下行人應是我誰知愁是此中生飛鳥帶將梅子落殘蟲
打得紙窗聲莫嫌獨坐愁如海清眼新詩恰得成竹林風定日流金人
似遊魚抱金鬚道是無情如有意時時一霎故輕雲日長談倦厭枯茶
怕惹閑愁懶賦詩忽憶故人天外去綠陰濃處立多時莫將幽夢攪天
涯却尋涼扇鎖窗紗自愛竹床秋坐久起來蒼苔已開花漫題力屈
塗窮定某州如今草莽是何丘已傷無哭田橫處乃有追評葛亮謀劍氣
聞寒狐拜斗龍光變滅成虛樓遠人不忍重相問時倚空庭淚西樓旁
寄厚厚此舍人零落囊魂托斷雲萬里思精託高廟一函枯腊從先君越
吟已復江南些漢土終無海外墳故舊盡哀知有處西州難語不堪聞
章能朋來集奉還皮曹贈北遊詩桃花入賦長孫枝虎豹傳斑驪子皮
衰朽無因出門去感君示我北遊詩紫極道士葆藏蕭水屋親寫送伊
祖師住浮雲詩因尺韻寫韻層樓水村西南其戶正臨坤莫談李洞
浮雲觀愁見桃花今日門屋客何期詩聞世羽人已有子傳孫此山恨欠
浩翁句讓與尋陽遠投軒趙開閣辭寫陶詩三首卷末云元元元年冬
馬詩聲雷在傍大笑雷蓋軍源公希顏也按元元未當宋嘉定十一年

九月庚子朔食既明年宋寧全宣供登遐又十二年而金亡開闢醉馬
湖明詩聲雷大英成歡歡是年戈鼓李秋朔明年元元無光輝公小一
神德自金年宋言金改元祀漢高皇帝曰非元元乃無光輝一星未周世
運去醉酒忽忽風景非義帝元國城中斷草木華而城敗伐有與亡何處
避呼精金虎御天機道藏經應重玉鼎閣空中散云金元入門時長
不有淵明吾誰歸增廬豈免在人境閱世從知與我違安得梅源通平地
不惜草露長沾衣陶詩題墨那忍讀倚瑟再疊西山微馬廬中霞外集康
酬春軒蔣明府惠詩集六義陳國風篇章著三百齊梁變字靡惟道日
崩迫大層極頽波雄鳴破昏惑有如赤水珠妙在心自得泰軒儒門老亦
手探月窟折得芳桂枝月姦不敢惜吞香入肺腑出語固超特夜久虛室
靜淡矣月光白一讀四古心再讀動精魄乃知天地間元氣運不息高松
挺節操衆卉失顏色小子拙學詩應當取其則偶成松風寄一龕前
悲我相語雲海鷗盟冷名場蟻戰酣復員經實地道盡事虛談世態從欺
老欣欣雪滿簷昔嫌上界多官府不道人間足是非四十年來悲喜夢
倚闌閒看柳花飛驢轡青黃入眼迷升沉人事理還齊曾看知北帝論

永樂大典卷九百二

十三

蟻不是巴西錯放虎百種時情雲擾擾一場春夢草萋萋此心肯與南風
競已向家莊悟木鷄兩奇晴好慣相語欲寫天然下筆難畫舫人歸歌
舞散老夫獨自倚樓看善政猶如草上風聖賢法則豈無同天時後使
嗟陽虎述古誰能祖鬻熊治亂班班方爾裏江山歷歷畫圖中百年多少
浮沉事不及梳頭把釣翁殺雨聲連四月初開門鏡石久無諸貧冷杜
甫常餘酒老愛邊韶懶讀書鄉里小兒相爾女蒼蠅乳雀自親疎生生化
化趨春意誰美草草樂有餘讀石田詩有感吟看三教過不覺爐寒
燈意趣無非道文游半是僧課書貧自樂稍寬夢何曾自後言詩筆苦心
終未能離搜還不到姚賈是宗風勢立典刑上句存規矩中片雲孤嶼
遠寒水夕陽紅此理言難會真心感化工語門難入轉讀轉堪傷天
地因經緯風騷張紀綱高秋明素髮老菊傲繁霜物化精神在可中何
亡無題華教高軒出世塵一枝竹竹喜相親精神我愧馮都客甲子
誰同峰縣人悠遠山川終古在鮮妍花草逐時新故交霜葉凋零盡欲話
當年記不真戲衫碌碌戀癡人傀儡棚前錯認真事去謾勞添註脚愁
來悔不早抽身遠魚未解莊生樂往策寧知吳子嘆桃李無心自開謝可
堪春色太逡巡輕肥乘馬我無能糲食寒衣寄此生游友每懷黃叔度

巧言休恥左丘明。經天日月分遲速。行地江河自縮盈。大道甚夷民好徑。
等閑貪富不須驚。堪憐堪嘆古耽吟。吟苦何堪造物真。客隨影漸隨。
母時來功立取。人長鏡短猶秋云。晚白髮青燈迹已陳。只有西山無限
好。暮雲歸鳥自情親。讀唐僧詩。高僧吟興苦吟萬。各秋聲。看物是難
測。為客入盡驚。力四十古意。氣通五言城。輸與無心者。輕輕道得成。詩
思。本與名言絕。乾坤鍾氣清。靜中收拾得。閑裏琢磨成。美利明時化。幽
微素至精。不曾親悟入。似隔萬重城。毛詩。六義關風教。吟須字字安。
苦心雕琢易。出口渾成難。道合天心動。篇終鬼膽寒。極古言不得。休作等
閒看。護成。暖催花雨濕。行塵脈脈。軒欲換神閒。隨少年。如昨日。只
疑樂事是前身。黃鸝紫燕春。仍好刺水殘山物。自新可惜白鷗波。浩蕩高
舟老却釣魚人。林間把酒山鷄舞。竹外支筇野鶴隨。醉卧落花春不管。
醒來惟有白雲知。松風滿屋散輕清。老圃無心事。結得。脈脈。背簷前。起針
日。愁爭梨栗哭兒曹。徑曲交加鎖竹陰。不教龍鼻到林廡。心閒莫道渾
無事。粉落松花汗鷄翎。參天楊柳手親栽。一院西風戶牖開。暮日尚餘
三四尺。山平水遠看秋來。區區得失付酣歌。誰信。單。欲得意。多。荒。還久
無桃李樹。不知春事已如何。遠籬絲絲。隔。黃。燈。外。青山。取。火。橫。一。陣。

永樂大典卷之三

十四

晚風寒露欲。暗前待得月。明生。九日離根菊。未黃無詩。無。西。松。光。偶
思。葉。燕。歸。飛。盡。自。理。枯。清。苦。草。堂。溪。初。肥。菊。酒。香。村。南。村。北。和。登。場。
日。頭。美。殺。田。翁。醉。醉。句。茅。簷。月。夕。陽。小。春。天。氣。未。生。寒。吸。樹。未。深。入。
看。昨。夜。海。棠。開。數。朵。一。雙。蝴蝶。上。闌。干。新。霜。尚。薄。樹。聲。乾。寒。水。無。痕。倒。
浸。山。知。是。釣。船。歸。較。晚。鴛。鴦。嚶。嚶。起。盡。鴛。鴦。紫。芋。田。返。疎。燈。隱。天。灰。
出。地。爐。漸。暖。鄰。家。新。酒。熟。客。來。沽。得。滿。葫。蘆。野。花。芳。草。三。春。夢。楚。水。吳。
山。兩。地。愁。心。緒。晚。來。禁。不。得。半。身。斜。日。倚。江。樓。曾。向。山。中。靜。結。雲。雲。
黃。藥。自。煎。蘇。不。知。白。鶴。巢。松。樹。占。得。門。前。第。幾。株。世。態。半。趨。向。背。機。眼。
看。未。碧。旋。成。非。山。桃。野。杏。春。猶。淺。早。有。青。蟲。化。蝶。飛。蕭。蕭。野。老。髮。垂。眉。
家住。湖。西。杜。若。煙。載。得。菱。根。入。城。賣。西。風。落。日。滿。歸。缸。草。木。盡。涼。露。未。
晞。秋。蟲。瑟。瑟。新。聲。底。竹。意。夢。覺。湖。光。白。月。在。鄰。家。釣。艇。西。風。琴。流。響。韻。
庭。堂。相。算。秋。眠。水。一。方。靜。裏。數。聲。寒。刺。乳。鶯。深。向。綠。陰。底。眼。底。紛。紛。
五色。迷。楚。人。元。不。重。山。雞。老。夫。驚。覺。槐。陰。夢。悟。得。南。華。物。理。齊。槐。柳。交。
陰。日。正。長。荷。花。荷。葉。滿。四。塘。人。間。未。必。澤。無。善。心。地。清。涼。著。自。忘。老。國。
秋。光。亦。可。佳。天。涼。涼。日。自。生。涯。儘。容。詩。酒。酬。清。事。丹。桂。枝。開。第。二。花。珠。
絡。檀。橙。滿。閣。垂。欣。欣。節。物。暖。爐。時。膳。親。小。巧。偏。堪。愛。持。得。檀。梅。一。兩。枝。

長憶成人總角年。學吟終夜不成眠。精神消盡今頭白。祇得詩名不用錢。
夜雨膏濃曉又晴。照照景物象升平。啼鴉只在花間處。誰識桑中布穀
情。桃陰滿院喧鶯鶯。舊房香老蜂起。鄰家艇子釣魚去。水光搖動金
蓮花。移榻松陰避月明。天河萬里度流星。仙遊夢覺蒼華冷。猶聽鶯聲
來。香。真。西。風。吹。雨。十。分。涼。店。舍。新。菊。拍。窺。香。淨。洗。瓦。盆。剛。菊。本。老。夫。作。
意。做。重。陽。老。我。何。堪。樂。自。全。不。將。造。物。強。梧。棋。食。眠。又。通。希。夷。子。一。夢。
人。間。七。十。年。枯。蒲。風。意。敗。枯。食。低。帳。燈。昏。坐。擁。衾。門。外。霜。華。如。練。白。不。
知。何。處。尚。鳴。砧。飯。罷。迎。廊。轉。數。遭。不。知。積。雪。重。林。梢。自。憐。迂。僻。人。多。笑。
洗。竹。交。加。助。鷓。鴒。勝。景。園。西。石。路。平。瘦。筇。扶。我。過。南。屏。希。夷。名。在。庵。何。
在。應。是。先。生。睡。不。醒。北。風。小。雨。戒。新。寒。隔。水。楓。林。葉。已。丹。莫。道。門。知。
已。少。白。鷗。飛。去。又。飛。還。隱。隱。寒。燈。竹。院。深。暗。風。吹。雪。打。意。聲。利。名。不。入。
蒲。團。夢。一。衲。蒙。頭。坐。到。明。斜。陽。日。日。過。山。坳。鐘。聲。相。聞。隔。水。敲。主。事。一。
盂。鐘。粥。外。靜。看。林。下。鷓。鴒。爭。巢。燕。山。楚。水。當。爲。客。慣。聽。霜。砧。搗。月。明。不。似。
新。愁。怕。新。鴈。秋。風。吹。落。兩。三。聲。晴。日。穿。花。暖。似。烘。風。簾。微。動。玉。丁。東。山。
童。睡。起。心。無。事。所。得。節。枝。補。鷓。鴒。岸。柳。禁。風。葉。漸。疎。下。京。還。試。夾。衣。初。
雨。添。秋。水。入。離。客。開。看。鷺。鷥。行。捕。魚。酒。能。醉。客。心。難。醉。詩。解。窮。人。思。不。

永樂大典卷之三

十五

窮千古湖山百年事。倚闌分付落花風。芙蓉露濕天宇清。星河淡淡蟾
除明。西村知有夜船過。撥亂一群鸛鶴鳴。雲歸雨歇湖水平。五色蟬
山。遙。明。唱。歌。舟。子。採。菱。去。十。里。柳。堤。蟬。亂。鳴。煙。水。微。茫。沒。釣。磯。物。情。人。
事。兩。依。依。楊。花。自。逐。東。風。去。空。見。漁。舟。日。暮。歸。送。客。河。橋。陰。別。處。露。花。
煙。草。見。船。開。傷。心。不。及。渠。間。燕。又。逐。春。風。雨。來。西。鄰。張。樂。通。音。欲。野。
老。耽。吟。盡。日。詩。總。在。天。機。流。轉。裏。可。憐。樂。處。不。相。知。那。津。津。雙。燕。飛。去。
日。題。詩。卷。下。字。工。夫。大。滿。音。格。律。深。不。唯。穿。月。腸。當。合。出。天。心。莫。使。
篇。皆。法。肯。知。鐵。錦。連。篇。篇。篇。何。等。策。字。字。更。清。奇。傲。古。倚。倚。無。粒。粟。西。
成。收。不。得。供。盡。天。地。間。千。年。萬。年。食。爵。爵。無。影。樹。無。人。得。攀。折。障。盡。天。
地。間。千。年。萬。年。熱。戲。題。近。日。所。作。詩。卷。末。誰。擅。風。騷。上。將。壇。傾。還。舊。
觀。據。吟。鞍。自然。倚。伏。行。藏。在。未。要。關。人。作。話。端。擬。古。水。涵。春。色。柳。幽。
煙。半。是。人。間。半。是。仙。簾。底。東。風。吹。夢。斷。一。顰。花。影。月。明。天。門。外。西。風。斷。
續。歌。晚。閑。行。穿。過。薄。沱。得。封。侯。也。知。何。日。人。道。仙。郎。髮。已。皓。沈。沈。影。
落。雲。邊。雲。邊。影。橫。秋。天。秋。天。一。望。萬。里。沙。行。人。猶。聽。鳴。悲。悲。悲。悲。一。聲。
悲。欲。絕。雪。紛。紛。今。風。烈。烈。玉。泉。溪。上。多。舊。遊。舊。遊。別。後。經。幾。秋。和。林。城。西。
看。春。柳。何。如。談。笑。傾。杯。酒。百。年。身。世。一。夢。中。夕。陽。相。對。空。圓。首。和。延。年。

所誦小詩 月滿風簾醉夢殘 松陰深翠玉欄干 如何又是沈沈夜 待比尋常分外寒 歲暮題虎巖詩韻 羅列征鴻字不如 天涯牢落正幽居 故人何處秋光老 愁把雲箋草草書 人生能得幾清明 得亦為榮失亦榮 華後使詩鏡勝事 五湖煙景有誰爭 偶得 鴈時遊子不禁愁 把酒悲歌醉即休 旅枕夢迴情味惡 滿天風雨五更秋 舟中讀仙伯詩歌 金門羽客傳仙伯 雕章繼賀登瀛客 錦囊滿積驪龍珠 冥搜得自蛟龍宅 豈無神物為護持 未許塵凡探幽蹟 金山萬丈安可升 玉海千尋不可測 遂被聲歌歌一曲 四望煙霞皆改色 浪花逐逐清風來 客與舟中不可分 橫江三吳測 凌波相植水仙府 獨上蘭州登醉白 馳情何許望成連 水與青天等寬窄 張西若若劉靜遠索詩 靜則不動體 逸乃不勞理 何以見不動月墮寒潭底 何以見不勞雲歸故山裏 欲求二者功 且且反諸已 讀陳節齋詩刻 心遠亭高樹拂雲 橫水一去幾經春 壁間好護題詩石 再見如公有幾人 不見當年老節齋 傷心遺蹟半蒼苔 讀餘風起度前樹 猶似英靈到此來 方塘願倦以此壯之 繞渡清溪懶著鞭 白雲嶺上莫留連 與君馳下坡陀去 一簇人家是玉泉 三月晦日 雪帽風裘出帝京 與春同到濟南城 明朝春又堂堂去 判約飛花與送行 日長人

水樂齋卷之二

六

蘇子書稱擬賦卷第二詩可是不久風尚熾巧 龍輦飛絮游絲 選杜鵑山詩 鵲山人去已多時 獨對遺編動所思 填上不流千古酒 世間空愛七言詩 追隨工部仍多感 擬樂川更好奇 昨夜燈前選佳句 疾風應報九原知 曹杜聲名已並馳 楊王蹤跡久相隨 千篇雖富少青眼 一字未安空白髭 得法初從鵲嶺學 命題多是相州詩 可憐十五年 前死不見中原混 一時 和張秋山壽詩韻 今年此夕倍光輝 新得秋山七字詩 渾水傳來仍有派 高齋仙去更無師 清如映月梅花朵 老似經霜樹樹枝 忙著錦囊收拾起 他時不獨說吾儕 安仁筆 吳帶側 以詩求跋 燕都諸公 送行詩既題其後 復用朱韻 都城佳王不關心 日日長吟復短吟 冷地誰達人 蕙澤清朝半是子 知音一封黃紙中 書牒八品青衫主 薄歲五老峯頭舊遊處 傳丹為我一登臨 張子淵集上京紀行詩 世祖龍飛真兩所 歲時延蹕重依違 十官尾從楚黃屋 三子聯鑣總白衣 眼底關山生藻思 馬頭猶賴松光輝 詩成京國爭傳誦 太史還瞻動少微 晚成 久早妨農穡 雲霓曉不開 強風秋愈壯 好雨夜深來 元帥嘉猷聞 官軍荷鎧田三真 諸將還 川生轉悠哉 元朝風雅擬古四首 涉江米夫客 江水何聲 畔未華映朝旭 窮究重風前相望 不盈尺 風波良獨難 置之置懷袖 撫

玩空長數春榮所慕 泯然無復言 孟冬寒氣至 時彼庚申樹 忽得故人書 中有相思句 故人隔異縣 相望良獨苦 候蟲鳴廣除 落葉破衡路 凄其對摧落 登高詎能賦 白髮生鏡中 荏苒亦年度 故人歲寒矣 亦有濟勝具 相期佩飛霞 共飲金盞露 青青河畔草 春至不復歸 延緣被陂坂 飽彼牛羊飢 荏苒時序遷 王孫終未歸 西風一蕭瑟 楚客空傷悲 安知壯士心 金石乃不移 陰陽無停運 垂柳生金絲 鳥鳴百花開 回首乃爾為 丈夫貴自勵 千載以為期 明月皎夜光 出自河漢東 東星爛以繁 牽牛正當中 永懷乘槎人 上與河源通 邈遊往從之 香齋將安窮 至人凌倒影 千載幸一逢 願言覽其法 一洗塵埃空 乘風起汗漫 歷歷天九重 有志未能就 憂心徒忡忡 絕句 磯頭擊漁艇 林下訪樵牧 何如一白鷗 獨有清溪綠 獨酌玩溪水 溪水清且澗 山月忽飛來 皎然誰與期 酒醒恍山桂 流泉夜彈琴 獨上青峯去 中天見月明 坦坦黃金道 峨眉七班車 莫隨雙燕子 容易落人家 無為人所傳 前有億萬年 後有億萬年 寓形此穹壤 百歲指一彈 古來多少事 滅沒已不聞 草木與同腐 可憐生世間 獨有聖賢賢 明名長久存 聖賢在世時 小心常畏天 終始履周道 沒身無過言 所居至廣大 靡物可與權 萬象不為累 一秋亦自尊 我當師聖賢 無為人所傳 古意 美人神新花恨不逢時 好花亦解自憐紅 願易成老

水樂齋卷之二

七

偶題 修竹千竿萬葉書 水明沙淨稱幽居 春風梁上吹殘簡 時復晴窗落盡魚 永夜觀兒課舊編 小窗燈火憶當年 曲肱自笑不成寐 月上瑤琴第五絃 雪夜題書玉署深 思山使役寄瓊琴 征鴻若問平安信 可莫東流是此心 絕句 鵲嶺釣月夜生涼 花露霏霏入畫堂 吹徹玉簫人未寐 更添新火試沉香 金吾判侍擁旌旄 五色雲深雉尾高 視草詞臣方退食 內官傳勅賜櫻桃 出門何路覓亡羊 日日紅塵枉了忙 笑殺東齊趙夫子 不來看菊過重陽 無題 自古功名孰盡酬 平時閭巷絕封侯 萬言未試人皆惜 一士難招國可羞 豈必後來與驥駟 若為諸老獨風流 黃髮衰容將半待 佳事悠悠與酒謀 聽已詩 謝詩 系羊同時過素絲 柳柳有老等其儀 如何多善臣子國 猶有北門陳仲子 人主生逢亦偶爾 出門入室同一軌 書聲曉處十年心 霜月殘紅夜如水 吳語部集五言絕句 客有談歐王絕筆事 因賦二詩 荆璆寧非遇 下和猶識真識真 不自保 謝世無人識 謝全琴在 貴音千載期 未始何用絕 自責不求知 題謝亮章君琬兄弟詩卷 謝天家聲譽 今猶好弟兄 依依對床語 側在原情 露華花難滅 春池草自生 殷勤同姓老 望爾早來京 題李天

斷春寂不逢安親遠愁心懷 陳散已成辭杜門 奏恩奏 嬌屬非素望 此退與窮由來方鑒資不與國柄通改政為利者祇自取勞躬廉立於食 儒將謝夷惠功餘生苟可事何員問于隆 擬古十首次劉國廷韻 進 郭北崇綱橫潰肆狂伴 宗主炳麟史疎此謀寧緩 民衆詎宜誤 西維志云 斷 曉能靖群兇 木覺事功年豈不念無辜憂來氣恒短 卓彼一正功其人 獨稱管 騎射息芳展 餘間端可卜 戲玩足娛心 棘門拋蹴踘 蹴高齊手 雲 式駿眾觀目 將軍誇巧捷 接蹠最稱速 憶彼暴殄餘 窮欲未云足 快侯 忱弗私 恐檢禍 自從喪亂來 東西安所之 山谷可居 浮海亦可 期 徐參摩牙遺 中是卷如 舊維他臣節 不說死 獨逢道 辭句可托 徒苦 播 登時 魏爾 卒章有哀 義用思 夷叔卓深識 時議駭且驚 始也 諸形 色 終焉心 靡平 登山迹 既遠 薇蕨豈可生 去余已十代 昭然無隱情 後賢 跡 厥旨 較若失 萬程 何須重 此文 脩辭費將迎 子房聞韓亡 捷足 驍高 志 脩名列三條 武修運籌事 地橋期妻失 詎謂滿相值 鍾安民梓美 神陰 會元氣 明哲既保身 聲名照天地 漢楚茲逢 避失 隔淮四 飛鴻隨遠音 云有 帛書字 尤靈著高 聖明王 禮不 飛深 鹿長 街高 蹈豈無 困 商 芝可 如 楚澤 蘭堪 期 買 奔事 堪 採 茲焉 展 答 伊人 不守 馮 胡為 乃 栖 阮

起空園幽思多 忽聞啼杜宇 奈此單居何 飛花隨雨急 軟樹向風斜 不 識春歸路 愁來倍憶家 惟得春多雨 農家未力明 雲濤生近浦 駕得海 舟輕 設成 官柳搖青淺 學眉 舞腰纖 度似雙兒 多情只解辜 離思剪 盡 煙中數尺絲 楊柳能小 亨集李太白詩 長庚昔入夢 石與少陵齊 陳 隋諸作者 稍覺氣焰低 軒昂傲權貴 反為雙車擠 璚也一青蠅 安能與白 圭 採芝謝家英 白眉埋黃泥 飯盂東野 問昔有廉士 并欲投青錢 陸 余七尺身 眠食須人 憐 夜歸借 卧榻 朝起 弄炊煙 喟然長太息 俯仰看雨 賢 曲肱一榻上 夢無汗 漢期 或登高山顛 或步青溪澗 形開日已異 身世 交相悲 願言長不寤 夢裏心怡怡 我願如蚯蚓 食土能充腸 我願如鸚鵡 自然羽而翔 人生豈不貴 歲暮天而霜 不知冬日短 但覺冬青長 短紀不 息恥 恐汚君衣裳 偶食不自難 恐辱君青梁 青蠅點白石 白璧亦無光 一 人向隅泣 一室皆感傷 諸除漢臣詠雪詩 額宇多賓客 玄冬燕賞時 聚星成故事 割梓播妍辭 吾子追題 儒官下 降帷 高吟三十韻 擬學二 賢詩 前朝閭閻有光輝 南國不冠 欲奮飛 兩地因緣春夢斷 百年事業 壯心是 四民失職士 為最 數口無依誰與 歸 蒼蒼浪五十一 天教去米故山微

水樂大典卷之九百二

永樂大典卷之九百三

二支

詩

寒山詩集三字詩 寒山道無人到若能行稱十號有碑鳴無鴉噪黃葉落
落白雲橫石磊磊山嶺嶺我獨居名善導子細看何相好寒山寒水鎖石
藏山青現雪白日出照一時釋從茲暖養老客我居山中人識白雲中常
寂寂 寒山深稱我心純白石勿黃金泉聲響無伯琴有子期辨此音
重巖中足清風扇不搖涼氣送明月白雲籠獨自坐一老翁 寒山子
長如是猶自苦不生元 五字詩 我在此中坐良久無二心三日
一僧行 寒山子 寒山子 寒山子 寒山子 寒山子 寒山子 寒山子 寒山子
生原有命富貴本由天此是古人語吾今非謬傳 聰明好短命庭駛却
長年 然物豐財貨怪怪無錢 國以人為本猶如樹因地厚樹扶疎
地薄樹傾頽不得露其根枝枯子先墜決波以取魚是求一期利 寒山
不可卷須知我匪席浪遠山林中獨卧盤陀石辨士來勸余速令受金壁
整牆植蓬蒿若此非有蓋 報汝修道者進求虛勞神人有精靈物無字

復有文呼時歷歷應隱隱不居存叮嚀善保護勿令有熱瘡 去年春鳥
鳴此時思兄弟今年秋菊爛此時思發生綠水千場咽黃雲四面平哀哉
百年內腸斷憶成京 自樂平生道烟蘿石洞間野情多放曠長伴白雲
間有路不通世無情孰可攀石林孤夜坐圓月上寒山 大海水無邊
龍萬萬千遞互相食嗽 元元瘡肉團團心不了絕妄想起如煙性月澄澄
朗廓爾照無邊自見天台頂孤高出眾群風搖松竹韻月現海潮頻下望
山青陰茂玄有白雲野情便山水本志慕道倫 富貴疎親聚只為多錢
米貧賤骨肉離非關少兄弟急須歸去不招賢問未休浪行未肯踏破
名鞋底 我見一癡漢仍居三兩婦養得八九兒總是隨宜子丁戶是新
差資財非舊有黃藥作驢鞍始知苦在後 新殺尚未熟舊穀今已無就
貸一斗許門外立踟躕夫出教問婦婦出遠問夫慳惜不致之財多為累
愚 大有好笑事暮陳三五箇張公富奢華孟子貧賤輕只取休儒飽不
憐方朔飲已歌唱者多白雪無人知 老翁娶少婦髮白婦不耐老婆嫌
少夫面黃夫不愛老翁娶老婆一一無棄背少婦嫁少夫兩兩相憐憫
可惜百年屋左倒右復傾墻屋分散盡木植亂差橫 鞭元片片落朽爛不
堪傳任風吹焉塌再整平難成 他賢君即受不賢君莫與君賢他見容

不賢他亦拒憐善矜不能仁徒方得所勸遂子張言拋却卜商語 俗薄
真成薄人心箇不同殷翁笑柳老柳老笑殷翁何故兩相笑俱行險波中
裝車繞帶帶樂翻載各罷東 是我有錢日恒為汝貸行汝今既飽見我
不分張須隨汝欲得似我今承望有無更代事勸汝執思童 人生一百
年佛說十二部慈悲如野鹿順慈似家狗家狗趕不去野鹿常好走欲伏
彌緩心須聽獅子吼 笑我因舍兒頭頻底紫濕巾子未曾高腰帶長時
急非是及時無錢趁不及一日有錢財浮圖頂上立 賁肉血脂滋潤
魚跳蝦蝦君身招罪累妻子成伏活便死渠家去他人誰收道一朝如破
休兩箇當頭脫 時人見寒山各謂是風顛說不起人目身唯布裘纏我
語他不曾他語我不言為教往來者可來向寒山 揮發荒草廬其中煙
火蔚借問羣小兒生來元幾日 外有三車迎之不肯出飽食復誇誇
是癡頑物 有身與無身是我復非我如此審思重思延倚巖生足背青
草生頂上紅塵墮已見俗中人靈林施酒藥 世有多事人廣學諸知見
不識本真性與道轉懸遠若能明實相豈用陳虛願 一念了自心開佛之
知見 男兒大丈夫作事莫弄箇動從鐵石心直取菩提路邪路不川行
行之枉辛苦不要求佛果誠取心王主 一向寒山坐淹留三十年昨來

訪親友大半入黃泉漸成如殘燭長流如逝川今朝對孤影不覺淚雙垂
相與笑談笑可憐清江裏遊戲不覺暮風起浪湧驚心驚兒皮
鷗鷗子此時居舟楫浩蕩情無已 垂楊結如煙飛花飄不盡夫居離婦
州婦住思夫縣各在天一涯何時復相見寄語明月樓莫野雙飛燕 有
酒相招飲有肉相呼喚黃泉前後人少壯須努力玉帶暫時華金釵非久
飾張翁與鄭婆一去無消息 可憐好丈夫身體極瘦瘦春秋未三古才
藝百般能金騎逐使客玉饌集良朋唯有一般惡不傳無盡燈 桃花欲
經夏風月催不待訪覓漢時人能無一笑在朝朝花邊落歲歲人移改今
日場塵是昔時為大海 我見東家女年可十有八西舍競來問姻夫
真估煮羊羹衆命聚頭作姪姪含笑樂呵呵啼哭受殃殃 因舍多桑園
牛犢滿庭歡肯信有因果頑皮早晚裂眼看消磨盡當頭各自活無務危
作視到頭凍餓殺 我見百十狗箇箇毛鬚鬚那者樂自吐行者樂自行
役之一塊骨相與噬噬爭良由為骨少狗多分不平 俊傑馬上郎俚歌
指楊柳謂言無元日終不作柳航四運花自好一朝成萎黃醜醜與石塞
至死不能當 欲向東巖去于今無量年昨來攀葛上半路困風煙徑窄
衣難進苦粘履不前住茲丹桂下且枕白雲眠 歲前獨靜坐圓月當天

難萬象影現中。一輪本無照。靡然神自清。含虛洞玄妙。因指見其月。月是
心。極要。讀書宜免死。讀書宜免貧。何似好識字。識字勝他人。丈夫不識
字。無處可安身。黃連粗絲。忘計是苦辛。我見謾人笑。如藍水走一
氣。將歸家裏。何曾有我見。被人謾。一似園中韭。日日被人傷。天生還自
有。自開梁朝日。四休諸賢士。實誌萬迴師。四仙傳。大士顯揚。一代教作
持。如來使。建造僧伽。蓋信。心歸佛理。雖乃得如斯。有為多。思與道。未
遠。拆西橋。東爾。不達無為。功損多。益少。矣。有聲而無形。至今何處是。可
笑。五陰窟。四蛇同。苦居。黑暗無明。燭三毒。通相。驅伴。黨六箇。熱劫掠。法財
珠。斬却。魔軍。背安奉。湛如。蘇。富兒。會高堂。華燈。何輝煌。此時。無明。者。心
願。處其。像。不意。遭排。遣。還。歸。暗處。藏。益。人。明。詎。損。頓。訝。惜。餘。光。可。貴。天
然。物。獨立。無。伴。侶。竟。他。不可。出。他。無。門。戶。促。之。在。方。寸。延。之。一。切。處。你
若。不。信。受。相。逢。不。相。遇。多。少。般。般。人。百。計。求。名。利。心。貪。竟。榮。華。經。營。圖
富。貴。心。未。片。時。歇。奔。突。如。煙。氣。家。眷。實。團。圓。一。呼。百。諾。至。不。過。七。十。年。水
消。瓦。解。置。死。了。萬。事。休。誰。人。承。後。嗣。水。浸。泥。彈。丸。方。知。無。意。智。有人。把
梅。樹。喚。作。白。梅。種。學。道。多。沙。數。幾。箇。得。泥。丸。棄。金。都。擔。草。謾。他。亦。自。謾。似
聚。沙。一。處。成。團。也。大。難。蓋。沙。擬。作。飯。臨。渴。始。掘。井。用力。磨。碌。執。那。堪。將

永樂大典卷九百一

一

永樂大典卷九百一

一

作鏡佛說元平等。總有真如性。但自審思。不用問。誰。推尋。世間事。
子細。總。要。知。凡。事。莫。容易。盡。愛。討。便。宜。護。却。弊。成。好。毀。即是。成。非。故。知。難。
溫。口。背。面。總。由。供。冷。暖。我。自。量。不。信。奴。唇。皮。惡。趣。甚。茫。茫。冥。冥。無。日。光。
人。間。八。百。歲。未。抵。半。宵。長。此。等。諸。魔。子。論。情。真。可。傷。勸。君。求。出。離。認。取。法。
中。王。天。高。高。不。窮。地。厚。厚。無。極。動物。在。其。中。憑。茲。造化。力。爭。頭。覓。飽。暖。
作。計。相。噉。食。食。果。都。未。詳。育。兒。問。乳。色。天下。幾。種。人。論。時。色。數。有。貴。婆。
如。許。夫。黃。老。元。無。嫌。衛。氏。兒。可。憐。鍾。家。女。極。醜。渠。若。向。西。行。我。便。東。邊。走。
寒。山。有。一。宅。宅。中。無。欄。隔。六。門。左。右。通。堂。中。見。天。碧。房。房。虛。索。索。東。壁。
打。西。壁。其。中。一。物。無。免。被。人。來。借。寒。到。曉。軟。火。既。來。煮。菜。羹。不。學。田。舍。翁。
廣。置。田。莊。宅。盡。作。地。獄。業。一。入。何。曾。極。好。好。善。思。量。思。量。知。軌。則。像。家。
暫。下。山。入。到。城。隍。裏。逢。見。一。群。女。端。正。容。貌。美。頭。戴。蜀。樣。花。簪。脂。粉。膩。
金。釧。鑲。銀。朵。羅。衣。緋。紅。紫。朱。顏。顏。神。仙。香。帶。氣。氣。時。人。皆。顧。盼。癡。愛。染。
心。意。謂。言。世。無。雙。現。影。隨。他。去。狗。散。枯。骨。頭。虛。自。紙。唐。畫。不。解。還。思。量。與。
畜。何。曾。異。今。成。白。髮。婆。老。酒。若。精。魅。無。始。由。狗。心。不。起。解。脫。地。驢。馬。珊。
珊。駭。駭。馳。洛。陽。道。自。憐。美。少年。不。信。有。衰。老。白。髮。會。應。生。紅。顏。豈。長。保。但。
看。北。邙。山。道。是。蓬。萊。島。竟。日。常。如。醉。流。年。不。暫。停。埋。着。蓬。蒿。下。曉。日。何

冥冥骨肉消。散盡魂。魂。幾。凋。零。遮。美。鼓。鐵。口。無。因。讀。老。經。夫。物。有。所。用。
用。之。各。有。宜。用。之。若。失。所。一。缺。便。一。虧。圓。鑒。而。方。柄。悲。哉。空。爾。為。憐。惜。將。
捕。鼠。不。及。破。貓。兒。洛。陽。多。女。兒。春。日。送。華。麗。共。折。路。逢。花。各。持。神。高。吟。
替。高。花。壓。面。人。見。皆。睥。睨。別。求。殊。殊。隣。將。歸。見。大。婿。春。女。街。容。儀。相。將。
南。陌。海。看。花。愁。日。晚。隱。隱。怕。風。吹。年。少。從。傍。來。白。馬。黃。金。轡。何。須。公。相。弄。
兒。家。大。婿。知。欲。得。安。身。處。寒。山。可。長。保。微。風。吹。出。松。近。松。聲。愈。好。下。有。
班。白。人。南。啣。讀。黃。老。十。年。歸。不。得。忘。却。未。時。直。少。年。何。所。愁。悲。見。雙。毛。
白。白。更。何。所。愁。悲。見。日。逼。迫。移。向。東。公。居。配。守。北。邙。宅。何。思。出。此。古。此。古。
傷。老。客。聞。道。愁。難。遣。斯。言。謂。不。真。非。朝。始。起。却。今。日。又。纏。身。月。盡。愁。難。
盡。年。新。愁。更。新。誰。知。席。帽。下。元。是。昔。愁。人。兩。通。東。橫。車。馬。出。路。頭。戲。一。
重。從。傍。來。若。兒。欲。求。寄。不。裁。矣。人。情。始。裁。被。沈。果。彈。指。不。可。論。行。思。不。遣。
判。鵲。鵲。宅。西。園。虞。羅。網。得。歸。美。人。朝。夕。弄。出入。在。庭。幃。賜。以。金。籠。貯。向。
我。損。羽。衣。不。如。鴻。與。鴝。鴝。入。雲。飛。有一。餐。霞。子。其。居。錦。俗。遊。論。時。實。
蕭。蕭。在。夏。亦。如。秋。幽。幽。常。雁。雁。高。松。風。颯。颯。其。中。半。日。生。忘。却。百。年。愁。
妾。家。那。那。住。歌。聲。亦。抑。揚。頻。我。安。隱。處。此。曲。舊。來。長。既。醉。莫。言。歸。留。連。日。
未。央。兒。家。寂。寂。宿。處。蟬。被。滿。銀。牀。快。傍。三。翼。升。善。果。千。里。馬。良。龍。造。我。家。

謂言最幽野。歲定深。嶂中。雲。雷。竟。日。下。自。非。孔。丘。公。無。能。相。救。者。智。者。
君。抱。我。愚。者。我。抱。君。非。愚。亦。非。智。從。此。繼。相。聞。入。夜。歌。明。月。侵。晨。舞。白。雲。
焉。能。任。口。手。端。坐。鬚。紛紛。客。歡。寒。山。子。君。詩。無。道。理。吾。觀。手。古。人。貧。富。
不。為。恥。應。之。笑。此。言。談。何。疎。闊。矣。願。君。似。今。日。錢。是。急。事。爾。從。生。不。住。
未。至。死。無。仁。義。言。說。有。枝。葉。心。懷。使。驗。故。若。其。間。小。道。緣。此。生。大。偽。詐。說。
造。雲。梯。劍。之。成。棘。刺。一。瓶。錢。金。成。一。瓶。泥。出。二。瓶。任。君。看。那。有。前。半。
命。餐。山。菜。平。生。何。所。愛。此。世。隨。緣。過。日。月。如。逝。川。九。陰。石。中。火。任。你。天。地。
移。我。轉。展。中。出。我。見。世。間。人。茫。茫。走。路。塵。不。知。此。中。事。將。何。為。去。半。半。
華。池。日。春。清。片。時。親。經。有。千。斤。金。不。如。林。下。貧。手。筆。太。縱。橫。身。材。極。
壯。健。生。焉。有。限。身。元。作。無。名。鬼。自。古。如。此。多。君。今。爭。奈。何。可。來。白。雲。裏。教。
你。紫。芝。歌。反。眼。那。公。要。那。郭。杜。生。母。二。人。同。共。老。一。種。好。面。面。昨。日。會。
客。場。惡。衣。排。在。後。只。為。着。破。裙。喚。他。殘。楚。楚。東。家。一。老。婆。富。來。三。五。年。
昔。日。貧。於。我。今。笑。我。無。錢。渠。笑。我。在。後。我。笑。渠。在。前。相。笑。笑。不。止。東。邊。復。
西。邊。富。兒。多。秋。字。觸。事。難。祇。承。倉。米。已。赫。赤。不。貸。人。斗。升。轉。轉。餓。窮。非。意。
買。絹。先。懷。綾。若。至。臨。終。日。吊。客。有。蒼。蠅。一。為。書。劬。客。三。過。聖。明。君。更。安。

卷之九

72

水之

此隱處乍向國清中時向豐干老仍來看拾公獨回上寒巖無人話今同
尋究無源水窮水不窮 生前大愚癡不為今日悟 今日如許實是
前生做今生又不修來生還如故兩岸各無船渺渺應難渡 元非遠
士自號山林人仕魯蒙情帛且愛裴疎巾道有巢許孫莊為虎奔狂獼猴
草帽子學人避風塵 自古諸哲人不見有長存生而還復死盡變作灰
塵積骨如此富別派成海津唯有空名在豈免生死輪 寒山有裸蟲身
白而頭黑手把兩卷書一道將一德住不安金道行不齊衣被常持習
劍擬破項馮賊 有人是白首不肯捨未級係棄空亦仙根苗乳乳狂
年無效致癡意慎佛懺懺師披袈裟元非女使物 書判全非請嫌身不
得官銓曹被拘折洗垢免瘡癰必也關天命今年更試看青兒射雀目
中亦非邪 貧賤欠一尺富狗刺三寸若分貧不平中半富與因始取
飽足却令狗飢頃為汝熟思重令我也愁悶 柳郎八十二藍樓一十八
夫妻共百年相憐情投臂弄璋字鳥鵲橋危名姬嬈屢見枯楊英常遭青
女殺 赫赫誰堪肆其酒甚濃厚可憐高階極目平升斗何意評不售
其家多猛狗童子若未活狗敵便是走 吁嗟濁世處雖利共賢人謂足
荒流類馬知道不親狐假獅子勢詐妄却稱真鉢入鎗治方知金不精

永樂大典卷一百一

白雲起岷峨綠水蕩潭波此處聞漁父時時鼓棹歌聲聲不可聽令我
愁思多誰謂雀無角其如穿屋何 粵自居寒山曾經幾萬載任運遊林
泉棲近觀自在巖中人不到白雲常變態細草作卧褥青天為被蓋快活
枕石頭天地任變改 昨夜夢還鄉見婦機中織駐梭若有思攀梭似無
力呼之迴面視况復不相識應是別多年鬚毛非舊色 人生不滿百常
原十載憂自身病始可又為子孫愁下視禾根下上看桑樹頭耕耨落東
海到底始知休 亦有一等流悠悠似木頭出語無知解云我百不憂問
道道不會問佛佛不求子細推尋看落然一場愁 董郎年少時出入帝
京裏杉作嫩黃客儀仗相似常時踏雪馬佛佛紅塵起觀者滿路傍箇
是誰家子 箇是誰家子為人大被憎厭心常憤憤肉眼時時青見佛不
理佛道僧不施僧唯知打大驚除此百無能 人以身為本本以心為栖
本在心莫邪心邪喪本命未能免此殃何言懶照鏡不念金剛經却為苦
陸病 城北仲家翁梁家多酒肉仲翁婦死時吊客滿堂屋仲翁自身亡
能無一人哭哭他孟博者何大冷心腹 下愚讀我詩不解却嗤謂中庸
讀我詩思量云甚要上賢讀我詩把着滿面笑楊修見幼婦一覽便知妙
心高如山燕人我不伏人解講圓陀典能談三教文心中無慚愧破戒

達律文自言上人法稱為第一人愚者能讚數智者無掌笑陽談虛空也
豈得免生老不如百不解靜坐絕憂惱如許多寶貝海中乘壞船前頭失
却舵後而又無舵充轉任風吹高低隨浪蕩如何得到岸努力莫端坐
我見此愚人多富貴財穀飲酒食生命謂言我富足莫知地獄深難上
天福罪業如毗盧當得免災毒財主思然死爭共富強供僧讀疏文空
是地神祿福田一箇無虛設一群虎不如早覺悟莫作時時狂心不動
樹心真無罪福壽語元元人叮嚀再三讀 勸你三界子莫作無道理
短效也取理長不索你世間富盛人恰似不粘子不見五事人須死無
此早須返本原三界任緣起清淨如入流真飲無明水三界人壽壽六有
人茫茫貪財愛活欲心惡若豺狼地獄如箭射極苦若為富元元道新久
都不別賢良好惡總不識猶如猪及羊共語如木石嫉妬似狂狂不自知
已過如猪在圈中不知自償債却笑牛牽磨人生在塵蒙恰似盆中蟲
日行遠近不離其盆中神仙不可比煩惱計無窮歲月如流水須更作老
翁 寒山出此語復似顯狂漢有事對面說所以足人悲心直出語直
心無背面臨死渡奈何河誰是妻囉漢空雲路被索相拘絆 寄語諸
仁者復以何為懷達道見自性自性即如來天真元具足修證時差短景

永樂大典卷一百一

本邦逐來只守一場歡 世有一般人不愚又不善不識主人翁隨處
處轉因循過時光渾是癡肉齒雖有一靈臺如同客作漢 常聞釋迦佛
先天無燈記然燈與釋迦只論前後智前後體非殊異中無有異一佛一
切佛心是如來地 常聞國大良米紫簪纓祿富貴千般貪知榮不知辱
奴馬滿宅金銀盈帑屋廬福暫時快理頭作地獄鬼死萬事休男男女女
何處不知有禍殃前路何處家破冷飢寒食無一粒粟凍餓苦凄凄良
日不覺爾 上人心猛利一問便知妙中流心清淨番思云甚要下士純
清反謂之最難裂直得血淋頭始知自摧滅看取開眼賊鬧市人更元
危索如塵此時向誰說男兒大丈夫一刀兩段幾人面禽獸心造作何時
歇 我有六弟兄就中一箇惡打伊又不得罵伊又不著處處無奈何就
財好活殺見好理頭安貪心過難制何希惡見伊阿娘嫌不悅昨被我捉
得惡罵悲憤掣起向無人處一一向伊說汝今須改行覆車須改轍若也
不信受共汝惡合殺汝受我調伏我共汝覓活從此盡和同如今過菩薩
學業攻鍊治鍊盡三山錢至今靜恬恬眾人皆讚說 我見世間人堂堂
好儀相不報父母恩方寸底模樣人負他人錢蹄穿始個張箇箇惜臭兒
爺娘不供養兄弟似冤家心中常懷快憶昔少年時求神願成長今為不

孝子世間多此樣買肉自家噍抹甯道我暢自逞說喫囉聰明無益當牛頭努力真始覺時已歸擇佛燒好香抹僧歸供養羅漢門前乞赴却闍和尚不悟無為人從來無相狀封疏請名僧襯錢兩三樣雲光好法師安角在頭上汝無平等心聖賢俱不降凡聖皆混然勸君休取相有鳥五色文樓桐食竹實徐勣令和儀鳴中施禮律昨來何以至爲暫時一出僧聞絃歌聲作舞欣今日昔日極貧苦夜夜數他實今日審思重自家須營造堪得一寶藏純是水精珠大有碧眼胡密撥買將去余即報宗旨此珠無價數一生清願作僧重只便輕他家學書案余待一卷經無心菜羹細米去省人等應病則說藥方便度眾生但自心無事何憂不涅槃我見出家人不入出家學欲知真出家心淨無繩索澄澄絕玄妙如如無倚託三界任縱橫四生不可泊無爲無事人逍遙實快樂昨到雲霞觀忽見仙事士星冠月帔橫盡云居山水余問神仙術云道若爲此謂言靈無上妙藥心神祕守死持鶴來皆道乘魚去余乃返窮之推尋勿道理但看箭射空湏臾還墜地鏡你得仙人恰似守屍鬼心月自精明萬象何能比欲知仙丹術身內元神是莫學黃中公穩憑自守機余卿有一宅其宅無正主地生一寸草水垂一滴露火燒六箇賊風吹黑雲雨子細尋本人

布裘真珠簾 傳語諸公子 曉說石齊奴 雙管玉人言 不離三十二 言下
 食魚鳥樓上 吹笙字仲頭 臨白月 鹿心爲綠珠 何以長惆悵 人生似朝
 面 那堪數十年 新舊凋零盡 以此思自哀 哀情不可思 奈何當奈何 體
 踰山道 我詩也是詩 有人喚作偈 詩偈總一般 讀時須子細 緩緩細披
 尋不借生容易 依此學修行 大有可笑事 有偈有千萬 平急未應難 若
 要相知者 但又天台 山底中深處 坐說理及談玄 共我不相見 對面似十
 山 世間億萬人 而此不相似 借問何因緣 致令道如此 各執一般見 立
 之非義是 但自修己身 不要言也 男女有婚嫁 俗務是常儀 自置其
 心力 何用竟焦施 取債於人 我論情入骨 癡殺他 雖大分身死 墮河草
 三二一 種人 出法界多 累終日 旁行游不離 隨可律身也 作像見替他 說
 道理 一朝有乖張 過咎全歸你 我勸出家輩 須知教去 榮辱心亦出 誰
 取莫染貪嗔 大有俗中士 知非不受金 欲知君子志 任運聽浮沉 寒山
 自寒山 拾得自拾得 凡愚宜見知 豐干却相識 見時不可見 覓時何處覓
 借問有何緣 向道無爲力 從來是拾得 不是偶然得 別無親眷屬 寒山
 是我兄 兩人心相似 誰能徇俗情 若問年多少 黃河幾度清 若解捉老
 莫不在 立白猶若能 悟理性 那有錦繡色 真珠入帝袋 佛性上蓮華 一群

取相漢用意總無交、運心常寬廣、此則名為布、雖已惠於人、方可名為施、後來人不知、為能會此義、未設一庸僧、半擬望富貴、獼猴尚教得人、可不償發前車、既落坑後車、須改轍、若也不知此、惡君惡合殺比來、是夜又變、即成菩薩、滿卷才子詩、溢壺聖人酒、行愛觀牛犢、坐不離左右、霜露入茅簷、月華明羗牖、此時吸兩觚、吟詩三兩首、施家有兩兒、以藝干齊楚、文武各自備、託身為得所、孟公問其術、我子親教汝、秦衛兩不成、失律衣粗語、擲獨一群羊、公山又入谷、看人貪竹塞、且遭豺狼逐、元不出等生、使竹充口腹、從頭喫至尾、餉餉無餘肉、銀星釘絆衡、綠絲作絆紐、買人推向前、賣人推向後、不顧他心悲、唯言我好手、死去見閻王、背後掃掃帚、閉門私造罪、准擬免災殃、被他惡部童抄得、報關王、幾不入錢湯、亦頂鉢鉢、鉢不許、願人替、自作自身當、三界如轉輪、浮生入流水、蠢蠢諸品類、貪生不覺死、汝看朝垂露、能得幾時子、闌入天台洞、訪人人不出頭時、古佛路漫漫、要愚人到邨迷、只緣前業重、所以不能知、欲識無為理、心中不掛絲、生生動苦學、必定覩吾師、各有天真佛、號之為寶王、珠光日夜照、玄妙非難量、盲人常兀兀、那肯怕災殃、唯貪姦決業、此輩實堪

傷 出家未出離哀念苦衆生助佛爲揚化令教選路行何曾解救苦志
 空孔聖積一時同受溺俱落大深坑 帝欲三毒酒昏昏都不知將錢作
 夢夢成鐵圍以苦欲捨苦捨苦無出期應須早覺悟悟自歸依
 慈悲處裏人常樂塵中起我見塵中人心多生悶願何哉憫此流俗彼塵
 中苦 不須求人惡不須伐己善行之則可行卷之則可卷袂厚要責大
 言深慮文淺聞幽若念茲小兒當自見 千雲萬水間中有一箇士白日
 遊青山夜歸巖下睡倏爾過春秋寂然無盡累快哉何所依靜若秋江水
 此證諸貧士似寒成至極閉居好作詩札札用心刀幾人言雅來勸君
 未敢息斯安與野上三狗也不喫 欲議生死譬且將水水比水結即成
 冰冰消成水水已忘心已忘生出生出三還復死水水不相傷生死還冥矣
 是少三日遊獵句于陵園使職非願神仙未足稱聽翻轉白馬喝血紅蒼
 鳥不覺大流客宿蟠誰見矜 少年學書劍叱馭到京州間伐句奴盡妻
 妾無處遊歸來華巖下席草枕青流壯士志未就獼猴騎土牛 重巖共
 卜居爲道絕人迹庭除何所有白雲抱幽石佳茲凡幾年屢見春冬易景
 浩鍾鼎家虛名定無益 少小帶經鋤本將兄共居嫁遭他輩責利被自
 與東鄰絕紅塵繞常遊好閑書誰惜一斗水活取鰕中魚 徒聞蓬門生

頻經歲月遷唯聞人作鬼不見鵬成仙念此那堪說道緣須自隣迴瞻郊郭外古墓犁爲田本志慕道倫道倫常獲親時逢杜源客每接話彈宿談玄月明夜探理日臨晨萬機俱泯迹方識本來人可笑處山道而無車馬蹤聯谿難記曲壘嶂不知重泣露千般草吟風一樣松此時迷徑處形同影何從衆生不可說何意許顛邪面上兩惡鳥心中三毒蛇是渠作障礙使尔事煩拏高舉手彈指南無佛陀耶驅馬度荒城策蹇重客情高低舊雉堞大小古墳塋自振孤蓬影長凝拱木聲听嗟皆俗骨仙史更無名茅棟野人居門前車馬跡林幽偏聚鳥谿澗本藏魚山菓得兒摘旱日共姊鋤家中何所有唯有一牀書登涉寒山道寒山路不窮如長石磊磊間茂草漆蒙苦滑非關雨松鳴不假風誰能超世界共生白雲中

六極常嬰困九維徒自論有才遺草澤無藝閉蓬門日上巖猶暗煙消谷尚昏其中長者子箇箇總無根大有飢寒客生將獸魚沫共存朝石下時更路邊滿累日空思飯終冬不識襦唯齋一束草并帶五升麴泥造交霄閣虛登百尺樓養生仍天命誘誘詎封侯不用從黃口何須厭白頭未能端似箭且莫曲如鉤以我棲遑處幽深難可論無風蘿自動不露竹長昏間水綠誰咽山雲忽自屯午時庵內坐始覺日頭曠憶昔過

逢處人間逢勝遊。樂山登萬仞。愛水汎千舟。送客琵琶谷。携琴鸚鵡洲。馬知松樹下。把勝吟題遊。今日巖前坐。坐久煙雲收。一道清谿冷。千尋碧嶂頭。白雲朝影靜。明月夜光浮。身上無塵垢。心中那更憂。偃息深林下。從生是農夫。立身既質直。出語無諂諛。保我不鑒壁。信君方得珠。馬能同此遊。極目波上兒。隱士適人間。多向山中眠。青蘿踈麓麓。蒼岩潤響聯。聯聯騰且安。樂悠悠。自清閑。免有染世事。心爭如白蓮。父母續經多。回圓不美他。姊妹挂機。乳乳兒弄口。噉噉拍手推花舞。搗順聽鳥歌。誰當來款門。漁客處經過。棠位綠巖下。床蕪更不芟。新藤垂繚繞。古石豎嵒巖。山菓纍纍摘。池魚白鷺銜。仙書一兩卷。樹下讀喃喃。四時無止息。年去又年來。萬物有代謝。九天無朽摧。東明又西暗。花落復花開。唯有黃泉客。冥冥去不迴。歲去換愁年。春來物色鮮。山花笑綠水。巖樹舞青煙。蛺蝶自云樂。禽魚更可憐。朋遊情未已。微曉不能眠。吾家好隱淪。居處絕舊塵。踐草成三徑。哦雲作四鄰。助歌聲有鳥。問法語無人。月裏婆娑樹。幾年爲一春。琴書湏自隨。祿位用何爲。投竿從賢婦。巾車有孝兒。風吹爆麥地。水溢沃魚池。常念鵝鵝鳥。安身住一枝。弟兄同五郡。父子本三州。欲驗飛鳧集。須旌白兔遊。靈瓜夢裏受。神橘座中收。耕園何遑遑。同魚寄水流。

獨生常忽忽情懷何悠悠山腰雲漫漫谷口風颼颼
秋時推聲颼颼歲盡老惆悵田家避暑月半酒共誰歡
難難排山果
踈踈圓酒罇蘆背將代席蕉葉且充盤醉後替順生須
滿小彈丸止宿
驚驚鳥一雄來一雌街花相共食刷羽每相隨戲入煙
宵裏宿歸沙岸渥
自憐生處樂不奪風風池山中何大冷自古非今年
皆嶂伯疑雲幽林
每吐煙草生苦種後葉落立秋前此有沈迷客窺窺不
見天城中蛾眉
女珠珮珂珊珊鵲飛花前弄琵琶月下彈長歌三日
響短舞萬人看未必
長如此芙蓉不耐寒三月益猶小女人來採花隈牆
弄蝴蝶臨水憚蝦
蟆羅袖盛梅子金鑊挑茅芽開論乎物色此地勝余
家婦女隔經織男
夫傾樽田輕浮耽狹彈趾躑跼拈抹絃凍骨衣應急
充腸食在先今誰念於
汝善痛哭蒼天不行真正道隨邪說行婆口暫神佛
少心懷嫉妬多背
後啞魚肉人前念佛陀如此修身處應難避奈何
昔時可可貧今日最
貧凍作事不諧和觸途成憊行泥屢脚屈生社類腹
痛夫却班猶兒老
鼠圓飯菟自從出家後漸得養生趣伸縮四肢全
動應六根具踈褐隨
春冬糲食供朝暮今日懸懸修願與佛相遇勸你
休去來莫惱他閑老
失脚入三途粉骨遭千槓長爲地獄人永隔今生
道勉你信余言試取衣

中賢 或有街行人才藝過周孔見罷頭兀兀看時身何伺繩牽未肯行
雖判猶不動恰似羊公鶴可憐生謹慎 三五癡後生作事不真實未讀
十卷書強把雌黃筆將他儒行篇喚作賊盜律脫體似彈蟲敲破他書帙
自在白雲間從來非買山下危頁策杖上險捉藤攀澗邊松常翠鬆邊
石自斑斑交財難阻絕春至鳥開關 玉堂掛珠簾中有蟬娟子其貌勝神
仙容華若桃李東家春露含西舍秋風起更過三十年還成甘苦半 有
其且負無時哉不可失難云一百年宣滿三萬日寄世是須臾論其真
即掌經末後篇委曲深清畢 箇是何措大時來省南院年可三十餘曾
徑四五選囊裏無奇灰篋中有黃卷行到食店前不敢暫迴面 自有佳
客入我非強借筆衣單為舞穿酒盡緣歌碎常取一腹飽莫令西鄰像蓬
蒿鑽雞籠此日君自悔 我行經古墳淚盡嗟存殘塚破屋黃腸猶穿露
白骨軟科有兔瓶振撥無替笏風至攪其中灰塵亂埽埽 養女畏太多
已生須訓誘揀頭造小心教背令緘口未解求獵行那堪事箕箒張婆語
驢駒汝大不知母 余家有一窟窟中無一物爭紫堂堂堂光華明日日
蔬食養微軀布裘遮幻質任你千聖現我有天真佛 子之何遑遑卜居
須自審南方瘴癘多北地風霜甚荒寂不可居毒川難可飲魂兮歸云來

食我園圃 凡讀我詩者心中雖護淨陞食繼日康詒曲登時正驅遣
除惡業歸休受真性今日得佛身急急如律令 出生三十年常遊十萬
里行江青草合入墓紅塵起鍊藥空來仙讀書兼詠史今日歸冥山枕東
兼洗耳 變化計無窮生死竟不止三途鳥雀身五穀龍魚已世間作
穢時清為綠蟬前翅是富兒今度成貧士 賢士不貪婪癡人好錢子
地占他家竹園皆我者勞得錢財切宜驅奴馬須看邪川外紫雲松頂
下 噴噴買魚肉擔歸饒長子何須殺他命將來活汝已此非天竺珠
是地獄淨徐六語破唯始知沒道理 羅子美少年博覽詩話元重三
先生皆稱名學士未能得官後不能棄去招入破衣衫蓋是書說已
冥山多幽奇登者皆百福月照水澄澄風吹草獵獵凋梅雪作花托木雲
充業觸雨轉鮮靈非晴不可涉 有樹先林生計年逾一倍根遭凌公變
業被風霜改威笑外凋零不憐內文彩皮膚脫落盡唯有真實在 翠碧
虛家女舊來名莫愁貪食乘摘花馬樂旁採蓮舟膝坐綠熊席身披青
衣傷百年內不免歸山丘 誰家長不死死事舊來均始憶八尺漢紙成
一聚塵黃泉無曉日青草有時春行到傷心處松風愁殺人 獨卧重巖
下蒸雲盡不消室中雖爾緩心裏絕喧喧夢去遊金闕歸度石橋拋除

永樂大觀元年

一

開我者歷歷樹間歌 極目兮長望白雲四茫茫鴉鵲腰腰成凱
後後馬放石磧寒蟬能至堂天高不可問鵲鵲在滄浪 精神殊爽爽
貌極堂堂能射穿七札讀書覽五行經眠虎頭枕昔生象牙牀若無阿堵
物不啻令如霜教汝數般事思量知我賢極貧貧屋幾富貴買田空腹
不待走枕頭須莫眠此言期共見掛在日東邊 昔者寒山道客各各
不不知春 世有聰明士教苦探幽文三端自孤立六藝越諸君神氣卓
然猶彩彩超眾群不識箇中意逐境亂紛紛 層層山水秀煙霞翠嶺
何如中晨露露草衣足堪遊方度手執古藤枝更觀塵世小夢境何
何 勾欄極極馨香竟日聞柔如如長壽長壽似行雲理奉此皆高
興 佳處時時方丈內好同指送人 雲棲非手定青林是我家一生
爾過萬事莫言賒清瘦不造從漂滄海為採花香根今未裡何日見生芽
鳥弄情不堪其時外草庵櫻桃向杏杏楊柳正花紅旭日御青嶺晴雲洗
綠潭誰知出塵俗馳上寒山南 呼嗟貧復病為人絕友親覽表長無飯
飽中屢生塵蓬庵不免雨漏榻旁客身莫怪今顛顛夢夢愁定煩人 群女
戲夕陽風來滿路香綴裙金蝶蝶蜂蜂玉鬚鬚角評紅羅填詞奴紫雲裳

為觀夫道者贊白心惶惶 我見黃河水兒經幾度清水流如急箭心世
若浮萍飄屬根本素無明煩惱坑輪迴幾許劫只為造迷盲 昨見河邊
樹摧殘不可論二三餘葉弄千萬斧刀痕霜剝萎黃葉波衝枯朽根生處
當如此何用悲乾坤 憐底來生痛餐嘗略不感薰豚腥膻炙鴨雞椒
鹽去骨鮮魚膾兼皮熟肉臉不知他命苦只取自家甜 佛家三學子地
是親男女恐兒黑暗坑坑示依化度盡登無上道供養菩提路教汝度眾
生慧心勤覺悟 佛捨尊榮樂為慈諸瘡子早願悟無生辨集無上事後
末出家者多眼無素衣不能得衣衣頭鑽入於寺 我見世間人箇箇爭
意氣一朝忽然死只得一片地間四尺長丈二寸若曾出寺爭意氣與
女立碑記 丹丘迴壁與雲齊雲裏五峰遙望低萬塔高排山青嶺翠林
古殿入虹蜺風摧松葉赤城秀霧吐中巖仙路迷碧落千山萬仞見藤蘿
相接次連綿 余曾昔親觀明士博達無靈無比倫一選嘉名喧宇宙五
言詩句越諸人為官治化起先華直為無能難後慮忽然富貴貪財色凡
解水消不可陳 汝謂埋頭瘞兀兀愛向無明羅剎窟再三勸你早修行
是你頑癡心恍惚不肯信受寒山語轉轉倍加業汨汨直待斬首作兩段
方知自身奴狀物 雲山疊疊連天碧路僻林深無客迹遠望孤嶺明皎

永樂大觀元年

一

近近則群鳥語啾啾老夫獨坐樓青嶺少室閑居任白頭可歎往年與今
日無心送似水東流 閑自訪高僧煙山萬萬層師親指歸路月掛一輪
燈 閑遊華頂上天明直光輝四顧情空裏白雲似鶴飛 嗟見世間人
永劫在迷津不省遮箇意修行徒苦辛 身著空花衣足躡蓮毛履手把
光前子擬射無明鬼 多少天台人不識寒山寺莫知真意度喚作閑言
話 吾心似秋月碧潭清皎潔無物堪比倫教我如何說 家有寒山詩
持汝者煙卷書散屏風上時時看一遍 無去無來不湛然不拘內外及
中間一顆水精絕瑕翳光明透滿出天人 雲山疊疊幾千重幽谷路深
無人蹤碧澗清流多勝境時來鳥語合人心 千生萬死何時已生死來
去轉迷情不識心中無價寶恰似盲驢信脚行 心神用盡為名利百種
貪心進已軀子生幻化如燈燈燭以內理身是有無 世間何事最堪嗟
春來從你謝開花三界橫眠無一事明月清風是我家 自笑老天筋力
敗局幾松巖安獨遊可歎往年至今日任運還同不繫舟 千年石上古
人蹤萬丈巖前一葉空明月照時常皎潔不帶尋討問西東 一住寒山
萬事休更無雜念掛心頭閑於石壁題詩句任運還同不繫舟 余見僧

蘇性希奇巧妙問生梁朝時曉遠虛空駕履跡無同盡得諸公師 久住
寒山凡幾秋獨吟歌曲絕無憂餓餐一粒伽陀藥心地調和倚石頭 泉
星羅列夜深明巖無孤燈月未沉圓滿光華不磨瑩掛在青天是我心
老病殘年百有餘面黃頭白好山居布裘擁篲隨緣過盡人門巧弄機
寒山頂上月輪孤照見情空一物無可貴天然無價寶埋在五陰溺身軀
我向前途照舊流或向巖邊生磐石心似孤雲無所依悠悠世事何須
覓 我家本住在寒山石巖棲息離煩緣派時萬象無痕跡舒處周流偏
大千光影騰輝照心地無有一法當現前方知摩尼一顆珠解用無方處
處圓 世人何事可吁嗟苦樂交煎勿底底生元住來多少劫東可西此
是誰家張王李趙權時姓六道三途事似麻只為土人不了逆逆招逆漸
逐迷邪 余家本住在天台雲路煙深絕客來千仞巖巖深可避萬重
關石橋臺榭中木履流沙步步來紫杖繞山迴自覺浮生幻化事道遙快
樂實奇哉 自從我到天台寺經今早已幾冬春山水不移人自老見却
多少後生人君不見三界之中紛擾擾只為無明不了絕一念不生心登
然無去無來不生滅 余自來天台凡幾幾萬劫一身如雲水悠悠任去
來 道遠絕無間忘機陸陸世間岐路心東生多煩惱 兀兀沉浪海

永樂集卷之九

十七

溪橋拾三畧可借一室物無始被境理 竟光皆無起生元物塵埃天
特相訪拾得常住來 論心話明月大虛廓無礙法界即無邊一法普徧
該 本來無一物亦無塵可拂若能了達此不用生元元雲山時集是
心中大能燒功德林欲行菩薩道忍辱護真心 碧問泉水清寒山月華
白然知神自明觀空境遊寂 卜擇幽居地天台更莫言後時露露冷
色草門連竹葉覆松室開石引清泉已甘休萬事疎疎度幾年 益者益
其精可名焉有益易者易其形是名焉有益復能易得得上仙籍無
益復無易終不免死厄 貧人好聚財恰如聚子子大而食母財多還
割己散之即福生聚之即禍起無財亦無禍鼓翼青雲裏 去家一萬里
提劍學句奴得利渠即死失利汝即死渠渠命既不惜汝命有何辜教汝百
勝術不貪為上謀 世有一等愚茫茫恰似驅還解人言語貪婪狀若猪
漁歌難可測實語却成虛誰能共伊語令教美此居 若人逢鬼魅第一
莫驚懼持硬莫采渠呼名當自去燒香請佛力禮拜求僧助蚊子叮鐵牛
無染下膏處 浩浩黃河水東流長不息悠悠不見清人人壽有極可欲
乘白雲自由生羽翼唯當贊贊時行住須努力 乘茲朽木船採彼維婆
子行至大海中波濤復不止唯齋一宿獲去岸三十里煩惱從何生悲哉

緣苦起 熱熱水無言後生何所迷隱居在林藪智境何由出枯槁非堅
衡風霜或大疾土牛耕石田未有得指日 山客心悄悄當嗟歲序遷辛
勤采芝木搜斤詎成仙庭廓雲初卷林明月正圓不歸何所為桂樹相留
連 有人生山陬雲卷兮霞環東芳兮欲寄路漫兮難征心惆悵孤蹤年
老已無成東望嗚呼斯塞獨立兮忠貞 猪樊死人肉人喫死猪腸猪不嫌
人臭人返道猪香猪死拋水內人死掘地藏彼此莫相與運花生沸湯
快哉洗洗身不飯復不眠遭得誰鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢鑢
祖祠千百一錢幾頭亡命呼 啼哭綠何苦及如珠子類應當有引誰
復是遭長禍所為在貧窮未能了因果堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪堪
有人求快活不知禍在百年身但看陽波浮海水便覺無常敗壞人火天
志氣直如鐵無曲心中道自真行密節高霜下竹方知不枉因心機 徒
勞說三史浪自看五經洎老檢黃籍依前注白丁墨連連塞卦生主虛危
星不及河邊樹年年一度青 有漢姓傲慢名貪字不廉一身無所解百
事被他嫌死惡黃連苦生憐白密甜喫魚猶未止食肉更無厭中集李
地南雜詩六首 願倒三生夢飛沉萬劫心乾坤頭至踵混沌古猶今
白無真色官商宜至音難摩懶問口枝上一蟬琴 乾坤大聚落今古小

永樂集卷之九

十八

朝客諸子地鑽帝群雄氣壓一心想入道萬物自歸根却笑出憂客空
招楚些些 丹鳳翔金鼎蒼龍戲玉池心源澄似水鼻息細於絲枕上山
川好壺中日月遲神仙學道者那許小兒知 空譯流沙語難奈少室禪
泥牛耕海底玉犬吠雲邊仰瞻圓茶夢曹山放酒願書生眼如月休被初
僧穿 狡兔留三窟猢猻戲六窟情田鋤宿草心月印澄江酒戒何曾破
詩魔先已降雄蜂雌蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶蝶
幾兩夜狂樂一絢絲豪俠非吾友離儒即我師誰知茅屋底元自有芳兒
人作之有七人又偶得 已素青衫已十年聰明更覺不如前舊書
葉裏先抽手鼓笛鳴中少息肩底刺儲元亮栗又頭高掛老坡錢會須
著我屏山下丁郎平生不問天 李經雜詩 古 歲椒鬱雲日夕生陰
雨雪瑞夜秋黃老林人烟墨定無煙徑雲深 造物間巖地巖巖嶺嶺嶺嶺嶺
花張古錦霜葉老秋碧日夕雲霞陰風鼓泉湧石馬嘶已疏疎嶺嶺嶺嶺嶺
棘盤盤出井底回首恨如失長老不耐事底事挂塵迹披雲出山椒白鳥
表林樾 長河老秋凍馬怯冰未半河山吟鞭底日暮風更號 晨井東
不覺誰磨壯士劍天麻玉山承不救我馬羸 鴈奴失寒更拍拍秋秋水
天長夢已盡秋思紛難理 塵埃汨沒伺候工 離騷不報於魚蟲風雲誰

復話著茶不圖便錦表層龍披脫掛管生書空吟嘆堂上酣歌鐘乃知造
物戲兒童不妨遠目送歸鴻莫怪無所容此去未許江船更五經不
得途轍窮門庭日月生皇風太阿割室礪以石生神鶴撫天雄王持
起偶作人情爭勝似爭暴死怕輸人一著近黑白不分傍袖手年未吾
亦愛吾癡又誤作有時幽鳥話心事無限秋蟲誇口才北闕上書音
老夫東顧把菊思悠哉竹林留得巨源在蓮社招入淵明來不無餘子敗
人意懷抱耿耿胡為爾又絕句二首 山勢奔騰如逸馬水流委曲似
驚蛇溪雲不飲露天巧眼刀未到雲先透 鳥語留春春已迴落花隨意
去蒼苔清明寒食同循過蒼苔落微火第開 王良臣雜詩三首 道人
知我愛禪房淨掃階前紫石牀軟飽三盃風味好脫巾和月卧黃昏 老
子平生酷愛閑天教行處得禪閑謝魚鰕落月猶在梅花醉裏閑
殘陽收拾弟兄行揀得機心不到那安宜小奴今夜夢蘆花風細月如霜
周鼎無題 西風吹白木日暮動寒威野帳收旗盡寒兒飲馬歸稍稍
聞鳥過慘慘見雲飛夜黑多對虎荒村定敢依 又讀陳後山詩 子美
神功接混茫人間無路可升堂一班管內時時見賺得陳郎兩鬢蒼 又
讀柳詩 功名愈負初心行和壯人澤畔吟聞春未終還復掩世間無

永樂大典卷九百一

十九

此最悲音 史雨雜詩二首 春江日暖舞清波客舍蕭蕭一縷煙遙
隔林招我醉小桃當戶為誰妍禪心已作沾泥絮詩思渾如水上船却是
官閑得無事一簾紅雨枕書眠 南皮城下荒秋草就是當日燕支臺世
事翻騰只如此吾生棄置已為哉迎風紫萸因循老背日黃花次第開獨
夜不眠思阿謝白羊如駕小車來 劉迎書何維禎見贈詩後 塵埃握
手恨人中草木重來臭味同春夏我難迷出處交游君不美初終亦肯晚
歲徵奇夢清白平生雅古風嘆息蜀州人日作傷心不覺弟無從 客國
公海漫賦 貧知囊底一錢無老覺人間萬事虛富貴債來終作廢動名
便了又何如 李膺未飽松江鱸曾望將成笠澤書自是杜門無客過不關
多病故人疎 劉澤與劉之昂訓唱有詩云 廣門舊說交如火陋巷今
猶冷似冰半夜杯盤長袖舞白頭書冊短檠燈 蔡松年漫成 人生各
有適一受不可更違已欲徇世憂患常相嬰三軍覆沒將九鼎調蒼生功
名豈不美強之無成朝昏忘脫食俯仰勞心形何如從所好是以安餘
齡予也一丘壑野性直難名刀儒謝提劍才拙題窮經疎放已成癖紛華
誰與爭驚鹿便草豈白鵲領江清不堪行作吏萬策方營營夜處多俗夢
曉枕無餘醒往頤西山話通意千里羨臺土走歲月秋光浮宦情欲語簡

中趣知音耿晨星世途古今險方寸風濤驚封侯有骨相使鬼須銅腥誓
收此身去田園事春耕 蔡生讀或呈詩有作 我家北津邊溪流外衙
門俗客自不來好客時開尊路人或不知云是渭南村底事半平別此懷
誰與論 來時西郊林木未秋未老借勸數歸日通復見冬杪心地倚門
望望我綿綿道慙愧我子詩在家貧亦好 吳激偶成二首 一番瘦句
羽林槍松架陰陰盡日京繞屋雲煙無定態連山草木有真香 鬱易兒
蓋獨橫槍 風雨山中枕軍京學道窮年何所得只工神地與燒香 高士
誤偶題 美他田父老於農遠是庄西與舍東不似宦遊情味惡半生寄
在別離中 朱之才高言二首 孰有善觸邪草有能指佞草非有心
不移本天性前三著冠冠伴爾効端端如何不稱服觸指反忠正吾欲取
二物養植列臺省一令邪佞徒奔走亟深屏 風雨晦時夜鷄鳴有常聲
霜雪枯萬幹松栢有常青內守初已定外變終難更若人來世利浮沉無
定情俯仰初惺惺低昂甚難衡反出木鳥下徒為萬物靈 祝簡雜詩
兩後清寒滿袖風鴈聲南去暮雲濃秋來犯菊能多少欲助盤餐自不供
榴花嬌欲開羅裙石竹閒成碎額文更有戎葵亦堪愛日烘紅臉酒初
醒 施宜生無題 唱得新聲穩貼腔阿誰能得肯雙雙天寧寺裏尊前

永樂大典卷九百一

二十

月分學清光入小牕 劉從益和淵明雜詩 俗士苦紛競此心本無塵
功名過外物了不關吾身吾身復何有形神假相親天地間一室日月換
兩隣有生即有化如要之必展但得醉中了亦足稱達人 揮戈欲却日
小刀自不重何如任天運閉門坐齊芳詩書列四隅著我於中央夏北北
意風隆冬曝朝陽但有蒸藿美亦足充饑腸 少為微所誤老為病所迫
人生能幾何東序復南陌忽忽須沾酒來一笑舉太白浩歌草木振起舞天
地窄同飲二三子誰主復誰客浮沉大浪中畢竟歸真宅 歲月去何速
老矣雙新涼游子久不歸回首望大梁風埃慘慘如此何處真吾鄉野有明
落日林樾染飛霜勸我一杯酒悠然秋興長 郭邦彥詩毛詩 含氣有
喜悲物無不傷天機世鳥迹文字從此生誰言土章篇聲合天地音樸
樸張氏琴巧露嫺皇室末流不可障聲律隨合并偏韻蕭氏選不見真性
清也利難讓焉名曰難強經頌美賦詠是謂之采銘詩道初不然自是
時代更秦火燒不死此物如有靈至今三百篇殷殷金石聲漢儒各名家
辨口劇分爭康成獨處茂諸儒約連衡祭酒最後出千古老成精我欲讀
爾雅不辨蠶蟹名尚憐沈謝輩滿篋月露形孔徒凡幾人入室無長卿三
子論性命舉世為讓讓白首草大玄才得度曾望不如且為說念笑人念

曉 張建雅詩二首 瓦餅猶山泉石鼎煮蔬薦以松桂枝清芬滿茅
屋 踏雪尋梅花雪梅同一色不是暗香來梅花尋不得 毛慶無題一
首 少翠對起石州山楊柳分青入簪鬟乍識春風眼如鵲為誰無語獨
憑欄 李淵覽書 劉勳讀張仲揚詩因題其上 布衣一日見明君
菊寒華自信晚能香 劉勳讀張仲揚詩因題其上 布衣一日見明君
祇有詩名四海聞楓落吳天真好句不須多見鄭參軍 郭用中偶得
泰偏翠林懶出遊指瑞孤月照高秋大千界裏開窺堂不二門中指點頭
掃地燒香聊自遣栽花種竹儘風流莊莊裝死說齊物無物齊時也今休
宗道修受書 冷面宜教冷眼看只新索米向長安陰崖何限枯松樹
望見屏幃盡牡丹 王敏夫同東岳先生論詩 林通仙去幾來年驚
見梅花第二篇千歲冰霜松骨瘦九秋風露鶴聲圓騰輝定出連城上得
趣知從太古前迢迢茅齋話終夕只疑人世改桑田 劉曹王豫龍詩六
首 竹塢人家瀕小溪數枝紅杏出疎籬門前山色帶煙重幽鳥一聲春
日遲 風荷柄柄弄清香輕薄沙禽落又翔紅日轉西漁艇散一川山影
暮天涼 古度停驂日向沈溪涼歸思便清吟碧山幾點寒天間紅葉一
林秋意深 倚嵩蕭寺絕危崖文室軒窗面水開雪霽暮寒山月上數竿

倚竹一枝梅 畫色清明著色圖山光凝翠接平瀾煙嵐自古人難盡述
即深溪近却無 寒林煙重曉樓鴉遠寺疎鐘送落霞無限雲邊不
教聲和月到山家 王中立雜詩四首 華山宮殿白雲封不見當年打
睡翁貧者終南山色好不知紅日下前峯 獨跨蒼虬下太清春風萬里
月華明同君感激為君說鑿破天機我亦驚 雲葉欲翻散碧空望諸
響入天風忽驚風浪耳邊急不覺形神來世中 此生休更問浮名名利
區區不覺停我有一九天上藥用時還解濟蒼生 王予可雜詩二首
白露沙灘浸綠渚小舟舫岸尚依希山回屏曲江連樹春顧人家深處曉
暗悲秋色素園圖一雨飄零曉霽寒天淨長空煙散處彩虹金桂掛頭
山 元敏之讀裕之弟詩藥有驚聲柳巷深之句漫題三詩其後 河東
醉語戲兒癡說著蟬詩也道奇吳下阿蒙非向日新篇爭遣九泉知 驚
藏深樹只聞聲不著詩家畫不成慚愧阿兄無好語五言城下把降旌
傳家詩學在詩郎割腹留書元敢忘元人臨終有別腹書之語背上錦
囊三箭在直須千古說穿楊 元德明詩 少有吟詩癖吟來欲白頭科
名不肯換家事與曾憂會咀特推語所序若自憐百年閑仗倆直到死時
休 燈下讀林和靖詩 落葉落復落清霜今幾番疎燈照茅屋山月入

續 煥老愛寒花淡幽嫌宿鳥喧卷中林處士相對兩忘言 滕茂實偶成
纖雲卷盡見秋容古木交陰一掃空 望塵亭山曉來雨葉侵蔬葉香
風欲歸未得人將老屢送還來見亦猶賴得子卿佳傳在盤桓時讀慰
還中州元氣李韋讀太白詩六首 古風六十篇詩家共歎手可憐郊島
輩區區到白首 本是江湖人強作金門客援劍斫蒼蛇歸來弄明月
長安白日說渭水秋風寒蓬萊有歸路休歌蜀道難 平生不語愁但恐
榮華改泰山作黃金酒池接滄海 朝作猛虎行暮作長相思誰知心似
鐵也有皺眉時 詩家無處不挂席探禹穴飽登黃鶴樓爛醉金陵市
又讀過齋詩 杜老蕭蕭宜易冠西征體變新流涕語新步近石世誦
古來深却背時射虎豈無真李廣捧心那得兩西施半腰紫綬嫌少見
如天愁不自知 又雜詩 李杜文章冠一時六朝高勝晚唐半淵明白
合詩家愛萬古清風一伯夷 陶潛志屈歸來日賈誼書陳慥笑時淵底
孤松休鬱鬱世間萬事只天知 自憐高處少於癡半世蹉跎出好詩到
處溪山題品遍關中猶欠美坡詩 又讀成 學得詩篇似古人才交人
笑捧心顰眉須到無心處信手拈來始是真 志短才微學失真狂消
歲月費精神閑來無檢囊中作幾首新詩到古人 又絕句三首 李杜

韓蘇萬古春西苑一雙新離真前山未了後山出多少却那失步人 蘭
藤思見舊前月秋枕未眠意下客山雲過雨不成陰散曉曉落花如雪
竹影重封綠瑣窗微燭印紫苔牆曉來一陣催秋雨便覺風來帶嫩涼
房願讀友人詩六首 客從長安來夢寐萬少間誤入梁王都繁華亦
可觀清溪登吹臺路語詩眼寬回頭一西顧三十六青山 天岳日月光
人目借以明夜深黑如漆誰不摸索行異哉學仙子視明恐目盲終日暗
室中處坐守其冥 自古賢聖人立行貴通中所以千萬年人感教化切
西山骨更堅東魯揚惠風清和亦奚難後世益與恭 天地有定位時眼
迷東西望道末之見自魯還適齊安車由坦途不聞有顛隕胡為遠丘壑
彼高亭出埃 有客從東來攜我步城隍或上如緣壁或下如墮井四望
雲霧深天賦秘佳景歸來返平川紅日正炳炳 楊子草太玄知者一何
寡寒窗千載後僅得邵與馬實盡二公辭不讀蘇子為玄尚且如斯况不
及玄者 人讀成 肅肉不至孔子行禮酒不設糈生去聖賢志豈在酒
肉酒肉之中禮所寓主人待客理已亡客若不去其可聚 犬人生有萬里
氣豈肯低眉市廛與典其紙序得車多易若行歌弓於路我之為我當自
待窮達聽天無必固或乘雲氣登蒼極或遊東海隨烟霧杖頭長掛一壺

酒滿日江山總詩具浩然一燕天地間我大物小坦無懼不須入虎門
山徑渴公樓隱處蓋頭風雨茅三間長學辟蟻兒幾處石田頗水得數
畦病力猶堪種芋芋弊衣猶食任平生天下何思復何慮一毫既不計於
人綽綽有餘裕又讀杜詩後學為詩開務奇詩家奇病最難醫
欲知子美高人處只以尋常話做詩 寄碑冥搜狂費功天成一治自
工况兼詩是窮人物好句多生感慨中 白水魚竿鶴髮翁世間底事
英雄縱橫雖有如椽筆不入人眼目中 千里奔馳道難草堂主
聲交歡怒冠三擗簾鉤上誰謂將軍理數寬 又更題 白髮已刁豕
顏頰折腰身如枯木瘦心似殺茅焦歲月長漂泊生涯憤寂寥平生志力
冰豈是為閑詔 又偶得 節過重陽景自殊斜風細雨晚寒初黃花自
逐秋光老白髮還同世事疎百念已灰時去矣一身多病盡歸歟幽居自
是無車馬獨對餘尊讀道書 趙從周雜擬三首 未明變氣候大火向
西流六龍整征轡倏忽夏已秋 閩闔來悲風霜被九州豈不令時節
律中其周精衛填溟海木石安所投獨攜美門子高步登崑崙立千秋長不
老永謝區中囚 猗猗南山竹並生凡卉叢歲晏多霜雪見別蕭艾中我
欲食鵲鷄千歲不一逢留之和我律呂裁竹嶺谷筒一雙為清商日暮來悲

永興集卷之十一

風清泉洗石根上有白雲封虛心抱靜即知音為誰容不如歸去來一竿
釣清溪 白日淪西記滄海無回波四時更代謝奈此遲暮何我欲制顏
光惜無魯陽戈憑高望八荒矚視迷山河驚風振江海山林無靜柯數狂
走四顧曠野迷維羅西登廣武山北顧望三河蓬蒿蔽極目人少虎狼多
肯然發長嘆拊劍徒悲歌 劉昂讀山谷詩 語要新奇萬世傳琴中尚
起在無絃緩離古佛拈花處又到莊周夢蝶篇老栢虎餘親物化冥梅雪
裏作春妍論詩合作江南將輸與明珠萬顆圓 絕句二首 山花山雨
相映客溪水溪雲一揀開野店無人問春事酒旗風外鳥開關 柳僧勸
學安心法道士教行進大功今日一盃供破戒黃花難下醉西風 王庭
筠偶作 腰金舊說揚州鶴網局曾聞紫微仙何似東平阮夫子一官十
里馬行壇 又絕句二首 竹影橫窗度梅花入夢香可憐今夜月不肯
下西窗 幾年山裏伴雲閑却逐閑雲漫出山官職留人歸未得如今
首送雲還 魏之英絕句 百歲光陰千歲憂三分春色二分愁九分對
酒十分飲一事及心萬事休 劉瞻絕句 一句暫得耳無事三盞止教
心太平寄語山南舊兄弟此時不合論功名 葛天民偶題 綠荷何稠
疊清風稍美餘 沈雲雲片片簾透雨疎疎疎疎疏通泉壑殘碑出野鋤丘陵

知我變耕稼難陶漁 又偶成 姑蘇龍象種終見馬牛身再整街冠髻
難忘漁酒中散花天上女 撥草道中人寄語林和靖非翁不卜鄰 又絕
句 夜雨漲波高二尺失却搗衣平正石天明水落石依然老夫一夜空
相憶 又雜詩 下竺山前打一遭丁寧門子看溪橋恐驚疏磬梅花落
莫遣行人語笑高 江湖集陳起宗以觀齋曾先生詩法曰能以無情作有
情子熊舉以見教兼示學詩如學禪之句次韻聲謝 西禪欲南蘭胡僧
越海來一蹴萬山雲五分五岐開逢人問靈源要識老牛胎半生苦達此
所見慈香我有時而壁求眼底仍飛埃誰知機湊到却自詩十回無中
出有金枝生萬葉再拜先主語既既空中我當此意會氣高唱還自吟如
得合酒珠如獲荆山璞方信春刀到無地匪蒼苔可唯思花人 王庭筠
僅我今得密寄敢想爐中灰辨香為南豐用酬謝堂 又天台桐柏觀
李高士惠詩兼寄其遺山紀跡一編且復見招予不能赴約敬次來韻以
謝 景物寫成編清新人競傳風輕花自若雨驟鳥便然我處中巢多
君物外仙未能拋世慮山館借林眠 又汪起潛謝送唐詩用韻再送劉
滄小集 二年不覩孟山賢成客打門驚幽禪手持姑溪之雙鯉中紙片
玉龍寫錦弘壁天球匠奇古未數大層即與錢自非仙既得靈肯何以出

永興集卷之十二

拍洪崖肩秋高約我西湖邊是時抱衾借枕眠未廣疎影暗香句且繼寒
泉秋菊篇箇中尚有詩一編持贈雖微意則度錦段料應重下剪向來清
思湧如泉 又趙盤薄寄建寧諸詩 推敵久不見新裁函軸尤芳寄草
萊音調似於清廟聽風騷知自建安來每嗟衰晚同難菊豈意先春得嶺
梅拂拭塵軒對清絕無錦段報瓊瑰 又六言 破窻有子書錦於門
無客嘗茶春事應憐幽獨滿牆飛過楊花 曾吉甫讀呂居仁詩有懷
其人作詩寄之 學詩如春禪慎勿奉死句縱橫無不可乃在歡喜處又
如學仙子辛苦終不遇忽然毛骨煥政開口談故居仁說活法大意欲人
悟常言古作者一一從此路豈惟如是說實亦造化處其圓如金彈所向
若脫兔風吹春雲頃刻多態度猶然春琴琴問以八珍具人誰與口耳
寧不起欣慕一編落吾手貪讀不能去嘗疑君胃中食飲但風露經年關
親近方寸滿塵務足音何時來招喚亦云屢賤子當為君移家七閩住
周信道以洪致遠屢來問詩作長句遺之 君不見伯倫平生老閉關祇
有一項留人間懷必抱槩亦何益惠子五車終不傳我今所見蓋如此堆
案大書藏鼠矢自知老境要虛心却笑少時空血指勞居日求微詩試
欲把筆心自疑無鹽已老稍識社安敢唐突西施為古人作詩有或法句

欲圓轉字欲活始循規矩後變化如以金丹就凡骨居試得此語莫
笑前人用心苦只今孰是前輩詩風將作文君記取 無名氏絕句 行
到山深處臨流一兩家也知春色好隨分種桃花 大乙峯前是我家滿
床書藉舊生涯春城戀酒不歸去老却碧桃無限花 侍宴黃昏未肯休
玉階夜色月如流朝來自覺承恩最笑倩傍人認綉綉 姚寬絕句四首
一雨一風花欲零在官在私姓亂鳴留春欲繫金鴛鴦昨日日斜樓上
情 花信今吹第幾風香苞未拆牡丹叢雨聲細入意前街夜夜春
夢中 京各逢春思昔時翩翩遊騎醉中歸平川花柳處如錦樹樹頭
蜂蝶飛 然將老眼到花稍獨自傷春嘆絕交王謝風流今不見家系
屋燕成巢 安晚堂上上人索春問詩軸以臂疼未能錄去姑以備語展
限 轉盼湖山思半平春鶯啼處起秋蟬詩囊未倒真成債道眼相看總
是禪壯士不甘弓掛壁病翁猶有事如秋少須定賦茅齋約恐揮頭吟
夜眠 又還雲岑魯直詩 升平詩 升平詩 升平詩 升平詩 升平詩
馬登裁制煥寒真見聖半龍泉石肯輸僧命意得了免走穴放字未安孤
聽水句法當頭飛得喝就渠言下辨三乘 又讀魯直詩 晚唐詩似晚
春景姿媚有餘風骨輕千歲歲逢古堂洗摩字篆籀眼時明 又口占

誰道寒官休給神齋裝滿路得通隨秋光不與詩腸算無限江山信筆又
李獎偶作 心如野鹿迹如萍只願陶陶不願醒楚國蕙蘭增悵望月
中影影先送青 獨上金山笑春不須款調更含頻千原累累不新燦
元者還曾笑送人 又偶題 杞菊苗香雨足時芝芝十載意天蓮金盤
近覽面破費刀笑其俗嘆逐是 又偶成 役老謀生未有涯酸吟空自
度平華人同春而秋風夜客葉堪悲似落花 又讀周晉仙詩 句中有
起玉壘玲合使吟人洗耳聽王謝風流今不見金龜山下月冥冥 薛禹
王民山惠詩 民山名字出朋輩獨推先不奉寒暄問手今四十年傳來
詩似錦後去步如仙自古山林士無營貌亦賢 又謝松岡題惠詩 韋
布名猶盛詩書不負人每過臨水宅長想釣魚身思苦詩難和歲寒交始
真道貧病久余病復兼貧 卓汝恭刊劉後村先生選唐宋絕句後題
一迄 十年風雅存餘響唐宋諸人是似之好在第一章章四句後村選後
無詩 蕭元之典程右史論詩道 我嘗論詩始其道最希夷神工裂
軍沈聲音相雜唯物理何鉅細人性無好惡雪其天真各鳴其所之斯
民樸未散粹如王不疵老樗堪備日君臣廣歌時下逮雅頌作問元民
然怡愉且為勿和厚無澆清圓經聖人擇要匪古義虧屈宋變賦體蘇李

五字詩七字追迅電陶謝蒙寒將雖各勝逸思猶如觀華彝但有奇古意
了非斧鑿安傷心玉壘後巧麗爭紛披雕鏤以爲工叶葉以爲奇詩乃一
技爾那復古道爲有唐李與杜切切哀其衰稍欲復古作便覺強些貴後
人好異論賦敵各行私白以說見斥南以撲見嗤那知托興妙中有真趣
怡味味作者流行行信且疑我嘗任胃臆謂自唐無詩山川或登覽朋友
或聚離頻以悲喜意吐作毫復辭豈有肩古作耶欲支傾教子雲不可待
貴者又復誰所以拜壇下僅令佐鼓旗庶幾皇朝諸能記左思 又偶
成 抱朴舍江事遠遊獨勢弓劍上邊頭群胡忽遁陰山北欲渡河不
自由 少年鞍馬疾如飛貴盡儒衣賈戰衣老去不知筋力也夜吟詩
解重圍 葉茵古意三首 他他問邊人幾歲國中水水來無返時人生
流水耳 逝波不可迴白鳥不可馴古人成感慨今人猶古人 鏡空納
風月心遠靜埃塵終日窮目力得景亡天真 又讀梅雪村詩 雪村吟
有葉名峻半牛低聲調唐之上精神江以西愛居憂國意臨水傍山題何
代無風雅人心自驚鵲 又偶成六首 春陰晴復陰因物怡乎生杜宇
鄉心重揚花世事輕知非蓬伯玉覺是晉淵明此意誰人會騎牛訪偶耕
大門總利名此地此心清雨架筆多潤風搖琴自聲虛堂回古味遠境

見其情脫帽尋新簪眼小太平 江湖千萬頃小艇就煙波無夢世情
薄有吟春思多百年空反覆兩鬢暗消磨釣更同吾志鳴榔柳外過 世
事如今不可知相逢茶罷且吟詩無風古鼎香煙直未半空庭樹影遲
手好香茶勝敗論心休問酒醇醪居恰與松江近所贈美薄新及時
醉鼓牛角過前村此世應無利祿春有水可漁田可稼即松而徑竹而門
賓我運籌策書樂亭謝參差鳥雀喧不似山靈回俗駕惠心同是一乾坤
留得春風趁馬蹄日長無事綠陰隄菜花籬落誰家酒飯香長歌過小
溪 沙門紹高亞惠口占二首 江上有微徑漁人四五家野船明細火
宿鳥起圓沙峽口聞猿夜秋星見客棹徘徊與盡更覺在天涯 谷口
殘春黃鳥稀野梅山杏暗芳菲百千出勝無人見紅白落花相難飛 又
偶成 誰復知予懶是真平生百信解甘貧苦無名位高今世爲有煙霞
伴此身長接柴荆避寒暑猶將笑對風塵只今那得王摩詰狀取江湖
太古民 又偶作 孤錫依京寺悠悠過一生有山供傑句無地可耕
燕競波中影茶開局上聲涼年來此世寂寂不勝情 又戲題 地僻人
稀到東郊自養蒙山遙天接樹夜靜竹藏風岸柳含烟翠江花晚紅詩
應是遊戲吟嘯不須工 小閣繙書隱群峯競秀尖村春雨外急秋色望

中添世事已黃髮忘情付黑甜從渠造物巧未作老大蒼 又高題 出
徑草初青無人知地名征鞍十里遠倚杖一江橫雲重欲為雨風和物待
晴家家好春色春色偏空明 王蔭絕句 紫燕黃鸝興已闌薰風庭院
綠陰寒兒童競說新篁長只隔前窗懶去看 午風吹夢過橋西夢裏詩
成未有題睡起不知天早晚柳風送子規啼 過了茶蘼與素馨一春
風雨久追尋却從立夏晴多日策杖閑來看綠陰 又無題 草綠花紅
展綺食菜畦一色漾黃金行山路清何處春事三分一半茶 小兒戲
采荷葉香等苔綠砌綠陰涼飛花低柳聲響響破一簾幽夢長 又題
劉三潭詩 萬古玉潭水居何獨擅名多應吟思苦一似此泉山屋供
高隱江湖已著聲小詩拈未出更欲與君評 俞桂古意 無言情脉脉
美人久相隔道阻且長春草幾番碧風釵冷鬢雲鬢鏡輕雲暮苦馬比
翼鳥今作孤飛翮愁絕寄郎衣腰瘦裁宜窄 又論詩 大道本無體何
在文字間易從先天畫詩自聖人刪流風傳益遠後作莫可攀推數誰氏
子一字不可闕 又看先叔祖青松居士舍使詩 偶冠每笑拙身謀春
日因何挂玉留南浦未思芳草恨西湖正為落梅愁四靈去矣今如在諸
老蕭然事已休水鉢青松誰繼續家鷄還復可搜求 又偶成二首 短

又樂與春人可

又

髮蕭蕭滿鏡秋家居但覺歲時流兩年不見西湖面笑我實盟是白鷗
吹來一葉報秋知玉露金風正及時戴了涼巾披野服桂花香裏看唐詩
又口占 園林綠暗又紅稀蜀鳥啼山麓蕨肥春夏一番交篆早錦衣
脫了著單衣 又吟詩 漁溪僻好只吟詩此意還須識者知自古為郊
貧微骨詩途窮處始為奇 陳少復五月十三日偶成 富貴真同一蟻
丘寵榮多處獨多憂靜觀草木自生意晚愛溪山多勝游竹豈有情那得
解難寧解語亦能愁紛紛數子成何事只合求田問舍休 又偶成 遠
望我梅亦可人寂懷夏月綠陰清前村雨過山如洗深徑風來竹自鳴
硯不嫌池水自清書案旁午意明近吟未記人知得且句梅邊意如名
又漫賦 翠燈讀易聽更殘微雨蕭蕭獨坐閑治世豈無謀可獻書生從
古命多寒數莖鬢為憂時白一點心猶報國丹未肯新裝便塵土此身翻
恐誤儒冠 又讀後山詩 百世人參杜陵句一燈曉得後山傳天寒霜
重華孤擊水落江空花自妍絕代文章驚此老半生心力盡他年後來不
作唯誰繼古意凄凉付斷編 趙漢宗讀陶詩 端居洗塵慮細讀淵明
詩嗟昔慕此翁寤寐忘詞賦此翁非詩人而有天此安紛紛世中來
黃菊枝此語人共賞此意曉復知知即翁之徒高風接皇義 有難可種

菊有琴可無絃通趣不待聲種菊真偶然南山有佳氣停意終忘言薄
空庭中一笑涼風前 又讀陶詩罷 一山秋意入柴扉細讀淵明來菊
詩讀罷依然成一覽閑拈野草調兒嬉 又偶成 負郭二頃田貿易辦
長祭長祭幸已周啼饑坐終歲長貧固非病時運矧復爾幽居日月閑
粥勝甘賦明日春風生它山厥薇紫 曾由基偶作三首 才退愁無友
時難悔有家鄉心懸杜宇世事付楊花 故山在舊失歸期願向如丹
已綠憶昔師門得杜賦迄今客路懶工詩不傷遲暮無豪舉却喜聰明
舊時便記鳩堂題題題何時買得草堂基 趙時復題高士之書生
習未忘小吏豈堪人看觀酒邊生伯帶詩狂 又與陳剛父詩 少陵
久矣跨鯨遊近說西江津不休雙井發源注南海百川分卷夫來流居
正印高懸眼我秋玄關笑點頭半世工夫緣底事旁人却作笑問來
答詩友微近詩 寄傲西峰未肯東論文舊約幾時同不知傑句真何用
便有虛名豈棄窮珍重遠書微近作疎蕪故我久新功每題詩筆多豪
題筆成章杯酒中 又題楊牧之贈項斯詩後 今古銷心幾項斯由來
作者不祈知看渠一片憐才意合把黃金鑄款之 胡仲參無題 露重
濕征衣風急翻紗帽山下灌園人倚鋤看馬過 又偶得二首 挑燈伴

又

又

天夜死生竹爐邊赤牀知吟苦時將山茗煎 欲引梅花信山笑去未能
靜思天外句生打夜涼燈滅酒頻添前茶旋鑿冰月殘霜又落無復四
門僧 蕭解寫林和靖梅花詩後 西湖幽處卧煙霞湖裏荷花匝四
何事先生得佳句荷花却不如梅花 又無題 衣縫密密金垂老強
伊伊漸進行君縱無情到闌闌那應母子亦無情 趙汝鍾偶成 青雲
付志士願指快所欲萬事付杯酒粉黛貯金屋嗟我骨相窮不受富貴逐
嗜欲人所同有時未免俗青奴頗專房高卧擊老足黃妳最如意開卷醒
目目暖寒命脚婆娑東窗轉陽谷開樽喚湯婦新醅足鄰婦始得此西人明
休不計解嘲之即末前相與不相相時人皆笑之畫餅豈之誰我亦自
笑竹君題玉 又無題 人與春外老在月而易凌天在雲萬里馬嘶
倚竹干 地舖雜詩一首 北風日以勁古遠無人行陽吹樹已黃金
草猶青四時相代謝誰為此枯榮攬衣坐幽燈下有流泉聲聽之不眠
絕之有餘清悠悠京洛塵汚人頭上縷 芳庭偶成二首 東風王勒馬
蹄輕多少遊人上鳳城燕子不來春寂寂海棠花發近清明 漁歌
飲狂吟一徑人家柳影深天意似嫌花信早東風吹雨又成陰 李壽雅
詩四首 泊泊東流水赴海無歸期亭在石無日今茲復來茲人生苦天

地百年七十稀思慮復營營恐爲達此嘆
花引飛蝶古木來新蟬秋天百虫吟春天百鳥喧
崔賀厦屋虫蟻乘腥度野
言明主不棄士我自志山林爵服豈無華才疎力難任
向深山棲魚
由深淵沉吾亦愛吾廬高歌復微吟
深巖有老翁龐眉鬚鬢雪夜半呼
我名授我微妙訣字畫古穠樣體勢訛復缺
雙眸忽炯炯願史竟彼屈至
今得其傳心會口難說
羅椅讀魯景建四詩
騷客詩有死有靈君行
亦足慰飄零甫云來共長沙醉原謂何如
潭畔醒一辯誰堪續香供四詩
今擬當埋名黃花紅葉秋天現想是蕭湘野蒿
丁巳冬
以清二月山磬九月桂江南處處得同行
楚山兼脫洞庭波初落
裂薜蘿欲識千秋萬古意前人此句後人
杜衡讀杜詩斐然有作
玉澤久淪佚正聲皆雅言百川忽西流
青黃雜壤樽騷經吹死灰明燭日
月昏將麗光建安淳古遠開元夫子推
元氣大音發胚腴明萎失毫芒神
振盪乾坤再變六義彰一日五典焚上
該周南風下返相承魂仲尼不容
刑餘子何足吞五季兵戈繁嘲嚙垂鳥
喧顧波旣彌漫新奇尚西崑吻啄
生候評神鬼懷憤寬王蘇發醴甕黃陳
窮河源煌煌百年間後學同推尊

時時或嘗鼎。往往猶戴盃。微茅或銅盤。箋釋訖金枝。頭子小子。換獨文。因
 極思神融。淚交遺。思苦心屢捫。相望五百載。如接顏之溫。爐冶無停二。况
 復忝諸孫。斯文誠儻存。庶以起九原。 鄧允端絕句 楚岸卸輕帆。停舟
 曲江曲。日暮塞鷓鴣。蹄春水平橋綠。 陳宗達絕句 鳥鳴山逕晚。荒谷野
 煙春。一路山磬落。幽香乳撲人。 黃文雷絕句 乳燕飛飛簾影遲。不晴
 不雨。晚春時。別意縱目消。書困風送楊花落。硯池 琴劔平生嘆。薄游雲
 間春。晚思如秋夢。回月浸青窻。冷身在吳松江盡頭。 一室如窩且屈蟠
 稍加糊。幕得心寬。欲教禁足名安樂。只恐難支大暑寒。 莫怪人言濟叔
 庭東行而去。又思歸。兒童舊讀從溫故。一笑今朝到式微。 張紹文絕句
 晚雲扶日上高梧。一枕春程困未蘇。山鳥不知如許事。隔窻猶自勸提
 壺。 雨過盤池起綠波。夜來添得幾圓荷。單衣不奈春寒惡。却美楊枝挾
 纈多。 周瑞臣偶成 一灑斑斑小雨晴。杖藜隨意散幽情。不論城市山
 林地。壁有梅花處便清。 黃敏求偶成 慰閒詩眼靜中觀。春在虛無香
 霧間。風老山樊香世界。日烘蹣跚錦屏山。峙嶺備歲蜂開戶。堅壁防春燕
 抱關。不被東風相鼓弄。蒼波依舊白鷗閑。 葛起文偶成 止水澄胃火
 蕭然。遠俗氛。靜求徵外趣。時策酒中勲。風馬欄前樂。香猊帳底雲。破黃臨

小草。咄咄逼鷄群。王忠道五言一首。頗得山居趣。悠然醉復醒。開門延爽氣。數竹寄閒情。清磬敲殘月。寒津浴曉星。誰能常世網。汨汨苦勞生。朱南杰。因陳梅隱求詩。早歲走江湖。那堪又歲除。隱梅非活計。行李盡寧居。自有珠璣集。不勞朝貴書。酬君無好語。索笑謾躊躇。趙耕夫論詩有感。未得歸山養聖胎。他誰輕脫出山來。老猶作態經霜柳。靜有餘妍照野梅。大小易知淮酒戶。淺深難說是詩才。吟翁終欲招田父。止話桑麻共一杯。陳允中無題。閑拈紅葉欲題詩。待得詩成又懶題。心事不隨流水去。月明人在赤橋西。戴復古無題。憶聞春燕語。雅梁又聽秋鴻叫。斷腸一縷。沉煙飛不過兩樓相對立。斜陽又曾景建以詩得罪道州聽讀。聞說烏臺欲勘詩。此身幸不墮危機。少陵酒後輕嚴武。太白花前忤貴妃。遷客芬芳窮也達。故人評論是耶非。飽參一勺漁溪水。帶取光風霽月歸。又讀嚴紫詩。風撼瀟湘覆非深。於杜詩者不能作此語。江空雪月明。以其一聯。拈括爲對。繫字坦叙。筆端有神。助句法自天成。風撼瀟湘覆。江空雪月明。苦吟草草。妙趣若平平。李杜詩壇上。爲君題姓名。胡仲弓讀杜牧之詩。風流不減晉諸賢。湧出胷中萬斛泉。吟到秦淮商女句。令人憶殺杜樊川。張至龍擬韓偓詩體。一聲阿誰鷓鴣雙。學

詞新詞未得腔拜了夜香
即喚睡旋收銀綰背銀缸
張憐絕句 春社
聽子規枝上惜芳菲
風弄落花片一簾紅雨飛
蒲陽劉氏題洪使君詩
卷張師復少序刻於芹泮
士爭披傳到茅廬我竊窺
突過韋郎森戟司高
如耕渾采蘋詩日雅生敲
重沉水間亦搔毫品嘉反
況有大丘爲小序遙
知流布簡京師 又題許介之詩草
益公錄其詩我留喬踏外君住
爲迴
邊走雙行千坐敲門授一編
真妍非粉黛至巧謝離鶴何
必周丞相男兒
安自傳 又我氣才論詩 詩道不勝玄
難於問性天莫求鄰媼詩
估付
俊儒箋至質翻如俚
庖始似僂吾非肝肺異
先得子同然 又還杜子
整詩卷 老眼昏花發課程
小意久矣斷書墨夜來忽得
君詩卷自起挑
燈讀到明 張良雋題 誰家池館靜蕭蕭
斜倚朱門不敢敲一段好春
藏不盡粉牆斜露杏花梢 又賦 柳暗旗亭不思者
臨江愁殺晉衣冠
傷心明月揚州路十里朱簾
蕙草寒 錢塘徐氏松庵雜詩四首 時昔
庵中人爲僕所驅去
去士竟何之二年江上住
辛苦歸得來重尋舊栖處
屋宇缺洒痺蟻敗風雨盡
頽漏思補筆貧有中
微懼人生如寄爾復作身
外慮丁丁斤斧邊
眼闌髮垂素秋深燕營巢
無乃日已暮 松間待月明
露下衣上濕歸庵閉門坐
勿聽俗塵入挂壁燈花昏
倚窗樹影直老賴世

久疎浩歌心有遠淵明彭澤歸醉裏詩成集仲舒遂萬宅門無車馬跡
山深風氣寒我唯有酒飲酒不易對隔林叫隣更相見無難言唯說竹
利厚明年荷當生鋤整蕪在土事從勤苦得此說誠不苟客去醉則眠
到無何有 岸眼不吾用遇物輒成礙萬法何從生要負自吾辭松蘿
千秋木犀在門外黃蘗含清芬因風入窻內我已結集空彼猶故態在
香方橫陳無靜得三昧 周成師古詩三首 永采芳梅枝瑣碎白雲安
在山千花怨出山百鳥啼操持思所寄轉趾老所思清披太始風寒應大
虛月一日拂人衣三歲香不歇 昔懷今未歸消情無誰語超超何所
空齋聽春雨雨酣金王聲幽意相爾汝政以平在中萬物皆媚媚時想
城外在草不可數浮雲日夜征東舉燕何許 德人天機深九子人
懷余思慕過月計混盈科勿謂王無此當知石可磨四十尚無出幸一
蹉跎汲我簪下井澆我盤中花清香木似之懶情欲如何 大梁李氏無
題 齊東本自完色絲馬用精故應盤溪翁江海看理而平生事機巧百
歲亦塵土寒花貴晚節顧影吾與汝 平生霜中竹歲晏風下草靡靡不
可救嫩嫩竟誰保倉箱同爾富食薇可以飽數思復數思已矣勿復道
趙希伯初王建詩體三首 王叔平落珣珣批金屋修世背翠簾吳興女

永樂大典卷之九百一

賢來問病逢春自是可曾快 從渠羅襪印香泥偷將前問柳枝昨日
看那來繫馬杏花亭北立多時 銀釘未微碧紗窗秋入樓心送斷腸
公頌花原不捲簾前收下玉叮嚀 來梓六言二首 葉所歷而爭請
徘徊而尚開流年逼人太甚佳客折簡不來 行空月不著相出岫雲無
心心胃中一丘一壑不礙城市山林 危樓借詩話於應祥弟有不許
宋之妙作詩戲之 我有讀書癖每喜以筆界林黃帝句眼施來表書瓜
之字定難淹 思理析秋會歷歷可觀 對卷如畫知君為友手同從借
詩話通手有約言不許一筆懷自語落我耳便覺意生孤明朝試靜觀
海嶺彭澤讀到會意處時時欲起戒將舉手復止火側禁煙疥技屢無所
從何處時一室只可還還君如此詩不快千駟容可輕君抱亦少益昨問
掌人尚有此編賣與衣須一收吾美當痛讀 徐文卿因放翁以劍南
詩集為贈詠歎之餘賦短歌以謝 半生誦公流傳諱每恨收拾多所遺
豈知二千五百二十有四首一旦俱為吾得之長松駕壑風烟老春花媽
然勁碧草抵今忠憤欲白頭四海但推言語好有文如此何所憂世間萬
事元悠悠君不見李杜千載名不休豈不勝彼公與僕 盧陵劉氏以仲
立於枕上和余韻夜半得詩句敲門喚余余披衣而起相與對語于野航

永樂大典卷之九百三

橋上殊為勝絕因再用韻 夜半詩壇喜解圍楚天雲裏玉繩低撞鐘自
得興不淺泣悲初成人未知 踏月過橋驚鶴睡犯霜對語伴鳥啼蕭條此
意欣重見絕勝前紅錦玉危 黃元易漫成 在俗太矣予無田疇第
二平詩少思 宵羽酒多中燒燭蒸梅日離離脫葉風未應悲歲晏端合幸
年豐 張韓伯古詩 疊練如疊愁練厚愁亦厚登登夜深杵隨月到
曠不道有離人空齋獨懷首 天台徐氏偶題 老去功名不掛懷高眠
之外只清齋偶因種竹便多事風葉掃餘還滿階 史文卿偶成 一生
富貴皆空夢千古英雄只斷碑幾欲含毫作天問而風吹浪入江聲 無
名氏無題 奉王夜宴朱更宮月上海棠子點紅舞女歌童留不住莫
更宜吟更望 風世原頭三月春曉花頭似人行人行人混混樂未去
去昨郭西去春 又絕句 照影空蒙山色裏背人撲鹿水禽飛梅花落
盡春寒在細雨斜風吹客衣 侍宴黃昏未肯休玉階夜色月如流朝來
自覺冰思最 倩傍人認粉粧

永樂大典卷之九百三

關張本問曰。又草馬出。暮來。朱門不養三千客。取爲雞鳴。得故曰。鯁腰便跨揚州鶴。昔有四人共言志。其一曰。欲富。其二曰。欲貴。其三曰。欲仙。其四曰。欲腰纏十萬貫。特鶴上揚州。東坡錄荀詩云。君對此。君仍大啼。世間那有揚州鶴。曳尾寧爲濮水龜。莊子釣於濮水。楚王使大夫聘之。莊子持竿不顧曰。吾聞楚有神龜死三歲矣。王中笥而藏之。此龜寧其死而留骨爲貴乎。寧其生而曳尾於塗中乎。大夫曰。寧生而曳尾。莊子曰。往哉。吾寧生而曳尾矣。胡曾詠史詩云。青衫行役去悠悠。一曲汀蒲濮水流。正是塗中隨曳尾。令人特地感莊周。鷹揚渭水思興起。七詩大明篇云。維師尚父。特維屬揚。尚父乃太公望。如鷹鷂之揚也。釣於渭水。周文王爲西伯出獵於渭濱。見太公年八十。坐茅而釣。遂車載歸。後爲大師。又載記云。蒼客玄猶鷹也。鷹則附人。蛇則高飛。若遇風塵之會。必有凌霄之志。後呂布因陳登求徐州牧不得。登喻曰。吾見曹公言。待將軍譬如養虎。當飽其肉。不則噬人。公曰。不如卿言。譬如養鷹。餓則爲用。飽則颺去。杜遂高書記云。鷹屬未飽肉。則翅隨人飛。龍卧南陽。豈久留。蜀主相諸葛孔明。躬耕隴畝時。崔州徐庶謂蜀先主曰。諸葛孔明卧龍也。復人詩云。如今世上無徐庶。誰向赤麻陳卧龍。又曰。天意欲降陽九旱。肯教玄作卧龍休。又正刊公詩。

云漢北漢南水始通隔江遙望夕陽春思重諸葛成何事只合終身作詩
龍杜詩云下蒼生望霖雨不知龍向此中蟠誰信飯牛終作相春秋時
齊桓公送蒼於郊龍賦飯牛車下扣角而歌曰南山樂白石欄中有鯢魚
長人半生不遑光與齊揮短布單衣纔至許從容飯牛至夜半長夜漫漫
何時旦桓公問之送舉爲相要知牧豕至封侯兩漢武帝時衛青少時父
使之牧羊豕者之兄弟皆奴畜之類有人相告曰此貴人也官至封侯青
笑曰人奴之土付無官爵足矣安望封侯事乎後爲大將軍伐匈奴賜爵
關內侯又漢公孫始置川人也初牧豕海上後對策及第爲相封平津侯
石柏林文集云舊川牧豕之大初成何事渭水非龍之先請看落華丹輝
獨對龍旗動來朝夏英公陳廷對詩云殿上蒙衣明日月鏡中滇影動龍
蛇銀燭煌煌三千字獨對丹墀日來科紫葉須陪鶴駕遊杜甫洗兵馬行
云青春復隨冠冕入紫禁正耐煙花遠鶴駕通霄鳳筆備難爲同窺龍樓
曉鶴駕太子車也周靈王太子晉好吹笙乘白鶴時人而去故曰鶴駕
乘醉騎驢來古縣唐李白被隔一日乘醉騎驢入華陰縣縣官使人問狀
對曰晉使貴妃捧硯力士脫靴天子門前高容告走馬華陰縣裏不許我
耕種諷詩馳馬入長洲唐高杜時天下無事上官儀仲卿獨持國政常凌

晨入朝沿洛水堤步月乃緩轡賦詩云。脉脉廣川流。驅馬入長洲。鵲巢山
月晚。蟬噪野風秋。音韻清亮人望之如神仙焉。黃牛欲買休歸去。西漢
樊遂爲湘海太守勸民農桑見郡人帶刀佩劍遂曰何爲帶刀佩劍乃令
賣劍買牛賣刀買犢世傳一或人詩云欲掛衣冠神武門先尋水北渭南
村却將舊新篋爾爾買得黃牛教子孫白馬牽來仔細看昔人有獻金使
牧薛大夫作白馬詩云白馬披絲練一團今朝被許欲行難雪中教去惟
留迹月下牽來只見鞍向北長爲天外遠臨風斜盪耳邊寒自知毛骨天
然異更請王郎仔細看又家語云顏回望吳門馬見一足蜈蚣子曰馬也
然則馬之光景一足長耳復號馬爲一足也三匝崖渠飛鵲遙控武帝樂
府辭云月明星稀烏鵲南飛遙樹三匝無枝可依烏鵲以喻蜀劉備也李
白詩還聽月下烏三遠未安臺一朝看我快鵬搏莊子逍遙游北冥有魚
其名曰鯨鯨之大不知幾千里化爲鳥其名曰鵬鵬之背不知幾千里怒
而飛莫若垂天之雲是鳥也北海運則將徙於南溟南溟者天池也鵬之
徙擊水三千里得扶搖而上者九萬里李白大鵬賦云擊水三千以振翅
得風九萬而迅征又杜詩云從茲振羽翰九萬一朝搏歸來海燕知簾捲
宋朝仁宗時丞相呂中公文舉陳文惠公克克史代相克史大拜任懷引薦之

德作無別勞。酒造云爲誰歸去爲來。主人情重珠履。甲公笑曰。自恨
遷客人已老。文惠曰。莫愁。鼎事無功。不食溪魚。爲水寒傳。陸。羊亭維
手和。尚備云。千人。疎輪直下。出一波。境動。萬皮。隨夜。靜水。寒魚。不餌。蒲船
空。幾月。明。歸。又。黃山。谷。作。長。短。句。歌。云。一。簞。笠。一。蓑。衣。一。釣。絲。斜。風。細。雨
不。須。歸。金。鱗。正。在。深。深。處。也。廣。金。君。又。吐。信。還。疑。上。鉤。送。水。寒。夜。靜。前。目
江山。空。幾。月。明。歸。虎。豹。山。中。藜。不。採。西。漢。鄭。昌。爲。陳。大。人。懲。傷。蓋。電。龍。爲
文。文。詆。往。上。書。曰。山。有。猛。獸。蒼。崖。爲。之。不。採。園。有。忠。臣。奸。邪。爲。之。不。起。帝
不。聽。下。寬。詔。吏。竟。能。乃。引。刀。自。刺。衆。莫。不。憐。之。蛟。龍。水。裏。竹。難。安。杜。子。美
詩。云。欲。作。魚。梁。雲。覆。滿。田。驚。四。月。兩。聲。寒。清。溪。元。有。蛟。龍。窟。竹。石。如。山。不
敢。安。言。劈。竹。積。石。以。爲。聚。魚。之。區。而。下。有。蛟。龍。能。興。雲。致。雨。雖。魚。梁。之。利。
而。公。不。敢。犯。之。趨。利。異。乎。人。之。徑。行。直。前。以。謀。利。矣。要。知。露。豹。成。大。虎。
列。女。傳。陶。大。夫。妻。曰。妾。聞。南。山。有。玄。豹。霧。雨。七。日。不。下。食。者。何。也。欲。以。澤
其。毛。衣。而。成。其。大。章。故。藏。身。以。遠。害。分。居。貪。富。務。才。不。無。後。患。乎。謝。朓。詩
云。野。無。玄。豹。姿。終。隱。南。山。霧。易。章。卦。云。大。人。虎。變。其。文。炳。也。君。子。豹。變。其
文。蔚。也。楊。子。曰。狸。變。則。豹。豹。變。則。虎。誰。謂。雲。龍。作。野。麋。音。陸。雲。字。士。龍。荀
鳴。鶴。二。人。未。相。識。同。會。張。羊。鹿。羊。以。其。並。有。大。才。謂。相。見。可。勿。作。常。語。陸

作主人。昔鴻臚王性仁安。每得魚放於池中。其子監丞常竊釣之。王不覺。乃鎖其門。高其牆。題詩於門曰。高岸埋鴻臚。鄰門監丞從。此是鯉魚池。中無鯉魚相。賢從此方知有主人。性卜寧爲鯉魚爭。楚屈原字平。他放三年不見王。乃往卜於鄭詹尹曰。余有所疑。欲問先王火之。詹尹乃瑞策拂龜曰。君將何以告予。曰。吾寧昂昂若千里之物乎。將泛泛若水中之鳬。與沒上下。偷以全吾軀乎。寧與黃鵠比翼乎。將與雞鶩爭食乎。此幾吉。親止何去何從。又云。世間濁而不清。蟬翼爲重。千鈞爲輕。黃鵠遊昇。危矣雷鳴。平自傷忠直不容於時。而杜於小人位也。留鵠本爲高士侶。宋朝太宗與國中。潘若冲。鹿林仁。並經而岳。留鵠一隻與吳士彦融。贈詩云。峭崿數年同野興。二官競罷共船歸。指渠少似教長瘦。羽翼無傷任遠飛。倒屣聽吟佼靜夜。合花作舞帶斜暉。朝入萬里不將去。留伴高人坐釣磯。若冲到今授官雖極。有詩字融云。秋來頻夢岳雲白。別後應添鵠頂紅。復融與鵠相離而亡。若冲收之爲一絕云。南岳僧來共嘆嗟。風亭月榭已荒蕪。先王士世未十日。留伴高人鶴亦孤。放猿猶有主人情。宋朝王仁裕嘗養一猿名曰野賓。久而放之。作詩云。放汝叮嚀復放林。舊時伴侶好相尋。耐寒不憚霜中宿。隨處從教客裏吟。歸去免勞青嶂夢。踏界應休白雲心。三秋葉落松

稍促。任北高枝微曉吟。松後入蜀。通塘家祠前。溪江之陰。有群猿連臂下飲清潭。有一巨猿。徐群而前。從者指曰。野賓。呼之而應。來吟而去。又作詩云。幽家祠前。溪水濱。山猿連臂下嶙峋。漸來子細窺前客。認得依稀似野賓。月宿无。夢出絕夢。松後那復。福果身。數聲腸斷連雲叶。認得前年舊主人。吟成白鷺窺人笑。草莊感舊詩云。長安方悟少年非。人道新詩勝舊詩。十里野塘留客釣。一軒春雨對僧棋。花間醉任黃鸝語。池上吟成白鷺窺。大道不將猿治去。此心重立太平基。其詩。杜牧官至台榭。夢覺黃鸝喚客鳴。宋劉陳待雪於彭門壁間。見一樵云。一鷓鴣。午飯雙燕語春愁。復以語東坡曰。世謂公作否。坡笑曰。此唐人得意之句。僕安能道此。若溪漁隱曰。予嘗用此語。作春日一樵云。語盡春愁雙燕燕。喚回午夢一黃鸝。經卷寫來。總欲換。晉王羲之。仁愛總。見山陰道士有群鷓鴣求市之。道士曰。為我為黃庭經以換。羲之為草。道士舉群鷓鴣相贈。遂籠鷓而歸。杜詩云。始貴羲之畫。又李白詩。山陰道士如相見。駕馬黃庭換白鷓。金粟倒盡鴨呼名。唐陸龜蒙。居震澤。有園鷓一欄。有內養白長安使杭州。舟出舍下。扶墀覓不歸項。鳴。通家子一衣。顧云。此鷓善人語。傳附蘇州上進天子。使者覓之奈何。內養信。所以囊中金。因徐問其鷓何言。龜蒙曰。龍自呼其名。內養讀且笑。蒙

選其全曰。晉戲耳。復有題吳江三賢堂內云。千首文章二頃田。案中未有一錢者。却因養得龍舌鴨。驚破王孫金翠花。河豚欲把聲名道。梅聖俞於元希文席上賦河豚詩云。春洲生荻芽。春岸飛楊花。河豚於此景。貴不聚魚鱉。河豚出暮春遊水上。食柳葉而肥。南人多以荻芽爲羹。故聖俞知之。道盡河豚好處。人以此詩爲絕唱。劉元甫戲云。鄱都官鵝鵝詩。人謂鄱鵝鵝。聖俞河豚詩。當謂梅河豚。此魚吳人珍之曰。其腹腴而西施非。坡詩甚爲短短荻芽肥。正是河豚欲上時。甘美遠勝西子乳。吳王當日未曾知。孤鴈能令禮貌疎。司馬文正詩話云。鮑當美景德二年。登進士第。寓河南法振。字仲異。意於知府薛映。自獻孤鴈詩云。天寒稻粱遠。萬里孤難進。不惜充君庖。爲帶遠城信。薛大稱賞。自是不以旅屬禮待之。時人謂之鮑孤鴈。薛公著月詣其舍。當美方虛頂狼狽。入易服錦袍。而出忘其懷頭。薛公嚴重。左右莫敢言。坐久月上。當美顧見髮影大懸。以公服袖掩頭而退。學士吟成蝴蝶嘆。諸學士吟蝴蝶詩三百首。時人呼爲謝蝴蝶。其中有佳句云。狂遊柳絮有時現。舞入梨花何處尋。又曰。江天春晚暖風細。相逐賣花人過橋。後人有詩云。物化舊同莊叟夢。詩題新得謝公名。都官詩就鵝鵝呼。鄭公吟鵝鵝詩云。暖戲平蕪鴈翼齊。品流應得近山雞。西家青草洲邊。

通花落黃陵廟東啼遊子乍聞征袖濕佳人曉唱單眉低相呼相叫相江
山苦竹叢深春日西時人呼爲鄭鵲鵲唐人呼爲鄭新宮啼春妖鳥須知
避方主好詩宋公序知揚州主朱得乃安於平山堂主酒詩不已宋秋他
辭已之乃見野牛託木扶床謂坐客胡飯曰野牛恃力狂搜木飯應曰妖
鳥恃春不避人宋公大笑主悟其意飲至暮散秋香臂臂飯衆散而免離
席青蠅却被驅唐人羅隱與顧雲同游淮南高懸雲爲人棄推律重而性
傲視高公留雲而遣隱至武陵發雲于子所處者青蠅入座高命扇驅之
羅隱曰青蠅被扇扇飛飛飛見白澤圖釘在門應曰白澤遣釘釘在門乃
漢書也傳語借鵬休跨鶴墮山道士林史遇飲酒喫肉居九天使者廟一
日有鵲同風紙翅進了廟庭道士驚喜自謂當赴上天命今山靈從而束之
羽儀清羽不勝其美毛傷骨折而斃翌日朝養知訴于公所處士陳沆嘲
之曰啗肉先生欲上昇黃雲踏破紫雲崩龍腰鶴背無多力傳語麻姑借
大鵬不須乘馬且騎鶴唐成道中以舉子衣服修異下令不許騎馬馬中
以下十人皆跨長耳雉或嘲之曰今年初下盡騎雉短帽長鞭爲九衢清
瘦兒郎頭自可就中慈教鄭苗圃苗圃肥大次有之作之
黃雀往漢楊貴年七歲行於華陰山見一黃雀被雀爲螻蟻所損哀而憐
好看巾寄憐

半夜風平明枝上十分空。黃蜂紫蝶紛紛去。留得蒼苔藉碎紅。槐葉陰陰覆短牆。微風細雨參秋涼。如何一歲三春景。不及閒窗午夢長。淮水東邊舊六朝。瓊樓翠館白雲銷。手今只有垂楊柳。猶似當時舞細腰。花落江皋宿雨晴。野烟消盡見蕪城。風簫一去無回日。不及年年綠草生。天塹長江似海深。江頭山鬼哭埋金。東家釀酒西家醉。世上英雄各有心。暖風吹暖日光遲。恰是清和四月時。黃鳥不知人嬾起。未明啼上綠楊枝。又無題。花自飄零水自流。無情有恨月如鉤。十年一枕三更夢。贏得風烟滿地愁。後夜蛾眉約淺黃。河邊猶翳玉鉤光。不知何處蘼蘿上。全見姮娥一面粧。槐映高樓柳映埕。風來唯有鶯先知。長應別殿黃昏後。記得金宮妬寵時。一片浮雲萬里心。海波無底未為深。虞淵險迫羲和疾。空使傍人詫鄧林。玉樹沉沉結夜愁。金陵蔓草沒荒丘。誰言錦纈江都去。不見金陵蔓草秋。黃鶴高飛雲路遠。野危謀食但泥沙。山中得橡年年在。看盡西風木槿花。又漫成。八駿茫茫去不回。白雲歌曲使人哀。鯨魚風起鯨鯢湧。青鳥何由海上來。瞿塘怒水激天風。四百重巖變老翁。落日長年爲錯過。白鷗飛出浪花中。微涼生袂一登樓。落照歸鴉無點愁。誰似孤雲獨無事。隨風直到海西頭。階下蒼苔砌上莎。春深

烟雨自相和。幽蘭生在空山裏。縱有清香奈爾何。沉水香銷金博山。月滿樓臺深夜寒。瑤琴弦絕不可彈。葉落烏啼尋夢難。江水如天月如水。落葉蕭蕭夜風起。一寸愁心千萬里。不見行人應未已。春雨日日送愁來。雨中百花渾未開。青山不見神禹穴。碧草已滿越王臺。魚兒弄水浮還沒。燕子尋巢去却回。頭白楊雄嬾獻賦。衙門從此掩蒿萊。愁將短髮逐搖落。漫把殘燈照寂寥。兩地身心悲夜鴞。五更鉦鼓夢春潮。驚寒稻葉垂垂靜。向日霜華泫泫消。懷望烟塵滿長路。紫芝空長故山苗。又題陸放翁晚興詩後。雄劍閑資匣。中夜蛟龍吼。男兒抱志氣。寧肯甘衰朽。松楸在深谷。枝葉拂星斗。雖無般丘顧。勢自凌培塿。昂昂喬山翁。矯矯渭濱叟。林泉不遐遠。軒冕亦同有。奈何劉伶輩。賤身若芻狗。徒生天地間。辜負髮與手。三復林斯章。千載吾尚友。又題鮮于伯機書杜工部詩後。少陵曾避亂。買屋西枝村。卜鄰得贊公。聊可與晤言。四圍闢豺虎。煙塵塞乾坤。中宵望北辰。慷慨老魂。我今亦漂泊。不得歸本根。感此一太息。欲語聲復吞。又雜詩。江華生汀洲。香氣何清婉。欲采寄所思。不憚道路遠。疾風吹塵沙。山澤蛟蛇混。誰復惜芳菲。空悲歲年晚。小魚頭如針。大魚須如松。小大各生育。孰私天地功。神靈發浩怒。溟海簸驚風。大魚食小魚。波

池爲之空。波空水亦竭。小大相噉嚼。但見灌莽間。顴骨成嵒巘。殘膏欲蟻
螳。孰辨蘇與蝮。饒婦感貧夫。常懷相親心。慨慕東家子。年少多黃金。輕
身改栖託。布被爛錦衾。寧憶秋風起。霜露淒繁林。葉落枝亦盡。然聞蜻蛚
吟。雲月雖不明。猜魄固長在。飛蛾亦何知。乘時妬光彩。天高多飄風。烟
霧中踈縫。紛紛墮蒿棘。終竟爲何罪。人生如浮雲。飄搖無根蒂。昨暮青
山阿。今朝滄江漭。風波無定時。淪蹟難爲計。是中苟不臾。曷同耿與賢。中
骨存楚國。仲連却秦帝。此士雖則亡。英名千萬世。渴人常夢飲。饑人常
夢餐。中宵竊殊夢。兩臂生羽翰。騰身入紫霄。吹面天風寒。驚覺凜毛髮。感
我涕汎瀾。吾觀神龍變。天地爲晦冥。龍成宰元化。嘉澤決四溟。出山不
飄風。入水無震霆。枯荑仰沾溉。沃若生蔥青。豈比蜃與蛤。裂石摧嶽陁。俾
民舉疾首。抗神蹇眉頽。鷹本是鷲鳥。爪利翮勁疾。胡爲化爲鷄。銳拙無
與匹。棲遲荆棘間。粒啄營口實。暮啼墻角雨。朝啼屋頭日。昔爲衆鳥畏。今
爲衆鳥噬。運命若不常。孰爲金石質。愚公志移山。精衛思填海。山高海
茫茫。心事金石在。松柏冒雪霜。秀色終不改。春陽照幽林。卓立有光彩。
急雨漲潢潦。溝池成五湖。青蛙與耿迺。得意鳴相呼。自謂樂無似。至足不
求餘。蓬萊有玄鶴。曾見東海枯。清夜淚長風。哀音訖天衢。使我起太息。黑

聲變霜晴。空庭生夕陰。高閣留返照。歸鴉集紛紛。棲雀鳴嚙嚙。冥思觀
 群物。昨日展遊眺。草樹蔚參差。雲霞相輝耀。慷慨高山心。想像蘇門嘯。大
 鵬得扶搖。斥鴳翳蓬蒿。悠悠共滄汨。潢潢堪一笑。惟豺知祭獸。獮亦知
 祭魚。豺獮有報本。人道當何如。華堂傲玉食。盜賊塞中塗。邪能不自媿。而
 以矜庸愚。吁嗟千載下。枯骨空專輿。雷藏蟄蟲伏。雷動蟄蟲起。蟲雷不
 相期。冥契非人使。英雄應有時。何異墮致蟻。神劍無風胡。銅花蝕泥滓。
 種荷淥池中。荷生葉猶紫。掠萍逐蛙蜩。恐畏傷荷蕊。荷心有露珠。的皪無
 泥滓。荷根有藕絲。纏綿誰得似。陰崖有喬樹。乾鵲巢其顛。朝食葉上露。
 暮食葉下蟬。巢成長。衆鳥鳴。飛一何嫺。但願本根固。風雨得安眠。如何就
 搖落。而不把悵悵。蒼蠅眼。查明蚊蟲眼。夜明。明眼利口。膏。晝夜無時停。
 拍死紛藉藉。飛來更營營。一旦霜風起。稜威肅天刑。飛者不復飛。鳴者不
 復鳴。雖有太陽光。不能照其生。乃知天勝人。智力徒鬭爭。豺狼食人肉。
 蚊蟲食人血。食肉死須臾。食血死不繼。哀哀露筋女。肉盡惟皮骨。誰謂蚊
 蟲微。積鏽能銷鐵。蟲母羽蟲孽。與人無怨尤。胡為含毒害。吐蚊吮如牛。
 紛紛散草澤。麒麟森戈矛。無事受螫蓋。皮破腥血流。覆巢或有令。未應後
 鳴鶴。黃鵠食鳥雀。山雞食蟲豸。蜂食花上蜜。蝦食苔同津。兔食芥草根。

風食拾桐子。所嗜由性成。易之則肯死。其觀付一笑。誰與窮茲理。魯陽
仰揮戈。義和為好。擊敗泰。儲并井。湧液出。荒地。精誠所感。格。高厚靡不至。
人生亦良難。如何殄其類。運萬六。合。懈。其。事。意。在。昔。信。陵。君。勞。謀。
實。弘。及。好。士。天。下。稀。賓。客。遠。傾。慕。救。趙。身。兵。符。掃。清。邪。邪。歸。來。存。大。梁。
秦。甲。警。東。顧。魏。王。木。偶。人。朽。心。自。成。靈。護。言。一。以。入。危。石。不。可。換。日。落。西。
河。陰。歌。鍾。志。零。露。天。鶴。巢。萬。草。形。軀。纖。且。微。不。知。懷。何。事。直。上。閭。天。扉。
啾。啾。終。日。鳴。天。聽。不。可。希。銀。羽。口。吻。裂。落。日。空。悲。歸。雄。元。為。從。雌。鳴。元。
為。開。力。塞。蜂。元。洩。憤。鳴。鳴。元。求。食。養。犀。好。畫。角。我。約。美。毛。色。紛。紛。死。相。藉。
殺。身。奉。華。飾。自。取。夫。豈。過。外。至。良。可。憫。難。獲。合。族。烹。烹。鳴。宜。卯。山。林。久。
被。蒼。誰。復。繼。高。益。天。風。觸。萬。竅。小。大。皆。有。聲。律。呂。與。應。龍。嘈。嘈。同。一。鳴。
人。情。有。所。鍾。聲。氣。為。之。使。無。知。而。強。聒。則。亦。難。免。耳。殊。俗。甘。胸。臆。比。之。
剪。牛。腹。殷。勤。奉。賓。客。自。謂。欣。有。餘。鳴。雖。異。貫。亦。惑。誰。能。祛。靈。陰。蔽。玄。象。
清。渭。混。汙。渠。誰。能。離。夏。后。再。分。龍。與。魚。大。星。出。四。方。映。映。如。明。月。兒。童。
驚。指。示。草。木。見。是。疑。夜。久。斗。柄。迴。人。靜。涼。風。發。徒。倚。步。中。庭。空。煙。散。成。雲。
楚。人。將。通。蜀。揚。帆。信。江。水。江。潤。多。西。風。既。遠。行。不。止。日。暮。入。海。濤。狂。日。
無。涯。淡。鯨。魚。吹。高。浪。舵。折。橋。竿。圯。頓。足。空。號。嘆。烟。波。千。萬。里。中。宵。難。為。

永樂大典卷九百四

九

羽。泛。海。難。為。舟。轉。羊。馬。我。輅。猛。志。空。悠。悠。農。時。久。耕。耨。何。以。望。有。秋。火。落。
盜。賊。乘。虛。而。不。如。鳩。鵲。華。不。我。與。去。若。川。水。流。歲。暮。獨。徬。徨。漂。漂。懷。百。憂。
憂。居。避。風。朔。豈。冀。榮。壯。祀。賦。孫。強。自。用。取。笑。於。君。子。拾。在。養。風。凰。將。以。
為。觀。美。使。令。華。程。畏。長。逝。深。林。裏。神。仙。不。世。出。蟪。蛄。火。蟬。蟬。嘉。禾。曠。膏。
澤。穰。穰。矜。有。秋。驅。馬。將。馬。往。荆。棘。滿。崇。丘。玄。陰。結。嚴。冬。芳。意。生。自。道。鴻。鵠。
從。何。來。哀。鳴。聲。嗷。嗷。欲。適。縣。國。路。阻。迷。所。投。况。我。孱。懦。成。引。領。空。憂。愁。
桓。溫。一。老。兵。豈。識。門。士。擁。衆。臨。上。流。竟。作。踐。危。見。符。堅。以。危。堅。何。能。
作。天。子。耽。耽。視。中。原。為。有。景。略。耳。知。人。聖。難。之。求。賢。在。虛。已。袁。曹。豈。力。敵。
生。死。一。彈。指。倘。後。未。人。傳。慨。前。車。軌。美。美。木。桂。花。振。振。好。蟠。羽。乘。彼。
三。秋。露。及。此。六。月。雨。客。好。能。樂。時。生。成。亦。良。苦。十。年。播。阿。房。一。日。化。為。土。
染。顏。作。重。顏。於。身。竟。何。補。不。如。順。天。命。保。己。良。多。祐。天。地。若。大。堯。萬。物。
生。其。腹。人。猶。腹。中。蟲。蠢。蠢。隨。化。育。鑽。攻。無。時。休。賦。賦。為。翻。覆。帝。青。調。元。氣。
豈。不。長。我。壽。暢。然。命。滌。蕩。汗。下。兼。湧。湧。豈。自。狂。悻。滄。海。交。殺。戮。何。當。嘆。
駐。定。風。止。水。歸。澗。鑄。鐵。作。鋤。犁。春。耕。待。秋。熟。二。儀。播。元。氣。晝。夜。靡。停。機。
有。生。即。有。死。化。工。亦。何。私。彼。狂。事。所。欲。冥。行。失。康。途。無。航。思。利。涉。發。此。百。
禍。幾。賊。人。還。自。賊。援。援。竟。何。為。郭。南。有。窮。夫。黃。髮。對。老。妻。見。人。抱。兒。女。

永樂大典卷九百四

二

仰。面。看。天。嘆。郭。北。有。客。子。鮮。服。明。春。閨。果。集。倚。門。觀。疏。茹。芝。鹽。醢。歲。年。異。
欣。戚。薄。美。空。嗟。嗟。連。土。責。知。命。胡。為。苦。悲。悽。咬。咬。水。中。鳧。谷。谷。下。雞。良。
無。返。哺。望。乳。抱。何。棲。棲。冥。目。思。此。理。惆。悵。中。自。遠。盜。跖。飲。渠。肉。原。思。饒。窮。
同。是。齊。米。飯。族。族。泰。如。高。車。祥。麟。西。狩。尼。父。空。嘆。吁。天。道。米。福。善。彼。蒼。
竟。何。如。老。眼。睜。昏。夜。見。螢。以。為。燈。燈。螢。何。足。辨。所。悲。老。且。耆。耆。老。復。何。
用。甘。心。就。無。能。道。遙。康。鹿。顧。所。得。良。已。弘。鬼。神。陰。陽。精。變。化。無。定。遂。如。
能。禍。福。人。豈。向。人。求。食。而。光。天。地。心。但。但。甚。正。宜。祭。祀。本。人。情。將。以。牲。與。
殺。居。歎。豈。在。狗。屠。香。萬。明。德。葛。伯。惜。不。賦。虞。公。亦。何。益。前。王。有。舊。章。敬。之。
在。無。射。海。鯨。來。扶。搖。激。水。騰。九。昊。退。潮。觸。泥。沙。願。骨。空。嶙。峋。猛。虎。掉。尾。
行。飲。血。不。滿。唇。跳。哮。哮。道。唯。獲。係。首。八。尺。塔。賦。命。雖。在。天。成。之。亦。由。人。嗟。嗟。
燈。上。映。亦。豈。厭。其。身。夷。齊。值。明。時。餓。死。西。山。陽。四。老。生。乳。世。來。芝。以。倘。
伴。李。業。通。公。孫。欲。善。返。受。殃。嚴。陵。辭。故人。萬。古。流。名。揚。性。也。寔。有。命。君。子。
順。其。常。漫。漫。雲。間。鳥。冥。冥。隨。風。翔。海。宇。豈。不。寬。六。闕。有。短。長。浩。歌。向。日。月。
曲。盡。意。茫。茫。雜。詩。趙。女。工。妙。舞。秦。娥。善。清。聲。同。入。楚。王。宮。各。擅。傾。城。
名。宵。陪。席。席。宴。風。侍。金。輿。行。常。恐。他。人。至。得。寵。分。恩。榮。涕。泣。奉。顏。色。冶。態。
隨。風。土。願。為。松。栢。枝。莫。作。日。及。美。閒。花。不。結。實。生。傷。秋。露。零。白。露。出。草。

陸源柔風拂纖條鮮澤沃靈根吐葩當春茂結實俟秋蕃蓬蓬大如掌有
色紅華丹衛之不取衰期以奉君餐名譽發靈和神益生玉頤無為升玄
化泰然即軒轅此意雖情常清接夜來新雨至南園芳苗振之萬美酒
永今朝悟此造化意雖情常清接夜來新雨至南園芳苗振之萬美酒
中懷正陶陶斜川素心人叩門約遊送相勞步過澤神與品物交驚颺亂
陵蟬蛩落巖籟歸休枕臥思過淡客責唐不我速緬馬心煩榮
面微風竹元不變節蕙葉尚餘馨秉性有性操潔物非至情左吟結層
構中國寧空冥并華遠上白嵐影時映青葉試丹款瀟灑酒經一為
繼芳果珠唯神符局事去處將澹感來心已離楚楚哀憐為棠棠嘆冰蠅
遊將命倚駕薄言還故鄉軒轅流陽升泛碧破陰華觀化驗群品案襟味
三精情素涼已展爵服吾何憂此以周度體玉國漢制建神巨環
極法北辰玄英應華圖綺殿祥輝轉丹闕寶氣浮象魏塵華道數環銜金
鋪宮華錦隊展御柳華帶國長生臨高懸億載聖符環寶九炎集祥航
百變輪天間客情得道洽臣即平承賜賜殿殿春疏冰明虛元功在獻替
昌言刊都俞殷勤宣大雅持同補嘉模此則時也少年趨京洛京洛多
繁華迅河日流快紫芒鬱鬱我究馬游龍行文軒流水通晨夕聘般樂張

永樂大典卷九百四

二十一

筵陳綺羅觀樓濯曹潤行酒上陽城宛轉七盤舞繁縟北里歌中有嚴樓
士如同願國家奉雲雲因剪不歡實却奉蘿時時城關中流塵深如何自吃
逸德殷願典賢達嗟及時不行樂長有好事華此處各事宋濂羅山集雜
詩四首去去清江曲似蛇誰識身世半浮世眼中一樹思鄉淚灑入寒
波寄到家若箇征夫不意家裏衣便合剪秋霞經年不下潛溪釣心逐
秋風上翠花岐嶇病骨痛如蠶幾到秋深轉不堪九曲愁腸燒欲碎西
風紅樹帶霜曉獨騎瘦馬岸高妙白首行寄酒家客貌自知顛顛久
醉來不敢見黃花張孟循詩集卷在東師與內御史泳郡王本中論詩雅
相拜令其上都即事詩有一天秋色在簾鉤之外賀丞相每調謂之既而
本中出知磁州余以憂歸避地荒僻不知今除何官賦二詩以志余意
昔日磁州王太守手今閣下轉何官觀群歌陸岡已舊泰州勅目見應難
綠葉黃情滄浪水碧落金莖玉露盤一別知音事再得殷勤驛使報平安
一天秋色在簾鉤絕勝當年趙倚樓玉指每吟星斗上衲僧傳過海雲
歌周歌趙及趙虞日漢曲新舍鼓角秋記得論詩拉曉馬雪華吹海黑韶
策又舒城李主簿有詩見寄不到微其重焉近聞得便寄新詩轉遞
浮沉竟不知頃葉吐華須重馬玉笙同韻莫道吹家遠楚竹無音信路結

淮雪有夢思得為中無浪語鄉心如我共南也僧妙聲果早非題邪義
仲詩集每讀新裁樂府詞塵觀群製刻深期滿若翡翠春風後碧海洲
烟夜月時吳下萬章誰敢好杜陵才刀晚尤奇何由一鼓滄江抱春水相
從詠竹枝又難詩悲風狂黃桑桑舍依懷懷歲秋兒苦饑家貧母猶
續寒窗裏機行年歲不成區區里骨夜踞門叫怨催催織寒余晚歸四時不
如仲乃一飯飽其人安敢自皇息胡馬來胡風矯矯屬羽翼江南稻梁
地異彼陰山北所憂戎者暮蟄蟄在尋尺余何預揚侶自剪排風翻豈知
絳羅剎復思膏肓本不飛實與于今悔何益有虞昔南狩元并蒼梧
山帝子泣悲怨至今竹班班重華骨已朽薄朴何時還我欲往從之洞庭
汨羅願夢寐英靈瑣陳微候其間安得御風去揮手謝人寰美利在於
人翁張隨所如上馬有好友天下將同趨宣尼常言防源知在初離堂
同利國孟子亦曰車沛公因舍夫蕭何刀筆骨提劍入成陽僅收其國書
陳生誠止足利用自可餘橫流竟莫返果世無寧居西山一何高草樹
鬱樺樺仙室此為宅尚有秦遺民我欲購丹梯引手們青天高迥無極
欲上嗟無因今若可上世上那有人喬木豈無枝高山亦有岑嶺鳥
尚求友我獨無知音沉歎和氏璧掩抑結生琴誰令抱奇盈惻惻多苦心

永樂大典卷九百四

二十二

答祿與雅詩集雜詩四十七首東風扇微綠青木日蒼滋慨此春榮花
寧忘冬悴時湖底松鬱鬱淇澳竹猗猗物性固難變千春恒若斯句芒
布春令微和滿郊墟開門足生意青靑見圓蔬抱瓮時灌漑植杖自耰鋤
寄達衙門下神閒體亦舒靜生掩虛室塵事何擾擾齋心服我形稍欣
繁慮少披襟襟忘機味道窮幽杳俯聽枝上蟬仰看雲間鳥好風何處來
悠悠動林杪一笑天宇間百年靜中了積雨憂我心雨晴還可喜樹響
清風來天空白雲起林光動遠與鳥語清同耳安坐久忘機澹然獨凭几
惟息南窗下快此涼風夕手把一編書仰看天正碧列茲郭邑士迥若
山林客幸無索賸勞聊任詩書責慮淡神自清身閑地仍僻生待月華升
中夜頻移席黃河自天來日夜無停奔崩騰落山嶽浩汗徹乾坤龍馬
負圖出羲皇道猶敦妙契盡前易人文今古存至人不可見至理諒可論
恭惟千載下我仰聖聖人言深海上靈瑞瑞古根張壽曾已朽誰復窮
其源猗蘭生園中含馨媚幽色不與芝同芳乃與蒿並植薄露時雨滋
日夜各生息異類等數葉此意誰能識秋蘭出幽谷托根臨軒檻微馨
散周闔隨風有餘清美人初為佩素花開紫莖登德良自貴慎勿當門生
中夜群動息寒鴉栖復驚西風颯然至萬木皆高聲達人處應絕仰瞻

星漢明。涵心遊八極。但覺元氣清。俯彼階下草。湛湛湛寒露。凝寒露。已爲霜。豈知非堅水。所以古人心。慎初惟戰兢。至教有如此。慄慄爲獨撫。膚寒蟬響不息。宛在庭樹叢。朝飲葉間露。夕吟木杪風。浮游埃塵外。屹然形濁穢。中尸解等仙。遊凡類孰與同。狐蛆雜糞壤。反以安其躬。斥鴳笑鵲鳥。舍冀翔蒿蓬。物類有清濁。世道有污隆。慨然拂衣起。目送天邊鴻。凌晨適南畝。駕言觀我田。我田奚不臧。根莠薈芊芊。願耘數力薄。擇此慈恩牽。及時功不懈。終期大有年。在昔顏氏子。陋巷困簞瓢。爲邦兼四代。克復在一朝。青蛇附驥尾。騰驤千里遙。竭才方卓爾。奚啻嗟無聊。負喧茅屋下。采芹南澗濱。野人效微忠。待此將厭君。矧茲青雲士。學道觀人文。大節誠有虧。功名安足云。陳蕃旣下榻。蔡邕還倒屣。上有賢主人。下有高世士。今古同一時。胡寧獨異此。周公躬吐握。千春照文史。綺園成羽翼。采芝高山岑。樂遠却秦軍。長揖謝黃金。功成身亦退。不受名達使。寥寥千載後。誰識斯人心。執素履且潔。實勞機杼功。製爲團團扇。爲君播仁風。仁風被四海。熙熙百世同。秋至商飈發。棄葉擲靡所處。行藏隨所適。哀哉吾道窮。楚國嚴荆璞。棄之等沙礫。宋人寶燕石。藏之重主壁。舉世日多盲。茫然無所識。賢愚共乘軒。誰分免與跖。班姬歎奴肩。韓子悲短策。篋笥尚有恩。情

爾竟何情。物理有窮。達人。心有愛憎。用舍。姑難特哲。人宜靜聽。我有三
 尺琴。冷冷持桐質。上無冰絲絃。妙音誰能識。高人得深趣。時時橫在膝。摩
 挲久。沉吟悟。悅心自得。終焉無與。懣。使首常淵默。漁磯在洛濱。書舍依
 鳳麓。把釣月生波。讀書雲滿屋。上焉友千古。下焉不耦俗。至樂諒斯存。胡
 爲數世獨。扶藜步原野。愛此春山深。丹霞曜其陽。白雲生其陰。坐覺群
 生遂行閒。孤鳥吟安得。一壺酒自酌。還自斟。俯仰天地間。陶然樂吾心。
 窮居在陋巷。所親孰與。簞蓬虛無客。過林門。查常聞。豈不念妻子。豈不憂
 餓寒。賴有古人書。使我開心顏。生年幾六十。好古希前脩。時時待簡編。
 寸心常悠悠。貧賤非我感。富貴非我求。天爵苟自尊。世事馬足謀。手持
 唐虞典。欣欣慕古人。上有允辟君。下有巢由民。我獨奚爲者。幽居洛水濱。
 願言時太康。躬耕不厭貧。四時有代謝。人生有盛衰。吾今老將至。斑斑
 髮如絲。幸茲康且寧。好德心萼萼。但願考終命。樂天復奚疑。太空無纖
 雲。十五清光圓。止水風不興。中有青青天。哲人體玄化。洞心常湛然。此樂
 真自得。此意不可傳。我有金蓮炬。輝輝照無垠。千燈與萬燈。自我一炬
 分。燈燈各自明。我炬長有神。煌煌一寸光。夜夜如三春。忘機北山公。抱
 拙丹溪客。混泥猶未分。焉知玄與白。所以古人心。直道以爲則。塊然天地

問倪首長淵默 武子百世師 衆也十載人小智不自鑒乃得全吾真我
思濯園者抱瓮良苦辛 往知事指掌 獲心誠可嘆 明月出東隅 揚輝燭
我堂 涓涓行空谷 皎皎遙相望 舉酒酌明月 我亦盡一觴 嘉會在今夕 歡
娛猶未央 常恐晦朔交 清光深自藏 興汝不相見 淚下空霑裳 玄陰散
寒雨 布橋淒以風 川途泥濘流 林藁煙冥濛 茲惟秋久交 少昊收成功 納
禾嗟改歲 來賓悲遠鴻 吾生抱幽獨 養拙衡門中 感時數無褐 寄身隣轉
蓬 幽貞乃有言 勞謙乃有終 此懷諒難托 歲暮心忡忡 設教有先後 人
才有賢愚 草木自區別 格言乃譬猶 小子當涵養 與誠意俱 君子體諸
身 進脩本同途 商樞遊洙泗 文學固 有餘 信道苟不篤 判然言論殊 及門
三千士 訓誨無觀疎 循循善誘人 孰令歲等超 宣尼今尚存 六經語不虛
誦言能自勉 不愧君子儒 人生如飛蓬 飄蕩隨風轉 及時不爲樂 日月
去人遠 華亭有鳴鶴 上蔡有黃犬 已矣復何言 追遊諒非晚 中年衰且
貧 獨抱固窮節 傾壺有醕漿 蔥菁儼成列 人情賤清素 門無長者轍 我本
淵嘿徒 商歌心自悅 仲冬風氣寒 緼袍猶未具 擁膝憩衡門 交臂行中
路 惡服非吾慙 狐貉非吾慕 由也百世師 斯道宜深悟 雪落何紛紛 北
風何颼颼 袁安居陋巷 偃卧非自高 顏淵與原憲 飯飧還餽糟 道德雖云

尊奉養良獨勞我亦固窮者踟躇在蓬蒿有生信如此今古誰能逃
 思先哲異世爲同抱居易使天命庶慰心忉忉矣齊志高潔守經終不
 移邈遶首陽阿長吟薇蕨詞清風起碩懷百世同一時君子貴中庸試用
 此道推又偶成四首夜氣沉沉萬象幽長楊憇憇幾經秋星眸月面
 無人纖露泣風呻總是愁鵲橋牛女赴佳期銀漢無聲素月移夢裏相
 逢還又別可憐歡會不多時獨著荷衣汗漫遊長風萬里去悠悠月明
 露冷千巖靜老鶴一聲天地秋清夜披衣上石床月華爲牖洞爲房洞
 前手種松千尺始覺山中日月長劉禹詩集讀范太史詩麒麟鳳凰不
 世出我思美人寧有終飄然一去不可挽徒令四海歌清風慨范夫子
 行高身益窮讀書白雲下養母青山中大布之衣烏角巾於世不務亦不
 同時來清江弄明月蒲酒絕似商山翁乘時徒步揚京國一鷗矯矯飛南
 東群龍方滿朝恠爾獨來晚豈無五色線可補舜華家當時作者揚與虞
 倡和往往諧笙等藍田共擬雪色玉滄海獨携明月珠一朝低迴去臺閣
 騎馬南入閩中幕幕中三任總知名江海高風動寥廓寒子來雙弄筆時
 已解竊罵中朝詩獨憐生晚墮荒僻每誦制作增漣沔我我百丈遺靈阜
 安得披襟薦危立茲晨再讀海棠素玉立踈髯恍神親嗟哉老成今不存

爭箇滿耳慈寧百年氣運有七復月落南山空斷魂。又夜宿永古亭與孤峯上人談詩。蓮華池上月如霜。坐地無塵夕景涼。海藏暗浮龍影動。露盤微注鶴聲長。雲栖梵鉢留僧供。風隱鉢衣護佛香。一夜不眠聽說法。兩花撩亂滿禪床。又讀陸天錫詩。三策當年勅赤墀。一官兩郡奏朱絲。參軍情性丹陽酒。御史聲華白下詩。驕驥雪連沙苑道。鳳凰春隔上林枝。江淮蕭瑟風流遠。獨坐秋山有所思。又偶聞胡忠齊詩。追憶故交范寬夫子。曾共雲邊看曉晴。天容峯下聽灘聲。當時范李今何在。愁向詩中見姓名。錢半臨安集。擬古十九首。古詩十九首有風雅之遺者。或謂其未能一於雅正也。余嘗擬之。其一行行重行行。賢者不得於君而作。然但視之以努力加餐而已。今擬曰。願言崇明德。無為終棄捐。庶幾有規諫之意焉。其二。青青河畔草。刺經於仕進而不能守節者。然但結之以空床難獨守。則澁已甚矣。今擬曰。素裳竟何為。日夕終風暮。庶幾有警戒之意焉。今日良燕會。美士之不苟進也。然結之以無為守貧賤。若勸之使苟進矣。今擬曰。無為受羈絆。回車為古邁。自傷不見用於時也。然結之以榮名以爲貴。若急於仕矣。今擬曰。榮名何足言。東城高且長。自傷不得仕進。而惟燕趙多佳人之比。今擬曰。郭魯多哲人。東帶陞其堂。生年

永樂大典卷九十四

二十一

不滿百。越人及時燕。而惟仙人王子喬之墓。今擬曰。重華何人哉。還可與等夷。皆勉之使歸。于王云。諸篇皆然。出門萬里別。行行遠防邊。相望各天末。北斗日夜轉。四運秋復春。不見君子還。燕車北其轍。越馬南其轡。目遠心愈近。懷望徒懸懸。黃雲暗關塞。路險不見天。式微夫如何。日月思已還。願言崇明德。無為終棄捐。約約皆上花。離離皆下草。盈盈倚市門。繁繁顏色好。對客巧趨蹌。當歌善窈窕。母為逞妖冶。愧爾墮。儼然寒素。竟何為。日夕終風暮。青青河畔草。長安道人生。如遇客。髮白已垂。及此芳春節。瀟水瀟瀟。豈無一尊酒。逍遙散幽抱。命駕出北征。貴游多年少。白馬金絡頭。瓊筵輝耀。燕姬問春事。夫生紛窈窕。縱飲極娛樂。沈出何嗟憐。置酒問華宴。行樂及芳辰。吳越理妙曲。遠餐沈行雲。雅調暢高情。和者如陽春。同心夙所契。適起當爲陳。叢林下翔鳥。晴川見游鱗。何當辭余佩。怡然樂天真。無為受羈絆。局促悲若辛。高臺何巍巍。燕雀差與雲。平玉絕。臨雙閣。長河流水無聲上。有羽衣人。逍遙吹玉笙。清響涵明月。飛佩何冷冷。借問弄者誰。疑是董雙成。遙思隨風發。無人識其聲。曲終再三歎。感慨有餘情。所悲同門友。局促起世榮。願將秋水劍。爲之解塵纓。笑呼雙黃鶴。與子俱遠征。涉海採琅玕。紅者明珊瑚。明珠盈懷袖。將以遺所

思海闊不得返。所實美哉之。燭其納我室。把燭將何爲。皎皎明月光。照我屋東頭。寒蟬鳴樹間。招搖指孟秋。白露下高梧。落葉聲颼颼。寒暑更變遷。河漢東南流。懷哉里中兒。奮志起遠遊。飄然逝長風。乘槎犯牽牛。又機織女石爲問。今在不。水深波濤闊。浮名將焉求。青青梧桐樹。托根在高岡。與子新合歡。翕如鳳與凰。鳳凰鳴銜餅。餅合歡期世。最歡情一何短。離思一何長。嗟彼離下。菊含英。揚其芳。晨霜東。貞節寧隨秋。草黃終當採。而佩。要夫何傷。中林多幽蘭。江華雜芳蕙。采之酌春酒。將以清心志。持杯未及飲。懷然念王孫。王孫不歸來。置酒在芳華。河東有織女。皎皎雲爲章。手弄機上絲。日夕更七襄。織成五色文。欲製君子裳。莫言隔秋水。可以駕飛梁。曉彼牽牛星。終日不服箱。青郊一何曠。悠悠駕飛輶。好風從東來。百花偏中國。所嗟花下人。華髮愧芳妍。感哀國常理。何必金石堅。朝聞底有得。夕死不愧天。花間已復謝。榮名何足言。空惜白露下。秋氣日夜涼。悲風動高梧。落葉淅淅已黃。四叙遞流易。歲晏髮既蒼。興懷感逝川。長歎惜流光。勇躍勵情志。母使徒悲傷。鄒魯多哲人。美者金玉相。被服黼與黻。斐然爛成章。至今荷蘭蓀。遺響一何長。馳情整華佩。踟躕增悵望。何當秣余馬。束帶陞其堂。朝登太行山。山下見古墓。生時諒英雄。覆履封且固。

永樂大典卷九十四

二十二

千秋萬歲後。荆棘沒廣路。狐兔穴其中。踟躕走燕燕。朽骨食已無。蟻蟻上枯樹。人生天壤間。歲月如飛光。日往月斯馳。寒暑則去方。生何控搏之。死亦奚懼焉。特學長生空。同沙何許。酒至輒盡觴。曲肱樂吾趣。死者如逝水。生者如浮雲。郭西萬里塋。崇臺蓋荆榛。終古一長夜。永寐不復展。落日下牛羊。叢棘蔽斷麟。不如東家丘。崇岡氣氤氳。蘇代有禁。聖澤日已新。人生無百歲。每作千歲期。月出日已沉。流光疾如馳。哲人惜寸陰。進德當及時。嗟彼自放者。且復樂今茲。重華何人哉。還可與等夷。孟秋涼風至。嗟嗟鳳南翔。游子在中原。幸歲歲無恙。豈無同心友。悠悠阻關梁。昨宵夢見之。勢手陞其堂。美人陳昔歡。贈以金玉相。願得長切磨。狂斐藉成章。神交不斯須。寤起增煩傷。恨不生羽翰。與子永徜徉。如何願粉意。引領遙相望。念我心尚爾。君情諒不忘。十五明月滿。十六月已虧。月虧旁死兔。初三已生輝。愁多感時邁。涼風夕凄凄。其仰看明月。光零露沾棠。水故人。有短書寄之。屬南飛。但寫長相憶。不及早來歸。把書起長歎。草虫鳴何悲。區區念子心。無使久相違。故人萬里別。海水日夜深。南風海上來。遺我雙南金。不見故人面。乃見故人心。鑄作黃金微。置之白玉琴。彈爲別鶴操。聞以陳湘吟。曲終聽者稀。緒首望知音。出門見新月。搖輝照我裳。寒雲

起恨望美人天一方長安佳處不如歸故鄉王事方殷離思徒彷徨
顧君樹明德幾要有秋光又擬古長江東流去來者方不息白日沒
西山晨光遠夾春花香復榮秋草黃已碧造化無停機循環豈終極人
生天壤間少壯須努力浮槎不土著推折在山阿一朝洪流發漂蕩入
長波浩浩去無極江海安可涯類此羈旅人經年不還家途窮無相知歲
晏將如何沈憂不得返徒使水帶殘旭日照下土渚風雄其輝輝耀未
及遠浮雲已蔽之淫雨瀾川澤重陰翳四岳來牟委時隴農事安所施浩
浩洪波翻舟楫不得維文命去已遠悵然起遐思山中有神人道遠若
處子微未餐朝霞渴飲銀漢水舉世慕金丹誰能達其理瀛洲有微茫
水渺千里遙絕塵交相去諒亦通庭樹日已黃白髮日已短低昂鳴
前除秋霜落花晚歲月如奔駒六轡不可挽泛舟涉方濫方濫水清淺安
期適難求吾擇亦已返花開醉復對黍熟饌自飫適然樂悟生瑤島諒不
遠歲年仲大足集絕句落葉滿街門蕭蕭風雨夕一燈溪上明何處獨
歸客幽花陣陣隨風滅芳草萋萋逐雨添問倚闌意趣索然不知粉蝶
過朱簾雜詩二首富貴每多合貧賤恒見疎自我能朝請於今四月
除平生交親者對之良可吁深情劇山海厚貌彌勤渠微君仗高詎何以

東坡先生集卷之四

二十七

慰窮遠路遠見肝膽憂憂忘其功若雖今人居君乃古人徒還家信可
喜還家亦可悲喜全骨肉親悲與故舊辭吳越各異縣關河復問之明日
一尊酒何由共歡持念念不思別感感臨交收童子笑謂我悲感亦奚爲
自非形與影安得長相隨清江只近江集雜詩我聞度朔山端桃何鬱
鬱千歲蟠一花結子復何日食之云不死教腹反枯質跨鶴凌九天將期
五龍區諒非廣成子欲待安可必祖龍帝六合不暇談黃虞且復求神
仙入海窺方壺置酒阜鄉亭起然忘故都空留赤玉馬安期今有無種
桑銅春露桑葉何沃若種瓜待秋摘瓜蔓何漢漢春秋各有獲在野猶可
樂君看金張館草深狐兔宅勿較是與非看雲倚高閣大哉龍門樹鬱
鬱上蒼天振袂豈不同小草還相纏辱收行素秋淒其風露寒病葉危欲
墮翔禽亦已遠朝華痛夕殞掩淚復何言結來將何之龍門訪陳迹或
途及良辰置酒別親戚迢迢越千里人馬疲登陟大江不可濟天方限南
北張然地吾駕去從山林適春山一雨過百草皆縱橫百草不出山
中人遠行懷金別妻子均樸辭父兄寒暑忽已易照趙千里移龍門能碎
舟風浪安可乎性命輕鴻毛苦爲朝暮營愧此山中草萋萋林下生薛
公未罷相賓客競相傾一朝偶失意門無珠履聲貴賤已如此何論死與

生秋無辭空室春蝶抱留英盈虛信物理聚散亦人情達士甘寂寞刀耕
謝華嶽道尊豈戀祿心遠孰希名腐鼠非吾餌朱鳳以時鳴悠然動遐想
五鼎益爲輕又錢彥彬抄詩爲賦一首好古思古人古詩朝暮讀
泊玄酒味和平綠琴曲古人今白骨古意不諧俗已歎知者稀古派空滿
掬錢起亦敦古其人美如玉昨昔忽相遇大雪山中宿不知破硯冰抄詩
夜然燭諒非絕謝才可繼曹劉聽之詎能數舊葉且當來丁一鶴詩
大道日已蕪游談紛瑣瑣韓非不得死商鞅終梯禍偉哉高世士結屋
青山左年來頗得道已覺初心果朝漱玉池潭夜存金鼎大御氣超六虛
萬物真蝶蠹又漫成今朝無酒只清坐落筆猶有氣凌雲天下黃金
幾如土何人爲購相如文東隣昨日收白骨西隣今日啼青娥傷心又
過中元節城下招魂應便多平生落落苦難合十五讀書今老翁却怕
秋來添客思梧桐昨夜又西風南金大貝亦何物六月胡商元道遠滿
地清陰日亭午老夫高枕北窓眠又無題樓臺十二近藍橋簾幙重
遮半面嬌洛浦有神道子建天壇無意會文蕭仙衣雪皎皎蟬翼雲雲
鬆揮風翹月落江寒春夢斷相思空寄海門潮錦瑟聲聲恨總牽尚思
華屋對蟬娟春風豆蔻初含日王女蘭香未嫁年銷折爲我費扇酒行

東坡先生集卷之四

二十八

琥珀酒銀船蓬萊一別三清淺憐憐應知不及前又發春試筆一首
宮花無意掃馬中暫到金門遂乞身不用天官書上第已蒙學士喚山人
葛洪井畔應唯老范蠡湖邊又見春重賦遂初漸造化狂歌痛飲樂吾真
謝肅密庵詩崇慶戊戌秋七月中山劉坦之先生補註選詩辭簡而事明倫
切而指達正五臣之荒謬點蒼山之淺鄙擲花米實成一家言蓋可以行
今而傳後者也詩以美之西風吹雨作朝晴覽鏡應憐白髮生金馬玉
堂掌入夢石田茅屋豈關情五言謾寫林間竹初醒聊乘海上風不有商
編工著述悠悠百世竟何名張孟兼集雜詩今晨振我衣起作溪上遊
好鳥若喚客兩兩鳴相求我心急不樂許立河之洲爾鳥亦不鳴飛去山
木也呼童採蒲艾置之座几間更將古銅瓶汲以清潺湲元生於對此
隱然怡我顏愧爾亂我髮蒼苔色空欄斑斑千歲歲美氣及此夏日長我生
更休暇散坐出之傍草木自多茂心境恒清涼不須結茅宇托此永相忘
大雅集偶題漁波微動上相屬圓沼初成小鏡圓葉底翠兒青可摘小
娃纖手送吳鹽又絕句東風細雨濕寒紗日晏黃蜂未報衙芳華滿
庭隨意綠時時吹落碧桃花小徑斜穿入竹林曲園通轉亞花陰牆隈
勢逼風如撼落地殘紅幾許泥宋玄信廣庵後集三月二十三日出南門

訪柯人及還過張興權借過建初佛舍觀畫題詩之際與權出舊紙索詩
遂為書五十六字南郭春晴殺雨餘為尋仙客過郊居留侯孫子歸途
通佛氏園林與世疎頭見赤松清夢裏同遊實地綠陰初老夫已信人間
事爾祖丹經願起予傳宗泐金生集偶作 璚蛇喚將盡守此山寺問累
月事營作茲晨始暫閑松床仰拂拭焚香方掩關吾途行不遠初服鹿可
還未事盡何益祇使推朱顏暮言南軒下靜覺天地寬棄置千歲憂展以
一日惟初陽有微燠群鶴鳴簷端起來命使偶共登溪上山人事天時
不可常纔經炎暑又逢涼芭蕉自解知秋早蟋蟀如能識夜長向日高臺
還走鹿只今滄海已成桑殷勤說與權豪客為盡良子自合藏 又無題
欲上青天盡道難下方無策問仙官春峯被重雲掩清島遠連大水
漫顧免身從何處入若華根自義年端憑誰說與司權者莫使人間有熱
寒 又古詩二首 高道傍樹有鳥來作巢樹枝未成翻風雨復漂搖
託身諒失所移居北林樹孤狸取子去哀鳴亦收嗟前此一微物有生良
亦勞長吟倚松間空山暮蕭條 周季苦不競龍虎相望春干戈既浩浩
縱橫亦紅紅吁嗟陽人聚萬古皆降門後來執道側衡壁樓閣敷天道與
人事反復何足論所以忘世客掩耳不顧聞 又雜詩 落葉安通渠紛

永樂大典卷九百四

二十九

然無人神但觀新行迹不見舊時道古本倚道傍亂藤絡其妙處暮雖青
青終非本客好世人懷仕途悟此若不早振衣無後期來從漢陰老 少
小薄世榮雲泉寄幽賞再冉三十年誤身隨處網流形大化內萬古同羈
執得中火已安遠外非所強但望還山雲時時結想想婆娑雙桂樹芳枝
春正長 自我來涇川星歲已再周託茲山水勝謂可成近島奈何外物
牽撫事心慙慙父知世道惡真事仍夷猶猶林有奇鶴未嘗識羅浮翻然
覓靈鳳接翅竟為丘 群邪可干正衆枉能矯直蕭條孤生望隱思在叢
棘白壁竟何憑青蠅自懷惠公論苟不存執辨與與路呂果險可逾大行
尼可涉如何方寸間中自多荆棘尊前生白刃舟中起敵國一感雖此嘆
報之甚仇陳吐唯難與居俯仰隘八柱思欲凌風翔恨無凌風翼 伯陽
西度關仲尼東浮海道大無所容一身置何在蘭蕙秋風前芳馨竟誰采
天道自茫茫知命不復悔栖止百年結緒向千載 猛虎出深山往往
多渴餓閑居時彼惡噬害當九遠機檻素不設赤手安可羈銜鰓激脣坂
白日異陰霾吾思陽美子延佇心凄其 夜久無與通塊然坐中堂白鳥
亦何多營營來我傍靜言聊假寐遂以襲單裳諸庸猶可忍恬耳諒難當
晨星耀東廡明月度西廡念爾能幾何城跡於朝陽 禍福無定在倚伏

惟先知於事已難料於理亦固推西伯稱大聖美里却見塵泥居千載下
風散日已衰顧君畧形累所存心不期 魯連天下士片言能解紛千金
傳一笑永絕平原君高蹈東海上卷舒若浮雲清風散八表繼者今誰聞
四月維夏六月陰云已盈靡草夕凋奔蟬鳴晨悲鳴運叔迭振王萬東
紛枯榮斯理信昭灼君子宜守貞 清晨曲肱卧夢昇華頂岑殊庭就巖
橋左右倚竹林仙人五六輩列坐調玉琴莞然顧我笑余獨何苦心石渠
有懸水濯此塵中襟劉通自怡集漫成二首 暖日融和管發生柳條堪
眠麥菁菁化工辛苦先施設臘底春前見此情 落梅過雨妥前地辛夷
數林花已齊不須爛漫競春色桃樹李樹根成蹊張家江湖吟滿集丁鶴
年嘗有詩曰盡舫載春天上坐紫騮狀醉月中歸余愛其奇同讀以成荷
少年文采遠京華壯志凌雲逸典飛盡舫載春天上坐紫騮狀醉月中
歸美人歌罷花成陣豪客題來錦作圍自是風流超物外姓名何用藉金
閨高李迴車馬集夜間謝太史詞李杜詩 前歌蜀道難難後歌偏及行商
聲激烈出破屋林鳥夜起隣人驚我悲寂寞正欲眠聽此起坐心茫然高
歌隔舍與相和雙淚道落青燈前李供奉杜拾遺當時流落俱堪悲嚴公
欲殺力士怒白首江海長憂餓二子高才且如此君今與我得何為願祿

永樂大典卷九百四

三十一

詩題題邵文伯家藏仇山村白湛淵二先生贈其先世詩後 白頭偃
邵平孫鐵杖鏗然遠和門先世索金俱散盡故人遺墨喜猶存 又主
官趙公德彰詩附見 今夜文星聚一堂東吳文學寂非常心清我識如
陶令腰瘦人疑類沈郎筆陣久排山嶽壯詞鋒端捲海濤狂高歌痛飲難
無厭要後人材貢
帝鄉 谷宋景濂學士論詩 風雅凋零降秦離竟從刪後已無詩朝風詠
月非吾事只愛
忠君社拾遺

永樂大典卷之九百四

永樂大典卷之九百五

二支

詩

諸家詩目

李陵詩蘇東坡集跋李陵詩後 余本不識陳君式謫官黃州傾蓋如故會君式罷去而余久廢作詩念無以

道離別之懷歷觀古人之作誦約而意盡者莫如李少卿贈蘇子卿三篇故書以贈之春秋之世三百五篇皆以見意不必已作也 王粲詩文獻通考

王粲集八卷 晁氏曰後漢王粲仲宣也高平人爲魏侍中粲博物多識強記善著屬文舉筆便成無所改定時人以爲宿製然正復精意覃思亦不能加著詩賦論議垂六十篇今集有八十一首按唐藝文志粲集十卷

今亡兩卷其詩文反多於史所記二十餘篇與曹植集同 張司空詩文獻通考張司空集三卷 晁氏曰晉張華茂先也范陽人惠帝時爲司空爲

趙王倫所害華學業優贍詞藻溫麗圖緯方伎等書莫不詳覽家有書三十卷天下奇秘悉在博物洽聞世無與比集有詩一百二十哀詞冊文二

十一賦三 陳氏曰前二卷爲四言五言詩後一卷爲丹祝哀誄等文

永樂大典卷九百五

一

陶潛詩文獻通考陶靖節集十卷詩汪四卷周紫芝太倉糴米集周紫芝書

陶淵明歸田園詩後 陶淵明開居則負耒而躬耕年飢則叩門乞食蓋不可不謂貧矣至於棄官而歸則易若脫屣非其胸中自有丘壑安能擺落

世故如此頃時杜祁公在政府客有新第者以所業獻公請學焉政公無一言唯問生事厚薄人有問公者公曰人有田園則進退輕方可行吾志

祁公可謂知言矣近時士大夫多喜學淵明詩皆故爲靜退遠引之詞以文其歆羨躁進之失譬猶劬西子之憂而忘其語音高遠不能窺此老之

藩籬也黃庭堅豫章集書淵明詩後 血氣方剛時讀此詩如嚼枯木反綿歷世事如決定無所用智每觀此篇如渴飲水如欲寐得啖茗如飢喫

湯餅今人亦有能同味者乎但恐嚼不碎耳 書陶淵明責子詩 觀淵明之詩想見其人豈第慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不肖而

淵明愁嘆見於詩可謂癡人前不得說夢也吳可藏海居士集五言詩書淵明詩 陶淵明詩如向上祖師所授用處無復餘事有欲學之非飽於

參尋莫能到也思道平生刻意於詩境所造詣乃如此當有明眼人以爲言爲信五言詩士持書將樂書詩節之詩人不可學然有不新同而可

者其妙至於不可言當於此詩求之說審焉甜與無舌人自不相領陽美

將樂宣卿書蘇東坡集書淵明義農去我久詩余聞江州東林寺有陶淵明詩集方欲遣人求之而李江州忽送一部遺字大紙集甚可喜也每

體中不佳輒取讀不過一篇惟恐讀盡後無以自遣耳 又書顏生稱爲仁詩此陶淵明飲酒詩也此飲酒中不知何緣記得許事元豐五年三月

三日子瞻與客飲酒客令書此詩因題其後 又書淵明乞食詩後陶淵明得一食至欲以具謝王人衣我衣我衣我衣我衣我衣我衣我衣我衣

世莫不哀之也飢寒常在身功名常在身後二者不相待此士之所以窮也 又書淵明東方有一士詩尾 此東方一士正謂明也不知從之游

皆誰老若了翁得此一敗我即淵明淵明即我也紹聖二年十二月東坡言士飲醉飽飽然坐思無和聲元然如蟬蛻然如蟬蛻然如蟬蛻然如蟬蛻

無咎鵲助集題陶淵明詩後 詩以一事論工拙如身輕一鳥過身輕一鳥下過與下與疾與落每變而每不易較也如曹直之言猶賦賦之於美玉

是矣然此猶在工拙精粗之間其致思未白也記在廣陵日見東坡云陶淵明意不在詩詩以寄其意耳不若東離下悠然見南山則本自來前無

意望山通泰首而見之故悠然忘情趣開而景遠此未可於文字精粗間求之以比賦賦美玉不煩崇寧三年十月晦日見補之題馬碧悟玩芳集

永樂大典卷九百五

二

題註陶詩後 陶公書甲子之事後人蓋爲隱者之一節耳不於其詩數

數然附著斯意也鄉先生東淵湯公始從而一二箋釋之謂其有感於興亡之際爲之增歎而累歎焉當淵爲此論時蓋淳祐初元國步小康時也

去之三十餘年余乃真踐此境山中慟哭之餘因取陶詩湯註讀之頃因事之已非悼前賢之不作因謂於彼時預表斯指立亦疎了翁書杜陵哀

江頭之意耶嗚呼豈不重可悲哉是編每於世運變遷之語數致志焉至於二卷中贈羊長史之篇既欲考千載典墳之存以求古人之心復欲因

九州輿圖之一以驗聖賢之跡而終之以經南山謝師角之意謂之言曰南土難合而世代將易但當與綺角游耳嗚呼世代之易猶可言也哉

之易不可言也豈不又重可悲哉本心齋書 阮籍詩文獻通考阮步兵集 陳氏曰魏步兵校尉陳留阮籍嗣宗撰其題皆曰永懷肯卷口言十

三篇餘皆五言八十篇通爲九十三篇文選所收十七篇而乙 謝惠連詩文獻通考謝惠連集一卷 陳氏曰宋司徒參軍謝惠連撰其集五卷

今惟詩三十四首惠連得召早輕薄多不羈故任不羈死時三十三歲 鮑參詩文獻通考鮑參集十卷 梁元帝詩文獻通考梁元帝詩一

卷 陳氏曰即相東王澄 文而詩文獻通考梁簡文集五卷 陳氏曰

簡文帝網也。按隋志八十五卷。唐已缺五卷。中興書目。只存一卷。詩百篇。又缺其三首。今五卷皆詩。總為二百四十四篇。柳文暢詩文獻通考。柳吳興集一卷。陳氏曰。梁吳興太守河東柳惔。惔有十八首。江總詩文獻通考。江總集一卷。陳氏曰。陳尚書令考城江總。總持撰。總在陳高太子詹事。以宮端為長夜之飲。及後主即位。當權任日。為艷詩。君臣昏亂。以至亡國。入隋為上開府。唐志集三十卷。中興書目七卷。今惟存詩僅百首云。徐孝穆詩文獻通考。徐孝穆集一卷。陳氏曰。陳太子太傅東海徐孝穆。撰本傳。其文集。散失。今存者二十卷。今惟詩五十餘篇。陰鏗詩文獻通考。陰鏗集一卷。陳氏曰。漢散騎常侍。有平陰鏗。子堅。撰才三十餘篇。杜子美云。李侯有佳句。往往似陰鏗。公考之。未見鏗之所。以似太白者。太白固未易似也。于美云。爾殆必有說。是氏曰。陳陰鏗。子堅也。幼聰慧。五歲能誦詩賦。日十言。及長。博涉史傳。尤工五言詩。徐陵言。之於世祖。使賦安樂宮。援筆立成。累遷散騎常侍。有集三卷。隋已亡其二。今所存十數詩而已。杜少陵賞贈李太白詩。首云。李侯有佳句。往往似陰鏗。今觀此集。白蓋過之遠矣。甫之慎許。可乃如此。韓駒陵陽集題陰鏗詩。右陰鏗詩。鏗與何遜齊名。世號陰何。今何遜集五卷。其詩清麗簡遠。正

水樂大典卷九百五

三

稱其名鏗詩。至少。又淺易。無他奇。其格律乃似隋唐詩人。所為。非出於鏗。雖然。自隋唐以來。謂鏗詩矣。故錄之。吳均詩文獻通考。吳均集二卷。之吳均。有集二十卷。唐世搜求。止得十卷。今又亡其七矣。舊題誤曰吳均。均乃唐人。此詩殊不類。而其中有贈柳貞陽。周興嗣。策詩。固已知其非均。又有蕭子雲。贈吳朝請。入東詩。蓋在武帝時。為奉朝請。則知均也。無疑矣。蕭子雲詩八。蕭子顯。朱异。平筠。王僧孺。詩各一附。顏子推。讚均集中。有破鏡賦。今已亡之。江淹詩文獻通考。江淹詩集十卷。何遜詩文獻通考。何遜集二卷。是氏曰。梁何遜。仲言。字東海。人終水部員外郎。遜。能詩。州舉秀才。范雲見其文。嗟賞曰。觀文人質。則過。儒。則傷。俗。能。清。濁。古今。見之。何生矣。沈約謂。每讀卿詩。一日三復。猶不能。與劉孝綽。俱以文章。見重於世。謂之何劉。王僧孺。集其文。為八卷。今亡逸不全。陳氏曰。本傳。集八卷。館閣書目。今所傳止此。更開府詩文獻通考。庾肩連。集二卷。是氏曰。周庾信。字子山。也。南陽人。梁元帝時。為散騎常侍。聘西魏。遂留長安。孝閔時。封。大。夫。信。在。梁。與。徐。陵。文。並。結。世。號。徐。庾。休。有。操。王。通。序。陳。氏。曰。信。有。吾。之。子。仕。梁。及。周。其。在。揚。都。有。集。四。十。卷。及。江。陵。

又有三卷。皆兵火不存。今集止自入魏以來所作。而哀江南賦。實為首冠。薛道衡詩文獻通考。薛道衡集一卷。陳氏曰。隋內史侍郎河東薛道衡。元卿。撰詩凡十九篇。本集三十卷。所存止此。大抵隋以前文集。存全者。多矣。好事者。於類書中。抄出。以備家數也。史道衡。每至撰文。必隱。空。齋。踞。壁。而。卧。聞。戶。外。人。聲。便。怒。其。沉。思。如。此。宋。之。問。詩。文。獻。通。考。宋。之。問。考。功。集。十。卷。是。氏。曰。唐。宋。之。間。延。清。也。汾。州。人。武。后。召。與。楊。炯。分。直。習。藝。館。詔。事。太。平。公。主。為。考。功。負。外。郎。睿。宗。初。貶。欽。州。賜。死。自。魏。建。安。訖。江。左。詩。律。變。至。沈。約。更。信。以。音。韻。相。婉。附。高。對。精。密。及。之。問。全。期。又。加。靡。麗。回。已。聲。病。約。句。準。篇。如。錦。綺。成。文。學。者。宗。之。號。沈。宋。徐。堅。常。論。之。問。之。文。如。良。金。美。玉。無。施。不。可。其。為。當。時。所。重。如。此。沈。全。期。詩。文。獻。通。考。沈。全。期。集。五。卷。是。氏。曰。唐。沈。全。期。雲。卿。也。相。州。人。及。進。士。第。由。協。律。郎。累。遷。弘。文。館。直。學。士。常。侍。中。宗。宴。舞。回。波。為。弄。辭。以。悅。帝。還。賜。才。緋。陳。氏。曰。自。沈。約。以。來。始。以。音。韻。對。偶。為。詩。至。全。期。之。問。益。加。靡。麗。學。者。號。沈。宋。唐。律。蓋。始。於。此。二。人。皆。以。附。二。張。進。之。問。尤。無。行。石。林。葉。氏。曰。黃。大。臨。云。曹。直。晚。喜。全。期。宋。之。問。詩。以。為。與。杜。審。言。同。時。老。杜。五。言。不。惟。出。其。家。法。亦。得。二。人。之。妙。之。責。宜。州。並。不。以。書。同。行。第。中。惟。有。全。期。集。一。部。

水樂大典卷九百五

四

然曹直文字中。未嘗及當。是不示人以朴也。吾嘗問大臨。詩中所甚愛者。舉海外逢寒食。春來不見錫。洛陽新甲子。何日是清明。一篇。以為二十字中。婉而有味。如人序百許言者。然。今歷論節氣。有清明。無寒食。流俗。但以清明。前為寒食。既不知清明。安能知寒食。此不可解也。杜審言詩文獻通考。杜審言集十卷。是氏曰。杜審言。字必簡。也。襄陽人。預之後裔。擢進士。博才傲世。嘗對武后。賦。歡喜。詩。后。歎。重。其。文。與。李。嶠。崔。融。蘇。味道。為。文。章。四。友。集。有。詩。四。十。餘。篇。而。已。又。杜。必。簡。集。一。卷。陳。氏。曰。唐。著。作。郎。襄。陽。杜。審。言。必。簡。撰。工。部。之。祖。也。唐。初。沈。宋。以。來。律。詩。始。盛。行。然。未。以。平。仄。失。眼。為。忌。審。言。詩。雖。不。多。句。律。極。嚴。無。一。失。粘。者。甫。之。家。傳。有。自。來。矣。然。遂。欲。衡。衡。官。屈。送。則。不。可。也。楊。誠。齋。序。略。曰。必。簡。嘗。為。吉。州。司。戶。今。戶。曹。趙。君。彥。清。旁。搜。遠。摭。得。其。詩。四。十。二。首。將。刻。棗。以。傳。好。詩。且。以。為。戶。廳。之。寶。玉。大。字。屬。于。集。之。余。觀。必。簡。之。詩。若。牽。絲。繫。紫。蔓。長。即。水。行。牽。風。草。帶。長。之。句。也。若。鵲。子。曳。童。衣。即。儒。衣。山。鳥。怪。之。句。也。若。雲。陰。送。晚。雷。即。雷。聲。忽。送。千。峯。雨。之。句。也。若。風。光。新。柳。報。春。實。落。花。催。即。星。霜。玄。鳥。變。身。世。白。駒。催。之。句。也。予。不。知。祖。宗。之。相。似。其。有。意。乎。抑。亦。偶。然。乎。至。如。佳。來。花。不。發。新。舊。堂。仍。殘。如。日。氣。抱。殘。虹。如。愁。思。看。春。不。當。春。明年。春。色。倍。還。人。如。飛。

花攬獨愁皆佳句也。三世之後莫之與京宜哉。王維詩文獻通考王右丞集十卷。晁氏曰唐王維摩詰也太原人開元九年進士終尚書右丞維幼能屬文工草隸善畫名盛安祿山反陷賊中賊大宴凝碧池賦詩痛悼詩聞行在後得免死代宗訪維文章於弟縉縉集十卷上之李肇記維漢漢水田飛白鷺陰陰夏木嘯黃鸝以爲稿李嘉祐者今嘉祐集無之豈肇厚誣乎陳氏曰建昌本與蜀本次序皆不同大抵蜀刻唐六家集多異於他處本而此集編次尤無倫維詩清逸追逼陶謝輞川別墅圖畫摹傳至今常與裴迪同賦各二十絕句集中又有與迪書圖略曰夜登華子岡細水滄海運與月上下寒山遠火明滅林外浮蒼寒犬吠聲如豹村墟夜春復與疎鐘相聞此時獨坐僮僕靜嘿每思曩昔携手賦詩當時春中舟木菱發輕條出水白鷗矯翼露濕青皋麥堆朝暉倘能從我遊乎余每讀之使人有飄然獨往之興迪詩亦佳然他無聞於世蓋亦高人也輞川在藍田縣西南二十里本宋之問別園維後表爲清源寺終墓其西王昌齡詩文獻通考王昌齡詩六卷江寧集一卷晁氏曰唐王昌齡少伯也江寧人開元十五年進士爲秘書郎又中宏詞不護細行貶龍標尉以世亂歸鄉里爲刺史閭丘曉所殺昌齡工詩縝密而思清特謂王江寧

永樂大典卷九百五

五

云。孟浩然詩文獻通考孟浩然詩一卷襄陽集三卷晁氏曰唐孟浩然也襄陽人工五言詩隱鹿門山年四十乃游京師一日諸名士集秘省聯句浩然句曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐衆皆欽伏張九齡王維推稱道之維私邀入禁林遇玄宗臨幸浩然匿牀下維以聞上曰素聞其人因召見命自誦所爲詩至不才明主棄之句上曰不求進而誼朕棄人命故歸所著詩二百一十首宜城處士王士源序次爲三卷今併爲一又有天寶中韋縠序陳氏曰唐進士孟浩然撰宜城王士源序之凡二百十八首分爲七類太常卿韋縠爲之重定東坡謂浩然詩韻高而才短如造內法酒手而無材料耶張燕公詩文獻通考張燕公集三十卷晁氏曰唐張說道濟也洛陽人永昌元年賢良方正策第一累遷鳳閣舍人睿宗時兵部侍郎平章事開元十八年終左丞相燕國公說爲文精壯長於碑志朝廷大述作多出其手常與集賢圖書之任論撰國史晚謫岳州詩益悽惋人謂得江山助陳氏曰說與蘇頌號燕許大手筆家未有蘇許公集崔顥詩文獻通考崔顥集一卷陳氏曰唐司勳員外郎崔顥撰開元十年進士才俊無雙黃鶴樓詩最傳三首崔國輔詩文獻通考崔國輔集一卷陳氏曰唐集賢直學士禮部員外郎崔國輔撰開元十三

年進士應縣令舉爲許昌令天寶中加學士後以王鉞近親生貶詩凡二十八首臨海李氏本後又得石林葉氏本多六首秦母潛詩文獻通考秦母潛集一卷陳氏曰唐待制集賢院南康秦母潛孝通撰南康今贛州儲光義詩文獻通考儲光義詩集五卷陳氏曰唐監察御史曹國儲光義撰與崔國輔秦母潛皆同年進士天寶末仍爲官貶死顧况爲集序常建詩文獻通考常建詩一卷晁氏曰唐常建也開元十五年進士歐陽永叔嘗愛竹逕通幽處禪房花木深之句乃建詩也杜牧之詩黃庭堅豫章集跋杜牧之冬至日寄阿宜詩習人史彥相飽經史而能文然有秦漢間俠氣平居矯矯常欲立於萬夫之表求全書杜牧之詩以教其子牧之語雖徑定要爲有益於小學諸生至其論崔李積錢百屋無補於子孫此牧世之樂石也故欣然爲之書衣起若東塘集跋杜牧之九日登齊山詩右唐池州刺史杜牧之九日登齊山詩吟詠嗟嘆之意殆與風雅同也後世騷人逸士誦其詩者悟真趣而銷忿慾豈特爲是邦故事而已哉後三百四十年而某來爲郎諸學而拜遺像訪左史洞而觀留題慨然思古爲之三嘆因得李王所書公詩刻置山寺庶幾夢想高躅希萬一焉李太白詩文獻通考李翰林集三十卷晁氏曰唐李太白所作也白集舊十卷唐李陽冰序咸平中樂史別得白歌詩十卷凡歌詩七百七十六篇又纂雜著爲別集十卷宋次道治平中得王文獻及唐魏方所纂白詩又哀唐類詩消石刻所傳者通李陽冰樂史集共一千一百篇著六十五篇曾子固乃考其先後而次第之云白蜀人天寶初至長安明皇召爲翰林供奉頃之不合去安祿山反明皇在蜀永王璘節度東南白時卧廬山道欽之璘敗坐繫浚陽獄崔渙宋若思贍治白以爲罪薄釋白因使謀其軍乾元元年終以汚璘事長流夜郎以赦得釋過當塗以卒始終更涉如此此白之詩書所自序可考者也舊史稱白山東人爲翰林詩詔又稱白在宣城謁見永王璘遂辭高從事而新書又稱白流夜郎還潯陽坐事下獄宋若思釋之者皆不合於白之自序蓋史誤也予按杜甫詩亦以白爲山東人而蘇子瞻嘗恨白集爲庸俗所亂則白之自序亦未可盡信而遂以爲史誤近蜀本又附入左縣邑人所哀白隱處少年所作詩六十篇尤爲淺俗白天才英麗其辭遠邁萬輩然有超世之心非常人所及讀者自可別其真偽也陳氏曰唐志有草堂集二十卷蓋揚水所錄也今按揚水序文但言十卷其九而無卷數又樂史序文稱李翰林集十卷別收歌詩十卷校勘爲二十卷又於館中得賦序書表贊頌等亦爲

永樂大典卷九百五

六

十卷號為別集然則三十卷者樂史所定也家藏本不知何處本前二十卷為詩後十卷為雜著首載陽水史及魏類曾輩四序李華劉全白范傳正裴敬碑志卷末又載新史本傳而始載十詠笑矣悲來草書三歌行亦附焉復著東坡辯證之語其本最為完善別有蜀刻大小二本卷數亦同而首尾專載碑序餘二十三卷歌詩而雜著止六卷有宋敏求後序言舊集歌詩七百七十六篇又得王濟及唐魏萬本同良唐類詩諸編泊石刻所傳廣之無意千篇以別集雜著附其後曾輩蓋因宋本而次第之者也以校舊藏本篇數如其言然則蜀本即宋本也耶宋又有元豐中毛漸題云以宋公編類之勤曾公考次之詳而晏公又能鑲板以傳於世乃晏知止刻於蘇州者然則蜀本蓋傳蘇本而蘇本今不復有矣李陽水撰太白詩集序李白字太白隴西成紀人京武昭王高九世孫蟬聯珪組世為顯著中葉非罪謫居條支易姓與名然自窮蟬至舜五世為庶累世不大曜亦可嘆焉神龍之始逃歸于蜀後指李樹而生伯陽驚姜之夕長庚入夢故生而名白以太白字之世稱太白之精得之矣不讀非聖之書耻為鄭衛之作故其言多似天仙之辭凡所著述言多諷興自三代以來風騷之後馳驅屈宋鞭撻揚馬千載獨步唯公一人故王公趨風列岳結軌群

永樂大典卷九百五

七

賢翁習如鳥歸鳳盧黃門云陳拾遺橫制額波天下質文符然一變至今朝詩體尚有梁陳宮掖之風至公大變掃地併盡今古文集遺而不行唯公文章橫被六合可謂力敵造化歟天寶中皇祖下詔徵就金馬降筆步迎如見綺皓以七寶牀賜食御手調羹以飯之謂曰卿是布衣名為朕知非素蓄道義何以及此置千金鑒殿出入翰林中問以國政潛筆詔詰人無知者醜正同列言能成謗格言不入帝用疎之公乃浪跡縱酒以自昏穢歌之際屢稱東山又與賀知章崔宗之等自為八仙之遊謂公謫仙人朝列賦謫仙之詞凡數百首多言公之不得意天子知其不可留乃賜金歸之遂就從祖陳留採訪大使參允請北海高天師授道錄於齊州紫極宮將東歸蓬萊仍羽人駕丹丘耳陽冰試絃歌於當塗心非所好公避不棄我乘扁舟而相顧臨當掛冠公又疾極草萊萬卷手集未修枕上授簡俾余為序論關雎之義始愧卜商明春秋之辭終慙杜預自中原有事公避地八年當時著述十喪其九今所存者皆得之他人焉時寶曆三年十一月乙酉也又樂史後序李翰林歌詩李陽水纂為草堂集十卷史又別收歌詩十卷與草堂集互有得失因校勘排為二十卷號曰李翰林集今於三館中得李白賦序表讚書頌等亦排為十卷號曰李翰林別

集翰林在唐天寶中賀秘監開於明皇帝召見金鑾殿降步輦迎如見綺結草和舊書思若懸河帝嘉之七寶方丈賜食於前御手調羹於是置之金鑾殿出入翰林中其諸事跡草堂集序范傳正撰碑亦略而詳矣史又撰李白傳一卷事又稍周然有三事之方得之開元中禁中乃重木芍藥即今牡丹也開元天寶花木記云禁中木芍藥為牡丹也得四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沉香亭前會花方繁開上秉照夜車太真妃以步輦從詔選梨園弟子中尤者得樂一十六色李龜年以歌擅一時之名手捧檀板押衆樂前將欲歌之上曰賞名花對妃子焉用舊樂辭焉遂命龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白立進清平調辭三章白欣然承詔旨由若宿醒未醒因復筆賦之其一曰雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢其二一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧其三曰名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解舞春風無限恨沉香亭北倚闌干龜年以歌辭進主命梨園弟子略約調撫絃竹遂促龜年以歌之太真妃持頗紫七寶杯酌西涼州蒲萄酒笑領歌辭意甚厚上因調玉笛以倚曲每曲徧將換則遲其聲以媚之太真妃飲罷欲綉巾重拜上白是顧李翰林尤

永樂大典卷九百五

八

吳於諸學士售高力士終以脫靴為污稱吳日太真妃重吟前辭力士曰始以妃子怨李白深入骨髓何翻奉奉如是邪太真妃因驚曰何翰林學士能辱人如斯力士曰飛燕指妃子賤之甚矣太真妃頗深然之上嘗三欲命李白官卒為宮中所捍而止白嘗有知鑒客并州識汾陽王郭子儀於行伍間為脫其刑責而獎重之又翰林生水王之事汾陽功成請以官爵贖翰林上許之因而免誅翰林之知人如此汾陽之報德如彼白之從弟令聞常目白曰兄心肝五臟皆錦綉邪不然何開口成文揮翰露散爾傳中漏此三事今書於序中白有歌云吟詩作賦壯懷裏萬言不及一杯水蓋嘆乎其時而無其位嗚呼以翰林之才名遇玄宗之知見而乃飄零如是宋中丞薦於聖真云一命不露四海稱屈得非命歟白居易贈劉禹錫詩云詩稱國手徒為爾命壓人頭不奈何斯言不虛矣凡百有位無自輕焉撰集之火聊存梗槩而已時咸平元年三月三日序又宋敏求後序唐李陽水序李白草堂集十卷云當時著述十喪其九咸平中樂史別得白歌詩十卷合為李翰林集二十卷凡七百七十六篇史又纂雜著為別集十卷治平元年得王文獻公連家藏白詩集上中二秩凡廣一百四篇惜遺其下秩熙寧元年得唐魏萬所纂詩集二卷凡廣四十四篇

因哀唐類詩諸編刻石所傳別集所載者又得七十七篇無慮千篇
舊目而整正其案次使各相從以別集附於後凡賦表書序碑頌記銘讚
文六十五篇合為三十卷同合呂綴叔出漢東常陽先生碑而殘缺開莫
能辨不復收云夏五月晦常山宋敏求題又曾鞏後序李白集三十
二卷舊歌詩七百七十六篇今千有一篇雜著六十五篇者知制誥常山
宋敏求字次道之所黃也次道既以類廣白詩自為序而未考其作之
先後余得其書乃考其先後而次第之蓋白蜀郡人初隱岷山出居襄漢
之間南游江淮至楚觀雲夢許之者高宗時宰相劉師之家也以女
妻白因留雲夢者三年去之齊魯至吳越入吳至長安明皇愛其
名召見以為翰林供奉頃之不合去抵題題燕魯西步岐嶺歷商於至
洛陽游梁最久復之齊魯南游淮泗再入吳轉徙金陵上秋浦尋陽天寶
十四載安祿山反明年明皇在蜀永王璘節度東南白時臥廬山璘追致
之璘軍敗丹陽白奔亡至宿松坐繫尋陽獄宣撫大使崔渙與御史中丞
宋若思驗治白以為罪薄宜寬而若思軍赴河南遂釋白囚使謀其軍事
上書肅宗為白才可用不報是時白年五十有七矣乾元元年秋以子璘
事長流夜郎遂沉洞庭上峽江至巫山以故得釋越岳陽江夏久之復如

永樂大典卷九百五

九

尋陽過金陵徘徊於歷陽宣城二郡其族人陽永為當塗令白過之以病
卒年六十有四其時寶應元年也其始終所更涉如此此白之詩書所自
叙可考者也劉全白為白墓誌稱白為吳興人一日千里或遇勝景終年
不移則見於白之自叙者蓋亦其略也舊史稱白山東人為翰林待詔又
稱永王瑛節度揚州白在宣城詞見途辭為從事而詩書又稱白流夜郎
還尋陽坐事下獄宋若思釋之者皆不合於白之自叙蓋史誤也白之詩
連類引義雖中於法度者寡然其辭閑澹高潔人所不及近世所未
有也舊史稱白有逸才志氣宏放飄然有超世之心余以為實錄而所書
不著其語故錄之使覽者得詳焉南豐曾鞏序又毛漸後序臨川晏
公知止序處善守蘇之明年政成暇日出李翰林詩以授於漸曰白之詩
歷世浸久所傳之集率多訛缺予得此本最為完善將欲鏤板以廣其傳
漸切謂李詩為人所尚以宋公編類之勤而曾公考次之詳世雖甚好不
可得而悉見今晏公又能鏤板以傳使李詩復顯於世曾王公相與成始
而終也元豐三年夏四月言安毛漸校正謹題又南士登撰李白詩
序唐詩大家數李杜為稱首古今注杜詩者號千家詩李詩者曾不一
二見非詩家一欠事歟僕自弱冠知誦太白詩時習舉子業雖好之未暇

究也厥後乃得專意於此間趨度以求聞所未聞或從師以新解所未解
真思遐想筆究其意之所寓旁搜遠引可考其字之所原若夫義之顯者
不贊演或疑其質作則移置卷末以俟其眼者自擇焉此其例也一日
得已陵李梓甫家藏左錦所刊春陵楊君齊賢子見註本讀之惜其傳而
不能約至取唐廣德以後事及宋儒記錄詩詞為祖甚而併杜註內偽作
蘇東坡箋事已經益守郭知遠刪去者亦引用焉因取其本類此者為之
節文擇其善者存之註所未盡者以予所知附其後混為一話全集有賦
八篇予見本無註此則併註之標其目曰分類補註李太白集吁晦菴朱
子曰太白詩從容於法度之中蓋聖於詩者則其意之所寓字之所原又
豈予家陋之見所能知乃欲以意逆志於數百載之上多見其不知量矣
註成不忍棄置又從而刻諸素者望於四方之賢師友是正之發明之
增而益之俾後註者由是而十百千萬與杜註等顧不美歟其母詩以註
蘇東坡集書李太白詩今太白集中有歸去來詞笑矣及贈懷素草
書數詩決非太白作蓋唐末五代間學貫休齊己輩詩也余善在雷陽見
國清院太白詩絕化近過彭澤唐興院又見太白詩亦非是庚由太白豪

永樂大典卷九百五

十

俊語不甚擇集中往往有臨時卒然之句故使妄庸敢誦若杜子美豈復
有偽撰者耶黃裳演山集書李太白對月詩後人惟不足所以有聲始
求其言猶生於不足使然而然者也及俄而舞乃出於不知自然而然者
也混三不足混一不知入乎天德而為一樂不亦至乎謫仙之歌未嘗不
繼以舞世俗之見以為太白率於縱逸之才思而已此知謫仙之小者也
故明於詩後黃度堅壁章文集題太白詩單後余評李白詩如黃帝張
樂於洞庭之野無首無尾不主故常非墨工聚人所可擬議吾友黃介讀
李杜優劣論曰論文政不當如此余以為知言及觀其華書大類其詩
使人迷惘恍然自在開元至德間不能以書傳會其行草疎不或古人蓋
所謂不煩繩削而自合者歟元吳徵史言集題李太白二詩後太白詩
中之聖其語有似乎天仙此二詩尤超逸然其指歸不過藉醉以遣累耳
太白嘗見司馬子微亦聞所謂坐忘者乎儻得聞之雖不飲一滴而百慮
俱消豈必如劉伯倫既嗣宗哉惜乎其有仙才而未聞道也陸游跋李
太白詩此本頗精今當塗本雖字大可喜然極謬誤不可不知也周益
公大全集書太白廬山詩記廬山之南有尋真洞虛觀古名詠真道書
真誥述三十六洞天而詠真為第八七十二福地廬山為元辰福地是觀

即詠真洞天。五老峯正在其後。唐正元間。女冠蔡真真居之。因以名觀。後有白龍潭。飛瀑注焉。舊史云。漢武帝過九江。蔡羽章館於屏風臺。下臨相思澗。今五老一峯。疊石如屏障。蓋其故地。潭上有綠淨亭。石見應寧中陳令舉賢良廬山記。乾道丁亥十月已未。予來游宿焉。明日登林訪使者閣。望疊石峯。僅在百步間。相連即師子峯。石山無草木。曉日下照。宛如赤城。奇姿巧勢。不可名狀。乃取李太白屏風九疊雲錦張之句。題其榜曰。雲錦閣。龍潭在觀後里許。水作琉璃色。其中數尺正黑。知觀湯善翔云。深數十丈。相傳為洞天。之門。求知然否。潭上有靈澤龍祠。殆綠淨亭基耶。淳熙己酉秋。張舟南來。略采山南。不暇再往。惟一至折桂。登黃雲觀。而歸。回首舊游。垂二紀矣。明平道錄皇甫居中。以事來廬陵。求予書太白詩。將刻之觀中。欣然許之。黃雲正倚五老。雖晚出。然登覽最遠。前守朱元晦所創。其名亦出此詩云。杜甫詩。文獻通考杜工部詩集註三十六卷。校定集二十二卷。陳氏曰。蜀人郭知達所集九家注。世有稱東坡杜詩故事者。隨事造文。一牽合。而皆不言其所自出。且其辭氣首末出一口。蓋妄人依託以欺亂流俗者。書坊輒勒入集註中。殊敗人意。此本獨削去之。福清曾重子蘭刻板五羊漕司。字大宜。老。最為善本。宋子京贊唐興詩人。承陳隋

水樂大典卷九百五

十一

風流浮靡相矜。至宋之問沈佺期等。研揣聲音。浮切不差。而號律詩。競相沿襲。逮開元間。稍裁以雅正。然特華者質友。好麗者壯。遠人得一。樂皆自名所長。至南渾涵汪茫。千變萬狀。兼古今而有之。他人不足。南乃厭餘。殘膏賸馥。沾沾後人多矣。故元稹謂詩人以來。未有如子美者。甫又善陳時事。律切精深。至千言不少衰。世號詩史。昌黎韓愈於文章少許可。至歌詩獨推曰。李杜文章在。光焰萬丈長。誠可信云。杜工部集王洙撰杜工部詩史舊集年。叙曰。杜甫字子美。襄陽人。徙河南。華縣。曾祖依藝。父。祖審言。膳部員外郎。父。開奉天令。甫。不羈。天寶中。獻三賦。召試文章。授河西尉。解不。行。改右衛率府兵曹。天寶末。以家避亂。居。獨轉陷賊中。至德二載。賊陷鳳翔。誦肅宗。授左拾遺。詔許至。郾迎家。明年。收京。危從還長安。房琯罷相。甫上疏論。琯有才。不宜廢免。肅宗怒。貶。琯。郾州刺史。出。甫為華州司功。蜀。關。輔。亂。甫。官之秦州。又居成都。同谷。自負新採。招。餉。補。不。給。遂入蜀。卜居成都浣花里。復適東川。久之。召補京兆府功曹。以道阻。不赴。欲如荆楚。上元二年。聞嚴武鎮成都。自閬。挈家往焉。武。歸朝廷。甫。浮遊左蜀。諸郡。往來非一。武再鎮兩川。奏為。節度。參。謀。檢。校。工。部。員。外。郎。賜。姓。李。泰。元。年。夏。武卒。郭英。代。武。崔。旰。餐。英。人。楊。子。琳。相。負。節。舉。兵。攻。旰。蜀。大。亂。甫

逃至梓州。亂定。歸成都。無所依。乃泛江遊嘉戎。次雲安。移夔州。大曆三年。春。下峽。至荊南。又次公安。入湖南。泝沅湘流。遊衡山。寓居耒陽。嘗至嶽廟。阻暴水。旬日不得食。耒陽縣令知之。自具舟迎還。五年夏。一夕醉飽。卒。年五十九。觀甫詩。與唐實錄。猶。梁。見。事。迹。比。新。書。列。傳。彼。為。躋。駁。傳。云。子。京。北。兵。曹。而。集。有。官。定。後。嚴。贈。詩。注。云。初。受。河。西。尉。解。改。右。衛。率。府。兵。曹。傳。云。道。赴。河。西。詣。肅。宗。於。彭。原。而。集。有。喜。遠。行。在。詩。註。云。自。京。實。至。鳳。翔。傳。云。嚴。武。為。乃。遊。東。蜀。依。高。適。既。至。而。適。卒。按。通。自。東。川。入。蜀。拜。省。數。騎。常。侍。乃。卒。又。集。有。忠。州。聞。高。常。侍。士。詩。傳。云。扁。舟。下。峽。未。維。舟。而。江。陵。亂。乃。還。襄。陽。而。集。有。若。江。陵。及。公。安。詩。至。多。傳。云。甫。永。泰。二。年。卒。而。集。有。大。曆。五。年。正。月。追。酬。高。蜀。州。寄。詩。及。別。題。大。曆。五。年。者。數。篇。道。溪。先。生。云。有。詩。最。可。考。而。舊。史。疏。闕。至。此。他。不。可。考。今。何。甫。集。初。六。十。卷。今。秘。府。舊。藏。通。人。家。所。有。稱。大。小。集。者。皆。亡。逸。之。餘。人。自。編。摭。非。當。時。第。叙。矣。蒐。衷。中。外。書。凡。九。十。九。卷。古。本。二。卷。蜀。本。二。十。卷。集。略。十。五。卷。樊。見。序。小。集。六。卷。集。光。憲。序。十。卷。鄭。文。實。字。少。陵。集。二。十。卷。別。題。小。集。二。卷。梓。僅。一。卷。雖。編。三。卷。除。其。重。複。定。取。千。四。百。有。五。篇。凡。古。詩。三。百。九。十。有。九。近。體。千。有。六。起。太。平。時。終。湖。南。所。作。視。居。行。之。次。若。歲。時。為。先。後。分。十。八。卷。又。別。錄。賦

水樂大典卷九百五

十二

筆雜著二十九篇為二卷。合二十卷。意。茲。未。可。謂。盡。它。日。有。得。尚。副。益。諸。寶。元。二。年。十。月。翰林學士兵部郎中知制誥史館修撰王洙原叔記。又王安石序。序曰。予考古之詩。尤愛杜甫氏作者。其辭所從出。一莫知窮極。而病未能學也。世所傳已多。計。尚。有。遺。落。思。得。其。完。而。觀。之。每。一。篇。出。自然。人。知。非。人。之。所。能。為。而。為。之。者。惟。其。甫。也。輒。能。辨。之。予。之。令。鄭。客。有。授。予。古。之。詩。世。所。不。傳。者。二。百。餘。篇。觀。之。予。知。非。人。之。所。能。為。而。為。之。實。甫。者。其。文。與。意。之。著。也。然。甫。之。詩。其。完。見。於。今。者。自。予。得。之。世。之。學。者。至。乎。甫。而。後。為。詩。不。能。至。要。之。不。知。詩。為。何。物。嗚。呼。詩。其。難。惟。有。甫。矣。自。洗。兵。馬。下。序。而。次。之。以。示。知。甫。者。且。用。自。發。焉。皇。祐。壬。辰。五。月。日。臨。川。王。安。石。序。頃。漢。先。主。云。辭。極。節。制。頗。以。老。吏。判。論。劉。將。孫。養。吾。集。新。刊。杜。詩。序。有。杜。詩。集。五。百。年。註。者。以。二。三。百。數。然。無。善。本。至。或。偽。蘇。註。謬。妄。鉅。切。可。笑。自。或。者。謂。少。陵。詩。史。謂。少。陵。一。飯。不。忘。君。於。是。註。者。深。求。而。僵。附。句。字。字。必。傳。會。時。事。曲。折。不。知。其。所。謂。史。所。謂。不。忘。者。公。之。於。天。下。寓。意。深。婉。初。不。在。此。詩。有。風。有。隱。工。部。大。雅。與。三。百。篇。相。望。詎。有。此。心。曾。哉。此。豈。所以為少陵。第知膚引以為忠愛。而不知陷於險薄。凡註詩者。意者又陷此弊。而杜集為善諸。後來忌詩。妬詩。誣詩。開詩禍皆起此。而莫之悟。此不

得不為少陵辨者也。先君子須溪先生。每浩歎學詩者。各自為宗。無能讀杜詩者。類尊丘垤。而思諸昆命。平生妻看杜集。既選而興。觀他評泊。尚多批點。皆各有意。非但謂其佳而已。高楚芳類梓刻之。復刪舊註。無稽者。泛濫者。特存精確。必不可無者。求為序以傳。坡公謂杜詩似史記。今聞者待以破語。大不放異。竟無能知其所以似史記者。予欲著之。此又似評杜詩為僞。獨為註本言之。注杜詩如注莊子。蓋謂眾人事。眼前語。一出盡變事。外意。意外事。一語而破無盡之書。一字而含無涯之味。或可評不可註。或不必註。或不當註。舉之不可偏執。之不可著。常辭不極於情。故事不給於事也。然詎能爾。是本淨其繁。無可以便讀者得於神。而批評標撥。足以盡草。藉吾家名以欺者。甚速。惜之者。吾門劉都云。杜工部集。王琪增修。王原叔編次。杜詩後記。近世學者。爭言杜詩受之深者。至剽括句語。追所用險字。而模畫之。沛然自以絕洪流。而窮深源矣。又人人購其亡逸。多或百餘篇。少或數十句。藏去於大。復自以為有得。翰林王君原叔。尤嗜其詩。家素富。先唐舊集。及採秘府名公之室。天下士人所有得者。悉編次之。事具于記。於是杜詩無遺矣。予美情開。稽古其用事。非老儒博士。罕知其自出。

永樂大典卷九百五

十三

然缺欠矣。後人妄改而補之者。莫之過也。非原叔多得其真。為言大矣。予美之詩詞。有近質者。所謂轉石於千仞之山勢也。學者尤效之。而通其豈遠大者。難窺乎。然夫子之刪詩也。至於檜曹小國。寺人女子之詩。苟中法度。或取而弦歌。善言詩者。豈拘於人哉。原叔雖自編次。余病其卷帙之多。而未甚布暇。日與蘇州進士何君瑒。丁君修。得原叔家藏。及今古諸集。聚于郡齋。而參考之。三月而後。已義有兼通者。亦存而不取。削之者。固不有淺深也。而又吳江邑宰河東裴君煜。取以覆視。乃益精益求精。遂鏤于板。庶廣其傳。或俾余序于篇者。曰。如原叔之能文。稱于世。止作記于後。余竊慕之。且余安知予美哉。但本末不可闕。故舉以附于卷終。原叔之文。今遺于卷首云。嘉祐四年四月望日。姑蘇郡守太原王琪後記。華鎮。雲溪。士集題杜工部詩後。余喜讀杜工部詩。漸老。目力不逮。大書一部。以便觀覽。舊集雖五言七言。古詩近體。各以類聚。然編次隨歲月先後。長篇短闕。參錯不倫。今因韻數由少及多。以為叙亦自便之一端。元豐間。王文公在江軍。嘗刪工部詩。林韓文公歐陽文忠公詩。以杜李歐韓相次。通為一集。目曰四選。此中用冊。章其題首者。皆四選之所錄。或一詩數章。止取一二則。章其首句。以志王公之去取。大觀戊子七月八日。會稽華鎮題方立先。

生集題杜甫詩本。予美詩兩秩。吾褚中舊藏。兩客東南。往還四萬里。此書無一日不在几案。官蜀洋之一年。即失其一。求天彭復得之。已壞數板矣。仍緝而新之。其既失而復得者。抑自有數耶。此細字過目。宛如十餘年前不改。此書之未思棄我。而復歸耶。黃長睿集跋洛陽所得杜少陵詩後。政和二年夏。在洛陽。與瀋陽趙來叔。因檢校職事。同出上陽門。於道北古精舍中。避暑。於瀋堂壁間。弊篋中得此帙。所錄杜子美詩。頗與今行槧本小異。如思對江山。覽印本對乃作侍。惟量。誼高遠。印本涵乃作極。當以此為正。若是者尚多。予方欲借之。寺僧因以見與。遂持歸校所。藏本。是正頗多。但偶忘其寺名耳。六年二月十一日。舟中偶繙舊書。見之。因題得之所自云。山陽還丹陽。是夕宿揚州郭外。長睿父題。草堂集。蔡夢弼杜工部草堂詩箋跋。少陵先生博極群書。馳騁今古。周行萬里。觀覽詠謠。發為歌詩。譽乎國風。雅頌。不作之後。比興相侔。哀樂交貫。揄揚敘述。妙達乎真機。美刺箴規。該具乎衆態。自唐迄今。餘五百年。為詩學之宗師。家傳而人誦之。故元微之誌其墓曰。詩人以來。未有如子美者。信斯言矣。况我國家祖宗肇造以來。設科取士。詞賦之餘。繼之以詩。詩之命題。主司多取是詩。惜乎世本訛舛。訓釋紕繆。有識恨焉。夢弼因博求唐宋諸本杜詩十門聚。

永樂大典卷九百五

十四

而聞之。主復參校。仍用嘉興曹氏編次。先生用拾之行藏作詩。歲月之先後。以為定本。每於逐句本文之下。先正其字之異同。次審其音之反切。方作詩之義。以釋之。復引經子史傳記。以證其用事之所從出。雖為五十卷。目曰草堂詩箋。凡校讎之例。題曰吳者。唐潤州刺史樊晃小集本也。題曰晉者。晉開運二年言書本也。曰歐者。歐陽永叔本也。曰宋者。宋子京本也。王者。乃介甫也。蘇者。乃子瞻也。陳者。乃無已也。黃者。乃魯直也。升云一作某字者。索王原叔張文潛蔡君謨。見以道。及唐之顧陶本也。又如宋次道。潘德符。鮑欽止。暨太原王禹玉。王深父。薛夢符。薛蒼舒。蔡天啟。蔡致遠。蔡伯世。皆為義說。其次如徐居仁。謝任伯。呂祖謙。高元之。暨天水趙子櫟。趙次翁。杜修可。杜立之。師古。師民瞻。亦為訓解。復參以蜀石碑。諸儒之定本。各因其實。以條紀之。至於舊德。碩儒。間有一二說者。亦兩存之。以俟博識之決擇。是集之行。俾得之者。手披目覽。口誦心惟。不勞思索。而昭然義見。更無纖毫疑滯。如親聆少陵之警歎。而熟觀其眉宇。豈不快哉。太宋嘉泰天開甲子正月。穀旦。建安三峯東塾蔡夢弼傳。即謹識。又胡宗俞。草堂詩題序。序曰。草堂先生謂子美也。草堂子美之故居。因其所居而後之。曰草堂先生。先生自同谷入蜀。遂卜成都浣花。江上萬里橋之西。為草堂以居。

馬唐之史記前後抵牾先生至成都之年月不可考其後先生寄題草堂云經營上元始斷手寶應年然則先生之來成都殆上元之初乎嚴武入朝先生送武至巴西遂如梓州蜀亂乃之閬州將遊荆楚會武再鎮兩川先生乃自閬州挈妻子歸草堂武辟先生為參謀武卒蜀亂先生去之東川移居夔州遂下荆湖沅湘上衡山卒於耒陽先生以詩鳴于唐凡出處去就動息勞佚悲歡憂樂憤懣感激好賢惡惡一見於詩讀之可以知其世學士大夫謂之詩史其所遊歷好事者隨處刻其詩於石及至成都則闕然先生之故居松竹荒涼略不可記今丞相呂公鎮成都復作草堂於先生之舊址續先生之像於其上宗愈假符於此乃錄先生之詩刻石置於草堂之壁間先生雖去此而其詩之意有在於是者亦附其後庶幾好事者於以考先生去來之迹云云元祐庚午資政殿學士中大夫知成都軍府事胡宗愈序東觀餘論杜子美詩筆次序辨董君新序極其為淑妃皇父碑在開元二十三年最少作也予案是年甫才二十四歲豈為少作然宗碑文她卒葬皆在二十年然此碑乃其子壻鄭潛繼令甫作才必在是年碑末云甫奉鄭莊之賓客游賓主之園林以白頭之松阮堂獨步於崔蔡野老何知斯文見託若其葬年所作豈得序稱白頭松阮與野

永樂大典卷九百五

十五

老何知歲及其銘曰日居月諸丘壠荆杞列樹拱矣豐碑缺然則其立碑蓋在葬後六年非甫年二十四當開元二十三年皇甫時所作也蓋董君不改立碑年但改其葬年故誤爾董君新序稱永泰元年嚴武移山南崔旰亂甫避秦川定後還成都即浮江東欲適吳楚按武卒於成都故有哭僕射詩則武未嘗移鎮山南也又有將通吳楚留別章使君當在武未再尹成都之前非崔旰亂之後此二事舛訛又至郎迎家後收京邑從還長安董於歸鄉便言移華州滿還京一節王原叔集杜詩古詩甫與章梓州詩及游惠義寺等皆武初尹之前律詩則在初尹之後二者必有一誤據王序武歸朝廷甫游左蜀往來非一則律詩所序是也古詩田父美嚴中丞一篇次序誤矣原叔以召補京兆功曹不赴欲如荆楚在嚴公初尹前非是蓋律詩寄巴州注云時甫除功曹在東川在武初尹之後故誤也政和四年八月十六日觀杜集二序因正之黃庭堅豫章集刻杜于美已蜀詩序自予謫居黔州欲屬一奇士而有力者盡刻杜于美東西川及夔州詩使大雅之音久湮沒而復盈三巴之耳而目前所見錄錄不能辨事以故未嘗發於口丹校楊素翁等編之說疑為略陵雲下郭駉訪余於戎州聞之欣然請攻堅石募善工約以丹校之表三食新而畢作堂以

字之尹因名其堂曰大雅而悉書遺之此西州之盛事亦使來世知素翁真磊落人也清江三孔集書杜于美哀江頭詩後昔唐文宗嘗誦杜甫詩至江頭宮殺鎖千門細柳新蒲為誰綠於是曲江四面為行宮臺殿以壯之其篇信于美詩至於如此嘗竊評之自晉宋以來詩人氣質萎弊而風雅幾絕至唐之諸公磨濯光耀與時爭出凡百餘年而後于美傑然自振于開元天寶之間既而中原用兵更涉遼難身命困苦而其詩益工大抵哀元元之窮憤盜賊之橫褒善貶惡等君卑臣不嫁不鸞暗與經會蓋亦騷人之倫而風雅之亞也自甫之沒其詩益重故能感悟文宗而使之有所更新然其施為政易不見之於政事惟嬉遊是廣蓋謝是增是宜于美之意哉吾於斯見子美之窮已死而德不遇也余固喜詩願以子美為詩者又嘗誦其哀江頭之作故感而書其後焉亦以見觀詩如文宗者不為知子美也注杜詩文獻通考是氏曰唐杜甫于美也審言之孫玄宗朝獻太清宮享廟及郊泰賦三篇使侍制集賢院宰相試文再遷右衛率府曹曹然於劍南參謀檢校工部員外曠放不自檢好論天下大事高而不切少與李白齊名時號李杜數當冠亂挺節無干焉歌詩傷時曉情不忘君人憐其忠云集有王洙原叔王琪君玉序本朝自原叔以後學者

永樂大典卷九百五

十六

喜觀甫詩世有為之註者數家率皆鄙淺可笑有托原叔名者其實非也呂微仲在成都時嘗譜其年月近時有蔡興宗者再用年月編次之而趙次公者又以古律詩雜次第之且為之註兩人頗以意改定其誤字云陳氏曰按唐志六十卷小集六卷王洙原叔蒐采中外書九十九卷除其重複定取千四百五篇古詩三百九十九近體千有六起太平時終湖南所作規居行之次若歲時為先後別錄雜著為二卷合二十卷寶元二年記遂為定本王琪君玉嘉祐中刻之姑蘇且為後記元稹墓銘亦附第二十卷之末又有遺文九篇治平中太守裴集刊附集外蜀本大略同而以遺文入正集中則非其舊也世言子美詩集大成而無韻者然不可讀然開元以前文體大略如此若三大禮賦辭氣壯偉又非唐初餘子所能及也王濟南先生集跋注杜詩世所傳十註杜詩其間有曰新添者四十餘篇吾嘗周君德如嘗辨之云唯瞿唐懷古呀鵲行送劉僕射惜別行高杜無從自餘皆非本真蓋後人依倣而作欲竊盜以欺世者或又妄撰其所從得誣引名士以為助皆不足信也東坡嘗謂太白集中往往雜入他人詩蓋其雄放不擇故得容偽於少陵則決不能意小人無忌憚如此其詩大抵鄙俗狂整殊不可讀蓋學步邯郸失其故態求居中下且不得

而欲以爲少陵其可憫矣。王直方詩話既有所取而鮑文虎柱時可謂馬
註說徐居仁復加編次甚矣世之識真者少也。其中一二雖稍平易亦不
免踉蹌至於逃難解憂送崔都水聞惠子過東溪巴西觀漲及呈寶便居
等尤爲無狀消餘篇大似出于一手其不可亂真也如舊元之在隋珠不
待選擇而後知然猶不能辨馬世間似是而相奪者又何可勝數哉予所
以發憤而極論者不獨爲此詩也吾舅自幼爲詩便祖工部其教人亦必
先此嘗與予語及新添之詩則頻感曰人才之不同如其面目耳目鼻口
相去亦無幾矣然諦視之未有不差殊者詩至少陵他人豈得而亂之哉
公之持論如此其中必有所深得者顧我輩未之見耳表而出之以俟明
眼君子云。王季友詩文獻通考王季友集一卷。陳氏曰王季友撰
元結篋中集有季友詩二首今此集有七篇而篋中二首不在焉杜詩所
謂鄧城客子王季友者意即其人也耶。岑嘉州詩文獻通考岑嘉州集
八卷。陳氏曰舊嘉州刺史南陽岑參撰文本之曾孫天寶三載進士爲
補闕左史郎官與杜甫唱和。李嘉祐詩文獻通考李嘉祐詩二卷。又
集一卷。陳氏曰唐台州刺史李嘉祐從一撰天寶七載進士亦號董
集李肇稱其水田飛白鷺夏木轉黃鸝之句王維取之以爲七言今按此

永樂大典卷九百五

十七

集無之。晁氏曰唐李嘉祐別名從一趙州人天寶七年進士爲秘書正
字。教台二州刺史善爲詩綺靡婉麗有齊梁之風時以此吳均何遜云
郎士元詩文獻通考郎士元詩一卷。晁氏曰唐郎士元字君賁中山人
天寶十五載進士爲鄆州刺史與錢起俱有詩名而士元尤更清雅時朝
廷公卿出牧奉使若兩人無詩祖行人以爲愧。包信詩文獻通考包信
集一卷。唐史藝文志何信皆包融之子兄弟齊名世稱二包融與儲光
義皆延陵人曲阿有餘杭尉丁仙芝族氏主簿蔡隱丘監察御史蔡希周
渭南尉蔡希寂處士張參惟張相校書郎張黨吏部常選周瑒長洲尉談
戴句容有王府參軍殷達硤石主簿樊光橫陽主簿沈如筠江寧有右拾
遺孫處玄處士徐延壽丹徒有江都主簿馬挺武尉申堂構十八人皆有
詩名殷璠彙次其詩爲丹陽集者陳氏曰唐秘書監包信選天寶六載進
士元何後一年。錢考功詩文獻通考錢考功集二卷。晁氏曰唐錢起
微之父吳郡人天寶中舉進士初從鄉薦客舍月夜聞人歌於庭曰曲終
人不見江上數峯青起攝衣從之無所見矣父就試詩題乃湘靈鼓瑟也
起即以鬼謠十字爲落句主文李暉深嘉之擢至高第釋褐授校書郎終
考功與郎士元齊名時曰前有沈宋後有錢郎。韓翃詩文獻通考韓翃集

五卷。晁氏曰唐韓翃君平南陽人天寶十三載進士留青使希遠宣
城李勉繼辟幕府俄以駕部郎中知制誥終於中書舍人。柳詩興致繁富
胡野重之。陳氏曰柳以春城飛花之句受知德宗李望鳳湖集跋唐韓翃
詩後。嘗觀唐德宗擢韓翃事唐於是失政矣天官之重而輕以用之如
此好事者願以爲美譚何哉柳此詩未爲甚佳又以爲坡所書吾疑之
顧況詩文獻通考顧況集二十卷。晁氏曰唐顧況字通伯蘇州人至德
二年江東進士善爲歌詩性諧謔德宗時柳渾輔政以秘書郎召況善李
秘及秘相自謂當得達官久遷著作郎及秘卒有調笑語貶饒州司戶卒
集有皇甫湜序。陳氏曰湜嘗言吾自爲顧況作序未嘗許
他人況在唐蓋爲人推重也集本十五卷公止五卷不全

永樂大典卷之九百五

永樂大典卷九百五

十八

永樂大典卷之九百六

二支

詩 諸家詩目二

韋應物詩文獻通考韋蘇州集十卷。陳氏曰。唐韋應物。京兆人。天寶時為三衛復作洛陽丞。京兆府功曹。知滁江二州。召還或謂其進嫌學之出為蘇州刺史。詩律自沈宋以後。日益靡曼。鍊章刻句。揣摩浮切。雖音韻稍婉。屬對麗密。而開雅平淡之氣不存矣。獨應物之詩。馳驟建安。以還。得其風格。云。韓子蒼曰。蘇州少以三衛郎事玄宗。豪縱不羈。玄宗崩。始折節讀書。故其選揚開府詩曰。少事武皇帝。無賴恃恩私。身作里中樞。家藏亡命兒。朝持樽蒲局。暮竊東鄰姬。司隸不敢捕。立在白玉墀。一字都不識。飲酒肆頌癡。云。然余觀其人。為性高潔。鮮食寡欲。所居掃地焚香而坐。與豪縱者不類。其詩清深妙麗。雖唐詩人之盛。亦少其比。又豈以晚節把筆學為者。豈蘇州自序之過歟。徐師川云。韋蘇州詩人。多言其古淡。乃是不知言。自李杜以後。古人詩法盡廢。惟蘇州有六朝風致。最為流麗。劉須溪集韋蘇州詩序。詩難評。觀詩亦復未易。憶與陳俞舟鄉誦韋蘇州一二

永樂大典卷九百六

語。高處有山泉極品之味。其恨未見全集。偶都有京師御附急足半月得之。報予共讀。中讀數首。輒意倦。再看復然。復取前選語。視上下殊不逮。因不敢復論。予復得此本。取起與俱。久而形神相入。欲就舞卿語。而故人不可得矣。今人嘗誦兵衛森畫戟。燕寢凝清香。政爾無謂。惟未嘗齊舉諸生時列坐。共愛風滿林。乃能令人意消。頗有悟入。然全集若此。無數詩經評泊。別是眉目。如白日淇上沒。空聞生遠愁。正似不著一字。坐見魂銷。道這無一事。松風入南軒。此起此結。復在比興之外。豈可以心力為之。蘇州五字已多。即他鄉到是歸。是他人幾許。造次能道。及其春容若佳人。亦覺手再往。今不同。其含情欲訴。乃在數字之後。風澹意傷春。池寒花飲夕。襟懷眼景。鬱折如此。又豈更道哉。後來非無富健如古文。痛快如口語者。亦猶唐書瘦硬。宋帖跌宕。望而可愛。然去八法愈遠。王濛在諸作中。取疎拙然。簡淡別有風韻者。以其未失八法也。蘇州佳致。不數二謝。獨不知有學韋詩如濛帖者否。皎然空學其外。未得其內。陵陽文集題韋蘇州詩。蘇州少時。以三衛郎事玄宗。豪縱不羈。玄宗崩。始折節讀書。然余觀其為性高潔。鮮食寡欲。所居掃地焚香而坐。與豪縱者不類。其詩清深妙麗。雖唐詩人之盛。亦少其比。又似晚節把筆學為者。豈蘇州自序之過歟。

永樂大典卷九百六

二

在天寶間。不聞蘇州詩。則其詩晚乃為。為無足傷。高適年四十始學詩。亦遂名家。非其才本絕人。莫能爾也。少時不知有韋蘇州。晚讀其詩。清深妙麗。在陶柳之間。懷見之晚。然余少時。豪氣未除。就今見之。未必能愛。乃知學者讀書。當自有次第也。本朝以文名世者多矣。然柳州蘇州。自歐陽公尚未之愛。宋景文作唐書文藝傳。舉唐之能文者。皆在至於蘇州。則以為史家軼其行事。故不書此。豈知史法哉。李端詩文獻通考。李端。河陽人。大曆五年進士。為校書郎。卒。官杭州司馬。郭曖尚昇平公主。賢明招納士類。故端等皆客之。當坐上賦詩。奇甚。主大加稱歎。錢起曰。素為之請。賦起姓端。立款一篇云。新開金埒看調馬。舊賜銅山許鑄錢。起乃服。主喜厚賜之。畫綸詩文獻通考。畫綸詩一卷。晁氏曰。唐盧綸與韋應物。韓翃。錢起。司空曙。苗發。崔峒。耿緯。夏侯審。李端。皆能詩。齊名。號大曆十才子。綸字允言。京兆進士。不第。李益詩文獻通考。李益詩一卷。晁氏曰。唐李益。君虞姑臧人。大曆四年進士。調鄭縣尉。幽州劉濟辟從事。憲宗雅聞其名。召為集賢殿學士。員外。凌籍。士眾不能堪。暴其歡濟詩。不上望京樓之句。以涉怨望。詔降秩。俄復舊。益少負詞藻。長於歌詩。與宗人賀齊名。每作一篇。樂工以賂求取。被聲歌。供奉天子。征人早行詩。天下皆施之。圖畫。今集有從軍詩五十首。而無此詩。惜其故遠多矣。陳氏曰。益宰相族之族子。舊史本傳。指其少有癡疾。防閑要安。過於苛酷。有散灰扇門之談。開於時。故時謂之妬癡。為李益疾。按世傳。宜小玉。所謂李十郎詩。開簾風動竹。疑是故人來者。即益也。舊史所載如此也。韓愈詩文獻通考。韓昌黎集四十卷。黃庭堅豫章集書韓退之符讀書城南詩後。紹聖五年五月戊午。上荔枝。難極熱。又舟中。放元。無以為娛。聊以筆硯忘暑。因書此詩。贈陳德之。此字極似蔡君謨。簡札。所恨未能與顏楊比肩耳。又書。眉山石信道。請余書符讀書城南。將饒諸家。累以為後生學家之品。其意甚美。故為之書。或謂韓公當開後生。以性命之學。不當誘之以富貴榮顯。潘翁曰。此熙寧元豐間。大儒之過也。又何學焉。孔子曰。齊景公有馬千駟。死之日。民無德而稱焉。伯夷叔齊餓于首陽之下。民到于今稱之。韓公之言。其於勸獎之功。異趣而同歸也。黃口小兒。得食未知飢飽。而使之談天人之際。此何異。孺子學步。遂貢之佩玉中和。與米茨哉。信道。刻之勿疑。空復讓食之論可也。又書贈孟東野詩後。石君美有子年。少而失。故書孟東野詩遺之時。以觀覽。可用亂思而紓哀。

竟觀物理其貴如此。大槩因果耳。退之救世弊。故并因果不著。然此一政
文意。乃是涅槃中佛語。退之言不能無所不讀。未有能成大儒者。其佛
能信矣乎。唐仲友說。齊集辨元和聖德詩。韓公元和聖德詩序曰。東定
青徐。積年之叛。按新書本記。貞元十六年。徐泗濠節度使張建封卒。其子
愔自稱知軍事。連封傳。愔元和初。以疾求代。召為工部尚書。以王紹節度
武寧。謂定其叛可也。淄青李師古。以元和元年閏月壬戌卒。其弟師道自
稱留後。憲宗以方討劉闢。舍垢授之。其後擅選卒抵壽春。欲授蔡。遣客燒
可陰。漕院賊宰相武元衡。傷中丞裴度。遣客珍門察反。東都盜斬建陵
戟。及聞李光顏拔凌雲。始懼。遣使歸命。蔡平。猶遣使不朝。卒用大師。一
年而後平之。乃元和十四年也。詩作在平劉闢後。謂定積年之叛。殊不可
曉。豈以師道上書奉兩稅守監法。請更朝廷。亦足為小定耶。公書法謹嚴。
未誅師道。意不應遽以為定。識者當能辨之。孟郊詩。文獻通考孟東野
詩集十卷。晁氏曰。唐孟郊。東野湖州人。貞元十二年進士。調溧陽尉。辟
為興元參謀。卒。郊少隱嵩山。性介。不合。韓愈一見為忘形交。為詩有理致。
然思苦澁。李觀論其詩曰。高處在古無上。平處下顧二謝。云張籍謚為貞
曜先生。集宋次道重編。先時世傳。汴吳鏤本五卷。一百二十四篇。周安惠

永樂大典卷九百六

三

本十卷。三百三十一篇。別本五卷。三百四十篇。蜀人寒濬用退之贈郊句
纂成。池集二卷。二百八十篇。自餘不為編秩。雜錄之家。家自異次。道總拾
遺。逸摘去重複。若舛裂不類者。得五百一十一篇。四十聯句。不與焉。贊二
書附于後。郊集於是始有完書。類演蘇氏曰。唐人工於為詩。而陋於聞
道。孟郊嘗有詩曰。食藜藿亦苦。強歌聲無歡。出門如有礙。誰云天地寬。郊
耿介之士。雖天地之大。無以安其身。起言飲食有戚戚之憂。是以卒窮以
死。而李觀盛稱之。至韓退之亦談不容口。甚矣唐人之不聞道也。孔子稱
顏子在陋巷。人不堪其憂。回不改其樂。與郊異矣。朱熹詩文獻通考
未做詩一卷。晁氏曰。唐朱熹字長通。襄陽人。隱居剡溪。嗣曹王臯鎮江
西。詳節度參謀。貞元初。召為拾遺。不就。長孫佐輔詩文獻通考長孫佐
輔集一卷。陳氏曰。善長孫佐輔。按百家詩選云。德宗時人。其弟公輔
為吉州刺史。往依焉。當必有詩。按也。其詩遺古詞集。柳子厚詩文獻通
考柳宗元詩一卷。陳氏曰。善柳宗元。撰于厚詩。在善與王季詩。重進物
相上下。頗有陶謝風氣。古律絕句。總一百四十五篇。在全集中。不便於觀
覽。因抄出別行。黃庭堅豫章集跋書。柳子厚詩贈王觀復。子友先王觀
復。作詩有古人態度。雖氣格已超俗。但未能從容中玉佩之音。左準繩右

規矩。爾意者。讀書未破萬卷。觀古人之文章。未能盡得其規摹。及所總覽
龍結。但知玩其山龍麟鳳成章耶。故手書柳子厚詩數篇。遺之。欲知子厚
如此。學陶淵明。乃為能近之耳。如白樂天自云。効陶淵明。數十篇終不近
也。元道山集跋龍結書。柳子厚獨覺一詩。龍結此卷大字學東坡。而稍
有缺。故步仍在。求後四行二十二字。如行雲流水。自有奇趣。唯其在有
意無意之間。故如出兩手耳。蘇東坡集記書柳子厚詩。元符己卯閏九
月。項士姜君來僱耳。日與予相從。庚辰三月。乃歸。無以贈行。書柳子厚飲
酒讀書二詩。以見別意。子歸。吾無以遣日。獨此二事。日相與住。還耳。二十
一日書。張籍詩文獻通考。張籍詩集五卷。晁氏曰。唐張籍。文昌和州
人。貞元十五年登進士第。終國子司業。籍姓猶急。為詩長於樂府。多警句。
元和中。與白樂天孟東野歌。詞天下宗之。謂之元和體。一本號三卷。陳
氏曰。張籍所編錢公輔名木鐸集。與他本相出入。亦有他本所無者。一
十二卷。近世湯中季廣。以諸本校定。為張司業集八卷。且考訂其為吳郡
人。魏峻叔高刻之。平江。續又得木鐸集。凡他本所無者。皆附其末。王建
詩文獻通考。王建集十卷。陳氏曰。唐陝州司馬王建。仲和撰。建長於樂
府。與張籍相上下。大曆十年進士。歷官昭應縣丞。太和中。為陝州司馬。尤

永樂大典卷九百六

四

長宮詞。在集中第十卷。錄出別行。漁隱叢話。余閱王建宮詞。選其佳者
亦目少得。只世所贈失者數詞而已。其間雜以他人之詞。如開吹玉殿昭
華。管。醉折梨園縹緲花。十年一夢歸人世。絳綰猶封繫臂紗。銀燭秋光冷
畫屏。輕羅小扇撲流螢。天階夜色涼如水。臥看牽牛織女星。並杜牧之詩
也。淡滿羅中夢不成。夜深前殿按歌聲。紅顏未老恩先斷。斜倚薰籠坐到
明。此白樂天詩也。寶仗平明金殿開。暫將綉扇共徘徊。玉顏不及寒鴉色。
猶帶朝陽日影來。此王昌齡詩也。建詞凡百有四篇。又逸詞九篇。或云元
微之亦有詞。雜於其間。余以元氏長慶集檢尋。却無之。或者之言誤矣。
舊跋王建。大和中。為陝州司馬。與韓愈張籍同時。而籍相友善。工為樂府。
歌行。思遠格。初為渭南尉。與宦者王守澄有宗人之分。因過飲相。戲戲
守澄。深憾曰。吾弟所作宮詞。禁掖深遠。何以知之。將奏劾建。因以詩解之。
曰。光朝行坐鎮相隨。今上春宮見長時。脫下御衣偏得着。進來龍馬每教
騎。嘗承密旨還家少。獨奏邊情出殿遲。不是當家頻向說。九重爭遣外人
知。事遂寢。宮詞凡百絕。天下傳播。以此者。雖有數家。而建為之祖也。
李賀詩文獻通考。李賀長吉集四卷。外集一卷。晁氏曰。唐李賀。長吉。王
之孫。七歲能詞。章韓愈皇甫湜聞之。過其家。便賦詩。援筆輒就。自目曰高

軒過。二人大驚。年二十七。終協律郎。實詞尚奇詭。為詩未始先立題。所得皆警邁遠去。筆墨畦逕。當時無能傲者。樂府十數篇。雲韶工合之。絃管云或說賀卒後不相悅者。蓋取其著授園中。以故世傳者不多。外集予得之。梁子美家。姚鉉頗選載。文粹中唐杜牧樊川集太常寺奉禮郎李賀歌詩集序。太和五年十月。中半夜時。舍外有疾呼傳紙書者。某曰。必有異。亟取火來。及發之。果集賢學士沈公子明書一通。曰。我亡友李賀。元和中義愛甚厚。日夕相與起居飲食。賀且死。嘗授我平生所著歌詩。離為四編。凡若干首。數年來東西南北。良為已失去。今夕醉解。不復得寐。即開篋。一快。思得賀詩。前所授我者。思理佳事。凡與賀語言嬉遊。一處所。一物候。一日。一名。一觴。一飯。顯顯焉。無有忘棄者。不覺出涕。賀復無家室子弟。得以給養。卹問。常恨想其人。詠其言。止矣。于厚於我。與我為賀集序。蓋道其所求。由亦少解我意。某其夕不果。以書道其不可。明日就公謝。且曰。世謂賀才絕出於前。讓居數日。某深惟公曰。公於詩為深妙奇博。且復盡知賀之得失短長。今實叙賀不讓。必不能當君意。如何。復就謝。極道所不敢叙賀。公曰。子固若是。是當慢我。某因不敢辭。勉為賀叙。然其甚悲。皇諸孫賀。年長。吉。元和中。韓吏部亦頗道其歌詩。雲煙綿聯。不足為其態也。水之遏遏。

永樂大典卷九百六

五

不足為其情也。春之益益。不足為其和也。秋之明潔。不足為其格也。風樞陣馬。不足為其勇也。虎豹篆籀。不足為其古也。時花美女。不足為其色也。荒園野殿。梗莽丘隴。不足為其恨怨悲愁也。鯨魚鼉黿。半鬼蛇神。不足為其虛荒誕幻也。蓋騷之苗裔。理雖不及。辭或過之。騷有感怨刺。言及君臣理亂。時有以激發人意。乃賀所為。無得有是。賀復能探尋前事。所以深歎恨。今古未嘗經道者。如金銅仙人辭漢歌。補梁庾肩吾宮體。求取情狀。離絕遠去。筆墨畦逕。亦殊不能知之。賀生二十七年死矣。世皆曰。使賀且未死。少加以理。奴僕命賡可也。賀死後凡十五年。京兆杜某為其序。盧全詩文。盧全詩一卷。是氏曰。唐盧全。范陽人。隱少室山。號玉川子。微諫議不起。唐史稱韓愈為河南令。愛其詩。厚禮之。嘗作月蝕詩。以譏元和逆黨。愈稱其工。按其詩云。元和庚寅。蓋五年也。憲宗遇弒。在十五年。後十歲也。豈追托庚寅歲事為詩乎。不然則史証也。後死於甘露之禍。陳氏曰。元三卷其詩古怪。而女兒曲。小婦吟。有所思諸篇。頗嫵媚。治其第三卷。號集外詩。凡十首。慶曆中有韓愈者為之序。川本止前二卷。胡如頃月蝕詩書。唐盧全居洛城之玉川。自號玉川子。舊史無傳。新史不載其事。韓愈作詩寄之。謂其宰相未許。終不仕。則其人可知矣。有玉

川集行於世。月蝕詩蓋憲宗元和五年所作也。新史謂其詩譏切元和逆黨。洪興祖作韓愈年譜。及胡仔漁隱叢話。皆謂新史之誤。蓋元和十五年。憲宗方遇弒。此詩不容先時而作也。然五臣註韓文年譜。載江子我之說曰。元和五年時。杜佑裴相李藩權德輿為平章事。其他在朝類多賢俊。獨假宦官權太重。又往往出於閹閹。玉川詩云。才從海客來。便解綠青囊。蓋專譏宦官也。玉川詩固不為無意。史臣只合以譏刺宦官者言之。必預指之為元和逆黨。是以不免後人之議也。今攷玉川之詩。其始雖陰陽老子之說。而專指蟻精之罪。其中極言蟻精之罪。而深詰眾星不救之姦。其終則不以眾星之原故為幸。而以一蟻之獨誅。蟻為喜也。蓋蟻蟻以微物托於月。而為月之害。正猶宦官以微類托於君。而為君之害。東坡云。玉川子月蝕詩。謂蝕月者。月中之蟻。蟻聖俞曰。蝕詩謂蝕日者。三足之鳥。比因佞說以寓意。然戰國策曰。日月彫輝於外。其賊在內。則佞說亦高矣。子我之言。正此意也。死憲宗即位之初。宦官吐突承璀最為得志。至封國公。而詩中所謂鄭定進之死。亦承璀之罪。承璀固閹人。而傳中又載當時諸道歲進閹兒。閹兒最多。後皆任事。時人謂閹為宦官。區數則子我之言。信得之矣。新史謂其譏切元和逆黨。蓋亦表玉川之先見。而傷其禍之卒至於此。

永樂大典卷九百六

六

耳。不然篇首明年新天子即位。五年宋景文公豈至誤指為宋平事邪。玉川集中別有一月蝕詩云。東海出明月。清輝照毫髮。朱弦初罷彈。金兔至奇絕。三五與二八。此時光滿時。頗奈蟾蜍兒。在我芳桂枝。顧我明鏡裏。乃痕跡之爾。且無六翮。焉得升天涯。方寸有白刃。無由揚清輝。如何萬里光。遺灑小物欺。却吐天漢中。良久素魄微。日月尚如此。人情良可知。解意尤簡嚴。固并錄於此。又序。詩何為而作乎。其有美刺乎。無與乎美刺。而言詩者。子所以嘆後世之不可也。以盛德成功而有頃。以異政殊俗而有變。風變雅。犬序言之詳矣。然功之成。德之盛。寫之聲歌。播之金石。時君世主。何怒焉。政之異。俗之殊。則下之人。嗟嘆之。誦誦之。而上之人。往往不樂聞之。詩之作。始有不難於美。而難於刺者矣。故詩之言六義。以比興賦。與風雅頌兼言之。蓋托物以寓意。有隱然之規。而無扞格不可堪之辭。古詩之流。惟離騷最幾乎風雅之變也。唐文章起八代之弊。若中興誦聖德。詩平淮雅。可謂善於美者。茅屋歌。杜鵑行。水柱堂車詩。則亦善於刺者也。惟玉川子月蝕詩。卓然獨見於當時。而百世之下。讀之者。為之興起。豈特其哇逕之絕。聲韻之豪。足以聳觀聽哉。勸天恩之輕。而憤蟻精之孽。詰海震之姦。而干天皇之詆。其風刺之忠誠。蓋有真得於古者矣。宋景文公修新

史獨能以意逆志而謂其機切元和逆黨蓋傷其志之不獲伸使其禍兆於元和之初而熾於元和之末也余嘗細繹其詩愛其雅雅之根植離騷之骨因鍊較而寸量之其感傷變異則十月之交同一宏規其排擊星宿則維天有漢同一微意閑默要而斥董秦猶所謂西人之子繫繫衣服也留北斗以相北極猶所謂不慈遺一老婢守我王也屈反顧以流涕而玉川涕泗下焉屈長跪以數袵而玉川心禱再拜焉寄小風之詞非後飛廉使奔騰之詞乎越排闥闔之句非倚闥闔而望予之句乎樊豐陶一問之說又非指蒼天以爲正命畢陶使德直之說乎昌黎予之而東坡復予之二公非妄許可者也余猶病其貫穿之不易窮而句讀之碎難理暇日因考訂之以玉川本集及文粹爲祖不得已則以韓集所附及觀瀾文所錄參定之問亦以已意正其訛然者三復以還僅得其十之七八因編以授之童孫且序其說圖其象而冠之篇首其間闕疑以俟君子吁有唐官寺之禍蓋於元宗之賞力士識者憂之蓋久消消不息將成江河憲宗始初之清明玉川蓋有望焉使此詩而獲用則元和末平之事不復見矣至甘露之禍而玉川亦爲之不免君子未嘗不歎息於斯嘉定庚午廬陵福塘胡如瑱伯和序又孫士彪題讀胡伯和所注玉川子月餘詩

永樂大典卷九百六

七

一句一字必詳其所自出杜子美所謂更覺良工心獨苦豈伯和之謂耶前輩但能誦此詩已見賞異况章分指別鉤玄探秘用力如許哉余聞伯和之父至文好修篤學著書滿家鄉人尊之曰孝友先生民齋謝公嘗銘其墓比之以河汾王氏余竊以爲伯和可謂於至文爲孝子於玉川子爲忠臣嘉定癸酉臘晦川李氏書于長沙帥治之廣咨軒先大父水壺先生著書不停披多所訓釋月餘詩蓋晚年所註也家君在義鄉嘗讀其傳矣尚恨家無刊本故錄梓以壽其後嘉熙丁酉冬至後五日孫鄉貢進士彪題劉又詩文獻通考劉又詩一卷晁氏曰唐劉又少嘗任俠殺人後更折節讀書善歌詩容韓愈門作水柱堂車二詩出盧仝李賀右歸齊魯不知所終今集二十餘篇不載二詩陳氏曰凡二卷又附見新史韓愈傳不知何處人其水柱堂車二詩狂怪誠出盧仝右然豈風人之謂哉楊巨源詩文獻通考楊巨源詩一卷晁氏曰唐楊巨源字景山河中人貞元五年第進士爲張弘靖從事自秘書郎擢太常博士遷禮部員外郎出爲鳳翔少尹復召除國子司業巨源在元和中詩韻不造新語隸律務實用功頗深且暮搖首微詠不數年老成疾嘗贈弘靖詩叙其世家云伊陟無聞祖輩賢不到孫時人稱之年滿七十丐歸時幸惜其去以爲其鄉

少尹不絕其祿太和以官壽卒陳氏曰凡五卷按韓退之有送楊少尹序蓋自司業爲少尹稱其都少尹者乃其鄉里也藝文志乃云太和河中少尹誤第三卷末二十餘篇有目無詩武元衡詩文獻通考武元衡臨淮集兩卷晁氏曰唐武元衡伯蒼河南人建中四年進士元和二年以門下侍郎平章事出爲劍南節度八年復秉政明年早朝遇盜害之元衡工五言詩好事者傳之被於管絃嘗夏夜作詩曰夜久喧暫息也臺上月明無因駐清景日出事還生翌日遇害嘗有臨淮集七卷此其二也議者謂唐世工詩宦達者唯高適韋述詩工者唯元衡陳氏曰初用舊田李氏本傳錄後以石林氏本校益六首及李吉甫唱酬六首則本作二卷張碧詩文獻通考張碧歌詩集一卷陳氏曰唐張碧大碧撰藝文志云貞元時人集中有覽賈休上人詩或勸入之也羊士諤詩文獻通考羊士諤詩一卷晁氏曰唐羊士諤貞元元年進士第順宗時爲宣慰官王叔文所惡貶汀州寧化尉元和初李吉甫知獎提監察御史掌制誥寄出爲賓州刺史陳氏曰實詳引士諤爲御史共傾李吉甫鮑溶詩文獻通考鮑溶詩五卷晁氏曰唐鮑溶字德源元和四年進士集中有列韓博士愈詩云不知無聲淚中塵一顧集蓋退之所嘗推激也張薦謂溶詩

永樂大典卷九百六

八

氣力宏勝博識清度雅正高古衆才無不備具曹子固亦愛其詩以史館本及歐公所藏互校得二百三十三篇今本有一百九十二篇餘逸向豐曹氏曰鮑溶詩集六卷史館書舊題云鮑防集五卷崇文總目叙別集亦然知制誥宋敏求爲臣言此集詩見文粹唐詩類選者皆稱鮑溶作又防之雜感詩最顯而此集無之知此詩非防作也臣以文粹類選及防雜感詩考之敏求言皆是又得參知政事歐陽修所藏鮑溶集與此集同然後知爲溶集決也史館書五卷總二百篇歐陽氏書無卷第篇百餘篇然其三十三篇史館書所無今別爲一卷附於後而總題曰鮑溶詩集六卷蓋自先王之澤熄而詩亡晚周以來作者皆文辭抒憤思而然亦往往有可采者溶詩尤清約謹嚴而遠理者少亦近世之能言者也故既正其誤誤且著其大旨以傳焉賈島詩文獻通考賈長江集十卷晁氏曰唐賈島浪仙詩共三百七十九首唐書稱島范陽人初爲浮屠名無本後從韓愈遂去浮屠舉進士不第文宗時生飛諤謫長江主簿會昌初終普州司倉參軍今長江祠室中有石刻大中九年星制大中宣宗正德與傳不合據言又載武帝時謫去尤差誤陳氏曰輕退之有送無本詩其人後返初舉進士不第文宗時生飛諤謫長江會昌初以普州參軍

本傳所載如此。今遂寧刊本首載大中墨制云。此者禮部奏卿風狂遂且
養疾關外。今却勢卷軸潛至京城。遇朕微行。聞卿詠觀其志業可謂屈
人。是用顯我特恩。賜卿墨制。宜從短簿。別俟殊科。與傳所稱飛謗不同。蓋
宣宗好微行。小說載島應對忤旨。好事撰此制以實之。安有微行而顯者
訓詞。首稱奏卿風狂。尤為好笑。當以本傳亦據其墓誌也。唐貴進士科。故
誌言貴授長江。如溫飛卿亦請方城尉。當時謂卿貢進士。不傳上州刺史。
則薄尉固宜謂之貴授。欲使今世進士得罪。而責授薄尉。則惟恐責之不
早耳。姚合詩文獻通考姚少監集十卷。晁氏曰。唐姚合也。崇曾孫以
詩聞。元和十一年李逢吉。知舉進士。歷武功主簿。富平萬年尉。寶應中監
察殿中御史。戶部員外郎。歷金杭二州刺史。高刑戶二部郎中。諫議大夫。給
事中。陝觀察使。開成末終秘書監。號姚武功云。陳氏曰。川本卷數
同編次異。李涉詩文獻通考李涉歌詩一卷。晁氏曰。唐李涉。渤之弟
也。早從陳許辟一再。謫官夷陵。大和中為太學博士。自號清溪子。勃三詩
附。雍陶詩文獻通考雍陶詩五卷。晁氏曰。唐雍陶。國鈞。大和八年進
士。大中六年自國子毛詩博士。出刺簡州。唐志集十卷。今亡其半。李紳
詩文獻通考李紳追遊音集三卷。晁氏曰。唐李紳。公垂也。亳州人。元和

永樂大典卷九百六

九

元年進士補國子助教。穆宗召為翰林學士。累進中書舍人。武宗即位。拜
中書侍郎。平章事。紳為人短小精悍。於詩取有奇。號短李。與李德裕元稹
同時。號三俊。追遊音者蓋賦詩紀其平生所遊歷。謂起梁漢歸諫署。并翰
苑。及播越荆楚。喻嶺嶠上高安。移九江。過鍾陵。守滁陽。轉壽春。留洛陽。歷
會稽。分務東周。守員鎮梁也。開成戊午八月自為之序。陳氏曰。皆平生
歷官。及遷謫所至。述懷紀遊之作也。余嘗書其後云。讀此篇見其飾志矜
能。夸榮狗勢。蓋知子陵元亮為千古高人。溫庭筠詩文獻通考溫庭筠
金筌集七卷。外集一卷。晁氏曰。唐溫庭筠。本名岐。字飛卿。宰相彥博之
裔。詩賦清麗。與李商隱齊名。時號溫李。能逐弦吹之音。為側艷之辭。為行
塵雅。由是累年不第。終國子助教。宣宗嘗作詩賜宮人。句有金步搖。遣楊
中對之。庭筠對以玉跳脫。上喜其敏。欲用之。而嘗作詩忤時相。令狐綯。終
不任用云。張祐詩文獻通考張祐詩一卷。晁氏曰。唐張祐。字承吉。清河
人。樂高尚客。淮南杜牧為度支使。善其詩。嘗贈之詩曰。何人得似張公子。
千首詩輕萬戶侯。嘗作淮南詩。有。人生只合揚州死。禪智山光好墓田之
句。大中中。果終丹陽。舍人。以為識云。許渾詩文獻通考許渾丁卯集
二卷。晁氏曰。唐許渾。字用晦。國師之後。大和六年進士。為當塗太平二

令。以病免。起潤州司馬。大中三年為監察御史。歷虞部員外郎。鄂二州刺
史。嘗分司於米方丁卯間。自編所著。因以為名。賀鑄本跋云。按渾自序集
三卷。五百篇。世傳本兩卷。三百餘篇。訪二十年。得沈氏曾氏本。并取擬
玄天竺集校正之。共得五百四十四篇。予近得渾集。完本五百篇。皆在然
止兩卷。唐藝文志亦言渾集兩卷。鑄稱三卷者誤也。陳氏曰。丁卯者其
所居地。有丁卯橋。蜀本又有拾遺二卷。薛望詩文獻通考薛望集一卷。
陳氏曰。唐薛望。號洞庭集。文宗時人。集中多蜀詩。其曰壬寅歲者。在
前則為長慶四年。後則為中和二年。未知定何年也。薛逢詩文獻通考
薛逢歌詩二卷。晁氏曰。唐薛逢。陶官河東人。會昌元平進士。終秘書監
待論。更切以謀略高。自標顯。與楊收王鐸同年登第。而逢文藝最優。收作
相逢有詩云。誰知金印朝天客。同是沙隄遊路人。鐸作相逢又有詩云。昨
日鴻毛萬鈞重。今朝山岳一毫輕。二人皆然。故不見載。趙嘏詩文獻通
考趙嘏渭南詩三卷。晁氏曰。唐趙嘏。水祐也。會昌四年進士。終渭南尉。
杜紫微讀其早秋詩云。殘星幾點。鴈橫塞。長笛一聲人倚樓。因謂之趙倚
樓云。薛許昌詩文獻通考薛許昌集十卷。晁氏曰。唐薛能。字大拙。汾
州人。會昌六年登進士第。大中末書判中選。補益州尉。辟太原陝虢河陽

永樂大典卷九百六

十

從事李福鎮滑。表署觀察判官。歷御史都官刑部員外郎。福徙西蜀。奏以
自副。咸通中攝嘉州刺史。造朝還主客度支那部郎中。俄刺同州。京兆尹
溫璋貶。命權知尹事。出帥咸化。入授工部尚書。復節度徐州。從忠武。廣明
元年徐軍戍潞水。經許能以軍懷舊恩。館之城中。許軍懼見襲。大將周岌
乘衆疑。怒逐能。據城自稱留後。因屠其家。能政嚴察。絕私謁。辭於詩。日賦
一章。晚節感浮屠法。奉之唯謹。然資驚僞。故仇輕以忤物。及為藩鎮。尤易
武吏。嘗命其子屬秦觀。雅拜新進士。或問其故。曰。與渠銷揖。災咎云。容
齋洪氏隨筆曰。龍曉唐人。詩格調不甚高。而妄自尊大。其海棠詩。荔枝詩。
折楊柳十詩。序可見而所作。皆無過人。又別有柳枝詞五首。最後一章曰。
劉白蘇臺總近時。當初章句是誰推。纖腰舞盡春楊柳。未有懷家一首詩。
自註云。劉白二尚書。繼為蘇州刺史。皆賦楊柳枝詞。世多傳唱。雖有才諳。
但文字太癡。官商不高耳。其大言如此。但稍推杜陵。視劉白以下。蔑如也。
今讀其詩。正堪一笑。劉之詞云。城外春風吹酒旗。行人揮袂日西時。長安
陌上無窮樹。唯有垂楊管別離。白之詞云。紅板江橋青酒旗。館娃宮暖日
斜時。可憐雨歇東風定。萬樹千條各自垂。其風流氣槩。豈能所可。勢無幾
後村劉氏曰。能自稱舉太過。五言云。空餘氣長在天子。用平人不但自譽

其詩又自譽其材然位歷節鎮不為不用矣卒以驕恣凌忽債軍殺身其
村安在安庸如此乃敢妄議諸葛可謂小人之無忌憚者 李詳王詩文
獻通考李詳王詩一卷 晁氏曰唐李詳王文山澧州人曠逸不樂仕進
專以吟詠自適詩筆妍麗才力邁健好吹笙美筆翰親友強赴舉一上而
止裴休廉察湖南延郡中大中八年來京師進詩三百篇休復論薦授弘
文館校書郎集後附其進詩表并除官制太平廣記所載黃陵廟事甚異
其絕句在焉 陳氏曰裴休以憲士薦集後有乞假歸別業及朝士送行
詩 鄭端詩文獻通考鄭端津陽門詩一卷 晁氏曰唐鄭端字實先大
中五年進士津陽即華清宮之外關端開成中過之聞逆旅主人道承平
故實明日馬上裁刻成長句一十四百言自有序云 陳氏曰或作愚者
非也愚者為嶺南節度好著錦半臂非此鄭端 李詳詩文獻通考李詳
端公詩一卷 晁氏曰唐李詳楚望也大中十年進士詩調清麗居餘杭
疎於馳競為藩鎮從事兼侍御史 陳端詩文獻通考陳端詩一卷 晁
氏曰唐陳端未詳其行事集有長安十五詠自序云號生長江淮間以詩
句從賦僅十餘年矣今我后撫運澤及四海號復得為太平人云云蓋肅
代間人也 柳郊詩文獻通考柳郊詩一卷 晁氏曰唐柳郊集有與李

永樂大典卷九百六

十一

端盧綸筆相酬贈詩大曆間進士也 斷金詩集文獻通考斷金集一卷
晁氏曰唐李遠字令狐楚自末第至貴顯所唱和詩後遠吉卒楚編
次之得六十餘篇裝美且名曰斷金集為之序 孟遠詩文獻通考孟遠
詩一卷 晁氏曰唐孟遠字叔之平昌人會昌五年陳商下及第 司空
圖詩文獻通考司空表聖集十卷 陳氏曰唐兵部侍郎司空圖表聖撰
咸通十年進士別有全集此集皆詩也其子永州刺史奇為後記 林寬
詩文獻通考林寬集一卷 陳氏曰唐林寬撰與李頻許棠皆同時集有
送二人詩 鄭谷詩文獻通考雲臺編三卷 宜陽外編一卷 晁氏曰唐
鄭谷字守愚宜陽人光啓三年擢高第遷右拾遺 鄭都官鄭中乾寧四年
歸宜春卒于別墅其集號雲臺編者以其居從華山下觀居所編次云谷
詩思頗切於理而格韻凡雅語句浮俚不競不為議者所多然一時傳
誦號鄭都官而弗名也 歐陽氏詩話曰鄭谷詩名盛於唐末號雲臺編
而世俗但稱其官為鄭都官其詩極有意思亦多佳句但其格不甚高以
其易曉人家多以教小兒余為兄時猶誦之今其集不行於世矣 周朴
詩文獻通考周朴詩二卷 唐處士周朴撰公詩話曰唐之晚年詩人
無復李杜豪放之格然亦務以精意相高如周朴者構思尤艱每有所得

必極其雕琢故時人稱朴詩月鍛季鍊未及成篇已播人口其名重當時
如此而今不復傳矣余少時猶見其集其句有云風暖鳥聲碎日高花影
重又云曉來山鳥鬧雨過杏花稀誠佳句也文苑英華林嵩撰周朴詩集
序 顏子聖聲與日月而不蓋然要其譽等江海而共存嗚呼先貧俱足
亦顏黔之流而能於詩惜哉不雅容金馬門蹴踏宣尼戶乾符七年闕城
頌貶貶夫先生名朴字見素生於釣臺而長於岷關與李建州知方處士
十為詩友一篇一詠贈答人口驚為屈轅祥瑞皇家迂避而貧聲譽不重
高敏縱逸林觀宇宙視富貴如浮雲茂珪璋如草芥惟山僧釣叟相與往
還連門簾戶不庇風雨給不抗歎不變晏如也詩人張為嘗貽先生詩曰
到處只閉戶逢君便覺閑之東問楊公發李公誨中朝重德詩詞人
奇君之詩召而不往或曰遠察憐才而子避之何也先生曰二公憐才吾
固不往苟或見之以吾之貧恐以攝假之嫌見點耳亦接與於凌未能加
也松蟠鶴翅泥曳龜尾一丘一壑竟于天地先生為詩思遠盈月方得一
聯一句得必驚人未暇全篇已布人口有僧樓浩亭人也與先生善拾
先生遺文得詩一百首中和二年冬十月携來訪余且驚且喜余欲先生
之文與方于爾集畢遂為之序小予以詞賦博桂投從作此文非所業但

永樂大典卷九百六

十二

直舉其美文觀作者 韓偓詩文獻通考韓偓詩二卷香奩集一卷 晁
氏曰唐韓偓致光京兆人龍紀元年進士累遷諫議大夫翰林學士昭宗
幸鳳翔進兵部侍郎承旨朱全忠怒貶濮州司馬榮懿尉天祐初挈族依
王審知而卒香奩集流括筆談以為和凝所作疑既貴盛其側艷故詭稱
偓者或謂括之言妄許彥周詩話高秀實言元微之詩艷麗而有骨韓偓
香奩集潔而無骨李端叔言喜韓偓詩誦其序云咀五色之靈芝香生九
寂咽三危之瑞露美動七情考實云勸不得也 石林葉氏曰偓在閩所
為詩皆手自寫成卷嘉祐間有孫奕出其數卷示人龐穎公為讀賦奏之
因得官詩文氣格不甚高吾家僅有其詩百餘篇世傳別本有名香奩集
唐書藝文志亦載其辭皆閨房不雅馴或謂江南韓熙載所為誤以為偓
若然何為錄於唐志乎熙載固當有之然吾所藏偓詩中亦有一二篇絕
相類豈其流落亡卿中姑以為戲然不可以為訓矣又曰韓偓傳自貶濮
州司馬後載其事即不甚詳其再召為學士在天祐二年吾家所藏偓詩
雖不多然自貶後皆以甲子歷歷自記其所存有乙丑年在袁州得人賀
復除戎曹衣舊承旨詩即天祐二年也昭宗前一年已貶蓋哀帝之命也
末句云若為將朽質猶擬杖於朝固不往矣其後又有丁卯年正月間再

詩後序。孟子曰王者之迹熄而詩亡。詩亡然後春秋作。蓋古昔盛時之為詩。為於郊廟。則有以見其盛德。於朝廷。則有以知其政之廢興。施於邦國。鄉人則出於上而後於下。有以見其教。及其衰也。先王之政教號令雖不行。而流風遺俗有未盡泯。是以風雅之變。往往陳古以刺今。至於王澤竭盡而無餘。其詩始不足以使人創艾而興起。故曰詩亡。聖人不得已。因魯史作春秋。復善貶惡。以下勸戒。是則詩亡而不可使人創艾興起者。賴春秋而猶存也。後之君子有作。其文則史。其義則春秋。無取焉。仁人志士。覽其事而有繫於心。莫不為之發憤。嗟嘆而詠歌之。然或因一人或因一事。以為言。若王仲宣嘗子建之於三良。張景陽之於二陳。謝宣遠之於張子房。虞子陽之於霍將軍。是已。惟左太冲所賦。頗及戰國秦漢事。未有窮搜極討。上下古今。備究其得失。而無遺者。唐之詩人。間有興懷陳迹。章聯句續。至於累百而止。顧其言多卑近。徒以資兒童之口耳。於名教何預乎。蘭溪徐公夙有聞家庭所傳。先儒道德性命之說。而尤精於史學。凡司馬氏資治通鑑所紀君臣事實。可以寓褒貶而存勸戒者。人為一詩。總若干首。大義炳然。一本乎聖經之旨。誠有功於名教者也。春秋作於詩之既亡。而詩之能使人創艾興起者。乃復見於春秋絕筆。千百年之

永樂大典卷九百六

十五

後豈非先民性情之正。有不亡者存。詩與春秋固可並相為用乎。公歿已久。仲子津始出其詩。來許先生謙張君樞為序。以傳不鄙。謂其盡為後唐某儒。觀先師朱子感興之作。繫提前史之要領。而高言至約。而有關於名教甚大。朱子嘗謂學不可徒博。亦不可徑約。今也學者不由公之博。何以入朱子之約乎。是用志諸本簡。以記于同志。其亦以公為公。諱墨字東國。其父兄師友源流之楚。是於前古。此不其詳。自春秋集題。何提幹詠史詩。詩自蘇李而降。高曹劉高。頃謝。謝已失之。後集矣。嗣是呂下。沒不古若。孔聖刪詩。存者三百五篇。豈徒以其辭章之美。而為擊歌之編哉。禮義所止。風化所關。誦之者有所感發。則油然而喜。諒之心生。冥然鄙悖之氣釋。繇其美利。審其得失。則為國者知所以恐懼修省。故曰可以興。可以觀。後之為詩者。研一韻以為工。銜一語以為巧。華靡相先。浮誇取勝。使務竊區區之名。而無補於世教。前代論者。以深心主。亦未遠致。極風雲譏之。而謂之淫辭。破典。可以其說為非歟。若夫即前史紀述。古人出處云為。而裁其抑正是非。臧否。或因已著之詳。或究未發之蘊。而歛之章。司嚴筆削於臆。字。剪繁蕪於片辭。長善。伐惡。而情辭。隨適。言足勸懲。則豈不愈於雕鏤物象。娛弄光景者哉。全愚何君出示詠史百絕。其間去取。因雖有

當否。而言議要不平乎正。毫端予奪。清風激揚。可使德人節士。益自奮厲。而頑儒之夫。以兼以立。是豈汎汎之吟。可同日語邪。竊聞續筆四倍其加多。胡曾當諱。易下風矣。恨未及萬。永馬此編。披玩已久。歎尚之餘。受書此以復歸之。葛勝仲丹陽集跋。胡侍制。作詠史詩。問史者病文字。問詩不能博記。問史者則能記矣。又未必能習復品藻。以裨史闕。而示勸戒。故士以史學著稱者。幾希。新安胡公汝明。自其先君子以貴。貴史。史間措紳。故公目濡耳染。有輝煌見洽。聞之譽。所論著甚富。間以餘意。為詠史三百篇。而所存者什四。數千載間。臣主行事。出新意。以涇渭之逾。超眾儒議論之表。信一代之佳筆也。昔之風人。固多詠史。若謝宣遠之賦于房。左太冲之述劉琨。曹子建之賦三良。虞浩之賦蘭相。如皆辭費。而音韻至若立已意。以稱貶譽。若傾五河。而不出二十八宿。非老於文學者。能之乎。公自御史府南。擢出帥方面。推移數道。諳練兵法。遭時艱危。慷慨有任。超傳介子之志。而關外之寄。未領其用。故小詩中。每致意焉。紹興甲寅。偶同寓寶溪。蒙示詩編。俾題其末。既熟觀而歸。其書胡氏。羅隱詩。文獻通考。羅江東集十卷。陳氏曰。唐羅隱昭諫撰。劉滄詩。文獻通考。劉滄詩一卷。晁氏曰。唐劉滄字縝。靈。大中八年進士。詩頗清麗。句法絕類趙嘏。曹松

永樂大典卷九百六

十六

詩人。獻通考。曹松集一卷。晁氏曰。唐曹松夢徵也。舒州人。學賈島為詩。天復元年。與王希羽劉象柯崇。鄭希顏同登第。年皆七十餘。號五老。時以新平內難。聞放進士。喜。特勅授校書郎。而卒。陳氏曰。別本與印本互有詳畧。但別本大遠。仙十三首。乃曹唐詩也。羅虬詩。文獻通考。羅虬氏紅兒詩一卷。晁氏曰。唐羅虬撰。皇朝方性天註。虬。河陽富陽。與其族人隱。鄴齊名。時號三傑。從鄭州李季。季籍中有杜紅兒者。喜歌。常為副使者。屬意。前便。聘。鄭道。此請紅兒歌。贈之以絲。季亦不令。父。虬。怒。拂衣起。語且手刃之。虬而追其寃。作絕句詩。百篇。皆古人以此其。其。賦。行於世。唐李諫詩。文獻通考。李諫諫虎門詩一卷。晁氏曰。唐李諫諫。字茂。鄆。并州人。咸通末進士。中和王仲榮表河中從事。歷節度副使。晉經二州刺史。伊榮遇害。貶漢中。後興元。楊守亮留署判官。遷副使。開成。刺史。卒。諫才高。負氣。無所推屈。博學多藝。尤能七言詩。師溫庭筠。故格體類之。世稱耳。聞明主提三尺。眼見愚民。盜一杯。蓋諫諫句也。自號虎門先生。有薛逢。逢序。後村劉氏曰。楊劉諸人。師李義山可也。又師唐彥謙。唐詩雖雕。對偶。然亦如一杯。三三之。韻。不多見。五言。叙。離。離。云。不見。泥。山。谷。俄。驚。火。建。意。剪。茅。行。殿。濕。伐。柏。舊。陵。香。語。猶。渾。成。未。甚。破。碎。若。百。絕。詠。集。對。偶。字。面

雖工而佳句可錄者殊少。宜為歐公所厭也。

永樂大典卷之九百六

永樂大典卷九百六

十七

永樂大典卷之九百七

二支

詩 諸家詩目三

唐詩文獻通考唐詩三卷。陳氏曰。崔道融撰。皆四言詩。述唐中世以前事實。為一篇。篇各有小序。凡六十九篇。王景初蘭軒集唐詩序。詩緣情而作。情感物而動。其淺深高下。則係於王澤之厚薄。風俗之淳漓矣。故三百篇。怨而不怒。哀而不傷。樂而不淫。教柔潤澤。雍容紆餘。極於忠厚而後止。有以見王澤之厚。風俗之醇。而人心之天理全焉。自王澤一斬於東遷之季。詩亡而出於人情之所不能自己者。則不以古今而存亡也。楚之騷。漢之賦。魏晉六代之篇章。其皆詩之變已。惟其世道愈下。是以正音愈衰。故韓昌黎譏之曰。其聲清以淫。其節數以急。有由然矣。唐興三百年。用文治。雄才大筆。其氣高接乎三代。而其詩律精切。尤非他文之比。是以後世宗之而無改焉。今所選近四百篇。專取七言四韻。若夫星日之相輝。雷霆之相薄。江河之相遶。造化之相推。吁。至矣哉。雖然本盛而未茂。源深而派長。推而正者。詩人之實才。而辨者。詞人之華。去古益遠。余姑無望其王

永樂大典卷九百七

一

澤之厚。風俗之醇。至於仁義以養其心。忠孝以作其氣。國風雅頌以正其情。離騷九歌以深其思。要當先此而後彼。有志之士。試相與求之。收萊畦語。唐詩序。唐以詩取士。士亦以詩名家。韻人才士。露穎拔奇。或鱗若水霞。或膩若珊瑚。或蒼古若巖石。或眩怪若海濤。或綺麗縝密。若蘭帳流蘇。千載而下。嚆嚆涵泳。竟莫闢其藩。世人觀盛唐詩云。是一種言語。晚唐又別是一種。一代制作。果異乎哉。家以詩名。詩以家異。李豪韓賡。韋濬柳道。白通俗。杜渾成。果果行世。戶刻人誦。它有長篇短聯。擅長吟。固浩如煙海。編綴類刊。人自為集。俾得與諸老並行。宇宙間。飲水知冷暖。當知各為一大家。數劉將孫。養吾集。唐詩古。應數百家。往往特中唐以後所傳。荆公因宋次道家本選之。稱百家固未備。世謂三司史人。亂標貼非初本。先君子須溪先生。點校熟復。疑荆公別有選者。然唐詩浩繁。難得此本。讀之者亦勝如盡讀諸集也。嘗見荆公集。句凡唐詩中。開篇刺語。用之如弗。想見此老。習次諸家。美惡爛然。何不畢具。亦何待篇章反復去取。如吾等今所觀。哉。古人賦詩。猶斷章見志。無不可以取節。况大宗師之所識。鑒雖未免失真。然豈無什四五存者。選文章難。詩尤難。評得選意。選得作意。愈難選者。各自有意。眾共稱好者。作者或不謂然。人見之無味。而中有可感者。乃

倍覺深長。固有本語本意。若不及此。而獨景動懷。別有激發。予嘗以此通於古今之評論。如有感也。何獨唐詩然哉。三百篇經聖筆。然謂無所遺。不可謂尚有可刪。亦可論未有定也。此本經先子論訂提擬。特欲以啓後學。蓋其作。取吾家荆公選詩本刻之。寄聲爲序。予懼夫覽者徒能疑於是編。乃上下論之。非曰辨其不然。聊以廣或者之意。雖不必如荆公所謂觀此而足。抑以此選此評。而觀唐詩。不亦可哉。趙子昂文集左丞郝公注唐詩鼓吹序。鼓吹者何。軍樂也。選唐詩而以是名之。名何。譬之於樂。其猶鼓吹乎。道山之意。則深矣。中書左丞郝公。當道山先生無恙時。嘗學於其間。其親得於指授者。蓋非止於書而已。公以經濟之才。坐廟堂。以章布之學。研文字。出其博洽之餘。探隱發奧。人爲之傳。可爲之釋。或意在言外。或事出異書。公悉取而附見之。使誦其詩者。知其人之識。其事物者。達其義。覽其詞者。見其指歸。然後唐人之精神情性。始無所隱遁焉。嗟夫。唐人之於詩。美矣。非道山不能盡去取之工。道山之爲詩。非公不能發比興之蘊。世之學詩者。於是而細之。繹之。歌之。賦之。則其爲詩。將見隱如宮商。鏗如金石。進而爲詩中之韶。復矣。此政公惠後學之心。而亦道山哀集是編之初意也。耶。公命爲序。不敢辭。謹序其大意云。

永樂大典卷九百七

二

意也。耶。公命爲序。不敢辭。謹序其大意云。裴說詩文獻通考裴說集一卷。陳氏曰。唐裴說撰。天祐三年進士狀頭。唐蓋將亡矣。說後爲禮部員外郎。世傳其寄遠衣古詩甚麗。此集無之。僅有短律而已。非全集也。其詩有避亂一身多之句。劉德仁詩文獻通考劉德仁詩集一卷。晁氏曰。唐劉德仁。仁公之子。長慶中以詩名。五言清瑩。獨步文場。者開成後。兄弟皆居顯仕。獨自苦於詩。舉進士二十年。竟無所成。嘗有寄所知詩云。外族帝王恩。中朝親故稀。翻今浮議者。不許九霄飛。父卒。詩僧棲白以絕句弔之。曰。思苦爲詩身到此。冰魂雪魄已難招。直教桂子落墳上。生得一枝寬始銷。邵謂詩文獻通考邵謂集一卷。陳氏曰。唐國子生曲江邵謂撰集。後有胡實王首爲之序。言其沒後。降五賦詩。自稱邵先集。殆若今世詩大仙之類耶。溫庭筠詩國子監右前件進士所納詩篇。等識略精微。堪裨教化。聲詞激切。曲備風誼。標題命篇。時所難著。燈燭之下。雄詞卓然。誠且勝示衆人。不敢獨專。華藻並仰。勝出以明。無私。仍請中堂并榜禮部。咸通七年十月六日。試官溫庭筠榜。胡實王序。邵謂。韶州翁源縣人。少傳聞。爲縣廳吏。客至今。怒下。逮去。遂截警署。縣門發憤。讀書。書堂。詎縣十餘里。隱起水心。謁平。若如里。白兒。未冠者。髮苦吟。絲是工古調。尋抵京。

師隸國子時。溫庭筠主試。憫擢寒苦。乃榜前三十餘篇。以振公道。已而釋褐。後赴官。不知所終。他日。縣民祠神者。持贖自舞鈴。忽自稱邵先集。降即日邵先集。吳時號工歌詠者。能強爲我賦詩乎。以爲巫偶妄言。意欲苦之耳。正略不經思。即成二十八字。詞韻凄苦。雖老筆不逮。鄉老中曉聲病者。至爲感泣。咨嘆。意者鍾儀操土風。激生前之悲。今邵子託巫語。啓後世之思。吳時同契。有足悲者。今錄其詞。附之卷末。安定胡實王序。李仁用詩文獻通考李推官披沙集六卷。陳氏曰。唐李仁用撰。其八世孫兼孟。達居宛陵。亦能詩。嘗爲台州。出其家集。求揚誠齋作序。誠齋序略曰。推官公詩。如見後却無語。別來長獨愁。如危城。三面水。古樹一邊春。如明月。千嬌雲。灘急五更風。如煙殘。偏有焰。雪甚却無聲。如春雨。有五色。灑來花旋成。如雲。藏山色。晴還媚。風約溪聲。靜又回。如未醉。已知醒。後憶。欲問。先爲落聲。愁。蓋征人淒苦之情。孤愁。窈眇之聲。發客婉約之靈。風物。榮悴之英。所謂周禮。盡在骨髓。讀之。使人發融冶之歡。於荒寒。無聊之中。動慷慨之感。於笑談。方憚之後。國風之遺音。江左之異曲。孰謂其果。弦絕歟。黃御史詩文獻通考黃御史集。誠齋序略曰。詩至唐而盛。至晚唐而工。御史黃公之詩。尤奇。如聞鴈一聲。初觸。夢。半白。已侵頭。餘燈。依古壁。片月下。滄洲。

永樂大典卷九百七

三

如遊東林寺。寺寒。三代雨。松偃。數斜枝。如退。吾青山。寒帶。雨。古木。夜啼。猿。此與韓致光。吳融。輩並遊。未知何人。伶行。後長也。永豐君自言其集。又追其父考功公始得之。僅數卷而已。其後永豐又得詩文五卷。於呂夏卿之家。又得逸詩於翁承贊之家。又得銘碣於浮屠老子之宮。而後御史公之文復傳於二百年之後。按唐藝文志。御史諱。字。文。江。尤。啓。中。爲。四。門。學。士。其集舊曰黃白集云。劉商詩文獻通考劉商胡笳十八拍一卷。晁氏曰。唐劉商撰。漢蔡邕女琰。爲胡騎所掠。因胡人吹蘆葉。以爲歌。遂翻爲琴曲。其辭古淡。商因擬之。以叙瑛事。盛行一時。商彭城人。惟進士第。歷臺省。爲郎。好道術。隱義興。胡父者。世傳其仙去。李惟詩文獻通考李惟鼎國詩三卷。晁氏曰。後唐李惟撰。惟洛華人。莊宗同光甲申歲。遊金陵。成都。鄴下。各爲詠古詩三十章。以三國鼎峙。故曰鼎國。李有中詩文獻通考李有中詩二卷。晁氏曰。南唐李有中。嘗爲新塗令。與水部郎中孟賓于善。賓于稱其詩。如方干。賈島之徒。實于。晉天福中。進士也。有中集中。有贈韓張徐三舍人詩。鍾乃熙。或。張乃洎。徐乃。鈺。也。春月詩云。乾。坤。一。夕。雨。單。木。萬。方。春。頗。佳。他。皆。稱。是。劉一詩文獻通考劉一集一卷。陳氏曰。似唐末五代人。藝文志不載其詩。怪而不律。亦不工。釋皎然詩文獻通

考皎然竹山集十卷。晁氏曰：唐僧皎然字清昼，吳興人。謝靈運十世孫。攻篇什，德宗詔錄本納集賢院。集前有子順序，并贈畫上人詩。陳氏曰：顏魯公爲刺史，與之酬唱，其後刺史高作集序，所居龍興寺之西院。今天寧寺是也。又嘗居杼山寺，在妙喜。唐史藝文志：顏真卿爲刺史，集文士撰韻海，歌原預其論著。貞元中，集賢御書院，取其集藏之。石林葉氏曰：唐詩僧皎然居湖妙喜，今寶積寺是其故廬。自言謝靈運後，詩祖其家法。自許甚高，顏魯公爲守時，與張志和陸鴻漸皆爲客，意其人品亦必不凡。吾嘗至妙喜訪其遺跡，無復有，但山顛墳存耳。其詩十卷，尚行於世。無其今人喜者，以爲優於唐詩僧可也。觀其詩評，亦貶駁老杜，如論送高三十五書記詩云：空峒小麥熟，且願休王師。請君問主將，安用窮荒爲。以爲四句已前不見題，則其所知可見矣。靈徹詩文獻通考：僧靈徹詩集一卷，澈姓湯，字源澄，越州人。劉夢得序曰：如芙蓉園新寺詩云：經來白馬寺，僧到赤烏年。謫汀州云：青燭爲常客，黃耳寄家書。可謂入作者閭域，豈持確於詩僧間耶。靈浪齋日記：靈徹詩僧中第一。如海月生，殘夜江春入暮年。風枯硯水，山雨慢琴弦。有筆評此詩云：轉石下千仞。寶月詩文獻通考：寶月詩一卷。晁氏曰：唐僧寶休撰，字德隱，姓姜氏，婺州人。後入

永樂大典卷九百七

四

寶號釋月大師，初莫融爲之序。其弟子雲域削去別爲序，仍蜀乾德中獻之。碧雲詩文獻通考：碧雲詩一卷。晁氏曰：唐僧虛中詩也。司空圖嘗以詩贈之云：十年太華無知己，只得虛中一首詩。薛洪度詩文獻通考：薛洪度詩一卷。晁氏曰：唐薛濤字洪度，西川樂妓，工爲詩，當時人多與酬贈。武元衡奏授書郎，太和中年，李肇云：樂妓而工詩者，濤亦文妖也。陳氏曰：號薛校書，世傳奏授，恐無是理。殆一特州鎮優借爲戲。如今世白帖借補之類耶。濤得年最長，至近八十。花宗夫人詩文獻通考：花宗夫人詩一卷。晁氏曰：僞蜀孟昶愛姬，青城費氏女，幼能屬文，長於詩，言詞尤有思致。蜀平以俘輸織室，後有罪賜死。續古文詩文獻通考：續古文詩文苑英華集十卷。晁氏曰：唐僧惠淨撰，輯梁武帝大同中會三教篇至唐劉孝孫成皋望河之作，凡一百五十四人。歌詩五百四十八篇。孝孫爲之序。珠英學士詩文獻通考：珠英學士集五卷。晁氏曰：唐武后朝賞詔武三思等修三教珠英，一千三百卷，預修書者凡四十七人。崔融編集其所賦詩，各題爵里，以官班爲次，融爲之序。續則詩文獻通考：續則集五卷。晁氏曰：善李氏撰，不著名集文選以後，至唐開元詞人詩，凡三百二十首。分門編類，貞元中鄭餘慶爲序。李商隱詩文獻通考：梁詞

人獻句一卷。陳氏曰：唐李商隱集，梁明帝而下十五人詩，并題詩。重謬玉堂詩集文獻通考：玉堂後集十卷。陳氏曰：唐李康成撰。後村劉氏曰：鄭左司子敬家有玉堂後集，天寶間李康成所撰，自陳後主隋煬帝江德廣信沈宋王楊盧駱而下，二百九人。詩六百七十首。彙爲十卷，與前集等。皆徐陵所遺落者，往往其時諸人之集尚在。天寶間大詩人如李杜高適岑參輩迭出，康成同時，乃不爲世所稱，若非子敬家偶存此篇，則許多佳句失傳矣。中間自載其詩八首，如自君之出矣，絃吹絕無聲。思君如百葉，掩亂逐春生。似六朝人語。如河陽店家長，編一苒，押五十二韻。若欲與木蘭及孔雀東南飛之作方駕者，末云：因緣苟會合，萬里猶同鄉。運命倘不諧，隔壁無津梁。亦佳。唐中詩集文獻通考：唐中集一卷。陳氏曰：唐元結次山錄，沈千運趙微明孟雲卿張彪元季川子遊王季友七人詩二十四首。蓋唐中所有次之別公詩選，蓋取不遺唐中世詩，高古如此。今人乃專尚季末亦異矣。館閣書目以爲作自入別集門非是。國秀詩集文獻通考：國秀集三卷。陳氏曰：唐國子進士，荷挺章集，李嶠至祖詠九十八人。詩二百二十首。天寶三載國子進士樓穎爲序。搜玉詩集文獻通考：搜玉小集一卷。陳氏曰：自崔湜至崔融三十七人。詩六十一首。

永樂大典卷九百七

五

聯珠詩集文獻通考：寶氏聯珠集五卷。陳氏曰：唐褚藏言所存寶氏光第五人詩各有小序。曰：國子祭酒常中行國子司業年貽周容管經略群州列按州刺史庾肩卿武昌節度使輩友封皆拾遺叔向子也。五人惟群以處士薦入諫省，庾以辟舉，餘皆進士科。容齋洪氏隨筆曰：寶氏聯珠序云：五寶之父叔向，當代宗朝善五言詩，名冠流輩。時屬正懿皇后山陵上注意哀挽，即時進三章，內考首出傳諸人口，有命婦羞蘋葉，都人捧奈花。禁兵環素帝，宮女哭寒雲之句，可謂佳唱，而略無一首存於今。荆公百家詩選亦無之，是可惜也。予嘗得故吳良嗣家所抄唐詩，僅有叔向六篇，皆奇作，念其不傳於世，今悉錄。詩凡四首。第六卷叔向字遺直，任至左拾遺，出爲溧水令。唐書亦稱其以詩自名云。御覽詩集文獻通考：唐御覽詩一卷。陳氏曰：唐翰林學士令狐楚纂，劉方平而下迄于梁鍾，凡三十人。詩二百八十九首。一名唐新詩，又名曰選進集，又名元和御覽。河嶽英靈詩集文獻通考：河嶽英靈集二卷。陳氏曰：唐進士殷璠集，常建等詩二百三十四首。極玄詩集文獻通考：極玄集一卷。陳氏曰：唐姚合集，王維至戴叔倫二十一人。詩一百首。曰：此詩家射雕手也。中興間氣詩集文獻通考：中興間氣集三卷。晁氏曰：唐高仲武輯，至德迄大曆中

不猶中唐之詩也。中唐之詩其體裁非不猶盛唐之詩也。然盛唐之詩其音豈中唐之詩可同日語哉。中唐之詩其音豈晚唐之詩可同日語哉。昔襄城楊伯謙選唐詩為唐音錄。蜀郡虞文靖公序之。慨夫聲文之成。係於世道之升降。而終之以一言曰。吾於伯謙之錄。安得不歎。夫知言之難也。蓋不能無憾焉。無他。受之日降。譬如水之日下。有莫之能禦者。故書不漢。漢不秦。秦不戰。戰國不春秋。春秋不三代。三代不唐虞。自李唐一代之時。觀之晚不及中。中不及盛。伯謙以盛唐中唐晚唐別之。其豈不以此乎。然而盛時之詩。不謂之正音。而謂之始音。衰世之詩。不謂之變音。而謂之正音。又以此盛唐中唐晚唐並謂之遺響。是以體裁論。而不以世變論也。其亦異乎大小雅十三國風之所以為正為變者矣。詩與樂固一道也。不審音。不足以知樂。不知樂。則何以知詩。伯謙之於音。如此。則其於詩也。可見矣。此文靖之所以不能無憾也歟。平陽林敬伯。登歲誦文靖之序。深有所鑒乎其表。及遊國學。質諸博士。貝廷瑞劉子憲。而知唐音去取其嗜好也。其主家陰縣簿。暇日乃更選焉。非有風雅。雖此之遺韻者。不取也。得七百六首。隨其世次。釐為六卷。以所選皆五七言古詩。故曰為古詩選。唐敬伯之言曰。竊聞詩緣情而作者也。其部則有風雅頌。其義則有賦比興。其言或

永樂大典卷九百七

八

三或四或五或六或七。其篇或長或短。初易嘗拘拘於其間。故又易嘗曰。我為風雅。雅為頌也。因事而作出於國人者。則曰風。出於朝廷者。則曰雅。用之宗廟。郊社者。則曰頌。又易嘗曰。我為賦。為比。為興也。成章之後。直陳其事。則曰賦。取彼譬此。則曰比。托物起意。則曰興。如斯而已矣。奈何律詩出而聲律對偶章句拘拘之甚也。詩之所以為詩者。至是盡廢矣。故後世之詩。不失古意。惟有古詩。而今於唐詩。亦惟選古律以下。則置之而況唐之詩。近古而尤渾。渾莫若李太白。杜子美。至於韓退之。雖材高。欲自成家。然其吐辭。暗與古合者。可勝道哉。而唐音乃皆不之錄。今則不敢不錄焉。余俾其論之。確議之。夏而選之。精也。是以備者之於載。此詩選盛於唐音。遠甚。使文靖復生而見之。寧不快於其意。必有以發揮敬伯之用心者矣。惜乎九原莫作。顧使余序其篇端也。題辭詩集。文獻通考。漢上題辭集。三卷。陳氏曰。唐段成式溫庭筠崔駰余知古韋蟾徐商等唱和詩什。往來簡牘。蓋在襄陽時也。松陵詩集。文獻通考。松陵集十卷。晁氏曰。唐皮日休與陸龜蒙酬唱詩。凡六百五十八首。龜蒙編次之。中休為序。松陵者。平江地名也。奇章詩集。文獻通考。奇章集四卷。中興藝文志集。唐李林父至崔湜百餘家詩。奇警者集者不知名。續本事詩。文獻通考。續

永樂大典卷九百七

九

本事詩二卷。晁氏曰。偽吳處常子撰。未詳其人。自有序云。此覽孟初中本事詩。搜搜唐中所有。依前題七章類而編之。皆唐人詩也。寇準詩。文獻通考。寇忠愍詩三卷。晁氏曰。寇準字平叔。華州人。太平興國中。登進士科。淳化五年。參知政事。定策立真宗為皇太子。景德元年。拜平章事。契丹入寇。決親征之策。凡三人相。真宗不豫。皇后預政。準白上請太子監國。因令楊億草制。且進億以代丁謂。詰朝。準被酒漏言。累貶雷州司戶。徙衡州司馬。卒。仁宗時。贈中書令。謚忠愍。嘗封萊國公。初。為學士。喜屬文。尤長詩。什多得警句。在相位。論議忠直。不顧身謀。仇邪。媒孽。既以誦死。或又謗之云。在相位時。與張齊賢相傾。未能為天書。降乾祐。祚知而不言。曾子固。其不然。曰。審如是。謂拂。固足以悅之。可馬溫公訓。後文亦言其奢。子孫焉。於海上。然以史考之。萊公蓋無子也。集有范雍。錄共二百四十首。野水無人渡。及江南春二首。皆在獨到海。只十里之詩。已亡其全篇矣。陳氏曰。已東集三卷。公初以將作監丞。知已東縣。自撰其詩。百餘篇。且為之序。今刻於已東。忠愍公集三卷。乃河陽守范雍得公詩二百首。為三卷。今刻板道州。張刑部詩。臨川先生集。張刑部詩序。刑部張君詩若干篇。明而不華。善諷道。而不刻切。其唐人善詩者之徒歟。君並楊劉生楊劉以其文詞。梁當世學者。遂其端。景莊然。窮日力以奉之。秘墨青朱。頗錯叢。死無文章。離散之序。其屬情。藉事。不可考。據也。方此時。自守不污者。少矣。君詩獨不然。其自守不污者。邪。子夏曰。詩者。志之所之也。觀君之志。然則其行亦自守不污者邪。豈惟其言而已。君子詩。而請序者。君之子彥博也。彥博字文叔。為撫州司法。還自揚州。謫之日。與之接云。慶曆三年八月。彥博野字仲先。陝州人。志清遠。以吟詠自娛。忘懷榮利。德于陝之東郊。手植竹木。繞以流泉。鑿土。表文曰。樂天洞前。立草堂。為詩清苦。可多警策。與寇準王旦善。每往來酬唱。祀汾陰。歲召不起。卒。贈著作郎。集有詩曰。余鉅鹿東觀集。乃野之子開。集其父詩四百篇。以贈著作郎。故以東觀名集。潘道遠詩。文獻通考。潘道遠詩三卷。晁氏曰。皇朝潘閣字道遠。大名人也。通易春秋。尤以詩知名。太宗嘗召對。賜進士第。將官使之不就。王繼恩與之善。繼恩下獄。捕。閣甚急。久之。弗得。咸平初。來京師。尹收繫之。真宗釋其罪。以為滁州參軍。後卒于泗上。與王禹偁孫何相開。魏野交好。最密。集有祖無極序。錢易張洎皆稱其善。明于集後。蘇子瞻少時。過一山院。見壁上有一句云。夜涼知有雨。院靜若無僧。而不知何人詩。公集有此。繼丁蘭夏日宿

人作者多劉君一也。如題張氏園亭詩云：樂意相關禽對語，生香不斷樹交花。尤為佳句。其他在邑東郭，近秦城古寺，蓋太宗時御史張公穆之別業園諸子之所營也。建補之寓此，蓋七十年。而荒墟廢址，狐鼠之所跳，獨兩大檜蒼然猶在，其枝半死半生，蟠驚奇怪，想見山陰品彙之盛，微詠奇句，為之大息。歸，御史曹孫大方曰：嘗試復之，崎立兩亭，當為子名之，以其語一曰樂意，一曰空香，以記曼卿嘗醉此，亦知子先世與曼卿厚，今不可得也。大方曰：唯歲再春，大方率清曉出郭門，或問之曰：東園墜培事，恐後會大方，猶子蜀與同里郭方，又以曼卿此詩刻石，欲補之書數字石上，乃據文忠公詩文，并附題園亭詩事，其末為夫後來益遠，前輩奇偉，有如石公，至不知其名字志行，終始何如人，故詳出之。大方字廷賢，蜀字克詢，方字進道，皆里良士，而克詢自云：藏曼卿書詩猶十數，大觀二年三月己巳，額川晁補之無咎題李昭熙樂靜集跋石曼卿詩後。右石曼卿詩三篇，為侍御史高公作也。高公初自御史以言事忤丁晉公，出守淄川，天聖三年擢戶部判官，坐試進士擯不如格，左遷監兗州酒，三年復官知單州，時曼卿為濟州金鄉宰，馳此詩寄之。高公志大氣剛，學貫今古，論天下事有理，勇于自任，雖屢謫逐，志愈不屈，文章雅重有法度，作詩務高古，語健

永樂大典卷九百七

十二

而志深一時望人也。曼卿以豪偉自許，獨深知其為，人號弟子，禮敬事之，其詩引賈誼韓愈杜甫，以見不得其志，才不下古人，區區冀復用以發于事業，以此觀之，士君子氣節相與又不可苟合，必欲致身於功名之會，惟恐汨汨以死，非特言辭取悅而已。未幾高公再入為監鐵判官，屬大河決澶淵，乃疏利害，議者不喜，罷去知陝府，卒于官，後十年，曼卿自海州通判遷秘閣校理，上書陳西夏十事不報，既而元昊犯吾國，遣色驍勳天子稍思其言，方試一事，不幸病且死，嗚呼！高公終身力行而三蹟，曼卿繞一進武而遂殞厥身，竊讀此詩，良可歎云。大觀戊子仲秋朔，樂靜堂題。呂夷簡詩文獻通考呂文靖集五卷。陳氏曰：丞相許國文靖公壽春呂夷簡坦夫撰，文靖不以文鳴，而其詩清潤和雅，未易及也。陳亞詩文獻通考陳亞之集一卷。晁氏曰：陳亞字亞之，性滑稽，喜賦樂名詩，仕至司封郎中，樂名詩始於唐人張籍，有江皋歲暮相逢地，黃葉霜前半下枝之詩，人謂起於亞，實不然也。陳氏曰：咸平五年進士，有集三卷，樂名詩特其一，體耳，如馬嘶曾到寺，犬吠乍行村，吏解如賀日，民送似迎時，皆佳句，不在此集也。蘇東坡集書陳亞之詩後。故三司副使陳公，某不及見其人，然少時所識，一時名卿勝士多推尊之，爾後前輩彫喪，略盡，能稱頌公者漸

不復見，得其緒言遺事，當記錄實藏，況其文章乎。公之孫師仲錄公之詩二十五篇以示，其三復大息，以想見公之大略云。元符四年十月二十三，日，眉陽蘇某書，豫章文集書陳亞之詩後。岷山之發江，僅若雙口，淮岳相相，力能泛觴，卒之成川注海，以其所從來遠也。學問文章，震耀一世，考其祖曾發源，必有自。陳氏曰：仲多賢，是中將有名世者。觀史部公之詩可謂源清矣。金陵覽古詩文獻通考金陵覽古詩三卷。陳氏曰：虞部員外郎楊備撰，億之弟也。蘇才翁詩集文獻通考蘇才翁集一卷。晁氏曰：蘇舜元字才翁，子美兄也。工草隸詩章，豪麗。晁君成詩集文獻通考晁君成集十卷。別集一卷。陳氏曰：新城令晁端友君成撰，東坡為作序，補之其子也。東坡序略曰：晁君成君子人也，吾與之游三年，知其為君子，而不知其能文與詩，而君亦未嘗一語及此者，其後君既沒，其子補之出君之詩三百六十篇，讀之而驚曰：嗟乎！詩之指雖微，然其美惡高下，猶有可以言傳而指見者。至於人之賢不肖，其深遠茫昧難知，蓋甚於詩，今吾尚不能知君之能詩，則其所謂知君之為君子者，果能盡知之乎。君以進士傳官，所至民安樂之，惟恐其去，然未嘗以一言求於他人，凡從事二十三年，而後改官以沒，由此觀之，非獨吾不知，舉世莫知之也。君之詩清

永樂大典卷九百七

十三

厚靜深，如其為人，而每篇輒出新意奇語，且為人所共愛，其勢非君深自履歷人必知之，而其子補之於文無所不能，博辯俊偉，絕人遠甚，將必顯於世，吾是以知其有其實，而辭其名者之必有後也。杜師雄詩文獻通考杜師雄詩一卷。晁氏曰：宋朝杜默，字師雄，祖傑，入石介作三豪篇，所謂歌之豪者，蘇子瞻頗頌之。邵堯夫詩文獻通考堯夫集二十卷。晁氏曰：宋朝邵雍先夫隱居洛陽，熙寧中與常秩同名，力辭不起，遂於易數始為學，至二十年不施枕席，其精思如此。歌詩蓋其餘事，亦頗切理，盛行于時。卒謚康節，集自為年。朱子語錄康節之學，其骨髓在皇極經世書，其花草便是詩，劉靜修集書康節詩後。物齊也，齊之則不齊矣，猶之東西也，東自東而西自西，固不齊也，然東人之西則西人之東也，是曰東亦可，曰西亦可，則是未始不齊也，然東西之形既立，指其西而謂之曰東，則為東者必將起而爭之，而不齊者出矣，不齊之則物將自齊而平矣，東也西也，吾立於中而制其東西焉，如是則謂之無所著可也，一有所著，則不西而東矣，謂之無所著可乎。彼空時無所著也，一倚於空，獨非著乎。此程子深有取于邵子之言也。然彼為其說者曰：是不足以破吾說也。吾曰：齊固未嘗齊夫物也，吾曰：空固未嘗著夫空也，意悠謬，轉轉愈通而愈無實

也魏鶴山大全集跋康節詩。理明義精則肆筆脫口之餘。文從字順。不煩繩削而合。彼月燦李煉於詞章。而不知進焉者。持秋虫之吟。朝菌之媚。爾。又跋康節逢春詩。先生妙極道數。從容於義理之會。雖形諸餘事。無間精粗。莫非實理。秦漢以來。諸儒鮮能及之。此所謂豪傑之士也。陵陽年君鉉得其書逢春詩。嘗以遺臨卽魏某。辭不敢有仍書而歸諸。又跋康節與韓康公唱和詩。惟古於文心。已出。而先生此詩全用韓文公送李愿序意。豈人心之所同。固不嫌於相襲耶。先生雖不為公卿得時行道。而發明先後天之奧。約之於事。心踐於形。所以淑時賢而啓來哲。為斯世治理之助。其為公卿不既多乎。韓持國詩文獻通考韓持國詩三卷。鬼氏曰。韓維字持國。億之子也。與其兄子華王汝俱位宰相。持國最能詩。世傳其餘醜絕句。他多稱是。王荆公詩文獻通考臨川詩選一卷。註荆公詩十五卷。陳氏曰。汪藻序章得半山別集。皆罷相山居時老筆。過江失之。遂於臨川集錄出。又言有表卷十餘篇。不存一字。又曰。泰政眉山李壁季章撰論居臨川時所作。助之者曾極景建魏鶴山作序。劉時孫養吾集王荆公詩序。洛學盛行而歐蘇文如不必作。江西派接而半山詩幾不復傳。諸老心相服各有在。而世俗割耳附聲者。往往可嘆也。慶元

永樂大典卷九百七

十四

泰政屬湖李氏獨箋臨川詩於共懲荆舒之後。與象山記祠堂。磊磊恨意相似。文章行義。固各有必不可棄者。然東南僅刻兩本。眉久廢。撫亦落士大夫或白首不及見。以是藏本極少。亦幸無沒至此。李箋此注家異者。問及詩意。不能盡脫窠臼者。尚襲常眩博每句字附會。膚引常言。亦涉經史。先君子須溪先生於詩喜荆公。嘗點評李注本。欲刪其繁。以付門生兒子。未暇也。安成王士吉。往往以少俊及門。有問曰。以書米汀清白刻荆公詩。以評點附句下。以屬湖注意與事確者。類篇次。願序之。於是荆公詩當聚然行世矣。公詩為宋大家。非文人詩。而具用法。抑尤耀以樸意。融制作為裁。陶冶古今。而呼吸如今。精發塵秘。而形神俱妙。其數也如老吏之約三尺。其釐也又如一笑之可千金。歷選百年。亦東京之子美也。獨其不得如子美之稱於唐者。相業累之耳。嗚呼。使公老翰林學士。題然一代詞宗。亦何必執政耶。論詩文與論人物異。論行事竟見又異。屬湖箋此詩。尚以明君志置議論。蓋共正之。然彼詠明君耳。何與大節而判別。此之因士吉刻本。記先君子所嘗為。荆公高下數家村詩。武陵句為不葉。水心集題荆公詩後。或言蘇公書荆公高下數家村詩。武陵句為不工。且云。也是別無好韻。審是則欲宿魏桑門。當又疑矣。陸游渭南集跋荆

公詩。右荆公手書詩一卷。前六首贈黃慶基。後七首贈鄧鏞。石刻皆在臨川。淳熙七年七月十七日。陸某謹題。汪藻浮溪集跋半山詩。半山別集有詩百餘首。表啓十餘篇。乃荆公罷相居半山時老筆也。祝邦直作淮南學事司屬官時。摹印甚精。德興建節鄉人周彥直。舊從荆公學。亦用此集印行。余皆寶之。過江以來二十年。求之莫獲。頃見徐師川云。黃魯直讀此詩。句句擊節。公器之不可倫也。如此。近觀臨川前後集。猶識其在集中者數十首。因擇出錄之。而表啓不存一字。可惜也。然錄者極多舛誤。非不知其非真。但不敢擅下雌黃耳。今人謂荆公詩皆其少作。而此老筆無人辨之。尤悵然也。魏鶴山大全集臨川詩註序。國朝列司修書。至崇觀政宣而後尤為詳備。而其書則經史圖緯樂書禮制科條詔令記注故實。道史內經。臣下之文。鮮得列焉。時惟臨川王公遺文。復與編定。薛肇明諸人。寔董其事。雖曰出於一時之好尚。然其鍛鍊精粹。誠文人之巨擘。以元祐諸賢與公異論者。至其為文。則未嘗不推許之。然肇明諸人所編。卒以詩康多難。散落不存。今世俗傳抄。已非當時善本。故其後先舛差。簡帙間脫。亦有他人之文。淆亂其間。雖然。未足多辨者。而公懷極詳。書蓋自經于百史。以及於凡將。急就之文。旁行數落之教。裨官虞初之說。莫不牢籠搜覽。

永樂大典卷九百七

十五

消釋貫融。故其為文。使人冒其讀而不知其所由來。殆詩家所謂秘密藏者。今石林李公。囊居臨川。嗜公之詩。意游之餘。適與意會。往往隨筆疏於其下。涉日既久。命史纂輯。固已聚然盈編。會其未守眉山。得與寓目。見其闢奇摘異。扶隱發藏。蓋不可以一二數則為之含然。嘆曰。是豈世所謂訓故者乎。訓故之病。黨枯護朽。守闕保殘。有不非鄭服之陋。無是正左班之忠。今石林之於公。則有不然。其非容有餘之詞。所婉不迫之趣。既各隨義發明。若傳見擲志。度詞險韻。則又為之證辨。鉤折俾覽者皆得以開卷瞭然。公之學。亦時有專己之癖。為石林於此。蓋未始隨聲是非也。明妃曲之二章曰。漢恩自淺。胡自深。人生樂在相知心。則引范元長之語。以致其識。日出堂上飲之。詩其辭曰。為客當酌酒。何須主人謀。則引鄭氏考槃之語。以寓其貶君難託之詩。曰。世事反覆那得知。謾言入耳須臾離。則明君臣始終之義理。以迄諸正旨餘類。此者尚衆。姑摘其二。以明之。則詩注之作。雖出於肆筆。脫口。若不經意之餘。而發揮義理之正。將以迪民彝。厚世教。夫豈訓故云乎哉。石林常參預大政。今以洞霄之祿。居其門人李西樞醇儒。必欲以是書板行。而為其叙。所以作乃書以授之。東坡詩文獻通考註東坡詩四十二卷。司諫吳興施元之。德和與吳郡顧景蕃共為

之元之子宿從而推廣且為年譜以事於世陸放翁作序頗言註之難蓋其一時事實既非親見又無故老傳聞有不能盡知者噫豈獨坡詩哉註杜詩者非不多往往穿鑿附會皆臆決之過也陸游渭南集東坡詩序唐詩人最盛名家者以百數惟杜詩註者數家然不為識者所取近世有蜀人任淵嘗註宋子京黃魯直陳無已三家詩頗稱詳贍若東坡先生之詩則援據闊博指趣深遠淵獨不敢為之說其頃與范公至能會於其因相與論東坡詩慨然謂余足下當作一書發明東坡之意以遺學者其謝不能後二十五年某告老居山陰吳興施宿子出其先人司諫公所註數十大篇屬某作序司諫公以絕識博學名天下且用工深歷歲久又助之以順君景蕃之該洽則於東坡之意益發可以無憾矣王灼順堂集跋蘇子送宋使君詩元祐丁卯宋使君為尚書郎以便親其鄉郡得彭州二蘇先生為作送行詩非禁其歸也喜其復奉親之樂耳然竟以內艱不之官而二詩已為好事者刻石於守居之西湖後六十年使君之孫泰發將母通守益昌出先生筆蹟相示灼讀數過竊嘆曰使君之孝傳子若孫宋氏家聲不墜矣又跋送顧子敦使河朔詩顧子敦軀幹豐偉當時有顧屠之號先生兩詩前輩推戴也今世士大夫喜治邊幅事文律面

永樂大典卷九百七

十六

相語悅之不服一語稍涉忌諱兩家之難不詳求見前輩誠實風流豈復得耶李莊簡公文集跋東坡雙泉詩東坡先生紹聖庚辰六月十七日北歸過瓊作雙泉詩蓋有譏焉先生度嶺海雖黎童蠻婦亦如愛敬而士大夫或致厚薄愛憎於去來之間故其詩曰一瓶之中有過海又曰豈第君子江海是儀雖先生曠懷雅量亦未能忘情於此時也今四十有六年矣先生親筆以為好事者取去紹興乙丑予謫海南兒子孟懷孟堅更來視予雙泉舊有亭宇因葺居之暇日偶書先生詩復揭之亭上庶幾先生雄詞英氣千古不泯抑使後來者有攷焉紹興丙寅八月五日上虞李其題李端叔姑溪集跋東坡玉盤盂詩後東坡守東武得異花於芍藥品中既已名之又即席賦二詩以志其事異時聞其語并得其詩花則木之見也榮寧四年冬至後七日陽翟人傳君仲訓偶出花園相示而東坡小楷二詩於其下蓋當日也予得此花又見其字浩然流涕因次其韻元遺山集跋東坡和淵明飲酒詩後東坡和陶氣象極是坡詩如云三杯洗戰國一斗消疆秦淵明決不能辨此獨恨空杯亦嘗持之句與論無絃琴者自相矛盾一詩云二子真我客不醉亦陶然此為佳丙辰秋八月十二日題余謙一文安家集跋蘇東坡松江吳宇韻詩吳松天下之

絕景也前之歲公與子野公擇六人飲馬自抗守密時也今之歲與太虛參寥四客又飲焉由徐移雲時也垂虹亭上落日酒酣分韻賦詩立如雙壁人與境俱勝矣蜀版厚如皮頗楷大如掌想見揮毫落筆時所謂吞五湖三江者山谷不得為虛語據章文集跋子瞻木山詩往嘗觀明允本假山記以為文章氣骨似莊周韓非恨不得超拜其履為問請問作文關紐及元祐中乃拜子瞻於都下是聞所未聞也今其人萬里在海外對此詩為發卷竟日又跋子瞻送二姪歸眉詩觀東坡二丈詩想見風骨峻嚴而接人仁氣粹溫也觀黃門詩頗然峻整獨立不倚在人眼前元祐中每同朝班余嘗目之為成都兩石笋也朱晦庵集跋東坡書李杜諸公詩東坡此卷考其印章乃紹興御府所藏不知何故流落人間捧玩再三不勝歎嘆但其所寓李白行路難闕其中間八句道子胥屈辱陸機李斯事者此老不應有所遺忘意其刪去必當有說老翁并詩在老蘇送蜀僧去塵之前必非它人之作然不見於嘉祐集亦不省其何說也彼欲并中老翁改頽易服不使人知而後篇適有嫌廢廢彈之歎何耶然其言怨而不怒獨百世以俟後賢而不惑則其用意亦遠矣哉慶元丁巳十月丁丑新安朱熹觀玉山汪季路所藏而識其後如此云晁景迂集題東坡詩

永樂大典卷九百七

十七

柳子厚詩與陶淵明同流前乎東坡未有發之者檀子則又東坡窺之以學為文章者靖康丙午仲冬二十二日其山是說之題周益公大全集題東坡頽州詩東坡以元祐六年秋到頽州明年春赴維揚作此詩題曰西湖月夜泛舟今集序以趙德麟餞飲湖上舟中對月為題是也案公在頽僅半年集中自放魚長韻而下凡六十餘詩歷考坡所至歲月惟頽為久而留詩反多蓋陳傳道復常趙德麟款陽叔潤李默通聚于頽故臨別詩云五君從我遊傾瀉出佳吟又中間劉景文特來送行詩云欲陽趙陳皆我有宜謂夫子駕復迂邇來又見三熟柳共此煖然餐德麟自注云郡中日與叔綱景貺復常相從而景文復至不數日柳戚之亦見過賓客之盛頃所未有乃知德發妙思羅列于此抑有由也堂名聚星今古相望使有俗物敗人意如坡所云其能爾乎馮吳江軫遠示真蹟敬題其後嘉泰癸亥孟夏九日黃庭堅像章集書東坡與蔡子華詩後余來青衣當東坡詩後十一年三老人悉已下世或見其兒孫甥姪耳此邦士人恂恂猶有忠厚之氣蓋以前輩多老成耶子華之孫汝礪持此詩來時東坡猶在零陵使人附卷太息元符三年九月庚辰天少晴又欲雨浩翁書呂祖儉大愚叟集書東坡訪子由倡酬詩送子長弟行題其後樂城謫居此

邦東坡自黃移汝山興國道來訪樂城爲十日留兄弟姪倡和之詩其皆可致今相距百餘年父老猶相傳以爲盛事固以人爲重亦以至情所感自有所不能忘也予自廬陵蒙恩徙筠子長弟南康秩滿廼馬相遇適會予遷居大愚相與周覽二蘇墨刻顧予之兄弟雖未能仰企前修然當中和佳時無官事以相縈得以携手近郊而其所留之月復踰兩旬則其幸會悅昔人益有過焉其迄也既不能作爲詩章以追前作姑手書東坡東連自興國歸迨至奉新及子由所賦以送之子由送東坡詩有云此行千里關江河何人更問維摩疾自念衰病寄迹江鄉生還之期未敢有親第歸先感涕拂松楸扶持門戶時以尺書訪予死生庶爲一時相見之情且慰別後相思之意云慶元三年二月二十一日東坡呂子約父書于大愚僧舍黃山谷詩又獻通考山谷集十一卷外集十一卷別集二卷山谷編年詩集三十卷陳氏曰黃庭堅嘗直撰江西所刻詩派即豫章前後集中詩也別集者慶元中莆田黃汝嘉增刻又曰山谷詩文其甥洪氏兄弟所編斷自進德堂以後今外集所載數卷有晚年刪去者故任子淵所詩亦惟取前集而已蓋黃留子耕耨其諸孫也即會梓別集復盡取其平生詩以歲月次第編錄且爲之譜今刊板括蒼黃文獻公集跋

永樂大典卷九百七

十六

山谷贈元大師詩元符二年公在戎州有寄題祖元大師此君軒詩明平公自戎州放還以十二月抵江安又明年是爲建中靖國元年公以正月發江安元師自榮州來送之故有是作其詩今載別集中而蜀刻小本以爲祖無大師蓋傳錄者以元爲無故又謬而爲無幸真迹尚在可證其誤也韓元吉南澗集跋山谷送徐隱父二詩第聶長樂藏山谷二詩雖屬草筆力道健不苟前篇用色今事後用徐姓事與李熙甲辰二月既望頓川韓某觀朱晦庵集跋黃山谷詩杜子美詩小序有言虎塘突變人潘羅者變人正謂夔州人耳而山谷詩乃有虎塘突變之語今此項又用變觸字按變見靈光賦賦自爲動龍動貌元無觸義不知山谷何所據也此卷詞筆精麗而指意所屬未免如李太白所以見識於王則公者覽者亦可以發深省矣國朝宋濂集跋黃山谷贈祖元大師詩後點安居士書自紹聖乙亥謫黔中之後得藏真自序於石楊休家落筆頓覺超異此卷乃召還時所書居士年已五十七矣其爲妙絕有不容言者至若其詩則爲祖元大師而賦師和義人族王氏能用五行書察人休祥性尤嗜琴學之二十年弗厭構霜鍾堂富推琴十餘遍嘉賓至輒欣然鼓一二曲或坐此君軒對竹嘯冰居士嘗寄詩題軒中及聞東還師自三榮追至靈川

錢之居士嘉其勤因疊前韻贈焉夫居士之在中朝停下筆平日以士大夫自居反不相容至於擯斥五溪蠻蠻之鄉而師以一浮屠氏乃能不遠七百里而送之則其尊賢尚德爲何如要不止精於琴學而已也詩中第五句有孤臣蒙恩已三命之言案居士辭免吏部員外郎狀元符其後自戎州起廢五月復宣德郎監鄂州鹽稅十月改奉議郎簽書軍國軍節度判官十二月發楚道建中靖國辛巳三月出峽州始改朝奉郎知舒州或疑居士之賦是詩在於辛巳之正月九日辛未當時僅授二階不應前兩月還云三命殊不知楚道初發之時已聞有守舒之推第未嘗被詔命麻不然其和升陵楊結詩亦未出峽所作何以有老作同安守之句耶此蓋不難知者也詩序云千頃司公司考名室皇祐進士夢易之子師之妻從弟程遵海之門人七歲能文後舉八行大司成考定爲天下第一詔其門授潼川府教授解發謚賢節先生東坡頗瀆及范忠宣公皆稱其人而師之昆季清標推望足以承居士崇獎之重庶幾覽之者有所發揚揚子雲之橫文宜從手今改而從本者其偶誤耶抑或別是一人耶釋大訥蒲室集擇大訥題黃山谷詩後蘇子瞻薦魯直有曰瑰偉之文妙絕當

永樂大典卷九百七

十九

世孝友之行追配古人平生盡之其詩與字畫持餘事爾後魯直泰禪老晦堂聞桂香悟道故超然於羣難死生之表而視子瞻之論又大有徑庭矣因觀春任道教授詩評之如此使魯直復生必以予言爲然李壁厚湖集書山谷秋懷八詩後山谷此書道勁而娟秀與詩皆得意之作也獨未知呂號州指何人屢改而莫得云眉山李某書陳後山詩文獻通考後山集六卷外集五卷注後山詩六卷陳氏曰陳思道無已撰亦於正集中錄出入詩派江西宗派之說出於呂本中居仁前輩固有議其不然者矣後山雖曰見豫章之詩蓋棄其學而學焉然其造詣平澹真趣自然實豫章之所關也又曰新津任淵子淵註都陽許尹爲序大抵不獨註事而兼註意用工爲深二集皆取前集陳詩以魏行集記冠焉蓋載詩文獻通考盧載雜歌詩一卷陳氏曰盧載厚元撰集中有與胡則錢惟演往來詩李有慶詩文獻通考琴軒集一卷陳氏曰題南榮良翁李有慶撰與石昌言任師中同時卷末贈答十二絕闕其六其曰癸巳歲者始皇祐中耶元章簡詩文獻通考元章簡詩集十卷陳氏曰參政元峰厚之撰劉景文詩文獻通考劉景文集十卷陳氏曰左藏庫使知隰州劉季孫景文撰環慶死事將平之子也東坡嘗薦之坡在杭季孫

寄詩有四海共知霜鬢滿重陽曾揮菊蕊無之句其詩慷慨有氣如其為人豫章文集書劉景文詩後劉景文樞密副使威文肅公之壻於先妣安康郡君尚為丈人行然景文不以尊屬臨我以翰墨文章見謂親友余嘗評景文胃中有萬卷書筆下無一點俗氣往歲東坡先生守餘杭而景文以文思副使為東南第三將東坡嘗云老來可與晤語者凋落殆盡惟景文可慰目前耳身後圖書漂散余亦鬢髮盡白今對此詩令人氣塞蘇東坡集題劉景文詩後景文有英偉氣如三國時陳元龍之流讀此詩可以想見其人以中壽沒於中州哀哉景秀學道離愛人也然出詩與余相對泣下丁丑正月六日謹題

永樂大典卷之九百七

永樂大典卷九百七

二十

永樂大典卷之九百十七

二支

師 太師二

不眉山唐子而集代謝祭太師啓始緣力請得返葬廬終賴仁私盡還舊物宜惟銘佩亦復兢惶其屏迹累年無識面者闔門度日將終身為自收老大之心遂絕進陞之望未甘扶杖起居雖健於管寧久已歸巾志意自同於陳寔忽奉昭回之璫大推榮寵之惠舊惡宿愆一時蕩滌前侯故將以次收收顧惟朽鈍之軀屢費周諮之手終蒙記錄不意棄捐謂其嘗任軍司故優其班序謂其久安田里仍處以虛閑就使自為之謀想亦不過如此靜循其本故不知歸此蓋伏遇某官以王佐之才值聖人之運將今四海盡蒙此屋之封肯使一大獨掩向隅之泣致茲表述亦極寵榮食既愈浮寧有少言之稱位非所稱得無大雀之憂解受之間莫知所措李曾伯可齊集代蜀總賀史丞相拜太師魏國公啓大庭播告上蒙登庸定鼎相成師禮重周公之德分主啓魏國名嘉畢萬之封昭宗臣佐策之勲示明主報功之寵古今盛事中外歡心編以六典作類首三公而始置

永樂大典卷九百十七

一

百官表裏非一職以為稱目前尚父得於潘漢而子房香於黃石東漢二載落洛幾人近我皇朝尤為曠典惟淳化真人之紹述禮超昔以勳等至二祐天子之初冲拜路公以年德中興而後未見如斯考國史之所闡獨魯稽之先烈然在孝廟十年庚戌之旦始疏魏社之封迄于光皇三月甲寅之辰初演師桓之命非以欽崇於舊學則由擁佑於重光方蔚為寶訓之首稱况繼金甌之全美超前越後僅有絕無恭惟某官社稷重臣國家元老正權綱於聖化更張之日運籌策於王室現恢之時事能應物能名持耆龜之先見剛不吐柔不茹存金石之誠心坐扶茂陵三十載之治功益衍英祚萬億年之休命亦獨獨隆於左右黃旗浸盛於東南屬開層數之紹竟方卜謳歌之歸啓天擊鼙柱金勝策代發之書日洗虞淵王几任保則之寄遂定一代延長之計先彰兩宮仁孝之忱以至義賢鬼神思四海鳴鶴之難信行蠻貊格五胡狼虎之姦國勢無山岳之動猛人有松柏之茂悅則登鴻碩叶贊燕喜奉廣如之歡音佐雅聞之玉烈屹然於從容審勿之頃隱若有憑藉維持之基斯先享於天心宜莫隆於人爵竊聆奎翰親發玉音道慈訓之丁寧示元勳之尊顯謂先朝眷倚之意當示褒崇而今日擁明之功宜容謙抑所以彰兩朝不世之墳礎二祖在天之靈異

數肆欲。金言惟允。山川世作。方益增。茅土之封。嚴石民。當愈重。魏庭之位。然且乘。樞機之周。泰運鼎軸之。美安。後之詩歌。宜在。燕民。孤高之雅。卿之史冊。無愧。伊訓。說命之書。身親見之。民主。章。其。司。井。路。久。屬。秦。隋。刑。編。聽。於。黃。麻。善。欲。廣。於。綠。竹。丹。心。報。國。狀。志。南。路。之。深。恩。白。首。逢。時。永。分。江。湖。之。終。老。賀。鄭。左。相。除。太。師。魏。國。公。啓。辭。免。太。師。制。麻。詔。遣。程。納。載。持。不。必。備。官。惟。其。人。謙。虛。雅。坦。之。責。處。立。作。相。置。諸。左。晉。封。大。國。之。榮。九。鼎。尊。安。八。閭。惟。曉。本。朝。之。上。軍。固。共。政。以。舊。人。命。路。國。於。至。和。之。二。年。則。及。首。台。之。重。陞。復。公。於。隆。興。之。初。禪。亦。由。火。輔。以。後。升。大。冊。登。闕。前。修。玉。過。恭。遇。某。官。器。閣。而。同。傳。誠。立。而。明。通。有。王。佐。才。務。引。其。君。於。當。道。曰。大。人。者。將。以。先。知。而。覺。民。公。論。時。之。以。既。盟。善。類。倚。之。爲。宗。主。自。遂。公。衆。叶。輔。展。振。持。助。節。之。水。霜。降。隆。知。於。金。石。慨。念。治。功。之。遠。邇。圖。回。世。運。之。艱。此。酬。酢。幾。微。堅。執。力。量。統。百。官。而。撫。夷。夏。遂。萬。物。以。理。陰。陽。容。周。旋。於。此。三。年。而。爲。國。隆。吾。體。貌。威。一。德。以。享。心。上。方。待。之。以。不。名。公。途。退。然。而。母。伐。茲。領。九。命。式。訓。群。情。然。且。陳。善。責。難。俯。隨。姚。崇。十。事。之。說。辭。榮。就。列。遠。逾。鄧。彪。三。進。之。高。對。揚。帝。訓。之。丁。寧。容。勿。阿。衡。之。倚。賴。冠。榮。振。斗。衍。賦。公。去。蓋。將。畢。大。儒。熙。載。之。工。子。以。副。明。主。仰。成。之。意。第。惟。事。會。尚。

永樂大典卷九百十七

二

費。謀。猷。治。善。化。吏。雖。類。解。以。方。謂。之。聖。師。老。財。意。殆。如。張。而。未。絕。之。弓。御。猶。聞。尺。牘。之。證。案。未。易。方。之。割。之。效。連。旁。觀。之。論。雖。非。實。誼。隆。贊。以。能。言。單。智。盡。忠。執。識。如。悔。元。齡。之。不。易。竊。竊。俾。奏。嘆。嗟。盛。心。譬。彼。中。流。萬。斛。之。航。而。必。屈。受。乎。行。道。審。六。馬。之。駁。以。何。難。天。其。開。平。治。之。期。時。則。賴。伏。持。之。力。器。爲。人。求。善。無。種。惟。休。德。新。日。天。新。求。善。多。福。某。窮。閭。屏。跡。大。夏。圖。是。威。儀。化。治。之。生。成。今。觀。明。綸。而。鼓。舞。建。名。未。洗。宜。敢。希。人。才。典。子。之。收。養。頃。宣。傳。道。頭。切。儒。士。教。詩。之。作。胡。寅。楚。然。某。以。張。子。期。上。泰。太。師。啓。不。度。寒。微。敢。緣。恩。紀。輒。伸。懇。款。跪。覓。恩。威。尊。願。性。堪。堪。之。誠。雖。難。堪。堪。之。造。再。三。以。責。誅。誼。是。宜。伏。念。某。驚。養。下。材。雖。是。小。器。志。惟。守。分。任。則。爲。食。奉。香。火。之。明。祠。寸。能。莫。効。謹。風。宵。之。常。職。五。斗。是。資。存。歷。歲。華。遂。終。考。校。永。惟。熙。旦。大。闢。夷。途。人。懷。布。武。之。心。士。切。競。展。之。志。乃。願。卑。飛。之。羽。冀。已。踰。細。雨。之。光。陰。代。者。百。方。香。然。未。耗。帶。留。興。嘆。慶。人。不。忘。於。起。行。城。北。無。垠。碩。碩。實。思。於。鈞。璣。况。異。代。居。夷。之。難。有。本。家。先。祖。之。忠。早。破。賞。責。下。延。振。使。萃。隆。私。於。門。戶。銘。深。悉。於。紳。行。念。此。先。求。非。無。潛。販。雖。降。才。不。與。如。培。巢。五。技。而。易。窮。然。所。欲。甚。微。在。鳴。鶴。一。枝。而。已。足。危。誠。迫。切。公。聽。旁。通。某。官。命。世。大。賢。興。邦。元。佐。蹈。危。履。險。確。然。金。石。之。不。移。可。信。實。忠。炳。若。星。

辰之有度。一登。登。路。大。振。邪。崇。橫。舟。橫。於。風。濤。巨。川。收。濟。置。盤。嶺。於。鼎。鼐。泉。稱。和。泰。漢。已。還。顛。覆。莫。二。蓋。以。伊。周。之。術。業。廣。陪。亮。齊。之。都。翁。百。強。惟。公。蓋。自。任。以。天。下。一。夫。不。獲。如。已。雖。諸。溝。中。自。伶。憐。散。之。無。庸。未。辱。臣。師。之。所。拜。一。施。斤。削。即。預。補。擢。某。誓。當。勤。瘁。當。官。靖。共。守。位。思。康。身。而。報。德。方。屏。恩。以。祈。恩。王。紫。微。先。生。集。代。張。師。謝。太。師。除。教。學。啓。假。行。都。彈。聖。之。權。漸。無。課。最。寓。延。閣。高。華。之。直。誤。被。寵。遷。命。拜。日。天。恩。歸。有。地。竊。以。京。兆。重。守。符。之。任。甘。承。嚴。使。茶。之。臣。出。則。濟。治。於。劇。繁。入。則。備。承。於。願。問。昔。兩。都。求。治。責。三。有。之。政。聲。今。六。閭。相。輝。耀。累。朝。之。賢。典。故。肇。敘。雖。刻。茲。之。地。或。筆。震。雷。浩。浩。從。之。班。如。其。未。待。鼓。之。稱。鳴。安。得。預。滿。洲。之。妙。選。伏。念。某。材。庸。樸。散。官。愧。奉。命。有。家。漂。流。達。世。依。依。策。名。安。賞。徒。堅。父。教。之。志。勉。事。赴。功。無。益。公。家。之。利。項。目。湖。湘。之。疎。遠。誤。蒙。廊。廟。之。召。收。擬。將。漕。於。日。幾。雖。承。派。於。天。邑。暮。年。已。勉。策。十。駕。以。不。前。東。病。居。多。無。一。毫。而。仰。報。辱。有。奉。祠。之。請。無。銷。曠。職。之。憂。未。聞。共。造。之。於。從。反。見。清。班。之。舉。躍。仰。知。全。度。終。欲。曲。成。龍。至。若。驚。雷。當。力。疾。感。深。而。泣。徒。自。戴。恩。茲。蓋。伏。遇。某。官。一。德。享。天。三。王。統。事。致。王。復。雅。熙。之。治。時。題。晏。聚。之。期。道。本。密。屬。運。極。樞。而。變化。八。無。求。備。求。於。非。以。用。才。遂。俾。庸。庸。亦。叨。甄。獎。某。敢。不。益。思。不。逮。

永樂大典卷九百十七

三

求。稱。所。蒙。若。泥。在。鈞。已。荷。甄。陶。之。賜。我。心。匪。石。實。懷。慕。刻。之。於。感。愧。所。存。教。彈。曷。既。沈。文。通。西。漢。集。上。留。守。太。師。傳。中。啓。伏。念。某。竊。伏。東。藩。貌。然。萬。里。之。遠。仰。占。台。臺。俾。爾。三。階。之。崇。僅。殊。等。威。效。絕。中。外。故。不。敢。以。翰。墨。之。庸。輒。自。通。於。屏。棄。之。前。雖。是。瞻。慕。珠。金。之。無。窮。不。知。夙。夜。啓。居。而。有。所。宜。謂。某。官。誥。六。公。之。貴。志。相。國。之。卑。命。記。室。以。占。辭。因。行。人。而。傳。制。龍。駒。策。贈。光。照。海。內。現。其。恩。實。無。以。稱。於。題。品。尚。期。有。立。展。幾。不。辱。於。門。閭。下。情。無。任。感。激。之。至。上。并。內。刊。有。太。師。相。公。啓。伏。審。某。官。易。罪。成。德。繼。封。太。原。再。書。班。蘭。士。論。和。附。恭。以。某。官。自。天。生。德。與。世。會。聖。聖。試。朝。廷。之。難。式。享。華。夏。之。望。越。來。大。政。再。政。家。司。有。時。亂。之。功。錫。如。金。鼎。有。致。平。之。業。格。于。皇。天。雖。外。均。乎。遠。勞。實。內。倚。乎。藩。屏。上。惟。全。晉。之。舊。大。河。之。東。總。萬。兵。之。符。制。二。虜。之。患。必。用。元。臣。之。重。以。張。連。帥。之。威。蓋。以。師。長。百。倍。故。特。專。於。端。揆。且。將。節。度。諸。將。故。身。昇。於。中。樞。當。責。歸。於。故。鄉。等。天。賜。於。縣。今。人。臣。之。德。行。路。以。榮。然。海。隅。之。民。尚。有。厭。望。政。事。之。召。實。期。須。更。宜。伊。一。方。獨。攬。大。綱。某。官。當。之。遠。赴。憂。無。惜。瞻。望。伏。惟。倍。百。常。品。紀。纂。淵。源。方。雲。翼。贊。余。太。師。啓。祇。奉。白。麻。進。金。黃。閣。點。高。不。世。就。先。往。石。之。元。王。品。冠。非。常。獨。應。台。階。之。上。象。神。明。交。贊。新。野。司。小。竊。以。六。龜。南。幸。者。十。百。

七年。兵氣蓋嘗勞於百戰。兩宮北狩。有幾。踰萬里。驛塵初不到於遊。念
天步之多艱。痛神州之未復。人雖願治。計難圖全。中更貪功喜事之民。請
張而戮於夫。惜。雖遠。國謀身之士。懼寒而苟嘗有為。和戰分爲兩途。是
非同於二。更用九。這無成功。惟公一人。獨贊英斷。這使紹之再隔。這
盟。之未。盡。返。龍。顧。迎。龍。九。重。天。天。拔。長。信。之。春。風。萬。歲。山。聲。動。
木。夾。之。曉。箭。傳。兵。君。臣。之。相。悅。欣。然。華。夏。之。交。歡。在。昔。所。無。於。今。爲。盛。其
惟。某。官。二。帝。體。國。德。善。得。兵。軍。重。重。之。資。惟。忠。足。以。結。主。養。中。和。之。氣。惟
誠。爲。能。動。天。排。群。議。於。風。波。萬。頃。之。中。破。異。黨。於。盤。錯。千。尋。之。外。八。雷。同
收。已。獨。美。疑。用。能。動。不。失。時。直。使。慮。無。遺。策。控。禦。彭。於。掌。握。三。令。而。十。軍
盡。分。遠。勝。陰。如。笑。談。一。言。而。兩。國。交。定。有。臣。如。此。其。報。云。何。商。樂。門。衛。欲
有。謀。而。必。就。唐。尊。德。裕。使。無。官。之。可。酬。是。宜。哀。勞。龍。盤。應。播。瑞。尾。圖。將。生
而。論。道。豈。特。均。於。佐。王。天。子。與。之。臨。軒。朝。臣。爲。之。下。拜。擇。賢。而。授。舍。公。而
誰。封。加。魏。國。之。榮。位。在。周。公。之。上。黑。頭。元。冕。足。觀。鼎。盛。之。榮。玉。帶。金。魚。更
覺。官。高。之。貴。而。况。受。千。鈞。之。間。氣。符。當。代。之。中。興。九。合。諸。侯。却。兵。車。而。不
用。威。爭。萬。國。資。保。大。以。爲。和。宜。列。屏。之。三。槐。真。擎。天。之。一。柱。功。名。富。貴。身
同。四。海。之。安。宗。廟。朝。廷。勢。增。九。鼎。之。重。某。遊。閑。坦。制。備。漱。濡。衷。惟。幸。號。於

永樂大典卷九百十七

四

登龍。偶。尚。同。於。遠。謁。年。餘。浸。境。歲。月。流。焉。鴻。帶。山。河。誓。等。無。窮。之。熱。業。雖
猛。造。化。願。同。未。就。之。垣。堤。陳。元。裕。上。太。師。啓。明。堂。一。柱。精。忠。直。貫。於
三。靈。廣。廈。萬。間。庇。蔭。遍。周。於。九。野。自。古。大。有。爲。之。主。欲。躋。夫。至。治。必。有。不
可。召。之。臣。共。濟。其。康。功。指。天。下。之。危。亂。於。已。治。已。安。未。賢。人。之。德。業。於。可
大。可。久。綱。維。再。整。竹。帛。難。殫。但。見。夫。君。明。臣。良。四。海。仰。奉。闕。典。載。歌。之。誦
更。加。之。禮。制。樂。作。一。時。歸。維。王。致。慨。樂。之。風。能。此。道。吾。誰。與。歸。非。盛。德。昌
以。臻。此。恭。惟。某。官。某。天。間。氣。作。世。真。儒。熟。業。歷。於。伊。周。忠。嘉。合。於。稷。卨。凡
凡。赤。駒。之。孫。碩。最。最。維。石。之。具。瞻。香。忠。而。謹。以。大。謀。說。義。有。吉。之。先。是。始
國。步。丁。多。艱。之。際。奮。義。驅。馳。不。測。之。淵。正。直。質。諸。鬼。神。忠。信。行。乎。壘。額。天
欲。平。治。使。我。公。歸。時。方。艱。虞。爲。蒼。生。起。正。三。軍。之。鼓。勇。偶。一。介。之。尋。盟。就
劍。者。如。燕。雀。蚊。蚋。之。過。前。君子。以。獨立。不。懼。異。議。者。若。肝。膽。楚。越。之。相。視
大。人。以。合。并。爲。公。片。言。定。約。於。樽。俎。之。間。兩。國。罷。兵。於。社。席。之。上。天。理。地
轉。霧。散。雲。收。介。冑。變。而。爲。衣。冠。劍。戟。銷。而。爲。鋤。耒。論。已。往。之。芳。烈。奴。隸。皆
知。要。無。象。之。太平。丹。青。莫。狀。且。以。傳。天。之。下。迄今。十。載。丁。茲。兵。歸。而。將
歸。朝。農。處。野。而。士。處。校。播。場。之。師。干。不。試。鳴。金。而。南北。活。幾。百。萬。之。生。靈
僧。道。之。度。牒。不。行。版。籍。增。數。百。千。之。戶。口。熟。藏。盟。府。德。享。天。心。豈。徒。弄。刀

筆。依。日。月。之。永。光。誠。以。吐。經。綸。勸。仁。義。之。既。效。仰。又。未。到。當。軸。以。總。三。鈐
之。柄。庶。幾。度。德。量。材。而。期。百。職。之。修。如。某。者。荷。領。顯。生。武。夷。今。族。述。遠。聲
魯。詩。書。之。國。世。非。東。西。將。相。之。家。鄰。陳。分。光。獨。對。聖。賢。之。典。典。窮。閭。閻。皆。見
漸。無。師。反。之。淵。源。早。曾。累。薦。於。鄉。評。晚。乃。叨。慶。於。未。義。展。笑。讀。壁。螭。之。書
未。熟。自。嘆。傳。龜。手。之。術。不。靈。勉。強。銓。衡。而。法。律。之。士。方。求。精。於。案。牘。通。達
類。試。幸。縉。紳。先生。重。稽。古。於。禮。文。俾。茲。蠹。紙。之。魚。首。玷。禮。堂。之。雀。金。爐。造
化。藻。洋。清。優。况。領。風。教。於。四。明。實。倍。等。倫。於。二。浙。人。材。岐。嶷。罪。力。以。從。古
有。聲。歲。月。因。循。自。漸。無。補。坐。糜。廩。給。監。造。階。資。既。逃。曠。職。之。誅。狀。後。廷。反
之。禮。華。克。來。桂。雖。不。足。助。調。元。之。手。於。千。金。筆。補。乾。坤。亦。或。能。偏。化。工。之
巧。於。一。點。與。其。進。也。請。試。申。之。儒。狂。猶。或。不。足。以。剪。截。則。進。退。當。自。安。於
愚。分。趙。盾。端。藉。田。質。太。師。啓。光。輔。聖。躬。肇。開。帝。籍。雖。九。功。叙。而。皆。導
民。務。本。之。心。而。無。事。情。周。繫。論。道。經。邦。之。力。迄。成。懿。典。允。賴。宗。臣。竊。稽。十
畝。之。上。儀。罕。偶。一。時。之。亨。會。文。帝。舉。於。蕭。育。既。遠。之。後。太宗。行。於。房。杜。未
相。之前。禮。粗。講。而。少。經。綸。論。或。清。而。無。折。衷。刑。由。多。故。復。遠。舊。章。上。有。務
農。重。教。之。誠。靡。運。於。暇。給。下。有。力。穡。服。田。之。意。每。害。於。派。止。裁。聚。載。美。之
詩。曠。紀。句。師。之。職。五。谷。熟。而。民。人。育。昔。某。係。於。小。康。元。首。明。而。股。肱。良。今

永樂大典卷九百十七

五

乃。觀。於。能。事。增。光。聖。貽。訓。四。方。共。惟。某。官。福。祐。生。靈。身。在。衣。彩。月。以
以一。德。之。有。舉。明。主。以。三。代。之。隆。慶。當。文。治。之。期。肆。奉。親。耕。之。詔。齊。宮。御
事。謹。太。史。之。先。時。龜。卜。吉。謀。叶。孟。春。之。元。日。對。威。顏。於。南。面。導。法。駕。於。東
郊。駿。假。無。言。既。奉。承。於。明。薦。肅。難。顯。相。式。冠。映。於。群。工。而。况。總。攝。使。名。道
共。御。未。泰。函。在。史。追。加。禮。於。乾。元。勞。酒。班。朝。首。殊。勲。於。太。極。君。臣。盡。道。今
古。絕。倫。某。父。託。國。鈞。屬。運。表。著。獻。安。仁。之。賦。敢。妄。意。於。昔。人。述。子。淵。之。辭
但。馳。情。於。善。頌。周。紫。芝。賀。太。師。啓。通。耀。火。以。親。祠。爰。重。配。天。之。義。載
太。常。而。紀。績。首。疏。昨。土。之。恩。既。申。錫。於。隆。名。乃。對。揚。於。休。命。衣。冠。款。貌。宗
社。安。榮。恭。惟。某。官。盛。德。體。仁。陰。功。反。物。休。兵。解。甲。知。黜。武。之。無。厭。繼。好。思
民。故。交。隣。而。有。道。遂。降。盡。滅。使。幣。相。望。俾。狂。胡。既。倒。而。復。回。本。善。師。不。陳
而。能。勝。雖。盡。忠。竭。節。在。草。屨。援。契。而。不。過。至。扶。顛。持。危。蓋。房。杜。姚。宋。之。可
及。禮。樂。因。斯。而。大。備。君。臣。俱。欲。於。無。爲。乃。即。南。郊。以。扶。元。祀。神。倉。積。而。渠
盛。必。繁。景。鍾。泰。而。律。呂。遂。諧。蒼。壁。歲。儀。八。陛。合。圓。丘。之。制。清。臺。占。象。五。星
呈。同。色。之。祥。大。禮。既。成。淵。衷。載。喜。謂。告。太。平。乃。文。祖。之。德。而。祀。明。堂。則。周
公。其。人。獨。一。德。之。名。本。取。精。忠。之。意。錫。益。都。之。號。又。歸。精。衛。之。功。皆。出。聖
神。之。目。知。考。諸。書。傳。而。未。有。某。論。才。雖。陋。感。德。則。深。草。木。至。微。亦。繁。造。化

生成之數。蓋無時水鼓舞之情。聖惠先生集賀拜太師啓
伏觀制詔正月一日。大慶殿朝賀。受傳國八寶。太尉僕射相公。再拜太師
者。仰止三朝之老。蔚為萬衆之師。製以山川世祚之封。崇以鉞鉞專征
之器。貴窮人壽。是享天心。古者天子有七人之夢。臣太師首三公而論道
所以儀刑海內。輔導帝躬。嚴朝廷則爵為達尊。事德義則貴有所成。湯
先學於伊尹。必有所不召之臣。穆公無人子。思不能安長者之側。有求
命世之哲。以起非常之元。恭惟太師僕射相公。運籌補論。文能經緯。非予
覺之誰也。宜曰友之云乎。王曰嗚呼。父師作。祇命周公之典。余惟克邁乃
訓。繼舊學甘盤之賢。極名器則禮敬益隆。答典刑則老成爲重。就訪大事
必先太史之三言。俾來安車。參用黃門之設。凡底於五典。論厥九疇。以
定如巖石之瞻。以傳厚若阿衡之倚。一國之巨室所慕。爲政不難。天下之
大老來歸。其子爲佳。用能制作禮樂。頌度量於明堂。黃亮聖明。受泰元之
神策。聲稱寶玉於赫祿容。然而無競維人。惟德其物。昔者倚相能道訓典。
晉大夫問於臼斯。子反善理兵戈。秦使者政觀於和璧。不有君子。將焉
取斯。洪惟熙洽盛治之聖朝。相以瑰璋光明之人。傑光于史冊。配若陳畢
命之書。載之聲詩。詠茲高燕民之雅。賀太師收熊山啓。伏審吉廷大

永樂大典卷九百十七

六

號正位上公。遠冒山河。推百靈之交。通將廊廟。層多福之鼎來。凡遠有
生。孰不同慶。恭惟某官三朝元老。四輔宗臣。忠誠動乎冕旒。威信行乎華
夏。謀深辟國。無如召公。道懋格天。有若伊尹。由是致二帝三王之治。用能
專五侯九伯之任。奇功屢書。已在鼎彝之上。勝算迭用。不出帷幄之中。乃
蒼然雲火。漫沙漢聖主。呈於問罪。窮自致於前盟。當守請行。未幾機
定。貌猶萬族。正十六州疆場之初。烟火一家。復二百年版圖之舊。弱略已
定。凱旋而歸。勒名重產。舍爵清廟。固宜清非常之典。典。然後稱不世之敷
勞。錫膺彤文。亟上元戎之節。褒衣赤舄。首登真相之班。益峻臣節。永熙帝
載。某方馳騁。莫造。到及闕社。援之殊休。增增紳之愧。氣。報陳國酒。致胃
近。最云云。詞語清煩。欲盡窮苑之議。但說問絕。願覓缺缺之誅。對屏山集
代賀奉太師啓。伏審顯膺典命。進。帝師惟大勳。偉業常出於艱難。非
絕品殊階。則無以報稱。既內崇於毗倚。亦外贊於觀瞻。出自上除。無心不
悅。恭惟太師僕射相公。氣鍾英偉。德端中庸。忠亮貫於神明。聲名播乎夷
夏。高仲連之罪。嘗紀帝秦。喜季子之歸。果聞昌普。存唐國任。益登謀謨。先
審定於國維。度更放於戎政。宣公遠慮。明國家臂指之權。德裕一言。解藩
鎮輔車之勢。人情不厭。王室益尊。當敵國之尋盟。聚天心之悔禍。按之以

德。斷以不疑。遠誠意之既孚。凡指求而必獲。同軌畢至。慰周旋反并之思。
趾步不忘。遂長信承顏之樂事。非衆料功異前聞。嘉猷允契於宸衷。深慶
大教於東海。曠蒙垣帶。已永特異之恩。紫蓋黃旗。允佐萬興之運。如天所
授。何謀不成。恭惟某官。善開備音。見趙吳獲。收通刑憤之誠。燦夢徒勤。
企想維垣之嘆。葛勝仲丹陽集賀奉太師啓。伏審祗膺典命。權拜帝師。
慶決人天。恩派華登。竊以爲三公而論道。尤重師臣。宅百揆而惠時。仍都
相職。專惟周室。大倚師垣。雖武用太公。審著鷹揚之效。而威尊雖且。猶存
狼跋之疑。執若策不實之元勳。正久金之重任。君臣有見。榮之合社。撥致
磐石之安。民言大同。國是生定。恭惟某官。博學大儒。而特正高明。而守中。格于
皇天。貳員耕莘之極。保茲天子。共推降猷之美。錄次輔之協忠。正家司而
專任。操持一節。調羹受萬。微仰惟東朝。久淹明野。望重蘭於萬里之外。阻大
養於一紀之餘。雖春主焦心。以待其還。然群臣卷舌。而不敢議。獨公決策。
與神爲謀。既馳使朝。以輸誠。果見榮與之返。國事允隆。實功百侯。公兩宮
之慶。綿福遠。中宣之龍輔。亦至慈寧。願敬獲仲慶日之考。誠永固崇成。復
慈在天之靈。鑒惟此非常之盛事。併歸夫輔之秘。謀計鼓棄。弓已見升平
之象。且芽昨王。更期慶賜之行。伏念某。情官通。職戶祿道。雖十年留落。自

永樂大典卷九百十七

七

安慶慶之群一德。明揚敦志。燕雀之賀。張守。此陵集賀奉太師啓。
伏審時膺元弼。正位師臣。龍疏兩國之封。魏庭群公之表。四方將望。萬
口雖呼。共惟某官。悅誠足以格天。敦厚足以鎮物。立奇節於多難之始。結
異譽於中興之辰。早激孤忠。固捨生而取義。晚照大政。復遺愛而和權。謀
猷入告。而聖主仰成。精神折衝。而敵國退聽。可屬大事。隨周勃之少文。生
止。訖言本王商之多貨。既復和戎之利。遂臻偃革之期。固陵復土。而燕在
天之靈。長樂運宮。而麒麟之望。熟煥鼎彝之勳。榮紆象纁之褒。默銷黃
口之浮言。率歸與請。復見黑頭之盛事。慶掩前聞。更申帶礪之盟。永作
廊之鎮。某久叨契好。不替初終。得請真祠。悅况病於垂死。偷安故里。雖
典於餘年。永懷堤填之私。美微指紳之賀。喜而不寐。言之無文。張紫微先
生集賀奉太師車駕幸賜第啓。伏觀。師報六月初三日。車駕幸太師僕
射相公賜第者。里旅勳功。帝奔已居於輪奐。美宅重。既定天臨。更駐於和鑒
事。紀前聞。歡騰無外。伏惟慶慰。竊以漢賜令其近我。蓋嘉面雅之功。齊第
列於原莊。實多致賢之盛。然事或乘於宜。機機本極於優隆。宜若聖時。獨
超。據古。非但爲尊儒之鑑。繁實增汗簡之光。伏惟太師僕射相公。道經伊
畢。功踰周召。澤被兩朝之赤子。威歸英統之安。德荷上聖之好。生宜有廣

八

九

九

九

最高亦未及七十九。官如中令躬無疾。文似司空思不勞。題中今雖以太
 傅歸葬。時已卧疾。李司空素病心。傳發輒偏麻。自謂久任文字職。勞佚思
 慮而致是耳。皆不及公之古康。玉座案經滄海日。金臺加禮賜春醪。公初
 至都門。詔生致外朝賜御酒。仍宣諭延福。則日與公相見。祝公偕享靈椿
 算。長副吾君序燕毛。官崇真是帝王師。八十歸休亦未遲。不似孔光辭
 位日。早於姜望出封時。儀形昔已圖麟閣。業草今應集鳳池。郭吹集號居
 也。華華閣多是。指五軍圖六事。政府諸條終有愧。甘陵猶欠紀功碑。君
 臣一德千齡降。柱石三朝四紀中。天下重輕常繫望。膝前謀議不言功。位
 高少有名兼美。體健方知福更隆。謨道汾陽貴且壽。若論勲考亦慙公。
 久持邦柄擅斯文。却掃丘園脫世紛。已用三篇作霖雨。回看萬事似浮雲。
 何須祭我榮歸路。自有祈常載舊勲。欲別延英猶造膝。老臣雖去不忘君。
 宋景文公集將道洛先寄太師文相公。兩鬢蓬飛歲月侵。收還祕殿上
 恩深。烏毛落盡那勝簪。古昔彈者毛盡食不死。桐尾燒焦敢望琴。前日化
 工依大冶。守身攻官猶用管。今茲舊物恃遺簪。塵容喜接榮煌坐。未忍
 公然動越吟。司馬溫公傳家集敘趙學士體。成口號十章。獻閭府太師。
 都人共喜太師回。北顧必切戶爭迎。不得值。正直上樓灘水淺。戎家出手

挽船來。東郊車馬走紅塵。城外多於城裏人。誰信今朝遂政後。過如前
歲下車新。歸來甫可及春殘。丞相頻邀賞牡丹。連名園多不到。傳前
日獻百餘盤。洛陽風俗重繁華。尚憶熙熙夫亦花。貧者二公同宴會。遊
人各思還家。公府初許釀芳醪。屢喚賓朋醉後歌。浪略無名位。問
誰人知道。太師尊。過春梅後到諸園。嚴苦終朝鼓吹喧。招待古僧。外
至。吸茶揮麈話松軒。東田小藉選新聲。歌吹胡琴色色精。客少有時金
不用。天然水竹甚餘清。首夏清和雨晴時。綠芳細軟不妨行。園夫通
白何事。挽子花開斑笋生。矮帽長絛紫綵衣。朱門深靜似重巖。莫言永
日潭無事。種藥移花一一監。八十聰明強健身。從茲歲歲到功
高貴古亦有無事歸來能幾人。范文正公集贈廣宣太師。憶昔同遊紫
閣雲。利來三十二迴春。白頭相見雙林下。猶是清朝未退人。范忠宣公集
效宮詞體上文太師十絕。三記中書吏有誰。致君堯舜似皋夔。頻年力
請方歸第。天子臨軒再太師。太師還政異當年。前歲請張再禮臣。入對
誰和年八十。身輕拜舞謝吾皇。吾皇重喜見儀刑。對御排班結袞裳。
先罷時先賜宴。御前親勸一金觥。上前一飲賜金觥。侍宴群公喜且驚。
呂尚鵬熊今復見。神仙不必在蓬瀛。蓬瀛間說有仙居。甲第園林想亦

如連園琅玕抽翠竹。平流琴瑟走清渠。清泉瀉水灌東田。十頃方塘不
種蓮。白鳥往來明鏡裏。畫舫安穩坐青天。天上雖傳周伯星。應期兩瑞
有常經。不如全享康寧福。訪水尋山到處行。行樂心清日日添。詩豪酒
健獨能兼。從容對客忘戚重。自是天真不是謊。謙虛久已得民心。三戶
西都惠愛深。一自安居朝闕去。萬人側耳聽歸音。歸日天恩賜畫船。傾
城士女盡迎觀。國家連夜擊鈞鼙。萬壽超明朝獻壯。丹華鎮雲漢。居宮使
祭大師。天貽真宰贊重熙。何日來符命世期。五夜燕超元夕後。三陽交
泰上春時。維師事業前無呂。先覺心靈世有伊。首輪化機熙帝載。暫休祠
館動民思。和羹終付鹽梅手。伏節難稽柱石姿。華屋早開丞相第。宸衣新
賦我公詩。黼黻滿院光風轉。素李成蹊淑景遲。鼎席具瞻何所願。祝公眉
壽等蓬壺。詩海繪章投祭大師。昔年樽酒每逡巡。此日遙瞻百辟尊。零
落羽毛迷鳳穴。退藏麟甲謝龍門。來非東閣天上客。歸爰武陵花下源。肯
學東縣事游說。區區來往護高軒。永奉使詩次韻劉大師苦吟之什。長
城五字屹遙遙。可笑偏師放出奇。句摘推敲未安處。韻更嚴緊益難時。癡
迷竟作禽填海。辛苦真成蠟度絲。却笑彌明攻異速。劉侯漫說也能詩。王
灼願堂集投祭大師。雙龍闕下五雲新。喜見天元第一春。郭使來輸

朝會王。儒宮望拜屬車塵。囊空赤白閒過將雨足。私快野人。潭是昇平
好時節。誰將盛事勒蒼珉。今代堂堂有魏公。十方三際指揮中。熟名已
恨古人。謾歌詠端知寸筆窮。還第文號。魏故日。睹蔡安石馬嘶風。此時誰
作登門客。看吐經綸氣似虹。相有潭潭接斗魁。門披戟帶絕城埃。小山
叢桂何由識。東閣長裾許暫陪。曉木驚鳥棲未定。憑軒復馬望重來。酬恩
有膽大如斗。造化爐中肯鑄回。三徑荒蕪釣艇閒。中興冠蓋擬躋攀。有
文數過金閨度。無藉堪聯玉笋班。斷蓬那愁歸魯酒。安排客旅上吳山。相
門賓帶多珠履。目笑風埃蹭蹬間。董霜榮先生集上太師相公。奕奕三
山間氣儲。真儒崛起應時須。十年兩俱來膚使。萬里慈寧復舊都。介甫一
新周禮樂。霸堂遠過漢規摹。無窮基業無窮閭。尚父神明更力扶。張紫微
先生集三月二日奉詔赴西園曲宴席上賦呈執政閣有太師。臨中私
第已歸休。當宁虛懷更款留。遲龍雖解持節再。送行猶用濟川舟。城南萬
國偏花潤。洛下新莊引御溝。詔諭兩京居客適。不妨來與住遲遊。邦人
欽佇見儀刑。詔使相望對龍靈。位尊三公師尚父。對同立碑之尚父之
故謂之師尚父。躬金五福壽原寧。父留行色春過半。下別天顏淨欲來。誰
識上心優老意。從行仍許鯉趨庭。昔美都門祖二疎。太冲篇詠貴良圖。不

開寶主供公義永見萬章出賈謝河岳英靈添賦壽都人士女親歡娛皆
言元老歸休盛恩禮使舊自古無張繼湖南集寄呈史太師二首 昔為
金闕相曾是王皇師近即維垣拜還從彭祖期傳聞風景勝多賦同天詩
肯示漁樵否林間要勒碑 自憐冰氏子父祖已登門屏跡十官外馳書
一品尊華表心處法者皇維也生全南北之人公買主集經傳語前論公
州居處有經解欲理西風棹因瞻祇樹園公昔捨世第為高士而空存
葉太師百僚畏服代皆有之所謂有賢否邪以分安危惟彼太公望極極
定周基至於尹氏使軍逃小雅譏漢唐姑勿論我朝有元龜路公四朝老
德望鎮華夷吐詞或京論作言之可欽欽近者揚王反舉朝莫言非大略不
可作吾其誰與歸元貢奉父問南集代祀還呈太師 丞相傳宣出紫宸
驚花萬里浙江春使書近已擒豺虎端紀還先慶鳳麟宇宙經綸歸聖主
山河帶礪屬元良幾回駭駭雲霄上夜夜三台拱北辰 年來供奉要選
官聖主恩同宇宙寬左部正漸疏文情西曹仍許進儒冠清時有道遭逢
易白髮無才補報難却上船頭望江月天風吹露不勝寒張思原王司集
韓太師 黃祖飛着嘉王體閣門知事隨龍起經筵侍講戲倡優定策家
臣永州元諫司臺憲鷹犬多擊得志正以護阿何劉胡洗倉牙瓜五十九

永樂大典卷九百十七

十四

賢技網羅北珠冠子高一尺十四夫人分龍席行燈千夜開元寶京戶明
朝轉恩澤地衣紅錦殿中堂真珠格當生明光大臣排到賀生旦進奏文
後行四方太師權重專天眷還蒙胡為啓征戰或行宮省勢如山一日恩
盈翻局面王澤圖哀悲風生日色慘慘天冥冥中軍統制推車數客音一
語加天刑天殺權奸天假手何事斷棺連函首君王不復三世地下權
奸堪藉口元僧盤谷遊山詩訪西巖園公太師 屈指樂江觀德星寒砧
九度攜秋聲風青雲欲碧天間重倚吟欄光倍明 塵裏弊屣業精勤却
外春深覺樹榮道慕人天誇問世教談華梵壓群英乾坤聲價連城重閭
閣恩光照乘明動地香風滿樓閣不妨彈指快騰程記纂湖海大師 跋
偶有驚集之月開龍樓之瑞 以司計計也此是元良 日月大公攝重地
東之成唐登龍人
八非元五之君

永樂大典卷之九百十七

永樂大典卷之九百十八

二支

師

少師

大戴禮天子宴群臣其學在右之習反其師各遠方諸侯不知
文雅之辭應對詳在左右不知已諾之正問問小習不傳不習
元此其屬少師之任也書微子 微子若曰人師少師以人師少師以
之宋史吳玠知勇也實戰力偏心據發抗敵卒保全蜀以功名終盛哉及
卒玠少師洪文安公小隱集少師奉國軍節度使吳玠少師制 門下
吳之事而當一面既茂著於公論八納以取詳至頭可稽於衆律惟時
宿將實我元勳誕誕輪蹄之華用論縉紳之衆少師奉國軍節度使四川
宣撫使領御前諸軍都統制機重克州西路安撫使判興州克陝西河
東路宣撫使討使成國公食邑八千四百戶食實封三千五百戶吳玠謙
恭而不伐沉潛而善謀忠烈天資從山西之猛將稱於世得天下之異
書屹然為國之長城久矣護七於莫府會成苗之干紀奮王旅以乘邊
箭有神暢天聲而深入胡行如鬼狙醜類以相持氣蓋一時身更百戰拔

永樂大典卷九百十八

一

二陝土疆之半指四川堡障之安家故記清金湯益固走月乘登徽數特
永殊廣編載在案秩亞雖師之貴調戈導節地以舊鎮之雄如界度田中
浩真戶以壯折常之戰以增開闢之光於數府以觀德而賞以酬功狀敢
志於大受文能附眾而武能威敵兩勿替於前勞祇對手休毋煩多訓可
持授少師依前奉國軍節度使四川宣撫使領御前諸軍都統制機重克
州西路安撫使判興州克陝西河東路宣撫使招討使成國公加食邑七
百戶食實封三百戶令所司擇日備禮再命主者施行周麟之海陵集除楊
府中少師制 門下總千廬而為衛武隆上將之元班九林以在朝尤重
孤卿之冠璫時宿望祇危嚴除虎稽整旅之勞用昇詩屬之典誕歌裝典
予昔治廷少傳楊府中義榮傳家忠謀許國自道運風雲之會嘗業熟帶
礪之盟晉臣萃美於一門蓋本成昭之緒漢將繼華於三朝亦惟世載之
承承提微道之師內壯展居之衛紀綱七萃不違李法之嚴錯綜五機自
得食按之秘賴握兵而浸久嘉積以深深念富強革之期思謹勳功之
式惟德法嚴整固無萬戶之封故歲月序登特即有十年之賞判重臣
之兼領宜徽數之申頒夏景建獲進陟雖師之亞鮮玩事節益彰制備之
雄增米戶以陪榮豐恩章而龍拜於戲修和有夏文王資樂侮之良榮敢

氣之所生。忠義不殺。蓋是家風之訓。致破敵如破竹。摧堅若摧朽。惟此殊
熟。宜家異寵。九天賜建。香隨與焉之萬。萬里還營。光動旌旗之色。某叨承
命。時。張在帥壇。獲觀親對之歸。遂有承水之幸。其為欣快。固既教陳。播芳
大。全集七伯。願賀吳少師易節。王者之兵。本仁義。方恢闢國之功。天
下之將。通神明。光顧行城之略。折衝於萬里。注。奮想於九重。治兵方靖
於朔庭。求士每聞於東閣。維條侯之待。劉孟。已。生制於敵情。而許歷之謂
趙奢。猶願言於軍事。爰自胡。呈之。某。存。經。裏。海。之。希。騰。率。遣。表。挽。弓。之
民。肯。濟。也。弄。兵。之。子。存。而。地。系。既。三。某。地。於。神。某。未。取。時。以。故。現。前。都。之
沃。壤。仇。讎。密。通。疆。場。多。虞。長。教。勤。弓。雖。保。山。河。之。固。靡。衣。餉。食。但。期。朝。夕
之。安。遠。貽。當。守。之。慶。每。重。登。壇。之。舉。聽。鼓。聲。而。思。將。帥。之。任。賜。弓。天。以。專
征。伐。之。威。爰。得。傳。人。以。付。全。蜀。岷。嶺。境。土。坐。收。莫。枕。之。安。衛。靈。功。名。僅。陪
扶。欽。之。伐。况。觀。古。昔。孰。與。等。夷。恭。惟。某。官。天。挺。沉。雄。神。資。果。毅。隱。若。敵。國
典。刑。肅。著。於。家。聲。賢。於。長。城。方。略。力。扶。於。帝。室。任。既。隆。於。分。關。志。尤。切。於
請。纓。綸。中。元。渭。上。之。師。繡。帽。識。山。西。之。將。永。詩。書。禮。樂。而。成。其。利。有。智。信
嚴。勇。而。兼。以。仁。仰。遵。神。武。不。秋。之。威。盡。倚。上。兵。伐。謀。之。道。崇。亮。戰。森。肅。中
禮。後。勁。之。儀。鼓。鐸。鐃。鼓。致。布。令。陳。解。之。風。光。渠。震。備。庫。魏。追。奔。細。柳。營。也

永樂大典卷九百六

六

但。德。亞。夫。之。令。曲。梁。行。陳。孰。干。魏。之。刑。也。出。雲。如。草。木。非。青。亦。不
何。止。勤。燕。然。之。銘。宣。暢。風。靈。固。將。繼。營。平。之。頌。申。信。賞。於。山。河。之。誓。參。味
聲。於。金。石。之。和。不。日。而。成。惟。天。所。授。某。乘。運。來。路。允。散。下。僚。雖。從。齊。魯。之
師。儒。顧。泰。秦。梁。之。節。義。金。關。道。續。運。懷。鉛。抱。槩。之。流。油。牒。充。員。無。走。章。馳
檄。之。效。久。積。休。劉。之。願。遂。諧。御。李。之。榮。實。獲。我。心。云。胡。不。喜。洗。心。降。德。僅
陪。鈴。下。之。簪。裾。頃。德。敢。功。願。備。囊。中。之。翰。墨。張。守。毗。陵。集。回。賀。樞。使。張。少
師。啓。伏。審。光。膺。鳳。檢。進。秉。鴻。樞。擇。宣。或。疆。場。之。勞。茂。共。化。經。綸。之。業。中
權。增。載。外。境。備。心。伏。惟。慶。慰。恭。以。某。官。識。同。古。今。望。高。長。夏。忠。烈。貫。于。金
石。勲。業。嘆。于。折。常。上。春。素。登。志。渴。古。款。於。左。右。外。膏。既。訖。理。難。循。久。以。愛
升。用。正。機。衡。誕。敷。綸。綍。庶。盡。遠。略。遂。品。齊。於。中。興。川。陸。非。遠。莫。煩。遠
門。之。列。山。林。倚。盡。尚。須。莫。悅。之。期。然。慶。情。之。未。馳。再。等。賦。之。先。說。五。銘。之
至。款。叙。美。彈。聖。思。惠。先生。集。賢。除。少。師。啓。伏。審。盟。有。第。功。路。朝。奉。策。備
孤。林。威。容。之。盛。更。師。牙。節。制。之。雄。此。遠。聰。明。孰。不。忻。慶。竊。以。君。臣。相。遇。古
今。所。難。來。伊。呂。於。遠。方。乃。成。嘉。績。致。蕭。曹。於。異。代。或。為。美。談。況。夫。間。世。之
偉。人。生。於。一。國。之。巨。室。典。刑。所。屬。體。貌。自。崇。恭。以。某。官。威。德。庇。民。平。心。衡
上。柱。石。邦。家。之。用。著。龜。鼎。之。謀。躬。致。勲。勞。是。謂。周。公。之。元。子。志。在。詩。經。

蓋。承。魯。國。之。真。儒。率。造。三。代。之。風。嘗。定。一。王。之。法。規。纂。述。矣。文。物。煥。然。友
開。公。府。之。華。以。席。相。門。之。慶。屬。時。相。獲。進。資。樞。房。更。煩。典。護。之。勤。茲。被。寵
光。之。涯。蒙。衣。赤。舄。即。登。三。事。之。聯。駸。馬。未。馳。豈。俟。九。重。之。慶。顧。惟。紹。劉。風
荷。陶。成。自。乘。下。賴。之。舟。生。滿。趙。材。之。館。只。文。二。之。組。方。圖。力。報。於。殊。恩。聞
尺。一。之。書。已。覺。心。傾。於。美。隆。縉。紳。淵。源。原。揚。少。師。見。訪。啓。某。共。審。麻。制
漢。歌。琳。班。音。龍。屬。有。嚴。於。詞。禁。致。咀。質。於。賓。榮。致。意。隆。謙。特。垂。臨。責。又。以
集。議。不。克。前。迎。陳。金。之。私。考。陳。莫。究。幽。示。詢。少。師。謝。忱。臣。率。匪。儀。豈。登
幸。甚。劉。忠。肅。公。集。賢。胡。少。師。啓。伏。審。慈。遠。公。故。傳。謝。帝。庭。非。拜。官。師。之
宗。等。某。國。老。之。重。青。風。迪。古。賢。人。死。出。是。之。跡。全。德。頭。等。天。下。始。以。之
議。仰。天。臣。之。遠。觀。均。四。海。以。載。體。某。官。統。禁。距。中。靈。學。秉。哲。誡。窮。人。物。之
盡。學。富。古。今。之。儲。當。天。聖。之。開。符。覽。德。輝。而。屬。祉。恭。紫。閣。步。虹。蜺。飛。光。正
議。鴻。詞。信。斯。大。於。禁。掖。嘉。猷。亮。節。運。大。政。於。天。樞。熱。烈。被。于。三。朝。忠。勞。萬
乎。四。紀。爾。馬。卿。錦。任。職。樂。於。過。家。確。乎。襄。封。禮。弗。容。於。賜。凡。冲。和。天。爵。鎮
拂。世。風。固。將。安。車。駟。馬。以。將。乎。親。履。清。泉。嘉。木。以。通。乎。嘯。詠。逍。遙。賢。者。之
樂。拱。揖。聖。人。之。清。憲。而。不。煩。方。典。刑。之。所。在。昔。然。善。養。宜。壽。祉。之。無。窮。某
材。果。下。中。世。親。幸。會。昔。者。先。子。識。買。氣。於。星。津。其。後。諸。孤。繼。榮。名。於。慶。閣

永樂大典卷九百八

七

造。茲。勉。強。以。就。仕。屢。辱。薦。延。之。大。恩。賢。哉。嘆。嗟。臣。已。皆。都。人。之。慶。形。于。歌
頌。又。將。酬。國。士。之。知。周。益。公。大。金。集。賢。揚。少。師。啓。班。集。儒。紳。延。接。翰。時
冠。孤。林。外。朝。之。位。旌。鉤。陳。上。將。之。功。注。意。如。隆。折。衝。謝。遠。竊。以。周。尊。新。父
俾。專。督。於。爪。牙。楚。命。大。師。實。兼。司。於。環。列。蓋。事。權。之。所。寄。宜。前。秩。之。俱。高
州。在。熙。朝。愈。尤。舊。典。恭。惟。某。官。情。忠。貫。日。勁。氣。凝。霜。敢。師。設。之。詩。畫。情。冠
同。之。文武。登。建。興。運。親。結。唇。知。昔。將。壇。旌。勳。之。秋。屢。出。平。於。邊。藩。登。新。海
波。平。之。際。遂。入。尾。於。殿。嚴。前。萬。旅。以。無。譚。獨。一。人。而。有。格。勳。屬。久。為。寶。望
至。優。將。果。三。組。以。垂。褒。雖。隆。典。數。奉。世。十。年。之。居。位。宜。有。殊。遣。是。指。貳。公
洪。化。之。勞。併。想。經。武。整。軍。之。賞。錫。亞。師。之。新。命。仍。數。道。之。萬。權。戰。轟。運。臨
增。責。晉。軍。之。鎮。土。田。申。衍。益。開。渝。水。之。封。周。尤。帶。礪。之。盟。武。表。折。常。之。績
某。威。瞻。威。範。通。總。軍。儲。望。統。騎。於。章。異。莫。若。某。官。名。震。黃。麻。於。秦。郎。捷。徑。歡
悅。劉。後。村。集。賢。鄭。少。師。啓。登。冠。貳。公。褒。崇。元。老。孤。櫓。尊。森。恨。無。官。之。可
酬。甲。第。殊。庭。設。有。謀。焉。則。就。帝。學。穎。清。照。之。益。身。章。煥。佩。服。之。珍。載。藉。罕
聞。縉。紳。相。慶。竊。稽。列。聖。時。勳。舊。之。典。非。急。於。公。頃。使。樹。之。等。然。路。國。貴。極
維。垣。不。過。河。陽。之。缺。鐵。紫。嚴。位。尊。弘。化。亦。惟。長。樂。之。慶。踵。乃。如。致。身。則。若
王。之。師。賜。復。於。父。母。之。國。度。越。先。朝。之。故。實。眷。留。昭。代。之。青。英。則。自。生。民

以來未有我公之懿。恭惟某官道隆而德廣。業廣而功崇。專從快龍而飛
天。忠勞鮮儼。不待番表而求野望。實已早勒相瑞平。挽回元祐。至今廟堂
經濟之老。皆昔翹鉅招延之餘。十年美報歸之歸。一旦就安車之聘。爾則
告后。方欲咨君陳之猷。于其明農。求可遂周公之志。乃超三尸之格。乃推
元戎之旌。腰方玉以垂紳。卜新圖而考室。問祈招于子葉。靡所不知。設醴
酒於榜生。久而愈敬。雖熙寧遇師。臣之厚。早陵暮舊。學之深。以昔準令。有
隆無秋。瑞公千歲。重慶純嘏之詩。以王萬正。之輔太平之業。其處地紹傳
聲。聽制。萬方千聲之滿前。顧一髮之獨後。老父學。為歌頌。愧非僕之所堪。
辭。將相作神仙。願於公而有獻。方秋產集。代回鄭少師。啓。進。步。師。壇。誕
分。便。錫。錫。帶。御。府。身。垂。建。瓴。之。章。開。第。神。鼎。天。張。相。收。之。樂。伏。惟。某。官。伊
尹。先。覺。周。公。多。材。日。就。月。將。蟠。熙。聖。學。於。無。極。乾。旋。坤。轉。運。動。化。工。而。不
知。導。吾。道。之。在。三。宜。恩。徽。之。莫。二。恭。欣。開。播。告。與。被。光。華。國。有。師。臣。是。為
治。道。之。元。氣。君。無。過。舉。將。躋。斯。世。於。太。平。李。如。麟。扣。岳。初。華。履。秋。聖。歸。家
陞。少。師。啓。伏。審。晉。額。鼎。軸。咳。步。師。壇。四。國。于。蕃。一。正。華。夷。之。限。域。貳。公
弘。化。再。扶。天。地。之。綱。常。朝。野。懽。然。宗。社。幸。甚。恭。惟。某。官。三。光。全。氣。襲。世。一
人。裴。晉。公。以。相。而。董。師。僅。平。淮。蔡。葛。武。侯。見。危。而。受。命。饒。保。蜀。閩。惟。我。公

永樂大典卷九百八

八

之肩乃心。舉天下而身其任。西渡江都。五千七百里。存歷著宣。太白裁眉
四萬八千年。再煩開拓。封內外兼。種。蠶。之。任。陝。東。西。無。周。居。之。分。置。湖。之
昇。雷。鳴。群。疑。自。息。鄰。國。之。膏。霜。利。萬。變。不。搖。挽。世。變。於。長。江。大。河。之。趨。還
虜。勢。於。疾。風。暴。雨。之。至。豐。功。盛。烈。上。恨。無。官。之。可。賦。哀。哀。編。民。人。謂。歸。功
之。已。晚。嗟。嗟。師。之。重。望。伊。耆。母。之。傳。長。持。來。到。為。年。不。可。及。嗟。嗟。主。一。霖。霖
歲。洪。濟。時。艱。礪。泰。山。帶。黃。河。於。昭。封。誓。某。登。龍。最。早。賀。無。唯。勤。以。黃。麻。之
六。經。可。勝。距。踊。轉。共。鈞。之一。氣。願。觀。昇。平。瑞。芳。大。全。集。公。子。應。官。經。一。詞
致。仕。啓。伏。審。顧。膺。帝。制。峻。陟。師。臣。雖。力。解。於。尊。纓。且。益。隆。於。其。數。香
四。朝。之。舊。永。為。百。辟。之。榮。恭。以。某。官。蹈。溫。恭。之。和。躬。久。大。之。業。識。代。天。理
物。之。休。懷。尊。主。庇。民。之。心。皆。當。二。聖。之。倚。毗。運。以。累。章。而。勇。退。隱。不。容。於
賜。允。樂。莫。過。於。還。家。惟。圓。丘。之。吉。或。雪。安。車。之。迅。召。還。庭。時。頌。之。禮。還。虛
前。席。之。恩。故。宜。品。數。之。寵。加。以。慰。縉。紳。之。系。望。某。限。徇。官。守。進。退。門。牆。舊
欣。新。命。之。區。闕。實。倍。常。情。而。稱。慶。對。是。唐。集。松。菊。長。同。謝。史。丞。相。美。賢。餘
少。師。啓。播。一。德。格。天。之。業。誕。吉。多。方。履。貳。公。共。化。之。聯。玉。昭。異。數。雷。風
鼓。舞。夷。夏。懽。呼。某。官。鍾。天。地。之。泰。和。昭。聖。賢。之。絕。學。以。古。之。道。為。希。者。師
中原。故。疆。指。撫。而。無。不。服。天。下。大。器。談。笑。而。真。諸。安。由。心。休。休。然。有。容。故

事。韓。韓。然。餘。裕。歲。夫。一。千。載。而。明。良。相。會。信。哉。十九。年。而。若。新。昔。位
發。雖。垣。恢。莫。遠。於。避。賢。茲。禮。成。清。廟。宜。首。渙。於。明。輪。猶。勢。具。隆。佇。申。威。命
某。山。林。下。士。場。屋。陳。人。厥。初。出。身。頗。亦。有。志。義。之。興。也。求。雖。笑。其。踴。躍。涼
京。居。之。而。安。人。亦。諒。其。個。個。款。款。數。行。薦。墨。亦。亦。不。幸。而。有。米。薪。之
憂。既。久。而。無。勿。樂。之。喜。形。容。變。改。意。氣。衰。殘。如。陶。彭。寧。之。解。歸。而。非。為。督
郵。如。孟。襄。陽。之。自。弃。而。非。關。明。主。谷。田。里。在。其。歲。時。所。願。全。生。比。不。才
之。得。榮。宣。期。得。月。同。近。水。之。樓。臺。藉。今。清。紐。郡。丞。高。選。老。所。選。調。既。叨。欣
選。之。榮。久。矣。逸。居。更。冒。均。逸。之。寵。允。茲。誤。渥。揚。若。煩。宣。州。惟。退。安。達。戶。之
居。其。可。遠。萬。太。天。之。直。一。沈。控。免。萬。其。於。從。上。尤。範。門。之。書。不。敢。雖。然。於
韓。愈。作。重。錫。堂。之。記。欲。言。尚。擬。於。歐。公。於。路。惟。深。深。陳。周。既。李。梅。子。集。代
董。侍。郎。賀。永。相。除。少。師。啓。吳。避。公。魏。升。魏。孤。珠。奮。膚。而。宅。百。機。輔。茂。陵
十八。載。之。隆。平。寅。亮。而。側。一。人。開。賢。慶。德。萬。年。之。晏。聚。明。良。交。際。動。植。均
雖。恭。惟。某。官。德。鉅。材。全。器。周。傳。累。世。躬。行。於。忠。孝。四。朝。身。佩。於。安。危。河
決。平。原。力。挽。百。川。而。注。海。風。搖。夏。屋。獨。高。一。柱。之。擎。天。盡。返。齊。疆。全。歸。趙
壁。金。甌。開。暇。從。容。作。商。野。之。霖。王。几。華。揚。談。笑。取。康。湖。之。日。與。生。民。而。立
極。為。天。下。以。侍。人。九。夷。八。蠻。服。整。頓。乾。坤。之。手。兩。宮。二。聖。知。扶。持。社。稷。之

永樂大典卷九百八

九

心。韓。韓。最。石。之。瞻。垂。出。維。垣。之。命。甫。揚。成。漢。遠。就。誦。謙。重。違。再。命。三。命。之
共。商。韓。父。師。少。師。之。拜。元。圭。衣。冕。上。猶。懷。無。官。以。即。公。夏。蒙。通。稱。公。宜。以
解。榮。而。越。上。惟。風。陸。比。隆。於。皇。祖。則。芳。於。仰。紹。於。先。王。而。有。子。我。有。臣
垂。光。蘭。冊。周。公。拜。前。魯。拜。後。濟。美。鼎。彝。其。自。分。泥。塗。風。表。親。治。臺。麓。千。里
既。自。授。丹。華。之。書。首。尾。八。年。未。易。頃。白。圭。之。玷。茲。復。坦。坦。之。利。但。增。瑋。璫
之。於。黃。麻。之。以。六。經。自。此。尚。觀。於。著。錫。洪。鈞。之。轉。一。氣。更。於。俯。振。於。餘。生
賀。永。相。除。少。師。啓。吳。避。公。魏。升。魏。孤。珠。奮。膚。而。宅。百。機。輔。茂。陵
三。台。色。齊。乃。退。位。三。孤。之。長。寸。心。如。此。千。載。無。之。恭。惟。某。官。厚。大。而。裕。和
端。凝。而。洪。發。周。拜。于。前。魯。拜。于。後。邁。章。平。父。子。之。榮。陟。格。于。帝。尹。格。于。天
績。光。輝。君。民。之。業。自。開。禧。之。末。一。麾。九。日。相。嘉。定。之。治。十。有。七。年。於。我。如
乎。雲。心。本。將。於。淡。泊。周。汝。作。霖。雨。才。爰。佩。於。安。危。既。難。挽。鼎。鼎。之。龍。乃。力
洗。成。池。之。日。周。勃。之。誅。呂。迎。代。前。觀。望。於。至。清。堂。之。之。推。昭。二。宣。義。勳。強
於。庭。議。未。有。獨。運。於。掌。上。不。煩。執。事。之。指。行。為。天。下。傳。人。與。生。民。二。德。導
為。之。之。命。而。晏。然。仍。几。蟠。無。兼。之。政。而。退。已。致。萬。三。邊。絕。去。白。之。裏。某。國
布。黃。朱。之。乘。風。雷。屏。息。日。月。重。光。宜。神。聖。建。道。德。之。師。是。輔。樹。為。社。稷。之
寶。地。播。維。垣。之。命。允。早。嚴。石。之。瞻。乃。執。柄。謙。力。可。取。與。弗。致。基。命。定。命。正

情惻惻。若曰父師少師。何拘哥。姑冠班於洪化。即頭面以經邦。神靈而承天。蓋得下裳之吉。鼎以木而異火。實存上鉉之虛。尤重乎學。以先生四海。戴于儀。尚父黃河。如帶山如。鶴。宜惟難。推於公。瑤。青。德。有洞石。有。恐。合。紹。開。於。王。社。其。威。劫。坏。治。自。抵。簡。書。泥。金。久。隔。於。朝。紳。夢。寐。尚。隨。於。質。體。報。應。魚。鱗。之。素。恭。布。燕。雀。之。粒。亮。天。地。而。憫。一。人。諒。益。基。無。窮。之。聞。理。陰。陽。而。遂。萬。物。尚。祈。澤。不。復。之。大。啓。劉。淵。海。唐。仲。友。賀。史。丞。相。加。少。師。啓。需。章。得。請。漢。疏。疏。榮。位。亞。維。師。益。峻。南。山。之。節。秩。仍。真。館。俯。從。綠。野。之。遊。身。名。俱。高。中。外。膏。慶。切。以。事。君。不。難。於。進。而。難。於。退。論。德。母。取。其。偏。而。取。其。全。鑄。而。而。畫。接。者。固。多。衣。錦。而。反。行。者。豈。先。孰。謂。甘。盤。之。舊。學。之。同。伊。尹。之。吉。歸。誕。得。七。年。既。擅。作。恭。作。子。之。美。或。有。一。德。軍。志。焉。上。高。下。之。心。優。游。出。處。之。間。終。始。明。良。之。遇。恭。惟。其。官。直。方。道。大。也。孝。天。全。威。由。羽。翼。之。功。深。契。風。雲。之。會。裝。中。令。之。神。觀。曾。莫。狀。於。丹。青。衛。武。公。之。文章。又。能。聽。其。規。諫。屢。登。經。緯。之。啓。沃。再。更。鼎。鉉。之。變。調。非。道。不。陳。於。王。坐。底。隆。平。之。治。有。歎。則。吉。商。厄。初。無。遠。近。之。殊。上。崇。休。說。之。恩。朝。侍。儀。刑。之。重。顧。念。功。成。而。名。遂。將。使。儒。立。而。貪。廉。明。詔。曉。留。儒。伯。夷。之。操。故。斯。逸。返。存。散。疎。廣。之。金。冠。孤。株。以。通。班。燕。祠。庭。而。使。老。點。首。愈。增。於。嚴。右。青。

永樂大典卷九百八

十

風。更。敦。於。顏。波。華。英。俊。於。趙。才。奉。從。於。於。聖。中。書。校。考。之。疑。星。也。之。再。周。九。十。猶。歲。竹。見。象。衣。之。三。八。年。微。服。來。漢。且。預。掃。門。人。物。不。冠。徒。想。浴。中。之。事。金。錫。主。璧。願。願。其。漢。之。詩。衡。後。樂。先。生。集。家。衛。聖。賢。史。丞。相。除。師。啓。伏。審。顧。願。鴻。再。祇。對。龍。光。帝。則。使。瑞。音。徵。武。公。之。威。於。於。聖。也。益。昭。異。數。之。隆。慶。益。所。庭。維。橋。率。上。恭。惟。某。官。誠。窮。今。古。身。佩。安。危。備。運。廟。堂。得。委。正。索。定。之。策。再。扶。社。稷。增。重。累。合。之。休。國。無。危。疑。人。用。靜。一。通。若。茂。陵。隣。附。藏。清。廟。之。多。儀。應。錄。盛。德。通。輯。洪。文。之。秘。寶。所。宜。采。求。以。辨。聽。聞。然。昔。拜。師。壇。嘗。控。免。情。詞。之。懇。切。而。今。長。孤。特。詔。足。為。位。望。之。重。經。蓋。上。慰。於。前。靈。亦。下。存。於。舊。典。不。可。辭。者。其。以。是。乎。功。更。藉。於。祇。歡。踰。分。陽。二。十。四。考。之。盛。道。愈。光。於。寶。亮。恢。周。家。八。百。餘。年。之。基。某。隨。約。自。安。尊。瞻。不。替。屬。聆。明。制。借。激。切。時。和。克。民。擊。壤。之。歌。實。均。舞。蹈。勤。唐。士。齊。天。之。頌。尚。復。形。容。王。初。察。先。生。集。群。先。檢。校。少。師。劉。子。臣。今。月。十。八。日。準。入。內。侍。省。登。來。金。字。牌。進。伏。蒙。聖。恩。賜。主。書。金。花。皎。皎。詔。書。已。達。指。揮。除。臣。檢。校。少。師。依。前。慶。遠。軍。節。度。使。充。上。清。宮。監。官。使。兼。侍。講。者。等。今。特。親。不。知。所。指。伏。念。臣。奮。自。書。生。誤。膺。寄。任。二。年。塞。外。莫。補。毫。分。既。無。益。於。疆。理。之。勞。獨。謹。容。采。拊。之。策。雖。欲。捐。軀。天。石。圖。報。恩。私。而。天。威。下。臨。道。

陸。目。前。固。功。弗。績。火。提。空。腹。已。荷。矜。憐。許。其。罷。成。方。仗。誠。居。父。析。即。使。安。百。口。排。徊。一。身。疲。病。所。期。遠。伏。詎。敢。僥。倖。恩。拜。雲。章。其。形。龍。裝。州。莊。視。接。實。首。三。孤。經。履。遂。嚴。祠。庭。秘。近。皆。非。臣。愚。所。可。叨。胃。伏。望。聖。慈。速。寢。成。命。特。降。處。分。檢。會。臣。前。奏。便。授。階。官。除。臣。一。員。在。外。官。觀。不。特。俯。安。於。私。分。庶。幾。旁。協。於。公。言。臣。無。任。考。古。質。疑。論。史。記。所。載。父。師。少。師。非。其。子。比。干。尚。書。微。子。篇。曰。微。子。若。曰。父。師。少。師。故。其。弗。或。亂。正。四。方。孔。安。國。注。父。師。太。師。二。公。異。子。也。少。師。孤。卿。比。干。也。及。史。記。載。比。干。乃。云。封。淫。亂。不。止。微。子。數。諫。不。聽。與。太。師。少。師。謀。遂。去。比。干。曰。為。人。臣。者。不。得。不。以。死。爭。乃。強。諫。封。比。干。心。其。子。微。子。乃。伴。狂。為。奴。封。又。因。之。微。子。太。師。少。師。乃。持。其。祭。樂。器。奔。周。至。周。紀。又。云。封。比。干。四。異。子。太。師。死。少。師。強。抱。其。樂。器。奔。周。又。宋。世。家。微。子。數。諫。封。不。聽。微。子。之。友。去。未。能。自。決。乃。問。於。太。師。少。師。其。子。被。髮。伴。狂。為。奴。比。干。諫。封。剖。其。心。太。師。少。師。乃。勸。微。子。去。遂。行。注。家。但。云。時。比。干。已。死。而。云。少。師。者。似。誤。據。史。記。三。處。皆。以。太。師。少。師。即。非。其。子。比。干。獨。周。紀。明。言。太。師。名。死。少。師。名。強。漢。古。今。人。表。亦。何。有。太。師。死。少。師。強。之。名。殊。與。安。國。不。合。切。為。二。子。同。武。帝。時。人。何。以。所。見。異。而。言。不。同。歟。又。本。朝。蘇。子。由。作。古。史。乃。從。安。國。說。劉。道。原。作。通。鑑。外。紀。又。從。為。遠。說。

永樂大典卷九百八

十一

二。公。乃。我。宋。巨。儒。各。主。一。說。未。知。孰。為。至。當。據。魏。公。安。陽。集。寄。致。政。歐。陽。少。師。獨。步。文。章。世。孰。先。直。聲。孤。節。亦。無。前。欲。知。退。足。高。千。古。請。視。經。猶。疾。五。年。在。我。先。陰。長。更。樂。扶。天。功。業。去。如。指。西。湖。風。月。誰。為。伴。笑。許。當。時。處。士。賢。欠。韻。各。致。政。趙。少。師。思。懷。美。居。朝。夕。把。酒。兵。應。笑。吾。曹。若。因。塵。外。有。誰。攀。送。駕。堂。中。何。處。着。閑。心。休。已。得。天。真。樂。身。退。猶。存。國。事。憂。情。善。由。來。神。所。勞。生。膺。全。福。不。須。求。寄。致。政。趙。少。師。兩。曹。學。日。上。高。天。遠。脫。浮。榮。請。退。堅。龍。殿。大。邦。方。異。體。雖。中。前。雖。萬。年。三。師。共。仰。青。宮。貴。四。海。皆。稱。白。帝。賢。自。願。垂。綬。歸。未。肯。時。平。地。接。神。仙。又。寄。二。公。月。謝。風。亭。勝。雅。名。主。公。開。通。愈。多。情。芳。傳。慶。酌。瀛。州。上。誰。聽。竟。衰。散。序。聲。到。處。園。亭。列。畫。屏。四。時。如。只。在。仙。島。歸。來。便。是。無。為。樂。不。必。重。憂。道。他。經。趙。清。獻。公。集。開。致。政。趙。少。師。樂。入。境。寄。獻。我。公。優。暇。若。神。仙。八。十。高。齡。眾。所。賢。政。府。昔。同。依。一。紀。留。封。今。別。又。三。年。及。時。和。氣。來。吳。國。度。曲。兼。風。入。舜。絃。昨。日。清。臺。應。泰。奏。老。人。星。照。制。西。天。次。韻。程。給。事。寄。獻。趙。少。師。暮。春。船。張。浙。西。州。且。喜。得。前。兩。白。頭。蓬。萊。傳。賓。獨。解。清。工。翠。阻。故。人。遊。賦。昨。昨。集。踰。天。遠。屈。指。先。陰。若。前。流。頗。有。詩。筒。并。驛。使。往。還。金。玉。共。廉。酬。寄。酬。致。政。趙。少。師。五。首。風。荷。公。知。獨。久。要。致。堂。平。日。幸。為。

永樂大典卷之九百十九

二支

師

三師

有官龜鑑三師太師太傅太保事物紀原尚書周官曰乃立太師太傅太保茲惟三公晉以爲三公後魏始號三師西漢書百官公卿表太師太傅太保皆古官平帝元始元年皆初置金印紫綬太師位在太傅上太傅次太傅前後左右將軍皆周未官秦國之位上卿金印紫綬漢不常置或有前後或有左右皆掌兵及四夷有長史秩千石百官志太師太傅太保是爲三公應劭曰師訓也傅是也保是也師訓也蓋參天子坐而議政無不統統故不以一職爲官名又立三少爲之副少師少傅少保是爲孤卿與六卿爲九馬記曰三公無官言有其人然後充之師古曰不此情貴者也者乃之舜之於堯伊尹於湯周公居公於周是也晉書百官志太師太傅太保周之三公官也魏初唯置太傅以理錄爲之末年又置太保以鄭冲爲之晉初以景帝諱故又採周官官名置太宰以代太師之任後增三司與太傅太保皆爲三公論道經邦災

永樂大典卷九百十九

一

理陰陽無其人則闕以安平獻王手居之自漢江以後其名不替而居之者甚寡南齊書百官志太師太傅太保周舊官漢末董卓爲太師晉惠帝初衛瓘爲太保自後無太師而太保爲贈齊唯置太傅宋書太師太傅太保爲三公訓護人主導以德義天子加拜待以不臣之禮非人則闕矣漢制保傅在三公上魏曰上公自後常然北史後魏末世隆辭太保前廢帝特制儀同三師之官次上公之下隋書百官志後魏多循後魏置太師太傅太保爲三師又曰三師不主事不置符券蓋與天子坐而論道者也禮儀志隋置三師命三師諸王三公並陳車輅則否百司足列內史令讀冊訖受冊者拜受出又引次受冊者如上儀若冊開國郡社公奉等土立於仗南西面每受冊訖授茅土焉貞觀政要貞觀六年詔曰朕比尋討經史明王聖帝曷嘗無師傳哉前所進令遂不觀三師之位豈持未可何以然黃帝學太顓顓頊學稼穡堯學舜舜學務成禹學西王國滿學臧子伯文王學子期武王學箕子前代聖王未遭此師則功業不著乎天下名譽不傳乎載籍况朕接百王之末習不周聖人其無師傳安可以臨兆民者哉詩不云乎不愆不忘率由舊章夫不愆不忘古道而能政致太平者未之有也可即著今置三師之位唐書百官志三師三公太師

永樂大典卷九百十九

二

太傅太保各一人是爲三師太尉司徒司空各一人是爲三公皆正一品三師天子所師法無所總職非其人則闕三公佐天子理陰陽平邦國無所不親親王拜者不親事祭祀闕則損損三師自漢十一平復三師三公不復置唐六典太師一人正一品太傅一人正一品太保一人正一品尚書云成王既踐祚命漢陽歸鄭作周官立太師太傅太保茲爲三公論道經邦理陰陽孔安國曰師天子所師法傅傳相天子保保天子於德義禮記云設四輔及三公不必備惟其人言使能也漢承秦制不置三公漢末以大司馬大司徒大司空爲三公師傅之官在三公上後漢因之師傅專號曰上公置有僚魏晉江左皆然後魏太師太傅太保專號曰三師後周又爲三公隋氏又爲三師皇朝因之漢書云太師太傅太保皆古官金印紫綬漢官儀云俸月三百五十斛齊職儀云品第一金章紫綬連寶三梁冠降朝服佩山玄玉周武王以太公爲太師詩云維師尚父時維鷹揚成王以周召爲之書云召公爲保周公爲師相成王爲左右漢高后九年置太傅以右丞相王陵爲之後省八年復置尋省哀帝元壽二年復置平帝元始元年置太師太傅孔光以太傅遷太師王莽以車騎將軍爲太師王莽以大司馬領太傅又置少傅爲四輔莽位以

太傅太保國師國將爲四輔漢光武唯置太傅有府僚拜故家今卓茂爲之明帝以鄧禹爲之章安已下初即位皆置太傅錄尚書事其人已周罷迄于漢末獻帝初平二年又置太師以相國董卓爲之魏氏以鍾繇司馬宣王爲太傅鄭冲爲太保太師不見其人晉以景王名師乃係周官名置太宰以代之武帝以安平爲太宰鄭冲爲太傅王祥爲太保江左太師並周晉爲太宰保封十八班班多者爲貴上公班第十八秩萬石陳以爲贈官後魏三師正一品非熟德崇重不居焉北齊因之後周依周官以太師太傅太保爲三公不置府僚隋氏依後魏爲三師因後周不置府僚初拜於尚書省上場帝二年廢三師官皇朝復置儀制依隋氏三師訓導之官也其名即周之三公漢永平間始尊師傅之位在三公上謂之上公明雖天子必有所師其後或廢或置大抵無所統職至後魏特稱三師以正其名然非道德崇重則不居其位無其人則闕之故近代多以爲贈官皇朝因之其或親王拜者但存其名耳唐書宰相年表三公三師七十一人唐王世民 齊王元吉 荆王元景 吳王恪 徐王元禮 韓王元嘉 霍王元軌 舒王元名 相王旦 宋王憲 申王瑒 邢王守禮 忠王浚 薛王業 慶王儼 廣平王儼 福王綽 撫王

之賢輔其恭簡是實教諭校司使同平章事充大司馬使崇文館大學士上柱國沂國公李勉忠信孝友直方簡儉達君臣父子之隆如禮樂教化之端虛澹保和貞明寡欲求舊則德德親則屬屬師範國熟無易其選可檢校司徒兼太子太師散官封勳如故李衡公集賜新授太子太師杜衍制卿道崇德茂體方行正業成廊廟心存丘壑往往以時事來還率振秉此難進難退莫奪雖違人辟之望實有鎮浮之益深惟元老想見高風師範之尊東宮莫二舉茲崇扶明昭有德公器斯在雅道有光宜略常謙即膺成制宋共文安公集同知樞密院事王綸父贈太子少師詠贈太子太師制朕奉璫座於崇丘哀神祇之大批誕考既施交被幽明與言輔臣追念先德宜布褒崇之律少舒休惕之懷其官某履信自持皆光不售揚名後世但知連屋以藏書教子義方果見肯堂之底法服在樞機之選相予禮祀之成念餘慶之所蒙舉慈章而垂下儲宮極品師位最高尚其如存綏我異渥共延盤洲集嘉允文父祺太子太師制蜀道文儒之林也在西漢時嚴為淵雲東漢江漢擅聲四海復來仰之如履雲景星雲未聞父子繼美及致身鼎輔者我宋初興異材間出高視前古世載其美具官某也括群書洋溢嘉聞登名月窟仕不隆振儲休于舍大其門開光

永樂大典卷九十九

九

踐鴻振兼推政納聚精會神景行愛高宮師褒隆制墨未乾茲講神麓後申邱冊以彰教忠之訓以慰顯親之心沒有知也尚榮享之洪浩鄧陽集贈太子太師制初惟天無於積德必報于公萬高門之慶厥時開有後之祥則耶義貫於一時點名垂於萬世宜後傳家之福啓予同德之良苟非厚慈冊之褒何以示忠臣之勸左中大夫同知樞密院事洪遵故父任徽猷閣直學士左朝散大夫贈左光祿大夫諡忠宣公望德望儀於列曜問學於先儒十九年牧海上之羊風高祿武之節八千里感朝陽之曜咸推韓愈之忠方頑促眉之責遠超云亡之歎獨有遺經之篇差遠詒嗣子以承家躋手廟堂貳我樞筵登之始爰加追賁之恩雖西青學士之班未究平生之蘊而東宮繼師之秩允為寵之先歟我殊榮服之無款可持贈太子太師除如故鄧起潛立庵集端明殿學士別之傑故父宣表即致仕已贈太子少師是贈太子太師制樞副之登幸哉有子慈師之命加乎其身具官某父某守著郡評學惟儒望瑤璋內抱躬全韞王之族引治親傳家有藏金之訓雖子政地嘉尚長方履陸扶於宮師可增光于家廟非特廣朕漏永之澤抑亦表商教忠之功盡其先歟禮則為稱加贈王簡故父太子太師制初朕圖惟厥初莫先孝治二三執政將位

既崇遠顧其親舉封臺龍其時矣太中大夫參知政事無為縣開國伯食邑八百戶食實封二百戶王簡故父任朝奉大夫贈太子少師之道學識醇深義節剛正儒術師之吏事詞章繼於古人載馳華使之車任非不遠通班文石之陸志乃克遠收其蘊蓄之餘貽商賢哲之嗣參和公鼎益大德門茲正位於宮師廣增光於廟廟恩典彌渥尚其歆承可持贈太子太師陳靖上真宗已置東宮師保制臣伏見皇太子光政承華照臨方內將當成象正位於青宮五輅和鈴炳儀於清廟惟賓客之具商獨師保之闕如且夫師者師法其規模保者保安於德義奇曠厥任未協前經臣是以展轉三思揣庸庸之確論上贊昌朝尋自五帝選賢三王授子雖揖遜之或異在訓導以攸同康濟之書則曰教習子姬周之典則曰延中入著于格言莫重華教雖然朕見長庚南河此可以莊體容於外也若就道德敦孝恭此可以發智理於內也伏願陛下隆非家之本考沿襲之文延輝公台亮備師傳體二聖之基緒副三聖之志一人謀大司知有專於調護神品光屬亦共貫於守成又惟陛下下顧列藩房威昭聖範歷試京邑之繁重備嘗險阻之艱難雖刀用以居替已重輝而合璧故大字呈帝英心專斷大略制權謂六傳而可庶得庶務而從簡今皇太子適膺儲

永樂大典卷九十九

十

位方在妙齡是宜設彼師臣堂其禮數恢七教已興之德業廣五行俱丁之聰明春誦夏弦偏遵行於故事左輔右弼率承賴於正人臣謹按漢書始元五年六月詔曰朕以眇身獲保宗廟戰戰兢兢夙夜寐休古帝王之事通保傳者是知保傳之重不可不慎也又伏觀唐正觀十七年敕駙常侍劉洎以謂皇太子初立宜尊賢重道以昭聖德遂上書論列亦有憲章然而師傳之名未聞沿革之制臣學識寡陋同測津涯伏乞陛下選載筆之洪儒俾其檢討居秉鈞之元輔計之久長庶使左右周備賴旦與之者德則美漢宣躋國祚之高蹤上符宗社之靈下副華夷之願臣通當暮歲尚沾周行請老歸田素懷經而愧晚封章言事表臣節之有終儀蒙展鑒俯回離明增懼不獨臣死生幸甚抑亦使兆庶同歡

太子少師

六典太子三少掌奉皇太子以觀三師之道德而教

少師少保並晉五後魏書百官志太子少師右第二品上職官分記後魏郭祚領太子少師祚嘗從世宗幸東宮明帝初祚持一黃紙出乘之時應詔左右趙桃弓與御史中尉王顯遂相脅而乘帝所信祚私書之時諸祚者號為桃弓僕射實祚少師唐李綱拜太子少師時綱有御疾不

堪踐履。太宗持賜步與。今嗣至問下。蘇引入禁中。問以政道。又命與入
東宮。皇太子引上殿。親拜之。嗣於是陳君臣父子之道。問殺視膳之方。理
順詞直。聽者忘倦。太子嘗問古來君臣。必教竭忠盡節之事。嗣慨然曰
託六尺之孤。寄百里之命。古人以爲難。嗣以爲易。每吐論發言。皆辭色慷
慨。有不可奪之志。太子未嘗不悅。然禮教貞觀十三年。以房玄齡爲左僕
射。拜太子少師。玄齡上表遜位。優詔不許。玄齡固讓。乃丁詔曰。夫選賢之
義。無私爲本。奉上之道。當仁是貴。列代所以引風。通賢所以叶力。卿忠肅
恭懿。明允篤誠。華味霸圖。綱維帝道。儀形禮閣。庶政惟和。輔翼春宮。望實
斯存。而忘彼大體。何茲小節。雖恭教諭之職。乃辭機衡之務。宜所謂爾余
一人。共安四海者也。宜聽此懷。無煩固讓。玄齡固不奉詔。又詔曰。玄齡德
高時秀。位隆朝右。業復恭儉。忠懷沖退。頻承陳誠。固辭執法。朕憂食思治
虛己欽賢。方資啓沃。共康兆庶。宜得由其推尚。用彰彝典。便可斷表。即令
攝職。太宗固謂侍臣曰。太子師保。古難其選。若成王幼少。周公爲傅。左右
皆賢。聞雅訓。自幼及長。使爲聖君。泰之胡亥。趙高傳之。後以刑法。及其
立也。誅功臣。殺親族。慘酷不已。旋踵而亡。以此言之。善惡由於習近。又曰。
房玄齡拜太子少師。時皇太子將行拜。備儀以待之。玄齡深自卑損。不敢

永樂大典卷九十九

十一

俯謂。遂歸于家。有識者莫不重其孝。唐貞觀中。太子少師。尚書
尚書賀妻氏。同奉休。乃爲其子娶賀妻氏。養女以爲妻。因以自達。由是
起爲太子少師。時所議。許敬宗爲太子少師。乾封初。以年老不能行
步。持令與司空。勅每朝日各乘小馬入禁門。至內省。王起還太子少
師。利兵部事。講如故。以其家貧。詔每月割仙韶院料錢三百千。泰始起
富於大學。而理家無法。俸料入門。即爲僕妾所有。帝以師友之恩。持加周
給。議者以與伶官分給。可爲耻之。唐書長慶中。以兼太常卿趙宗儒爲太
子少師。太常卿師子樂備五方之色。非會朝聘。尊不作焉。至是中人掌教
坊之樂者。移謀取之。宗儒不敢違。以狀白宰相。以爲事在司執。宗儒不
合。而宗儒憂恐不已。宰相責以儒怯。不任事。故換此散秩舊唐書禮儀
志。通鑑元二年二月。皇太子仁幸國學。釋奠。贈回太子少師。事文類聚元
和以來宰相有兩。少師故以所居別之一曰靖安少師。一曰永寧少師。
出林大字議選舊德保護東宮。乃以太子少師召葉侯。宋史職官志。國初
師傳不常設。仁宗升儲。置三少。各一人。參政李昉。兼掌書。各及升首。皆選
進少。傳此宰相兼官。係之始也。丁謂兼少師。馬拯兼少師。曹元用兼少師。
是時實爲東宮官。餘多以前宰相爲致仕官。若太子太師太傅太保以侍

宰相官。本至僕射者。及樞密使致仕。亦隨本官。高丁除授太子少師。少傅
少保。以待前執政。惟少師非經願命。不除。若因遷轉。則遞進一官。至太師
即遷司空。天禧末。皇太子同聽政。乃以首相兼少師。自後神宗欽宗。考宗
先宗。在東宮。皆不置開禧三年。史滿達自詹事入樞府。乃進兼賓客。已而
太子侍立。遂以丞相兼少師。兼太子少傅。明年景憲太子立。兼祖兼少師。
兼進少師。景定元年。度宗升儲。以貴似道爲少師。文苑英華校唐休璟太
子少師制。蘇頌門下。君臣之道。欽若從人。師保之奇。八具。南瞻必在者。
也。兵部原政。持進前行。尚書右僕射。同中書門下三品上柱國。宋國公。欽
仕唐休璟。自天錫夢維岳降。精。竭忠公。器。足文武。聖堂。聖德。委以御。空
唯。運籌。推其大。務。安。當。宰。任。固。辭。換。職。弟。題。車。青。年。益。壯。公。門。軌。馬。
朔。兄。通。聞。求。舊。所。期。懷。賢。是。切。諭。於。三。善。況。侍。正。人。營。於。百。工。執。過。元。老。
宜。行。几。杖。俾。作。監。梅。可。行。太子少師。同中書門下三品。散官。勅。如。故。
改。王。範。太子少師。等。制。黃門贊皇。皇儲。允。歸。師。保。崇。欽。叔。公。諡。厲。親。賢。
號。州。判。史。上。柱。國。改。王。範。秘書監。兼。幽。州。判。史。上。柱。國。薛。王。業。等。明。允。篤。
誠。溫。良。恭。儉。忠。孝。先。於。今。典。文。儒。偉。於。成。業。首。爲。我。蕃。翰。雖。其。千。旌。雅。聞。

永樂大典卷九十九

十二

邵伯之詩。九美。曹公之政。雖。願。係。是。務。而。導。德。兼。資。固。入。拜。於。承。明。傳。來。
儀。於。博。望。範。可。大。子。少。師。號。州。判。史。業。可。大。子。少。師。兼。幽。州。判。史。勅。封。等。
各。如。故。主。者。執。行。元。豐。懷。遇。集。故。資。政。殿。學。士。大。子。少。師。欽。任。元。隆。可。特。
贈。大。子。少。師。初。進。退。之。禮。始。終。不。愆。存。殁。之。恩。最。榮。宜。稱。輝。明。命。聞。
賜。故。臣。具。官。其。和。厚。溫。恭。大。米。自。助。政。司。容。勿。宿。有。將。明。知。止。已。身。厥。性。
嘉。尚。道。茲。卷。也。獨。用。盡。傷。厚。性。終。終。加。隆。寵。數。尚。其。真。漢。識。我。徽。章。可。
故。大。子。少。師。元。豐。政。殿。學。士。欽。任。趙。可。特。贈。大。子。少。師。初。朕。有。爵。特。
以。從。天。下。之。士。惟。賢。才。者。得。以。備。其。尊。崇。生。而。都。榮。名。殁。而。被。贈。寵。非。真。
以。稱。公。義。雖。以。盡。于。朕。心。其。官。其。厚。德。足。以。鎮。遠。清。名。足。以。激。濁。行。已。事。
上。始。終。繁。完。自。時。老。成。是。朕。民。懷。不。復。強。起。今。其。云。錫。茲。褒。嘉。申。我。傷。
惻。雖。有。聞。貴。于。無。窮。可。王。之。道。相。山。文。集。進。贈。大。子。少。師。初。子。公。以。
仁。恕。治。獄。老。於。尺。曹。而。定。國。相。漢。相。以。忠。正。事。主。終。于。御。史。而。吉。甫。相。
唐。武。報。不。在。其。身。則。社。必。施。于。後。積。善。之。慶。神。理。不。誣。中。大。夫。知。政。事。
無。爲。斯。開。國。男。食。邑。三。百。戶。賜。紫。金。魚。袋。王。蘭。故。父。任。朝。奉。大。夫。贈。通。奉。
大。夫。之。道。以。明。味。有。爲。之。才。抱。則。不。回。之。節。服。勤。此。將。有。志。事。功。美。在。
援。援。仔。全。那。社。冠。不。恥。於。一。境。活。何。止。於。千。人。嗟。頌。如。之。不。違。善。厥。德。之。

有後今其次嗣我化約是以似之見無刑之猶在斯德厚矣知世德之
靈長肆因授任之初申錫進榮之命升官師之亞秩實懸冊於幽居尚其
英靈歆此優渥可特贈太子少師加贈少師初士有抱負器業砥名
勵行自見于世而用之未盡者乃以訓其子今登元極重我亦與之地則
我幸之與進報且親蓋亦理之宜而事之稱也夫中大夫和極益院事兼
大知政事處江蘇開國侯食邑一千二百戶食實封三百戶王前故父任
朝奉大夫贈太子少師之遺德而大贈材全而識明發次儒科受皆膺
仕而持使節風采猶存就遺長金位不配他生賢佐始大府門進亞公
師友頒命終官品增峻周詔無窮可特賜少師洪文安公集賢允中父任
承議郎贈左中散大夫贈太子少師制人倫之考莫大於揚名王者
之恩尤高於錫命朕獨臣之鼎貴即考廟以建榮其官其為世間人不踴
騰仕持德百年之計非此其身遺于一經之傳亮昌厥後方延登於政地
亞加資於泉局儲位之孤師位為冠尚營魂之未泯對茂源以靈承知
樞密院事陳誠之父任右宣徽郎致仕贈太子少師宏贈少師制吳天
有成命載譽不已之詩聖主得賢臣實賴精神之助肆哀嘉貶追寵獨反
其官其寵括範彰明義氣是謂一鄉之善士不誦三接之廉侯非此其

永樂大典卷九百九

十三

身自信藏金之訓幸哉有子立登拒苑之華屬茲豐稔可頌典即春宮
之咳品冠夏篆之魏班尚期如存飲我休渥李璧雁湖集姜特立父駿贈
太子少師為人臣者以忠義扶身雖千載之遠聞其風而敬之則先帝
藩邸之臣義方所自耳目相接凜然如生固其子貴加之與與尚何靳哉
其官其故父其位不盡才忠能効節造物之報在其後人休承履雲事我
聖考方掛冠於神武或正位於泰官視其恩數之富行就若進榮之最
錫之新命昇以官師立特薦人子顯親之恩亦以彰人臣死事之報英靈
不泯元龍其志斯起潛立庵集端明殿學士同簽書樞密院事金淵以新
除封贈父已贈奉直大夫祖文贈太子少師制典政登庸進西府樞機
父某含章獨善進行素純踐履足配於先民寬厚自孚於仁里傳家有慶
高駟馬於門閭知子其明植三槐於門戶由爾義方之訓獨吾看義之謀
因嘗疊被於微章茲用友加於慈歸慶風雲之會漢寵渥以方新感雨露
之濡發幽光而莫憾光祿殿後益永其承建集金紫光祿大夫太子少
師張化生墓誌樂全先生男張方平銘唯陽有隱君子清河公世家
宋人自唐五季代藩帥擅勢豪傑多見廢用公曾祖先以材略仕歸德軍

顯名東諸侯節度使皆倚以自重頃者州刺史行州事祖文熙遠使
府辟為軍事推官考場太平興國五年進士擢第承秀傳長民有政太
宗皇帝臨軒召對嘉其器望選知鄆州賜之親筆優以全俸增紳以為寵
終尚書都官員外郎今贈太子少師少傅為厚長者夫婦奉佛中身未有
子相與精侍父之夫人夢天入乘空而降捧一嬰兒授之曰以是為而子
因姓生公幼而莊介不戲弄不嬉笑人莫敢狎侮稍長就學記誦強敏他
日少傳曰人不學不知道道在六經也曰諾即習通諸經然非其好也他
日又問盡婚宦乎曰諾婚而未宦少傅即世遂不復仕曰向者從父之命
今姑從吾志實業素厚悉屬之弟十餘年間隨滿無餘一不為問父之其
子方平通顯于朝廷至翰林學士承旨戶部尚書叅知政事天澤下施自
業派根公自大理評事太子中允太常丞歷尚書工部刑部兵部員外郎
郎中至秘書少監以及今贈于領益部賜公階朝散大夫解三司使賜公
金紫皆其也家人奉章授服以拜賜然不再服矣從子之官所至官舍
入用門吏罷乃出傳史無識者金陵錢塘春亭有林園樓榭可以眺望山
川之勝求嘗至其所也其在京國鄉里亦處獨處一室四十餘年世緣人
事不以自累貧賤巧偽之為平生不接于心術非飲食求至于不任稱
而後易羞有常物不得輒有加者居處器用不易其舊夫人先公歿十七
年夫人既歿不復見婦人之面孫娶婦入門隔窻一泰竟不之識早歲猶
有山僧野客間相見者晚矣志不復接家有吉凶之事悉不復知其節孤
峻如此尚書自錢塘丁太夫人憂候朝京口錢塘寺慈寺老僧惟清行
甚高閑公常日宴坐語其法曰是公言所謂得一切清淨功德莊嚴三昧
者耶我為善知識應為發起宿世善根乃至升陽請見公欣然接納清問
公任無所住耶公曰我住正住清曰公亦憶念耶公曰如是我正憶念後
數相見公竟別無叩問清告其法曰是不可思議當知公已入植眾德本
已得諸根清淨得大善寂力住無生法忍入甚深智慧住者雖于得常所
親近亦不知公所存由是乃知公遊方之外遠矣尚書早晏定省燕居侍
坐語寒溫外未嘗及他因事警策必有深旨尚書自南京遷秦州慮公樂
鄉里且迎侍道遠請于朝求駭新除詔書三下公謂其子吾猶可行君命
豈得取必也哉吾聞先人話前朝事要官重寄莫敢以使於解命者吾從
若在滑州官舍所居東壁見題名記曹侍中除滑州節度自陝歷到官中
間不決日有如是僊蹇者耶既行左右奉與公曰此何為者尚書前白達
人實多數易不足為勞公曰吾從先人履頃耶矣見郡達逆者白直不過

永樂大典卷九百九

十四

補 59—445

二十八五兵年之有在車乘家人書裝共載今官長自奉乃天下安得
不困吾平生未嘗用人力今以老身使人肩輿與性還五千里竟不執與乘
馬度險阪西人見聞莫不歎其義方大體如此公自少無疾不履藥未
嘗令醫治脈治平四年歲在丁未九月示疾十月三日昧爽獲通與居曰
東方明乎吾其逝矣言終而殯諸日頃溫至于眉宇間七日而殯手足不
離上聞嗟嗟使近瑞而內司府臨奠以太子少師晉弟夏年八十有三配
仁壽郡夫人秘氏靜溫有賢德公諱某字化生云者先少傳以是識
其所生之夢也王父贈太子少保王母蘇氏武功郡太夫人妣劉氏彭城
郡太夫人一子尚書公也二女長適士人蓋襄次適比部員外郎蔡修仁
曰慶基大理評事熙寧元年歲中冬十一月十五日甲申葬于宋城縣仁
孝曲孤于方平泣血銘曰世報生身本如幻如幻起滅非實相智者
明知起滅空故離諸緣還自性公積善緣非一切宿集眾德妙莊
嚴現有恭肅常遠雖離在家居已明脫癡惑所生諸煩惱不可
汚染如蓮華不修觀行常寂然死則名焉真宴坐常正定中無依
毫萬行非功自成就名焉真功德何少無量空無邊身智
妙明非識想宜與邑贊其生哉未如月影水中圓去若浮萍歸海

永樂大典卷之九百十九

十五

性金剛堅固無有壞須彌盧山不動搖
離一切相清淨身超越假名出三界

永樂大典卷之九百十九

永樂大典卷之九百二十 二支

師

太子三師

禮記文王世子曰凡三王教世子必以禮樂樂所以
修內也禮所以修外也禮樂交錯於中發形於外故

其成也傳恭教而溫文又曰立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道
也太傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀太傅之德行而審喻
之太傅在前少傅在後人則有保出則有師是以教喻而德成也師也者
教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也記曰
虞夏商周有師保者疑丞設四輔及三公不必備惟其人語使能也數類
太子三師三少是為六傅太傅太師太保是為三師掌師範訓導輔翼皇太子
史曰歷懷建官乃置六傅三太三少自元康之後諸傅或二或三或四或
五隋書百官志太子太師太傅太保是為三師掌師範訓導輔翼皇太子
唐書百官志東宮官太子太師太傅太保各一人從一品掌輔導皇太子
每見迎拜殿門三師各拜每門必讓三師坐太子乃坐與三師書前名惶

永樂大典卷之九百二十

一

恐後名惶恐再拜太子出則乘輅備國簿以從少師少傅少保各一人從
二品掌曉三師德行以諭皇太子奉太子以觀三師之道德自太師以下
唯其人不必備元元子開府置各一人從一品掌六典太
子太師一人太傅一人太保一人並從一品下史記秦孝公使商鞅設法
而廢太子師傳則秦有其職也漢氏唯置太傅秩二千石屬官有太子門
大夫庶子洗馬舍人八員後漢太子太傅秩中二千石掌輔導太子禮如師
不領官屬至魏太子太傅為第三品漢魏故事皇太子於二傅執弟子禮
皆為書不曰令太傅於太子不稱臣晉初東宮不置庶事由二傅少傅
立草太傅書真以為儲副體尊遂令諸公居之而本司位重或行或領也
咸寧中備六傅之職朗陵公何邵為太子太師避景帝諱改為師安豐侯
王戒為太傅武陵侯楊濟為太保其後或置或省懷帝為太弟又備六傅
東晉明帝在儲宮置保傅之位而無二師晉今太子太保品第三進賢兩
梁冠綽朝服佩水蒼玉銀章青綬宋齊梁並不置後魏北齊置之正第二
品號東宮三太後周不置隋氏置之正第三品皇朝因之而加其秩太子
出則乘輅備儀太子三師以道德輔教太子者也至於動靜起居言語視
聽皆以師焉兩府元龜長孫無忌為司徒定策立晉王為太子太宗以

永樂大典卷九百二十

—

師氏

永樂大典卷九百二十

三

後集氣體點移其首大光奇不鑑此正直屏并僕隸之臣浩語唯唯
堂下日遠堂上日高雖復虛宇烏知民勞聖人復作斯理不易小臣
司規敢
吉執戟

國師

馬明史實錄漢王莽以劉歆為國師歆後自殺更以
為國師又後魏劉延明隱居酒泉教授為
國師又後唐書王承傳承僕射諱子七歲通周易選補國子生年
十五射策高第除秘書郎歷太子舍人後為國子博士時賈餗貴游
咸以文學相尚罕以經術為業唯承獨好之發言吐論造次儒者在
學諸生大禮多義中大有五年長史兼侍中俄轉國子祭酒承
祖儉及父暕嘗為上疏三世為國師前代未有也宋史外傳守文
虛中建炎中自政教大學士為祈請使使金國為金人所拘留虛中
有才金人加以官爵後崇寧進金紫光祿大夫金人號為國師元史
鐵歌傳憲宗尊鐵歌奴那摩為國師張立道傳立育奉
使安南傳上命曉之日塔曰公大國之卿小國之師也

國師

晉書鳩摩羅什傳羅什出家東度葱嶺龜茲王聞其名郊迎之請為國師

天使國師

唐張說集大通禪師碑詔請西來趺座觀君肩輿上殿屈萬乘而
稽首西九重而宴居傳聖道者不北而南有盛德者無巨微遂推為兩
京法主三

三藏國師

元史本紀主順二
國言子亮而專顯之俾乘驛
至京東視海舟號天使國師

國師

元史順帝紀主元三年十二月西域僧
加刺麻至京師號灌頂國師賜王印

高麗國師

高麗國經國師之稱蓋如中國之有僧職綱維也其上一等謂之王
師王見則拜之皆服山水衲袈裟長袖偏衫金跣遮下有紫裳烏革
鈴履人物衣服雖略與中華同但高麗人大抵首無梳髻以僧視髮
乃見之頗可駭訝晉史謂三韓之人初生子便以石壓其頭令扁非

也蓋田種類資稟而
然亦必因石而扁
詔為國師
佛祖統紀云北齊文宣詔高僧
法常為國師又新唐法師為
大統尊為國師武后初神秀禪師入京行道歷三朝皆禮為國師
宗詔南陽惠忠禪師入見號稱國師代宗詔南岳法照為國師憲宗
賜沙門知玄悟達國師封澄觀大統清涼
國師吳越王錢俶奉沙門德韶為國師

宗師

王海漢平紀元始五年正月始於明堂諸侯王二十八人列侯
百二十八人宗室子九百餘人召助祭禮畢封孝宣曾孫信等三
十六人為列侯餘益戶賜金帛補吏各有差詔曰惟宗室子皆大相高
皇帝子孫及兄弟吳頃楚元之後漢元至今十有餘萬人莫能相糾或陷
入刑罪其為宗室自太上皇以來族親各以世氏郡國置宗師以糾之致
教訓焉二十石選有德義者蓋聞帝王以德撫民其大親親以相及也昔
先睦九族齊傳叙之朕以皇帝幼年且統國政惟宗室子皆太祖高皇帝
子孫及兄弟吳頃楚元之後漢元至今十有餘萬人雖有王侯之屬莫能
相糾陷入刑罪教訓不至之咎也傳不云乎君子篤於親則民興於仁其
為宗室自太上皇以來族親各以世氏郡國置宗師以糾之致教訓焉二

永樂大典卷之百二十

五

國師

千石選有德義者以為宗師考察不從教令有寃失職者宗師得因新亭
書言宗伯請以聞常以歲正月賜宗師帛各十匹東漢書李通傳通字

三帝國師

次元南陽宛人也世以貨殖著姓父守身長九尺容貌絕異為人嚴毅居
家如官廷初事劉歆好星歷識記為王莽宗卿師平帝五年王莽攝政郡
國置宗師以主宗室蓋特尊之故曰宗卿師

三藏國師

實主曰宜依古禮置諸子之官召王侯愛子宗室賢才崇訓導之義簡其
民能隨用爵之強幹幹枝之道也晉武帝紀咸寧三年春正月丙子朔
詔曰召務公糾合兄弟而賦常之詩此姬氏所以不支百世也今以衛
將軍扶風王亮為宗師所當施行皆諸之汝南王亮傳晉宗室盛無以
統攝以亮為宗師訓導觀察有不遵禮法小者正以義方大者隨事聞奏
并王形亦為宗師訓導

高麗國師

族難分故國立大師小師今辨其宗黨品舉人才自八國以外郡各自立
師職分如八國比今之中正也宗室立宗師亦如州郡八國之儀職官
志宗正統皇族宗人圖牒哀帝有并太常元魏天賜元年十一月命宗
室置宗師國用各置宗師以糾宗室事如魏晉十五之職太和二
十二年以彭城王勰為宗師有不遵教典隨事以聞西魏廣陵王欣為大

宗師 後漢書宗師中大... 資治通鑑唐高祖... 宗師居官者... 為國佐會要... 官者宜在同列... 攝文苑英華... 騎大將軍... 岳是以望秩... 以功乃可... 其章句難... 朝宿有名... 宗師東平... 扶墻母氏... 終天無報... 朝之心不... 政豈忘松... 賀皇帝... 永樂大典卷九百二十

永樂大典卷九百二十

六

臣此情太宗為師更求同姓之國... 之奏曲允微誠... 使當有地... 之誠謹詣朝堂奉表以聞

諸侯師

東漢書劉般傳般少時為志修... 主洛陽脩經學... 使就國從封... 脩正行焉... 集送班孝廉... 將相之重... 外王父以

先師

禮記文王世子凡學春官釋奠于其先師... 禮記文王世子... 公言有伏主... 以幣... 月有周公... 始立學者

聖先師以... 天子視學... 東漢書孔僖傳... 有光榮乎... 乃崇禮先師... 罷周公祠... 建言周公... 以顏子為... 月十一日... 貞觀二十... 太學並為... 左氏為從... 聖求其節... 之與說正... 生哀周之... 十世自漢... 永樂大典卷九百二十

永樂大典卷九百二十

七

今請改令... 年季元禮... 壁唐撫言... 尊師與賢... 典于大夫... 之義為學... 明經進士... 所司優厚... 朝集使往... 如磨此朕... 為禮部侍... 章請也... 是則開元... 之制也... 隋先聖先... 留篇開鑒... 補 59—449

算學先師

宋史本紀大觀三年詔算學以黃帝堯光
師風后等八人配饗巫咸等七十人從祀

永樂大典卷之九百二十

永樂大典卷九百二十

八

永樂大典卷之九百二十一

師

儒師

性理字訓覺其後覺傳道授業為人模範是之謂師韓詩外傳智如源泉行可以為表儀者人師也禮記學記大學之教也時

教必有正業。退息必有居學。不學操縵。不能安弦。不學博依。不能安詩。不學博習。不能安禮。故君子之於學也。藏焉。脩焉。游焉。息焉。夫然。故安其學。而親其師。樂其友。而信其道。是以雖離師輔而不反也。今之教者。呻其佔畢。多其訊言。及于數進。而不顧其安。使人不由其誠。教人不盡其材。其施之也悖。其求之也佛。夫然。故隱其學而疾其師。苦其難而不知其益也。雖終其業。其去之必速。教之不刑。其此之由乎。大學之法。禁於未發之謂豫。當其可之謂時。不陵節而施之謂孫。相觀而善之謂厚。此四者。教之所由興也。發然後禁。則扞格而不勝。時過然後禁。則勤苦而難成。雖施而不避。則壞亂而不脩。獨學而無友。則孤陋而寡聞。燕朋逆其師。燕辟廢其業。此六者。教之所由廢也。君子既知教之所由興。又知教之所由廢。然後可以

永樂大典卷九百二十一

為人師也。君子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻然後能為師。凡學之道嚴師為難。師嚴然後道尊。道尊然後民知教學。善學者師逸而功倍。又從而庸之。不善者師勤而功半。又從而怨之。記問之學不足以為人師。必也其聽語乎。力不能問然後語之。語之而不知雖舍之可也。師無當於五服。五服不得不親。禮運曰。故天生時而地生財。人其父生而師教之。四者君以正用之。論語子曰。溫故而知新可以為師矣。止至善學也。故書。善問則智。故言。今所謂言學能博喻者。則無非於斯。而所知有差。故學記誤其不足以為人師。若夫記問之學。則無非於此。云。曰。故言昔之所已博者也。斯者。今之所始博者也。昔之所博雖曰既高合下。然其時即反傷尋理之功。則亦未免廢忘義客之患。元無所據以和斯。其法雖然。豈故而不能有以事天。前日之未博者。則見聞雖多。而誦讀雖勤。不若五經之水石之其情雖多。故有窮盡。亦時所以復學。明哉。而博學者無已之文。故學記曰。記問之學不足以為人師者。正謂此耳。以能為博其所以博者。而每有博於其所未博者焉。則譬如觀人。昨日識其面。而今日識其心。是以為師。其庶幾乎夫子之言所謂可云者。正所以明此。

漢迄唐知道之士如楊雄韓愈莫不推尊孟氏而世之言道者亦必曰孔孟云云者明其無二致也宜諸子百家之所可擬歟近者陛下詔天下學者當以孔孟為師無所偏執此誠萬世不可易之論也然孔孟之言載在方冊昭如日星有目者之所共睹有心者之所共知其要焉在豈非所謂大中至正之道乎大中至正之道則孔孟之所以為孔孟也若夫諸子百家之學或蔽於人而不知天或蔽於天而不知人或蔽於為我而不足以及物或蔽於兼愛而不足以成己幽明殊歸內外不合於是談說譎怪之論興詖邪淫遁之辭勝而大中至正之道始不行矣今欲學者以孔孟為師則必使之知大中至正之道自更科以來天下學士無所適從若朝廷尚不免以文章取人謂宜明詔有司審所去取毋溺於諸子百家之說唯大中至正之道是從俾先齊為湯文武周公之志復行於今豈唯今日學者之幸將天下後世實幸張橫浦心傳錄孔孟為學者師宗其於門弟子最能善誘觀孔子於子貢子路曾子及孟子於公孫丑公都子告子其語言答問處皆有曲折深意警悟人處甚多學者當體認之真自有益程氏遺書善言治天下者不患法度之不立而患人材之不成善修身者不患人非者不患器質之不美而患師學之不明人材不成雖有良法美意孰與行之師學不明雖有受道之賢孰與成之學者必求其師記問文章不足以為人師以為所學者外也故求師不可不慎所謂師者何也曰理也義也楊龜山語錄古之學者以聖人為師其學有不至故其德有差焉人見聖人之難為也故凡學者以聖人為可至則必以為狂而竊笑之夫聖人固未易至若吾聖人而學是將何所取則乎以聖人為師猶學射而立的然則立於彼然後射者可視之而求中若其中不中則在人而已不立之的何以為準太平御覽夫聖師之教也弟子安焉樂焉休焉游焉爾焉嚴焉此六者得於學則邪僻之道塞焉此六者不得於學則君不能令於臣父不能令於子師不能令於徒劉公是先生弟子記畏之斯師之失樂之斯友之矣是故師之者雖死不惜其道誠以為是也友之者終身不貳其義誠以為當也變而言道必得輕焉強而言道必得爭焉輕爭之人不可以為師師無輕者也師無爭者也李延平語錄某問之天下有三本焉父生之師教之君治之闕其一則本不立古之聖賢莫不有師其肄業之勤嗜涉道之深淺求益之先後若存若亡其詳不可得而考惟洙泗之閒七十二弟子之徒議論問答其在方兩有足稽焉是得夫子而益明也孟子之後道失所傳枝分派別自立門戶天下真儒不復見於世其聚

永樂大典卷九百三十一

六

意孰與行之師學不明雖有受道之賢孰與成之學者必求其師記問文章不足以為人師以為所學者外也故求師不可不慎所謂師者何也曰理也義也楊龜山語錄古之學者以聖人為師其學有不至故其德有差焉人見聖人之難為也故凡學者以聖人為可至則必以為狂而竊笑之夫聖人固未易至若吾聖人而學是將何所取則乎以聖人為師猶學射而立的然則立於彼然後射者可視之而求中若其中不中則在人而已不立之的何以為準太平御覽夫聖師之教也弟子安焉樂焉休焉游焉爾焉嚴焉此六者得於學則邪僻之道塞焉此六者不得於學則君不能令於臣父不能令於子師不能令於徒劉公是先生弟子記畏之斯師之失樂之斯友之矣是故師之者雖死不惜其道誠以為是也友之者終身不貳其義誠以為當也變而言道必得輕焉強而言道必得爭焉輕爭之人不可以為師師無輕者也師無爭者也李延平語錄某問之天下有三本焉父生之師教之君治之闕其一則本不立古之聖賢莫不有師其肄業之勤嗜涉道之深淺求益之先後若存若亡其詳不可得而考惟洙泗之閒七十二弟子之徒議論問答其在方兩有足稽焉是得夫子而益明也孟子之後道失所傳枝分派別自立門戶天下真儒不復見於世其聚

徒成群所以相傳授者句讀文義而已耳謂之炮馬可也夫聖賢樂師百工之令其術賤其能小猶且莫不有師儒者之道可以善一先可以理天下可以配神明而泰變化一失其傳而無所師可不為之大哀耶性理會元伊川云溫故則不廢知新則日益斯言可師也所謂日知其所亡月無忘其所能也范云溫故而知新者進德脩業而不已也師者人之所取以為益也未有不自益而能益人者也溫故者月無忘其所能知新者日知其所亡也楊雄曰其動也日造其所先而好其所新若此則可以為師矣宋子語讀錄去聖既遠天下無師學者必因書記語言以知理義之精微知之固道也不然則為溺心志之大害矣晦翁漫說皇朝師道始於泰山孫先生石守道尹師魯諸人近世若呂伯恭朱晦庵亦可謂盛矣伯恭以殘膏賸馥寓於左氏一書活句後人每三歲大比取秋薦登春科多其遊從晚而講明經學將貽不泯惜乎不假之年其書未成而伯恭遽下世矣天之未喪斯文也匡人其如子何今猶賴有晦庵嘉惠多士或云伯恭之致疾蓋自文海云師友雜志陳望中諫議嘗言凡為學者師弟子之閒如善財之來善知識可也善財初見文殊文殊令見德雲告以解脫門且云惟我知此又使別見一知識焉當是時也德雲不自以我為盡善善財亦不以德雲為非亦不疑德雲之言而復見一知識如是展轉至五十三人故能師不以私私惠弟子不以私私恩今則不然教者唯以我為然學者惟以師說為是故皆年至於蔽溺不通而遂至於大壞也史記儒林傳秦時焚書伏生壁藏尚書漢定伏生求書以教子齊魯之閒學者由是頗能言尚書諸山東大師無不涉尚書以教矣漢書初梁相諸太通五經為博士時倪寬為弟子及御史大夫缺徵諸大夫自以為得御史大夫至雄陽閣倪寬為之諸大夫哭乃至與寬議封禪於上前大不能及退而服曰上識知人也龔勝既歸鄉里二千石長吏初到官皆至其家如師弟子之禮嚴彭祖字公子東海下邳人與顏安樂俱事陸孟弟子百餘人唯彭祖安樂為明質問疑誼各持所見孟曰春秋之意在二子矣孟死彭祖安樂各顯門教授續漢書求中公魯人詩經為訓以教王臧既受詩趙綰亦受詩申公綰為御史大夫綰請天子欲立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師中公於是天子使使東求加璧安車駟馬迎申公類說漢翼奉治詩與蕭望之匡衡同師三人經術皆明衡為後進望之施之政事而奉傳學不仕妙律歷陰陽之占馬明史實錄漢淮南王安驛明易者九人撰道訓二十篇號九師易王通曰九師興而易道微而元龜孫寔

永樂大典卷九百三十一

七

亦不以德雲為非亦不疑德雲之言而復見一知識如是展轉至五十三人故能師不以私私惠弟子不以私私恩今則不然教者唯以我為然學者惟以師說為是故皆年至於蔽溺不通而遂至於大壞也史記儒林傳秦時焚書伏生壁藏尚書漢定伏生求書以教子齊魯之閒學者由是頗能言尚書諸山東大師無不涉尚書以教矣漢書初梁相諸太通五經為博士時倪寬為弟子及御史大夫缺徵諸大夫自以為得御史大夫至雄陽閣倪寬為之諸大夫哭乃至與寬議封禪於上前大不能及退而服曰上識知人也龔勝既歸鄉里二千石長吏初到官皆至其家如師弟子之禮嚴彭祖字公子東海下邳人與顏安樂俱事陸孟弟子百餘人唯彭祖安樂為明質問疑誼各持所見孟曰春秋之意在二子矣孟死彭祖安樂各顯門教授續漢書求中公魯人詩經為訓以教王臧既受詩趙綰亦受詩申公綰為御史大夫綰請天子欲立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師中公於是天子使使東求加璧安車駟馬迎申公類說漢翼奉治詩與蕭望之匡衡同師三人經術皆明衡為後進望之施之政事而奉傳學不仕妙律歷陰陽之占馬明史實錄漢淮南王安驛明易者九人撰道訓二十篇號九師易王通曰九師興而易道微而元龜孫寔

范純仁之直溫錢公輔之簡諒皆陛下之所知也其在外明體通用教于民者追數十輩其餘政事文學粗出於人者不可勝數明道先生程顥字伯淳自十五六時聞汝南周茂叔論學遂厭科舉之業卓然有求道之志先生嘗曰昔受學於周茂叔每命尋仲尼顏子樂處所樂何事又曰目再見周茂叔後吟風弄月而歸有吾與點也之意自孟子沒而聖學不傳先生生千四百年之後以斯道自任其教人之法自致知至於知止誠意至於平天下自洒掃應對至於窮理盡性循循有序先生德性充完粹和之氣溢於面背樂易多恕接人溫然無賢不肖皆使之欵曲自盡聞一人善咨嗟獎勞惟恐其不篤人有不及開導誘掖惟恐其不至望其容色聽其言教則放心邪氣自不念于胃中劉質夫自髫鬣即事明道先生天性孝悌樂善而不為異端所惑氣和而體陰持論不苟合跬步不離學每督閤時正坐端襟意氣即下既卒明道以文哭之曰吾門者衆矣而信之篤得之多行之未守之固若子者幾希使師聖稱之曰明道平和簡易惟劉洵近之尹彥明年二十時事伊川應進士舉策問元祐黨人彥明曰此尚可以干祿邪不對徑出未光庭公後見明道于汝歸謂人曰光庭在春風中坐了一箇月游定夫醉伊川至京師一見謂其資可

與適道是時明道知扶溝縣事。先生兄弟方以倡明道學為己任。後庠序聚邑人弟子教之。召公職學事。公欣然往從之。於是盡棄其學而學焉。川謂公曰。游君德器粹然。問學日進。政事亦絕人遠甚。楊中立時調官京師。往謁昌從學于明道。南方高弟惟游定夫謝顯道與公三人。伊川自洛歸。見學者凋落。多從異學。獨楊謝不變。因嘆曰。學者皆流於夷狄。惟楊謝二君長進。中立歸。明道送之出門。因謂坐客曰。吾道南矣。定夫中立初見伊川。伊川瞋目而生。二子侍立。既覺。顧謂曰。賢輩尚在此乎。日既晚。且休矣。及出門外。之雪深一尺。晦庵先生年十四而孤。受學于胡原仲。劉致中。劉彥冲。三君子之門。遂慨然有求道之志。博求經傳。徧交當世有識之士。登第後。同安主簿秩滿。歸不遠數百里。徒步從學於延平李先生。時年二十四矣。先生初亦學於李先生。只說不是。從游累年。精思實體。而後學之所造。益深專精。致誠晝夜不懈。至忘寢食。延平稱之曰。樂善好義。鮮與倫比。又曰。穎悟絕人。力行可畏。南軒先生張氏字敬夫。穎悟夙成。既長。往從胡公。仁仲問河南程氏學。先生一見。知其大器。即以所聞孔門論仁親切之指告之。公退而思。若有得也。益自奮厲。直以古之聖賢自期。作希顏錄一篇。早夜觀省。性理會元。或曰。濂溪先生傳太極於穆脩。脩傳

於种放放傳於陳搏此殆其一師也非其至者也上不下言下師道不二
學莫知其從來獨先生之學為有傳也先生得之於李挺之挺之得於穆
伯長推其源流遠有端緒明道程公程公珦見瀑溪氣貌非常人知其
為學知道使其子顥願往受學焉程公二子卒唱鳴道學以繼孔孟不傳
之緒世所謂二程先生者而其原蓋自先生發之也庚子行呂希哲始
與程顥俱事安定胡先生希哲察先生學問淵源非他人比首以師禮事
之而明道程先生皆與希哲遊橫渠聲動關中關中尊信如夫子曰
先生蘇軾字季明從橫渠甚久以其文筆為十七篇自謂最知大旨
又後來坐上書邪黨却是未知橫渠執廷事自有執政其次有諫官御史
李明越職上書得罪甚重亦必有所不宜言者矣明人明人謂伊川自洛
陵歸學者凋落多從佛事獨龜山與謝顯道不變因歎曰學者皆蕞於夷
狄矣時呂原明游定夫皆重佛教洛陽孟原來從伊川又為王氏學舉業
然伊川之葬門人畏黨禍莫至獨厚與尹張邵傳送焉伊川伊川曰二
程先生得孟子不傳之學於道經以唱天下而升堂觀奧高弟高弟在在南南方方
則廣平游定夫上蔡謝顯道與公三三人公年七十餘時天下多故
或說當世貴人指指下下以為事至於此必敗宜大引耆德老成置上左右

遂以祕書郎召到闕下遷著作郎也山陰張繹字思叔伊川歸自洛陽處後更窮理造微自八難之馬仲宇時中崇寧初元祐有學禁仲欽然為親承之計伊川以非其時恐貽公累公執贊凡十反愈恭且曰使仲得聞道雖死何憾況不至死者乎先生嘆曰此真有志者遂引而進之之士以南山軒先生見五峯五峯辭以疾他日見孫正孺而告之正孺道五峯之言曰渠家好佛某見他說甚先生方悟前此不見之因於是再謁之語甚相契遂授某馬先生曰某若非正孺幾乎迷路治法胡叔器問象山師承晦庵曰他每天資也高不知師誰然也不問師傳人學多是就氣稟上做便偏了治法劉彝諸賢之從安定也水利等學悉施之政以淵萬簡諒稱者終始操履無一瑕玷所守為何如非明道兄弟之從濂溪也躬行踐履不隗屋漏雖羅脫窳大節凜然正大之學類以壽其傳焉所守為何如非呂與叔橫渠之門人其所以復從程氏於橫渠已亡之後非師承而遂贊之也橫渠二程其迥一揆始學於關中卒業於伊洛矣克己一銘足以見與叔之所守者焉劉質夫輩二程之門人伊川以質夫為信篤守固以未公挾為志不渝於金石亦可見矣張思叔祭伊川一文亦足以見不背師之

意馬東坡之於廬陵門下士也。六一文集一序，豈負廬陵語耶？上皇帝一書，歷詆新法，則守道之所由見矣。少游之於子瞻，門下客也。為劉氏左袒之唱，從東坡者，實少游。馬生黨，既逐大節，不逾則守道之所自見矣。但使泰山之門人也，慶曆一詩，所守可知。其門人之所以事但使者，猶元城之於涑水也。龜山之於二程，了翁之於龜山，師友淵源，粹然可觀。皆不至於上負天子，而下負其所學。則士之所以儀刑二公者，抑可知矣。自安定濂溪以來，其門人弟子，學識優劣，雖有輕重，而士君子一切取之，不欲為區區優劣之論者，以其皆有所守耳。獨介夫之於金陵，力詆新法，若背師學。然天下大義之所在，君子不以罪介夫，而罪金陵。金陵當國時，託儒吏奸，聲譽煥然。雖司馬歐陽諸公，亦尊敬之。豈特一介夫耶？新法一行，公論凜然，易逆一圖，適足以見介夫守道之篤，未可以呂步舒事為此。而嘗之也，惟我本朝，天涵地育，愛惜人才，作成善類，營創黉宇，妙選師儒，其德萬年之闕規也。師道明於上，師教修於下，蓋自天子之學，至於一郡之學，彬彬然文風大盛，異材秀出，胡安定主國子監，而師儒得人，不惟見推美於一時，至宋元度上擇名師主太學之請，於元祐間猶據此以

永樂大典卷九百五

古

為誇美胡安定之在湖學。以治道名，齋條舉兵民水利之目，而當年品藻後，日悉為名臣。它如二程橫渠之在伊洛，朱熹依絳之在東南，又皆取人才之在下者，收拾之相望百年，而道學賴以講明。人才賴以宗主，述其所以大抵明道以立師儒之本，用情以洽師友之交，自今觀之，為神榜之學者，曰周子之圖，出於神榜，為伊川之學者，曰周子之圖，不出於神榜，為橫渠之學者，曰橫渠之學，不出於二程，為伊川之學者，曰橫渠之學，實出於二程。夫程子之學，得之周子，周子之學，得之孟子，而橫渠則自程子發之。此蓋伊川門人所以尊其師之意也。然學無常師，謂太極一圖，出神榜而發揮於周子，亦何不可，而必曰非出於神榜乎？道一而已，謂橫渠之學，出於文正而合於二程，亦何不可，而必曰實出於二程乎？紛紛多言徒相為驚，甚者以康節為數學，以司馬文正公為未至，至今讀之，使人以長目尊大議伊川，誰實累之？善乎邵先生之言曰：張巡許遠同為忠義，兩家子弟更相踐故，併為退之所賤。凡託伊川之說，以議吾家學者，子孫可勿辨噫，其真忠厚者之言哉！其可為深薄者之戒哉！或者乃曰：周恭叔軍從程氏游，而父學蘇公文詞，以文之蘇公與程氏數也。孟享從程氏游，而為王氏舉，王氏與程異道也。著作之命，失身匪人，楊中立非全節也。夷狄之法，屈己

從之游，定夫非正道也。又其極也。黨事一起，莫不叛去，如郭忠孝筆至老死，不相往來，何其無持操也。關中學者躬行之多，雖橫渠之力，而越職上書，目陷邪黨，蘇明亦思出其位矣。嗚呼！棄所學而背其師者，忠孝筆誠可責也。獨不曰涪陵之歸，慨然有得甘心溝壑，有如張思叔乎？學業之嚴，銳然親承，雖死，不憾有如馬時中乎？中立之遺著，作不拒佛貽之召也。定夫之參佛法，不攻異端之意也。而況有謝顯道之不變也。周恭叔之從蘇公，餘力而學文者也。孟厚之從王氏，可以仕則仕也。而況有尹和靖之不應進士也。若夫蘇李明之上書，此正所謂得為黨人足矣。各於其黨，觀過其仁可知也。而君子則曰：關洛之人，叛其師者，不必責，而尊其師者，大可責。蓋教其師者，未足以累其師，而尊其師者，乃所以累其師也。集言順先王詩書禮樂，以造士春秋，教以禮樂，冬夏教以詩書禮記，上制古之教者，家有塾，黨有庠，術有序，國有學，皆記學記善歌者使人繼其聲，善教者使人繼其志。同上，不慎不恪，不能不發舉一隅，不以三隅反，則不復也。治枉而直之，使自得之，優而柔之，使自求之，揆而度之，使自索之，家治故將大有為之君，必有所不召之臣。孟子湯之於伊尹，學焉而後臣之，故不勞而王桓公之於管仲，學焉而後臣之，故不勞而霸。同上，先知覺後知，先覺

永樂大典卷九百五

五

覺後覺，同上，群之教人，射必志於教，學者亦必志於教，天匠誨人必以規矩，學者亦必以規矩。同上，大匠不為拙工改廢繩墨，群不為拙射變其毅率。同上，梓匠輪輿能與人規矩，不能與人巧。同上，往者不追，來者不拒。同上，國之將興，尊師而重傅。同上，美言可以市，尊道重學，聖人洪訓，褒文崇儒，帝者明義，建志，時博士執經，致高，亦上書焉。師臣者，王友臣者，霸者，言美也。此是各到元年，古者設大學教胥子，雖年殺不登，兵革或動，而組豆之事，不廢。言言選舉志，揚綰云：能言而師授之辭，能行而傳相之禮，通雅曰：弟子時言，古者人言，食子，是二三事，為名教用，道以神理超，又見古之成材也。易今之成材也，難。同上，聖人之道，必降而自卑，不如則人不親賢人之言，則引而自高，不如則道不尊。同上，習與智長，化與心成。宋史：程頤為崇政殿說書，上疏云：羣書足用，孔子曰：自行束脩以上，吾未嘗無誨焉。論語：天下有三好，眾人好已從賢人，好已正，聖人好已師。荀子：鄉立之師，以遂其學。荀子：下每鄉必立之師，以遂之也。同上，吾師也。詞達而已矣。文中之三，道范平學府，需宗或質疑，是屬或師範，攸歸。後漢：范平學府，需宗或質疑，是屬或師範，攸歸。宗師於有道，必有令圖，歸必事焉。范平子，在州周文王順天理，物師用聖

賢是以開天太願敢宜生等亦聚於朝廷前漢書仲行果申呂肖矣尚父
側微卒歸西伯文武是師也唯以傳成王司徒以本俗六安萬民四曰聯
師儒周禮也官師儒鄉里教以道藝者上上漢文帝十二年詔三老
民之師也前漢本紀武帝崇信聖道師則先王後漢孔傳傳詔博士論三
老孝弟以為民師本紀三人並行必有我師同上臣願陛下興太學置明
師以養天下之士重仲行果自武帝立五經博士開弟子員設射策勸
以官祿訖於元始有餘年傳業者寢盛大師眾至十餘人後漢書林
宣帝廣度之下細柳之上明師在前勸誨在後上論唐虞之際前漢王吉
疏肅宗重學尊師儒風大舉又子孫唐順宗禮重師傳見報先拜王
此憲宗太以匹夫之愛其子猶求明哲慈惠之師豈天下元良而反不及
乎元祐海補事太子司馬相如蜀本無學士文翁造相如東受七經還
教吏民於是蜀學比於齊魯故地理志曰文翁倡其教相如為之師焉志
泰不傳夏侯勝始從始昌受尚書後事蘭卿又從歐陽氏問為學精熟所
問非一師前漢本傳如楊子雲潛心著述行參聖師同上鄭興少學公羊
春秋晚善左氏傳學者皆師之泰傳施讐結髮事師數十年前漢王傳賈
捐之薦楊興泰曰事師有顏閔之才賈捐之傳云敵師事同郡吳章章治

夫師友必於天下英俊焉不徒得都授者方是也王日
人傳後世韓信得廣武君東卿坐師事之不傳者名高義開門受徒者編
牒不下萬人後漢書林宗名塞於天淵真吾徒之師表也後漢書
無常師道在則是選開居此師氏之選允歸人範行弘弘洙泗之風
以其餘易其不足亦可交以為師矣所又仰執事坐師氏之選焉
與子如漢氏已來師道日微然特猶有授經傳業者及于今則無聞矣
業門人念如古書不侯宿春無難重置可二鄭玄學於馬融業成辭歸融
有禮樂皆東之嘆漢武帝時太學主徒動主數萬郡國費舍悉皆充滿
其學於山澤者或就而為列肆焉後漢書周續之詣范滂受業數年
五經五緯說日十經魏帝詔崔誕曰經師易求人師難得北史李諡
字永和事孔璠數年之後璠還就諡請業同門主為之語曰青成藍謝
青師何常在明經在三之節謂父主之師教之君食之板五表書叙指
南師徒傳授呼師席曰絳帳今又曰董惟中同師學曰同門書以
聚徒曰開門受徒後漢書林宗門徒名籍曰錄牒李膺又曰編牒後漢書
少曰朋徒急散同上又曰生徒衰少前漢書不講書曰倚席不講書於自
小為學日結髮事師同上久授業日火火重仲行終其所學日卒業是元
上學主請假曰學徒取吉休仁世出就學日行學不在其計去學課曰束
脩之饋不五倫學徒多曰著錄至其人後魏書崔暹往請教曰攝齋受
教未語又曰真承請誨暹又曰攝齋函丈上僧傳徐君房又曰貽我
高矩後漢書崔暹集講時曰大都授時方是功課不逮曰不滿程限到
后汪求教謙辭曰聞於自見是二十六相師傳曰迺相師祖聖教子曰
教勒子孫乃不尚家學曰以家法教授後漢書侯景教曰敬聽耳以聽王
七林又曰敬聽嘉話七今學書束脩曰謝章後漢書侯景教曰敬聽耳以聽王
復服後漢書侯景教曰橫經捧手謝永書重泰舊學廢曰宿素衰落鄭玄
稱師學曰儒宗學府後上校江總詩文晏元獻公類要先生之流我以善
十九年與夫子遊中唐書九者也則與鄭子居同師於伯也無八子居社
之者曰人以其全足又書不全足者眾矣我佛然而慈而直先生之所則
後然而矣不知先生之流我以善耶昔與夫子遊十九年矣而亦書知古
九者也三形故也宣尼一日之長論語子路嘗言昔年有公曰半侍上曰
以吾一日長乎爾老而解顏川子師老焉氏五年之後夫子始一解顏而
笑賢門多疾於子曰願聞時之術曰曰白簡而為之問之夫子曰治術去

六

啓劄青錢 師友門 古今事實

師道 模範 揚子學心 扁辟者人之模範 廣文 鄴度 疏廣 文光 主

孔堂書序王又升孔子堂間金石錄刊之音

鄒館 孟子云得見於鄒君可以假館頗留搜求。

諸生律是學解招諸主立館下。搥衣記搥衣而脫。

同學
孔
子
嘗
獨
立
而
過
是
曰
學
詩
子

曾避席年三曾子避席曰吾不敢忘以知之

東脩
東脩 誦信毛而篇自行來增以二吾來害五海是
臆補 來又公云脩臆也臆臆為來見論語解

始禮張南軒先生詳論語曰。求婚者。始相見之禮。

朋友 會友論語子路篇。君子以文會友，以友輔仁。割心。父友割心相知。

金石交主郵請惟當金石交可與賢達喻。

芝蘭化家語。與善人同居。如入芝蘭之室。久而自芳也。

學習
箕裘起夫子之子必學焉
箕裘起夫子之子必學焉
箕裘起夫子之子必學焉

溫故知新語。溫故而知新。一進德脩業。君子是德業。業欲及時也。

含英博金英咀華一作爲文章求書滿家詞源筆陣見杜工部詩

摘藻潘正詩贈河陽詩云摘藻記春華醫家藥牒目錄之詳也

緯國軌班彪王命論我文章以緯國軌。

吟和
強韻字義山傳呼唱首為強韻。繼聲高錫傳唱和詩也。
色昌元音工四詩色韻字色昌。同音曹又見詩。同音月。一

无

寫詠謝朓作詩。夫運寫之。謝朓詠之。

凌雲司馬相如奏大人賦。飄飄兮凌雲之氣。甘泉。揚雄奏甘泉賦云。

擲地餘輝天自賦曰擲地當作金石聲。

奏長揚揚雄奏長揚官賦

明經 唐制。取士之科。其目有方直。有明經。四術。記樂正素四術。四教。

韋賢經 韋賢傳 黃金滿囊 不如教子一經。

戴鴻席戴馬綈綈重四十餘重

陽關詩。西出陽關無故人。又陽關曲。白雲界。標有陽春白雲。紫芝。結。德士休歇紫芝。

採蓮唐李太白作採蓮曲

傳授我。故。執。傳。授。於。奔。傳。焉。

印當參寺。

主

三

禮記內則必求其寬裕慈惠溫良恭敬慎而寡言者使為子師

良劍也然而不加砥礪則不能利不得人力則不能斷驛騶騏驥纖離綠耳此皆古之良馬也然而必前有銜轡之制後有鞭策之威加之造父之御然後一日而致千里夫人雖有性質美而心辯智必將求賢師而事之擇良友而友之東萊雜說從師問學當知輕重既知輕重然後慎擇而謹守之可也所謂知輕重者如七十子之徒從孔子則當事事模範不當少異然有不安於心者尤當詳問以釋其疑疑釋心安而後從之如子路之

全

事師

之重。要。謂。習。學。六。藝。此。二。者。俱。足。事。師。非。禮。不。親。擅。弓。曰。事。師。

無犯而無德左右就養無方服勤至死心喪三年孔子之喪門人疑所服
子貢曰昔者夫子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪
父而無服二三子皆絰而出群居則絰出則否孔子葬魯城北泗上弟子
皆服三年畢相訣而去則哭各復盡哀或復留唯子貢盡於家凡六年然
後去弟子及魯人往從冢而家者百有餘室因命曰孔里世世相傳以藏
時奉祠孔子冢而諸儒亦講禮鄉飲大射於孔子冢學記五年視傳習
親師正義曰言五年考校之時視此學者博習謂廣博學習也親師謂親
愛其師呂氏春秋魯子曰君子行於道路其有父者可也其有師者可
知也夫無父而無師者餘若何哉此言事師之猶事父也曾點使曾參過
期而不入皆見曾點曰無乃畏耶死也曾點曰彼雖畏我存夫安敢畏
孔子畏於匡顏淵後孔子曰吾以汝為死矣顏淵曰子在回何敢死顏淵
之於孔子也猶曾參之事父也古之賢者與其尊師若此故師盡智竭道
以教國語樂共子曰民生於三事之如一父主之師教之君食之非父不
生非食不長非教不知生之族也故一事之唯其所在則致死焉報生以
死報賜以力人之道也天鬻子無偶焉中山無陽先生摺順而出睥睨天
地若自得焉弟子中榮伯請曰弟子事先生三年時矣先生未嘗有言言

水樂大典卷九百五

五

而禾嘗有誨學不加益將恐愚塞心靈迨死而不照焉將去先生求有道
者就而師學以成其身先生曰善哉子之問也汝不亟言語亦終身不汝
吉仰而視之汝有見乎曰見者孰謂邪曰地也山川丘陵附于下自汝而觀之
察之汝有見乎曰見者孰謂邪曰地也山川丘陵附于下自汝而觀之
有見乎曰見者孰謂邪曰身也耳目鼻舌其具焉天果有物乎曰無物
不足以覆地果有物乎曰無物不足以動息吾置天地間汝身果汝物
乎榮伯啞然笑曰此非吾物孰為吾物金傷吾指則痛結吾中事亦吾心
則受焉吾氣五味嗜之而無異五音聽之而愉懌吾是以信吾身之真吾
物也無偶焉目雖尊而不言榮伯三叩而三不扣且曰技窮而不我應吾
何有異哉吾將從此逝矣結東東遊逢東山人釋杖而避逢曲拳而前
跪犬人曰汝奚適曰吾昔以中山無陽先生為有道而師事三年時矣一
問而肯窮吾是以逃而東遊犬人曰汝所問者敢聆其粗曰吾以身為吾
物先生不能應犬人曰吾知中山真有道之士也宜不子應雖然吾非子
師且非子友敢為子辭榮伯辭氣惻惻足以聞焉天地設位妙歷不能質其
始有自其始有而有我靈氣循理去來等日月之入不道哉消散而長存
人之生也氣會氣會而物備物備而百化此彼此相形而是非逆焉技之

相偶也力斲於勝名分少虧則中為搖搖而欲其相擠及其同也又思越
滋焉好惡之情淵亂昏漆齟齬本真而莫能有見也我實我乎我與物同
是乎我非我乎實名乎妄名乎可有六不必有乎知有不有也理之萬殊
可以智窮性之原本可以仁盡命之微妙可以道至倏然參天地之化順
萬物之情遊變化之途矣榮伯瞠然而氣喪恍不知其所如曰非丈人不
能開其緒然復有請焉真乎彼此一乎是非無是所事矣天下孰與為注
曰吾前所語汝者易也方將語汝以所難而汝及之吾其密乎聖人不日
有已一是非而混同乎道方立萬物起而通與我相賓主則開闢運動酬
酢給足而不窮括伏欽盡其耳目而不與物對則天地之理湮熄而不
可以測其有際矣聖人何益於庸吾視堯舜孔子為備矣榮伯退環中子
止於途而告之曰東山人不及中山先生遠矣風俗道大將軍掾燉煌
宣度為師大常張文明制杖謹按禮記孔子之喪門人疑所服子貢曰昔
夫子之喪顏淵君喪子而無服至子路亦然請喪夫子如父而無服群居
則否今人乃為制杖同之於父論者既不匡糾而云觀遇知仁謂心之哀
惻終始一者也凡今杖者皆在權戚之門至有家遭齋衰同主之痛俯伏
墳墓而不歸來真不愛其親而愛他人者也無他也庶福報耳凡庸小生

水樂大典卷九百五

五

夫何譏稱然宣度涼州知名士吾是以云耳第之大積善錄為父而不能
盡父之道則家無也孝之子為師而不能盡師之道則門無行藝之士為
子而不能盡事父之道則為不孝為弟子而不能盡事師之道則為無知
斯四者天下之大經誠不可違也苟欲盡夫為父師之道者無他惟嚴與
正而已制之以嚴教之以正固不盡善雖文王為父仲尼為師不過如是
也苟欲盡夫事父師之道者無他惟敬與順而已敬之以禮順其教命則
固有不合雖曾參之為子顏回之為弟子不遵如是也蓋父猶天也師猶
父也其勢雖殊其道一也為人而不能盡父師之道者逆天者也是人也
若無人禍必有大刑或曰如彼之頑嚚而嚴不足以及制之正不足以教之
則嚴正何所措諸予對曰誠有是事也然果有人之道焉庸有治之以嚴
正而不率者苟嚴正不足以治之則任之可也當觀夫堯舜不化朱象之
道蓋凡此徒者不可盡謂之人也人之類而已此韓愈所謂夷狄禽獸皆
人者是也予欲天下之為父子師弟子者各盡其道故發斯言人之請
師儒者蓋為教子孫以義方取功名以光門戶士之為師範者蓋為傳先
師之道業為後學之模範二者利害俱重俱不可忽請師儒而不盡禮無
所知者也亦未有子孫有所成者誨人而不盡誠無前程者也亦未有成

名而速大者。然彼盡禮。而此不盡誠。罪在於此。此盡誠而彼不盡禮。罪在於彼。斯二者之失。皆所以敗事也。且人所以請師儒者。本為教子孫。以義方。取刀名。以先門戶。所望者如是。其可待士不以禮乎。苟屑屑然較其小者。必失其大者。故不能盡待士之禮。而妄意延師儒者。無知俗罕也。適所以為厲階。莫若不為也。士之為師範者。所以傳授道業。為人模範。成就後進。道理如此。其可不盡誠乎。凡居師席。願遊其門者。與之進可也。誨不倦可也。儻或禮貌衰。則去之絕之可也。不可懷私憾。而隱乎所聞。使人冥行翳路。此則薄無前程者所為也。子嘗觀世之請師儒者。多以較小節而害大事。遂誤其子孫終身。無所成。而師範者。多以懷私憾。而誨人不盡誠。遂致損德。而潦倒一生。人蹈二者之失者。十常八九矣。嗚呼。彼所以誤其子孫。與夫自誤其身者。皆以較錙銖而廢萬德。養稂莠而害良苗。其愚無知者也。而其間猶有不知其過者。方且怨天尤人。其愚如是。固不足道。然此等事。人不可以不知。知之不可不戒。庶幾不蹈其覆轍也。予發斯言。蓋以告天下之重禮。而慎以為然。不計其利。而計其心。其所以心焉者。事師雖至於流離困頓。而不敢非。非聖賢而視之。所以心焉者。其所求也。大矣。流離困頓。且須於死。有不足道者。學者知此。然後知學之

永樂大典卷九百五

三

不可已矣。劉公是先生弟子。記事師者。止而告曰。且之也。就養無方。死則為三年之報。言子之也。故受道焉。不敢倍。倍之者。君不以為臣。士不以為友。故善事其師者。必善事其親。善事其親者。必善事其君。故人若莫不欲其臣之善師也。故立師保之官。人父莫不欲其子之善師也。故易子而教。古之君子。為義於其學。為功於其業。義非其學。利不為政者。有以徇之。則勸事師也。功非其業。雖賞不為政者。有以置之。則勸事君也。事師貴一事君。貴一之外。毋敢動其心。人一人一事。師一人一事。若天下治矣。義非其學。雖刑不避者。誰歟。白若齊景公。人魏絳。樂氏之臣是也。功非其業。雖賞不就。誰歟。白若董安于。屠詳說。是也。朱子語。續錄。問人倫。言朋友而不及師。何也。先生云。師之義。即朋友而分別。與君父等。朋友多而師少。以其多者言之。又問。服中乃不及師。何也。先生云。正是難處。若論其親則當與君父等。故禮謂若父。而無段又曰。平君則廷。西漢書。夏侯勝傳。報師恩。勝復為長信少府。遷太子太傅。受詔。撰尚書論語。說平元十卒。太后賜錢二百萬。為勝素服五日。以報師傳之恩。儒者以為榮。十府元龜。夫師嚴道尊。民乃貴學。東修受業。人知向方。是故傳先聖之訓。有在三之重焉。若乃列徒著籍。而傳喻不遠。升堂窺奧。而請益。彌望心

志既通行。業增廣。道之所存。義亦至焉。故有盧基畫展。去官行服。或詠歎其至德。或撰集其緒言。或周遊嚴刑。上章以訟其枉。或不救受爵。讓封以歸其功。或親是孤遺。窮身以全受。或罹于刑辟。冒禁以收瘞。是皆誠發於衷。義形於外。足以報師資之德。敦風教之本。誠士大夫之懿行哉。漢子定國為廷尉。乃迎師學春秋。身執經。北面稱弟子禮。侯芭鉅鹿人。常從揚雄居。受其玄法焉。雄卒。芭為起墳。喪之三年。云敬。平陸人。師事同縣吳章。治尚書。為博士。章坐王莽子宇腰斬。初章為當世名儒。教授尤盛。弟子千餘人。莽以為惡人。黨皆當禁。綱不得仕。官門人盡更名他師。敬時為大司徒掾。自初吳章弟子。收抱章尸。歸棺。獻之京師。稱焉。車騎將軍王莽高其志節。比之樂布。表奏以為掾。為中郎。諫大夫。桓榮少習歐陽尚書。事博士朱普。至王莽篡位。乃歸。會朱普卒。榮奔喪。九江。負土成墳。榮門徒常四百餘人。何湯為高弟。明帝始立為皇太子。選求明經。乃擢榮弟子。豫章何湯為虎賁郎中。將以尚書授太子。光武從容問湯。本師為誰。湯對曰。事沛國桓榮。帝即召榮。令說尚書。甚善之。拜為議郎。桓榮門徒何湯。子之。以明經當授太子。桓榮。榮非五更。封國子侯。榮弟子曰。此可伸子之力也。歐陽歆字王思。傳伏生尚書。為汝南太守。在郡教數百人。徵為司

永樂大典卷九百五

三

徒。坐贓千萬。下獄。汝南人高獲字敬公。與光武有素。舊師事歆。下獄當斷獲。冠鐵冠帶。鐵鎖。詣闕請歆。又諸生守關。為歆求哀者千餘人。至有自斃別者。平原震懼。年十七。聞獄當斷。馳之京師。行到河內。獲嘉縣。自繫。上書求代歆。免書。奏而歆已死。楊政字子行。京兆人。從博士范升受易。光武時。升嘗為出婦所告。坐繫獄。政乃肉袒。以前實耳。抱升子潛伏道傍。候車駕而待。章叩頭大言曰。范升三娶。惟有一子。今適三歲。孤之可哀。或騎虎責懼。乘輿舉弓射之。猶不肯去。旋頭又以戟。又政傷胃。政猶不退。哀泣辭請。有感。帝心詔曰。色生師。政口責。即尺一出。升政由是顯名。鄭弘會稽人。為郡督郵。舉孝廉。弘師同郡河東太守焦贛。楚王英謀反。發覺。以弘引贛。贛言也。被收捕。疾病於道。亡沒。妻子閉繫。詔獄掠考。連年諸主故人懼相連。及皆改變姓名。以逃其禍。弘獨免。頭負鉄鎖。詣闕上章。為贛訟罪。明帝覺悟。即赦其家屬。弘躬送脫喪。及妻子還鄉里。弘由是顯名。拜為關令。樂恢字伯奇。京兆人。為尚書僕射。數上疏言實憲兄弟稱廢乞骸骨。歸鄉里。憲風厲州郡。迫脅。恢飲藥死。弟子練經。執者數百人。眾庶痛傷之。趙康字叔盛。南陽人。隱于武當山。清靜不仕。以經傳教授。同郡朱穆為侍御史。時年五十。乃奉書稱弟子。及康沒。喪之如師。穆尊德重道。為當

時所服 延為字叔堅南陽人為平陽侯相以師事李固卒赴五府並辟不就 廉范京兆人受業事博士薛漢後辟公府會漢坐楚王英事誅就人門主其教視范獨往收歛之吏以聞明帝大怒召范入詰責曰薛漢與楚王同謀交亂天下范公府掾不與朝廷同心而反收歛罪人何也范叩頭曰臣無狀愚戇以為漢等皆已伏誅不勝師資之情當為坐帝怒稍解問范曰卿廉頗後邪與右將軍張大司馬丹有親屬乎范對曰發臣之曾祖丹臣之祖也帝曰卿志膽敢為國賞之由是顯名 李固字孟節為司空平門人上黨馮翊獨制服心喪三年時人異之 孔昱字元世魯國人為議郎補洛陽令以師喪棄官卒於家 李固字子堅官至太尉為梁冀所誅露尸於四衢令有敢臨者加其罪固弟子汝南郭亮年始成童游學洛陽乃左提章鉞右指心誓曰若未就鑽鉤則上書乞收固屍不許因往臨哭陳辭於前遂守喪不去夏門亭長呵之曰李杜二公為大臣不能安上納忠而與造無端卿曹何等屬生公犯詔書干試有司乎亮曰亮舍陰陽以生載乾履坤義之所動豈知性命何為以死相推亮長歎曰居非命之世天高不敢不踴地厚不敢不蹲耳目適宜視聽口不可以妄言也梁太后聞而不誅董璜南陽人少游太學宗事固固死乃星

永樂大典卷九百五

元

行奔赴哭泣盡哀遂守尸積十日不去梁太后桓帝憐其義恩聽許送喪到漢中赴葬畢而還二人由此顯名三公並辟班遂隱身莫知所歸又弟子趙承等悲歎不已乃共論固言述以為德行一篇固所授弟子張川杜氏等不復聞固名固乃其弟也 固子甘受害少子變年十三其姊文姬乃告成曰君執義先公有古人之節今委君以六尺之孤李氏存焉其在君矣成感其義乃將變來江東下入徐州界內令變姓名為酒家傭而成賣卜於市各為異人陰相往來變從受學酒家異之意非常人以女妻變變專精經學十餘年間梁冀既誅而災青屢見明平史官上書宜有赦令又當存錄大臣冤死者子孫於是大赦天下并求固後嗣變乃以本末告酒家酒家具車重遣之皆不受遂還鄉里追服後成卒變以禮葬之感傷舊恩每四節為設上賓之位而祠焉 荀淑字季和潁川人為當塗長去職還鄉里當世名賢李固李膺等皆師宗之淑卒膺時為尚書自表師喪二縣皆為立祠又淑有高子王易字季高皆以為師劉焉江夏竟陵人魯恭王後也少仕州郡以宗室拜郎中以師祝公喪去官司徒祝伯也 魏王朗字景興東海郯人以通經

拜郎中除當丘長師大尉楊賜賜爵 葉官行服 夏侯氏沛國人年十四就師學人有辱其師者傳授之由是以烈氣聞後終大將軍 王肅字子雍為中領軍散騎常侍肅門生綰經者以百數 晉霍原字休明燕國人以賢良徵不到山居積年門徒百數後為王浚所害懸其首諸生悲哭夜竊尸共埋殯之遠近感悼莫不寃痛之 郭瑀字元瑜煥煌人少有超俗之操東游張掖師事郭荷盡傳其業精通經義雅解談論多才藝善屬文荷卒瑀以為父生之師成之君爵之而五服之制師不服重蓋聖人謙也遂服斬縗廬墓三年瑀隱于臨松嶺谷太守辛章遣書生三百人就受業焉 南齊劉瓛字子珪沛國人少為學聚徒教授除步兵校尉不拜姿狀纖小儒學冠於當時京師士子貴游莫不下席受業性謙率不以高明自居嘗詣故人惟一門生持胡牀隨後主人未通便坐問答住在檀榻尾屋數間上皆穿漏學徒敬慕不敢指斥呼為青谿馬竟陵王子良親往修謁表武帝為瓛立館以揚烈橋故主第給之生徒皆賀瓛曰室美豈為人哉此華宇豈吾宅邪幸可詔作講堂猶恐見害也未及徙居遇病子良遣從獻學者彭城劉繪順陽范縝將尉於瓛宅營齋及卒門人受學並不服臨送 梁張亮武帝時為國子祭酒長於義理登堂講說皇太子以下皆主

永樂大典卷九百五

元

時王侯多在學執經以拜充朝服而立不敢當也 陽城為國子司業有薛約者嘗學於城狂躁以言事得罪竄連州客無根蒂更蹤跡求得之城家城坐吏於門與約飲食談別涕泣遂上郊外德宗聞之以城為黨罪人出為道州刺史太學生曹郡李賞等二百七十八詣闕乞留經數日吏遮止之疏不得上唐書員半千本名餘慶與房先同師事學士王義方其嘉重之嘗謂曰五百年生一賢足下當之矣因改名半千及義方卒半千與房先皆制師服喪畢而去呂原明謀記吳坦求在太學時常謁姜先生先生時方閉門謝客坦求從牖間窺之見其儼然危坐如對大賓知其不為無人而轍也遂師事之師友雜志范之才文甫之翰申甫兄弟富公外孫甘師事伊川先生大觀間被省檄至真州時東萊公迎侍榮陽公在真州船場官舍文甫日來見公頗盡事師之禮故諫大夫陳次升坐元符言官遠謫歸真州次升嘗論榮陽公自外召還為秘書少監太驟文甫欲謁次升聞其言論榮陽公遂拆去刺子曰此人言論必公吾豈可見耶申甫九萬學問有淵源德無常師主善為師此論最善以言學者不主一門不私一人善則從之榮陽公初以師禮事伊川後從諸老先生甚眾後來程門弟子如謝顯道楊中立亦皆以師事榮陽公言行通鑑彭公

事桐廬倪天德。及官保信。迎天德於學。執弟子禮事之。天德歿無子。公為葬其母及妻。又劉倬嫁其女。經理其後。不啻如家人。蓋其篤行如此。梅庵先生晚年。偶有禁門人蔡季通。編置道州。郡縣逮捕季通甚急。季通色不動。既行。先生與嘗所游從百餘人。會別蕭寺。至感嘆有泣下者。先生微視季通。不異平時。因曰。朋友相愛之情。季通不挫之志。可謂兩得之矣。陳后山。師道字無已。師事南豐先生。終身其門。誓不易師。嘗言向來一辨香。敬為曹南豐其沒也。作要薄命二詩。以見志。詩略云。王家十二樓。一身當三千。古來要薄命。事主不盡年。忍著主衣裳。為人作春妍。王公存與人交。久而益親。視孤藐流落者。恩意尤篤。少時。師事穎川陳浚。浚死。無子。公責求得其弟之子官之。且卹其家終身。名臣言行錄。靖先生尹學。伊川門人也。有言者。攻毀程氏。先生復辭曰。學程氏者。得也。生事之二十年。今又二十年矣。請就斥。上召益急。至上前。又辭。上曰。朕渴卿久矣。知卿之從伊川也。侯卿講學。不敢以有他。先生乃就職。又嘗曰。學問須是有師承。如楊中立。初謂西銘不及用。使時無伊川。怎不有差。孫泰山復字明復。隱居泰山。以春秋教授。道德高邁。曾多學者。其尤賢而有道。白石介。介首執弟子禮。師事之。右但係介字守道。居但係山。每嘆後世師道不立。為

永樂大典卷九百二十一

三

師說以喻學者曰。古之學者。急於求師。後世乃以求師為耻。學者之大。故也。師事明復。行則從。升降拜則執杖。復以待孔給事輔為。人剛直嚴重。不妄與人交。聞先生之風。就見之。介侍左右。曾人素高此二人。由是始識師弟子之禮。韻語陽秋。王逢原以書上介甫。且以南山之詩求學於荆公。師資之禮。已定。故逢原未死以前。荆公贈之詩曰。搜排揀章。榮白日。只要區石聊穿裁。逢原既死之後。荆公思之曰。便恐世間無妙質。鼻端從此罷揮斤。皆以師道自任也。然觀逢原寄介甫詩云。高門蔭蓋。巍巍勢利。寧無淡薄。譏豈與師徒爭有道。蓋思吾黨自言歸古人。踴躍今何取。天下滔滔。昔已非。終見來。將去滄海。好留餘地。許相依。則識度之遠。又過荆公矣。又作荆公書。皆稱介甫作詩。皆稱君所謂行藏。願與君同道。祇恐蹉跎。我獨羞。又云。想今愈有江湖興。亦欲同君一釣輪。所謂師資者。果如何。耶山谷嘗避暑李氏園。題詩于壁云。題詩未有騷人句。喚取謫仙蘇。二來。秦少游言於東坡曰。以先生為二大。似相薄。則又甚於逢原。稱介甫矣。李之秀。東谷所見。招師教子弟。正望其成人。免紹實非細事。不可忽也。中產之家。師席固不當需索富貴之家。何待師席之需索。書院中。凡百自當如儀。每見富貴者。寧豐財多。果納好。寵姬何嘗肯隆禮厚幣。延好師席。寵姬解首飾。

則甚易。子弟買書。則則甚難。蘭房用度。必是周緻。書院缺典。冥之不問。氣象如此。宜乎碩師去而庸師來。碩師有抱負。有見識。合則留。不合則去。庸師無學問。以自持。惟佞諛而媚主。庸師固棲身之謀。一年復留一年。子弟之開導之益。一日昏鈍一日。及其長也。塊然一物而已。耳。韓流。潤泉日記。鄭康成事馬融。三年不得見。乃使高業弟子傳授。於玄後。因集諸生論圖緯。問玄善算。乃召見於樓上。漢之師道尊嚴如此。周益公雜誌。陳無已作平甫文集後序。以字稱歐陽文忠公。至曾子固。則曰南豐先生。又曰先生之後。陳師道。嗚呼。無已學於南豐。尊之宜矣。尊其師而輕其祖何也。唐立夫曰。四海歐永叔也。無已何尊焉。至於得道之師。則不可以不別。數墳。璞湘山野錄。載故旦乞入。見王沂公奏旦替廢。乞送中書。問求見之因。至堂。沂公與諸相具諸生禮。列拜。旦長揖而坐。中書堂宰相治事之地。表儀百辟者。在是。外臣乞對。送中書。引問。自有公禮。何暇講師生之私。敬旦於都堂。巍然受諸宰之拜。而不辭。決無此理。

永樂大典卷之九百二十一

永樂大典卷九百二十一

三

永樂大典卷之九百二十二 二支

師

童子師

唐韓昌黎集師說童子之師授之書而習其句讀者也非
吾所謂傳其道解其惑者也愛日齋叢鈔眉山劉微之巨
教授郡城之西壽昌院從游至百人蘇明允命東坡兄弟師之詩尚幼微
之賦驚鸞詩末云漁人忽驚起雪片逐風斜坡從旁曰先生詩佳矣竊疑
斷章無歸宿易若雪片落葉疎乎微之曰吾非若師也坡兄弟應制科微
之贈詩有曰驚人事業傳三館動地文章震九州老夫欲別無它祝只願
雙封萬戶侯自是三蘇名著天下而微之竟不第郡三公以遺逸舉不服
鄉人但呼為孝廉其卒也范蜀公吊以詩曰案前曾立二賢良今願濱集
中送家安國詩城西杜下老劉君春服舞雩今幾人自注微之先生門人
惟僕與子瞻兄復禮與退翁兄皆仕耳正謂此東坡云吾八歲入小學以
道士張易簡為師童子幾百人師獨稱吾與陳太初子歎劉孝廉張道士
為童子師有二蘇者出焉雖若沒世隱約氏名訖不泯坡晚在海南作衆

永樂大典卷九百二十二

五經師

妙堂記謂夢見張道士如平昔而直云眉山道士張易簡教小學常百人
予幼時亦與焉以其師也則名之似過或欲傳其人故名宋史韓氏傳
伏青以勢利盡士大夫之心薛叔似卒棄疾陳謙皆起廢顯用當時固有
困於久斥損晚節以規榮進者矣若陳自強則以伏青童子師自選人不
數年致位宰相群小阿附勢焰薰灼陳自強者福州閩縣人字勉之自
以嘗為韓氏童子師欲見之無以自通適就居主人出入伏青家為言
於伏青一日召自強地至則從官畢集伏青設樽于堂鄉自強再拜
次召從官同坐伏青徐曰陳先生老儒汨沒可念明日從官皆薦其才
置五經師東漢書明帝紀永平九年夏四月為四姓小侯開立學校
後及功且子弟莫不更經人焉外戚樊氏郭氏

一字師

陳纂孫光
錄李建州

頻與方處士千為吟友頻有題四皓朝詩自言奇絕云東西南北人高跡
此相親天下已歸溪山中猶避秦龍樓曾作客鎮豈不為臣獨有千年後
青青廟不春示於干笑而言善則善矣然內有二字未曉作字不竟而難
換為字甚不當干聞率上之濱莫非王臣請改作稱字頻降伏而且慙悔

永樂大典卷九百二十二

一世師

太平御覽李元中一世之師也見其親者
肅如也觀其行若穆如也宋王安石臨川

百世師

孟子聖人百世之師也伯夷
柳下惠是也故聞伯夷之風

集蔡范穎州文鳴呼我公一
世之師由初迄終名節無疵
者頑夫廉懦夫有立志聞柳下惠之風者薄夫敦鄙夫寬奮乎百世之上
百世之下聞者莫不興起也非聖人而能若是乎而况於親炙之者乎
公孫丑篇集註程子曰子路人告之以有過則喜亦可謂百世之師矣東
漢書法真傳友人郭正稱之曰法真名可得聞身難得而見也名而名我
隨聲名而名我追可謂百世之師者矣乃刊石頌之號曰玄德先生宋蘇
東坡集韓文公廟碑匹夫而為百世師一言而為天下法越善臻自警編
書廣漢書堂上繼去聖下開來哲昭然如日月之明亦足以見百世之師
榜試齋集賀張丞相再相啓魏然三代之佐矣也百世之師元程雪樓集

陳先生墓碑嗚呼公之制行如此豈惟當世之師百世之師也謝上蔡語錄子路百世之師陳難割捨底要不做使不做孟子將來與舜禹作一處

萬世師 宋蔡元微北海集宋蔡元微廟文維帝以聖紹先以功傳萬世道德之盛萬世所師元史加封孔子碑所謂祖述

堯舜憲章文武儀範 **千里師** 宋孫觀鴻慶居士集田通判啓循良百王師表萬世者也 千里之師磊落萬人之傑伐柯取則

幸同聲氣之長傾 **孔子師** 史記甘羅答語不韋 項橐七歲相從盡索形骸之外 孔子師 孔子謂南宮敬叔曰吾

聞老聃傳古知今通禮樂之原明道德之歸則吾師也今將往矣呂原明雜記老子曰古之善為道者非以明民將愚之書稱堯之德曰平章百姓

百姓昭明記曰明明德於天下老子曰報怨以德孔子曰以直報怨以德報德老子曰知不知上不知知病孔子曰知之為知之不知為不知蓋孔

子未嘗師老子也淮南鴻烈解務訓項託七歲為孔子師孔子有以聽其言也以年之少為問丈人說教不給何道之能明也注問聖教

人長考年少為之說事老人疑 **孟子師** 趙岐孟子序孟子長師孔子之孫子思韓昌黎文集

送王項秀才序 孟軻師子 **穆公師** 孔叢子子思居魯 穆公師而尊之 **文侯** 史記仲尼弟子傳

范蠡師 太史公素王妙論計然者蔡立漢子夏為魏文侯師 上八其先晉國公子也姓辛氏字

文當南游越 **列子師** 列子列子既師壺丘子林友伯春 遺三 范蠡師事之 金陽道小集能題黃魯直書其父母安原大君行狀墨跡後曰以

更三師 元史許衡幼有異質七歲入學校授章句問其師曰讀書何為子者尚其孝以業文者尚其辭以學書者尚其法傳之子孫為三師

問其言義父之師謂其父母曰兒穎悟不凡他日必有大過人者吾非其師也遂辭去父母強之不能止如是者凡更三師稍長嗜學如渴後果大

顯於 **置四師** 東漢書王莽為太子置師友四人以故大司徒馬宮為師疑故少府宗伯鳳為傅丞博士袁聖為阿輔京

兆尹王嘉為保 **置博聞師** 史記趙世家武靈王少未 **建學** 博是為四師 能聽政置博聞師三人

立師 小學惟聖斯側建學立師宋史范純祐傳純祐父仲淹守蘇州首建郡學聘胡瑗為師瑗立學規良密諸生隨之不敢犯自是

蘇學為諸郡倡元史實熙傳熙又言三代所以風俗淳厚曆數長久者皆建學立師所致今宜建學立師博選貴族子弟教之以示風俗之本帝嘉

納 **講學必立師** 劉炎通言或曰近世何師道之不立也 有曰古者師道德漢魏以來師經學

隋唐而降所師者場屋之文而已宜乎師道之不立也 **立有若為** 講學必立師專師專其道也不尊其道非賢師何如焉

師 史記孔子既沒弟子思慕有若狀似孔子弟子相與立為師師之如夫子時其常談夫子致群弟子以有若以孔子相與共立為師他

日有問而不能答卒之避席退之曰弟子不必不如師師不必賢於弟子蓋有為而不言與不然則非所以為訓也 **舍蓋公**

為師 史記曹參為齊相乃避正堂 求宿士為師 職官分舍蓋公而師之齊果大治 紀陳虞

寄善屬文性冲靜少為行造次必於仁厚陳文帝謂到仲舉曰衡陽王出閣須得一人旦夕游處無常書記宜求宿士有行業者仲舉未知所對帝

曰吾自得之矣乃以手教用寄寄入謝帝曰所以 **拜韋母為師** 暫居卿游藩非止以文翰相煩乃今以師表相事

裴景仁前奏記符堅幸太學問博士經典博士盧虛對曰周官禮注未有其師韋母宋傳其父業得周官音義自非此母無可授後堅於是就宋

立講室書堂生徒百二十二人賜絳紗段 **拜學官為師** 唐詩而授業焉拜宋徽宗號宣文君賜侍婢十人

筠字正一為浙西觀察使增學堂表宿儒超群學官為之師身執經問義遠近趨慕至徒數百人 **以刺史為師**

唐韓昌黎集柳下惠墓誌銘 唐柳子厚為柳州刺史衡湘以南為進士者皆以子厚為師 **以聖賢為師**

宋史孫固傳固嘗曰人當以聖賢為師一節之士不足學也名臣言行錄蔡沉年僅三十即屏去舉子業一以聖賢為師平居仰觀俯察默坐終晷

瞭然有見於天地之心萬物之情矣 **以心為師** 諸躬履理具備信前聖之言不于欺也 以心為師 諸尹子善

拜善無者師而不師善善心者師而不師聖聖書徐遵明傳遵明曰吾今始知真師所在猛喝曰何在遵明乃指心曰正在於此元程雪樓集慧敏

公神道碑上問汝何所習對曰臣以心為師里仁子父母為師或問師曰或師人武師古師心則為下矣先師君嘯齊師務成昭為師西王國湯師成子伯文王師駁時子思武王師號叔太公孔子師老聃鄭子師義長弘是師人也讀論語而師孔子讀孟子而師孟子讀大學中庸而師曾子子思是師古也若夫獨學而無以苦為師

友次而寡聞是師心也

而不驕者未嘗聞之貧而不恨者嬰是也所以貧而不萬物為師

恨者以苦為師也今封易嬰之師師已輕封已重矣

太平御覽符子曰玄冥子謂由有子曰子主善為師

有師乎由有子曰吾將以萬物為師矣

師主善為師善無常主協于克一

主善為師

德德無常

終善為師

晏子春秋內篇景公問晏子曰人性有賢不肖可學

乎晏子對曰詩云高山仰止景行行止止者其人也

故諸侯並立善而不怠者為道德為師

長列士並學終善者為師

道德為師

抗顏為師

歐陽公集孫少復墓誌銘翰林學士趙鼎等十餘人上言孫某行為世法經為人師不宜棄之遠方乃復為國子直講

人師

宋齊丘子化書倫化篇

孔重拱手誰敢戲之豈在乎翫戲也

為大享豈在乎蕭韶也

有桑叔之態則刑乎可以行婦道豈在乎組繡也

而王者之制設溝隄以禦之陳蔡戰以衛之蓄粟帛以養之張欄檻以逮之蓋有機於民不得不藏有私於已不得不防大能張倫之

機民自不欺用儉之私我自不疑大儉者可以為大人之師

明師

韓非子然則為匹夫計者莫如脩行義而習文學行義脩則見信見信則受事文學習則為明師為明師則顯榮此匹夫之夫也

才為文師

宋蘇頌集賢堂賀歐陽副樞密啓在樞府才為文師

宋史列傳黃裳進言於嘉王曰為學之道當復何如

心為嚴師

體之以心王宜以心為嚴師於心有一毫不安者不可為也且引前代危亡之事以為儆戒

正己為嚴師

王謂人曰黃嗣善之言人所難堪惟我能受之

許魯齋語錄正心之始當以正己為嚴師

凡所動作則知所懼如此一二年間守得牢固則自然心正矣

訓人如嚴師

後周書蘇綽為文帝行臺尚書常言

善惡皆我師

論語

子為國之道愛人如慈父訓人如嚴師

善惡皆我師

論語

子為國之道愛人如慈父訓人如嚴師

善惡皆我師

論語

子為國之道愛人如慈父訓人如嚴師

善惡皆我師

論語

廣吾師

晉書羊祜傳祜與弟琇書曰既定還事當角中東路歸故里為客宿之墟以曰士而居重位何能不以盛滿受責乎

疏廣是吾師

叔度吾師

續後漢書高士傳黃憲字叔度世貧賤父為牛醫穎川荀淑至其家遇憲於途

族時年十四淑殊異之揖與語移日不能去謂憲曰子吾之師表也既而前至素聞所未及勞問逆曰子國有顏子寧識之乎聞曰見吾叔度相

陳番周舉嘗相謂曰時月之間不見黃生則鄙吝之萌復存乎心

杜陵吾師

宋吳炯總志黃憲字叔度山陰人

猶子也年十九歲會山谷自涪歸寓荆州教以詩律濟川曰為學當師古吾叔源流實自杜陵即吾師也余時尚幼方參老人侍立在傍會有一草堂詩者山谷即試之濟川後筆立成曰徑入小庭迂登堂按圖主人殊雅趣有客愛規模鵬與郭翁狎船從推子呼何當迎汝汝有夢隔江湖山谷大奇之即別以所用研并手校注釋杜詩以遺之且銘研曰其重也可

永樂大典卷百五

七

步兵吾師

北齊書齊李元忠為侍中雖處要任不以物務于懷每言寧無

矢而二物恣雅於兵

痛飲真吾師

唐杜工部集戲贈鄭廣文度得錢即相覓

食不可使我無酒阮步兵吾師也孔少府宜如我哉

足為汝師

南史梁劉琨傳相東王繹為會稽太守以琨為輕車長史行府

沽酒不復疑忘形對

衛交願師

韓詩外傳衛公子交見於子思曰先生聖人之後執

直為汝行事只為汝師清高之操天下之君子莫不服先生之大名也交雖不敏竊慕下風願師

先生之行幸願師之子思曰公子不宜也夫清高之節不以私自累不以利煩意擇天下之至道行天下之正路今公紹康叔之緒處戰伐之世當務收英雄保其疆土非所以明否臧立規檢脩匹夫之行之時也

外國願師

新唐書藝文列傳蕭穎士授河南府參軍倭國遣使入朝自陳國人願求蕭夫子為師者中書舍人張漸

父子資師

唐肅宗即位靈武李泌願以客從入議國事出陪與筆帝因賜金紫拜元帥廣平王行

軍司馬常嘗曰卿侍上皇中為朕師今下判廣平行軍朕父子資卿道義云

兄弟同師

北史賈思伯字士休與弟

思同師事北海陰鳳業成無資酬之鳳質其衣時人語曰北海陰生不免癡不識雙鳳脫人衣及思伯之部送練百匹還鳳因具車馬迎鳳鳳慙不往

為子求師

後魏書魏宗室欽為右僕射託高僧壽為子求師師主未幾逃去欽讓僧壽僧壽曰凡人絕粒七日

乃死始經五朝使爾逃去去食就信實有所關欽大驚待客稍厚

為子延師

言行龜鑑呂原明正獻公之長子也

嚴毅方正正獻公招延之使教諸子諸生小有過差先生端坐召與相對竟夕不與之語諸生思懼

教子從師

世說太傅東海王越鎮許昌以王安期為記室參軍

畏服先生方畧降詞色

白首從師

文中子繁師玄問董常賢問賈瓊以齒瓊曰始冠矣年二十師玄曰吁其幼達也瓊曰夫子十五為人師

永樂大典卷百五

八

捨職從師

中

為大士學文中子陳留王孝逸先達之徵者也然白首北面豈以年乎瓊聞之德不在年道不在位

子魏相為子之韓城目龍門關先濟賈瓊程元後關吏仇璋止之曰先濟者為誰吾視其類類如也重而不亢目燦如也激而不瞬口敦如也潤而不張鳳頭龜背鬚垂至腰參如也與之行俯然而色卑與之言泛然而後

應浪驚拖旋而不懼是必有異人者也吾聞之天下無道聖人感焉鞠躬守默斯人殆似也程元曰子知人矣是王通者也賈瓊曰吾二人師之而不能去也仇璋曰夫杖一德秉五常扶三才控六藝吾安得後而不往哉

負笈從師

邢原別傳原仇璋也此輩常則不足方韓收則有餘

行後八年間酒不旬口單行負笈古身持刀至陳留則師韓子切穎川則宗陳仲躬涿郡則盧子幹汝南則交范孟傳適留則友符偉明游太學

則師仇季智之陳國則親龐德公入汝南則師黃公度臨歸師友以原不飲酒會米肉送原原曰本能飲酒但以荒思廢業故斷之今當遠別因見

負帙從師

魏書李業興傳業興少耿介志是每坐飲終日不醉

負卷從師

馬明實負書北齊張氏武好學精力絕人負卷從師不遠千里後為侍中加開府

師

宋史陸佃傳佃居貧苦學夜無燈映月光讀書

折節從師

宋史王存幼善讀書年十二辭

辭親從師

宋史王存幼善讀書年十二辭

辭母求師

北史雷

步檐

乃役卷嘆曰吾離違侍養非人子之道即還鄉里躬耕奉養

求師

漢書杜喬少好學常步檐求師

齊金求師

馬令南唐書儒者傳夏寶

千里尋師

東漢書李固傳固司徒師之子

千里追師

晉書董道字文傳弘農人也少

千里迎

義三禮之義專導鄭氏著禮通論非駁諸儒演廣鄭旨

孟嘗迎師

韓詩外傳孟嘗君請學

師

儀真志孫錫字昌齡世為廣陵巨室父再榮悲推田宅與諸兄弟

孟嘗迎師

韓詩外傳孟嘗君請學

師

儀真志孫錫字昌齡世為廣陵巨室父再榮悲推田宅與諸兄弟

孟嘗迎師

韓詩外傳孟嘗君請學

光不足故自壞而勉不究故盡師而勉由此觀之則教學相長也子夏問

聖德備弟子被光景而德彰詩曰日就月將凡學之道嚴師為難師嚴然

後道導導然後民知教學故大學之禮雖詔於天子無北面尊師尚道

也故不言而信不怒而威師之謂也

詩曰日就月將學有緝熙于光明

郡守不迎師

文選揚雄

縣令不請士郡守不迎師

天子不召師

孟子且君之欲見之

群卿不揖客將相不便眉

多聞也為其多賢也曰為其多聞

也則天子不召師而況諸侯乎

教朝臣舉師

北齊書孫靈

為靈郡太守天統中敕令朝臣舉可為南陽王師者吏部尚書尉瑾表

統志今孤垣再謫三衢遇田敦為牧乃門生也

方相見敦曰吾今日方見生主乃分半俸奉之

登祚加顏延之金章

紫綬領湘東王師

重教尊師

顏先生百衲錦凡人之性未有不善亦未有不資於教也自古

迄今無聖愚賢否皆知

尊禮儒師

元王憚秋潤集總管王公碑

師之可尊者重教法也

禮讓而抑豪強務致差賦

盡禮敬師

帝在東宮太祖謂曰荀公

達人之師表

孟公不害師

孟子鄭人使子濯孺子使衛使庚

疾作不可以執弓吾死矣夫問其僕曰追我者誰也其僕曰庚公之斯也

曰吾生矣云云庚公之斯曰夫子何為不執弓曰今日我疾作不可以執弓曰小人學射於尹公之他尹公之他學射於夫子我不忍以夫子之

道反害夫子趙希循會心錄庚公之斯不欲以其師之道害其師則當明

永樂大典卷一百一十五

十一

致尸於師

後漢書

求蜀郡人少習詩為郡功曹後奔師喪於道物故臨命勅兄子遠曰

必致我尸於師門使死而有知魂靈不懈如其無知得士而已造從之

觸刃殯師

續後漢書李膺傳招年十餘歲詣同縣樂隱受學後

見害招俱與隱門主史路等觸刃殯師共殯歟隱死送喪還歸道遇寇路

等皆悉散走賊欲斫棺取釘招垂淚請赦賊義之乃釋而去由此顯名

弟子稱師

韓詩外傳齊景公謂子貢曰先生何師對曰魯仲尼

子貢曰不知也景公勃然作色曰始言聖人今言不知何也子貢曰臣終

身戴天不知天之高也臣終身踐地不知地之厚也若臣之事仲尼譬猶

也弟子不稱師

儒學警語禮記載曾子數于夏之罪云昔

上使西河之人疑汝於夫子汝罪一也注云言其不稱師也蓋古之君子

言必稱師亦有所授且不忘本也故子張一為載群弟子之語而子夏之

言十而未嘗稱師曾子之言五而三稱曰吾聞諸夫子則子夏為曾子所

罪固其宜矣禮記樂正子春曰吾聞諸曾子曾子聞諸夫子蓋曾子稱師

故子春亦稱師也又知古人注解各有所本不若後人妄意穿鑿也方仁

聲泊宅編王通傳末隱白牛溪教授學者常數百人唐將相如王魏萊皆

其門人也既顯絕口

弟子倍師

孟子陳良楚產也悅周公仲尼

不道其師此何理哉

未能或之先也彼所謂豪傑之士也子之兄弟事之數十年師死而遂倍

之又曰今也南蠻鴟舌之人非先王之道子倍子之師而學之亦異於曾

子矣趙善孫自警編或問無垢先生曰蘇伯益從來氣直學問不在諸門

弟子後先生亦素喜之今以小不至而怒之甚何也先生曰直固可喜不

遜亦可惡弟子於師豈可恃慢甘學問不進故耳如汪聖錫自幼登門上第

意忙未就我學遂磨磨涵養更不少露圭角使見他不凡不知蘇子在門

下

永樂大典卷一百一十五

十一

其理亦可推于路每每來犯夫子南子之見既為之不誦佛胎之召人欲

其不往將正名也則鄙之以為迂將之弗獲也則疑其或非禮故夫子每

每怒之既識之以無所取材又惡之以不得其死以門人為臣則謂其欺

天因率爾而對則謂其不遜或言其知德之鮮或退其在於於人其所以

怒之者蓋亦甚矣故子路以此遂日加提省卒為高弟但恐蘇子資質勝

這藥力

弟子嘲師

漢書儒林傳邊韶字孝先文學知名教授數

不得見

弟子刺師

類說方干師徐凝于嘗刺疑曰把得新詩草

懷怨殺師

太平廣記會稽孔基有學族

子已得位先生猶澤園

人孔敬使二子禮基為師而

敬子並先狼基因言於敬二兄常有忿志敬尋亡服制既除基以宿舊乃

齋羊酒往看二子二子猶懷宿怨潛遣奴路側殺基奴還未至乃見基來

大怨

弟子刺師

類說方干師徐凝于嘗刺疑曰把得新詩草

懷怨殺師

太平廣記會稽孔基有學族

子已得位先生猶澤園

人孔敬使二子禮基為師而

敬子並先狼基因言於敬二兄常有忿志敬尋亡服制既除基以宿舊乃

齋羊酒往看二子二子猶懷宿怨潛遣奴路側殺基奴還未至乃見基來

大怨

弟子刺師

類說方干師徐凝于嘗刺疑曰把得新詩草

懷怨殺師

張目懷袂屬聲言曰平生有何惡惡候道見害反天忘父人神
不容要當斷汝家種從此之後數日見刑孔氏兄弟相繼而天
於師史記秦紀孝公用商鞅施法法不行太子犯禁鞅曰法之不行由於貴戚必欲行法先於太子太子不可不懲其師不

勞於師唐李公文公集司空楊公基誌服習文勤過父師

恩猶父師曾文忠公行狀公之於為世父師范忠宣公

立為世師公眉牛管子作革百

著作世師續後漢書秦宓傳昭烈定益州廣漢太守夏侯纂請宓為師友祭酒領五

文章世師曾

世以為師宋陳舜俞集

為宗族師宋晁無咎鷄鳴集崔君墓誌銘道不遠人出孝入弟

為士宗師晁補之上李中書啓一國宗師金

邑宗師東漢書諸儒傳方直儒教宗師元史

鄉

北觀諸世祖為儒教太
宗師世祖悅而受之
人文宗師唐顏魯公集贈孫遊庭序夫然

之哲匠
儒宗文師唐韓昌黎集進平淮西碑文表儒宗文師度德而師

揚子脩身篇度德而師易子而教文
中子度德而師易子而教今亡夫夫
至德可師世說新語子元

皓曰荀君清識難
尚鍾君至德可師
學皆可師晉書范榮傳榮高亮貞正有丹風

甚衆性不矜莊而
見之甘肅如也
德學可師前燕錄劉讚字彥平原人也經

不數慕容廆重其德
學使太子是師事之
學行可師唐書賀德仁越州山陰人少與

正威以詞學見稱時人語曰學行可師賀德仁越州山陰人少與
陳至兵與王友入清授豫章王府記室參軍王以師資禮之思遇其厚

宿儒老師程子今雖老師宿儒尚不能曉其老成良

師續通鑑長編仁宗慶曆七年帝曰朕昔在東宮崔遵度張士遜君

子良師曹芳約呂谷集上封事法家拂士君子真學者

師名臣言行錄程頤誅范祖禹曰自孟子沒中庸之學不傳後世之士

聖人千有餘歲發其關鍵直諸堂與一
天地之理蓋事物之變真學者之師也
學者當師治平中李公

擇數為朋友言呂正獻未嘗聞其疾聲
見其運動亦未嘗草書學者當師慕之
事是當師程子訓象新

則吾當師之彼之事非則吾又
何校焉是以君子未嘗校也
自謂得師伊洛淵源馬消巨濟

判初呼狀元呂進伯為師謂之曰狀元云者及第未除官也既為判官不
可曰狀元也巨濟謝進伯又謂巨濟曰科舉之學既無用脩身為已之

學其勉之時謝顯道為伊川程氏之學進伯每屈車騎同巨濟至之則顯
道為講論語進伯正襟肅容聽之曰聖人言行在焉吾不敢不肅又數以

道為講論語進伯正襟肅容聽之曰聖人言行在焉吾不敢不肅又數以

公事案牘委巨濟詳覆且曰脩身為己之學不可後為政治民其可不知
巨濟自以為得師後在朝為臺官有聲每歎曰呂公教載之恩也

歸如得師 張文潛宛丘集祭劉貢父文故事舊章在廷不知有問於子歸如得師

師 鬼谷子悟合篇為世無常事無常師聖人無常與無不與無所聽無不聽成於事而合於計謀與之為主

經各有師 宋蘇軾清集河南府進士策問法立於上則俗成於下故兩漢

之間經各有師師各有說**百僚師師** 書畢陶謨俊父在官百僚異師俗說相攻如仇讎

典常作之師 書周官學古八官議事以制其典典常作之師

天地之師 鵠冠子景則隨形響則從聲故形聲者天地之師也

後事之師 戰國策張孟謂趙襄子曰臣觀

永樂大典卷五十三

五

往古之義臣主之權均之前事後事之師若君改國則臣力不足貴誼新

當世泰倫辭諍曰前事之不忘後之師也是以君子為國觀之上古驗之

求之盲師 上陽子序根器方而銳者求之盲師一如半見自喜曰幸

耻於相師 上陽子序根器方而銳者求之盲師一如半見自喜曰幸

當仁 子張夫時之高入勝士負不世之才而執一方之見往往不足

不讓師 論語子曰當仁不讓於師況其下此者乎

其教也與聞一善言見一善行若決江河而不可止者莫之能禦又何讓

為儒學警悟右軍書本學衛夫人其後遂妙天下所謂風斯在下也東坡

字本出顏魯公其後遂自名家所謂青出於藍也黃魯直詩本是規模老

杜至今竟別立宗派所謂當仁不讓也若乃學退之而不至者為孫樵學

淵明而不至者為白樂天**吏師** 韓非子五蠹篇明主之國無先王之

則又所謂滅師半德也耶

今陛下并有天下辯白黑而定一尊而私學乃相與非法教之制聞今下

即各以其私學議之率群下以造謗如此禁之使臣請諸有文學諸書百

家語者蠲除去之不去者警藥卜筮種樹之書若有欲學者以吏為師兩

漢家求薛宣朱博傳贊曰薛宣朱博皆起佐史歷位以登宰相宣所在而治

為世吏師及居大位以苛察失名器誡有極也宋張方平樂全集呂公神

道碑云呂文靖公以龍圖直學士知開封府都邑務劇尹正才難擊斷者

雜中善良酒起者并容姦姦公之為理雅得其術機芒不施區索目破治

政清淨府庭肅然還今言尹京之政公為吏師張孝祥于湖居士集推求

漕魏郎中啓懷然一代之名士備吏

法令師 西漢書薛宣傳宣子

險夷信矣中興之吏師所至辦治

准連至陳留過其縣橋梁郵亭不脩宣心知惠不能留彭城數日業行舍

中處置什器觀視園菜終不問惠以吏事惠自知治縣不稱宣意連門下

掾送宣至陳留令掾進見自從其訪問宣不教戒惠惠職之意宣笑曰吏

道以法令為師可問而知及能與不能自有資材何可學也衆人傳稱以

宣言**章句師** 唐柳宗元集答嚴厚與論師道書馬駢龍玄者二子

為然

義利師 韓偓子主學篇或曰古之師也師乎為義今之師也師乎

絳縣師 左傳襄公三十年三月癸未晉悼夫人

云義利之異哉

子而往與於食有與疑年使之年曰曰小人也不知紀年臣生歲正月甲

子朔四百有四五甲子矣其季於今三之一也史走問諸朝師曠曰魯

叔仲惠伯會郕成子于承匡之歲也史趙曰亥亥有二百六身下二如身是

其日數也士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也趙孟問其縣大夫則

其屬也召之而謝過焉曰武不才任君之大事以晉國之多虞不能由吾

子使吾子辱在泥塗久矣武之罪也敢謝不才遂仕之使助為政辭以老

與之田使為君復陶以**師汝昌言** 書益稷 皋陶曰俞師汝昌

為絳縣師而廢其與尉

祗師言 書畢命 惟公懋德克勤小物

仗師臣 職

分紀軒轅聖人也。**賴卿師矩**唐繪劉碑之字希美高宗時拜相
仗師臣而授圖

卿以師矩莫遠在**張昭有師法**吳志張休字叔嗣太常以子登為
麻中不扶而挺也

張昭有師法重煩勞之乃令休從昭受讀還以授登休**斛斯有師**
弱冠與諸葛恪顧譚等俱為太子登僚友以漢書授登

法北史斛斯微傳大和三年周武帝以微有師法語令授諸皇子宣帝
時為魯公與諸皇子等成服青衿行束脩之禮受業於微仍並呼微

為夫子儒**君師賢聖**古三實書君陽師君**承師問道**
者榮之

抱朴子祛惑篇凡探明珠不於合浦之淵不得驪龍之夜光也攻玉
不於荆山之岫不得連城之尺璧也承師問道不得其人妄去則遲遲真

於有獲守之則終已竟無所成虛費事妨功後雖痛悔亦不及已世間淺
近之事猶不可坐知况神仙之事乎雖聖明莫由自曉非可以歷思得

也非可以觸類求也誠須所師必深必博猶涉滄海而捷水達長洲而伐
木獨以刀為志豈以物少為憂哉夫虎豹之所餘乃狸鼠之所爭也陶

永樂大典卷九百三

七

朱之所棄乃原顏之所無也所從學者不得遠識淵潭之門而值孤陋寡
聞之者彼所知素狹短流促倒裝與人則新新不怠分損以授則淺薄無
奇能其所寶宿已不精若復料其粗者以教人亦安能有所成乎譬如假
較於夷齊之門告寒於黔婁之家所得者不過橡栗縕褐必無太牢之膳

錦衣狐裘矣或有守事庸師終不覺悟或有幸**尊嚴師道**名臣
值知者不能勤求此失之於不覺不可追者也

錄程頤初明道嘗謂先生曰異日能尊嚴師道者吾**師道自居**
弟也若接引後學隨人才而成就之則予不得讓焉

晉書王祥傳天子幸太學命祥為三老祥南面几杖以師道自居聖賢言
行故事虞韶以成纂集宋哲宗即位幼冲中重也時方重切召程正叔為

崇政殿說書正叔以先生之召名顯字正叔以學政顯名正叔以學政顯
正叔以師道自居每侍講一傳奉哲宗在講筵時甚莊正以極正莊致繼

以諷諫諫者言無不切上畏之上哲宗也時路公為平章軍國重
事公每言無不切上畏之上哲宗也時路公為平章軍國重
士唱名其時哲宗坐御殿數舉人及弟漢昌上姓名侍立終日路公傳
立殿上上屢曰卿家類頗疎公云太師少休一如子太師路公言名不

其名而以官稱之尊敬之也休止息也謂路公平高久之思勞今暫止息
公頓首謝頃嘗備言王地不之至也立不去路公雖已為平章專注故中

且禮不敢便安或謂正叔曰或人以路公之事告正叔君之倨乎正叔為
若路公也視路公之恭謂以正叔之倨傲此之謂路公之恭謙議者以為未

盡或謂正叔曰路公之事告正叔君之倨乎正叔為若路公也視路公之恭
謂以正叔之倨傲此之謂路公之恭謙議者以為未盡或謂正叔曰路公之

不恭事君直體自勝當路公之事告正叔君之倨乎正叔為若路公也視
以布衣為上師傳敢不自重正叔曰路公之事告正叔君之倨乎正叔為

吾與路公所以不同也路公之事告正叔君之倨乎正叔為若路公也視
行無瑕玷為國子祭酒懸懷太子

初封廣陵王高選師友以寔為師**八師不可為**楚辭七諫曰
是乃雖有八師而不可為

師為擇其早聞伯夷之義也

永樂大典卷之九百二十二

永樂大典卷九百三

八

高選師友職官分紀晉劉寔傳
寔通古今清身潔已

永樂大典卷之九百七十五

二支

小兒驚風

小兒驚風

論

巢元方病源小兒形證論五藏驚風候一肝藏驚風候小兒非時驚上眼
睛手脚冷二腎藏驚風候小兒驚風面色赤三脾藏驚風候小兒夜啼白日多
睡四心藏驚風候小兒發心熱四肢逆冷五肺藏驚風候小兒口內熱喘出氣
細微五藏驚風皆因驚風傳受緣初驚有涎涎在舌上不發或即涎潮而
入驚邪也日久不醫致傳邪入於心肝脾腎等也却按正師
皆言有崇妖禍求神祈加深重即令小兒枉受性命雖有方千道須曉
病源今具傳入五藏于左 一驚邪入脾脾虛云今兒非時噴乳嘔逆
翻上不思飲食故或慢驚也 二驚邪入心周奇云今兒非時面上赤紅
惡吐四肢緩慢故或慢驚也 三驚邪入肝肝虛云今兒眼目上翻眼
多白睛上竄引飲故驚風也 四驚邪入腎趙氏云今兒忽然面上黑也

永樂大典卷九百七十五

一

惡叫咬今故驚啼也 五驚邪入肺崔氏云今兒夜多虛汗狂言乳味或
傳下利是虛驚也 張果醫說驚風妙藥趙周士之子三歲忽驚風掣癇體
如反張弓不納乳食四肢盡冷衆醫莫能措手族弟善信來云邑主簿李
廣藏一方療此證如神急求併力治藥才合就便以擦兒齒少頃作嘔咳
聲手稍轉動自夜至旦灌兩餅從此平復趙焚香設誓將終其身以施人
名竭捐餅子用赤足金蜈蚣一條竭捐乳香白花蛇肉朱砂天南星白僵
蠶各半兩麝香三錢凡八味砂乳麝別研蛇酒浸去皮骨取淨南星煨熟
蠶蠶生用與蜈蚣五者爲末別研三者和均酒糊丸捏作餅徑四分煎人
參或薄荷金銀湯磨化一粒周時以下者半之全活小兒不可計余患
眼觀證論小兒驚風急驚者本內有風熱面色紅赤又因乳母不自調攝
酒食過度或湯乳飲兒或涎停隔中或風感身內故中此疾通身壯熱帶
上眼晴四肢搐搦牙關不開胎驚者在母胎內八九月時母曾中驚胎納
邪氣傳之心藏發時亦壯熱吐涎眼帶赤此候生一月日或半月後發
慢驚者崇術皆受邪氣面無血色脈微久冷或瀉或吐或自驚撲因而成
之文論小兒原有驚風白日多睡遍身虛汗是驚氣納脾喘氣微細是驚
氣傳脾無故咬妳是驚氣傳腎非時忽然眼青赤上驚驚氣在脾夢裏

永樂大典卷九百七十五

二

咬牙是驚氣在骨夜啼至曉是驚氣在心面色非時紅赤是驚氣在心上
喘嗽水是驚氣在肝惡聲啼叫是驚氣在腎前後心及四肢熱是驚氣傳
脾欲吐渴凡小兒驚風切忌爪甲青黑及吐出白虫有血瀉下啼叫無淚
與大眼直半開半閉者亦咬人時後驚聲皆不可用藥或曰切新李鄭端
友全嬰方論驚風搐搦者 六驚搐搦者有陰陽兩證陰者指在內陽
者指在外陽者者順陰者者逆也 論驚氣嘔噎 夫因驚則氣亂氣
亂則上下不通併於中焦氣壅則痰涎聚聚則不散故氣結噎而嘔
數此驚之先兆也也有久患驚者必嘔噎不食者天霜散吐風散吐涎或
真珠圓利驚圓下涎或奪命散散吹鼻或驚風散吹鼻或驚風散吹鼻
散除驚氣虛者對證用藥 驗驚搐先證 日鮮目眇目白目青目斜目
闔目轉目瞪聲焦聲啞聲顫聲輕喉口弄舌搥舌露筋噎氣噎氣噎氣噎
唇啞乳噎食忽然定睛吐涎沫物頭仰身搖頭擦面藏頭畏明手拳手
顫脚彎不伸忽搐忽亂恍惚精神失張失志眼瞤不寧睡中善哭困憂齒
齧心煩躁熱啼哭咬人面臉赤或紅或青或青或黃或黃或黑或黑或
候是欲發驚已上證候不久必發驚癇預防之驅風膏琥珀散更擇對證
藥頻頻見乳日便青吐痰吐食瀉酸瀉瀉吐瀉多困瀉怕脫形晝眠然

然夜起頻動瘡癩無度涎喘作聲虛腫藏冷盜汗骨蒸諸數失血諸渴亡
津諸病進退必成慢驚已上證候久則必發陰癇預防之安神膏琥珀散
更擇對證藥治之凡小兒有疾須宜速治失治則變大患至通御書云小
兒不誅則大罪至小病不除則大患至所謂傳因畏智養病養身可信之
矣仙人水鑑小兒驚風候地上坐時睡驚風本在肝夜啼並面白肺臟與
詳觀顏色時時變心形日觀喘微脾臟之咬齒骨家有書云小兒驚風
鼻風又歌面白血虛多吹乳四肢煩熱汗頻生雙腮五色時時見惡叫元
來盡屬驚氣切勿新書漢東王先生方小兒驚風可醫者 非時驚眼驚
入肝何以知之肝主筋肝受邪故筋脈拘攣若眼赤是肝之外應故非時驚
眼必赤也 夢裏咬牙驚入腎何以知之腎主骨骨虛也其齒牙及夜看
齒牙咬牙故如驚入腎也 夜啼至曉驚入腸何以知之小腸是心之府心
虛則方寸大動陰陽相起故入小腸主曉乃驚也 驚風者驚陰乃相起故
中氣面青下白驚入膽何以知之在膽肝屬木其色青膽是肝之府故面
青下白而如雀目必煩吐也 氣喘嗽水驚入肺何以知入肺肺主氣故
驚所折其氣即喘矣 驚水者則是脾虛熱故知在脾要藥水也 面臉紅赤
驚入心何以知入心其心者大又主血外應臉故今面赤是知入心也 喘

木樂大典卷九百七十五

三

永樂大典卷九百七十五

४५.

其因者風又加燥者以導其散之。大抵肝風心火乃為驚風之病也。渴者面赤肝風。導亦散心火。切切新書以為要故曰證別逆順者此也。驚風陰陽。陰陽陽陰亦及熱盛生痰痰盛生驚驚盛生風風盛發搐治法先於截風治風先於利驚治驚先於豁痰治痰先於解熱其若四證俱有又當兼施並理一或有遺必生他證故曰治有先後者此也。綱領如此若折急慢脾風而言之則暴烈者為急驚沉重者為慢驚而慢脾則重而深矣按錢氏方小兒發搐身熱喘急目斜露睛四肢逆冷李醫藥以定驚搐一劑與之殊無主對錢遂別之曰發搐為肝實身熱喘急為肺虛目斜露睛為肝肺相勝四肢逆冷為脾虛治法先用益脾補肺胃氣稍復然後為肝涼驚而安一證直視而不能食或謂神藥使然錢知其為肝旺勝脾與之瀉肺而愈一證吐瀉或利小便過多以致脾虛不食錢用益黃散作效已經數日忽爾不語眾醫類以失音湯劑主之竟無寸效錢氏用地黃圓散劑補腎於是能言所以然者前乎清利小便太過遂使脾腎俱虛雖已補脾而腎尚虛故爾至論肺虛痰實治法當下故下之必先益脾然後瀉肺。按此證其六也。補其母此錢氏要訣錢入方為奇圓。謂日散。事亦從濁黃散宜風散。乃曰五臟風並黃散。曰八散。可服散。此黃散。五臟風。

永樂大典卷九百五十五

五

五臟風心中驚熱清心而熱不退則與之助胃胃不虛則熱不生或胃虛不食又且大小便難則不為之疏利蓋利之則胃愈虛而身必冷其有傷風寒而吐瀉者欲止吐瀉不特溫脾須以發散之劑先之風寒散而吐瀉自止矣不特此耳小兒平常服藥過多頑玩臟腑調和之劑不愈則易之以攻擊固守之劑太過則時時而疏利主治在我不可不問源流不可偏拘病家所欲圓機達變消息輕重而應之是通變之不可無法也大藥小兒臟腑柔嫩易實易虛易冷易熱兒有大小壯弱病有輕重深淺所貴乎目視指切意度心惟醫權藥衡斟酌對治用之得中為上矣驚風方論驚者虛惕怔忡氣怯神散痰涎來去其瀉必青漸生風而未至風也驚邪入心則面紅臉赤惕惕夜啼驚邪入肝則面目俱青眼睛視驚邪入腎則面黑惡叫喘喘咬牙驚邪入肺則面色淡白喘息氣之驚邪入脾則嘔吐不食虛汗多睡面色淡黃據脈觀之虛則散而實則散而散治法鎮驚化痰安神定志亦須究其臟受病之處而調理之然有所謂利驚有所謂涼驚虛者溫之實者利之熱者涼之是為治法。按此證其六也。事亦從濁黃散宜風散。乃曰五臟風並黃散。曰八散。可服散。此黃散。五臟風。一散。此散不可輕下。面赤如鮮面青背冷頭目仰後足冷目青。候。

張胃高子罕留攝言古鼻黑魚口氣危顛顛坑啼哭無淚冷汗不止汗出如珠如油眼青黑血問涎入心肺噎古出口咬人五硬五軟五冷五乾皆惡證也雖然小兒有病問之則切不能言望之則易驚易喜診之則或陽或動自六歲以下黃帝不載其說者以其難也又況驚風一科古無全書則尤為難如前所云固足以知三證之詳矣至於辨析體認通變之際有言而不能盡其蘊者可不深加之意乎驚風一也症發癇中風天癇口亦風之種類焉又論腦癇銀粉已硝等不可輕用小兒急驚風古人以其內外熱氣風氣暴烈而無所泄故用腦癇麻黃以通其胸竅銀粉已硝以下其痰熱蓋不得已而用之其熱為風熱氣實者設也世俗無見不權輕重每見發熱發搐輒用腦癇銀粉鉛霜水銀輕粉已豆已硝等劑視之以為常惟其不當用而輕用或當用而過用之是以急驚轉為慢驚吐瀉胃虛荏苒時月驚風之所為難療者正坐此也萬一發熱驚搐本為傷風傷寒傷食傷暑而作誤藥至此其為害豈淺淺哉以理觀之能用細辛羌活黃芩乾薑荊芥之類以為發散勝如腦癇麻黃獨活柴胡山梔枳殼大黃之類以為通利勝如銀粉已硝或當用而不可無之亦須酌量勿使過劑此切切書所謂瀉青圓導亦散乃醫功之上藥者良以是

永樂大典卷九百五十五

六

數故論此以為輕用藥者勸又論蜈蚣有毒蜈蚣有毒惟風氣暴烈者可以當之然其風氣暴烈非蜈蚣能截能擒亦不自止但用之貴乎藥病相當弗容固執或半字或壹字或桐子半圓或桐子壹圓元在酌量而作劑也設或過焉當以蚯蚓桑皮為解凡切兒欲發驚風先神志不定恍惚懼人搭眼上視左顧右盼伸手握拳悶鬱等氣情態不若尋常如此者有驚即散驚有熱即退熱聖實即去聖實熱退則不生風驚散則不生風聖滯通則氣得其平病無由作是固當以小劑治之若未患在痰熱全未有風癇搐搦顛引之狀則只與退熱化痰如參蘇飲之類可也謹勿妄投通關利腰等劑恐或透其熱流入經絡反成風痰此又小兒無病不可服藥之戒世俗玩習以為小兒體熱或遇澡浴即與久生湯水之中風冷外傷水濕內滲頃刻間遽成風搐或惡叫頻吐或昏迷失音或洞泄不已勢如暴風疾而難以支吾不可不戒若民壽簡易方驚者七情中之一也古入於小兒論中不言喜悲憂思恐而獨言驚者小兒初生氣脈未定精神未全天之所稟者混然一真七情雖具而未有愛着但念乳食餘無所知喜悲憂思恐皆動於中惟驚從外來神氣無雜一有所觸悸動不安啼叫搐搦驚原喜悲憂思恐字皆從心驚之為字從馬古人因字命名

口鼻啼哭類如鴉。經濟小兒保命方書驚風歌。目白沉沉碧。腫人散
黑睛。乳時頻頻齒。髮際印堂青。見物多憂怕。就啼少悅情。卧
時常不穩。此候果因驚。多因驚撲未發熱候歌。面青呵欠累遺驚。
痰壅喉喘睡不寧。眼面紅煩壯熱。忽然至後是驚人。小兒若
頻遭驚撲未發熱已前。可常服前項鎮心丸散。養生必用說諸蛇骨牙皆
有大毒。取之特慎。傷人多損性命。墮驚去絲黃到赤色。蛇蛇炙黃蟬洗
去土。去頭翅足。焙蛇酒浸去皮骨。取肉焙乾。蛇蝎去頭翅足。炙令焦。蛇黃
燒令赤。醋淬五七次。就蝎勿用湯水煮驚藥內多用之。故載其說於此。最
切切。新書。

方

本草治小兒夜驚。大人因驚失心方

右取震肉作脯與食之。此書為天雷所霹靂者是

仙人水。鹽牛黃散。壓驚鎮心。治風。退一切病。

鬱金二兩。桑地甘草二錢。巴豆三七粒。出油盡

半夏七兩。薑汁煮乾

白附子七兩。生薑

雄黃

朱砂各一兩

犀角末

乾蝎各一錢

永樂大典卷九百七十五

九

右為末研勻。入麝香少許。每服一字。薄荷湯下

水銀膏治驚風

水銀半兩。石硫磺如乳

白硫磺土末。白附子土末。各一錢

一錢

白龍腦土。膩粉各一錢。蝎梢二十一箇。研

右為末研如泥。候次日於乳鉢內取出。凡如菜豆大。一丸至兩丸。薄

荷湯下

斗門方治小兒未滿月。驚着似中風欲死者

右用朱砂。以新汲水濃磨汁。塗五心上。立差。最有神驗

日華子治驚邪癲癇。小兒客忤消食。及冷氣方

右並煎鐵屑汁服之

陶隱居作小兒浴湯主驚悸

右以升麻。取葉按汁。作湯浴之

治小兒驚邪方。已上七方。五歲切切。新書

右用驚寒與驚風同。多少。以作湯浴兒。療驚邪也

王叔和濟方青黛丸。治小兒驚食。噎氣

青黛一分

木香

豆蔻

檳榔一分

麝香一分。續隨子一兩。七。蝦蟇三箇。乾存性

右七味。同為細末。煉蜜為丸。如菜豆大。每服五丸。薄荷湯下

靈苑方。雄朱丹。治小兒驚風方

雄黃

朱砂

麝香一分

膩粉各半兩

白附子

半夏。洗七遍

天南星。地

川烏頭

附子。去土。洗七遍

乾蝎

羌活

天麻

川芎

肉桂。去粗皮

白僵蠶

木香

白鮮皮

烏蛇

花蛇。五酒洗。去皮

香。取。日。大。月。已。上。各。一。兩

已。豆。半。兩。去。心。研。碎。汁。煮。七

十。沸。半。洗。乾。裏。裏。二。日。月

右二十味。為末。合。司。果。未。糊。為。丸。如。菜。豆。大。常。服。茶。酒。下。三。丸。冷。氣

生。薑。湯。下。宿。食。不。消。橘。皮。湯。下。大。小。便。不。通。甘。草。豆。淋。酒。下。急。風。薄

荷。酒。下。癰。瘰。豆。淋。酒。下。酒。食。傷。生。薑。湯。下。元。氣。動。苗。香。湯。下。血。氣。刺

芥。酒。下。或。醋。湯。下。大。腸。秘。澀。生。薑。湯。下。白。痢。二。宜。湯。下。頭。痛。傷。寒。鹽。湯。下

下。頭。風。槐。枝。湯。下。風。疹。寒。酒。下。赤。白。痢。二。宜。湯。下。頭。痛。傷。寒。鹽。湯。下

赤。痢。甘。草。湯。下。小。兒。疳。未。飲。下。治。風。眼。古。井。水。下。小。兒。風。眼。古。井。水

永樂大典卷九百七十五

十

煎淡竹葉湯下。小兒驚風。薄荷乳汁下

牛黃散。化風涎。治積平心。志。諸。癇。風。癲。癇。忘。念。亂。及。小。兒。驚。風。益。精。神。開

心。志。鎮。驚。消。痰

牛黃

犀角屑

羚羊角屑

雄黃

人參

鵝砂

鐵粉

鉛霜

鬱金

膩粉

辰砂。已。上。各。一。分

北。薤。一。兩。半

片。腦

麝香。各。半。分

金。薄。五。十。片

天南星。去。皮。心。切。如。豆。子。大。入。黃。牛。膽。同。煮。東。北。方。上。百。日。今。乾

取。三。兩。末。乾。則。堪。今。乾。如。急。要。用。搗。天。南。星。末。十。和。小。餅。子。服

並。用

石。為。末。常。服。一。字。小。兒。半。字。薄。荷。湯。調。下。中。風。涎。甚。及。心。疾。每。服。一

錢。小。兒。一。字。薄。荷。自。然。汁。調。下。如。中。風。吐。涎。臨。時。加。膩。粉。半。錢。同。服

連。關。散。治。中。痰。厥。諸。病。小。兒。驚。風。涎。滿。口。紫。立。效

朱砂

水。銀。同。朱。砂。研。如。粉。已。上。各。半。錢

龍腦

膩。粉。已。上。各。半。錢

石。五。味。同。研。為。細。末。分。作。三。服。用。煎。薄。荷。湯。調。下。取。出。惡。物。五。七。日

一方至聖丹。專治一切驚風天吊。目睛上視。手足搐搦。狀候多端。用藥一
丸。用溫水化滴鼻中。余噴嚏五次。更用薄荷湯下二丸即愈。如久患五
疳。腹脹頭大。四肢瘦小。好哭泥土。可思飲食。愛咬指甲。時時眉毛。頭髮稀
疎。肚上青筋。及久患瀉痢。並用米飲下二丸。如久患瘡癤。咬心發熱。瘡癤
並以苦練子煎湯下二丸。如鼻下赤爛。口齒瘡毒。并口瘡等。用兒孩子
汁研二丸。塗在患處。瘡眼雀目。用白羊子肝一枚。以竹刀子批開。入藥二
丸在內。以麻線纏定。用淘米泔煮熟。空心食之。仍令乳母常忌毒魚大蒜
鷄鴨猪肉等。

熊膽 用溫水化入藥
朱砂 研末一分
麝香 研末一分
龍腦 研末一分
胡黃連 各半兩
白附子 二錢
水銀 一錢
右為末入研藥勻。用熱過猪膽汁浸。蒸餅為丸。如黃米大。湯使如
前。此藥退驚治風。化蟲殺疳。除百病進乳食。若隔三兩日進一服。永
無百病。不染橫天之疾。凡有患與服必功効。

永樂大典卷九百五十五

十三

譚氏珠聖方。辰砂膏治小兒驚風。手足動搖。精神不爽。一切驚邪。狂叫不寧。
辰砂 通明有香氣者研極細一兩
乳香 先聖者細研各半兩
右同研成膏。每服兩大豆許。煎人參湯化下。不以時服。

青黛丸。治小兒驚風。化痰。
青黛 一錢
巴豆 五粒
朱砂 三錢
水銀 一錢
黑鉛 一錢
硫黃 一錢
右研為末。用粟米飯為丸。如黍米大。三歲已上五丸。三歲已下三丸。
金銀薄荷湯下。

茅先生鎮心丸。治小兒諸驚。
朱砂 研末
白附子
白礬 研末
煇蛻 研末
伏神 研末
麝香 研末
右研為末。用薄荷自然汁為丸。大用銀朱拌腦麝為衣。每服一
丸。用金銀薄荷湯磨下。

右研為末。用薄荷自然汁為丸。大用銀朱拌腦麝為衣。每服一
丸。用金銀薄荷湯磨下。

嬰孩方。龍角丸。治小兒五驚及身熱。
龍角 至老方用龍角

大黃 二分
黃芩 四分

右為末。蜜丸。二歲兒小豆大五丸。日再一服。麻子大。成痢者入牛黃
一分。

生金湯。治小兒生七日後。忽患口鼻青微驚。胃中令視物高。

生金 五錢
甘草 二分
茯苓 一分

右四味水一升。煮五合。一服。一歲大。日三夜三。

十二味人參湯。治小兒驚。手足動搖。每物驚。周身及面目皆青。已如故。休
作往來。

人參 當歸 甘草 桂心 各二分

黃芩 龍骨 各四分
蛇蛻皮 一寸
犀角 六錢
露蜂房 一箇
右水五升。煮取一升。去滓。服。若下。服半方寸匕。不吐下。內牛黃。

永樂大典卷九百五十五

十四

兒不能服。以乳汁和丸。日四五服。
黃耆湯。治少小七日以後。患驚吐。眼眼中突。

黃耆 芍藥 黃芩

右六味水八合。煮取三合。用牛黃一小豆大。分為四服。若生二七日
已上。熱多者。加一分。生三七日而胃上惡聚。唾口青。熱甚者。加黃芩。

黃耆各三分。益水二合。煮四合。一歲已上。恣意增水。藥服之。

治少小生下。便喜驚方。

右剪父母指甲。燒作灰。并花水調一麻子大。日連三服。夜一。亦治客
忤。

黃芩湯。治小兒溫壯。服細辛湯。得下。後熱不差。口中瘡。暴驚。已上十九方。
並載切切新書。

黃芩 五錢
釣藤 三分
蛇蛻皮 一寸
甘草 二分
芒消 一分
大黃 四兩
牛黃 大五錢
右以水二升。二合。煮一升。二合。去滓。下硝。分為三服。

錢乙小兒方。涼驚丸。

鵬砂 一分 粉霜 一分 經粉 一分 鐵粉 三錢 麝香 各半

右同為細末。漿梨汁為膏。九葉豆大。龍腦水化下。一九至三九。亦名梨汁餅子。及治大人風涎並食後一本無白牛牛木

辰砂丸。治驚風涎盛潮作。及胃熱吐逆不止

辰砂丸。治驚風涎盛潮作。及胃熱吐逆不止

龍腦 麝香 各半 煉別研 生犀末 白礬 蠶絲 各一錢 乾蝎 七錢 天麻 一分

天麻 一分 天南星 湯浸七次 切焙 各一分

右同為末。再研勻。熟蜜丸。葉豆大。朱砂為衣。每服一二九。或五七九。食後服之。煎薄荷湯送下

剪刀股丸。治小兒一切驚風。久經宣利。虛而生驚者

朱砂 一分 牛黃 腦子 各一字 麝香 半錢

天竺黃 一分 研地黃 半兩 蛇子 三錢 通水研末

白礬 蠶絲 各一錢 乾蝎 七錢 天麻 一分 朱砂 一分 牛黃 一分

先大煎黃為末。彈投。去頭尾。一分。一作去頭

永樂大典卷九百七十五

十五

五靈脂 一分 朱砂 一分 朱砂 一分

右為末。共二兩四錢。東流水煮白麵糊。九桐子大。每服一九。剪刀銀

頭研破。食後薄荷湯下。如慢驚。即去龍腦

張漢醫方。妙選琥珀丹。安心神鎮一切驚邪

琥珀 南星 各一錢 天麻 一分 白附子 一分

白芷 各半兩 為細末 龍腦 一錢 煎人參 薄荷湯化下

右件同拌勻。研細。煉蜜和丸。如雞頭大。每服一粒。煎人參薄荷湯化下

鳳髓經鎮心丸。治小兒驚風。心神恍惚。精神不定。渾身掣擲。手足瘳瘳。喉

內涎聲

木猪苓 人參 茯苓 朱砂 其珠末 各一錢 石菖蒲 木二錢 金銀薄 各三片 水銀砂 一錢 牛

片腦 麝香 各少許 右為末。湯浸蒸餅。心為丸。如此。大。每服七九十九。至十五九。遠志

薄荷湯下 急服。觀大驚丸。治驚氣狂躁。及涎牽等一切驚疾

白附子 二錢 朱砂 一錢 片腦 麝香 各半

金銀薄 各三片

右分出一半。朱砂入前二味。同金銀薄研勻。入麵糊為丸。如此。大將所留出來。朱砂為衣。二九分作兩服。蜂糖薄荷熱水磨下。如大段驚疾。發作。一丸只作一服

虎眼丸。鎮心化涎。夜臥不穩。夢中驚叫。或多虛汗。並宜服之

朱砂 白礬 蠶絲 各一錢 天南星 五錢 各一分

右為末。麵糊為丸。如此。大。每服五九至七九。薄荷湯吞下

大黃散。治驚風貼額

大黃 芍藥 各半

右為末。豬膽汁調貼之

保生論。乳香散。治小兒驚風涎溢。悶絕暴死。宜用。亦不吐出涎。只此壓

甘遂 乳香 各一錢 朱砂 一分

右為細末。每服半錢。或一字。童子小便下妙

弄舌散。治小兒驚弄舌。瀉黃散亦治

永樂大典卷九百七十五

十六

蛇皮 一分 朱砂 一分 朱砂 一分

右為末。每服一字。薄荷湯調下

劉氏家傳。驚風丸。治小兒一切驚

使君子 五錢 上燒成灰 金薄 五片 一錢 片腦 麝香 各少許 一錢

銀薄 三片 一錢 白芷 各半兩 為細末 龍腦 一錢 煎人參 薄荷湯化下

右研如粉。生麵糊丸。豌豆大。每服一九。溫熱水化破下。一方薄荷水

下。或隔上有涎。即吐出。腹中有積滯。即瀉出。如蝦蟇青苔之類。大段

驚風。一切不須三服。必效。如小兒有疾。即瀉。食大便。便。如驚常服。一

九分兩服。小兒則間日可服。半九極妙

朱砂散。治小兒驚熱。和氣

朱砂 白茯苓 人參 山藥 各半

甘草 各半 牛牛生半熟

右末之。驚金銀薄薄荷湯下。和氣米飲下。熱竹茹煎湯下。量大小下一

字。或半錢。或三字

治驚和氣。止瀉痢

龍膽木

防風木

青黛研三錢已鈎藤末二錢已

牛黃

麝香各一字已黃連末五分已龍腦一錢已研

右同研麝香為丸粟米大每服三五丸至一二十丸煎金銀湯送下

溫服

粉紅丸 八分溫酒丸

天南星為末入薄荷末中研下百餘粒取末四兩研細如粉

者凡取生者則炒熟用 朱砂一錢半研天竺黃一兩研

坯子細研一錢研乃家細研 龍腦五錢研一木作半字

聖顯法

右用半糖汁和丸雞頭大每服一丸小者半丸沙糖溫水化下

麝香一字已 蝎尾末半錢已一作半字已

薄荷葉半字已蜈蚣末 牛黃末 青黛末各一字已

右同研白熟棗肉制為膏新綿上塗勻貼額上四方可出一指許大

浴體法

上炙手頻熨百日裏外兒可用此塗浴法

天麻末二錢 蝎尾末半錢已 烏蛇肉酒洗焙為末

白礬各三錢已麝香一字已 青黛三錢已

石同研勻每用三錢水三碗桃枝一握并葉五七枝同煎至十沸溫

熱浴之勿浴背

利驚丸

輕粉一錢 天竺黃二錢 青黛一錢 黑牽牛末半兩生

右同研勻蜜為丸豌豆大一歲一丸溫薄荷水下食後服

枯散湯

枯散根末二錢白甘遂末一錢

右同於慢火上炒焦黃研勻每服一字煎麝香薄荷湯調下無時

宣風散

檳榔二錢 橘皮 甘草各半兩

牽牛四兩半生用半兩

右為末三二歲蜜湯調下半錢已上一錢食前服海藏云與通隔散

相上下通氣血也

銀砂丸治涎盛膈熱實痰嗽驚風積潮熱

水銀砂子三毫子末 辰砂二錢研 蝎尾末半兩

白朮一錢切半片子蜜貼金紙懸枕邊火炒 甘草半兩半生半熟

蝎尾末半兩半生半熟

如無洋丹月兒者用沙金末

右末之驚金銀薄荷湯下和氣止瀉痢未湯飲下

睡驚丸治小兒驚身壯熱但染着驚便與服

粉霜 京墨燒過 蘆會各半兩 已豆二粒去油

天南星一錢湯浸去火毒 使君子四兩去火毒炒黃

右入腦麝少許滴水丸梧子大一歲半丸量兒大小金銀薄荷湯化

下三歲已上一丸

吐痰涎方治驚風上吐下瀉

朱砂二錢 麝香少許 蝎尾末半錢

右先碾蝎尾末後研朱麝極細每服半字茶下或妳下亦得

小兒童子一百二十般雜驚

天南星 青黛末半兩半生半熟

水銀一錢去火毒大 輕粉一錢已豆七粒去油

右為末一處用黃麵糊為丸如此○大十歲以下至一歲以上每服

十丸用生葱湯吞下早晨日午至晚連宵空心各道一服子母皆忌

生冷菓菜火燥淹藏花色酒肉又云十五以下至七歲十五以下

以下至周歲十丸周歲以下至百晷七九皆葱白湯下乳母依前百

晷以下至滿月五丸用荊芥湯下滿月至三朝三丸用蜜薑汁調下

以上各空心日進三服但是不安者輕重加減與服

十寶丹治睡驚

朱砂 輕粉 蘆會 青黛

京墨 寒食麵 牛腦 麝香各半兩

使君子半兩分者一錢 金薄十片

右為末以寒食麵糊為丸如虎睛丸大薄荷湯化下臨臥後量大

小與之金薄只為衣

瑞應丹調理諸般驚

京墨 天南星 白附子 朱砂

雄黃各半兩 金薄二片 片腦

麝香各半兩 青黛末半兩全蝎一百 輕粉半兩

右為末蜜糊為丸如此○許大○小兒宜小壯熱金銀薄荷湯化下

麝香一錢

右件為末。煉蜜為丸。如龍眼大。每服半丸。葱白一寸同嚼。茶酒任下。不計時候。

莊氏家傳七寶散治小兒退驚化涎

朱砂

牛黃一錢

牛黃

真珠末

片腦

麝香各一錢

金薄五片

右件藥研如粉。每服半錢。薄荷水調下。

孔氏家傳神效餅子治小兒諸疾。丙日作餅。丁日治藥。亦名丙丁膏。

天南星

烏蛇各三錢

天麻

麻黃士各半兩

白附子

白附子三錢

白蠟蠟四錢

大附子一枚炮製

右為末。水一升浸三日。布裂去滓。寒食餅一斗和勻。踏作片子。用猪

菜卷七日。取出用紙袋吊起。十四日可用。治小兒吐瀉。過後精神困

頓。多睡不與乳食。四肢逆冷。欲變驚。以神效餅四兩。龍麝少許。每服量

多少以溫水調。若已變驚。哭聲如鴿。面青黃。手足厥。喉中不利。米

砂龍麝并麝服之。變瀉滑利。即以蜜丸。麝末。雞頭大。溫水化下。入麝

末一兩。研入。確黃米砂少許。琥珀甘草二錢。已。蜜丸。雞頭大。即名太

一丹。治小兒百疾。

王氏手集主勝丸治小兒一切驚

蜈蚣三條

飯兒蟲

全蝎各七箇

粉霜

朱砂

硫黃

水銀各一錢

白麵三錢

右件研細。煉蜜為丸。如梧桐子大。每服一丸。看虛實加減服。

睡驚丸治大人小兒一切驚

牛黃

犀角

龍腦

鉛白霜

白附子

蟾蜍

人參

茯苓

真珠末

膩粉各二錢

麝香一錢

朱砂一錢

右件為細末。湯浸蒸餅為丸。如菉豆大。每服二丸。小兒每服一丸。以

人參茯苓煎湯吞下

遠志茯苓治小兒驚。怖大啼。及見非常之物。干動神志。恍惚不寧。狂妄

驚悸。眠睡不穩。多汗心忪。精神困倦。寒熱咽乾。手足煩熱。

人參

茯苓

遠志

葛蒲各二兩

右件為末。二兩加桂二錢半。為遠志茯苓神丸。以白麵糊為丸。菉豆大。

每服十五丸。食後煎荊芥湯下。日三服。

瑞紅散治小兒諸驚

朱砂一錢

蝎梢三十條

礞石二十箇

右為末。每服一字半錢。薄荷金銀湯調下。逐日可常服之。

吳氏家傳蛇頭丸。鎮心安神。治驚風。定搐。搦化痰。

花蛇頭連身水一尺。酒浸一宿。去骨。

朱砂

鐵粉

乳香各一分

天麻

白附子

白附子一分

片腦

麝香各二錢

蛇含石

二兩。酒浸一宿。去骨。

今加神效。每服一丸。薄荷湯下。

右為末。煉蜜為丸。如菉豆大。入朱砂。麝香。每服一丸。薄荷湯下。

天麻神砂丸治驚風

天麻

礞石

白附子

白附子一分

天麻

右為末。煉蜜為丸。如菉豆大。入朱砂。麝香。每服一丸。薄荷湯下。

天麻

礞石

白附子

白附子一分

天麻

吉氏家傳治驚風

人參

芍藥

甘草

甘草各一錢

大黃二錢

右為末。煉蜜為丸。如菉豆大。每服一丸。米飲下。

鉛白霜

鎮心驚

人參

茯苓

麝香少許

右為末。煉蜜為丸。如菉豆大。薄荷湯下五丸。

鎮心真珠丸治驚風

北寒水石

煅。大者。細研。如粉。以蜜水浸。三宿。入研。以水浸下。即為

右為末。煉蜜為丸。如菉豆大。薄荷湯下五丸。

聖餅子治驚

天南星

白附子

五靈脂

全蝎

各二兩

右為末。用酒。傾出紙上。攤一宿。收入。寬合內。收。每服一字。以雞子清為

丸。仍以雞子清磨下。大熱方可服。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

子。如未滿月。一餅。二歲已下。二餅。看大小。加減。煎金銀薄荷湯化下。

馬牙硝各一兩片腦

麝香各少許

右為末每服半錢用金銀薄荷湯調下

長沙醫者丁時發傳聖藥丸治小兒驚風痲疾

木香

丁香

硃砂

粉霜

輕粉

乾漆

芫花

青橘皮

朱砂

已豆霜各二錢

右為末藥肉為丸薄荷湯下

茯神膏治小兒驚風

蠟相

茯神各二兩

白僵蠶一兩

朱砂一兩

右四味為末用蜜為膏每服一皂子大煎金銀薄荷湯化下

長沙醫者鄭愈傳神聖當歸散治驚風痲痲咽喉有涎四肢壯熱大小便祕澀兼心神亂者

當歸

甘草

滑石

通草各一分

大黃

芍藥各二錢

右為細末每服二錢水一盞生薑三片薄荷五葉燈心少許同煎至五分小兒分數服大人作一服

永樂大典卷九百七十五

二十五

蝎梢花治小兒驚風生涎時發壯熱手足搐動夜臥不安牙關緊急

蝎梢

朱砂通過各一兩為末

白僵蠶各一分

天麻

芎藭

羌活

當歸洗

半夏

湯洗七次切片子薑汁製

牛膝藥

天南星

麝香已上各半兩

右為末糯米粥和丸雞頭大朱砂為衣荆芥湯化下一丸如口已閉先用藥擦牙

珍珠丸治小兒驚風又名白丸子

麝香二字

粉霜

威粉各一錢

右研為細末用糯米汁為丸如芥子大每服三丸糯米湯下

琥珀散治小兒驚風痲痲抽搐等病

琥珀

真珠末

黑附子

酸棗仁

蒼香葉

天麻

生薑汁和餅子大黃色

蝎梢十四箇

天南星各一分用

右件為末每服一字至半錢金銀薄荷湯調下

撫驚丸治小兒一切驚

青黛

茯神各二兩

天麻四兩

蝎梢

右為末蜜丸雞頭大薄荷湯化下

迴命散治小兒驚風吊眼

蜈蚣一條赤者中分為兩處

蝎一箇中分為兩處各取左右

右二味左者與左右者與右各作兩處為末左右吊眼各將藥吹入左右鼻中立效

神德奪命散已上五十七方並或切切新書

人中白一兩 麝香一錢 蜈蚣全者一條金硝二兩

右件為細末每用少許鼻內搐

許叔微普濟本事方治小兒驚風

茯苓

甘草

朱砂

青黛

膩粉

右各等分入麝少許每服一錢蜜水調下

治小兒驚風積熱

全蝎七箇去毒蟬退二十一片甘草半兩大

地金者

永樂大典卷九百七十五

二十六

右為末每服半錢水中盞薄荷七小葉煎至七分溫服

陳敬濟急捷用單方治被驚

雄雞冠血

右件藥一二歲兒每服用少許滴在口中三四歲兒每服取一小茶

鮮子許滴在口中一日二服

李樞小兒保生要方聖藥丸治小兒諸般驚風壯熱精神恍惚痰涎壅塞

目睛上睜睡臥不安頭痛煩赤多驚恐肢體倦不喜乳食愚家世用方

白僵蠶五兩者微炒

天南星五兩水浸五七日

防風七兩

半夏五兩水浸五七日白附子五兩水浸五

右三味煮者並各令煮切焙乾同為極細末寒食麵為薄糊丸如麻

子大周歲兒每服五七丸十歲生薑薄荷湯下不拘時兩三歲兒可

服十五丸餘當以意加減

夏德衛生十全方治未滿月小兒驚者似中風欲死者

以好辰末為末新汲水調塗五心上立效

曾世榮活幼心書治風痲邪熱驚風搐搦

赤脚蜈蚣一條酒煮

辰砂別研

麝香

僵蠶七條炒

蝎七箇炒

青州白丸子二十粒再研細

右末水化蒸餅丸煎金銀薄荷湯調化重午日合尤佳此方已錄在前不任凡子備之也石飲皆可依此

王以百一選方辰砂蝎膏

辰砂一錢

全蝎五枚

白附子一錢半生用

天麻一分

青黛一錢

麝香一子研

龍腦半錢研

天竺黃一錢

金薄二十葉

右研勻以生薑蜜和成膏每服一皂子或兩皂子大童兒大小加減用生薑或薄荷湯研化下

抱龍丸廣州陳法師家方小兒驚風

人參一兩

雄黃一兩

鬱金

白茯苓

藿香葉

甘草各二兩

山藥四兩

朱砂二兩五為衣

全蝎半兩

麝香

腦子各一錢

右為細末煉蜜和成劑每一兩分作六丸朱砂為衣十九用金薄一

永樂大典卷九百七十五

三七

片小兒一丸分作四服薄荷湯化下

治嬰兒生下多被惡氣急衝着成忌方

右急取麝香一豆顆冷水調搽之灌之

治小兒貓鼠驚風

雄鼠糞七箇

右用大煨出於地上出火毒研為末薄荷湯調服加麝香少許

尤佳

治小兒牙關不開

天南星一百塊熟

右用紙裹斜角末要透氣於細處剪雞頭大一穀子透氣於鼻孔中

牙關立開

魏氏家藏方真珠丸治小兒諸驚疾

真珠末

生附片

川烏尖

蝎梢

蛇含石

半夏麴

右等分為細末粟米糊為丸如黍米大半歲小兒每服五丸周歲七丸三歲十丸加至十五丸因冬瓜子煎湯下驚搐金銀薄荷湯下

夜臥不安薄荷湯下夜啼乳香湯下腸急五皮湯下

龍腦丸治小兒驚風墜痰

鉛白霜一錢絳礬一錢半上朱砂別研

天南星一錢一分三錢五分朱砂別研

右為細末水浸蒸餅為丸如梧桐子大每服一丸薄荷湯下一月小兒服半丸

鎮驚丸治小兒驚風

天麻

天南星

蟬殼

防風

朱砂

礬石

白附子

全蝎

雄黃

白附子

麝香

金薄

右為細末乳汁為丸如梧桐子大每服一二丸薄荷湯下

朱砂丸治傷寒及小兒熱鎮心壓驚

黃牛膽一枚看大小入天麻南星末在內懸在透風處四十九日取合時用朱砂三錢麝香一錢同南星末研細以牛膽皮子煎湯為丸如雞頭大每服五丸用新汲水嚼下薄荷湯亦得

永樂大典卷九百七十五

二六

辰砂膏壓驚化涎理嗽利膈退風熱

天南星一錢辰砂一分別研

乳香一錢別研蝎梢

右六味並須製訖再研和煉蜜少許和劑蜜不欲多每服量多少把搗膏治小兒一切驚風

煎金銀湯或熱水化下乳後服之

藿香葉三錢去土

麻黃士節

天麻

白礬

白附子

右什為末煉蜜為丸如雞頭大每服一丸葱白湯化下

烏犀膏治小兒傷風寒邪諸病驚壯熱手足瘰癧漸成慢驚風候痰涎壅滯服目上視及胃冷渾身壯熱並皆治之

川烏頭

天南星

為度用

玄參末

薄荷末

右研細用煉蜜為丸如雞頭子大每服一丸小兒半丸薄荷湯下助

力緩急乳香葱白湯下

羌活膏散風熱化痰去驚

羌活

荆芥穗

甘草各半兩天白朮少

白附子地

白茯苓去皮

川芎

防風去蘆

朱砂一兩入藥一兩為末各二錢

桔梗去蘆頭洗半兩

右為細末煉蜜為丸如鷄頭大每服一丸至兩丸同薄荷荆芥煎湯化下

注唇膏小兒常服永不生風痰證心無驚面多紅潤唇臉如丹常服無疳積諸癖疾患

白礬蜜一兩去頭足煉至者主為末以薑汁和為餅子於火上炙乾又再為末以汁為餅子乾為末

水一兩浸潤三遍去其色傾熱上煨乾研如粉細

右同合和研煉蜜為膏入寬合子內貯每用如鷄頭大三歲只可一

丸如三歲已上更分用之飲湯熱水化下

烏蛇散專治一切驚風癇角弓反張潮搐甚者及心肺中風宜煎服之

烏蛇梢一兩生用

天麻

白附子地

白礬蜜一兩去頭足煉至者主為末以薑汁和為餅子於火上炙乾又再為末以汁為餅子乾為末

水一兩浸潤三遍去其色傾熱上煨乾研如粉細

右同合和研煉蜜為膏入寬合子內貯每用如鷄頭大三歲只可一

丸如三歲已上更分用之飲湯熱水化下

烏蛇散專治一切驚風癇角弓反張潮搐甚者及心肺中風宜煎服之

烏蛇梢一兩生用

天麻

白附子地

白礬蜜一兩去頭足煉至者主為末以薑汁和為餅子於火上炙乾又再為末以汁為餅子乾為末

水一兩浸潤三遍去其色傾熱上煨乾研如粉細

右同合和研煉蜜為膏入寬合子內貯每用如鷄頭大三歲只可一

丸如三歲已上更分用之飲湯熱水化下

烏蛇散專治一切驚風癇角弓反張潮搐甚者及心肺中風宜煎服之

烏蛇梢一兩生用

天麻

白附子地

白礬蜜一兩去頭足煉至者主為末以薑汁和為餅子於火上炙乾又再為末以汁為餅子乾為末

水一兩浸潤三遍去其色傾熱上煨乾研如粉細

右同合和研煉蜜為膏入寬合子內貯每用如鷄頭大三歲只可一

丸如三歲已上更分用之飲湯熱水化下

烏蛇散專治一切驚風癇角弓反張潮搐甚者及心肺中風宜煎服之

烏蛇梢一兩生用

右為細末入研藥和勻以糗米飯取心中軟者拌和為丸每兩分作四十丸常服鎮心安神化痰涎除一切驚風證候

永樂大典卷九百七十五

三元

永樂大典卷九百七十五

三十

永樂大典卷之九百七十五

永樂大典卷之九百七十六

二支

兒 小兒驚風

小兒驚風

方

陳自明普見良方鎮心至寶丹治小兒一切驚風搐搦壯熱涎多魚口鵠
鰲眼睛直視

天南星

雄黃

白附子

乾蝎

神砂

川府金

白礬

滑石

膩粉

龍腦

麝香

右為末煉蜜丸如皂子大金銀薄為衣每服一丸食後臨臥薄荷

湯下常服鎮心神涼咽隔

大驚丸治驚風諸病壯熱昏憤神志恍惚痰涎壅塞或發搐搦目睛直視
並皆治之

青礬石 研一錢雄黃 研一錢半鐵粉 二錢半 朱砂 研三錢

永樂大典卷之九百七十六

一

二

蝦蟆灰一錢半蛇黃 研九錢黃研二錢

右研勻以水浸蒸餅為丸如梧桐子大每服一丸煎薄荷水磨剪刀

股化下日二三服此藥治驚風化涎不用銀粉小兒臟腑口齒腸胃柔

弱凡用銀粉藥切須慎之則無他苦

楊仁齋直指方驚風證全蝎散治小兒驚風不語通竅豁痰大人通用

全蝎七枚各月系麻葉包全蝎大重包人堂堂大

右細末每服一字薑汁入蜜搜和含化

天麻

赤茯苓

羌活

防風

人參

全蝎

朱砂

明礬

水銀各一錢

右研黃水銀同研如泥次以七味末夾和煉蜜丸皂子大每一粒薄

荷湯調下

朱復丹治小兒驚風方見前

至寶丸治小兒驚風痰熱

螺青

京墨

巴豆

輕粉

北五靈脂二錢半 使君子十四箇連枝煨取肉 腦二錢

飛白麵三錢

右末并水搜丸桐子大每一丸水研下

消驚丸治諸驚

人參

天麻

茯苓

朱砂

全蝎

直僵蠶

羚羊角

犀角

牛膽礬南星

右為末煉蜜丸梧桐子大每服一丸薑蒲煎湯調下

壓驚丸治諸驚虛惕定心鎮痰所謂重可去怯之劑

紫石英

代赭石

蛇黃各一錢江不鹹研九煉石藥以

朱砂

龍齒

白附子

遠志肉薑汁浸炒

合一錢

右為末研極細稀麝糊丸桐子大每服一丸金銀煎湯調下

安驚丸治諸驚風癲或犬聲異物驚悸打墜不省人事並主之

遠志肉薑汁浸炒

淨鐵粉

朱砂

人參

茯神

全蝎

白附子

永樂大典卷之九百七十六

二

南星

花蛇頭

麝香

白附子

右為末煉蜜丸桐子大每服一丸薑蒲煎湯調下建陽劉泰議方

參砂膏通心氣除隔熱去痰壅

朱砂

人參

南星

茯神

遠志肉薑汁浸炒

天麻

白附子

僵蠶

鵝砂

麝香

白附子

右為末煉蜜丸為膏桐子大金薄衣每一丸參門冬湯調下

定心丸溫驚用此

茯神

白附子

南星

人參

遠志肉薑汁浸炒

蠟梢

乳香

直僵蠶

右為末

牛膽汁

桐子大

每一丸金銀煎湯調下

神聖丸治驚風痰盛搐搦口眼牽引

烏蛇肉

天麻

防風

代赭石

南星

五靈脂

天麻

代赭石

右為末。米糊丸。桐子大。每服一丸。急驚。荆芥調下。慢驚。用生薑湯。
南星。醒神。散治驚風。痰熱。

天南星 不士皮切

生薑切

右用竹葉一條。以南星并薑相間。押定。次用輕粉些子。拌入。南星生薑片。間風。乾為末。每服一字。薄荷。紫蘇。泡湯調下。大人。服半錢。或吐或汗。或下。即病氣出也。

乳麝丸。治驚風。癇反折。

赤蜈蚣 全者一條。去首足。酒浸。

花蛇肉 酒浸。

直僵蠶 土各一條。

南星 炮三錢。

朱砂

蝎梢 各一條。

麝香 半錢。

右為末。飛白。麝香。丸。桐子大。每一丸。金銀煎湯。泡薄荷調下。胃陽。

趙公。挽此。多所全活。

太一萬金丹。治驚風。痰熱。

代赭石 煅。研。全蝎 焙。白附子 土。

朱砂 防風。

琥珀 各一條。烏蛇肉 酒浸。

永樂大典卷九十六

三

天麻 各一條。麝香 半錢。

右為末。米糊丸。桐子大。每服一丸。急驚。薄荷湯調下。初傳慢驚。

尚有陽證。用人參湯。

通關定驚。治開關散。

赤蜈蚣 一條。大直僵蠶。

南星 炮。各一條。麝香 半錢。

猪牙皂角 二錢。水浸。存性。

右為末。以手點薑汁。蘸藥。少許。擦牙。或用物引。滴入。藥兩三點。涎出自開。

開牙散。

華陰細辛。

南星。

朴消 各一條。

麝香 半錢。

蝎梢 五條。

右為末。以少許。用烏梅肉。揉和。擦牙。兼用細辛。皂角。荆芥。末。吹入。鼻中。

嚏驚散。

半夏 生。一錢。

皂角 半錢。

右為末。每一豆許。用管子。吹入。鼻。立醒。

開關聖散。

赤蜈蚣 一條。中。分。為。兩。片。各。用。葱。汁。浸。一。宿。焙。乾。

全蝎 一箇。亦。中。分。為。兩。片。各。用。葱。汁。浸。一。宿。焙。乾。

右各為末。左眼。翻。左手。攪。以。左。藥。末。搗。入。左。鼻。孔。右眼。翻。右手。攪。以。

右藥末。搗。入。右。鼻。孔。雙眼。翻。雙手。攪。兼。用。之。

截風定搐。治法。

人參。是。活。散。散。風。邪。除。風。熱。初。作。急。風。每。服。三。字。輕。者。紫。蘇。薄。荷。湯。調。下。搐。掣。緊。急。者。去。節。麻。黃。煎。湯。調。下。或。惺。惺。散。加。荆。芥。防。風。亦。可。常。用。先。得。遽。施。腦。麝。方。見。卷。八。門。

截風丸。治驚風。痰搐。

天麻。

直僵蠶。

南星 炮。各二錢。麝香 半錢。

赤蜈蚣 大者一條。酒浸。

白附子 炮。

防風。

朱砂。

全蝎 各一條。

右為末。煉蜜。丸。桐子大。每服一丸。薄荷湯下。

一字散。截風定搐。

全蝎 酒。已。者。一。箇。

赤蜈蚣 一條。生。新。元。時。

朱砂 半錢。

麝香 半錢。

永樂大典卷九十六

四

右為末。每服一字。薄荷湯調下。先以些少。用管子。吹入。鼻中。自然通竅。

陽癇散。治驚風。搐痰熱。

朱砂。

蘆會。

白附子 七。各。一。錢。

麝香 半錢。

輕粉 一錢。

胡黃連 二錢。蝎尾 十四箇。

直僵蠶 十箇。

赤蜈蚣 一條。大。金。薄。十。片。

右為末。每服一字。薄荷。荆。芥。泡湯調下。如口不開。先吹入鼻中。

擒風湯。治急風。定搐。

白附。

僵蠶。

全蝎 各一條。川薑黃。

赤蜈蚣 一箇。去。足。酒。浸。

麻黃 土。煎。

羌活 各一錢。牙消 半錢。

右為末。每服一字。薄荷湯調下。

定搐散。治急風。定搐。

赤蜈蚣 大者一條。酒浸。

直僵蠶 十。

羌活 各一錢。

白附子。

直僵蠶 十。

羌活 各一錢。

蝎梢。

川薑黃 各二錢。

麝香 半錢。

右為末。每服一字。荆。芥。紫。蘇。煎湯調下。如搐不止。加烏蛇肉。

渴青丸治瘧疾發熱

龍膽草

梔子仁

大黃

羌活

防風

川芎

右為末煉蜜丸桐子大每服一丸煎薄荷湯調下

治驚輕下法 定命丹治急驚天癇撮口通利痰熱

全蝎

天麻

南星

白附

朱砂

青黛

麝香

腦

右為末粟米糊丸菜豆大每服一丸荆芥薄荷湯調下先研半丸吹入鼻中

利驚丸利驚下痰消熱

龍膽草

防風

青黛

蘆會

南星

釣藤

牙硝

鐵粉

腦

麝香

右為末麴糊圓麻子大每服二圓煎金銀湯下

防風湯治風熱痰壅大便不通

水藥大卷九百七十六

五

羌活

防風

枳實

川芎

甘草

大黃

右對末每服三字薑棗煎服

宣風散疎導風熱

雞心橫柳

橘紅

牽牛

右為末每服半錢蜜湯調下

枳殼散小兒虛中壅實以此導之

小柴胡湯加枳殼防風最能利風熱解血熱見得用銀粉已確著已

上治驚輕下法通五方

治驚稍重下法 揭風湯利下痰熱

青黛

蘆會

全蝎

南星

牙硝

輕粉

朱砂

右為末每服一字煎金銀薄荷湯調下

朱砂膏治驚風痰盛

朱砂

馬牙硝

川芎

蘆會

麝香

龍腦

右研細甘草膏為丸菜豆大每服一丸薄荷湯調下

疎風散治驚風痰熱俱盛

橫柳

陳皮

大黃

右為末每服半錢生蜜調下

小柴胡湯最利熱實方見發症門加大黃少許已上治驚稍重下法通四方

治驚重下法 青金丸治風痰壅盛

已霜

滑石

南星

輕粉

全蝎

天麻

右為末稀麴糊丸麻子大每服一丸薄荷湯點茶清送下

天麻丸利驚下痰凡釣腸鎖肚撮口可通用

南星

白附

牙硝

天麻

川芎

全蝎

已霜

右為末稀麴糊丸麻子大每服一丸薄荷湯點茶清送下

蘆會散治驚風痰盛發搐

水藥大卷九百七十六

六

全蝎

已霜

輕粉

蘆會

南星

朱砂

川芎

甘草

龍腦

麝香

蘆會

甘草

右為末每服一字煎金銀薄荷湯調下

牛黃京獨丸治熱盛涎潮

馬牙硝

寒水石

硬石膏

甘草

牛膽

麝香

紫石英

牛黃

右為末甘草膏為丸菜豆大每服一丸橘皮湯調下

青金丹疎風利痰

蘆會

牙硝

青黛

使君子

南星

輕粉

蝎梢

使君子

右為末用香墨水丸麻子大每服一丸薄荷泡湯下

王監京墨丸治痰熱驚積

青黛

使君子

蘆會

牛膽

川芎

鐵粉

麝香

龍腦

右為末，藥白麩糊丸，桐子大，每服一丸，薄荷湯調下。楚州王聖貴此藥，著名大利，痰熱驚風，積疳，已上治驚風下法，通六方。

和胃助氣治法

生氣散

諸風疏利，使以此調氣。

丁香三字

白木

青皮各二錢

甘草微炙

木香

人參一錢

右為末，每服半錢，沸湯點服，或用和劑方調氣散亦得。

銀白散助胃祛風嘔吐

作慢驚者通用

石蓮肉

白扁豆

茯苓各一分

人參

天麻

白附地

全蝎

木香

甘草

霍香

陳米

各三錢

右為末，每服一錢，薑錢一片入，冬瓜子仁七粒同煎，或用陳米飲調下。

茯苓二陳湯和胃助氣加蓮子肉石薑蒲用薑棗煎

異功散溫中正氣吐瀉不食，用此。

人參

茯苓

白木

甘草

橘紅

木香

右為末，每服三字，薑棗煎服。

永樂大藥卷九百七十六

七

天麻蘇合香丸 天麻防風丸 蘇合香丸 等分，薑棗煎湯調下。

參苓白朮散 用酸棗仁石薑蒲煎湯調下。

和中散 和胃氣止吐瀉。

茯苓

石蓮肉

人參

天麻

白扁豆

木香

白木

甘草

右對散，每服三字，煎服。

醒脾散二方，并王氏惺惺散，見初傳慢驚門，皆和胃助氣已上驚風，和

胃助氣治法通七方。

定志驚神治法 定志丸 驚風已退，神志未定，以此調之。

琥珀

茯神

遠志

人參

白附子

天麻

天門冬

酸棗仁

甘草

右為末，煉蜜丸，皂子大，朱砂為衣，每服一丸，燈心薄荷湯調下。

百枝膏 安心寧神

人參

防風

天麻

茯神

白附子

酸棗仁

琥珀

石薑蒲

右為末，煉蜜丸，皂子大，參門冬湯調下一丸，已上驚風，後定志驚神。

治法通二方

黎民壽簡易方錢氏抱龍丸，理一切驚風，潮搐傷風，溫疫身熱，昏睡氣粗，風熱痰實，壅嗽中暑，沐浴後並宜連此。壯實小兒，宜時服。

南星四兩，陳月，散末，研末，陰乾，百日，如無火，以土者，土足則利，少

熟月

辰砂

麝香

雄黃

右末，煮甘草水，和丸，指頭大，每服一丸，溫水化下，百辟內者，作三四

服，或用臘雪水，煮甘草和藥，尤佳。

衛生家寶保壽膏，治小兒心神不安，多驚夜啼，常服鎮心，截風。

獨活

人參

羌活

霍香

全蝎

防風

天麻

川芎

砂二錢

右為末，入朱砂和勻，煉蜜丸，皂子大，每服一粒，金銀薄荷湯化下，更

永樂大藥卷九百七十六

八

自量兒大小，增減。

牛黃膏，常服鎮心，化驚，涎。

鬱金

天南星

粉霜

已上七粒，連服。

右四味，一處為末，麩糊丸，如芥子大，每服四粒，薄荷湯下，日二

服，食後臨臥服，凡小兒驚風，未可與已，且粉霜等藥，恐虛却，脾轉不

好治，且宜服惺惺散，涎積不退，却連此藥。

防附湯，治小兒驚風，及一切頭風。

防風

僵蠶

白附子

荆芥

雄黃

全蝎

朱砂

麝香

育嬰丸，治小兒驚風。

京墨末

右為細末，每服半錢，用茶清調下，小兒驚風，用冬瓜子湯下，日兩服。

下，每服二三丸，不計時候。

牛黃保壽丸，治小兒驚風，癇疾，身熱，急驚，不可服。

天麻

防風

白附子

丁香一分 南木香半兩 半黃半兩 黃耆一兩
地榆半兩 洗淨 麝香一分 犀角末一分 大附子一兩 土薑

半兩 不經煮子二箇 水一大碗 慢火煎 附子水盡去皮切
右件為末 煉蜜為丸 如梧桐子大 每服一粒 用薄荷湯化下

蜈蚣蝎梢散治小兒驚風
蜈蚣一條 天去頭足 全蝎七箇 朱砂一字

右為末 每服半錢 薄荷湯調下

烏蛇散治小兒驚癇并急慢
烏蛇三寸 去皮骨 鼠糞新者五十粒 皂角一錠 下炒者

右用新瓦上煨存性 入麝香少許 為末 金銀湯調服少許
睡紅散治小兒一切風癇 驚潮搐上視涎盛 並宜服 如吐瀉後成驚 手足冷者不可服

烏蛇項下七寸 用酒浸一夜 去皮骨 天黃色一錢
青黛二錢 蝎梢一十箇 炒半錢 麝香一字
鵝砂半錢 水銀砂子半錢 金薄一兩 烏蛇尾酒浸一夜

右件半黃麝香鵝砂金薄先研極勻 次入水銀砂子再研 將餘藥搗
羅為末 作一處研勻 每服小兒三歲半錢 以意加減 金銀薄荷湯下
如服搗定 即便用調胃氣藥服之

天竺黃治小兒驚風
天竺黃二錢 蛇肉一分 酒浸 蛇肉如有花蛇肉更妙
全蝎一分 略炒 金薄十片 人參一分 鐵粉一分
朱砂二錢 牛黃一錢 最要真者 蜈蚣二條 去足者

右為末 用酒煮天麻糊為丸 如蘿蔔子大 臨臥用薄荷湯下 或十粒
或十五粒 神效 如涎盛不能吞下 即用薄荷湯化開服之

蓋半散治驚風涎潮搐搦 大人亦可服 去涎去風
半夏二兩 厚朴二兩

右二味 用漿水一斗 煮一伏時 去厚朴 只用半夏為細末 入真生
子少許 和藥 周歲半錢 臘茶清調下 日二服 大服不妨 又是風痰不

羌活膏治驚
羌活一錢 五靈脂一錢 荆芥穗末一錢 青黛一錢
蟬蛻一錢 龍腦薄荷一錢 白僵蠶一錢 茯苓一錢
輕粉半錢 天南星半錢 辰砂半錢

右一處為末 煉蜜為膏 每服一楊梅核大 薄荷湯化下 日三服 與
牛黃散相間服

牛黃散治驚風搐搦 心經伏涎 不作聲 悶絕 身體攣直
雄黃一錢 研極細 地龍半條 去土 研末 土二粒 此

右二味 一處為末 每服周歲半錢 已下薄荷酒調下 服一捻金 再作
可連此藥 日二服 不可多服 要快 如未化龍一條 和酒研細

惺惺散 醒脾主胃氣退驚涎潮熱 并傷風咳嗽 或傷物吐逆 多困 及驚風
曾經吐利 再發者

天南星一兩 半兩 生半兩 用辰砂黃赤 冬瓜子半兩 或與
大面星半兩 亦得 人參半兩

右三味 一處為末 周歲兒每服一大錢 水一大盞 生薑二片 棗一箇
同煎 只存二分 計却分作三次 與服 看兒大小 加減 食前服之

聖藥治小兒胃虛生風 壯熱 精神恍惚 痰涎壅塞 目睛上視 睡臥不安
頭痛煩赤 多驚 恐肢體倦 不思乳食

白僵蠶一兩 防風一兩 天南星一兩 水浸五七沸
半夏一兩 洗淨 用漿水浸五七沸 白附子一兩 水浸五七沸

人參一兩 薑香半兩 土厚一兩
右為細末 用麝打薄糊為丸 如麻子大 周歲兒每服五七丸 用生薑
薄荷湯下 不拘時候 兩三歲兒可服十五丸 餘當以意加減

保童丸治小兒驚風諸病
天南星一兩 薑香一兩 土厚一兩 用薄荷湯化下 餅子吞此

遠志一兩 去心 全蝎一錢 天麻三錢 石蓮心一錢
甘草二錢 生用 茯神一錢 朱砂一錢 麝香半錢

右件為末 入猪心內 血七箇 研在衆藥內 以山藥打糊為丸 如雞頭
大 朱砂麝香為衣 每服一粒 金銀薄荷湯化下

全蝎散治小兒驚風
全蝎七箇 用生薄荷麻黃不拘多少 外以麻糖調定 再用半夏末

少許。生薑自然汁同浸少時。向火土上炙。如乾又入薑汁內浸。再炙。以薑汁盡為度。焙乾為末。加入蜜。附子光三箇。

麝香一字 真腦子一字

右為細末。同前藥拌勻。煎金銀薄荷調服。小兒半錢。量歲數虛實增減服之。

銀白散治小兒驚風

白朮一兩細切。以一合。桑寄生。香土。乾山藥一兩。

白附子半錢。炙。或土上炮。或火上炙。地土去。人參一兩。

直僵蠶一分。洗去灰。微炒。切。分。白茯苓一兩半。

木香一分。酒洗。黃耆一兩。白糯米一兩。微炒。

川升麻一分。洗。是土。焙乾。糯米末。二兩。炒黃。

天麻半兩。剉。和。桑子。大。麝香。甘草一分。剉。炒。令焦。

蜜香半兩。土。上。土。用。

右為末。以好麝。蠶。遇。有。患。依。湯。使用。之。常服米飲調下。小兒半錢。歲數以上。加減。用。慢驚。搐。搦。用。麝香。飯。飲。調下。日。連。六。服。急驚。定。後。用。陳米。飯。調下。驚。吐。不止。陳米。飯。調下。天。柱。倒。行。步。脚。軟。漢。米。飲。下。

永樂大興卷九十六

十一

夾驚傷寒發搐者。薄荷。葱。白。湯。調下。疳。氣。腹。急。多。渴。者。百。合。湯。調下。赤白痢。不思乳。食。者。生。薑。三。片。桑。五。箇。陳。米。一。合。煎。飲。調下。嬰兒。食。不。知。飢。飽。不。長。肌肉。參。一。把。炒。薑。湯。調下。暴。渴。紫。蘇。木。瓜。湯。調下。形。神。脫。改。言。不。正。及。大。人。吐。瀉。薑。香。湯。下。二。錢。

寶慶方。雞。舌。香。散。治。嬰。孩。小。兒。驚。風。搐。搦。用。藥。却。還。再。被。驚。者。仍。要。發。搐。

雞。舌。香。一。錢。焙。黃。耆。一。分。酒。洗。大。辰。砂。二。錢。

五靈脂。半。錢。右。為。末。每。服。嬰。孩。一。字。二。三。歲。半。錢。三。五。歲。一。錢。糯米。飲。調下。不。拘。時。候。

治小兒驚風不省。用藥無効者。

時。候。

蠟。梢。朱。砂。

右並為細末。地龍水浸。取。涎。和。作。丸。二。枚。地。龍。於。舊。穴。煎。金。銀。薄。荷。湯。下。

又方

蜈。蚣。蠟。梢。

右並為細末。每用一字。薄荷水調勻。吹。兩。鼻。內。得。睡。便。安。

經濟小兒保命方。書。利。驚。丸。治。小。兒。五。臟。虛。損。積。作。熱。暴。發。驚。證。手。足。搖。動。目。睛。上。視。腹。肚。壯。熱。大。便。秘。澀。乃。陽。之。證。也。

天南星。地。龍。一。錢。木。巴。豆。土。油。五。分。粉。半。分。

全。蝎。二。枚。白。附。子。地。干。滑。石。半。錢。

右為細末。以水。滴。麝。為。丸。如。麻。子。大。以。辰。砂。為。衣。每。服。量。大。小。加。減。用。薄。荷。湯。吞。下。按。下。惡。物。痰。積。用。黃。金。散。調。理。

黃。金。散。方。治。驚。後。餘。熱。未。退。間。能。驚。躍。驚。搐。潮。疾。暴。發。煩。躁。啼。哭。等。證。

人。參。一。錢。防。風。一。錢。辰。砂。一。錢。川。鬱。金。一。錢。

鵬。砂。半。錢。酸。棗。仁。一。錢。白。附。子。半。錢。地。堆。黃。半。錢。

右逐一修製。研。為。細。末。每。服。一。錢。以。薄。荷。湯。調。下。

治小兒一切驚。疾。不。問。陰。陽。火。近。危。急。證。候。並。宜。服。此。大。驚。散。常。服。壓。驚。鎮。心。永。無。諸。驚。

人。參。半。兩。白。茯苓。二。錢。白。僵。蠶。二。錢。炒。青。礞。石。二。錢。大。戟。

全。蝎。五。枚。天。南。星。二。錢。地。白。附。子。二。錢。地。粉。半。二。錢。大。

辰。砂。二。錢。麝。香。一。錢。金。薄。十。片。銀。薄。十。片。

右逐一研。為。細。末。却。入。金。銀。薄。麝。香。和。勻。每。服。一。錢。以。薄。荷。湯。調。下。

永樂大興卷九十六

十二

金。薄。丹。砂。散。治。一。切。驚。候。

人。參。一。錢。白。朮。甘。草。茯。苓。一。錢。

犀。角。南。廬。砂。半。錢。白。藥。子。牙。硝。

甜。硝。各。半。錢。龍。腦。麝。香。各。半。錢。

右件十三味。為。末。以。合。收。之。每。服。半。錢。一。字。用。金。銀。麥。門。冬。湯。調。下。

或。薄。荷。湯。亦。得。無。病。小。兒。三。五。日。一。服。永。無。諸。疾。

時。後。方。救。小。兒。一。切。驚。候。

一分。朱。砂。竭。一。枚。此。方。偏。療。小。兒。驚。那。堪。更。用。生。人。血。急。於。手。指。

用。針。刺。一。兩。滴。血。如。無。以。雞。冠。血。代。之。甚。麼。驚。風。敢。到。來。

右件以。藥。荷。生。薑。汁。化。下。

劉。守。真。宣。明。論。方。碧。雲。散。治。小。兒。驚。風。有。涎。

膽。礬。半。兩。研。銅。青。一。分。粉。霜。輕。粉。各。一。錢。

右為細末。每服一字。薄。荷。湯。下。中。風。漿。水。下。如。吐。多。不。定。煎。葱。白。湯。

投。之。立。止。効。

劉。智。經。驗。普。濟。加。威。方。青。金。丸。治。小。兒。驚。風。體。熱。喘。大。涎。嗽。心。忪。煩。赤。大。小。便。不。利。夜。臥。不。寧。

膩粉 清石各一兩 天南星八錢地巴豆五錢

右為細末白麩粉凡如麻子大每服三五丸薄荷湯下至十九粒心

湯下微宜取効惡露水下十五丸兒大小以意加減

白僵蠶 天南星一兩土一兩少許全蠲

白附子各一分牛黃 麝香 粉霜

朱砂各半分 大棗二三枚

右伴高細末與棗泥同和成丸如黍米大每服五丸至十丸薄荷湯

下此藥不可多服多服者恐小兒後却生瘡腫

田氏保嬰集急取豬乳細研辰砂牛黃各少許調抹口中神効乳母服防

風通聖散三劑其驚自銷

御藥院方引風湯治大人厥顛口有涎沫牽引口眼手足少驚風癰瘰目

數十發醫所不治

大黃 乾薑 龍骨各四錢 桂三錢

甘草 杜鵑 炒各一錢 凝水石 滑石

赤石脂 白石脂 石膏 紫石英各六錢

右為末每服三錢已水一盞半煎取七分清汁食後臨臥溫服小

兒以意斟酌與服

永樂大典卷九百六十六

十三

味同和為丸

牛黃 麝香 膩粉 龍腦各一分

朱砂 牛黃 水銀 以桑少許研至末一分

虎睛 一錢酒浸微火炙不

右七味都研令勻入前膏子為丸如麻子大每服三丸用竹瀝下不

拘時候量大小以意加減

大水銀珠丹治小兒驚風壯熱涎多發癇手足搐搦目睛上視及風癰瘰

實心腸滿悶嘔吐痰涎

黑鉛 味十通 研三兩與水銀珠丹子各為小塊用十草十兩水浸

朱砂 天南星 地巴豆 各一分

右同研細以麩粉為丸如麻子大每一歲兒服一丸用薄荷湯利

高度朱利再服乳食後服

水銀珠丹子治小兒驚風壯熱涎甚喘急或發搐搦或目睛上視及因乳

哺不節胃滿嘔逆精神迷悶發癇瘰癧並宜服之

水銀 黑鉛 各一兩與水銀珠丹子 乾竭 全者

膩粉 鉛白霜 青黛 黃明膠 各一分 百草霜 研

牛黃 研各一分 香墨 研 已豆一兩去皮心腹雜質全者

右為細末入研藥末勻以陳粟米飯和丸如菜豆大捏搦每一歲兒

永樂大典卷九百六十六

十四

龍腦各一分

朱砂 牛黃 水銀 以桑少許研至末一分

虎睛 一錢酒浸微火炙不

右七味都研令勻入前膏子為丸如麻子大每服三丸用竹瀝下不

拘時候量大小以意加減

大水銀珠丹治小兒驚風壯熱涎多發癇手足搐搦目睛上視及風癰瘰

實心腸滿悶嘔吐痰涎

黑鉛 味十通 研三兩與水銀珠丹子各為小塊用十草十兩水浸

朱砂 天南星 地巴豆 各一分

右同研細以麩粉為丸如麻子大每一歲兒服一丸用薄荷湯利

高度朱利再服乳食後服

水銀珠丹子治小兒驚風壯熱涎甚喘急或發搐搦或目睛上視及因乳

哺不節胃滿嘔逆精神迷悶發癇瘰癧並宜服之

水銀 黑鉛 各一兩與水銀珠丹子 乾竭 全者

膩粉 鉛白霜 青黛 黃明膠 各一分 百草霜 研

牛黃 研各一分 香墨 研 已豆一兩去皮心腹雜質全者

右為細末入研藥末勻以陳粟米飯和丸如菜豆大捏搦每一歲兒

服一丸二歲服二丸三歲服三丸四歲已上服四丸用乾柿湯下薄

葵香

大蛇頭一枚大

白膠香

鬼臼土皂角一兩為末

右件都研勻細用熟栗肉和九如彈子大初降誕兒煎熱一丸次用綠絹袋子帶一丸於身辟一切驚悸之氣

施圓端幼方大青膏治小兒驚風體熱未中風寒面赤喘急身熱上當發散皆可服之候仲陽方

明天麻一兩

白附子六錢

蝎尾二錢

朱砂二錢

烏蛇酒浸一分

天竺黃

麝香各一錢

青黛四錢為末

右為細末生蜜為丸如櫻桃大青黛為衣每服半丸至一丸與牛黃膏同薄荷湯化下不拘時候

牛黃膏治驚化熱涼腦鎮心除痰止咳煩熱香酒方

甘草土

明雄黃

牙硝各半兩

寒水石土二兩

鬱金二錢

萊豆粉一兩

片腦二錢

右為細末煉蜜為丸如櫻桃大金薄為衣每服一丸薄荷水化下一字散主驚風感冒

麻黃

白芷

天南星炮熱

白附子

永樂大典卷九百七十六

十五

又為末荆芥湯下

續刊經驗良方治小兒驚風皆因積風熱成疾涎驚藥多用生硃竭附性烈力太嬰兒腸胃脆弱多不能堪往往致害近得一方用遠志去心煎湯隨時飲之速志性平和益心去涎故誤投之正自無害況有奇效

又欲投藥不問何證先以薄荷湯磨木香烏藥麝香少許灌之使關節通達然後投藥則藥力無不到不然藥則不及多致偏廢此最利害不可不知

又方寒水石散小兒之病多因驚則心氣不行鬱而生涎遂成大疾宜常服利小腸去心熱少驚涎亦不成疾

寒水石

滑石各二兩

甘草半兩

右以水研如泔漿細研至無聲量兒大小暑月冷水調下寒月溫湯調下被驚及心熱坐臥不安者服之即安

油珠膏補脾腎潤心肺治氣逆嘔吐風痰作搐

石亭脂即生硫黃通和服色者

滑石各半兩

附子炮土皮研

半夏湯洗去皮研

南星湯洗去土皮研各一錢半

右為末每服一錢以清薑水半盞清油一點如錢大抄藥在油珠

上頂史墜下却去其蓋水止服油珠藥再服清薑水三五口並空心下候一時方與乳如痰涎壅塞眼睛斜視速宜服之此二方救兒無效

驚風散治驚

半夏土月一錢皂角半錢

右為末每服少許用管子吹入鼻中立候

天麻

白僵蠶

南星炮各二錢麝香少許

白附子也

防風

赤蜈蚣大者一條酒浸炙

朱砂

全蝎各一錢

右為末煉蜜為丸梧子大每服一丸薄荷湯化下

劉世榮保嬰集驗名方牛黃膏治小兒驚風欬嗽痰涎壅塞咽膈不利精神昏憤並宜服之

人參土產五錢甘草土五錢

蛤粉水飛七錢龍腦另研半錢

雄黃水飛七錢半

寒水石炮土五錢牙硝一錢

硃砂水飛五錢

永樂大典卷九百七十六

十六

右將人參甘草為細末入飛研藥令勻煉蜜為丸每兩作三十九每一歲兒服半丸煎薄荷湯化不拘時候

孫氏仁存活法秘方小兒驚風治傷風發搐及慢驚脾風鼻流清涕

南星三箇炮存性

川烏三箇炮存性

玄參四錢

大薄荷葉四錢

右為末煉蜜為丸如龍眼大每服一丸煎薄荷湯化下蘇沈良方與此同但星馬各一箇薄荷玄參各五錢

烏犀膏治驚風發搐化痰退熱

薄荷葉一兩

烏藥一兩炮存性

京墨二錢

鵝砂三錢

麝香一錢

朱砂一錢

玄精石一錢

猪牙皂角一兩炮存性

右為末煉蜜為丸如龍眼大每服一箇薄荷湯化下入梨汁一滴尤好

九龍控心散治驚風發熱涎盛喉內鳴

蜈蚣一條酥炙

鵝砂一錢

鉛白霜一錢

雄黃一錢

乳香一錢

臘茶末一錢

天竺黃一錢

全蝎一錢

麝香一錢

右為末研合和勻用瓦合盛坑地上五日每服一字至半錢茶汁調下急慢驚研薄荷自然汁調下

又方控心丸治證如前

天南星一兩地黃末 乾薄荷末一錢

大活地龍九條入酒星茶分浸洗出盡取星茶末用

右用白起少許為丸如麻子大每服五丸薄荷湯下

辰砂膏治驚風痰搐傷風咳嗽

半夏一兩 南星一兩二味用白礬水浸一十一日一日一換

曬乾又換洗焙乾 全蝎一二兩少天麻二兩

朱砂二錢

右為末蜜丸如龍眼大每服一丸薄荷湯化下

一字散治驚風神困不醒

南星半兩地 蟬殼一分淨 蝎去毒一分 僵蠶二錢少一分

右為末入大麥麩一分入在酸石榴皮肉鹽泥固濟燒存性去榴皮

不用取藥研細每服一錢湯調下入紅酒數滴和勻服

小兒驚風發搐慢脾風及鼻流清涕方在傷風類

永樂大典卷九百七十六

十七

防風丹治驚風神困不醒

白附子

右為末蜜丸如龍眼大每服一丸用麝香荊芥湯下

清心散

牛黃半兩 朱砂一錢 麝香一錢 天竺黃

蝎梢

右為末新汲水調下半錢不以時候

真珠散治驚風發搐化痰退熱

朱砂一分 真珠末二錢 雄黃一分 全蝎一錢

蟬退七箇

右為末每服一字至半錢煎金銀薄荷湯下竹瀝調尤好

紅丸子治一切驚癇化痰

白礬一兩焙出火毒 半夏一分也 雄黃一錢二分半

朱砂一錢二分半

右將半夏末作生薑自然汁煮糊丸如菜豆大每服二十丸以痰不作為度以一半朱砂為衣

大驚丸治驚風諸病壯熱昏憤神志恍惚痰涎壅塞或發搐搦目睛直視

青礬石一兩一錢雄黃一錢半一錢半 鐵粉一錢半

朱砂研細三錢蝦蟇灰一錢半蛇黃研細九次飛研二錢

右研勻以水浸蒸餅為丸如梧桐子大每服一丸煎薄荷水磨剪刀

肢水化下日二三服此藥治驚化痰涎不用銀粉小兒臟腑口齒腸

胃柔弱凡用銀粉藥切須慎之

奪命散治一切風痰潮搐

青礬石一兩 焰消一兩

右同入井鍋內用炭火煨紅為度令如金色取去研為細末治驚痰

壅上有熱如火者薄荷自然汁入蜜些小調微溫服之良久其藥自

裏痰墜下隨大便通痰涎與藥夾和稠粘如膠乃藥之效却用退熱

祛風散驚之藥慢驚慢脾亦以痰涎潮上塞閉咽喉藥食俱不可下

醫者伎窮勢逼以待盡而已殊不知世有此傳方但用此藥以青州

白圓子再研為末煎如稀糊入蜜調服其涎則墜下入腹次服治慢

驚藥其痰過時一如前說不動臟腑不傷真氣但見藥雜其稠涎亦

無真始知此藥之功此藥乃治小兒驚風一要藥然亦可治大人風

永樂大典卷九百七十六

十八

痰真傳藥也

治急慢驚風危極不可救先當兩乳頭上男左女右灸三壯次灸顙會三

壯手足大指當甲角以物縛兩手作一處以艾騎縫灸男近左邊女近右

邊半甲半肉之間灸三壯先脚後手可治陰陽諸病病重月起九妙甚妙

甚北人方

曹世榮活幼心書順搐散解男右女左搐不順者

枳殼如前製 鈞藤去鉤 荊芥

防風 甘草六味各半兩 羌活

右件咬咀每服二錢水一盞順切薑二片煎七分無時溫服或入薄

荷同煎

琥珀抱龍丸 抱龍之義抱者保也龍者肝也肝應東方青龍木木生火

所謂生我者父母也肝為母心為子母安則子安況心藏神肝藏魂神魂

既定驚從何生故曰抱龍丸理小兒諸驚四時感冒風寒溫疫邪熱致煩

躁不安痰嗽氣急及瘡疥欲出發搐並宜可投其藥性溫平不借不燥常

服祛風化痰鎮心解熱和脾胃益精神

真琥珀 天竺黃 檀香

人參土產

白茯苓 去皮五味各一兩半 粉草 去土屑枳殼 如前製
枳實 如前製二味各一兩 水飛硃砂 五兩 先以礬石引去
屑 次用水乳鉢內細研 取淨者 飛過淨器中 澄去上 餘水如此
法 一經精製 見硃砂 虛地 用 山藥 土黑皮 一斤 剉作小塊 燒之
砂 令無遺 燒令 南星 一兩 剉碎 用 鹽 牙 碎 的 黃 子
細研 仍和勻 前藥 用

右前十二味除硃砂金薄不入礬內餘十味檀香不過火外九味或
臘或焙同研為末仍和勻硃砂金薄每一兩重取新汲水一兩重入
乳鉢內略拌勻隨手九比樣○大一粒塗乾暗露略曬日色燥甚則
拆裂宜煩放當風處取其自乾治法並用葱湯無時化服或薄荷湯
痰壅嗽甚浸薑湯下豆瘡見形有驚溫淨湯下心悸不安燈草湯下
暑天迷悶麥門冬熟水下百日內嬰孩每九作三次投二歲以上者
止一丸或二丸其品劑修合之時但缺一味不依製度必無效矣常
用瓦瓶入麝香同收母使散泄氣味入珍珠末一兩合和名金珠散
蓋珍珠能鎮心寧肝墮痰尤效治法湯使同煎此藥乃家傳秘方嘗
水藥大要卷九十七六

自精製出贖人多信用取者甚眾今惟誠刊行願與天下共之非敢
自矜特以全嬰為念耳

截驚丸治驚風搐掣煩燥有熱兩目上視口紫牙關

龍膽草 七厘 防風 七厘 青黛 鈞藤 和均 朱砂 水通者八味

淨黃連 半黃 薄荷葉 二錢半 麝香 半錢

右除牛黃麝香外餘八味剉碎或焙為末仍同前二味乳鉢內拌勻

煉蜜丸如芡實大每用一丸至二丸溫湯化服或茶清
不驚者治因驚氣而吐逆作搐痰涎壅塞手足掣縮目睛邪視常服疎風
順氣自不作驚和脾胃進飲食

枳殼 同上製一兩 淡豆豉 半斤 茯神 去木根
南星 同上製三味各半兩 蝎梢 五十片 土天冬

淨蕪荑 二錢半先入乳鉢內細研
右除蕪荑外餘五味焙為末再同蕪荑乳鉢內拌勻醋煮糯米粉糊
為丸周歲內嬰孩果米大每服三十丸至五十丸乳汁下三歲以上
者麻仁大每服五十丸及七十九溫米消湯下候一時得喫乳食

遇諸金救治驚風 大德戊戌夏因幹出郭至五里外見有夫婦二人抱
子而哭於道旁問之答曰入城探親三歲孩兒忽得驚風不省人事觀其
面青黧色目閉神昏診之六脉全無按太衝脉沉而微有餘額曰母慮此
子可救且左右竟無人家遂於路側拾得破盆半邊有蓋小塊細嚼捻汁
盆中用五苓散蘇合香丸寬氣散洗水調和灌下十數次漸覺氣回聲出
目開自此蘇矣謹附卷末同志鑒之
危亦林得效方利驚蟬退散治驚風天癰心熱夜啼驚癇

蟬退 六十箇士上足 荆芥穗 一兩 甘草 半兩 黃芩 半兩 土司 蝎梢 五十箇士上
大黃 半兩 無灰 右剉散每二二錢水一盞白茅根煎溫服夜啼蟬退疹瘡紫草得利止
驚風形證不明言其陰證渾身又溫若作陽證又不大搐乃陰陽不和宜
防風溫膽湯同下大驚丸小驚丸均可用方五見百後
涼驚小驚丸

鬱金 是身水浸二箇 黃連 牙硝
木香 不見火 藿香 龍膽草 五錢 全蝎 去土六箇
石為末糊丸用確黃朱砂麝香金銀薄為衣風癰是驚熱重麻仁

蟬退防風 白痢白薑嬰果殼 赤痢甘草烏梅 潮熱槐柳枝
鎮驚薄荷燈心 吐藿香 渴木瓜陳米 夜啼燈心薄荷燈心土
精神不爽冬瓜子仁 大便不通枳殼大黃朴硝 盤腸癰氣鈞
藤天癰亦用 驚風梅桑白皮 吐不止丁香末效黃荊葉 常服

金銀薄荷並酌量用
鈞藤 治一切驚風潮搐服視昏迷但是驚風變易皆可服之
麻黃 六分 粉草 各三錢 蟬退 五十箇士上足
升麻 三錢 龍膽草 二錢 川芎 天竺黃
鈞藤 獨活 防風 各三錢

右剉散每服二錢竹葉三片薄荷三葉煎不拘時溫服
金銀法不但初生但有風證即用
右以麝香蝎梢薄荷葉蜈蚣半黃青黛共為末研勻用棗肉膏調新

綿上塗勻貼火灸煖手頻熨之百日外兒更可用浴體法
浴體法驚風及傷風不醒漸傳風證僅仆昏可用
右用天麻蝎尾朱砂烏蛇肉酒浸白礬麝香青黛為末每三錢水三
碗桃枝一握并葉煎十沸溫熱浴勿浴背

蛇頭丸若見搐搦不已驚狂迷悶月弓反張或昏沉喘滿雙目直視頻頻不省變為癇癇重宜服此藥以除之却不可多連更須以疎風藥相間調理凡服此藥亦須先以木香為藥引候藥力無不到

花蛇頭酒浸去毒土五錢 全蝎十五箇去毒
紫粉五錢 生麝香半錢 五靈脂五錢 朱砂三錢
真鬱金 沉香 白附子五錢 金薄
銀薄五錢 蛇含石二兩 少酒煎令赤去酒煎甘草湯下以子經

右為末煉蜜丸小指頭大每服大者一丸小者半丸隨證休使大風膏湯引下 一方加防風僵蠶南星天麻各五錢片腦子半分

大風膏定諸般風搐
花蛇酒浸去毒土五錢 蜈蚣酒浸去毒一錢
全蝎十五箇去毒 蛇含石二兩 紅粉半錢 天竺黃五錢
大猪石一兩 蛇膽半錢 天麻三錢 防風一兩
青黛 紫粉各三錢 僵蠶半錢 土絲

白附子 辰砂各五錢 麝香半錢
天南星三兩 薑汁浸焙乾

右為末煉蜜丸大指頭大每服大者一丸小者半丸慢驚冬瓜子仁煎湯下搐搦驚冠血薄荷葉驚斑竹葉薄荷化涎桑白皮湯退潮熱薄荷磨刀水止嗽北五味子杏仁夜啼燈心蓮心土蟬退煎湯濃磨下

防風溫膽湯消痰順氣疎風
半夏 枳殼各五錢 茯苓半兩 陳皮

防風各二錢 甘草一錢 人參二錢
右到散每服一錢入生薑紫蘇葉同煎服效

人參羌活散治壯熱涎潮身屬緊患
柴胡五錢 甘草二錢 地骨皮五錢 前胡五錢 各二錢 半
天麻酒浸去毒二錢 羌活五錢 人參五錢 芍藥

獨活七錢 羌活五錢 枳殼五錢 茯苓五錢
甘草各半兩 桔梗二錢 枳殼二錢 茯苓五錢

右到散每服二錢水一盞薄荷少許煎溫服不拘時候

銀白散治或吐或瀉涎鳴微喘驚悸驚跳

石蓮肉 白扁豆 茯苓各一分 人參
天麻 白附子 全蝎 木香
甘草 薑香各半錢 陳米炒香三錢

右為末每服一錢薑一片冬瓜子仁七粒同煎或用陳米飲調下此藥助胃祛風作慢驚通用

李憲德生堂經驗方虛陽怔忡氣怯神散痰涎未去其瀉必責漸生風而未至於風也驚邪入心則面紅臉赤惕惕夜啼驚邪入腎則面黑惡叫喘如咬牙驚邪入脾則嘔吐不食虛汗多腫治法鎮驚化痰安神定志亦須究其真偽受病之虛而調理之有所謂溫驚則當利之先用艾灸是為活法腦中驚悸聲浮者易治聲沉不響者難治凡有急慢風證先用擦牙藥驚風首用此一方

治小兒急慢驚風速以男左女右之手第二指屈勾拳取其第一節縫頭用麻子大艾炷一炷灸之即愈危者二三壯此法本堂試用萬無一失其應効如響
治驚神應散

雄黃二錢 朱砂一錢 全蝎七箇去毒蜈蚣一條
僵蠶十箇去毒

右為細末每用半錢薄荷湯調服
青金丹治小兒諸風諸疳諸痢出東坡家藏方神効

青黛七錢 雄黃 胡黃連各五錢 朱砂
膩粉 熊膽溫水化 白附子 蘆會各二錢 半
水銀 蟾酥各半錢 大麝香一錢 半 鉛霜

龍腦各一字

右同入乳鉢內再研令勻用猪膽一箇取汁熬過浸蒸餅少許為丸如黃米大曬乾一歲可服二丸量小兒大小加三丸驚風諸癇先以一九溫水化滴鼻中令嚏數目者當自下癰癰亦定更用薄荷湯下諸痢掛飲下變蒸寒熱薄荷湯化下諸瀉痢米飲湯化下疳就蟲咬心苦棟子煎化下鼻赤爛口齒瘡蟲口瘡等乳汁研塗疳眼雀目白羊子肝一枚竹刀兒批開入藥麻線纏定米泔煮令熟空腹服乳母忌毒魚大蒜雞鴨猪肉此丸療小兒諸疳至良予目見小兒病疳瘡盡但粗有氣者或下重數合無不即瘥而肥壯無疾獲能再生小兒

也用之有益
衛生至寶黃白丹治小兒驚風

惟黃

白礬土等分

右研細以黃蠟溶化入藥丸如菜豆或黍米大以麝香朱砂養之量
大小服取青綠物自大便出愈

星香散治小兒驚風

南星七錢半 木香

防風

甘草各二錢半

僵蠶土絲黃砂竭梢各半兩

右吹咀每服二錢重薑五片水一大盞煎服

袁當時大方全竭散治小兒驚風中風口眼喎斜語言不正手足偏廢不
舉趙開閣先生方

全竭土

白僵蠶土絲川芎

黃芩

天南星地

甘草

赤芍藥

麻黃各二錢半

天麻各三錢

右吹咀每服三錢水一盞薑七片煎至六分不以時服
朱砂丸治驚風搐搦目睛上視涎盛不省人事

永樂大典卷九百七十六

二十一

臘月牛膽南星末二兩

朱砂二錢水飛麝香一錢

甘草半兩

右為細末水和丸如粟米大一歲兒一丸熱湯磨化下

雞清散治驚三服見効

赤足蜈蚣一條薑汁洗一炙黃

馬牙消研一錢

僵蠶土各一錢砂土絲

白附片末一錢定粉研

石膏一錢半煨過

蝎尾一十四箇土

右為細末每服一字大兒半錢雞子清調下連進三服人參茯苓湯

下

小兒灸法孫思邈千金翼方曲澤主心下滯滯喜驚陰交氣海大巨主驚
不得臥陰陽主臥驚視如見星大鐘郡門主驚恐畏人神氣不足然谷陽
陵泉主心中悸惕恐人將捕之解谿主瘕瘕而驚少衝主太息煩滿少氣
悲驚行間主心痛驚心不樂陽谷主風眩驚手搖屬客主多臥好驚腹
門主喜驚妄言面赤神門主驚恐悸少氣間使主喜驚瘕不能言三間
合谷主喜驚陽谿主驚瘕通里主心下悸大陵主心中滯滯驚恐少陰
陰郄主氣驚心痛天井主驚瘕復發主淚出而驚腕骨主煩滿驚

太平聖惠方小兒驚中驚目不合灸屈肘橫文中上三分各一壯如小
麥小兒驚中驚掣灸足大指次指之端去爪甲如韭葉各一壯如小麥大
名屬兌穴

楊子建萬全護命方灸小兒身強角弓反張灸鼻上入髮際三分三壯次
灸大椎下節間三壯如小麥大兒但是風病諸般醫治不差灸耳上
入髮際一寸五分而取之蜂谷穴也

永樂大典卷之九百七十六

永樂大典卷九百七十六

二十四

永樂大典卷之九百七十八 二支

兒小兒證治十一

小兒急慢驚

張子和儒門事親書發驚潮搐證。夫小兒三五歲時。或七八歲。至十餘歲。發驚潮搐。涎如拽鋸。不省人事。目睛喘急。將欲死者。內經曰。此皆得於母胎中。所受驚悸。怕怖。驚駭。惡懼之氣。故令小兒輕者為驚。重者為癇。病風。癇為腹中積熱。為癇風。已上證候。可用吐涎及吐之藥。如吐訖。宜用朱犀腦麝清涼。墜涎之藥。若食乳之子。母亦宜服安魂定魄之劑。定志丸之類。如婦人懷孕之日。大忌驚憂。悲泣。縱得子。必有諸疾。小兒手足搐搦。證。李氏一小兒病。手足搐搦。以示戴人。戴人曰。心火勝也。勿持捉其手。當從搐搦。此由乳母保抱太極所致。乃令掃淨地。以水洒之。乾。令復洒之。令極濕。俛臥兒于地上。良久。渾身轉側。泥泥汗滿。仍以水洗之。少頃而差。養生必用論。急慢驚風。小兒驚癇。古醫經方論。但云陰陽癇。而今人乃云急

永樂大典卷九百七十八

慢驚。今立方一准古聖賢為治。陽癇屬肝。於治癇方中。去溫藥。陰癇屬脾。於治癇方中。用溫藥。寒溫等藥。皆於治癇方中。增損之。則無失。又小兒蟲證。與癇相類。學者審別之。我如折書。問孝忠附方論。小兒急慢驚。古書無之。惟曰陰陽癇。所謂急慢驚者。後世名之耳。正如赤白痢之類。是也。陽動而速。故陽病曰急。驚陰靜而緩。故陰病曰慢。驚此陰陽虛實寒熱之別。治之不可誤也。急驚。由有熱。熱即生風。又或因驚而發。則目上目眦。涎潮搐搦。牙關緊閉。口中氣皆熱。及其發定。或睡起即了。如故。此急驚證也。當其搐搦。漸減時。與鎮心治熱藥一二服。直訣中書有九。鎮心丸。但龍丸。辰砂丸。及至寶丹。紫雪之類。候驚勢已定。須臾以藥下其痰熱。直訣中對驚丸。秋金丹。桃枝丸之類。或用大黃。朴硝。等藥。利下痰熱。心神安寧。即愈。治急慢驚。世人多用一藥。有性溫性涼。不可泛用。宜審別之。又治慢驚藥。宜去龍腦。縱須合用。必以溫藥為佐。或少用之。萬全方小兒諸風并天癇客忤方。論小兒有急驚候。有慢驚候。又有天癇候。又有客忤候。此數者大同而小異。表身體壯熱。忽然之間。四肢抽搐。痰壅口噤。謂之急驚。身體壯熱。心神不安。嘔吐痰涎。睡中多驚。乍發乍靜。往後經日。謂之慢驚。皆由內有積熱。外感風邪。候有遲速。因而為名。其曰天癇者。蓋出於驚風之候也。以

永樂大典卷九百七十八

二

其手足搐搦。眼目上戴。如魚之着釣。遂以為名。大抵因驚而生熱。因熱而生風。指病而謂之驚風。指候而謂之天癇。治法亦同。其所謂客忤者。取其觸忤之意。小兒未有所識。外人適至。因而驚忤。故曰客忤。古人論說。謂人從外來。衣履經履。鬼氣。或牛馬之氣。皆為忤也。其狀吐下青黃赤白。腹痛。大橋。面色變易。狀似癇。眼不戴。上其脉弦急。數者。是其候也。故治法有。用粉丸。并法術者。載如切新書。張果醫說。急慢驚風。小兒發癇。俗云驚風。有陰陽證。因身熱面赤。而發搐搦上視。牙關緊硬者。陽證也。因吐瀉。或只吐不瀉。日漸面色白。脾虛成冷。而發驚。不甚搐搦。微微目上視。手足微動者。陰證也。陽證用涼藥。陰證用溫藥。不可一藥作驚風治也。又有一證。欲發瘡疹。先身熱驚跳。或發搐搦。此非驚風。當服發散藥。鄭端友全嬰方。分陰陽癇證。吐虛者曰慢驚風。瀉虛者曰慢脾風。吐瀉虛者曰陰癇。吐熱驚。瀉曰陽癇。慢驚風。眼偏喜開。慢脾風。眼偏喜閉。陰癇。眼半開半閉。陽癇。眼半鮮半青。急驚風。十生一死。慢驚風。十死一生。論陰陽癇證。關氏云。急慢驚。古人書無之。惟曰陰陽癇。所謂急慢驚風者。後世名之。大抵治法。須判陰陽。陽癇急驚。陽動而速。身熱脉浮。口中氣熱。大便實而小便赤。或食或不食。其病在腑而易治也。陰癇慢驚。陰靜而緩。身涼脉沉。口中氣冷。大便瀉而小便黃。或吐或下。其病在臟。故難治也。論半陰半陽。身熱脉浮。精神恍惚。或吐或瀉。不思乳食。發搐即是半陰半陽。身涼脉沉。精神倦怠。不吐不瀉。又能乳食。發搐者。亦是半陰半陽。合病。正如傷寒。半是表。半是裏之義也。論急慢驚互變。關氏云。治急慢驚風。古人多用一藥。有性溫性涼。不可泛用。宜審別之。錢氏云。急驚。合涼瀉。慢驚。合溫補。此是定法也。其間有急驚涼瀉而不愈。變為慢驚。有慢驚溫補而不愈。變為急驚。互相更變者。多矣。所以古人撰一方一藥。治急慢驚。觀互變之證。其意有理。惜乎當時有失詳注。如兩證交互者。宜用通治急慢驚藥。論急驚變為慢驚之因。急驚變為慢驚者。因壯熱精神恍惚。忽發驚搐。醫以吐下藥太過。多以致驚。驚不愈。在善經日。脾虛不實。昏睡露睛。涎鳴氣粗。肢冷肚疼。時作瘧症。此急驚變為慢驚也。張氏云。急驚。進退不定。在善經日。作靜作狂。吐涎涎。喘氣潮搐。為慢驚。論慢驚變為急驚之因。慢驚變為急驚者。因傷乳食。或吐或瀉。時作瘧症。醫以溫熱藥太過。以暖驚藥不愈。體熱涎盛。面紅目赤。大便不通。小便赤澀。舌白唇紅。忽發驚搐。此慢驚變為急驚也。錢氏云。慢驚。多因性太溫。及熱藥治之。有驚未退。而別生熱證者。有病愈而致熱證者。有反為急驚者。是已上二證。互相更變者。

蓋小兒易虛易實也。李恆小兒保生要方論急慢驚風。乃陰陽兩證候。小兒發癇。聖人首說陰陽。俗能分耶。俗云驚風有陰陽證。因身熱面赤。而發搐搦。目上睛牙關緊。硬者陽證也。因吐瀉。或只吐不瀉。日漸面色白。脾虛或冷而發驚。不甚搐搦。微目上睛。手足微動者陰證也。陽證用涼藥。陰證用溫藥。不可一藥作驚風治也。又有一證欲發瘧疾。先身熱驚跳。或發搐搦。此非驚風。當服發散藥。施盧續易簡方小兒驚風。兒驚之難尚矣。愚嘗深攷之。驚風急慢之候。皆可異。俗惟慢驚。慈殺我為說。且如小兒或因吐瀉。或只吐不瀉。或久瀉不吐。脾土既虧。日漸困憊。面青神慢。冷而發驚。不甚搐搦。微目上睛。手足輕動。此慢風候也。蜀方出藥固多。無治急慢兩證。皆失乎原。近世明醫。以白丸子末。與金液丹末等分。蒸餅為丸。如小葉豆大。米飲送下。如未能服。清飲調徐徐飲之。痰多如白丸子。滴末止。加金液丹。風定即當調脾。惟四君子湯。如補豆山藥。各炒為末。每半錢。薑棗煎服。若欲主風。四君子湯。加半夏炒。沒食子等分。入冬瓜子數粒同煎。若虛甚作慢驚。脉未微緩。研震靈丹二三粒。十分極細。米飲調下。若困而不醒。只以附子半錢切碎。水一盞。薑三片。丁香五粒。煎四分溫灌之。醒即住藥。量兒之大小加減與之。或已作風候。雖有既濟丹。來復丹。二藥品。

三粒為末。米飲調下。量大小加減最妙。小兒虛實。惟以面色察之。若面赤唇腫。眼腫。氣喘促。為脾有熱。面青白眼。神慢。長嘔氣。即中寒。脾胃虛也。漢山省翁活幼口議。急慢驚風。事證驚者。總名也。嬰孩小兒。心氣不足。智志率伏。恍惚無定。神不守舍。怯人怕物。漸作怖畏。怖畏之盛。已作恐懼。恐懼之多。乃抱怔忡。怔忡之久。則自惕憚。惕憚既久。愈癡。愈癡。已為斯乃心氣不足而生之漸。但分輕重耳。又有心氣虛弱。暴觸作驚。更不由漸。即便面青唇白。視之定睛。目無所親。聽之聞聲。耳無所聞。精神頓忘。心智全失。及至良久收斂。且五臟六腑。虛處所受驚風而作疾。已述前議。然幼幼多因吻母不意之乳。耗其心氣。作驚以漸。凡小兒因水火所加者。悸也。自跌撲所致者。恐也。人物之所觸者。悸也。惕惕不寧。驚鬱鬱於胃。堂者怔忡也。是知積驚難散。由其不能自化。如恐恐悸悸者。蓋自能知之矣。不為積聚。且悸畏之誠。常在其中。無以自遣。偶因觸觸心神。其肝主風。其脾生痰。其肺作熱。其心發驚。四證相臨。重者先發。假如雷聲霹靂。至響不為答者。何蓋聲相應。情無所加矣。惟有小兒在僻靜處。或神廟中。心存怖畏之時。忽被無知小兒。戲呼是來。是來。且兒奔走無門。驚氣入心。若不速利其驚氣。少頃則指甲黑。唇口青。所受重實。不可得療。理自古及今。調理嬰孩。最為難事。愚嘗思藥取愈。且驚風至難也。慢驚又難也。慢驚候尤難也。今摘述調理小兒至難者。證候前後有所不達。療理。或古人未備其意。或已著于集。後人未明者。今與詳悉。本末。開陳利害。指於迷途。直徑可達。庶有益於學者。胃次。務家治產之夫。及仕宦子弟。易曉其理。切勿陰陽。稍有偏側。導而扶之。不至大損。暇日熟研。可補緩急。良士一觀。足知野老肺腑。意不藏機。亦無緣飾巧偽。更無妄語。直欲普濟。使嬰孩初生。自幼至長。有患無殊。受疾不害。惟忻鼓腹。歡笑嬉嬉。父母即無聲。有聲。憂苦之歎。怡然順事。不勝再三。快哉妙哉。至誠成。獲休焉。愚驚風證。逆證似順。誤曰順逆。有別。陰陽不均。證候相和。色脉散亂。惟是驚風發作。按脉察證。以較之。陽候證。俱得其陽。陽者順也。陰候證。俱得其陰。陰者逆也。陽候有陰脉者。其證欲傳陰候。得陽脉者。其證及是也。謂如急驚風。乃是陽病。得脉浮數。洪絳。陽中之陽。又有得脉沉緩。陽中有陰。慢驚風。乃是陰病。得脉沉細。遲。陰中之陰。又有得脉浮大。陰中有陽。所言逆證似順。乃謂陰中有陽。助陽不醒。回陽不生。其候偏側。雖則陰中有陽。其陽非真脉。使疑貳不可攷。理詳而知之。察其可否。而後已。衛生寶鑑。有古人辨急慢驚風。急驚陽證。小兒咳嗽。熱於胃中。是少陽。嗜食受病。謂熱則生風。因聞大驚而作。所

謂東方震卦。得大氣而發。火本動。須風而動。當用利驚丸。導赤散。滿
青丸。地黃丸。止。服安神丸。慢驚陰證。小兒吐瀉。病久。脾胃虛損。大便
不聚。當去脾開風。先以宣風散導之。後用使君子丸。益黃散。其利則止。若
不早治。即成慢驚。名曰癰癧。以指不著。脾土虛損。致被肝木所乘。屬諸
臟受病也。用溫補羌活膏主之。玉訣方小兒驚風候。面青呵欠。即因驚
吼。喉乾。喘不寧。上竅。喘滿。發熱。乳。腸虛。瀉。青。此急先除驚氣。後
退驚風。次下驚。後調胃氣。乃安矣。如切。如新。言未嘗。時大方論曰。小兒
之疾。驚癇最甚。古所謂陰陽癇者。即今所謂急慢驚風也。陰癇本於胎毒
性熱。或因大病吐利。後或熱極生風。或大驚受恐。而面青。白。體冷。口
中風冷。反拘多。不得寐。手足厥。目睛上視。項背強直。牙關緊。或
嘔逆。涎潮。汗出。口眼相引。時發時止。心神恍惚。或如昏塞。此陰癇慢驚也。
面色赤熱。元氣素盛。或因痰酸。鹹滑。脈生硬。油。之。物。以致胃。不。利。心
氣不通。痰熱相。蒸。然發作。或因大。大。驚。恐。傳。震。以。致。腦。有。頑。疾。肝
動。風。熱。發。則。揚。眉。瞬。目。抽。手。攣。足。反。張。強。直。此。陽。癇。急。驚。也。大。率。治。陰。癇
以。溫。藥。治。陽。癇。以。涼。藥。大。藥。如。此。然。用。溫。藥。者。附。子。疎。桂。不。容。不。論。否。則
寒。疾。未。已。熱。疾。復。起。傷。生。用。涼。藥。者。輕。粉。大。黃。不。容。不。論。否。則。熱。未。退。冷

水藥大集卷九百七十八

五

應虛人。治法細察。盛虛。明知無損。則小兒之疾。無枉。已。醫者之德。無罪。庚

方

王訣方治驚風候云。此因驚積。涎實。加胃。宜用生銀丸。烏犀膏。行風下
涎。方見本門。

仙人水鑑治小兒驚風丸

天南星一箇大者。酒浸。神。為。不。乳。者

水銀。結。成。沙。子

琥珀末各一錢半黃

白龍骨各半。麝香。三錢

右細研入石腦油和。如有小兒急慢驚風。尤如紅豆大。用薄荷湯

化服一丸。含小兒服。後睡覺。煩。安。如大人傷風。亦用薄荷湯。茶。下

一丸。煩。安

古方。治小兒急慢驚風。歌曰。一雙米砂。一雙雪。一箇大蟲。一箇蝎。四味。勻
研。化。作。塵。和。時。更。用。生。人。血。已。上。三。方。裁。切。切。新。書

右以雀兒飯。雙兒空者。一箇。量。飛。過。細。米。砂。一。雙。兒。臘。粉。一。雙。兒。雀
兒。飯。雙。兒。內。取。出。者。蟲。子。一。箇。全。蝎。微。炒。一。箇。四。味。研。勻。用。乳。汁。調

一字。合。兒。服。之

王案傳濟方補銀丸。治小兒急慢驚風。涎潮。發。搐。不。定。常。服。解。心。肺。痰。壅

不利

水銀一兩。黑鉛一分。細砂子。臘粉一分。研。乾。竭一分。全。整。者

黃明膠一片。慢。大。天。今。黃。鉛。白。霜。一。兩。研。青。黛。一。分。研

香墨一寸。研。百。草。霜。二。兩。研。牛。黃。一。分。研。川。巴。豆。一。兩。去。皮

心。時。其。今。黃。已。研

右一味。除。合。研。藥。外。細。神。羅。為。末。再。一。處。細。研。千。百。下。用。粟。飯。為。丸

如。菜。豆。大。檢。每。服。五。七。丸。乾。柿。湯。下。薄。荷。湯。亦。得。更。酌。兒。大。小。肥

瘦。虛。實。加。減。與。服。之。唯。利。下。青。粘。滑。涎。為。初

鎮心丸。治小兒急慢驚風。搐。不。定。中。焦。壅。熱。化。痰。理。驚

金銀箔各三十片。牛黃一錢。研。茯。神。半。兩。去。皮。木

人參半兩。龍腦一錢。研。防。葵。半。兩。鐵。粉。半。兩。研

雄黃一分。研。朱砂半兩。研。犀。角。一。分。研。龍。齒。一。錢

大黃一分。蒸。右十二味。都。研。勻。細。煉。蜜。為。丸。如。小。鷄。頭。大。每。服。看。兒。大。小。薄。荷。湯

化下。如大人。心。神。不。定。及。多。怔。忡。亦。宜。服。之

乳香散。治急慢驚風。發。搐。不。定。中。焦。壅。熱。化。痰。理。驚

水藥大集卷九百七十八

六

乳香半兩。研。甘。遂。半。兩。右二味。同。研。細。每。服。半。錢。用。乳。湯。調。下。用。小。便。調。尤。妙

和劑局方定命丹。治小兒急慢驚風。天。癇。撮。口。潮。發。搐。不。定。疥。癩。壯。熱。底。塞

不省

青黛研半錢。蟾酥乾者。酒浸。一。宿。一。錢。麝香研一字

乾。竭。全。者。七。箇。微。炒。白。附。子。炮。為。末。半。分

天南星炮。為。末。一。分。右件細研。合。勻。以。粟。米。糊。和。丸。如。菜。豆。大。別。以。青。黛。為。衣。每。服。一。丸

荆芥薄荷湯化下。後。因。睡。無。疑。但。有。患。者。先。化。半。丸。滴。入。鼻。中。嚏。噴

者。必。差。一。本。不。用。天。南。星

大天南星丸。治小兒急慢驚風。涎。潮。發。搐。目。睛。上。視。口。眼。相。引。牙。關。緊。急

背脊強直。精神昏塞。連。日。不。省

龍腦研。牛黃研。乳香研各一錢。天南星半。兩。研。製。者

半兩。人參。天。麻。去。蘆。防。風。去。蘆。各。一。分

朱砂研三錢。乾。竭。十。四。箇。湯。浸。潤。土。土。微。炒。為。末

麝香研一錢。半

右件研并合勻。煉蜜和丸如大鷄頭大。每服一丸。荊芥薄荷湯化下。

至聖保命丹。治小兒胎驚內吊。腹肚堅硬。目睛上視。手足抽掣。角弓反張。但是痰厥壅盛。一切急慢驚風。悉皆治之。

全蝎十四箇 白附子 天南星 白礬 蠶絲 麝香 朱砂 麝香 研各一錢 防風 土蘆 天麻 各二錢

右為細末。入研藥和勻。以粳米煮飯。取中心軟者。搜為丸。每兩作四

十丸。初生兒半丸。乳汁化下。周歲兒一丸。金銀薄荷湯化下。十歲已

上有急候者。二丸。薄荷湯化下。常服鎮心安神化痰。除一切驚風。證候。

蛇頭丸。治小兒急慢驚風。手足抽掣。眼睛直視。角弓反張。證候危急者。

蛇舍石十箇。煎三度。醋汁。却用甘草湯煮出酸氣。研飛為細末。

鐵腦粉 神砂 蠟梢 五靈脂 酒浸去砂 白附子 龍腦 麝香 研各一兩

右為細末。麝香為丸。如鷄頭大。每服一丸。薄荷自然汁磨。以井花水

化開。量兒大小。加減與服。

辰砂安神膏。治小兒急慢驚風。潮涎搐搦。手足抽掣。心膈煩躁。及癆驚喘。

睡不寧帖。腹中疝痛。

酸棗仁 代諸石 燒研 乳香 炙別研各一兩

右為細末。煉蜜丸。如雞頭大。每服一丸。用金銀薄荷湯研下。更量歲

數加減與服。常服鎮心安神定志。此藥比他驚藥大不同。溫平不冷。

譚氏珠聖方。治小兒急慢驚風。牙關緊急。眼睛上視。腹中脹時發氣。眾藥

不可治。乾蝎一箇。足尾頭甲。全用少些。不方。

以四葉薄荷包。合綿線繫之。火炙焦。去綿末之。金銀湯調之。豆許大。

三歲倍之。量大小。加至半匕。以麝香牛黃少許。調服。益佳。

麝朱散。治小兒急慢驚風。麝香一字 朱砂二錢 研細赤頭蜈蚣一條 蝎梢七箇

棘岡子七箇。頂是棘枝上者。妙焙乾。用肉。不用枝。

右為末。每服半錢。煎金銀薄荷湯下。如常服一字。

治小兒急慢驚風 真金箔 銀箔各十片 辰砂半兩 麝香半錢

白礬 蠶絲 三十箇 赤石脂 研末 防風

遠志 土心 各一兩

右件四味。搗羅為細末。次入先四味。一處細研。拌和合勻。煉蜜為丸。

如雞頭子大。朱砂為粉。用蛙竹水吞下。每服一丸。忌死物之肉。

治小兒急慢驚風 朱砂一錢 金頭蜈蚣不以多少 全蝎不以多少

又方 右件三味為末。每服半字。鼻內嚙之。

白丁香一錢 臘粉一字。用土薑自然汁。和作餅子。慢火炙乾。每

二歲已下。至三歲。重者。實用一字。已上三歲。已下一字。已下

已上各作一貼。臨時旋合和一貼。入後藥一錢。或半錢。

木紫仁三錢 蜜陀僧二錢 水磨雄黃一錢

右三味。同為細末。五歲已下。至三歲。一錢。三歲已下。半錢。已來。蜜水

米泔調下。臨睡 朱砂各二錢 臘粉半錢 麝香少許

右趙棚九種桐子大。每服半丸。薄荷湯研下。要利即服一丸。楚州小兒醫王鑑以此藥致厚產。鑑神之。未嘗傳人。予得之乃常人家。鑒驚丸。小不同耳。治驚風極效。前後用之。無兒兒一服即差。保生信效方治小兒驚風。

芭蕉自然汁。時時呷一兩口。甚者服及五升必愈。董汲旅舍備要定命丹。治小兒急慢驚風。天廚。臘風。撮口。搐搦。婦人壯熱方。

天麻 青黛各一分半 天南星炮末 臘粉各一兩半 朱砂研 白附子炮各半兩 麝香二字 蝎尾十四箇 地

右搗研勻。用燒粟米飯為丸。如菜豆大。薄荷湯化下一丸。急驚者水化滴入鼻中。啼即搐定。

又方。通治小兒急慢驚風。手足搐搦。目數十發。搖頭弄舌。百治不效。要困已上十方。並效。切勿新書。

蛇蛻皮一分 牛黃研一錢 右以水一盞。先煎蛇皮至五分。去滓。調牛黃頓服。五歲已上倍服。

聖濟總錄。治小兒急慢驚風。 蠟梢七枚 烏頭尖七枚 半夏一錢 藥水煮過

永樂大典卷九百七十八

九

丹砂研半字 附子生去皮臍一分 右五味。搗羅為細散。每服一字。已煎柳枝湯調下。

栖真子嬰童寶鑑。治小兒急慢驚風。慢脾風。 白龍腦一字 朱砂末一錢半 明砂末三錢 馬牙硝末五錢

鉛霜二錢 牛黃一百文 麝香三十大 水銀二錢 燒砂子 右仲都研自然為膏。尤如楊梅大。用梨湯水下一丸。

萬全方。治小兒急慢驚風。并諸般風疾。 石膏半斤 大雅通如起。分為三停。留一停為水。川烏頭去皮

天南星 甘草各四兩 生用 肉桂 甘菊花各二兩 防風 白僵蠶 京芎各一兩半

牛膝 海桐皮去皮水浸 麻黃去節用 甘松洗 川白芷 藥本洗各一兩

右件搗羅為散。研和合勻。用糯米揀淨。煮粥研爛。旋旋入藥。和勻。杵為劑。尤如大雞頭大。微乾。上。每服一丸。空心夜臥。用煖蔥酒調下。如中急風。用兩丸。薄荷自然汁半盞。酒半盞。磨化。灌下。衣被蓋出汗。婦人血風。當歸酒下。傷寒頭痛。蔥酒下。常服茶酒任下。小兒急慢

驚風。量大小。金銀磨下。 七寶丹。治小兒急慢驚風。化痰鎮心。

牛黃研八 真珠末 鉛霜各一錢 臘粉 朱砂研八箇 一半為水。各二錢 白附子 天麻

蝎尾炒三味各一錢 已豆十粒。去皮。心。藥。壓。出。油。水銀三錢。入。黑。鉛。少。許。火。上。鎔。砂。入。

右為末。研勻。煮粟肉研和。尤如粟米大。以朱砂為衣。荊芥湯下三丸。量兒大小服之。

聚寶方。定命丹 生龍腦 真麝香各二錢半 桃柳心各七箇

右五味。端午日合。不得雞犬孝子婦人。僧尼見。細研。尤如黃粟米大。小兒急驚。天廚。用中指點水四滴。研一丸。注在二鼻竅中。三嚏已上。

即效。如三嚏以下。不在醫限。慢驚。用濃煎桃柳枝湯。渾頭洗浴。不得。指乾。生水裏之用。藥如前。三嚏已下。亦不在醫限。

金箔膏。治小兒急慢驚風。 金箔二十片 赤足蜈蚣全者一條

永樂大典卷九百七十八

十

白蛇蛇各三兩 醋浸一宿。取肉焙 鐵粉 水銀錫砂子

朱砂研 白附子 輕粉 白僵蠶直者 乳香研各一分 半夏生薑汁浸一宿。焙乾。半兩。瓜蒂四十粒

麝香一錢 右一十三味。為末。石腦油為膏。每服菜豆大一粒。煎金銀薄荷湯化下。牙關不開。增一粒。指之自開。

虎睛丸。治小兒急慢驚風。搐搦不定。早上睛。

虎睛一箇 酒天取八 青黛三分 棘岡子肉二十箇 朱砂研 粉霜 輕粉各一錢 牛黃一字

香好墨燒一錢 麝香 熊膽各半錢 半夏七枚。湯已度為末

右一十一味。為末。湯浸。蟾酥為丸。如桐子大。三歲已下一粒。十歲已下至五歲二粒。用金銀薄荷湯。剪刀鏤左右各研七下。灌之。常驚者半粒。

生薑丸。治小兒虛風。急慢驚。搐搦。項筋緊。手足逆冷。腰背拘急。

蜈蚣一條酒浸一宿	乾竭全者七箇蠶蛾十箇	白蠟蠶豆者	朱砂各一分研天南星	白附子
麝香當門子各一箇	薄荷心七箇	龍腦研	水銀錫結沙各一錢	棘岡子二十箇炒
右一十二味為細末研合勻以石腦子油和為膏單子裹每服一粒如黍米大冷水調下須發前服一二服必效				
睡脾散治小兒急慢驚風	桑螵蛸四箇	乾薄荷葉	乾竭全者	人參
乾山藥	天南星炮	半夏生薑汁浸焙各一分		
右七味為細末每服半錢麝香粟米飲下				
玉藥丸治小兒急慢驚風	天南星去皮麻半夏去膽	白蠟蠶豆者各半兩		
定粉一錢	膩粉	水銀同膩粉各半錢研勻		
右六味為末研勻糯米粥丸如桐子大頭風夾腦風頭旋目暈涎溢用薄荷煎茶下二九如要利加至五九急風薄荷酒下十九以利為度婦人血風荆芥酒下二九小兒急慢驚風金銀薄荷糯米煎				
湯化下一九至二九效				
青金丹定小兒急慢驚風神效				
使君子二枚白麝一匙和作餅子通蒸燒乾熟去麝取之				
蘆會一分研	青黛	麝香各一錢	膩粉	
白麝各二錢	蟾精十四箇			
右七味為末者墨水和為丸作三十丸每服一丸薄荷湯化下				
又方				
生銀半兩如無以水銀半兩結砂子	辰砂			
鐵粉通各半兩	全竭	蟬蛻各十四箇		
粉霜	已豆霜各二錢			
以上末之麝香肉元梧子大每丸一重煮湯化下三二歲一二服如要小兒黍米大三五九				
又為犀膏行風下涎				
麝子三箇去核每箇入已豆三粒鐵刺上燒過存性				
硃砂三錢	輕粉一錢	朱砂	有墨燒各一錢	
粉霜半錢	甘遂半錢煨	水銀砂二錢		

以上末之煉蜜為膏豆大加減薄荷水化下看虛實非時勿服	天麻	水銀只研	朱砂	天南星炮
鐵粉	白附子	硃砂	好墨	
礞石已上各一錢	金箔五片	銀箔七片	粉霜各二錢	
輕粉半錢	黑附子	腦子	麝香	
半夏十八箇薑洗				
雄黃酒煮各三錢	蜈蚣一條鹽湯洗去土			
右件末酒糊丸如桐子大一服一丸薄荷蜜水磨下急慢驚癇等症量大小用如尋常潮熱驚熱風熱溫壯或變蒸一丸可作兩服傷寒不得用如驚風搐搦上視以鶴頂丹				
患眼觀睛腫滿下涎治急慢驚風傷寒嘔逆壯熱大小便閉塞腹脹虛膨渴水疳蟲積心赤白帶痢驚風霍亂吐瀉脾風等疾				
龍腦	麝香各一字	青黛炒末抄三錢半		
白丁香炒末抄三錢	水銀	輕粉		
天南星	滑石炒末各抄二錢	已豆三十六粒洗		
右藥合和合勻入已豆霜內一向研三四百下又傾出研腦麝香方入前藥都研攪傾出研飯少許如硬入水數滴合勻攪方却用藥丸如此大一歲下十五九二歲二十九三歲四歲下二十五九五歲六歲下三十二九餘更隨大小虛實加減下疳蟲積心用皂子二十一箇炮過槌碎煎湯下赤白痢痢小兒煎煎湯下其餘候並以葱白煎湯下一更時喫至天明通下青白黏涎候眾人食時先以淡粥補之次進勻氣散忌生硬食兩日仍進此藥涎未下決不得喫水如患急驚只以此藥梃碎下亦吐涎來或慢驚至第二日第三日補實脾氣下此藥壓涎亦得不拘時候				
劉氏家傳朱砂膏治小兒急慢驚風大人風狂躁熱風癇傷寒中舌強風涎				
桃仁湯洗二遍去皮尖炒乾一兩研細	朱砂研			
滴乳研各三錢真紅花頭半兩焙末之				
右同研至細入麝香一錢又研煉蜜丸每服一丸雞頭大煎薄荷湯半盞化破和津服人參湯或茶調或含化				
蔥湯丸治急慢驚風				

滑石末一錢半白附子一錢半生半熟 輕粉一錢
已豆七粒七油研爛在紙上。安於石片上用時乾

天南星一錢半生半熟 蝎半錢

右末之。蒸餅和丸。青麻子大。每服三丸。對歲已上七丸。未出月一丸。

熱積金銀薄荷湯化下。驚積。驚風。驚下。自然取。下驚積。

軟青膏。治小兒急慢驚風。搐搦發病。并一切驚積。服之立止。

青黛二錢 輕粉二錢

麝香一大錢。七水銀用銀結砂子二皂子大。乳香三皂角子大。

蝎梢十四箇全

右同研勻。用石腦子油和為膏。以油單紙裹。有患一丸。如菜豆大。薄

荷水化下。重者不過再服。與黃散散間服。

黃散。治小兒驚癇等疾。

桑寄生 白礬

人參各一錢 龍腦 麝香各少許

右末之。每服一字。煎荊芥湯調下。

保生丹。治小兒急慢驚風。其效如神。

朱砂研

天南星 白附子

蛇黃四箇。辰地上。微鐵色者。用猪葉研自然汁塗。却大鐵金去。用

生甘草水酒出火毒。研合極細。

右脩可用。端午三家粽子尖。為丸。如梧桐子。用淡竹瀝磨下一丸。此

方神聖。不可慢易。一粒可救一人。兼能治丈夫婦人一切疾。薄荷酒

嚼下三丸。張氏家傳。竹瀝磨下二丸。又張氏家傳。方無治丈夫婦人。

卒中涎潮不語。兩眼翻上。手足顫拽。及癱瘓。手足不隨。頭旋眼暈。口

眼喎斜。暗風五癇。惟天南星。用燒石灰內炮裂。去石灰不用。於水酒

地上。蓋蓋出火毒。一伏時。服藥後。急一切動風物。王環。百一選方云。

保生丸。治小兒胎中驚積。盤腸內。傷身返視。啼哭不止。或潮熱風

痰。驟成急驚。吐瀉。日久。變成慢驚。手脚搐搦。哭如鷄聲。脾胃虛極。不

進乳食。如能常服。令小兒永無驚風之疾。眠睡安穩。乳食增進。雖是

傷風瘡痘之候。服之亦能解利寒邪。透肌消毒。大人手足頑麻。運動

疼痛。睡中驚悸。心神不寧。以兩粒依方。於臨睡時化下。若壯熱用。吊

藤湯磨下。未周時。兒服半丸。合時。勿令婦人。猫犬見之。

紅丸。治小兒急慢驚風。癲。涎潮。搐搦。直視。牙關緊。項背強。喘咳。多睡。發

熱不時。可服此方

朱砂研

龍腦研各一分。半夏。條製。如前。黃蠟。各一錢。

粉霜二錢

水銀一錢。八金箔三片。結砂子。牛黃。

膩粉各半錢

蝎梢四十。九箇。微炒。

右件并研極細。先煉蠟。去滓。入油三五點。離火內。諸藥和攪。合勻。成

劑。有病。旋旋。丸。黍粒大。半歲兒。可服兩丸。至三九。荊芥。薄荷。湯下。大

小量。力加減。病愈。為度。

張氏家傳。奪命丹。又名。通天。再進。治小兒急慢驚風。不可細說。

真牛黃

蟾酥

麝香真者

烏蛇真者。已上各一分。

甜葶。麝。微炒。各半兩。

獨角仙。一箇。去足。研。真腦子。少許。

桑螵蛸

夜行將軍。蝎也。各十箇。

右為末。細研。乳鉢內。用猪膽。磨汁。丸如黃米粒大。急慢驚風。天癇。風

用新水。煎薄荷。金銀。湯化下。一粒。如小兒病極。藥下。不以此。少清。向

鼻中。噴。立。灌下。萬不失一。神妙。

治頭風。黑神丸。兼治小兒驚風。

朱砂大。真。卷。九。百。七。十八。

烏頭

草烏。並。炮。去。皮。及。芽。

白礬

羌活 甘草炙

各一兩。脩事。洗淨。一處。焙。研。為末。

香白芷 五靈脂。淨洗。已上

好墨。一寸。同藥。為末。

右同為新末。用糯米二兩。碾為末。煮糊。為丸。如此大。陰乾。藥使如

復頭。風。茶。湯。嚼下。一丸。傷寒。生薑。茶。嚼下。一丸。身上。生瘡。蜜酒。嚼

下一丸。腸風。痔瘡。煎胡桃酒。嚼下一丸。婦人。血氣。血風。當歸。湯。嚼下

一丸。小兒。驚風。薄荷。水。磨下。每一丸。為兩服。頭。痛。菊。花。酒。嚼下一丸。

老人。常服。以好酒。嚼下一丸。

治小兒急慢驚風。兼治一百六十種風。身自搖動。半身不遂。積痰。昏眩。瘡

癰。瘡。瘡。

天南星。炮。去。皮。膩。粉。用。一。半。拌。藥。末。留。一。半。丸。藥。時。過。度。為。水。

半夏。去。皮。二。皮。南粉。各。半。兩。白礬。各。一。錢。

麝香。各。一。分。龍腦。一。錢。

右件八味。並。生。用。無風。處。搗。羅。為末。煮糯米。粥。放。冷。和。藥。丸。如。梧。桐。

子大。每服。兩丸。嚼。破。溫。酒。下。如。急。風。口。不。開。及。口。面。喎。斜。研。藥。三。丸。

以薄荷酒調。用葱青筒子灌入鼻內。須臾汗出口自開。如傷寒薄荷
熱酒下二九。透迤再服。差婦人血氣。產前產後。癰瘰風氣。並用當歸
酒下二九。小兒急慢驚風。用牛黃湯化下一九。入口立差。
噴驚丸。治小兒急慢驚風。

牛黃

蘆會

熊膽 各三皂皂大

生蟾酥 石州取有可用十箇

朱砂 兩皂皂大龍腦

麝香 各月半皂皂大

雄黃 五錢

全蝎 半兩蛇炒

白礬 枯過 防風 焙

荆芥 穗各一兩

右除腦麝外。一處細研勻。然後別研腦麝細。入前藥內再研。用蟾酥
少添數粒。搜米飯和勻。尤如芥子大。每服一九。用倒泔水化藥。如小
兒手足牽搐。灌鼻內。良久打嚏即愈。如未定再灌之。三次不愈。急候
也。別用藥治之。如瘡疥倒厭。及瘡子黑色。並出。急用雞子殼。盛酒半
殼。生豬血半殼。合盛一殼。用藥三兩。化在內。火灰內煖熱溫。時時
服之。重者。日取數服。合藥靈驗也。

礬皂丸

治小兒急慢驚風。及去風痰。利胃。常服永無痰疾妙方。

北礬 一兩半。如無北礬。只南礬亦可。使大飛過。半夏。黃汁。一宿。焙

水藥大卷九百七十八

十五

天南星 切作片。漂洗。用米泔水浸一宿。慢火熬乾。趁熱
白僵蠶 擇直者。方可用一半。醋浸一宿。一半生用。各半兩

右件藥。並用礬羅為末。薑汁煮糊。為丸。桐子大。每十粒。至二十粒。淡
薑湯吞下。如喉痺熱痛。含化爛嚥。清荷新汲水衝下。甚者及癰腫風
皂角水一茶脚。研一二十粒。灌下。小兒急慢驚風。皂角水研碎。指齒
上常服。食後臨臥。薑湯下。不損津液。化痰為水。

走馬奪命散。治小兒急慢驚風。及破傷風。

白附子

黑附子

天南星

半夏

右等分。為末。並生使。大人每服半錢。小兒半字。葱茶調下。大人中風
不語。小兒急慢驚風。皆可服。

朱砂餅子。治小兒急慢驚風。

天南星 炮

白附子

白僵蠶 洗各一錢

白花蛇 三錢。去皮骨

右件藥。為末。用天麻末。白麴少許。煮糊。為丸。如此大。每服一餅子。未
砂為末。用金銀薄荷湯化下。不計時候。
神效貼四散。治小兒急慢驚風。服藥未效。宜用服之。

又方

朱砂 六錢。用五錢。以一錢。為水。入參。

沉香

全蝎 微炒

白僵蠶 微炒

天麻 各半兩。川芎 一兩

天南星 一兩。半兩。兩者。炮

附子 一兩。六錢。者。炮

五靈脂 一兩。只月八錢

乳香 一錢。五

烏蛇頭 各一箇。連皮。頭。酒。浸。三四宿

白蛇頭 頭

以復一二兩。和皮。骨。取。七錢。淨。肉。連。蛇。頭。一處。浸

蛇頭 項。後。有。七。寸

牛黃

麝香

腦子

沒藥

血竭

硃砂

雄雀 一箇。去腸胃。內。硃砂。用鹽泥

右各事。特淨。為末。燒好。酒。為丸。如彈子大。早晨。用酒。磨下。治中風癰
瘰。大人。每服。半九。小兒。急慢驚風。一九。分四服。薄荷湯。磨下。

水藥大卷九百七十八

十六

莊氏家傳救金丹。治小兒急慢驚風。

胡黃連

香墨

麝香 各一錢

使君子 三箇

天漿子 一箇。妙。青黛

膩粉 各一分

寒食麴 一匙。七。若

是一百五十日好

右為末。用上件。麴。為丸。小豆大。每服一九。金銀薄荷湯化下。

虎睛丸。治小兒急慢驚風。延寶壯熱。

朱砂 一分。別研。鉛白霜

牛黃

白僵蠶 末

真珠 末。各。抄。一。錢

輕粉

牛黃

犀角 末

青黛

乳香

胡黃連

白附子

香墨 燒。各。一。錢。并

龍腦

右件藥。為末。研令極細。以糯米飯。為丸。如梧桐子大。若急驚。以薄
荷湯。蜜水。化下。若慢驚。用乳香。薄荷湯。化下。心神煩躁。腦實。喘。用
輕粉。腦水。化下。若癰。用薄荷。自然汁。金銀湯。化下。天南星。水。煎。荆芥
薄荷湯。化下。若有上件。患。每服。一丸。若常服。一丸。分作四九。薄荷湯
化下。

化下

四味散驚丸。治急慢驚風。

化下

四味散驚丸。治急慢驚風。

臘粉 滑石 青黛 乳香各五分
右為細末。清水丸如麻子大。一歲一丸。金銀薄荷湯下。親見顯昌治
曾元矩之子慢驚。立效
治小兒急慢驚

紅心灰。羅香。蛇所食有之。燒味。麥謂之。鴨頂草
右取自然汁一茶脚許。灌下。取下。青黃涎立效。兩時辰已上未動。可
再服
金箔丸。治小兒急慢驚。鎮心藏

金箔 銀箔 蟾各十片 龍腦
川消 鉛霜 膩粉 粉霜
取蠶蛾 天竺黃 白附子 朱砂
胡黃連各一分

右件一十三味。並搗羅為末。粳米飯丸如菉豆大。每服三丸至四丸
如有急驚風。化破三丸至五丸。薄荷湯下
睡驚丸。治小兒急慢驚
水銀砂子 朱砂水飛 牛黃研 雄黃研

麝香研 腦子研 蘆會研 輕粉研
天麻末 螺青各一錢 天南星末半錢 川大黃末三錢
石腦油少許

右件一十四味。為末研勻。煉蜜和丸。雞頭大。每服一丸。薄荷湯化下
王氏手集釣藤散。治小兒虛風化涎。牙關緊急。慢驚風

釣藤 人參 白茯苓 川芎
蝎天 白僵蠶炒 甘草天各二錢 羌活
黃芩 天南星 薑黃 半夏 薑黃

右件為細末。每服半錢。金銀薄荷湯調下
立效散。治小兒急慢驚風
蒼香 蝎味炒各二兩 麻黃士節一兩 細辛半兩
右為末。每一字半錢。至一錢。蒼香調下。或先服至聖丸。次服此藥
治急慢驚風。天病似癇者。並皆神效。黑虎子驚樂

天麻 蝎尾 京墨 白附子
龍腦 麝香已上各一錢 真珠末半兩

金銀箔各十片
右件十味。碾細。以白芨十錢。清井花水。調作薄生糊。為丸如雞頭大。
或櫻桃大。每服一丸。薄荷湯化下
吳氏家傳神妙丸。治小兒急慢驚風

蛇退皮。頂見金。安放。如青。折。見 虎。成。灰。研。為。細。末。用。半。錢。
人參。實。者。一。錢。麝。香。半。錢 一。兩。星。士。皮。磨。生。月。五。錢
右。趙。糊。丸。如。菉。豆。大。每。服。二。十。丸。麝。香。米。飲。下。日。午。夜。卧
趙氏家傳赤龍丹。治小兒急慢驚風

牛黃 龍腦各一錢 犀角末 臘茶
大黃 錦文者。切。作。片。子。濕。紙。烘。熟。焙。乾 五靈脂。水。飛。研。細
焙。乾。研。各。半。兩。麝。香。一。錢。半 朱砂。一。兩。細。研。一。半。入。藥。一。半。為。末
右為末。滴水為丸。如梧桐子大。每服一丸。磨刀水化下。量兒大小。加
減。與。服

防風丸。治小兒急慢驚風。還風溫邪熱。瘰癧。驚悸。筋脉跳掣。精神昏悶。涎不利
大天麻 防風 人參各半兩 乾蝎全者地
白僵蠶各二錢半 甘草微炙 朱砂研

雄黃 麝香各一錢一字
天南星。切。作。片。子。酒。浸。三。日。各。半。錢 白附子一錢。炮。製
右件研。搗。為。細。末。煉。蜜。和。丸。如。梧。桐。子。大。每。服。二。丸。不。計。時。薄。荷。湯
化下

吉氏家傳通頂散。治急慢驚風。眼目上視。手足搐搦。牙關不開
藥蘆不拘多少
右為細末。用竹管吹少許。入左右鼻。候。越。服。三。黃。散。并。和。氣
三黃散。治急慢驚。喉中有涎

鬱金大者三箇。以一箇破作二邊。用已豆一粒去殼。入在鬱金肉。
用線繫定。用水一盞。皂角七條。截斷。同。鬱。金。煮。乾。為。度。去。皂。角。又
用一箇。如前。入。已。豆。一。粒。只。以。濕。紙。裹。入。火。炮。候。紙。乾。取。出。又。以
一箇。生。用。并。已。豆。一。箇。亦。生。通。前。其。熟。三。箇。先。以。鬱。金。焙。乾。為。末
後。以。已。豆。三。箇。入。鉢。內。研。入。鬱。金。令。勻。每。服。一。字。小。兒。半。字。用。冷
茶調下

一字散。治急慢驚風
雄黃研 朱砂研各一錢 川芎半 藥蘆各一錢

右末後入朱砂。急慢驚風。磨刀水下一字。
生銀元。治小兒急慢驚風。身掣攣。目睛上視。喉內涎響。手足癱瘓。見人
怕怖。宜服此方。

生銀鑛 半兩 大燄七通醋 洋七通
全蝎 十四箇 薄荷葉 果大
真珠末 麝香
輕粉 朱砂 各半錢
大天南星 一箇 取酥為末 一錢

右為末。梓生薄荷自然汁。煮糊。元如此。大。每服一丸。金銀薄荷湯下。
陶善醫。治小兒急慢驚風。天癇。

黑附子 白茯苓 天南星
僵蠶 各一兩 人參 二錢 花蛇 一錢 天麻 七錢
烏蛇 四錢 朱砂 青黛 四兩 龍腦
麝香 各少許 水銀 黑鉛 二兩 等分 一處火 上銼結成
砂子 一料 約用一分 是入水銀砂子 慢不入水銀砂子 更不
用龍腦

右用石腦油。為丸如雞頭大。每用一丸。金銀薄荷湯下。此急驚風。如
慢驚。燒青竹瀝油。湯化下。
長沙醫者。胡氏家傳。鐵粉散。治小兒急慢驚風。搐搦。目視上。不省人事。大小
腸不通利。

鐵粉 二錢 荊芥穗 薄荷
全蝎 各一錢 腦子 麝香 各半錢 天南星 常法製

安師傳。治小兒急慢驚風。藥方。
用大天南星一箇。剉空中。入乾蝎一箇。朱砂一豆許。在內。却傾上。剉
下者。天南星末。在上。以厚麝。裹黃熟。未得開。留至來日。去麝不用。
取南星等。并剉下。麝上。南星末。同研細。見小兒。冬。瓜子。二十四箇。煎
湯。調下半錢。兒大。即用水一盞。半。藥二錢。同煎。放溫。兩次服盡。小兒
不入食。每半錢。冬。瓜子。湯。調進食。人家常服。此藥。進食。若專治慢驚
風。即以乳香。代朱砂。二方皆妙。
長沙醫者。相傳。鐵粉散。治小兒急慢驚風。潮搐。上視。不省人事。
用好者。黃丹末。下。不以多少。用花葉紙。三重包。以線繫。又用生絹。兩

重裹了。緊刺定。長江水。浸七日。一日一換。數足。浸控稍乾。於重五日。
用炭火。三斤。一。藥。上。有。珠子。為。度。去。火。吹。去。灰。研。為。末。每。服。一。字。
或。半。錢。濃。煎。薄荷。湯。化。下。其。藥。須。是。頻。用。手。指。研。攪。方。得。
長沙醫者。丁時發。傳。荊芥丹。治小兒一切驚風。夜臥多啼。急慢風。並宜服。

水銀 青黛 各二錢 鉛 一錢 同水銀。細砂子
天南星 剉 荊芥 各三錢 蝎 一錢 半 朱砂
乳香 砂研 各半錢
右為末。細研。白。冷水。再研。為丸。梧桐子大。每服一丸。大小。加減。熱水
化下。

治小兒急慢驚風。手足眼攣。頭涎壅。耳聾耳鳴。
膽礬。煎。白。湯。浸。一。宿。取。乾。細。研。石。碌。細。研。水。淘。泥。去。及。石。礬。下。面
者。收。乾。末。白僵蠶 雄黃

右並細如粉。每用一字。或半錢。薄荷湯下。大小。加減。
紅綿散。治小兒急慢驚風。痼疾。吐瀉。不定。
天麻 炮 麻黃 去節 全蝎
右為末。每用半錢。水六分。紅綿少許。煎四分。溫服。 破故紙 各一錢

長沙醫者。丁安中。傳。搐鼻散。定小兒急慢驚風。搐搦。不醒。用此搐鼻。
赤脚蜈蚣一條。用溫湯浸軟。竹刀切。分於兩邊。各分左右。次用蟾蜍
一箇。亦分左右。各分蟾蜍。蜈蚣。左右。其焙乾。碾為細末。男。發。搐。用。左
邊。藥。末。搐。於。左。鼻。內。女。發。搐。用。右。邊。藥。末。搐。於。右。鼻。內。如。兩。手。搐。用。左
右。藥。末。搐。於。左。鼻。內。

垂柳散。治小兒驚風。搐搦。涎潮。及風熱上壅。咽喉腫痛。
大黃 炮 鬱金 各一錢 水浸五七沸。焙乾 甘草 三
黃芩 炮 全蝎 各一錢 白附子 炮 防風 炮
桔梗 洗 白僵蠶 各一錢 雄黃 研 各一分 胡黃連 一錢

右件依法。製為細末。每服一少半錢。用垂楊柳煎湯。入蜜。調下。
長沙醫者。鄭愈。傳。一字散。治小兒急慢驚風。搐搦。涎潮。目睛直視。趁時取
效。救主。

乾蝎 四十。九箇。脚。手。頭。全。不。用。肚。為。末 龍腦
麝香 各少許。研。為。細。末 蜈蚣 一條。全。者。不。用。中。節。為。細。末
雄黃 半錢。細。研。為。末
右五味。為。細。末。每。服。一。字。用。溫。生。薑。七。箇。研。汁。薄。荷。少。許。同。調。勻。與

服不計時候。思一切毒物。紹興己巳春。長沙排岸王忠。甥幼子忽患
慢驚。手足時攣。身冷汗出。四肢皆若綿。帶許其脉極微細。其家以謂
必死矣。但胃前微暖。口中微有氣。為不忍棄耳。其鄭愈。忽授此藥。至
午間已少醒。至夜精神漸出。不三日而平矣。
勻氣散。治小兒中急慢驚風。取轉了用補藥。詩曰。丁香白木除疳痢。豆蔻
青皮定粉珠。甘草用和添藥。乃不消三服。命重甦。

丁香 七七箇 白木 青皮 甘草 各一分
豆蔻 一箇

右為末。每服半錢。用白湯點服。
牛黃散。治小兒急慢驚一切風。下藥不得用。詩曰。黃已半。分切頂真。一分
燒。三鬱金。偏治小兒驚急。憂心須却。喜怪怪。
右三味為末。每服一字。薄荷荊芥湯調下。

聚寶方。蛇頭丸。治小兒急慢驚風。目睛上視。齒齙弄舌。面青口噤。背強啼
叫。咽涎聲。神昏不語。及內癰諸病。腹泄瀉時驚。潮熱氣喘。並宜服之。
蜈蚣 善汁 天乾花蛇頭 酒浸一宿 焙乾 碎各二十箇
金蝎 一十兩 天南星 十箇 薑汁煮一宿 焙 鐵粉 三十兩

永樂大典卷九百七十八

王

鉛白霜 煉淨四十兩 蛇黃 八十兩 醋煮七次 乾研
臘粉 二兩 腦子 細研 真珠末 研水飛 各五兩
麝香 研 百草霜 研 各三兩 朱砂 研 飛
血竭 細研 蘆會 研 各一十兩 白附子 五十兩 炮裂

雄黃 一兩 半醋煮水飛 焙乾
石一十七 味為末。三家粽子為丸。如雞頭大。初生嬰孩可服半丸。周
歲以上。可服一粒。不以時候。並用薄荷湯化下。

斑防禦。治小兒急慢驚風。天癰。瘡癩。癰疽。應係風證。悉皆療之。
用鷄鴨一隻。不去皮毛。於肚下小割破。取盡腸胃。却以白礬一斤。許
填於腹內。以滿為度。却以麻線縫合。鹽泥渾圓。濟了。用炭火一秤燒
通赤。烟盡。撥去火。候冷。取去泥。細研成末。凡有前件證候。以溫酒調
下二錢。兒小量多少服。

長沙醫者。易忠信。傳奪命丹。治小兒急慢驚癇。手足攣攣。上視昏睡。不省
角弓偏。手足拘攣。不時語澀。行步不能。一切風證。

乳香 研 琥珀 研 天南星 防風
白僵蠶 洗沙 麝香 肉剉 研 茯神 各一分 酸棗仁 去皮 炒

遠志 去心 研 各一兩 芒葶子 炒 半錢 蟬殼 洗淨 四錢
金蝎 炒 半兩 天麻 酒浸 八錢 白附子 三錢 天漿子 二十一箇
蜈蚣 二條 天 木鱉子 肉 二錢 研
右件為細末。水煮白糊。為丸。如梧子大。每服量大小。加減一兩丸。
金銀薄荷湯磨化下。如急驚。或加龍腦。少許同磨。如慢驚。即加附子
少許。同磨化下。

王氏手集。小兒急慢驚風。於兩足大指甲肉間。灸三五壯。須是立灸。即
效。已上五十九方。並裁切。如新書。

鄭端友金嬰方。問命丹。治小兒急慢驚風。諸藥無效。神昏惡候。宜服此方。
蠟燭花 半兩 蝎尾 一分 麝香 半字 一方如腦子 半字 九生
右為末。少許吹鼻。噴嚏可治。亦理腦熱頭疼。
探生散。治小兒急慢驚風。諸藥無效者。吹鼻定死生。

沒藥 雄黃 各一錢 乳香 半錢 麝香 一字
右為末。少許吹入鼻。眼淚鼻涕俱出者。可治。
壽星丸。治小兒急慢驚風。狂并經目。諸般癰疽。累易醫者無效。但是惡候
不問陰陽。灌藥一服。得睡即效。

永樂大典卷九百七十八

王

蛇含石 一分 石 研 三錢 雄黃 各一錢 代補石
朱砂 鐵粉 雄黃 各一錢 五靈脂
乳香 川烏 去皮 炮 天漿子 二十七箇 炒
烏蛇肉 酒浸 天去骨 一錢 蛇皮 天 蛇頭 一箇 酒浸 天

僵蠶 身角水浸 一夕 焙微炒 蟬殼
蜂房 炒 蜈蚣 大亦足者 全蝎 二錢 各二錢 新薄荷 目洗
洗一宿。焙微炒。白附子 南星 薑汁浸 一宿 微炒 半將 拌炒
羌活 川芎 麝香 各一錢 腦子 半錢

右為末。糊丸。雞頭大。金箔為衣。三歲一丸。薄荷入酒。少許磨。或作散
亦得。如吐瀉之後。加附子。炮去皮。酒浸。重入藥。一方入酸棗仁。炒去
皮。二錢。
神應丸。治小兒急慢驚風。及卒中。并五種癰疾。或髮直目視。面如桃花。口
眼俱開。或即俱閉。喉中作聲。汗出如油。驚風下洩。時瀉黑色。已上惡候。但
救服之。灌藥一粒。立效。

真牛黃 麝香 輕粉 各半兩 金銀箔 各百片
磁石 蛇含石 火煨 醋淬 七次 石 研

朱砂 粉霜 雄黃各一兩 石燕兩百大粒醋

右為末。酒糊丸如梧桐子大。一歲一丸。薄荷湯化。入酒少許尤妙。痼病薄荷自然汁和酒化下。

妙香丸。治小兒急慢驚風。及傷風壯熱。或結胃。五七日已上。面赤大躁。腹脹喘粗。面易五色者。以龍腦水吞下一丸。下惡物并藥丸即差。

朱砂一兩 牛黃 腦子 麝香 輕粉各三錢 金箔十片 已豆三十五粒去油

黃蠟六錢三字 右為末。熬蠟為丸如小豆大。三歲一丸。薄荷湯下。或以腦子水下。如驚癇年深。不過五服。更不復作也。如驚熱驚風。小可芥子大三兩丸。驚涎積熱。頰赤口乾。惠經五七日已上。但是驚。宿食病。小方脉不能。曉者。十歲菴豆大七丸。虛中有積。吐瀉諸痢不止。臟腑疳積者。服之立效。食前。

虎珀丸。治小兒急慢驚風。涎潮昏冒。目睛抽搐。驚風。及和順瘡豆。小可驚哭。眠卧不安。入口立效。驚癇時復發作。常服永除病根。

永樂大典卷九百七十八

二十五

辰砂錢半 虎珀 牛黃 僵蠶炒去絲質 南星不浸夏三月。春秋五月。冬七月。牛膽中製尤佳。

全蝎去毒 白附子 代諸石 天麻 腦子一字 乳香 蟬蛻各一錢 麝香半錢

右為末。三歲半字。薄荷湯調下。慢驚加附子。麝香餅。治小兒急慢驚風。進退不定。狂善經日。乍靜乍動。嘔吐痰涎。潮搐甚者。宜之。

麝香 蝎尾去毒 蜈蚣兩條赤足者酒浸酥炙 川烏炮去皮尖白蛇酒浸一夕去骨皮焙已上 乳香 鐵粉 朱砂

牛黃各一錢 右為末。酒煮丸如雞頭大。拍作片子。三歲一餅。用人參薄荷湯化下。保命丹。治小兒急慢驚風。潮作不定。涎盛氣急。精神不聚。病退常服永除根。

牛黃 辰砂各二錢 麝香半錢 腦子 乳香 五寶指 鐵粉 代諸石各一錢 全蝎錢半 蜈蚣一條 附子炮 僵蠶

蛇含石 散醋淨三次各半兩

右為末。白糊丸如雞頭大。三歲一丸。薄荷湯磨下。烏龍丹。治小兒急慢驚風。潮發不時。神昏涎盛。

烏龍尾酒浸去皮骨焙 天漿子二十七箇炒 白附子 人參 南星炮 半夏炮洗七次 天麻 全蝎去毒 防風 附子炮各一兩

右作一處。酒浸三宿。取出焙為末。次用水磨雄黃一兩。辰砂一兩。並飛同和拌。入麝香二錢。生龍腦一錢。糯米飯為丸如黍米大。三歲十丸。薄荷湯下。大有效。亦作散子調下。尤妙。睡安散。治小兒急慢驚風。潮搐不定。不得安睡。

辰砂 乳香 血竭各一錢 麝香半錢 人參 酸棗仁炒 南星炮 白附子各半兩

全蝎二十一箇蜈蚣一條酥炙黃酒浸一宿 右為末。一歲一字。薄荷汁好酒煎今沸調下。得睡是效。一醉散。治一切小兒急慢驚風。潮發進退。并十歲風狂胡走。揮颺手足。

永樂大典卷九百七十八

二十四

右為末。三歲半錢。好酒調下。盡醉服之。睡著。忌勿驚動。自覺即安。亦治大人風狂甚妙。又一方。加蝎三錢。

青龍膏。治小兒急慢驚風。身體強直。涎潮昏塞。烏蛇尾酒浸一夕焙 蝎尾 天麻

白附子 青黛各一分 附子一箇炮去皮膽 麝香 天竺黃各一錢

右為末。煉蜜為丸。皂角子大。一丸薄荷湯化下。黑龍膏。治小兒急慢驚風。潮搐頻併胎前。發渴不定。

烏蛇尾水浸去皮骨酒浸一宿蠶紙一張燒灰蟬蛻 金蝎各半兩 朱砂半兩 腦子 麝香各半兩

金箔二十片 右為末。煉蜜丸如皂角子大。三歲一丸。薄荷湯化下。香金丸。治小兒急慢驚風。來去不定。涎鳴唇青。

天麻 雄黃 蝎各半兩 白附子 大川烏炮去皮鐵粉 青黛 南星炮各一分 麝香半錢 石燕醋煎一分朱砂一分

右為末。糊丸如雞頭大。三歲一丸。薄荷湯磨下。
太乙散。治小兒急慢驚風。發搐不定。并胎前產後亦宜服。

天漿子二十一箇炒。朱砂各半兩。防風。

右入麝香一錢為末。三歲一丸。乳汁調下。
全蝎散。治小兒急慢驚風。潮作不定。心脾中風。

蛇頭一百箇洗蜈蚣一條酥炙蝎一錢。
草烏一箇七次火。麻黃去節一錢朱砂錢半。

龍腦。麝香各一字。
右為末。一歲一字。薄荷湯酒調下。

睡紅散。治小兒急慢驚風。手足搐搦。目睛神昏。口眼相引。
牛黃。腦子。真珠。

水銀砂子各半錢。麝香一字。青黛。
蝎尾炒。京墨燒煙盡。南星。半夏并南星薑汁。

洗一。蛇含石醋淬。已上六味。各一錢。金箔。
銀箔各十片。烏蛇尾并項下七十並酒浸一宿。取出去皮骨。炙一錢。

水藥大興卷九百七十八

五

右為末。三歲一字。薄荷湯調下。
保安丸。治小兒急慢驚風。諸癰涎風。頭頸直如弓。

蝎尾一錢并炒蜈蚣一條天。輕粉。麝香。
龍腦各一字。川烏炙七面土南星半錢薑汁浸一。

花蛇肉一錢酒浸天。
右為末。一歲一字。薄荷湯調下。

蛇頭丸。治小兒急慢驚風。涎盛痰塞。搐搦未去。不問陰陽。但是驚候。服之立效。

蛇頭一箇天。蜈蚣三條赤足者。朱砂三錢。
鉛白霜。輕粉各二錢。龍腦。麝香各一錢。

鐵液粉。百草霜各半兩。蛇含石一兩醋淬。
一方加蝎一分。

右為末。糯米糊丸雞頭大。三歲半丸。薄荷湯磨下。又一方加附子半兩去皮尖。血竭一分。

紅霞散。治小兒急慢驚風。潮作涎盛。進退不定。
天漿子二十箇一錢半。僵蠶半兩。蝎三錢。

麝香一字。朱砂一錢。

右為末。二歲一字。煎麻黃湯調。日三服。汗出是效。

奪命散。治小兒急慢驚風。諸藥無效者。一服見效。
白附子。黑附片七次。南星炮。天麻。

防風。半夏炮七次。麻黃去節。朱砂。
蝎新薄荷葉表。生薑汁煎。三兩度黃色。各一錢。

右入麝香半錢為末。三歲半錢。薄荷薑汁更同酒泡湯調下。急驚加朱砂輕粉。

龍骨散。治小兒驚風。諸藥不效者。可用。
天漿子二十一粒炒。蜈蚣一條天。蝎尾去鉤子。

烏蛇酒浸焙。朱砂各一錢。龍腦一字。麝香一字。
右為末。三歲一字。薄荷湯調下。

麝米丹。治小兒急慢驚風。眼上涎鳴。發搐未去。
朱砂二錢。輕粉一錢。麝香一字。地龍一條安磁盒。

內。朱砂修在身。上今通。合一宿。取出。刮身上珠用。
右為末。一歲一字。生薄荷自然汁調下。良久取下黑黃涎。如慢驚。與

水藥大興卷九百七十八

六

少許神保丹。補助。
蝎霜散。治小兒急慢驚風。涎潮。喉中有聲。

全蝎薄荷葉葉綿扎炙。薄荷焦為度。粉霜。
輕粉。

右等分為末。一歲一字。薄荷汁調下。良久吐利為痊。如慢驚。首尾先以少許神寶丹。急驚不用。

許叔微普濟本事方。烏蛇丸。治小兒急慢驚風。積。
青黛三大錢。水銀一匙。角子大。同蜜結沙。

寒食麴。黃明膠炒令焦。為末。各二錢。輕粉炒五錢。
雄黃。粉霜。朱砂各一兩。已豆一十一箇出油。

龍腦。麝香各少許。
右都研細勻。滴水為丸。如麻子大。捏令扁。曝乾。雙合盛。一歲一丸。隨

意加減。煎皂子湯送下。不得化破。
保命丹。治小兒急慢驚風。四肢逆冷。眼張口噤。涎口不止。

虎睛一對。瓦上炙之。又以瓦蓋定。慢火焙乾。箭頭朱砂半兩。
蜈蚣二條。去頭尾。赤心者。全蝎半錢。天麻一分。

磨牙錢

右為細末。煉蜜為丸。如此。大。凡。雖。貯。之。久。入。腦。磨。牙。定。急。驚。風。薄。荷。湯。化。下。慢。驚。風。薄。荷。湯。化。下。各。三。元。更。量。兒。大。小。加。減。與。之。些。少。驚。悸。亦。可。服。之。

又方

赤脚蜈蚣一條去頭尾

蝎梢半錢

草烏尖七厘

半夏三箇

右焙乾為末。入麝香三十文。輕粉半錢。用生薑自然汁丸。如此。

大。每。服。三。元。金。銀。薄。荷。湯。化。下。次。用。生。薑。砂。調。寧。病。兒。脾。中。心。妙。

陳。敏。濟。急。捷。用。單。方。治。小。兒。急。慢。驚。風。并。慢。脾。風。

右。用。青。州。白。朮。子。并。金。液。丹。等。分。為。末。飯。飲。調。量。度。實。大。小。與。服。

黑。子。散。治。小。兒。急。慢。驚。風。

猪。牙。皂。角。不。拘。多。少

右。用。燒。為。炭。為。末。入。麝。少。許。金。銀。薄。荷。湯。調。下。一。字。量。大。小。與。服。燒。

時。令。帶。性。不。得。過。

李。聖。小。兒。保。生。要。方。奇。特。六。神。丹。治。小。兒。急。慢。驚。風。涎。潮。氣。壅。安。神。養。睡。

永樂大典卷九百七十八

二十七

去風邪定驚。利腦正氣。

辰。砂。一。錢。研。蝎。梢。去。尖。一。錢。白。僵。蠶。直。者。一。錢。洗。淨。薑。汁。洗。後。天。

蜈。蚣。大。者。一。條。去。頭。尾。利。士。腹。中。物。酒。浸。天。者。真。麝。一。字。

甘。草。半。夏。陳。者。一。錢。利。士。腹。中。物。酒。浸。天。者。真。麝。一。字。

人。參。去。皮。洗。切。焙。一。錢。蒼。香。去。皮。中。一。錢。

右。碾。羅。令。極。細。煉。蜜。丸。如。雞。頭。大。實。及。周。歲。兒。每。服。一。元。薄。荷。湯。化。

下。或。三。二。周。米。及。周。者。可。以。意。加。減。若。疾。勢。已。危。者。不。可。守。此。例。也。

夏。子。益。衛。生。十。全。方。治。小。兒。急。慢。驚。風。累。藥。無。效。者。

天。南。星。大。者。一。二。枚。竹。刀。刮。去。黑。皮。成。片。切。風。頭。掛。乾。大。地。龍。三。四。

十。條。淨。入。瓦。碗。內。用。去。皮。了。大。草。烏。三。四。箇。每。箇。作。四。片。在。碗。中。却。

以。微。火。通。蒸。出。涎。滿。碗。內。了。放。去。地。龍。再。以。慢。火。通。蒸。乾。刻。下。如。錢。

突。成。片。起。收。之。每。遇。患。人。以。地。龍。涎。三。許。為。星。烏。末。各。一。許。入。蝎。

梢。腦。射。候。來。各。如。星。烏。之。半。共。研。極。細。煎。薄。荷。湯。調。下。一。字。或。至。小。

半。錢。量。大。小。加。減。灌。下。半。食。火。或。吐。出。瀉。下。後。大。困。睡。不。可。驚。動。候。

覺。則。以。調。胃。鎮。心。藥。與。之。及。治。疳。口。疳。風。不。哭。乳。者。將。上。件。藥。末。少。

許。銀。頭。以。蜜。點。入。口。便。開。動。乳。少。頃。即。吐。涎。而。愈。

洪氏集驗方大天南星丸。治小兒急慢驚風。涎潮發搐。目睛上視。口眼相引。牙關緊急。背脊強直。精神昏塞。連日不省。張米助散傳。

滴乳香研。龍腦研。

麝香研一錢。天麻。牛黃研各半錢。朱砂研三錢。防風各一分。去蘆頭。

天南星黃牛膽汁梨半兩。乾蝎十四箇。浸軟。去腹內土。微炒。

右細末。煉蜜為丸。如雞頭大。每服一丸。荆芥薄荷湯化下。

楊侯家藏方靈砂救命丹。治小兒急慢驚風。牙熱涎盛。目睛上視。牙關緊。

急。頭。發。搐。或。吐。利。生。風。手。足。瘳。癢。噁。氣。神。昏。

五靈脂一兩。米醋浸化。去砂石。慢火熬成膏。羌活去蘆頭半兩。

漫陀羅花四枚。天麻酒浸。焙乾。烏蛇尾酒浸。取肉焙乾。

滑石研。釣藤。白附子炮。

零陵香。天南星炮。八味各二錢。防風去蘆頭。

全蝎去毒。微炒。棘刺子。去殼。取肉。微炒。白僵蠶炒。去絲。背。

麝香一錢。研。朱砂研。血竭研。乳香研。三味各。

半錢。右件為細末。次入研者藥和勻。用前五靈脂膏子和丸。每一兩作四。

永樂大典卷九百七十八

二十六

十粒。每服一粒。急驚。加龍腦少許。煎薄荷湯磨化下。慢驚。加麝香少。

許。煎。荆。芥。湯。磨。化。入。酒。三。兩。點。同。調。下。不。拘。時。候。

神聖丸。治小兒急慢驚風。胃弱涎盛。口眼牽引。手足搐搦。

烏蛇頭。醋浸。一宿。天黃。蛇黃。大。微。醋。浸。三。遍。

白僵蠶。炒。去。絲。背。五靈脂。半兩。代諸石。半兩。火。微。醋。浸。三。遍。

一兩。全蝎。一錢。去。毒。微。炒。麝香。一。分。別。研。朱。砂。一。錢。別。研。

右件為細末。糯米煮糊為丸。每一兩作四十丸。金箔為衣。一歲兒一。

九分三服。薄荷湯磨下。急驚。用磨刀水磨下。慢驚。煎。荆。芥。湯。磨。下。不。

拘。時。候。

至聖保命丸。治小兒胎驚。內吊。腹肚堅硬。眠睡不安。夜多啼哭。及治急慢。

驚。風。目。睛。上。視。手。足。抽。掣。不。省。人。事。悉。皆。主。之。

全蝎十四枚。去。毒。微。炒。朱砂研。

白附子炮。蟬蛻。已。上。四。味。各。二。錢。天麻。麝香。半。錢。別。研。

防風去蘆頭。白僵蠶。炒。去。絲。背。二。味。各。一。錢。金箔。十。片。臨。時。研。入。

右件為細末。用粳米飯和丸。每一兩作四十丸。別用朱砂為衣。初生。

白花蛇頭一錢焙乾
右件為細末如急驚入研細腦子少許溫湯調藥一字送下長生丸
如慢驚用溫湯調藥一字送下不拘時候
蟬蛻散治小兒急慢驚風身熱涎盛頻發搐搦神志昏貴

白附子一錢炮裂
白僵蠶炒去絲質
附子炮去皮臍尖已上六味各二錢
釣藤
麝香一字別研

右件為細末次入腦麝研勻半歲兒每服一字周晬兒服半錢用薄
荷荊芥湯調下不拘時候
醉紅散治小兒急慢驚風潮搐涎盛口眼偏邪精神昏悶

蜈蚣一條炙
香白芷
蔓陀羅花七枚
碎末塞之月無灰酒浸一宿濕紙裹入地坑內蓋合候乾用炭火

二斤時時取酒洗之候大盡取出焙乾
右件為細末每服一字病甚者服半錢急驚薄荷自然汁調下慢驚
荊芥湯入酒三五點同調下不拘時候
驚風丸治小兒急慢驚風搐搦不定頭項反折神志昏塞

螳螂一錢大者去足翅入朱砂一錢半同研
蟬蛻一錢大者入朱砂一錢半同研
石龍子一錢入朱砂一錢半同研如無以活蝎代更無以蝎梢四

十九枚不去毒已上四味逐旋收用油紙裹密乾入復藥
真珠末半錢
白蛇頭酒浸焙乾取末半錢細辛末半錢
蟾酥一分

右件同研為細末取兒孩兒乳汁和為丸如蘿蔔子大每用一丸以
好汁磨化滴鼻中噴立差次用薄荷湯化下五七丸不拘時候
水仙散治小兒急慢驚風神昏不省
水仙子炮碎子走也
瓜蒂各半錢
躑躅花
蟾不食草各三錢
蜈蚣一條炙
天南星麝香一字別研腦子半字別研

右件研為細末每用半米粒大吹入鼻中得嚏為度
通關散治小兒急慢驚風搐搦潮作

蜈蚣一條乾者煮汁浸一日一夜焙乾用
草烏頭尖一十四枚薄荷生薑自然汁浸一日一夜焙乾用
右件研為細末每潮搐搦時男左女右用一米粒大吹入鼻中
王瑒百一選方萬全丹治小兒急慢驚風

朱砂一錢
雀兒飯甕三箇其狀如雀卵樹刺上有之去殼取肉生用候前三
味研細方入同研

右為細末以男兒乳汁丸如雞頭大半周半丸一周丸一歲加一
丸至三丸止用金銀薄荷湯化下服藥後必昏睡雖終日亦不可驚
覺自醒即無事其驚涎隨大便出然藥性微冷若慢驚宜少服

又方
螳螂一箇全者炙黃碾為細末朱砂半錢
右為細末如一兩歲兒分作四服四五歲兒分作兩服六七歲作一
服以金銀薄荷湯調下慢驚如生研黃一豆大同為末急慢則不用

研黃前二方世所未有醫者所不知乃貴家珍秘不傳之甚妙
奪命散治小兒急慢驚風
丁頭大楮石
蛇含石醋淬七遍
金蝎二十箇
鐵孕粉各一兩

右為細末薄荷湯調下如身熱入朱砂末少許
治小兒急慢驚風
白礬生用
雄黃等分

右研細蠟摺丸如菜豆或粟米大以麝香朱砂養之量兒大小取青
綠物自大便出即愈
魏氏家藏朱砂餅子治小兒急慢驚風

天南星炮
白附子炮
白僵蠶洗各一分
白花蛇三錢去皮骨
右為細末用天麻末白麝少許糝糊為丸如梧桐子大每服一餅朱
砂為衣用金銀薄荷湯化下不拘時候
史載之方治小兒急慢驚風
人參二兩好者天麻炮
天南星炮
黃耆

芎各二錢 薏苡仁 獨活 伏神
蔓荊子各一分 紫甲蘇天果 木香各一錢 甘草一分

半夏薑棗一錢半 朱砂令研細服入少許 麝香同朱砂研

右為細末。如飛塵。入朱砂麝香少許。每服二錢。同煎三四沸。與三匙頭。如更發熱。即添麻黃一味并煎服。不入麻黃。如大府冷。即添白朮末一二豆粒許同煎。小兒藥宜服細末。取其氣液之全。唯是止瀉。藥乃作九耳

楊仁齋直指方星香散。治小兒急慢驚風。驚視涎潮
南星九白者一錢半 木香 橘紅各半錢

金蟬一枚 右剉細。入薑錢四片。慢煎熟。灌下。大便出涎即愈

奪命金丹。治急慢驚風。無藥可理者。一服見效。黃芩薄荷方

天南星為末。用臘月黃牛膽汁。拌和入於磨內。掛當風處陰乾。百日可月 天竺黃 天麻 防風 土產 白附子 白僵蠶 炒去絲骨 朱砂別研各一兩

永樂大典卷九百七十八

三十四

蟬蛻去土半兩 麝香二錢 別研 天漿子炒二十一箇 赤足蜈蚣一條 脊上開路。入麝香一錢於內。却用紙裹候乾

牛黃半字 蝎梢四十九枚 炒 乾蟾一枚 天黃土 右十四味。同為細末。用東流水煮白麝。糊為丸。如雞頭子大。金箔為衣。每服先下白末子。即和劑方。青州白丸子。研為末。每服半錢。薄荷湯下。後用生薑自然汁磨化下一粒。立見功效。量兒大小增減不拘時

衛生家寶。蝎梢餅子。治小兒急慢驚風。熱極生風
金蜈蚣一條 亦即者 蝎梢半兩 麝香三錢 別研 白花蛇肉半兩 酒洗去皮骨淨 乳香半兩 別研 朱砂半兩 別研 天南星半兩 煨熟 白僵蠶半兩 生用 右為細末。入三味和勻。酒糊為丸。捏作餅。如此。大每服一餅子。煎人參。或薄荷。或金銀湯化下。不計時候。此藥神効

定生丹。治小兒急慢驚風。天南星。臍風撮口。搐搦。癰壯熱
蝎尾十四箇 炒 天麻一分半 天南星炮末 臍粉各一分半 青黛一分半 朱砂研 白附子炮各半分 麝香二字

右再研勻。用糯米飯為丸。如菜豆大。薄荷湯化下一丸。急驚者水化。滴入鼻中。噤即搗定

保生湯。治小兒急慢驚風。手足搐搦。日數十發。搖頭弄舌。百治不効。毒困蛇蛇皮一分 牛黃一分 研

右以水一盞。先煎蛇皮至五分。去滓。調牛黃頓服。五歲已上倍服 朱砂膏。治急慢驚。形候一般。皆治

朱砂一錢 蝎十五箇 輕粉一錢 右一處為末。煉蜜為膏。每服周歲一黑豆大。生薄荷汁調下。日三服 與薑棗散相間。或開惺惺散。亦得。不退。服羌活膏。與薑棗散。蝎十連 數月。先用元陽黃丹。將蝎十在上。連元陽在火上焙乾

朱麝丹。治小兒急慢驚風
朱砂一錢 全蝎一錢 蜈蚣一條 全者麝香當門子半錢

右為末。素肉為丸。捏如錢眼大。每服半餅。或一餅。麝香酒化下。尋常小兒驚風。只研麝香當門子一味。用薄荷湯調下。只一二服。亦効

劉守真宣明論。龍腦地黃膏。治小兒急慢驚風。涎痰上潮。心胃。天南星。蜈蚣。喉風。小兒胃弱不利。一切熱毒。大有神驗。如病不已。與分肢散一二服。吐

永樂大典卷九百七十八

三十四

利得快。常服此藥
川大黃別搗 甘草各一錢 雄黃水蜜者一分 別研

麝香一錢 別研 生腦子一錢 別研 右五味。各修製了。再入乳鉢內。同研細。煉蜜為膏。油單裹。如有前病。煎薄荷湯下。旋丸如兒子大。化下。如小兒大人。睡驚。及心神恍惚。煎金銀湯下一丸。常服。新汲水下。大解暑毒。如孕婦人常服。新生男女永無疾病。如有大人陽毒傷寒。如輕粉二匣子。龍腦少許。水化下一丸。若核大。小兒看年紀大小。加減服立効

劉智經。驗普濟。加減方。護命丹。治小兒急慢驚風。天南星。搐搦。痰涎喘促。五疳腹脹。精神昏憤。恍惚不寧。嘔噦吐逆。頭髮稀疎。肚上青筋。臟腑不和。利下不穩。乳食難進

天南星 白礬枯三錢 乾蝎三錢 輕粉一錢 朱砂一錢 雄黃一錢 已豆霜一錢 右七味。為細末。水浸蒸餅。丸如菜豆大。每服五七丸。金銀薄荷湯下。或吐瀉汗効。臨時以意加減

段奇野。夫多効方。奪命丹。治小兒急慢驚風。涎喘壯熱。手足搐搦

朱砂 蠟稍去毒月各一錢 牛黃 輕粉 水銀錫少許結砂子各半錢 麝香

梅花龍腦各一字 青黛二錢 天南星慢火炮裂 中心取二塊如皂角子大

右件先將南星淨乳鉢內研如粉次入蠟稍又研細後入前藥一處研極細用石腦油和尤如櫻桃大三歲已上兒服一丸煎薄荷湯化唐開與服只一丸連下驚涎見效三歲已下服半丸更詳病加減服韓義和烟霞聖効方玉柱杖散治急慢驚風發時不省

全蝎七箇 薄荷十四葉 麻黃七條 右三味溫湯浴潤軟以兩葉裹蝎一箇用麻黃一條縛定炒至焦黑次入白木半兩生薑自然汁浸透焙乾同為末每服半錢煎丁香柿蒂湯調下不拘時候

麝香青餅子治小兒急慢驚風 青黛水飛一兩天麻半兩 全蝎四錢 麝香半錢

白附子四錢 右為細末水和如桐子大捏作餅子每服一二餅薄荷湯化下

水藥大典卷九百七十八

三十五

御藥院方五味天漿子散治小兒急慢驚風 天漿子 龍腦各一錢 蜈蚣十條天 朱砂末一錢

乾蝎十箇炒 右為細末每服一字煎薄荷湯調下不拘時候

七味羌活膏治急慢驚風壯熱發搐 羌活 獨活 烏蛇肉酒浸一宿焙各一兩

天麻 全蝎 人參 白僵蠶各半兩 右為細末煉蜜和尤如皂子大每兩作五十丸每服一丸煎荊芥湯化下

全蝎散治小兒急慢驚風搐掣痰涎痰實壅塞胃腸不利 全蝎十一箇 朱砂研 乾烟脂各一錢薄荷四錢

右為細末每服半錢乳汁調下

玄門內照鎮肝丸治小兒急慢驚風目直上視潮搐昏亂不省人事是肝經風熱也

天竺黃研 生地黃 竹葉 當歸 草龍膽去蘆 川芎 山梔子 川大黃火煨

川羌活 防風去土 蘆各二錢半 右為末煉蜜和尤如雞頭大每服二丸沙糖水化開服之無時大人三五丸先服鎮肝丸次服天麻散

又方天麻散治小兒急慢驚風其効如神及大人中風涎虛半身不隨語言難不省人事 半夏半錢 天麻二錢半 甘草天 白茯苓去土

白木 老生薑各二錢 右件一處用水一盞入磁器內煮令水乾將數味藥焙乾為細末每服一錢半煎生薑棗兒湯半盞調下無時大人三錢

施九端効方至聖保命丹治小兒一切急慢驚風潮搐反張涎痰壅塞鎮心安神除一切風寒傷表證淮南方 防風一兩 白附子 天南星炮 白僵蠶

朱砂 雄黃 甘草炒各半兩麝香一字 金箔一片 全蝎十四箇去毒

右為細末糯米糊為丸一兩作四十丸或煉蜜為丸如櫻桃大每服一丸薄荷湯化下不拘時候

水藥大典卷九百七十八

三十六

小兒急慢驚風 右以蟬蛻為末正發時水調開攤紙上貼心上自起

蝎稍餅子治急慢驚風痰涎壅塞角反張危者亦効 赤脚蜈蚣全者一條炙 蝎稍去毒 乳香別研

白僵蠶酒浸淨去皮骨 朱砂別研 天南星慢火去皮 白僵蠶洗淨炒各一兩 麝香三錢別研

右為細末和勻酒糊為丸捻作餅子徑四寸大煎人參或煎薄荷或金銀湯磨化三周歲以下小兒一餅周歲以下半之詳見失聖志用

續刊經驗方湯氏奪命散大控風涎不問慢驚急驚風痰壅塞咽間其響如大潮百藥不能過咽命在須臾醫者技窮以待其盡殊不知世有妙方服此藥良久藥氣涎隨大便過如稠涕膠粘乃藥之神效然後隨證用藥調理如無此證不須服

青礞石一兩 煅硝一兩 右二件入沙窩子用鹽泥固濟炭火煨通紅須待硝盡為灰藥冷如金匙取出研為極細末如急驚風痰壅上牙熱如火濃煎薄荷湯

入家少許調勻微溫服之如慢驚慢脾風如青州白丸子三粒研為細末用生薑自然汁調若稀糊入熱蜜調勻微溫服

延壽睡驚丹治小兒急慢驚邪風熱痰壅咽不利痼癩潮發手足搐搦口眼相引背項強直精神昏憤睡中啼哭此藥大能安神鎮心定驚控癇每用一丸濃煎薄荷湯磨下五歲以下兒分二服三歲以下兒分四服

蛇含石南廣者良每四兩用軟樹葉下貼上蓋如用者七日取出將沙窩吸令赤濃煎甘草湯滓頂二次服二次滓手可擦碎為度如手擦不碎再煎再滓

白附子一兩湯洗五七次切片以生薑自然汁浸一宿慢火炒令焦黃三休燒焦黑不可用南星一兩半生朱砂一錢大瓦上焙研

藥香一字別研投入右為細末五月五日糯米糊為丸如許大前二方亡宋吉州東廳通判衛常合此二藥施人甚驗

劉世榮保嬰集驗方全蝎散治小兒急慢驚風一切諸般發搐服之神效急慢驚風加減方法在內

全蝎二十四兩新薄荷葉包裏線綁定用竹片夾住於慢火上炙數次如無新薄荷用乾薄荷酒浸月包炙亦可僅蠶半兩先炒去

水藥大集卷九百七十八

三十七

神寶用薄荷葉依前法製之天南星一兩取末用生薑一兩切作片子新薄荷葉二兩無新者用薄荷葉一兩一同搗碎作餅子

煎乾用如急驚風不用南星加大黃大黃煨一兩若慢驚風不用大黃加製天南星白附子炮三錢防風去蘆八

天麻甘草天甘草天甘草天甘草天甘草天甘草天甘草天甘草

右為細末每一歲兒服一字二歲兒服半錢三歲兒服一錢煎薄荷湯調下量小兒歲數大小加減服之安鎮心神煎金銀薄荷湯調下身

熱發搐煎火府散調下慢驚吐瀉後發搐煎生薑湯調下急驚風發搐火府散加大黃煎湯調下

真方五色丸治小兒一切急慢驚風發搐痰涎壅塞服之神效法在癰積條下

曾世榮活切心書癰積散解急慢驚風不省人事

豬牙皂角三錢細辛七葉川芎白芷三味各二錢

右件劉藥為末每以少許用大燈心三寸長蘸點鼻內得噴嚏為驗前藥不可焙焙則不應

鎮驚丸主治急慢二驚風痰上壅手足抽掣口眼喎斜煩躁生噴精神昏悶常服寧心鎮驚疎風順氣

人參去蘆三錢粉草半生半炙茯神去皮木根僵蠶去絲枳殼如前製四味各五錢白附子南星如前製

白茯苓去皮全蝎十五尾去尖毒牙消朱砂水磨六味各二錢半

右除牙消鵬砂磨香朱砂四味用乳鉢細研餘丸味焙為末入乳鉢內和勻前四味用糯米粉水煮清糊為丸梧桐子大就帶潤以銀珠

為衣每服三丸至五丸或七丸急驚用溫茶清磨化投服慢驚以生薑熟附子煎湯研化溫服常服薄荷湯化下或麥門冬湯

却風膏治急慢驚搐腦風撮口牙關緊閉痰涎壅盛咽喉腫痛藏靈仙去蘆一兩半細切焙研為末

右用皂莢三兩去皮弦槌搗爛溫水一盞煎濾過慢火熬若稀糊入醇醋半兩再熬三五沸去火候冷用前藥末亭分乳鉢內拌勻丸

實大丸用鹽梅肉擦牙根次以此膏一丸或二丸溫白湯濃調揉入右牙牙關內即開續進別藥藥時得見器為上銀器尤佳及解風痰

二神散治小兒急慢驚風

天漿子二箇朱砂輕粉各三錢半蝎梢五箇去毒已豆二箇去殼心油

右為細末研如汁為丸如麻子大二歲兒一丸薄荷水化下茶花散治急慢驚風及十五般天吊風

天麻為細末每服半錢水一小盞薑七片煎一茶脚許服省風奪命散治小兒急慢驚風如神

赤足蜈蚣四條全而大者蝎梢去毒白僵蠶炒去絲天麻防風去蘆麻黃去節荆芥

羌活白芷川烏炮去皮臍白附朱砂水飛地龍去土各一錢南星各一錢半炮

麝香一字右為細末每服半錢大小加減煎茶薄荷湯下入生薑自然汁少許調切灌下訖令於靜室中睡不許驚動出汗立差急慢三服慢驚二

十服

又方 活蜈蚣一條 朱砂末一錢水飛

右為磁盆五隻安朱砂在內將蜈蚣放盆中用一錢覆之以紙筋濕了固口縫慢火燒蜈蚣死取出候盡冷以竹刀刮去凡如菜豆大每服一丸金銀薄荷湯下

朱蝎散治急慢驚風

朱砂一錢 全蝎一枚去毒片腦

麝香各一錢

右為細末每服一字主人乳調下

鶴頂丸治急慢驚風

朱砂各二錢水飛

全蝎六箇去毒

麝香

巴豆去油心膜一十四箇 右為細末用豉九十八粒冷水淘去皮肥好者與前藥同研凡如芥子大每服一丸熱水下若非時發搐目睛上視腰背反折者三丸

急救仙方治小兒急慢驚風

震靈丹二十粒來復丹十粒 白丸子十粒

三味研勻糯米糊丸菜豆大者五丸小者三丸 慢驚用北棗陳皮煎湯吞下 急驚用生薑自然汁百沸湯下

永樂大典卷九百七十八

三九

永樂大典卷之九百七十八

永樂大典卷之九百八十

二支

小兒慢驚

論

錢乙小兒方慢驚自病後或吐瀉脾胃虛損通身冷口鼻氣出亦冷手足時痲痺昏睡露睛此無陽也括蘇湯主之凡急慢驚陰陽異證切宜辨而治之急驚合涼瀉慢驚合溫補世間俗方多不分別誤小兒甚多又小兒傷於風冷病吐瀉醫謂脾虛以溫補之不已復以涼藥治之又不已謂之太傷風驚氣攻之因脾氣即虛內不能散外不能解至十餘日其證多睡露睛身溫風在脾胃故大便不聚而為瀉當去脾間風風退則利止宣風散主之後用使君子丸補其胃亦有論吐利久不差者脾虛生風而成慢驚陰間深病東都王氏子吐瀉諸醫用藥下之至虛變慢驚其候睡露睛手足痲痺而身冷錢曰此慢驚也與括蘇湯其子胃氣實即開目而身溫王疑其子不大小便令諸醫以藥利之醫留八正散等數服

永樂大典卷九百八十

一

不利而身腹冷合錢氏利小便錢曰不當利小便利之必身冷王曰己身冷矣因抱出錢曰不能食而胃中虛若利大小便即死久即脾胃俱虛當身冷而閉目幸胎氣實而難棄也錢用益黃散使君子丸四服令飲飲至日午果能飲食所以然者謂利大小便脾胃虛寒當補脾不可以攻也後又不語諸醫作失音治之錢曰既失音何開目而能飲食又牙不齧而口不緊也諸醫不能曉錢以地黃丸補腎所以然者用涼藥利小便致脾胃虛今脾胃已實腎尚虛故補腎必安治之半月而能言一月而痊也太平聖惠方大小兒慢驚風者由乳哺不調臟腑壅滯內有積熱為風邪所傷入舍於心之所致也其候乍靜乍發心神不安嘔吐痰涎身體壯熱筋脉不利腰膝多驚風熱不除變化非一進退不定往善經時故名慢驚風也宜速療之和劑局方論小兒慢驚證慢驚者皆因乳哺不調或食粘膩臟腑壅滯及積熱為風邪所傳入於臟腑乍冷乍熱心神不定脾胃虛冷或時嘔逆身體溫壯手足不定腦中強亂頭目赤黃此乃慢驚或吐瀉俱作忽然發驚而手足不搐抽搐痲痺及睡中露睛唇白手足冷口中氣亦冷切不可與急驚藥誤人多矣但可與金液丹四粒青州白朮三粒同研以粥飲灌之如稍溫性減金液丹加白丸子更與樹欬散理口湯蓋舌散

參苓白朮散。乳食後可與鎮心至寶丹。或與金箔元氣散。令乳母忌生冷動風毒物。亦令乳母脈理中。嘉禾散之類。陳自明管見良方。然此二藥大寒。既非前由云。切不可與急驚藥。誤人多矣。若是要脈退驚搐之藥。但可與至聖保命丹。茅先生論曰。小兒生下。有甲慢驚風者。雙目上視。雙手搐搦。上喘喉中涎響。乍靜乍發。心神恍惚。不記人事。此候因驚憤心舍而成。有因吐瀉。或有大患。病而反。有久瀉。兩後脾虛。風邪。十乘。至此者。如見此候。急用小便和酒調。睡驚膏一貼。須臾。搐定。即吐兩盞。以未青沫。粘涎。或三五盞。已未。方得小兒。急進勻氣散。兩脈。喉中由有一二分餘涎。即下朱砂膏。次日下醒脾散三貼。鎮心丸兩貼。若伏熱不退。即下大附散。三日內即安。如見背母搐頭。噓古出口。咬奶。眼障淚出。偏搐。死候也。不治。即下思時方慢驚。待於大病之餘。吐瀉之後。或誤取藥。致脾胃虛損。風邪乘之。小兒吐瀉不止。脾虛。宜速治之。似搐而不甚。搐此名痰疾。似搐而精神慢。四肢與口中氣皆冷。睡露睛。或胃痛而啼哭如鴉聲。此證已危。蓋脾胃虛損。故也。秘要指迷論。凡小兒初生下。不問日數。或忽患慢驚。醒後四肢厥冷。不知人事。但心中微暖。即用側子湯。五關。寶珍珠囊。小兒慢驚風候。凡慢驚風。身體不大熱。似因而不睡。問驚哭不止。不肯食乳。

永樂大典卷九百八十

二

此為慢驚風之候。因風盛而生也。茅先生起至秘要指迷論。止氣初動。新書聖濟總錄論曰。小兒慢驚者。病發於陰也。由在胎時稟受不足。心氣虛弱。外中風邪。入於脾。其發則手足痙攣。頭目搖動。牙關緊閉。神昏如醉。休作有時。新書不定者。謂之陰癇。其治療也。外以灸法。內以藥餌。臨機制變。可謂上工。若證見息高。口泄。遺尿。在所未治。極其子嬰。宜寶鑑小兒慢驚風。但身熱驚哭不止。睡眠不靜。手足微攣。痙攣。不食乳。或見如傷寒之候也。長沙醫者李則中說云。陰靜而緩。陰慢而遲。錢述慢驚。得於大病之餘。吐瀉之後。或誤服藥。致脾胃虛弱。風邪乘之。似搐而而不甚。搐似睡而露睛。手足痙攣。或作鴉聲。此證已危。蓋脾胃虛損。故也。是足太陰脾。足陽明胃。表裏俱虛。相合受病。風淫所勝也。人皆以胃氣虛本。胃有水穀之海。脾之大淵。乘納水穀。清者為榮。濁者為衛。脾氣虛。土而居中。氣血循環。以灌四旁。今小兒氣血未定。五臟方成。從目乳哺。不調。冷熱相傳。而致吐瀉。久而不愈。脾胃俱虛。風邪內乘。故面青唇暗。口鼻氣冷。手足痙攣。醫或以鐵粉。水銀。龍腦。朱砂之類。是抱薪而救火也。故錢用青州白朮。子未。金液丹。未。量以輕重。參以分數。二物相合。米飲調之。以主脾胃。候手足溫。即漸減之。復投以醒脾驅風之藥。此錢之垂教通鏡也。又有

永樂大典卷九百八十

三

慢脾風。亦與慢驚相似。但分別輕重耳。亦由小兒脾胃俱虛。風邪內乘也。戴切切新書鄭端友全嬰方錢氏論慢驚是非。錢氏論慢驚。因病後或吐瀉。脾胃虛損。通身冷。鼻氣出。亦冷。手足痙攣。容睡露睛。此無陽也。括蘇湯主之。錢氏云。無陽何用括蘇湯。內用括蘇根。白甘遂。按本草。括蘇根味苦。寒。無毒。主心。渴身熱。甘遂味苦。甘。大寒。有毒。主腹滿。面目浮腫。留飲宿食。又云。急驚。合京。慢驚。合品。補。錢氏此急驚。涼。慢驚。溫。可用括蘇湯。寒毒之藥。又無溫補。為伍。首尾亦無補。非王對不親。如此治之。怪也。經曰。實實虛虛。損不足。益有餘。如此凡者。醫殺之也。慢驚。虛病。寒毒之藥。甚虛人。正合難經虛虛之論。錢氏之非也。愚嘗治此病。以神寶丹。寬胸。助。右之多。錢氏方訣。議論優長。甚為可取。其間如治慢驚法。用括蘇湯。陰痢。壞病篇內。亦用此方。錢豈不知括蘇反為害也。觀其智識。必不如是。價或有此說。但取其長。略其所短。庶幾不誤後人也。譬之權衡。雖正。不能無毫釐之差。鈞石雖平。不能無抄撮之過。是以智者。于慮必有一失。論慢驚曰。陰癇。或慢驚。雖曰陰癇。實陰三種而得。三種者。或以吐。或以瀉。或吐瀉俱發。亦因風驚。食所作是也。論慢驚之因。慢驚者。因久吐而胃氣先虛。胃與肺母子也。母虛。亦令子虛。二經虛。則生結痰。結痰者。肺胃所出也。痰則凝滯。在於咽喉。如牽絲之聲。時復痙攣。是也。所謂慢脾之風。眼偏喜閉者。驚氣入脾。通真子云。氣能靜能開。論陰癇之因。陰癇者。吐瀉之久。脾胃俱虛。脾與胃表裏也。二經俱虛。則生痰。頑涎相纏。如膠。塞於咽喉。故聲嘶而喘。時復手足痙攣。或如角弓之張。是也。所以陰癇。半開半閉者。是風氣併行。脾胃飛仙論云。陰癇。眼似睡不睡。王六云。驚風。眼半開半合。已上三證。以同而異。並屬陰也。各目睛昏。黃。有谷。強。直。或作鴉聲。發熱。難。差。百。一。三。也。凡慢驚。有汗多死。仲景云。陰證。不得有汗。蓋陰證。無汗。有汗者。亡陽。古八說。慢驚。痙攣。是似搐。不搐。其間亦有慢驚。如急驚。是元氣之逆也。一。慢驚者。第十二卷有治法。慢驚。決生。徐中秀。子三歲。七月。中。因。傷。乳。食。嘔。吐。數。次。而。後。作。瀉。召。一。醫。視。之。三。日。不。退。加之。眼。露。多。目。頭。面。白。形。青。虛。煩。腹。痛。忽。發。驚。風。進。退。不。定。召。愚。視。曰。此。子。雖。是。慢。驚。法。當。斷。乳。三日。頻。與。稀。粥。服。藥。可。安。主人。曰。小。兒。以。乳。為。本。宜。可。速。飲。拾。乳。也。答。曰。年。非。水。不。行。然。決。清。涕。淚。則。有。復。生。之。患。此。非。不。食。吐。瀉。道。也。則。

有傾人之患。波濤非自主。其所以主者。風鼓不平之勢作之也。吐瀉非自主。其所以主者。風冷不使乳引之也。風息則水勢平。乳定則吐瀉寧。善行舟者。不懼波濤。而懼舟之不固。善為醫者。不懼吐瀉。而懼乳之不節。蓋乳猶水也。水能載舟。亦能覆舟。此之謂也。始因傷乳為病。若以所傷之乳乳之。如以酒解醉。轉加昏憤。固能節乳。使藥之速驗也。主人曰。聽用神寶丹。續命湯。安神膏。目各三服。頻與稀粥。至夜驚不再潮。翌日。嘔哺尚困。是中脫有食。脾胃有風。主人曰。何知也。答曰。嘔者有食。困者有風。當用宣風散。汁送下。紫丸子。今微利。再用神寶丹。安神膏。琥珀散。目各三服。調治三日。時與少奶。至五日全安。主人曰。慢驚風。何狀決生。答曰。病雖至困。形青而不昏。肚疼。而手足常溫。驚搐無痰。喘氣微熱。是胃氣未挽。經曰。胃者水穀之海。主粟四時。故皆以胃氣為本。此子病雖至危。胃氣尚未脫。可以復生也。陳文中養子直訣。小兒誤服涼藥。鎮心宣導。或用芤蘆湯水。嫩帳。唇口。因此傷動脾胃。或泄瀉。或腹脹。或腹中氣響。小兒面少紅色。常無喜笑。不看上而視下。小兒顙顙高急。頭縫青筋。時使青糞。小兒肌體肥壯。糞如青涕。或如凍汁。小兒時時眈眈乳眼。糞使青白沫。有時乾嘔。已上五證。忽然嘔吐者。必成陰痢。俗謂之慢驚風。醫急之家。不究病之源。

因不分陰陽表裏。又不察血脈虛實。妄為熱即生風。便頭牛黃。米砂腦屑。鎮心宣導等藥。因此敗傷真氣。摧而不救者多矣。蓋真氣者元陽也。其藥性溫。則圓養元陽。冷則敗傷真氣。故宜用溫中下氣藥治之。緣小兒腑臟嫩嬌。皮骨軟弱。血氣未平。精神未全。言語未正。經絡如絲。脉色如毫。不可妄投藥餌。亦不可湯嗽口舌。無病者在乎攝養正氣。有疾者。先看外證。而為多矣。或切切新書楊仁齋直指方慢驚之候。或吐。或瀉。涎鳴。微喘。眼開神護。睡則露睛。驚跳搐搦。乍發乍靜。或身熱。或身冷。或四肢熱。或口鼻冷氣。面色淡白。淡青。眉間唇間。或青或黯。其脉沉遲散緩。蓋由急驚。遇用寒涼。或轉下太驟。傳變成之。又有吐利不止而成者。有氣虛暴吐瀉而成者。錢云。夏月脾胃伏熱。大吐瀉者。當解暑熱。不可半日固陽。有臟腑虛洞泄成者。或邪入於腸胃。致大便不聚而瀉。有久痢氣脫成者。有下積取瀉成者。有吐血瀉血成者。有感風不解。誤藥成者。有傷寒傳變陰證成者。有得之久嗽作癆者。有得之發癆不已者。有得之蟲積衝心者。有得之卵腫疝氣。腹瀉者。其或日夜汗出。脾困多睡。煩燥引飲。四肢浮腫。大小便閉。丹瘤腫毒。龍帶。躑躅。走馬急疳。並傳慢候。惟吐瀉積痢成虛致之。則證變甚速。變經吐瀉。便是慢驚。須用溫中扶裏。或福來紫急。乃慢驚。切勿誤。尚有考證。

不可誤作惡驚同藥。世言搐慢為慢驚非也。若在死。注注指慢脾為慢驚矣。凡慢驚男子以瀉得之為重。女子以吐多之為重。治法大要須當審問源流。不可禁日慢證。如吐瀉得之。則理中湯加木香以溫其中。五苓散以導其水。臟寒洩泄得之。則先與木附湯下積。取轉得之。則先與調氣散。外感寒邪得之。則先與桂枝湯解肌。湯藥其他可以類推矣。然慢驚雖屬陰亦須準較陰陽。虧盛淺深如何。不可純用溫藥。及燥烈太熱之劑。惟於生胃氣中。加以截風定搐。如全蠍花蛇。蠶蠶白附。天麻南星。葶藶為良。方傳慢候。而尚有陽證者。八候尚在。不必回陽。但與截風調胃可冷可熱。均平陰陽而已。六一保生丹。聚寶丹。蟬蛻散。神保既濟丹。桑葉丹。王氏怪怪散。醒脾散。太醒脾散。溫白丸。可選用之。若汚虧陰風病。二傳。這蛇屬慢驚。無搐掣反引。窠視之證。而但昏沉者。與星香全蠍散。定命散。四聖散。烏蠍四君子湯。天南星散。烏沉湯。沉香散之屬。若手足冰冷者。方可回陽用硫磺附子慢驚下痰身煖者。天南星丸。蘇合香。白丸子。痰盛者神保既濟丹礞石磨虛甚。而不可下痰者。靈脂丸。七珍丸。如腦麝銀粉已覆寒涼通關利腸策。一切禁止。麝雖溫。然性傷陰。能化通脹。其有陽已傳陰。或者不知。但見引搐。誤用腦麝銀粉及寒涼策。必為慢脾陰逆。若慢驚之候。其眼半

開半合。則當預作慢脾風調理之。於斯時也。陰氣易盛。陽氣易微。時刻少延。則藥力不及。頻併投藥。則勢又不可。緩進一二劑。須審有無傳變。稍定則和平。為愈勢。篤則以剛劑投之。此治慢驚之大要然也。或者慢驚欲絕之時。虛痰上攻。咽喉引氣。呼吸羸太。脉未浮數。是為陰盛強陽。錯認以陽氣已復。且與峻藥下痰。痰隨藥下。氣隨痰絕。人以醫殺咎之。此則不識覆燈將絕之證。雖不下藥。亦無生意矣。又有喉中痰涎聲如拽鋸。一兩日間。但閉目不聞者。此為虛候之極。虛痰飽養其氣然也。凌遽下痰。亦未可保。姑以蘇合香。白朮子輩與之。若慢驚之候。藥脉已度。尚虛乏。數日未省者。或妄攻之。則前功俱廢。是體認之不可不精也。其或傷風。傷寒。傷暑。傷濕。傷食。停積。疳勞。煩渴。盤腸。吐瀉。諸瘡。痘證。皆因之而發風。須當謹認。隨其證療其病。止痛去。則風自去矣。慢驚四肢厥冷。吐瀉加。面黯唇慘。胃痛。鵝聲。兩脇動氣。口生白瘡。胃閉損也。髮直搖頭。眼睛不轉。涎鳴喘。口眼手足一遑。牽引者。難痊。演山省翁治幼口。議慢驚風候。醫云陰病也。良由急驚用寒涼之藥太過。轉動深重。乃傳作慢驚。或因吐利不止。而成慢驚。或因染浴感風不解。而作慢驚。或因風食二癰不治。而變成慢驚。或因咳嗽下痰。轉虛而成慢驚。因由甚眾。藥而舉之。病家怕驚。不洎為。其醫

怕滿不自驚其滿不止則驚風愈盛若與治驚更用寒涼之藥且滿轉為
病加進重矣 議曰小兒脾胃虛怯方作吐瀉其證有熱吐冷吐痰吐食
吐所言熱吐者謂母飲酒肥炙脾胃虛弱或胃風傷者致吐乳入胃
遂成熱吐冷吐者謂兒胃冷加以宿食之物與食即吐重吐者其兒肌弱
神困疳積未消胃堂火虛即痰吐者其兒胃氣本虛受感寒邪生痰作熱
留滯胃膈故吐食吐者其兒胃弱飲食不節積食停滯作熱神困吐後即
逆病家但知其吐不明其所以吐且吐黃為共作名曰霍亂其吐候又推
輕重有五初則乳自流出謂之嘔嘔之下三即謂之吐吐之下三即嘔嘔
之不已即嘔嘔嘔之不已即嘔嘔嘔之不已即嘔嘔嘔之不已即嘔嘔嘔
口開而作嘔者心胃上下氣逆鬱聚嘔者無物可出即嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔
嘔作聲此等候症宜速治之嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔
胃氣痰吐下却其痰次與正氣嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔
脾虛風生眼開慢驚眼合慢脾治之不當更下驚藥死不治速宜可得而
救療兒分長幼病察虛實有吐瀉三五日發風者有一日而發者大
抵女孩以吐為急男以瀉為速若氣虛暴瀉其吐候作嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔嘔
不成風候久則無辜矣此論之氣三下瀉二瀉為急吐即生胃為正

永樂大典卷八百八十

截風之藥如而用之凡驚風及寒涼之藥不可用亦不可用大熱藥其
候乃屬陰證醫者裁之勿候為幸慢驚風傳變凡慢驚風候若是急驚傳
未而尚陽證其陽即虧不必回陽又不特治陽只可截風調胃均平陰陽
可令可熱可緩可急是也若直使與脈附子疏黃之屬使陽歸陽又是急
驚學者理宜知之既知陽證傳作陰證即與脈保命丹三二脈兼前牛黃
清心丸子其有四證且八候稍緩痰成陰痢者即與脈之若已傳過八候
不作四證尚在只實寒者與脈定命飲子若脚手冰冷者乃四逆候方可
回陽次第脈合者即傳作慢脾風候其兒驚風痰涎壅盛抽搐不止不可
下者宜與靈脂尤其痰壅熱盛口角自垂者白薑尤功效驚風抽搐身軀
雖緩風痰不化宜脈天南星尤 議嬰孩所受此等證候別無他疑者只
依下項用藥無不奏效不可延久其陽易化陰氣漸盛藥力不及使人
難治又不可一向連併投藥每次一二脈了須審察證候緩急有無傳變
稍覺寬定其藥放慢或勢漸緊宜以次第緊急藥與脈不可執帶一藥又
不可使換湯調連併與之所謂察其輕重審其進止而後已今者妙方不
勞檢閱修合如法對證投治效驗萬一 議慢驚若是急驚傳未是知前
人不曾截風定攝陽脫而傳陰陰重陽斷其風與熱隨流縱入經絡又有

曾脈太寒涼之藥過多入有下積取瀉致作又有臟腑虛寒洩瀉而為其
所受多端已載前篇 議理慢驚當知陰痢之說其證屬陰臟寒氣虛或
尚泄瀉不止此驚正作多因無識之人一向治驚更不理瀉藥用寒涼投
之合氣愈虛洩瀉不止陰證愈重驚搐愈增若用止瀉藥稍熱八候復加
四證未退慢驚雖曰難治蓋醫亦不曾究竟病作加進深為重害 議慢
驚當察之所視為要眼睛昏定為重震視為重四肢厥冷為重睛定不脫
為重雖收不左右顫亦重汗出如沫亦重口面忽作驚點色至重感風搐
搦慢驚眼在半開半合之間乃知陰氣所盛傳入臟腑陽氣已虧脾經虛
陰次第入脾故言慢脾風候 議慢驚與急驚風候自是不同未可一
向下議攝藥急驚謂關竅不通故以腦子藥等藥通利定其攝搦慢風
急重陽證諸經已虛不宜通關又涼其腦子作慢脾風 議慢驚不可
急攻急驚陽痢稍易理慢驚陰證最難治脈藥已愈而尚虛之本省三五
日之間者有之俗謂過街候候候無定論不可輕易妄刺投之攻擊則前功
俱喪慢驚所治之理須究問元因所發若是急驚傳陰為慢驚者乃陽
痢所作陰痢也當察陽證未絕其陰證用藥斟酌如因洩瀉而作慢驚者
男兒為重如因吐逆而作慢驚者女子為重即陽脫而陰盛小兒有長幼

永樂大典卷八百八十

之別臟腑有虛實之分有瀉三五次便成風候乃由虛之風也或有二三
日泄方成風候或有五七日瀉不止而成風候暴瀉成風由可速治蓋回
陽調中補氣之為易若久瀉漸傳成風候者為難為之故難療理嬰孩
小兒洩泄成風以補藥治之宜用附子藥散寒潤胃取瀉成風自藥
下宜宜以溫脾壯氣藥調之宜服藥者全散散愈之有脈寒涼藥成風下
藥太涼致令臟腑先寒過涼藥吐瀉即傳成風候以助氣醒脾藥溫之五
次大性性大鳴起散與脈之即效若不足令回瀉瀉未止者務陽痢傳作
陰痢者急驚傳作慢驚風候以截風藥治之脈前方截風定攝藥若在前
三者慢驚候候候候候候候候候候候候候候候候候候候候候候候
理議慢驚證候所以用藥不一治療不等由發作不同故述在前理則四
者之議猶為大藥智者得之開發詳其輕重可否之意而施設之議醫理
慢驚之候其意在慢治急驚之候其意在急何也且急無過因熱生風作
驚跌撲作驚他物觸之作驚驚熱傳極變生風搐搦等候皆熱所乘若
也順證依法下之諸候自息然慢驚所作不常當宜省察用意子細所以
故宜消息為之慢也不可倉皇恐懼有平得夫非夫治諸疑惑之為慢
也又曰慢驚無急攻蓋所察主為難事無妄言何 議慢驚不可與諸

無妨疎脫有之。無誠不謹亦有之。無見不明亦有之。又不可言難悉於人事。但存妙理。究竟深得法度者。投藥必愈。不曉於理。裁度未良者。千萬無順人情投餌。既無可否之說。若或所見不到。即與善術者調治。庶不枉究。若也燥證傷候。必敗其德。實有勉強倉皇者耶。陰證反陽。議曰。小兒傷寒。惟察表裏而理之。不以陰陽證候竟竟者。蓋無關前關後之脉。所謂純陽之孩。合而言之。此說陰候者。慢驚是也。凡兒吐瀉疾作。慢驚其候。無反證良由急驚傳來。已成陰痼。藥用寒涼。證入慢脾。藥用燥熱。其候反陽者。反從陽也。其脉愈盛。其證愈逆。故云反也。陰陽俱壞。實謂難治。醫工不知其所以。但見其搐搦。肆意退熱。截風。良久却不引搐。但只合服聚痰。其冥如睡。證候有如此。何藥理之。請試較之。陰盛強二。發陽。議曰。慢驚風候。謂之陰盛。及其欲絕之時。虛痰上攻。咽喉引氣。呼吸森大。其脉浮數。其證強陽。得之醫工。將謂陽回。以得其所宜。與下痰藥。用大迅突涎。即時隨藥而下。兒命即時隨藥而死。衆言醫救之過。曰非也。謂渠無智不識證絕而用之。雖不下藥。亦死之矣。衛主家寶。或因久吐瀉不止。或累月咳嗽不止。或大重病後。脾胃虛損。或胎中有驚。頻下青沫糞。或疳證候。臟腑虛損。並成慢驚。睡卧不靜。卧露白睛。手足微動。頻多呵欠。乳母時吐。顫顫或腫。或噤。頻

多驚跳。好睡。吮乳。或作潮熱。已上並是慢驚。不可服冷毒藥。吐瀉。只宜惺惺散。人參膏。睡紅散。大設有虛涎。壅脹。牛黃膏。少許。或逢或退。並是陰證。候犬凡小兒不可令吐。吐便有驚風欲發之意也。宜急治驚止吐。醒脾調胃。如發搐搦。上視撮口。搖頭上竄。如角弓反張。或四肢軟弱。弄色或青。或黃黑。白。弄舌吐出。鼻無涕。魚口。鴉聲。腰脹。並不可服陽證藥。慢驚六。內載青州白丸子。蘇合香圓。金液丹。市鎮有青金丹。即白丸子。金液丹。合和用。張潔古錢氏補遺。慢驚陰證也。俱藏受病。應蓋小兒吐瀉病久。脾胃虛損。若不早治。則成慢驚。名曰癰癰。似搐而不甚搐也。因脾胃虛損。故大便不聚。當去脾胃風。先以宣風散導之。後用使君子丸。蓋黃散。則其利自止。既已失治。則脾肺俱虛。致被肝木所乘。是為慢驚也。當用溫補。是活膏。曾世榮治幼心書。論慢驚者。考之古書。亦無所據。惟載陰癰而已。蓋慢驚屬陰。陰主靜。而搐緩。故曰慢。其候皆因外感風寒。內作吐瀉。或得於大病之餘。或轉於誤轉之後。目慢神昏。手足偏動。口角流涎。牙微溫。眼上視。或斜轉。及兩手握拳而搐。或兼兩足動掣。各辨男左女右。搐者為順。反此為逆。口氣卒緩。或顛門陷。此虛極也。脉沉無力。睡則揚睛。謂兩目半開。半合。此真陽衰耗。而陰邪獨盛。陰盛生寒。為水化。水生肝木。木為風化。木剋脾土。胃

為脾之腑。故胃中有風。瘕音煖瘕音煖漸生。其瘕瘕證狀。兩肩微聳。兩手垂下時。復動搖不已。名為慢驚。宜以青州白朮子。蘇合香丸。入薑汁杵勻。米飲調下。虛極者。加金液丹。次用冲和飲。同七寶散。火煨薑膠。使氣順風散。少解吐瀉。間以胃苓湯。救其表裏。若吐不止。可投定吐飲。瀉不減。宜脉六柱散。或曰。生陽去胃風。定瘕瘕。清神氣。五苓散導其逆。調榮衛和陰陽。若痰多。唇白。四肢如水。不省人事。此虛慢之極。用固真湯速灌之。以生胃氣。胃氣既回。投醒脾散。沉香飲調理。有慢脾風者。自慢驚傳變。始因吐瀉。經久不治。故胃弱脾虛生風。風入經絡。則手足無時搖動。昏沉不省。面帶痿色。風勢太甚。乃虛之極。急用青金丹。天麻飲。灌脈。或六柱散。固真湯。帶間有熱有痰。皆風入脾經。亦是危證。若痰如牽鋸之聲。面無潤澤之色。唇縮氣喘。項軟搐。其不可治也。鄭氏議古人醫書。不能無失。如錢氏治慢驚。用枯蘇湯與病不相主對。是謂之失。以愚觀之所恃藥性。醫者之道。曉曉有前證。未必肯用。但不容不講明耳。殊不知錢氏既沒之後。其書成於仕路人。閻孝忠偏集刊行。屢經異代。况錢氏儒醫名聞朝野。施治之法。如珠在貫。未嘗少差。鄭氏所指慢驚。誤用枯蘇湯。然本方下明載治肺熱涎盛。非為慢驚之設。閻孝忠豈不知此。其或居官鈇梓之月。失於參考。訛傳此

劑致有前議。奈歷年已遠。辛雜校正。若論五臟補瀉之妙。却無瑕可指。及諸雜方。有功于世。不為不多。直訣一書。信不誣矣。韓義和煙霞聖效方。慢驚風。因小兒吐瀉病久。脾胃虛損。大便不聚。當補脾。先以宣風散導之。後用使君子。尤益黃散。其利即止。後用本事方中。醒脾丸。若不早治。即成慢驚。名曰瘕瘕。似搐而甚。因脾脉虛損。故被肝木所居。諸臟受陰證也。惠眼觀證云。慢驚形候。乍靜乍發。或吐瀉。或困著撲。或以患痢脾胃。乘虛而作。若見肉暈。啼聲有淚。手足微微掣動。下慢脾湯藥。及以鮮湯尤利之。至次日調氣。兼進醒脾平胃化涎湯藥調理。若先潮熱。後口相牽一邊。手足只搐一邊。喉中作拽鋸之聲。不啼無淚。此候不可治。三日中午死。死後眼生障膜。而五藏絕矣。歌訣。芽先生小兒。慢驚風死候。歌。慢驚風候。實難醫。遍體昏沉壯熱時。睡卧多驚。心不穩。手牽脚搐喘相隨。在并時多為此候。速令下藥。莫遲疑。玉訣小兒慢驚虛風候歌。長痘留齒面青黃。兒乳涎高。胃氣傷。風盛涎高生搐搦。瀉痢頻頻色不常。此患尤調其氣。後退驚風。次下涎調臟腑。即無誤也。石壁證三十六種慢驚將發候歌。未發驚時先好睡。四十八候云。不發慢驚。先重泄。睡中吐舌又搖頭。面青靨髮如針立。玉觀經云。發面紅毛髮之。壯熱通身脚似鉤。風體證云。四十八候云。更如

永樂大典卷九百八十

+

滿面黑色無光必死。風隨經此一篇云。小兒吐瀉後。成慢驚風。慢狂風。仍注云。如口未生瘡不妨。先與白朮丹。次白朮散。小兒形證論四十八候吐瀉傳慢驚歌。後說云。此候發時先吐逆。醫人不識。却將調榮衛藥與服。致令口生瘡。成惡候。先將蚬蚶丸下胃。膈風涎不吐後。調氣。已上患眼觀證。起至石壁壅止。裁切細研。經濟小兒保命方書慢驚證歌。喉中痰微響。眉腮垂紫筋。乳時常嘔吐。寒熱額浮青。目碧多啼叫。風邪膈胃停。慢驚觀此證。可與鎮心安。小兒欲作慢驚。則咽喉涎響。眉腮間紫。緩乳哺。嘔。目碧多啼。辨虛實檢方對藥。調理慢驚死證歌。弄古搖頭數。黃睛并口禁。一身全不管。百節似癱垂。驗鼻唇青紫。無時與涎煩。慢驚如有此。何必更看賢。小兒慢驚。若見此證。百不治一。皆為死候。曹世榮治幼心書慢驚歌。陰盛陽虛病已深。吐餘瀉後睡楊睛。神昏搐緩涎流甚。此證分明是慢驚。方

太平聖惠方白僵蠶散。治小兒慢驚風壯熱。四肢拘急。痰涎壅滯。發歇不定。

白僵蚕一分微炒
蟬殼一分微炒
蠟尾一分微炒
白附子一分炮裂
五靈脂一分

蟾頭一枚。塗酥炙令微黃。朱砂一分。細研。牛黃半分。細研。
 麝香半分。細研。雄黃一分。細研。辟宮子二枚。塗酥炙令黃。
 右件藥搗羅為散。入研了藥令勻。不計時候。以薄荷湯調下半錢。看
 兒大小。加減服之。
 龍腦散。治小兒慢驚風。心胃痰涎。上攻咽喉。如呀。身體壯熱。筋脉拘急。或
 時發歇。抽掣。

龍腦半分細研 雄黃一分細研 麝香一分細研 蘆會一分細研
胡黃連一分 青黛一分細研 牛黃一分細研 木香一分
丁香一分 天竺黃一分細研 熊膽一分
犀角屑一分 乾蟾一分 玉屑細研 膩粉一分 朱砂一分細研
右件藥搗細羅過散同研今勻不計時候並酒湯調二錢服之量兒大小以意加減

牛黃散。治小兒慢驚風。壯熱。心煩。發歇。搐搦。

牛黃一分
麝香一分
雄黃一分
熊膽五分

蘆會一分 朱砂半兩細研不飛過
乾礞一分半末 天竺黃一分 犀角末一分
夜明沙一分微炒
胡黃連末一分

永樂大典卷九百八十

1

右都細末爲散。不計時候。以薄荷湯調半錢。服之。量兒大小。以意加減。兼用少許吹入鼻中。良。

犀角屑一分 天麻一分 白附一分 炮製乾蠟一分 微炒
膩粉半分 朱砂半兩 細研水飛過 麝香一分

平黃一分細研脫蠶蟻半分
石件藥搗細羅為散。不計時候煎龍膽湯放溫調下。半錢。量兒大小
以意加減。

牛黃丸治小兒慢驚風發不止

牛黃半兩細研
天竺黃半兩細研
犀角屑半兩

考窮一分
人參一分去蘆頭
白茯苓一分

麝香一錢 釣藤一分 胡黃連半兩 丁香一分
龍腦半錢 細研 龍齒一分 細研

右件藥搗羅為末。用水蜜和。凡如棗豆大。每服以粥飲下三丸。量兒大小。以意加減。

烏犀散。治小兒慢驚風。或發即戴眼向上。手足搐搦。

烏犀角屑一分。獨角仙三枚。微炙。去翅足。

驢胎耳一分。燒灰。

雀兒飯。乾薑一分。燒灰。白礬一分。微炒。

木砂一分。細研。雄黃一分。細研。丁香一分。微炒。蠶紙一張。出十香。

地衣一分。麝香一分。細研。牛黃一分。細研。羌活一分。細研。

青黛一分。細研。天竺黃一分。細研。

右件藥。搗細羅為散。都研令勻。不計時候。以溫水調下。半錢。量兒大小。加減服之。

麝香散。治小兒慢驚風。及天瀉。

麝香一分。細研。膩粉一分。牛黃一分。細研。乾姜一分。

白附子一分。炮裂。

右件藥。搗細羅為散。不計時候。以薄荷汁調下一字。量兒大小。加減服之。

天竺黃散。治小兒慢驚風。體熱搐搦。

天竺黃半兩。細研。川大黃二分。剉碎。微炒。

天麻半兩。細研。柏枝半兩。微炙。蟬殼一分。微炒。白附子一分。炮裂。

水藥大興卷九百八十

十二

鬱金丹。治小兒慢驚風。及無辜之候。

石件藥。搗細羅為散。不計時候。以乳汁調下一字。量兒大小。加減服之。

朱砂散。治小兒一臘後。月內忽中慢驚風。及無辜之候。

朱砂一分。細研。牛黃一分。細研。麝香一分。細研。乾姜十四枚。微炒。

雀兒飯。乾薑二枚。微炒。金黃土一枚。

右件藥。搗細羅為散。不計時候。以乳汁調下。半錢。薄荷湯調下。亦得。更量兒大小。以意加減。

真珠丸。治小兒慢驚風。墜涎。

真珠一分。牛黃一分。朱砂一分。雄黃一分。

膩粉一分。

右件藥。都細研。用粳米飯和。尤如黃米大。三歲兒。每服以薄荷湯下。三丸。日三服。量兒大小。以意加減。

此金丸。治小兒慢驚風。胃弱多涎。迷悶口噤。發歇搐搦。喉嚨多驚。

牛黃一錢。細研。麝香一錢。細研。烏犀角屑一分。朱砂一分。細研。

烏蛇肉一分。炙令黃。乾姜一分。微炒。雄黃一錢。細研。

水銀一分。金薄二十一片。銀薄二十一片。已上三味。同研。砂子。

天南星一分。炮裂。雀兒飯。乾薑三十枚。內有物者。微炒。

右件藥。搗細羅為末。都研令勻。鍊了蜜和。尤如菜豆大。不計時候。以薄荷汁下。三丸。量兒大小。加減服之。

天竺黃丸。治小兒慢驚風。搐搦。

天竺黃一分。細研。牛黃一分。細研。麝香一分。細研。

龍腦半份。細研。木香半份。丁香半份。雄黃一分。細研。

雄黃半份。細研。胡黃連半份。朱砂一分。細研。金薄十四片。細研。

膩粉半份。熊膽半份。蘆會半份。細研。犀角屑半份。

石件藥。搗細羅為末。都研令勻。鍊了蜜和。尤如菜豆大。不計時候。以薄荷汁下。三丸。量兒大小。加減服之。

天麻丸。治小兒慢驚風。熱筋跳掣。精神昏悶。風涎不利。

天麻一兩。乾姜一兩。生用。白礬一分。生用。

防風一兩。去蘆頭。甘草一分。炙微赤。剉。

白附子一兩。生用。朱砂一分。細研。雄黃一分。

水藥大興卷九百八十

十三

牛黃一分。麝香一分。右件藥。搗細羅為末。研入朱砂等四味。令勻。鍊蜜和。尤如菜豆大。不計時候。以薄荷湯化破。三丸。服之。看兒大小。臨時加減服之。

青黛丸。治小兒慢驚風。體熱多涎。發歇搐搦。

青黛一分。細研。牛黃一分。細研。朱砂半兩。細研。水飛過。

蠅牛一分。炒令黃。烏蛇一兩。酒浸。去皮。炙令黃。

乾姜二七枚。微炒。胡黃連一分。白礬一分。微炒。

白附子一分。炮裂。麝香一錢。細研。蟾酥三片。如柳葉。

大鐵上焙焦。狗膽二枚。取汁。

右件藥。搗細羅為末。入狗膽汁。與糯米飯和。尤如黃米粒大。三歲兒。以薄荷湯下。三丸。日三服。三歲兒。服五丸。

牛黃丸。治小兒慢驚風。及取風涎。積聚。

牛黃一分。細研。甘草一分。炙微赤。剉。

白附子一分。炮裂。黃連一分。去蘆。天南星一分。炮裂。

白附子一分。炮裂。附子一分。炮裂。去皮。炙。

半夏一分。湯洗七遍。去屑。乾姜一分。微炒。犀角屑一分。

水銀半兩燒赤一匙研星蓋 金薄二十片細研

朱砂半兩細研鋼砂一分細研朱砂一分細研麝香一分細研

已豆十枚去心皮微研麝香五分

右件藥搗羅為末。都研令勻。以麝香和丸如黍米大。每服以甘草湯

荷湯下三丸。至五丸

丁香丸。治小兒慢驚風。兼有疳氣壯熱。及乳哺減少

母丁香半錢 胡黃連半分 蘆薈半分細研雄黃半分細研

朱砂一分細研牛黃半分細研麝香一分細研蠟梢一分微炒

青黛一分細研膩粉半分 白附子一分炮裂

天竺黃一分細研 鉛霜半分細研

石件藥搗羅為末。取五月五日樓子尖和丸如菜豆大。不計時候。以

粥飲下三丸。量兒大小。以意加減

朱砂丸。治小兒慢驚風。四肢拘急。心胃痰滯。身體壯熱

朱砂半兩細研水飛過 牛黃一分細研麝香半兩細研

天麻半兩 天南星半兩炮裂 乾蠟半兩微炒

白附子半兩炮裂 乾薑半兩炮裂

永樂大典卷八百八十

十四

分結為砂子 鋼砂一分細研

右件藥先研水銀砂子令細。即與諸藥同研。入棗肉和丸如菜豆大。

百日已上兒。以薄荷湯下一丸。一歲兒兩丸。二三歲兒三丸。取下粘

涎惡物為効。此藥慢驚不瀉。但是虛困度瘧。宜與脈之神驗

如聖丸。治小兒慢驚風。精神昏迷。痰涎逆上。咽喉中作聲。有時口噤。發歇

搖動

牛黃二錢細研犀角屑一分 朱砂一分細研雄黃一分

麝香一錢細研人參一分去蘆頭 白茯苓一分

龍齒一分細研鈞藤一分 羌活一分 蟬殼二十枚微炒

甘草半分炙微赤

右件藥搗羅為末。入研了藥同研令勻。以棗肉和丸如菜豆大。不計

時候。煎犀角湯下三丸。量兒大小。以意加減

七聖丹。治小兒慢驚風。面青口噤。四肢拘急

朱砂一分細研牛黃一分細研麝香一錢細研蠟尾七枚微炒

白蠟七枚微炒 羌活一分 天南星半兩炮裂

石件藥搗羅為末。用棗肉和丸如菜豆大。不計時候。薄荷湯下三丸。

永樂大典卷八百八十

十五

看兒大小。加減服之

水銀丸。治小兒慢驚風。面青口噤。吐涎。身熱。煩躁。搗

水銀半兩入棗肉和丸如菜豆大。不計時候。煎犀角湯下三丸。

鉛霜一分細研朱砂一分細研雄黃一分細研天竺黃一分細研

犀角屑一分 麝香半分細研牛黃半分細研龍腦半分細研

馬牙消一分細研 金箔三十片細研

白附子一分炮裂 乾蠟一分微炒膩粉半分

右件藥搗羅為末。入諸藥同研令勻。用雀兒飯糰內藏十枚。鍊蜜同

研和丸如菜豆大。不計時候。以薄荷湯化破三丸。量兒大小。加減

服之

保生丹。治小兒慢驚風。多涎昏悶。或口噤。搗

朱砂半兩細研水飛過 天麻半兩 白附子半兩炮裂

白蠟半兩微炒 乾薑一分炮裂

乾蠟半兩頭尾全者微炒 牛黃一分細研麝香一分細研

右件藥搗羅為末。入朱砂等同研令勻。鍊蜜和丸如麻子大。不計時

候。以金銀湯下三丸。量兒大小。以意加減

烏犀丸治小兒慢驚風搐搦吐涎

烏犀角屑一分 羚羊角屑一分 麝香一分 細研胡黃連一分

蘆薈一分 細研雄黃一分 細研朱砂一分 細研丁香一分

牛黃一分 細研龍腦一分 細研天南星一兩 用酒一升 煮去其度

切破燥乾 半夏一分 漿水一升 煮盡其度 切破燥乾

右件藥搗羅為末 入研了藥更研令勻 銚子內火上化石腦油和尤

如菜豆大 不計時候 以溫酒化下一丸 金銀薄荷湯下亦得

延生丹治小兒慢驚風發歇搐搦喉內多涎

朱砂一分 細研天南星一兩 炮裂

麝香一分 細研蟾蜍二枚 炮裂

羌活一分

右件藥搗羅為末 用棗肉和尤如菜豆大 以薄荷湯化破兩丸服之

量兒大小 以意加減

五靈脂丸治小兒慢驚風四肢搐搦 郭端文全嬰方有麝香

五靈脂一兩 附子一兩 生用去皮淨

乾嗽一兩 生用蟬殼半兩 生用

水藥大集卷九百八十

十六

右件藥搗羅為末 以醋醋二大盞 以藥末一兩 同煎成膏 入餘藥不

和尤如菜豆大 未滿月兒 以乳汁化破一丸服 二歲以下二丸 漸大

以意加之 鼻上汗出為効

龍齒丸治小兒慢驚風壯熱手足拘急

龍齒一分 麝香一分 細研朱砂一分 細研白芥子一分 微炒

阿魏一分 細研 水銀一分 金薄二十片

銀薄二十片 已上三味 細研為末

右件藥搗羅為末 都研令勻 以鍊蜜和尤如黍米大 每服以溫酒下

二丸 量兒大小 以意加減

萬靈丹治小兒慢驚風多涎腰脹發歇搐搦

牛黃一分 細研麝香半錢 細研熊膽半錢 研入膩粉半錢 研入

乾嗽五分 微炒朱砂一分 細研已豆二枚 去皮心細研

木香半錢 白附子三枚 炮裂

右件藥搗羅為末 都研令勻 鍊蜜和尤如黍粒大 每服以薄荷湯下

湯下三丸 量兒大小 以意加減

迴生丹治小兒慢驚風痰涎壅悶發歇搐搦

天麻一分 白附子一分 炮裂

桃膠一分 天南星一分 炮裂

右件藥搗羅為末 以爛飯和尤如黍米大 每服以溫薄荷酒下三丸

量兒大小 以意加減

延魂丹治小兒慢驚風及天廚夜啼

蝙蝠一枚 去其腸肚 炙令燥 入中白一分 細研

乾嗽一分 微炒麝香一分 細研

右件藥搗細羅為散 入人中白等 同研令勻 鍊蜜和尤如菜豆大 每

服以乳汁研下三丸 量兒大小 以意加減

黃連丸治小兒慢驚風心胃痰涎腹內壅悶或搐搦

黃連一分 青黛一分 麝香一分 朱砂一分 細研

已豆霜半兩

右件藥都研令細 用猪膽汁和尤如黍米大 每服以薄荷湯下三丸

量兒大小 以意加減

龍腦丸治小兒慢驚風痰涎壅熱

龍腦一分 細研丁香一分 朱砂一分 細研麝香一分 細研

水藥大集卷九百八十

蟾酥一分 細研 牛黃一分 細研 天竺黃一分 細研

右件藥都研令勻 用猪膽一枚 別入黃連末一分 入在猪膽內 擊却

以藥水一枕 入銚子內 煮盡取出 與藥末和尤如黍米大 一二歲兒

以溫水下一丸 欲喚先用一丸子 研破吹入鼻內 得嚏為効

玉液丹治小兒慢驚風及天廚熱瘡心驚悸等

白附子一分 生用 赤箭一分 白僵蠶一分 生用

膩粉一分

右件藥以三味搗羅為末 入膩粉同研令勻 鍊蜜和尤如麻子大一

二歲兒每服以熱水下三丸 三四歲每服五丸 日二三服 量兒大小

以意加減

天漿子丸治小兒慢驚風發歇不定

天漿子二七枚 炮裂 令黃去殼 蟬殼二枚 炮裂

棘刺三七枚 微炒 朱砂一分 細研 麝香一分 細研

右件藥搗羅為末 都研令勻 鍊蜜和尤如黍子大一二歲兒每服五

九連夜三服量兒大小以意加減
犀角一治小兒慢驚風搐搦煩熱

犀角屑一分 蟬蛻二枚微炙 烏蛇半兩酒浸去
皮骨炙令黃 牛黃一分細研青黛一分細研天漿子二七匙炒
去殼 地龍一分微炒 蟾酥半錢麝香上焙過研
朱砂半兩細研水飛過 防風半兩土產頭

蠶紙一張燒灰麝香一分細研
石件藥搗羅為末入研了藥都研令勻煉蜜和丸如黍米大每服以
溫荊芥湯下兩丸先研一丸著新汲水化滴在鼻中待嚏為効量兒
大小加減服之

麝香一治小兒慢驚風上膈多涎精神昏悶
麝香一分細研牛黃半兩細研白附子半兩炮裂
犀角屑三分 半夏一分湯洗七遍去滑 蟾酥如柳葉大兩
片於鐵器上焙猪膽一枚乾者天漿子十枚炒令黃土炒
石件藥搗羅為末用麵糊和丸如黍米大二二歲兒每服五丸未差
頻服量兒大小以意加減

永樂大典卷九百八十

十八

天南星煎丸治小兒慢驚風

天南星一兩細研以水二盞浸之煎至半盞去滓重煎以膏丸諸
藥不 白附子半兩炮裂 天麻一兩
石件藥搗羅為末以天南星煎和丸如黍米大三五歲兒每服以薄
荷湯下二丸五六歲兒每服三丸日再服量兒大小以意加減

又方

雀兒飯甕二枚有蟲者 白僵蠶三枚微炙
乾蟻三枚微炒
石件藥搗細羅為散每服以麻黃湯調下一字日三服汗出為効三
歲已上即加之

王萊博濟方桃紅丸治小兒慢驚墜涎安蟲其狀多困久患脾胃虛弱風
邪中入而作此疾

綠礬一兩半 赤脚烏半兩
右二味同為細末作稠麵糊為丸如菜豆大每服用溫米飲下五丸
次喫補虛丸

新羅白附子二兩湯洗去皮大半夏一兩
右二味各用白湯浸三日每日換水三度取出焙乾為末以生薑自
然汁煮兩錢薑末煮糊和丸如菜豆大每服三丸溫米水飲下
牛黃朱砂丸治小兒慢驚風搐搦及天癇似癇者

蠶梢二七箇 牛黃半錢 麝香二兩 黑附子尖三箇
雄黃少許 朱砂一錢 已豆二粒研青燈上燒令灰
去皮用同

右七味一處研令勻如粉以食蒸餅和丸如蘿蔔子大滾煎荊芥
湯下一丸以水被蓋少時汗出如天癇搐搦開口不語者使用苦柳
草絲入鹽同炒塗藥一丸在兒後心上以前蒜蒸下餅子蓋之用手
摩身汗出立差用端午日念忌雞太婦人見

如聖青金丸治小兒體熱忽發吐逆夜驚啼在寐不解或泄或秘變成慢
驚或為疳疾等狀定搐搦療疳病墜痰涎鎮心神
龍腦一錢 麝香一分 香墨一錢半 膩粉一錢
白麵三錢 使君子兩箇以白麵裹煨火煨令熟

永樂大典卷九百八十

十九

青黛二錢 金箔 銀箔各一十片如無少用
石九味同研合細滴井水和丸如鷄頭大患慢驚用冷薄荷水化下
一丸服訖須臾使睡睡立愈後更服三兩服如此些小驚者及急驚
只服半丸以下慢驚隨大便取下一合已未神効
養生必用釣藤飲子治小兒陰癇多睡手足冷時應瘕且視乳食不進
釣藤鉤子三分白僵蠶土煉黃炒 川芎

蟬蛻去頭翅足炙 蛇蛻炙 甘草炙各一分
蛇蛻去頭翅足炙三枚

右為末藥二錢水一盞薑五片煎至七分去滓量與服一服作三四
次灌若審是陰癇即以藥二錢炮過去皮臍附子指面大依前煎溫
服日三夜二
治小兒陰癇體熱虛癇多睡方

烏蛇酒浸去皮炙取肉焙 蠶梢 白僵蠶去頭翅足炙
微炒 白附子 青黛三二錢一分
蛇蛻三枚去頭翅足炙今香 蟾酥二二錢
右為細末蜜丸桐子大湯浸大葉薄荷水化半丸灌兒鼻中俟嚏方

可醫用金銀湯化一尤溫脈日二三

古方至聖來復丹治小兒慢驚云此藥二氣配類陰陽均平非獨陰陽陽有天地中和之氣可熱可冷可緩可急治人陰陽不調令熱相制榮衛差錯心腎不升降水火不交養丈夫女人老幼皆宜危急證候並可救治但一點胃氣在無不獲安邪熱上煩躁一脈定冷氣攻注痛一脈定患瀉寒熱不可忍邪攻注痛不可轉動者一脈定諸霍亂吐瀉水穀湯藥不佳一脈定大吐逆手足逆冷脚轉筋兩脈定腹氣復生着熱煩躁昏濁旋倒不省人事一脈定楚已上病證並不踰時見效若瀉痢不問赤白冷熱重者深與脈非時吐逆氣痞食不下已上病每服二十粒並早晨粥飲下甚者三十粒輕者十五粒重推十粒嬰兒三五粒新生一兩粒化破小兒因驚成癇發渴多日變成虛風作慢驚者三粒五粒併服兩脈定慢驚本非氣衰也若已絕者亦一時暫生終不救胃氣在雖因無不救者大人亦然但是臟腑病一切危急不識證候者此藥非與常藥一同乃靈聖救人之寶其色隨四時變動深宜寶秘勿輕妄傳甚妙不可述具列方于後

永樂大藥卷九百八十

二十

硝石一兩同味黃芩細末定探肉以微火慢炒用柳子不住手

太陰玄精石一兩研末

五靈脂二兩去砂石

鮑上硫黃一兩無砂石者

青皮 陳皮各二兩去白
右用五靈脂二橘皮為細末次入玄精石末及前二氣末拌勻以好滴醋打糊為丸如豌豆大每服三十粒空心粥飲吞下甚者五十粒小兒三五粒新生嬰兒一粒小兒慢驚風或吐痢不止變成虛風搐搦者非風也胃氣欲絕故也用五粒研碎米飲送下老人伏暑迷悶紫蘇湯下婦人產後血逆上搶悶絕并惡露不止及赤白帶下並用醋湯下常服和陰陽益精神散腰腎陰濕止腹脇冷疼立見神效應諸疾不辨陰陽證者並宜服之靈異不可具紀
茅先生治小兒慢驚風驗方

青黛末好者半錢次一錢二 全蝎二七箇 川巴豆七箇湯浸去皮心膜人用冷水浸一宿紙攤乾 輕粉半錢

水銀重一錢
右以桑肉四箇研碎水銀星盡可入前藥都為末研成膏用單裏用周歲用元半米粒大兒大小加減用之用童子小便和酒磨此藥灌

下如兒子才開口不開却將藥三二滴滴入鼻中其口自開便灌下藥不久通下涎來使依形候次看病用藥
回陽大附散治小兒慢驚風下痰後伏熱不退
大附子 人參 前胡 桔梗 各五錢各半兩

木香一分

右為末每服半錢用薑湯調下已上三方初起新書

錢乙小兒方釣藤飲方治吐痢脾胃氣弱虛風慢驚
釣藤三分 煇散 防風 各五錢切切 人參切切 各半兩

甘草炙 白僵蠶 各五錢 天麻 蜀玉 各五錢 各半兩

右同為細末每服二錢水一盞煎至六分溫服量多少與之寒多者加附子末半錢無時

豆卷散治小兒慢驚多用性太溫及熱藥治之有驚未退而別生熱證有病愈而致熱者有反為急驚者甚多當問病者幾日因何得之曾以何藥療之可用解毒之藥無不效宜此方

永樂大藥卷九百八十

二十一

板藍根 甘草各一兩炙

右四味同為細末每服半錢水煎去滓服甚者三錢漿水內入油數點煎又治吐瀉脹無時

又方龍腦散

大黃 半夏湯洗切用薑汁浸一日焙乾
甘草炙 金星石 寒水石 高餘糧

不灰木 青蛤粉 各半兩 銀星石
右同為細末研入龍腦一字再研勻新水調一字至半錢量兒小與之

通解諸毒本舊方也仲陽添甘松三兩枚藿香葉末一錢金牙石一分迴生散治小兒吐瀉或誤服冷藥脾虛生風成慢驚

大天南星重八九錢已上皆炙

右用地坑子一箇深三寸許用炭火五斤燒通赤入好酒半盞在內然後入天南星却用炭火三兩條蓋却坑子候天南星微裂取出剉碎再炒勻熟不可稍生故冷為細末每服半錢或一字量兒大小

煎生薑防風湯調下無時
又方名梓朴散

梓州厚朴一兩細切 半夏一錢湯洗七次薑汁炙半日乾
右用米泔三升同浸一百刻水盡為度如百刻水未盡少加大然乾
去厚朴只將半夏碾為細末每服半錢或一字薄荷湯調下無時
羌活膏治脾胃虛肝氣熱風生風或取轉運或吐瀉後為便驚者亦治傷
寒無不效

羌活去蘆頭 川芎

人參切去頭 白附子炮

赤茯苓去皮各半兩

天麻一兩 白僵蠶酒炙炒黃

乾蝦炒去毒

白附子炮 川附子炮去皮

防風去蘆頭切焙

麻黃去節切分二錢一錢下三錢

肉豆蔻

錫頭香各丁香也 藿香葉 沉香

木香各二錢

輕粉一字 真珠末 牛黃各一錢半

龍腦半兩

麝香一錢七分本一作一錢半 雄黃

辰砂各一分已上七味各研別入

右為細末熟蜜丸劑旋光大豆大每服一二元食前薄荷湯或麥門
冬湯化下實熱急驚勿服性溫故也脈無時

古今論難古香者同異紛紛或以為番素核或以為母丁香至相排抵竟

永樂大典卷九百八十

無定說孝思以謂最為易辨所以久無定說者或於其名耳古人命藥多
以其形似者名之如烏頭狗脊鶴虱之類是也番素核母丁香本二物以
其皆似雞舌故名通同凡藥物名同實異如金櫻地錦之類不足在也如
雞舌二種各有主療番素核者得於乳香中今治傷折藥多用之母丁香
即丁香之老者極芳烈古人含雞舌香乃此類也今治氣溫中藥多用之
所謂最為易辨者如此

溫白丸治小兒脾氣虛困腹瀉瘦弱冷疳洞利及因吐瀉或久病後虛弱
身冷瘕瘕

天麻 土半兩 白僵蠶炮 白附子土 乾蝎去毒

天南星 湯洗七次焙各一分

右同為末湯浸寒食麵為丸如菰豆大九了仍於寒食麵養七日取
出未及養七日合成便服之每服五七丸至三二十丸空心煎生薑
米飲下漸加丸數多與張之

蘇蘇湯治慢驚

蘇蘇根各二錢 白甘遂末一錢

右同於慢火上炒焦黃研勻每服一茶匙茶清調下無時

聖濟總錄羌活治小兒慢驚虛困痰涎不利

羌活去蘆頭一兩 白僵蠶切半兩二味極末

硫黃 水銀各一分二味結沙于研

右四味合研勻細鍊蜜和丸如豌豆大四五歲每服二丸三歲以下
一丸煎金銀荊芥薄荷湯化下

琥珀丸治慢驚風

琥珀研 犀角末各一錢真珠末

各二錢 牛黃研 龍腦研 天南星酒浸炙炒

丹砂研一分 乾蝦二枚全香也 麝香研各一字

右九味極細末末鍊蜜丸如雞頭實大每服一丸煎菊花湯化下

回魂前治小兒慢驚風

天南星一錢重三錢者燒地坑子全赤用醋浸下天南星以梳子
合定勿透底去皮腐取二錢 烏蛇四寸用酒浸去皮骨炙

白附子三枚土用 蜈蚣一條酒浸殺棘刺子三十枚

乾蝦全者七枚炒 水銀沙于兩足子大

丹砂 膩粉各一分 麝香 犀角末

永樂大典卷九百八十

乳香各一錢 金薄三片共沙于一處研 牛黃

龍腦各半錢研

右一十五味極細研勻細用石腦油為膏旋光如豌豆大每服一丸薄
荷湯化下

天南星煎丸治小兒慢驚風

天南星一兩細切水二盞微火炒至半盞去滓重煎成膏

白附子半兩炮 天麻一兩 乾蝦一分

右四味極細研三味為末入天南星膏內和丸如菰豆大三五歲兒每
服二丸薄荷湯下五六歲兒三丸日再服更量兒大小加減不拘時

天漿子散治小兒慢驚風

天漿子 白僵蠶炒 乾蝎各三枚

右三味極細研為散每服一字二煎麻黃湯調下日三服汗出為效更
量兒大小加減不拘時

紫霜散治小兒慢驚風潮發搐搦項筋緊強

白蛇酒浸一宿去天骨炙一兩 鐵粉半兩

丹砂研 白附子炮 蠟梢各一分 麝香一錢研

石六味精研為細散。每服半錢。溫開水調下。不拘時。

乾嗽五枝全者妙。白附子炮全半兩。細辛去苗葉。乳香研各一分。

右五味精研為細散。每服半錢。已煎冬瓜子湯調下。不拘時。

羌活治小兒慢驚風。兼內外俱虛。羌活去蘆頭。防風去叉。桂枝去皮。獨活去蘆頭。人參一分。白附子半兩。乾嗽全者妙。白僵蠶小各一錢。

水銀。右一十味精研八味。末次。鎔硫黃成汁。次入水銀。為沙。子放冷。細研入藥。末用藥肉蜜和成餅。每服一大豆許。煎防風湯化下。紫參八參湯亦得。一方去白僵蠶加茯苓一分。

歸魂丸治小兒慢驚風。搖頭閉目。金薄十五片。研丹砂。膩粉研。牛黃研。青黛研。白僵蠶妙。蟬蛻去土。白附子炮。乾嗽全者妙。防風去叉。天南星炮各一分。

永樂大典卷九百八十

天麻十兩。煉剛子十一枚。右一十四味。為細末。鍊蜜和。丸如梧桐子大。每服一丸。溫開水化下。

妳食後臨睡服。丁香治小兒慢驚風。吐逆不定。胃虛生涎。多驚跳。睡。丁香一分。為末。半夏三枚。湯洗。十焙。乾。為末。水銀。鉛各一分。二味。治。小兒。慢驚風。嗽。稍。四。十九。枚。小。水。末。

右五味。合研。勻。細。用。熟。棗。肉。和。丸。如。菜。豆。大。每。服。五。丸。至。七。丸。量。兒。大小。加。減。並。用。新。茶。葉。荷。湯。一。大。人。匙。風。之。送。丸。如。梧。桐。子。大。一。服。七。丸。至。十。丸。

乳香治小兒慢驚風。心。神。悶。亂。煩。躁。不。安。筋。脉。拘。急。胃。虛。蟲。動。反。吐。喘。叫。

乳香。五。子。內。各。通。研。半。錢。胡。粉。一。錢。右。二。味。合。研。勻。細。用。白。頭。煎。生。提。去。土。爛。研。和。就。為。丸。如。梧。桐。子。大。

無。脈。七。丸。至。十。丸。煎。葱。白。湯。下。更。量。兒。大。小。加。減。

乾嗽。天。麻。散。治。小。兒。慢。驚。風。

乾嗽。五。子。十。枚。妙。

天麻。

乳香。天南星。丹砂研各一分。

石六味精研為細散。每服半錢。溫開水調下。不拘時。

麻黃散治小兒慢驚風。因。轉。滿。虛。極。夢。睡。善。久。醫。所。不。能。藥。麻黃七。子。以。兒。中。指。節。為。準。薄。荷。全。者。七。葉。乾。嗽。全。者。一。枚。

右三味。各。炒。黃。色。合。精。研。為。細。散。每。服。半。錢。已。溫。開。水。調。下。更。量。兒。大。小。加。減。服。後。略。以。衣。被。蓋。之。汗。出。立。差。

治。慢。驚。龍。腦。前。方。丹砂。水銀。天南星。膩粉。薄荷。白附子。乾嗽。全。者。一。錢。

右七味。為。細。末。用。石。腦。油。和。丸。如。梧。桐。子。大。五。粒。許。溫。開。水。化。下。

萬靈丹治小兒慢驚風。多。涎。腹。脹。潮。熱。發。渴。搗。碎。牛黃一。錢。細。研。麝。香。半。錢。細。研。熊。膽。半。錢。細。研。膩。粉。半。錢。細。研。木香半。錢。白附子。二。枚。炮。製。蟬蛻。七。枚。微。炒。

右一十味。先。精。研。四。味。為。細。末。次。入。六。味。都。研。令。勻。鍊。蜜。為。丸。如。黍。米。大。每。服。三。丸。煎。薄。荷。煎。湯。下。量。兒。大。小。加。減。

永樂大典卷九百八十

犀角治小兒慢驚風。搗。碎。煩。熱。犀角屑。一。分。蟬蛻。二。枚。微。炒。天漿子。二。七。枚。微。炒。

去。青。皮。小。黃。地。龍。一。分。微。炒。蟾。酥。半。錢。微。炒。上。焙。通。研。朱砂。半。兩。細。研。水。化。防風。半。兩。去。蘆。頭。

右一十二味。先。精。研。七。味。為。細。末。次。入。五。味。都。研。令。勻。鍊。蜜。為。丸。如。黍。米。大。每。服。兩。丸。煎。薄。荷。煎。湯。下。大。人。風。癇。服。活。蟻。蟻。不。拘。多。少。研。入。泥。生。熟。和。丸。如。雞。頭。實。大。捏。作。餅。子。燒。灰。火。煨。熟。每。嚼。一。餅。子。煎。茶。芥。湯。下。煎。藥。十。丸。更。量。大。小。虛。實。加。減。

磨。化。龍。腦。治。小。兒。慢。驚。風。潮。發。龍腦。麝香。蘆會。熊膽。膩粉。各。半。錢。研。胡。黃。連。使。君。子。青。黛。研。各。一。錢。

香。墨。半。兩。研。右。九。味。精。研。胡。黃。連。使。君。子。為。末。餘。研。極。細。滴。水。和。丸。如。梧。桐。子。大。每。服。二。丸。煎。金。銀。薄。荷。磨。下。煙。宿。取。惡。物。使。安。

每。服。二。丸。煎。金。銀。薄。荷。磨。下。煙。宿。取。惡。物。使。安。

每。服。二。丸。煎。金。銀。薄。荷。磨。下。煙。宿。取。惡。物。使。安。

蘆會散治小兒慢驚風。胃膈痰涎。咽喉壅塞。身體壯熱。筋脉拘急。時或發渴。

蘆會散

龍骨

雄黃

麝香

胡黃連

青黛

木香

丁香

牛黃

天竺黃

熊膽

丹砂

附子

天竺黃

熊膽

丹砂

犀角

人參

沉香

石一十八味

研為散。半錢。已。薄荷湯調下。

再生丸治小兒虛風。慢驚。搐搦。項筋緊。手足逆冷。腰背拘急。

蜈蚣

白僵蠶

天南星

白附子

麝香

當歸

薄荷

龍腦

水銀

朱砂

煉剛子

石一十二味

研為細末。研勻。以石腦油和。煎單裏。每服旋作一

尤如黍米大

冷水化下。須發前脈三脈。必効。後脈睡脾散

睡脾散治小兒慢驚風

桑螵蛸

乾薄荷

乾蠶

人參

乾山芋

天南星

半夏

朱砂

石七味

研為細散。每服半錢。已。麝香末。飲調下

釣藤煎治小兒虛風

釣藤

防風

羌活

天麻

麻黃

白僵蠶

白僵蠶

朱砂

石一十二味

研為細末。鍊蜜和成餅。每服半錢。已。大。新。芥。水。化

下

麝香餅子治小兒慢驚風

麝香

膩粉

定粉

石三味

令。細。以。香。墨。研。濃。汁。和。尤。理。如。橘。豆。大。每。服。一。餅。溫。荷。湯

化下

天麻

治小兒慢驚風。神識昏塞。時發。手足攣攣。目睛直視。

天麻

白僵蠶

乾蠶

白附子

牛黃散治小兒慢驚風。手足攣攣。神情如醉。大小加減。

牛黃

丹砂

麝香

白附子

天南星

烏頭

乾蠶

丹砂

天麻

乾蠶

乾蠶

丹砂

石六味

研為細散。每服一字。或半錢。已。旋入牛黃龍腦各少許。煎

麻黃湯調下。日三

天竺黃散治小兒慢驚風。久不瘥

天竺黃

人參

胡黃連

使君子

半夏

生薑

甘草

丹砂

麝香

乾蠶

乾蠶

丹砂

石一十味

研為細散。入丹砂。麝香。研勻。每服一字。已。冷蜜湯

調下。熱水亦得。量大小加減。脈之

張煥賢方妙選麝香餅子。因吐利生風。及心脾中風。尤宜服之

川烏頭

白附子

天南星

白附子

水藥大集卷九百八

乾蠶

乾蠶

乾蠶

乾蠶

酒浸

乾蠶

乾蠶

乾蠶

已上

乾蠶

乾蠶

乾蠶

好真麝香

乾蠶

乾蠶

乾蠶

朱砂

乾蠶

乾蠶

乾蠶

石件

乾蠶

乾蠶

乾蠶

至二粒

乾蠶

乾蠶

乾蠶

烏梢丹

乾蠶

乾蠶

乾蠶

烏梢丹

乾蠶

乾蠶

乾蠶

天麻

乾蠶

乾蠶

乾蠶

乾全蠶

乾蠶

乾蠶

乾蠶

半夏

乾蠶

乾蠶

乾蠶

石件

乾蠶

乾蠶

乾蠶

黃一兩

乾蠶

乾蠶

乾蠶

入麝香

乾蠶

乾蠶

乾蠶

十五粒

乾蠶

乾蠶

乾蠶

蜂蛸膏慢驚久不差尤宜服之

真桑螵蛸七箇微炒

白僵蠶一分

已上搗羅為細末次用

朱砂半兩細研水飛

麝香一錢研

石件都一處拌勻煉蜜和成膏如雞實大用金箔裹之每服一粒煎

荆芥薄荷湯化下

青金膏吐利生風變成慢驚尤宜服之

烏蛇梢肉一分酒浸一宿焙乾

白附子一分

麝香一錢研

石件先將烏蛇梢肉等五味先搗羅為細末次入青黛等三味拌勻

煉蜜成膏如雞子大煎人參湯薄荷湯化下

大青丹治潮熱往來不差

蠟梢一分

白附子一分

白僵蠶一分炒黃

已上搗羅為細末次入

青黛一分研

石件同諸藥一處拌勻用糯米飯和如黍米大每服十粒點薄荷湯

荷湯下量兒大小加減

寧眠散治潮熱不得安卧

天南星炮裂

人參去蘆頭

白附子已二各半兩

乾蠟二十一箇

乾赤頭蜈蚣一條酒浸焙乾微黃

已上搗羅為細末次用

乳香一分研細血竭一分研細

石件同諸藥拌勻每服一字至半錢用好酒少許或薄荷煎湯調下

每兒潮熱脈之停眠睡是驗次用辰砂膏方相兼服之

辰砂膏潮熱昏困甚者

大附子一箇六錢以上者炮去皮臍去頂頭刺一孔裝于八分

霜調砂各半錢入乳散中却用取下附子末填滿家方用木炭火

燒存性次用

天麻半兩

麻黃一兩去節

乳香一分研

鰾砂一錢研

石件都一處拌勻煉蜜和成膏如雞實大用金箔裹之每服一粒煎

荆芥薄荷湯化下

青金膏吐利生風變成慢驚尤宜服之

烏蛇梢肉一分酒浸一宿焙乾

白附子一分

麝香一錢研

石件先將烏蛇梢肉等五味先搗羅為細末次入青黛等三味拌勻

煉蜜成膏如雞子大煎人參湯薄荷湯化下

大青丹治潮熱往來不差

蠟梢一分

白附子一分

白僵蠶一分炒黃

已上搗羅為細末次入

青黛一分研

石件同諸藥一處拌勻用糯米飯和如黍米大每服十粒點薄荷湯

荷湯下量兒大小加減

寧眠散治潮熱不得安卧

天南星炮裂

人參去蘆頭

白附子已二各半兩

乾蠟二十一箇

乾赤頭蜈蚣一條酒浸焙乾微黃

已上搗羅為細末次用

乳香一分研細血竭一分研細

石件同諸藥拌勻每服一字至半錢用好酒少許或薄荷煎湯調下

每兒潮熱脈之停眠睡是驗次用辰砂膏方相兼服之

辰砂膏潮熱昏困甚者

大附子一箇六錢以上者炮去皮臍去頂頭刺一孔裝于八分

霜調砂各半錢入乳散中却用取下附子末填滿家方用木炭火

燒存性次用

天南星半兩炮裂

蠟梢一分

石件同諸藥為細末次用好朱砂半兩細研水飛入諸藥內同拌勻

煉蜜如雞實大每服一粒至二粒點薄荷湯入酒三兩煎同化

下

寸金散吐利後生驚風及心肝中風尤宜服之

蛇頭一箇酒浸焙乾

赤頭蜈蚣一條酥炙

乾金蠟一錢

草烏頭一枚炮裂去皮

石件搗羅為細末每服一字抄龍腦一字同溫酒調下量兒大小加

減

妙聖散治小兒慢驚風久不差兩手攣攣不定

乾赤頭蜈蚣一箇

蔥汁浸一日一焙焙乾

草烏頭尖一十四

面薄將生薑自然汁浸一日一焙焙乾同搗羅為細末

麝香一錢

龍腦半錢已上二味各研細入前藥拌勻

石件都為末拌勻每用半字以筆管吹在兒鼻中候兩手定兼服諸

驚風藥

漢水王老主家寶玉珍散治嬰孩小兒腮腫舌腫驚躁渴渴驚熱驚汗

石青半兩炮

甘草一分炙

滑石半兩白者佳

白附子一分

蚌粉半兩沙石即連蓋在火上微通紅制下用

木炭通細研一分

白僵蠶五錢者去絲炒一分

石件細末入腦麝各少許每服嬰孩一字二三歲半錢五七歲一錢

麥門冬熟調下如渴渴不止驚汗燈心湯調下小兒氣喘者腦麝極

少用

極真子嬰童寶鑑治小兒慢驚風身體壯熱手足微癢睡驚尤

白龍腦

朱砂末各一錢香墨末

青黛末

蘆會末各一錢

使君子二箇

右件以寒食麪為糊尤如桐子大用薄荷水化一尤

尤驚衛生黃陸香圓藥小兒虛風慢驚潮熱癰癤安神寧心氣

血竭半兩

乳香

石件同研細火上天為丸乾時滴水圓如酸棗大每服一丸薄荷酒

化下兼理婦人產後血暈不省人事或如新書御藥院方如夏月

嬰兒患上件病證為細末薄荷人參湯調下不拘時候

薑液絲金備要釣藤散治小兒吐利後虛虛慢驚手足痠癢多睡眼上視

下

下

下

下

乳食不運

釣藤鈎子三分芳菊

白僵蠶去背炒蟬蛻去足各半兩

蛇皮

甘草各一分

蟬蛻去足各半兩

附子炮去皮膽半兩

右為末。每服二錢。水一盞。煎至六分。去滓。溫分三服。急驚有熱。諸去附子不用。

萬金方治小兒慢驚風。及天驚驚熱。保命元。

牛黃

腦麝

青黛

朱砂各研

乾蠍

白僵蠶

蟬蛻各微炒

天麻

白附子炮

犀角屑

天南星炮裂

天漿子炮炒令黃

右件諸藥為末。用豬膽汁和。尤如茶豆大。每服三丸。薄荷湯下。又以水化三丸。滴入鼻中。令速連嚏。後再服。更臨時量兒大小。以意加減。

治小兒慢驚風。四肢搐搦。熊膽元。

熊膽

五靈脂別研為末。水煎過。

附子去皮

水藥大共九百八十

五十

天南星

乾蠍三味。生用。已上各半兩。

蟬蛻去足。生用。

右件諸藥為末。以百沸湯化。熊膽五靈脂二味。入銀器中。熬成膏。和入餘藥末。尤如茶豆大。未滿月兒。以乳汁化破一丸。二歲已下。二丸。漸大。以意加之。汗出為効。

石壁經三十六種治慢驚。先宜用解表散。

荊芥

杏仁去皮尖。炙。炒黃色。別研。各半兩。

川芎二錢

麻黃去節

防風

甘草炙。各半兩。

赤茯苓半兩。或三錢半。

右為末。每服一錢。葱白三寸。薑三片。水一盞。煎三五沸。連連二服。汗出。避風。或煎此湯調下。如常服。葱湯下半錢。慢驚。用平涼藥。便宜三十六種。慢驚。將發。用白木麻黃散。

白木炒

乾葛各一分。麻黃半兩。去節。

右件為末。每服半錢。荊芥湯下。脈停。忌衝風。須有汗。如水出。再進一二服。如困睡不省。即宜下琥珀散。

又琥珀散

上色朱砂

真珠末

芍藥

鉛白霜

右等分為末。每服半錢。薄荷湯調下。

又方三十六種。慢驚。風正發。用治。心煩。噤。惡方。

人參

甘草炙

木香

沉香

黃香葉

白木各一分

右件為末。每服一錢。飯飲調下。

風隨經白鶴丹。治小兒慢驚。風不醒。四肢冷。不食。嘔逆。漸生風疾。

白花蛇肉

半兩。酒洗。去皮。炙黃。

白附子。生用。兩箇。

僵蠶去絲

天南星。生用。酒洗。

天麻

輕粉

右為末。酒洗。麝香。尤如茶米大。薄荷湯入酒。一滴。化下。慢驚。用。

患眼。觀證。甘乳。散。定。慢。風。搐搦。先用乳香。甘遂。壓。涎。定。搐。凡。慢。驚。風。未。散。

下。港。宜。用。此。二。藥。相。兼。服。待。涎。不。搐。不。攢。方。通。利。其。方。在。指。門。中。

白附子

川烏頭。生用。各一錢。先各以一兩。可。燒。待。二。

錢。

朱砂

腦砂各一錢

腦麝各少許

水藥大共九百八十

五十

右為末。薄荷湯調下一錢。至二錢。

國醫李安仁傳酒煎附子四神丹。治小兒慢驚。又治一切虛冷之疾。并降陰陽。順正。祛邪。消風。除痰。散結。伏滯。氣。通。利。開。節。破。瘀。散。凝。濕。奔。衝。大。

經之血。接。助。真。氣。生。精。脉。息。補。腎。經。不。足。利。膀。胱。小。腸。秘。精。固。氣。定。喘。止。

逆。壓。煩。燥。養。胃。氣。泰。五。臟。虧。損。下。虛。上。壅。胃。中。痰。飲。胸。腹。冷。積。奔。豚。氣。衝。

上下。痞。滿。攻。刺。瘧。疾。脾。寒。冷。汗。中。風。癱。瘓。精。神。昏。亂。霍。亂。吐。瀉。手足。逆。冷。

陰。毒。傷。寒。四。肢。厥。逆。形。寒。惡。風。向。背。胸。腹。冷。寒。乍。亂。婦。人。產。後。諸。疾。血。氣。

逆。潮。迷。悶。欲。絕。赤。白。帶。下。崩。漏。不。止。應。火。新。諸。病。未。能。辨。別。虛。實。冷。熱。證。

候。用。藥。未。效。悉。宜。此。藥。分。勻。陰。陽。氣。正。使。遂。安。和。至。不。得。已。詳。證。乃。服。

水蜜雄黃

雄黃

辰砂

透明礬黃

右四物各半斤。並別研水飛過。洗乾。再同研勻。用燒藥合子一箇。看。

大小。用。臨時。先。以。杜。丹。根。皮。燒。烟。熏。合。子。令。烟。氣。黑。黃。色。入。前。四。

物。在。內。約。留。藥。合。子。口。下。及。一。指。以。醋。調。臘。茶。餅。子。蓋。定。與。合。子。

口。縫。音。用。赤。石。脂。泥。固。濟。合。子。用。合。蓋。子。蓋。之。令。密。却。用。紙。筋。鹽。泥。

通。裏。合。子。固。濟。約。厚。一。指。放。合。極。乾。初。用。炭。火。燒。熱。次。加。少。火。燒。合。

通。赤。常。約。令。火。五。斤。以。來。漸。漸。添。火。氣。小。却。添。至。五。斤。以。來。照。顧。勿。

合皮厚薄不一。可添至三升。得清。去火。漸令冷。入在地坑內。深一尺。已上。用好黃土蓋之。候三日取出。打破合子。取藥細研。約三十兩。到入。

胡椒末

華撥末各七兩。真赤石脂末三兩。

好官桂心末六兩。

附子及六錢。已上者。炮去皮。取末十二兩。以好法酒一斛。然至三升。然後入附子末。為餅。和煎。集

右尤如雞頭肉大。留少酒膏。恐藥乾。候乾。輕病每服一錢。重病二粒。至三粒。未飲湯下。空心食前。溫酒鹽湯亦得。小兒吐瀉。慢驚。研一錢。未飲灌下。如有因冷。陳寒。宜常大服。如病安。愈不得多服。如覺熱。渴。即加水。杏桂末一錢。阿膠末之。趙丞相云。此方得之國醫李安仁。安仁云。此藥比之四神丹。尤為有造化也。

張氏家傳治小兒慢驚方

治大馬開一條。明底三伏者中使。

蜈蚣直者一條。只

用上截半條。酒洗者皆可。

右二味。用鐵餅一箇。盛在內。泥固濟火燒。存性。研細。用麝香薄荷

東消水。只作一服。立效。小兒量多少。加減。

永樂大藥卷九十八

五十三

治中風。及脚氣痺弱。不能轉側。無治小兒慢驚。小續命湯。

麻黃湯。泡三次。焙乾。

桂枝

甘草炙各半兩。

防風一分半。

赤芍藥

白朮

人參

川芎

附子炮製去皮臍

防己

黃芩各二分。

右剉如麻豆大。每服五錢。以水一盞半。煎至一盞。去滓。取八分清汁。入生薑汁。再煎兩沸。溫服。日二服。夜二服。若果虛目汁者。去麻黃。夏間。及病有熱者。減桂枝一半。冬及始春。去黃芩。

治小兒慢驚。產風。羌活膏方。

羌活

獨活

人參

茯苓

防風

官桂

乾蝦全

練黃

水銀已上各半兩。

麝香少許

右件八味。為末。後將練黃。於銚子內。鎔汁。入水銀。拌和勻。研為細末。再研細。鍊蜜為膏。每服皂子大。荆芥湯化下。

莊氏家傳治小兒驚風。有產積。候金丹。

胡黃連末

青黛

蘆會

香墨並研各一錢

臘粉半錢。使君子末五箇。天漿子末三箇。麝香一子。右件為末。同研如粉。鍊蜜為丸。如雞頭大。每服一丸。薄荷湯化下。

孔氏家傳治慢驚風。治慢驚風。中有諸驚。尤甚多。此所犯之藥。

白附子末

蟬殼末各批一錢。

天麻末

朱砂末

大附子炮製去皮臍為末

青黛

天南星以白礬湯洗一宿。焙乾為末。

雄黃末

全蠍去天毒。為末。各批半錢。麝香別研半字。

腦子一字。已別研入藥。

石一十一味。同研令勻。入飛羅麵少許。滴冷水。為丸。如米粒大。每服一丸。以薄荷湯磨破化下。

礞黃丸。治陰癰。有二等。小兒小便濕。則礞黃丸入一分。茯苓。若小便不濕。只一味。礞黃也。

解小兒一切傷風。及慢驚。脾風膏方。

天麻酒洗一宿。切焙為末。

人參末

川芎末各一分

乾蝦搗炒為末。白僵蠶直者。炒為末。各三七。龍腦各別研一字。

麝香別研半錢。

永樂大藥卷九十八

五十三

右件九味。一處又勻。煉蜜為膏。每服半皂子大。荆芥湯化下。神妙。

小兒慢驚。脾風。取法。

右用天南星。不拘多少。為末。用竹瀝油調下。候涎自出。

羌活膏。治小兒胃虛生風。變成陰癰。要面肉。瞼目。溢。飽。騰。又療傷風。壯熱。

寒。聖風熱。鼻塞。可久。精神不爽。

羌活

獨活

天麻末

川芎

人參

茯苓各一分

乾家薄荷

直僵蠶炒各半兩

全蠍一分

防風一兩半

右為細末。煉蜜和成膏。每服一皂子大。用荆芥。孔香煎湯化下。荆南

太醫錢祐方

溫驚丸。治小兒陰癰。諸證方。

天南星一箇。炮。香白芷。如天南星多。

京墨天南星三分

之一塊。過。

麝香少許

右為末。糊丸。作小餅。如豆大。薄荷湯化下。尤了外。以銀箔或金箔裹之。

吉氏家傳治慢驚風。平黃膏

牛黃散
治小兒驚風
生木燒灰

右末用銀屑子肉研為膏尤如芥子大每服三九芥菜湯下

治小兒慢驚驚風不問方
防風去蘆各一錢
朱砂各半錢 麻黃一分去節磨少許
蟬殼半兩

右仲末每服一錢或半錢煎薄荷湯調下大小加減

治慢驚風喉內有涎尿砂散
地黃一兩大肉一枚醋拌用一錢為末
白丁香各一錢燒為末
白雞糞

右都入乳鉢內研勻每服半錢麝香湯調下三歲已上麝香酒調下
不過三服涎必下若涎不下難治

治慢驚風化涎牛黃散
牛黃二錢 朱砂
雄黃各一錢 天南星一兩水二
五生薑一兩提煉同煮去薑
金銀箔各五片 糯米粉炒一錢已

麝香半兩
右末細末每服一字薄荷湯調下

治吐瀉傷成慢驚醒脾散
厚朴一兩細切用水一盞研炒一豆許同煮取出焙乾研一錢
草果子一兩炮裂去皮及短人參
茯苓各一錢
甘草炙
陳皮去白各半錢
白豆蔻一兩

右末每服半錢茶子煎湯調下桑湯亦得

陶善化傳治小兒慢驚方
右仲用貓糞少許燒為末以麝少許米飲下

趙氏家傳治小兒慢驚萬安散方亦治慢脾方
全蠍七箇以土薑自然汁浸好朱砂半錢研

麻黃一錢陳細直者土薑自然汁浸 薄荷五生者以生
薑自然汁浸開每服一箇以薄荷七葉煎過以麻黃煎汁煎

天合黃色 厚朴二錢去蘆皮土薑自然汁製
白朮一錢用水七分一盞銀石器煎盡水片開焙乾

右各將製了為細末再入朱砂研細新生兒半錢周脾已上一錢量
兒大小加減日三服並用金銀薄荷湯下

安脾治小兒慢驚風藥方

右先研臘茶一錢入生腦子半錢以湯煎八分一盞用銀粉一錢或
定將蛇黃一箇於火邊烘乾候炙極熱入杓內茶中淬再三至茶盡
碾為細末金銀薄荷湯調下一歲以下半字一歲以上一字

長沙醫者丁時發傳治脾風方并歌
孩兒驚久積涎生傳入脾家事不睦忽發如雷風雨勢去涎方可得

安寧
粉霜九使驚用銀粉須審用
粉霜 真珠末各半 朱砂
白附子一兩炒蠍十四箇全者水銀一分炒腦腐各少許

右仲末末蒸餅心為丸如葡萄子大每服三九淡薑湯吞下大小加減

治慢驚方
夜啼多熱無精彩口沫涎生病不消除病莫過靈藥治腦驚元子鎮
三焦

腦驚元
青黛三錢 僵蠶
乳香
天南星各半錢

鰲十四箇 鰲砂
朱砂各一錢 龍腦薄荷一分京墨少許

輕粉 已豆三箇 腦腐各少許
右仲末末蜜丸看大小金銀煎湯化下

長沙醫者丘松年傳醒脾散治小兒慢驚脾困及大患傷全不進乳食
大天南星一兩每一各剉作五六塊用土薑一兩切作片厚朴一
兩剉碎去土薑只用南星薄切焙乾 白茯苓半兩
冬瓜子一百二十

右末細末每服一錢水半盞生薑一片煎三分溫服或用蟬殼煎湯
調下亦得

長沙醫者李剛中傳治小兒因虛陰證慢驚或慢脾風藥方
附子一箇重六錢已上或六分者方可用頂心剉一箇入網砂半

錢在炭中煨以附子末填足合骨不去皮臍於淨地上取一錢如
附子大入附子在地炭中以土築實上以灰大一碗許蓋之灰以

炭火三五盞於灰火上照使引量附子得熟為度候地令方取出
附子去皮同研砂一盞為細末防風二錢半為末

附子一箇重六錢已上或六分者方可用頂心剉一箇入網砂半

錢在炭中煨以附子末填足合骨不去皮臍於淨地上取一錢如

南星 烏蛇 附子 天麻 白附子 三錢 牛膝 一分

僵蠶 四錢

右為末。水一升。浸三日。寒食日。麵一升。和拌。踏作餅。楮葉卷。七日。取出。紙袋高掛。半月。日可用。每題一兩。朱砂一錢。麝香一字。並為末。煉蜜。尤如雞頭大。三歲一丸。薄荷湯化下。

竹瀝膏。治小兒大患。脾虛發熱。慢驚。潮熱。

附子 炮一錢 厚朴 薑汁浸一夕。焙乾

麻黃 去節 炒半錢

全蠍 二十 薑汁浸一夕。焙乾

犀角 屑一錢 煨乾

右為末。竹瀝為丸。如雞頭大。三歲一丸。薄荷湯化下。無時。

清脾飲。治小兒因吐瀉。多困不醒。欲生風候。

人參

白附子

南星 炮

半夏 炮七次

全蠍

僵蠶

白木

川芎

羌活

甘草 已上各等分

右為末。三歲一錢。水半盞。薑三片。冬小兒。仁三七粒。煎三分。去滓。

水藥大卷九百八十

三十八

水藥大卷九百八十

三十九

無時

一醉膏。治小兒慢驚。潮熱。神昏。不得睡。亦治大病後。及擒捉。風涎流瀉。手足不隨。

乳香 二錢

天麻 二錢

麝香 一分

安息香

全蠍

蜈蚣 各二錢

附子 炮

麻黃 去節

酸棗 仁炒 各五錢

右為末。法酒同蜜。熬熟。為丸。如雞頭大。三歲一丸。酒化下。薑汁灌之。得睡是驚效。

天王散。治小兒吐瀉。或誤服冷藥。脾虛生風。成慢驚。

南星 一箇 重八九錢 已上

右取地坑子。深三寸。炭火五斤。燒通赤。入好酒半盞。然後以入南星。却用炭三兩。蓋却坑子。候南星微裂。取出。剉碎。再炒熟。為末。用半兩。天麻末一錢。麝香一字。和拌。三歲半錢。生薑防風湯調下。亦治久熱。惡心可食。

李權小兒保生要方。治小兒發癇。驚陰證方。

黑附子 一箇 六錢 已上者。土去皮。臍

生天南星 二錢

半夏 二錢 水浸洗七遍 白附子 一錢 半朱砂 二錢 剉研

麝香 一錢 剉研

右六味。同研勻。每服一茶匙。薄荷煎湯調下。量兒大小加減。

又治陰癇方

大附子 生去皮。臍而細末。每用二錢。以水一盞。半。生薑三片。同煎至半盞。分為三兩服。量兒大小加減。吐者。入丁香五粒。同煎。乳空時。服。

糖酥酒 浸一宿 牛黃 剉研

麝香 剉研

朱砂 剉研

甘草 炙黃

胡黃連

麝香 剉研

使君子 肉

犀角 屑

當歸 洗焙

天麻

細松烟 墨燒 天烟 蓋地上。出火毒。

羌活 去蘆頭。已上十二味。各一分。

林剛子 五枚。去殼。取肉。微炒。

半夏 湯洗七遍

天南星 十兩。製者

附子 炮。去皮。臍。虎骨。酒醋炙。

烏蛇 酒浸一宿。取肉。炙乾。

乾薑 炮

丁香

沉香

肉桂 去粗皮

人參 去蘆頭

白茯苓 去皮

水藥大卷九百八十

三十九

肉豆蔻 炮。去殼。炙。

白木 已上十三味。各一錢。

右件為細末。煮粟米粥。和丸。如黍米大。青黛為衣。每服一十丸。荊芥湯送下。不拘時候。

麝香六神膏。治小兒慢驚。潮作。口禁。不語。手足痙攣。發歇無時。

麝香 一字 細研

白花蛇 頭一枚 酒浸一宿

烏蛇 尾三十 酒浸

蜈蚣 一條 炙。酥炙。

一宿

全蠍 七枚 去毒。炒。

棘剛子 七枚 去殼。取肉。微炒。

右件為細末。煉蜜為丸。每一兩作四十丸。每服一丸。煎人參麻黃湯化下。不拘時候。

麝香餅子。治小兒吐瀉之後。內虛生風。已成慢驚。涎潮。搐搦。頭項反折。神情昏困。

全蠍 二十一 每一枚。用薄。二葉。裹定。先以土薑汁。浸軟。黃麻。

透軟。以黃麻。纏定。如雞。薑汁。外。使人。入。入。薑汁。外。

如此。三。遍。焙乾。用。

乳香 剉研

朱砂 剉研

雄黃 剉研

白花蛇 酒浸。取肉。焙乾。

天南星 炮。製。入土。

薑汁。內。浸。一宿。切。焙乾。

烏蛇 尾。酒浸。取肉。焙乾。

烏蛇 尾。酒浸。取肉。焙乾。

烏蛇 尾。酒浸。取肉。焙乾。

烏蛇 尾。酒浸。取肉。焙乾。

烏蛇 尾。酒浸。取肉。焙乾。

白僵蠶 治小兒驚風 附子一錢 炮去皮 腦失取不己上

右件為細末 次入研者藥和勻 別用天南星末一兩 調生薑汁煮糊 與前藥和丸如梧桐子 捏作餅子 略見日色 陰乾 每服一餅子 煎劑

五銖散 治小兒慢驚風 口噤不語 乍靜乍發 昏塞如醉

人參去蘆頭 白茯苓去皮 青黛別研 地龍去土炒 白附子炮 金蠟去毒水已上一味各半兩 天南星一兩炮裂

附子炮 乳香別研各半錢 蜈蚣一條去毒 麝香別研 古大錢一錢 人天麻 辛夷 炙破碎

右件為細末 每服半錢 用蜜和成膏子 以生薑汁并酒兩三點同調 下不拘時候

香蠟散 治小兒慢驚 涎盛 口噤 昏塞 頂背強直 手足攣攣 進退不定 睡則多驚

白附子一兩 天麻 全蠟去毒 白僵蠶炒去味 青

永樂大典卷八百八十

四十

天南星炮裂 人參去蘆頭 附子炮去皮 腦失取不己上 甘草炙黃 朱砂別研 鈞藤小一錢 腦子一字別研

麝香一錢 右件為細末 半歲兒每服一字 一歲兒服半錢 煎茶湯調下 不拘時候

雀驚散 治小兒慢驚 翻搐 口眼相引 目睛上視 頭項低折 痰涎壅閉 神志昏憤

棘剛子十枚取毒微炒 金蠟三十枚去毒 范麻子二十枚去皮 石榴一核大者去毒 如土麻子三枚

藥在內 用黃泥裹作餅 燒八分乾 燒亦候氣透出 去泥候乾 取此 去泥細研 以人參 白僵蠶炒去味 青

天南星炮 半夏湯洗七遍去汁 白附子炮 四味子 一分 乳香一錢 別研

右件後四味為細末 次入乳香并健者藥同研勻 半歲兒每服一字 一歲兒服半錢 煎茶湯入酒兩三點 同調下 不拘時候

截驚散 治小兒慢驚 翻搐 目睛斜視 口眼牽引 牙關緊急 胎風胎癇 悉皆

治之 烏蛇頭一條 酒洗焙乾 蜈蚣一條 去毒 川烏頭一分 炮去皮 腦

全蠟一錢 去毒微炒 麻黃去根節 研一錢 麝香半錢 別研

右件為細末 次入麝香研勻 半歲兒每服一字 周辟兒服半錢 煎劑 茶湯調下 不拘時候

蠟附散 治小兒吐瀉日久 或大病後生風 時發搐搦 目睛斜視 手足痲痺 胃悶昏塞 身體強硬 角弓反張

天南星一錢 重二兩者從性 附子一錢 重七錢者從性 已上二味 用生薑四兩 取汁入好酒一盞 於銀石器中同煮令汁盡

焙乾為末 白附子七枚炮裂 全蠟去毒七枚微炒

辰砂半兩 別研代赭石二兩 人參一兩 右件為細末 入腦子麝香各一錢 研勻 每服一字 用酸漿水半盞 入

麻油兩滴 冬瓜子三粒 同煎三五沸 放冷 約一茶脚許 調服 候少時 再服一服 如無漿水 并冬瓜子 只用薄荷湯調亦得 不拘時候

永樂大典卷八百八十

四十一

夏子益衛生十全方 治小兒慢驚風 心神煩燥 多驚多痰 白附子炮 天麻炮 乾蠟炒 人參已上各一分

為不 牛黃 臍粉 真麝 右家為末 煎茶湯調下 半錢

湯天聖嬰孩妙訣 治慢驚 真川烏一錢 土去文 全蠟五分 右二件吹咀 分二服 水二盞 生薑四十片 煎至半盞 旋滴口中

又方用驗 赤脚蜈蚣一條 頭尾全者 酒浸天 辰砂一字 別研 全蠟七箇 頭尾全者 各用生薑荷葉包裏 外以麻

燭藥走火 上炙青州白九子三十粒 研細 麝香半錢 別研 右末煎人參麥門冬湯調 煎蠟加腦子半盞 各少許 煎金銀薄荷湯

調 續經驗治法 前件藥如俱用 不切 危困可憂 須診太衝脉 未絕 在兩足內

間當灸百會 取前後髮際兩耳尖折中 乃是穴也 方書所載 但云頂上旋

毛中 殊不審有雙頂者 又有毛旋不正者 膚膚之輩 只循習舊本 誤人多

吳氏後即當控涎青州白丸子末。再煎如稀糊。入蜜令熱調奪命散。良久
涎下。細研蜜炒。米飲調。旋探口中。如漸有逆證。風盛服八仙散。昏困服醒
脾散。常令減乳。好子服醒乳藥。如此調理。無不更生。間有果受不堅。本氣
未弱。五行修短。雖有神聖工巧。靈丹妙劑。不能奪其造化。此乃曉然之理。
學者不可不審。若迷己離隔。但在喉中如蟬。藥不能入。又不可搖。當引去
標之。然猶鼻實。得吐出。次服奪命散。庶危再解。

奪命散

川烏尖

附子尖各七箇。土去皮用。

蠟梢七枚

石綠少許

右末一處和勻。用軟雞翅上藥入喉中。逐旋惹出。頻用怕子拭之。

王璆百一選方。福州醫者劉從周。論小兒吐瀉發搐。覺有痰者。但服五苓
散。入生薑半夏煎服。吐了痰瀉亦止。驚自退。林謙之祭酒云。

治小兒慢驚。青金丸

用青州白丸子。金液丹。等分同研。為細末。麴糊丸。如黍米大。量兒大
小。服二十丸。至三十丸。薑湯下。

又方

水藥大興卷九百八十

四二

正生大附子。去皮臍。生為細末。以白項蚯蚓。令於藥末內。候定。封
蚯蚓上。附子為丸。如黃豆大。每服十丸。溫米飲下。

治小兒因吐瀉。虛生風。作驚癇狀。曾用極妙

右白朮二分。蜜炙至焦。頂木灰火。取出水淨洗。切片焙之。入蠟梢三

七箇。天麻白附子各一箇。共為末。米飲湯調下。

治小兒慢驚。百藥不効者。葛丞相方

大川烏頭。土皮臍土用。

全蠍等分

右以咀。每服半兩。水兩大盞。生薑五十片。煎至三四分。去滓。逐旋以

藥注灌之

十便良方。小兒天南星丸。治小兒慢驚。風江陽方

天南星一兩。細切。水二盞。微火煎至半盞。去滓。重煎。取膏和藥

白附子半兩。天麻一兩。乾蠍一兩。

右為散。入膏內。和丸。如菉豆大。三四歲兒服二丸。薄荷湯下。五六歲

三丸。日二。量兒大小。加減與服

魏氏家藏方。安心丸。治小兒慢驚。吳沙醫者鄭愈傳

附子一兩。地土皮臍。全蠍半兩。炒去毒。

右伴為末。麴糊丸。如黃米大。米砂為衣。每服二十丸。米飲下。
截風土胃湯。治小兒果受氣弱。臟腑泄瀉。乳不化。或瀉清水。此乃驚證
之漸也。宜急服神妙

大天南星一箇。酒半兩。已上重者。便火炮熟。細切。

好人參不拘多少。切細。

右二味各一錢。半。水一盞。生薑二小片。大棗一枚。炙瓜子仁十四粒。

慢火同煎。取濃汁。注小兒灌下。每服作三兩次。喫。仍先嘗過。恐生麻

兒口

麴香散。治小兒慢驚。皆因吐瀉所致。若大吐數日不止。便作驚候。急服此

藥。即可止吐

赤麴 麴香各半兩。土上

丁香不見火

肉豆蔻。每服一錢。一歲嬰孩半錢。煎香櫛木湯調下。香櫛木定驚

止吐。神妙不可言。

星香散。治小兒吐瀉。或兼瀉。或獨瀉。服前藥未効。急服此藥。既止吐瀉。又能

截驚

水藥大興卷九百八十

四三

大天南星。黃香葉。同生薑等分。約半兩。用水一大碗。煎取汁。獨取

天南星為末。去黃香葉。生薑不用。量小兒大小。每服一錢。入冬瓜子

少許。同煎。一盞。至半盞。天南星須是極大。半兩。已上者尤佳。

蠟附散。治小兒吐瀉。既久。用前二藥不効。已成驚證。手足搐搦。口眼牽

急服此藥。止八九。一日之間。須數服。為妙。

全蠍七箇。用龍腦。等分。同煎。取汁。酒洗。天南星。黃香葉。麻痺。不用。

人參。土蘆。一錢。煎送。

附子六錢。重者。土皮臍。取一錢。用。

黃芩。乾草。一錢。甘草。不用。

右為末。竹茹煎湯。調下半錢。立効。如急驚。切不可服。須審證可也。

安全散。專治慢驚。後餘證未退。精神不爽。與第三第四藥相間。日一服。凡

此五藥。隨證用之。病者無不全安。

人參。土蘆。一錢。切。

白朮。炒。

白附子。炮。

南星。薑汁。一盞。煎。乾。切。片。炒。

天麻。炮。

辰砂。細。研。

當歸。焙。土。蘆。乳。香。利。研。

沒藥。別。研。

平。藤。鈎。子。者。皆。

白。僵。蠶。直。者。炒。去。絲。

全。蠍。土。蘆。

白。茯苓。土。蘆。

右為卷每服三字薑棗煎服有熱者去木香

五斤燒通紅以好米醋半盞入坑中詳訣商星於內乃火煑

深智高明。性往欽羨。疾術連併。脉息虛怯。不敢頻下。宜與靈芝。尤若手足差冷。兼進回陽。行醫用藥。至於此等證候。乃主治活法之權也。

既奇野夫多效方神效方。治小兒慢驚風。手足搐搦。諸藥不效。

大天南星一箇

右用好酒一大盞。批內浸四十九日。取出。後用活蟬四十九箇。用竹篾子夾定。教蟬獨蟬天南星。令蟬無刀動。便換一箇蟬。又換。用四十九箇蟬。都蟬通天南星。不用蟬。將南星剉乾。批內放定。上用紙數重封定。批口。用綿絮定。放批在屋梁上。陰多時。約自然乾。取下。不得見日氣。研為細末。每服一字。或半錢。煎荊芥湯調下。一日三服。不拘時候。必効。

御藥院方三味天漿子散。治小兒慢驚風。

天漿子

白僵蠶

乾蟬各二十箇炒

右為細末。每服一字。煎麻黃湯調下。或薄荷湯下。無時。

通聖餅子。治小兒慢驚風。涎多。咽喉不利。手足搐搦。

天麻

使君子去皮

白僵蠶炒

白附子炮

永樂大典卷九百八十

五十

南星炮各一分乳香

青黛

蟬梢炒

水銀各一錢

黑鉛半錢與水銀結少子

無食子一對去皮

麝香

腦子各半錢

右為細末。麝香無尤如梧桐子大。捏作餅子。每服一餅子。用薄荷湯化下。食前臨睡服。量兒大小加減。

乾蟬天麻散。治小兒慢驚風。

乾蟬全者十枚炒

美陀羅花七朵重一字

天麻二錢半

乳香研

天南星炮

右六味搗研為細末。每服半錢。薄荷湯下。不拘時。

釋煙洪瀉藥方慢驚。小兒吐瀉後成慢驚。或昏睡。手足似搐而不甚。用金液丹半兩。青州白朮子三錢重。同研極細。生薑米飲湯調下三錢。多服乃效。服至一二兩無害。候胃氣生。手足漸溫。漸減全夜丹。加白朮子。以意度之。

續刊經驗方方考蟬散。治小兒腦髓風。顛倒開解。皮肉筋脉急脹。骨縫青筋起。面少血色。或腹中氣響。時大便青白沫。或嘔吐痰涎。欲成慢驚。風搐足脛冷者。或大合氣上衝。頭面腫痛。亦宜服之。

川芎 華撥各一兩 細辛去蘆苗淨一兩 半夏湯泡去皮膽二錢半手主薑自然汁製一宿

右研為細末。每用一字。沸湯調。熱服。量大小加減。

曾世榮活幼心書治吐瀉痢後。神憊慢驚。慢脾。神昏脉弱。飲食不進。睡露楊睛。晝輕夜重。急宜投服。

北南星一兩到破元器或木礮上同醋煮少時。漉乾切半焙。

人參去蘆 冬瓜子仁研碎二味各二兩

右件以咀。每服二錢。水一盞。薑三片。慢火煎七分。候溫無時。少與。緩服。投之。急必吐。此後應諸湯散。尤劑。所述服餌次序。不通言其大畧。然煎煮調化。分數湯使下法。尤在臨機量兒大小。以意加減。或多少。或為。隨病輕重用之。餘皆倣此。再不繁引。

危亦林待效方慢驚風證。得於大病之餘。吐瀉之後。及過服寒涼之藥。其證眼慢騰騰。或露睛。手足瘳瘳。面色青白。渾身四肢冷。默默不聲。其脉沉遲。用白朮散。益黃散。防風冬瓜子仁煎服。安神丸。冬瓜子仁湯磨化。方並見後。南星飲宜利通多。脾胃眼慢。涎盛。四肢不舉。不思飲食。

大南星三箇炒赤令熟

冬瓜子仁

白糯米各一兩

永樂大典卷九百八十

五十一

右為末。每服一錢。生薑二片。防風少許。煎湯調服。

防風丸。治慢驚。不省。手足微動。眼上視昏睡。

天麻

防風

人參各一兩

全蝎去毒七箇

僵蠶炒斷絲

粉草各五錢

朱砂

雄黃各三錢半

右煉蜜尤小指頭大。人參湯化一丸。不以時候。冬瓜子仁湯尤妙。

觀音散。治胃氣不和。脾胃下瀉過多。不思飲食。乳食不化。精神昏悶。四肢困冷。

人參

白朮酒蒸

橘豆炒各二錢半

白茯苓

冬瓜子仁

酸棗仁去皮炒粉炒

甘草炙各半兩

枳殼去殼各二錢半

紫蘇葉少許

木香不見火

石蓮肉去心

右為末。每服一錢。為梅湯冬瓜子仁陳米湯調皆可。

五苓散。止吐瀉。每服一錢。紫蘇梗陳米湯調下。方見大方科傳者類。

小釣藤散。治吐瀉。脾胃虛風慢驚。

釣藤三錢

蟬退十箇

人參二錢 麻黃二錢

防風二錢 僵蠶 天麻 金蠟去毒

甘草 川芎各三錢 麝香少許 右對鼓。每服二錢。水一盞煎。寒加附子少許。乳食煎服。

南附湯。治洩瀉虛脫生風。名慢驚風。及因服冷藥多者。生附子二錢 全蝎五箇去毒

蘇合香丸。治風癱。必須理氣。蓋氣下則痰下。關竅自通。方見諸氣門。灸法。治急慢驚風。危極不可救者。

先當兩乳頭上。男左女右。灸三壯。次灸髮際。眉心。額會三壯。手足大。指當甲角。以物縛兩手。作一處。以艾騎縫灸。男近左邊。女近右邊。半。

甲半肉之間。灸三壯。先脚後手。亦可治陰陽諸癰病。艾柱如麥子大。衛生至寶神木散。治小兒因吐瀉。胃虛生風。作驚癇狀。

白朮五錢。蜜炙。生薑。厚木炭火取出洗淨。切片。天麻 白附子各二錢半 蝎梢三七箇

右為末。米飲調下。量大小服。未當時大方羌活。治脾胃虛。肝氣熱。盛生風。或取轉運。或病吐利復。

為慢驚。兼治傷寒初感。羌活 川芎 人參 白附子

赤茯苓各半兩去皮 天麻 白僵蠶炒去絲 乾蝎去毒 白花蛇各二錢半 大附子炮去皮

防風去叉 麻黃去節 肉豆蔻煨 雞舌香 蒼香 沉香 南木香各二錢 輕粉一字

真珠末 牛黃各二錢半 龍腦半字 麝香一錢半 雄黃 辰砂各二錢半

右為細末。煉蜜旋丸如大豆大。每服一二丸。食前薄荷湯化下。黃銀子。治小兒慢驚。

天麻 防風去叉 人參各一兩 乾蝎全者去毒 白僵蠶半兩炒去絲 甘草炒 朱砂

雄黃 麝香各二錢半 牛黃一錢 右為細末。煉蜜丸作銀子。量兒大小加減丸數。未過百時。只與小豆。

大一丸作一服。人參湯化下。佛茹花散。治慢驚風神効。

金頭蜈蚣 蝎梢 佛茹花 蔓陀羅花是也

白附子各半片 片腦少許 右研極細。三歲兒半字。三歲已上一字。薄荷水調。手按左鼻。搐在候。

右搐左。立少頃。汗如雨。因睡勿驚。永不發。蚯蚓。治慢驚風立効。

蚯蚓一條。治者去泥盡。入膩粉少許。焙乾研細。糊丸如麻子大。每服。三丸。薄荷湯下。

酥黃散。治慢驚大効。大附子一箇炮去皮 全蝎二箇去毒 黃連子大一塊

永樂大典卷之九百八十

永樂大典卷九百八十

五十三

永樂大典卷之一千三十三

二支

兒小兒證治六十六

小兒吐血

論
宋元方病源鼻衄候小兒經脈血氣有熱喜令鼻衄夫血之隨氣而行經脈通達諸臟腑若令熱調和行依其常度無有壅滯亦不流也血性得寒即凝結聚得熱即流散妄行小兒熱者熱來於血血隨氣發益於鼻者謂之鼻衄凡人血虛受熱即血失其常度發益妄行乃至發於七竅謂之大功也此之謂之鼻衄方脈經云乾鼻燥能食者即血虛也經論曰小兒體本挾熱舍於經絡血脈揚溢則為鼻衄蓋血與氣循行經脈通於府藏邪熱乘血而得熱則妄行隨氣上溢出於鼻者為鼻衄血虛受熱散漫失度出於七竅者為大衄邪熱反全嬰方夫鼻衄者是五臟熱結所為也血隨氣行通流臟腑冷熱調和不失常度無有壅滯亦不流溢血待寒而凝結得熱而流散熱乘於血血隨氣發溢出於鼻竅也又有肉傷

寒溫疫諸陽受病不得其汗熱毒傳聚五臟故從鼻而出也 衄血立効
沈氏十歲鼻衄不止召二三醫或以茅花煎湯或以犀角地黃湯并龍膏吹鼻數法皆不効其血注下召愚視之曰急以厚鹽水下龍膏一服咸半再進全除主人曰鹽水有何効愚曰夫血得熱而亢益鹽水鹹冷能凝其血譬之屠猪就血得鹽水而凝結黃連龍膽味苦寒能堅其血所以知其鹹苦入口即立効也病真子嬰童實虛小兒心熱肺氣實血隨氣入肺經而鼻衄患肺論小兒鼻衄候歌欲助之候脈弦洪鼻中乾燥響如風氣衝積血傳留肺臟煩冤邪脈攻數合出紅猶可治更加升斗命須終明師若欲知調治涼血清育始有功 升斗命須終

方

高氏時疫備急方療人少壯患鼻衄小勞輒出

石用桑耳無多少數令焦黃下篩每二錢發散以杏仁大塞鼻數度即

可斷外臺法晚用為丸以內亦得

仙人水銀方小兒百日內鼻中出血方

葵花一葉急吹之白礬水浴更相宜此是鼻氣不消藥莫效虛誤

妳頭兒

外臺古今錄驗方療小兒鼻衄不止

以馬屎煨裏塞鼻孔中

又方

燒髮灰末吹鼻孔中亦佳本草聖惠嬰孺法同甚妙

又方

單服白馬屎十三合甚良

太平聖惠方升麻散治小兒鼻衄或唾血

川升麻二兩 粉羊角屑 甘草炙 黃芩

赤芍藥二兩 一分

石仲藥衛鹿羅為散每服一錢以水一小盞入淡竹葉七片煎至五分去滓入地黃汁半合更煎一兩沸不計時候量兒大小分減溫服

生地黃煎治小兒鼻衄不止

生地黃半斤 取汁

又方 生地黃二兩 少許煎

案一合

石仲藥都入銀鍋中以慢火熬乾膏不計時候用新汲水調下一錢

量兒大小加減服之

又方

刺刺平兩

石仲藥衛細羅為散每服以冷水調下半錢不計時候量兒大小加減服之

桂心散治小兒鼻衄心悶

桂心一分 亂髮灰一分 乾薑一分

石仲藥衛羅為散不計時候以冷水調下半錢更隨兒大小以意加減

梔子仁散治小兒卒熱毒氣攻腦鼻衄

梔子仁二兩 槐花半兩 微炒

石仲藥衛細羅為散不計時候用溫水調下半錢量兒大小以意加減

又方治小兒鼻衄不止

龍髮灰半兩 伏龍肝一兩

石仲藥都研令勻不計時候以新汲水調下半錢量兒大小以意加減

又方

刺薊汁一合 地黃汁一合 生薑汁一合

又方

石調和今句徐徐服半合仍將滓塞鼻中即差

妙桑耳令焦熱細羅為散不計時候以冷水調下半錢亦吹少許

譚氏終聖方小兒鼻衄數還啼顏色青黃新改移忽爾發時晚奔躁連忙

走起索東西只緣積熱三焦壅滯水川消貝母知更有荷衣煎五合蜜調

頓服定無疑

凝波散聖藥也錄石土屑散

寒水石 貝母

馬牙硝細研川酒亦得各一分

知母為末各一分

荷葉一兩以水一升煮五七沸

乾焙亦得

右為末每服半錢蜜水調下

蜂雪丹治小兒陽毒煩躁吐血衄血漸生赤斑

丹砂研半兩 煅消研一兩

右二味各研令細再同研鍊蜜和丸如梧桐子大每服一九沙糖水

調化服取下涎即安

張氏方少進低聖散治不以疾痛鼻衄不止

盆硝 亂髮灰 紅藍花

右用研勻細以綿羅包塞鼻中馬調下

魏花散治衄血

魏花一兩少 蒲黃半兩 川麝香一分

石伴烏羅高細末每服半錢新水調下

張氏雜案方治衄血

右每用石榴花末一字許搐鼻內

又方

每用龍骨末少許吹鼻中

更服此方調榮散治衄血不止

血餘人參各一兩上者一兩用酒一升煮之

右為末每服半錢或一錢新汲井華水下

即瑞反全安方龍膽丸治小兒衄血不止

即瑞反全安方龍膽丸治小兒衄血不止

即瑞反全安方龍膽丸治小兒衄血不止

黃連

石等分為末糊丸如小豆大三歲三十九或作散子以濃鹽水送下

三黃丸亦效一方研好老酒并中一方燒乳髮吹鼻內茅花湯亦得

青苔散治小兒鼻衄吐血亦治林虛小便不通

右以船底青苔日乾為末三歲一錢藕節汁入蜜少許調下林虛木

通湯調下

榮皮散治小兒衄血至一二升間絕

榮皮一兩 蛇子一兩 甘草一兩

石以咀三歲一錢水半盞煎三升去滓服一方剪金花葉陰乾不

煎服又一方白芨末水調塗鼻上并額門止又一方單麻葉塗油

炙熱熨兒額上血止

膠黃散治小兒大衄口鼻耳出血不止十五六歲兒陽盛多此病

阿膠一兩 蒲黃半兩

石為末三歲半錢生地黃汁微煎調下以帛急繫兩乳頭隨血左右

兩穴俱出拉繫兩乳

又方 爛寒水石 牡蠣

石等分為末三歲半錢冷水調下連進二服一方人中白燒灰為末

吹鼻立止一方青竹茹燒灰入麝香吹鼻立效一方蒜末研細攤

餅子如錢大厚一豆許左鼻出血貼左足心繫定右亦如之兩鼻出

血兩脚如之血止急洗去

又方 白芨 金底墨吹鼻即止

吉氏家傳黃藥散治小兒鼻衄不止

石黃藥一味為細末每服半錢或一錢井水調下

李氏小兒保生要方治鼻衄 滑石為末

右用飯丸如蘿蔔子大每服三五粒微嚼破新水嚥下未能嚼

者槌碎與之

又方

生蘿蔔

石入酒相宜量兒大小溫溫與之立止

湯氏望嬰孩妙訣此候乃血熱不循經而壅從鼻出也血隨其氣而肺主

氣外屬鼻故自鼻出而動春冬動者只用生地黃細研取汁加生蒲黃少

許砂糖井水浸服之愈秋夏鼻衄但用車前草一握洗淨研取自然汁同

生薑一處研取汁。入生薑一匙。先用洋塞兩鼻。次用新汲井水和蜜。并車前草薑汁飲之。即愈。凡有此候。皆由榮熱宜服涼血地黃湯。

生地黃 赤芍藥 當歸 土黃 丹參

川芎 白芍

右件以咀。水煎去滓。大小以意。加威昇切。臨熟入生薑黃少許。生薑通體加黃芩一處等分。同煎。丹毒加防風去蘆等分。同煎。用之。系檢

又方

右用生蘿蔔。取根。搗自然汁。仰頭滴入鼻管中。取止。次以新汲井水和蜜。塞蘿蔔汁飲之。良

又方

石月車前草葉一握。生薑一塊。切研。取自然汁。入蜜。新井水調和。飲

一盞許。仍用洋塞鼻中。即止

表當時大方治鼻衄。吳從舉傳。鹿茅紙裹乾。為塞鼻中。即止

演山翁活法。口張治小兒心脾熱。及心火妄行。鼻衄出血不止。良方

右時故紙。藤被一片。作襪子。包鼻。燒入鼻。或吹入鼻中。又令患人

吸呼尤佳。故藤紙被至舊亦得。或燒肉小瓶中。留性。每服二錢。入麝

酒調服。極妙

小兒吐血

論

榮元方病源吐衄。小兒吐血者。是有熱氣盛而血虛。熱乘於血。血性得熱。則流散妄行。氣逆即血隨氣上。故令吐血也。聖濟總錄論曰。小兒陽氣盛。壯上焦有熱。伏於肝心二臟。流注於中。血得熱則妄行。下入胃中。胃受之。則脹滿與氣俱上。衝擊故令吐血。錢乙小兒方論。補下不同。云。段齋郎子四歲。病嗽身熱。吐血數日。而各血。醫以桂枝湯及防己丸治之。不愈。其涎上攻。吐喘不止。請錢氏下。補銀丸一大服。方見其愈。此以肺肺散。補脾散治之。方見其愈。不如此。今段氏。咳血肺虛。何以下之。曰。肺雖咳。血有熱。故也。久即虛癆。今涎上潮而吐。當下其涎。若使不吐涎。為甚便也。蓋吐涎能虛。又生驚也。痰實上攻。亦使發搐。故依法只宜下痰。後補脾。脾心涎止而吐愈。若先補其脾。為逆。先下其痰。為順。先下後補。為良也。鄭端友全嬰方。病後後。唾血。各血下血者。此熱毒積聚。犀角地黃湯主之。福病亦宜服。未吐血者。由榮熱氣逆也。榮者血也。衛者氣也。榮衛相濟。不失常

卷之三

六

通。一有所勝。則致妄行。血者水也。決之東則東流。決之西則西流。氣之使血。其勢如此。榮氏云。吐血者。是有熱氣盛而血虛。熱乘於血。血性得熱。則流散妄行。氣逆則血隨氣上。故令吐血也。又或飲食大飽之後。脾胃內冷。不能消化。忽吐所食之物。氣血相衝。因傷脾胃。亦令吐血。若久嗽氣逆。面目浮腫。而嗽吐血者。是肺虛損也。嗽部有方。曾世榮活心書。小兒九道出血。何為而然。蓋人之所有者。血與氣也。心者血之主。肺者氣之主。氣主呵之。血主濡之。榮養百骸。灌溉諸脈。升降上下。榮衛皆和。自然順適。一或不調。疾由生矣。或外為六淫所侵。內因七情所汨。氣乃留而不行。血乃壅而不流。內外抑鬱。不能流注。以榮於身。必有妄動之患。叔和以孔脈為失血之義。在七未屬陽故也。陽明主乎多氣多血。亦有因熱而得。蓋氣血俱熱。熱鬱內通。失其常度。是以妄行。有在微者。固非七情所傷。皆因乳母執着。不自寬釋。及吸辛辣之味。流於乳絡。兒飲之後。停滯不散。鬱蒸於內。亦能動血。或居重穠暖閣。火氣熏通。不令常見風日。積溫成熱。熱極則湧泄。或吐或衄。或大小腑亦多血來者。有氣虛而邪熱乘之。則血不得循流。故道滲於諸經。亦生走失之證。其面脫白。脉沉微。血淡紫。口氣緩是也。又況嬰孩。脆弱易虛。易實。固熱內攻。血隨氣行。或墜而上

逆。或下而急。通。遂有吐血。如血。如瀉。血之證。然而血不自動。因氣使之。風不自生。因熱而起。由是而論。可以類推。治法先明虛實。審得病源。隨經施治。藥餌無差。不失其機。要實則小柴胡湯。加生地黃。蘇茅根。或苦參。亦好。妙用水煎服。或吹咀五苓散。合五和湯。亦加蘇茅根。苦參。及後消毒。飲。次用局方難蘇丸。三黃丸。開胃。虛則理中湯。及人參。歸身。湯皆可服。問有賢者。見其血虛。以為熱極。過投涼劑。遂使血寒。不能歸源。而妄流其色。皆熱而凝滯。或成小塊。當服蓋附之劑。以溫之。自然流暢。安致妄行為佳。極真子嬰童寶鑑。小兒吐血歌。血為榮兮氣為衛。二氣相隨無住滯。忽然出被氣來侵。所以志形不依位。血隨氣上。介心來吐。下如屠爭。忍視便須服藥。好看承。解熱須令依次第。鄭端友全嬰方。吐血氣逆。詩曰。血虛氣盛。不和。同熱。毒流。心引肺風。急用氣虛榮衛。逆。吐。鮮明。點紅。曾世榮活心書。天血詩曰。九道何為血妄行。蓋因抑鬱。熱邪生。隨經施治。明虛實。氣順如常。血自勻

方

孫思邈千金要方。治小兒吐血。燒蛇蛇皮。末以乳服之。并治重舌

又方 取油三分。酒一分。和之。分再服

簡要濟方治小兒吐血不止
右用黃連一兩去須為散每服一錢水七分入豉二十粒同煎至五分去滓溫服量兒大小加減進之
治小兒吐血不止

右用黃連一兩去須為散每服一錢水七分入豉二十粒同煎至五分去滓溫服量兒大小加減進之
太平聖惠方犀角散治小兒四五歲已上非時吐血
犀角屑 梔子仁 生乾地黄 子苓
剉麝香一分

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時候溫服量兒大小加減服之
蒲黃散治小兒吐血不止
蒲黃一分 伏龍肝半兩 亂髮灰一分
右件藥同研令勻細不計時候煖生地黄汁調下半錢量兒大小加減服之

齒根散治小兒吐血心躁煩悶
齒根半兩 犀角屑 川升麻 川大黃剉微炒
右件藥同研令勻細不計時候煖生地黄汁調下半錢量兒大小加減服之

黃芩 甘草炙微赤剉已上各一分
右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞入黑豆三十粒淡竹茹半盞煎至六分去滓不計時候量兒大小以意加減溫服
又方
剉麝香自然汁不限多少
右件藥取汁一合煖令溫不計時候調下玄明粉半錢量兒大小以意加減

又方
石取生地黄汁一合煖令溫調下麝香半錢不計時候量兒大小以意加減服之
又方
石以亂髮燒灰細研每服以溫水調下一字
嬰孺方治少小欬唾中有血欬冬湯
欬冬花 乾薑 何膠炙各二兩 吳茱萸一升 桂心半升 艾一雞子大 鯉魚一箇長一尺二寸
石杵細酒和置魚肚中銅器中蒸熟取汁大人服一升小兒一合以

意裁之

肺肺散治少小欬逆甚者血出鼻衄
右以肺肺好酒浸一宿平旦取炙乾為末一服一撮飲下

升麻湯治小兒熱病鼻衄或吐血
升麻八分 淡竹青皮 羚羊角各五分 生地黄七分 甘草四分 芍藥六分
石以水三升煮一升一歲兒為三服

治小兒汗出如漿衄血吐血小便出血垂危者
都梁香 乾地黄各二兩 紫苑 桂心 人參 青竹葉 茯苓已上各一兩
右為酒服方寸匕日進三服夜一服可至二匕四方或切細新書
聖濟總錄黃連散治小兒心肝有熱吐血
黃連去骨一分 豉二兩 右二味將黃連搗羅為散每服半錢水七分入豉二十粒同煎取三分去滓溫服日三服量大小加減
治小兒吐血不定方

剉麝香自然汁不計多少 朴消半兩
右二味先研朴消為末二百日兒及晬兒每服用剉麝香汁調朴消末一字至半錢匕日再服更量大小加減
大黃湯治小兒吐血
大黃剉炒 黃芩去心各一分
右二味搗羅為散三四歲兒每服一錢水七分入黑豆三十粒同煎至四分去滓溫服日三服更量大小加減
治小兒積熱攻肺卒吐血
飛羅麝二兩 生地黄汁二盞
右二味相和勻蒸乾研為末每服半錢匕新汲水調下日三隨兒大小加減

又方
剉麝花是乾不拘多少
右一味搗羅為末每用黃牛乳調下一錢匕日三
地黃飲治小兒吐血
地黃一升研取自然汁

補 59—551

石一味。一歲兒服半合。二三歲每服一合。量兒大小增減。日三服。張漢賢方。妙選。按小兒內有邪熱。流散妄行。若氣逆即血隨氣上。或口中吐血。鼻中衄血。今有煙効方治之。

紫參散。治吐血。病。紫參一兩。山梔子一兩。生乾地黄一兩。剉。一分。生。反。

亂髮一分。燒灰。

己上搗碎。為細末。次用。

蒲黃一分。伏龍肝一分。細研。

石中。都碎。勻。每服半錢。至一錢。煎。竹茹湯調下。

張銳。難。方。治吐血。

石用。伏龍肝。末。每服二錢。水一盞。同煎至六分。去滓。溫服。不以時。

治吐血。衄血。

石用。白茅花。每服。一錢。水一盞。同煎至六分。去滓。溫服。不以時。

又方。

石用。新綿。燒灰。研細。每服一錢。旋入少。麝香。溫酒調下。米飲亦可。王氏。手集。青金散。治肺嗽。喘。息。有音。及熱。搏上焦。血。妄行。欬。吐血。出。咽。

盜。瘡。痛。煩。渴。嘔。吐。寒。熱。休。歇。減。食。羸。瘦。方。

白。朮。木。青。黛。研。各。半。兩。

石。同。研。勻。每。服。半。錢。或。一。錢。糯米。飲。調。下。

黃。芩。膏。治。小。兒。衄。血。吐。血。下。血。

石。以。黃。芩。為。末。鍊。蜜。九。如。雞。頭。大。三。歲。一。九。濃。鹽。湯。下。一。方。栢。葉。石。

榴。花。為。末。吹。鼻。治。衄。血。吐。血。一。方。定。州。瓦。器。末。治。嘔。血。破。血。止。血。又。

方。鼻。衄。久。不。止。用。刺。耳。許。入。鼻。立。效。又。治。小。兒。面。日。卒。得。黑。丹。如。芥。

狀。不。急。治。通。身。即。死。以。猪。脂。調。塗。之。即。愈。

栢。枝。散。治。小。兒。衄。血。吐。血。

栢。枝。北。方。藕。節。北。方。

石。等。分。為。末。三。歲。半。大。益。藕。汁。入。蜜。沸。湯。調。下。一。方。白。芍。藥。為。末。磨。

犀。角。汁。調。治。咯。血。衄。血。又。方。龍。骨。為。末。吹。鼻。治。衄。血。如。咯。血。吐。血。

藕。汁。調。下。半。錢。又。方。治。吐。血。止。及。咯。血。蒲。黃。冷。水。調。生。地。黃。汁。調。下。

尤。妙。

獨。聖。散。治。小。兒。吐。血。衄。血。石。以。赤。芍。藥。為。末。藕。汁。入。蜜。少。許。調。下。食。後。又。方。桔。梗。煎。湯。調。下。及。

治。衄。血。下。血。

實。黃。散。治。小。兒。吐。血。百。治。不。差。十。無。一。失。

石。以。大。黃。為。末。取。生。地。黃。汁。微。煎。入。蜜。調。下。量。大。小。加。減。服。之。三。兩。

服。立。效。又。一。方。以。白。膠。香。為。末。新。汲。水。調。下。

桂。心。膏。治。十。歲。以。上。久。吐。血。氣。虛。胃。弱。不。利。

石。以。桂。心。為。末。取。生。地。黃。汁。薑。汁。蜜。等。分。熬。稠。為。丸。如。雞。頭。大。十。歲。

兩。丸。取。藕。汁。入。蜜。白。湯。化。下。

展。膠。散。治。小。兒。吐。血。蛤。粉。等。分。辰。砂。少。許。

阿。膠。炒。石。為。末。和。粉。紅。色。三。歲。一。錢。藕。汁。和。蜜。調。下。

一。方。藕。節。日。乾。為。末。人。參。蜜。湯。調。下。能。消。瘀。血。

刺。刺。散。治。小。兒。九。竅。出。血。

石。以。刺。刺。一。握。絞。汁。入。好。酒。合。和。服。之。如。無。青。者。乾。者。為。末。冷。水。調。

下。三。歲。一。錢。十。一。方。黃。如。如。新。者。

楊。仁。蔞。直。指。方。蒲。黃。散。治。小。兒。吐。血。咯。血。

生。蒲。黃。油。髮。灰。等。分。

石。研。細。每。一。錢。煖。生。地。黃。汁。調。下。或。米。飲。亦。得。

地。黃。汁。方。治。小。兒。吐。血。衄。血。

生。地。黃。汁。取。一。合。調。髮。灰。半。錢。分。作。兩。服。食。後。少。頃。灌。下。

曾。世。榮。活。切。心。書。人。參。歸。湯。治。九。道。血。妄。行。

人。參。去。蘆。川。芎。當。歸。酒。洗。三。味。各。半。兩。

荆。芥。二。錢。半。

石。件。吹。咀。每。服。二。錢。水。一。盞。煎。七。分。無。時。溫。服。

小。兒。嗽。血。

方。

王。氏。手。集。解。肌。九。治。外。傳。風。邪。肉。挾。痰。飲。寒。熱。往。來。煩。渴。煩。赤。心。忪。減。食。

熱。在。上。焦。欬。嗽。有。血。方。

防。風。地。骨。皮。各。一。分。

石。件。燒。沙。糖。為。丸。每。服。一。九。食。後。煎。紫。蘇。湯。下。

圓。參。九。治。嗽。血。方。

阿。膠。皂。兒。黃。人。參。各。半。兩。

石。除。膠。為。細。末。湯。少。許。洋。膠。和。如。雞。頭。大。白。湯。化。下。

朱氏家傳清熱治嗽吐血下瀉

鬱金 平兩 用皂莢水一盞 煎藥汁亦得 黃芩 高良

滑石 平兩 雄黃 平兩 煎藥汁亦得

右為細末 每服一字 常服薄荷湯調下 止嗽 螺粉水下嗽血 雞子清

調下 二方或加如新書

小兒大便血

論

太平聖惠方小兒大便血者為心主於血脈心脈有熱熱乘於血血性得熱流散妄行不依常度其血流滲於大腸者故令大便血出也鄭端友全嬰方夫大便血者是大腸熱結損傷所為也臟氣既傷風邪自入或蓄熱或積冷或濕毒傳於脾胃或傷食傷於臟腑因茲冷熱交擊痞濕互作致動血氣停滯於內凝滯無歸滲入腸中故大便下血也又有或腹脹冷氣在內攻衝亦令大便下血又因風冷乘虛客入脾胃或瘀血腸胃濕毒下如豆汁又痛傷於臟亦能使血若上焦心脾積熱流注大腸亦令大便下血也亡血脾弱必渴欠則血虛其人必肌體萎黃頭髮不黑失其郭彌明方便集一小兒年踰十歲夏月使血腎者以涼藥治之雖皆輕減然而

永樂大典卷三十三

北

下血不止近及一年每如臘毒涼藥愈進而其證自若醫無策處之忽有入來自遠方且云先乃熱疾今延日久又服涼多合是臘寒生風反下惡血血濁者五臟風毒也法當微溫去風則安矣遂令服四物湯旬日乃止蓋當歸地黃有溫性而勻散血氣使之不聚于臟而下也芍藥川芎有溫性而除去風血使之不滯于臟而毒去也醫藥之術亦當窮理知變豈可執一偏之見乎漢山翁活幼口議謂曰兒生七日之內大小便有血出者此由胎氣熱感之所致也母食濃酒細麵炙烤醃鹹等流入心肝兒在胎內受之熱毒亦傳心脾且女子之臟其熱即入於心故小便有之男子之臟其熱即入於肺故大便有之血出淡淡有似垢水盛則其血加鮮凡遇有此不可它藥盡以生地黃根研取自然汁五七匙一二匙蜜半匙和勻溫溫與服移時安愈男婦皆宜不請疑謂甘露飲宜兼與服不必它藥萬一無恙勿自忽遲矣後九散徒咎矣鄭端友全嬰方大便下血歌風冷腸間又熱攻交相繫作黃須紅疳腸臟腑今使血錢凡下血者下血而後下血云云傷心脾傷中下血濕毒兼傳在胃中下血者下血而後下血云云下血者下血而後下血云云作滑腸消渴口乾焦上熱氣攻虛腫面青黃若有此等候可服槐仁散并

陳槐花藥或渴後變作赤白顏色不一可服前項諸瀉痢等藥

方

孫思邈千金要方治大便竟出血方龍頭一枚炙令黃黑為末以飲下五分七多少量兒大小日三服外臺救急作龍甲

又方燒赤紅一林令赤肉一升水中分二服

又方燒觀帶木傳乳頭上令兒飲

仙入水鹽小孩子遺血時為胎風宜使此方人多不識每因上廁犯之至三歲以上解行後有少鮮血宜用此散子方

胎腸風最惡日久殺孩兒如後有鮮血宜取一甘梨梨肉安琥珀并蜜封燒之宜待交梨碎取研散孩兒

右取一顆好梨去心入少許琥珀不并蜜即以麩裏泥塗之火中煨一伏時取出去皮研以水調服立效

子母秘錄治小兒下血

石取雌雞翅下血服之已上二方出如新書

太平聖惠方羚羊角散治小兒大便出血體熱黃瘦不欲飲食

羚羊角屑 黃耆 川升麻 黃芩

地榆 甘草 大黃 赤石脂 生乾地黃 牛黃

右件藥搗鹿羅為散每服一錢以水一小盞入苦竹茹半分煎至六分去滓不計時候量兒大小分減溫服之

槐花散治小兒大便出血腹痛黃瘦不欲飲食

槐花 白朮 熟乾地黃 芍藥 甘草 黃耆 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁 白朮 熟乾地黃 芍藥 甘草 黃耆 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁

右件藥搗鹿羅為散每服一錢以水一小盞煎至六分去滓不計時候量兒大小分減溫服

卷柏丸治小兒大便出血久不止面色萎黃肌體羸瘦或時腹痛不欲飲食

卷柏 赤石脂 阿膠 黃芩 黃耆 芍藥 甘草 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁 白朮 熟乾地黃 芍藥 甘草 黃耆 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁

右件藥搗鹿羅為末鍊蜜和丸如麻子大三歲兒每服以粥飲下七九日三服量兒大小以意加減

槐花散 芍藥 甘草 黃耆 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁 白朮 熟乾地黃 芍藥 甘草 黃耆 木香 當歸 芎藭 羌活 獨活 杜仲 桑寄生 續斷 狗脊 牛膝 薏苡仁

右件藥搗鹿羅為末鍊蜜和丸如麻子大三歲兒每服以粥飲下七九日三服量兒大小以意加減

治小兒大便復出血方

龍甲一錢。全歸。天。金。黃。連。各。一。錢。分。

右件藥搗細羅為散。每服以粥飲調下半錢。日三服。量兒大小以意加減。

又方

鹿角。乾。灰。

右件藥細研。以粥飲調下半錢。日三服。量兒大小以意增減。太醫局沒石子丸。治小兒腸虛受熱。下利鮮血。或便赤。汁腹痛。後重。晝夜不止。通數頻多方。

沒石子

地榆。各。半。兩。

黃連。剉。炒。一。兩。半。

黃柏。剉。炒。二。兩。

酸。石。榴。皮。一。兩。

右件藥搗細羅為散。以醋煮麴糊和丸。如麻子大。每服十九至二十九。溫米飲下。食前服。

茅先生方治小兒大便下血

枳殼。去。白。麩。炒。荊。芥。穗。

甘草。各。等。分。

右為末。每服一錢。用陳米飯飲調下。

九齋衛生方紫參散。療小兒下血腹痛

紫。參。

黃。連。

黃。連。

酸。石。榴。皮。一。兩。

黃。連。

黃。連。

黃。連。

酸。石。榴。皮。一。兩。

右同為細末。每服一錢。米飲調下。腹痛煎艾湯調下。孔氏家傳神效散。治小兒大腸有血。上後有血。如痢疾相似。但不拘十歲以上。皆治之。

芍藥

地。榆。

甘。草。

陳。橘。皮。

黃。連。

乾。葛。上。各。等。分。

陳。橘。皮。

右為末。每服一錢。用陳米飲調下。日進三服。

槐黃散。治小兒便鮮血

當。歸。

槐。花。

白。木。

人。參。

芍。藥。各。一。分。

右為末。米飲下一錢。小兒半錢。

朱氏家傳小兒熱氣攻大腸。其病瀉血。臟腑疼痛。漸如茶色。雖治此病。是傷寒出汗不盡。或因瘡子出不足。令熱氣行於大腸。所以瀉血。如治先解汗。後下氣。攻大腸散方。

鬱金。一。兩。

乾。薑。半。兩。

大。腹。皮。一。兩。半。

右為末。每服半錢。陳米飲下。

吉氏家傳治瀉血不定。是脾胃氣冷。大腸風毒。宜服此方。

沒石子。一。兩。大。者。

肉。豆。蔻。一。兩。

茶。末。一。錢。

枳。殼。白。皮。二。錢。分。

右件末。不計時候。以水如茶點一錢。灌服。立差。已上六方。出如新書。

鄭端友全嬰方。桂心散。治小兒吐血。或便血。

右以桂心。去。皮。不。見。火。為。細。末。三。歲。半。錢。藕。汁。同。蜜。半。匙。調。下。立。效。

胃風湯。亦治下血。方見馬所錄。

著葉散。治小兒大便中有血。或純下血。

右以茶著。燒。灰。存。性。為。末。米。湯。調。下。食。前。

五倍丸。治小兒大便下血。如腸風。膿。毒。右以五倍子。焙。乾。為。末。鍊。蜜。丸。如。小。豆。大。三。歲。三。十。九。米。湯。空。心。下。訶。灰。散。治。小。兒。因。疳。大。便。有。血。

右以訶子。燒。存。性。一。半。為。末。米。湯。調。下。食。前。三。歲。一。錢。一。方。橡。牛。子。合。白。梅。蒸。紙。裹。燒。灰。存。性。為。末。米。湯。調。下。食。前。服。之。

史載之方治小兒久便血

黃。連。一。錢。炒。半。焦。

獨。活。

白。蔞。梨。去。核。半。兩。

槐。花。炒。焦。

獨。活。

訶。子。一。兩。分。木。香。一。錢。分。

荊。芥。穗。

荊。芥。穗。

白。芍。藥。三。錢。

甘草。二。錢。分。

右為細末。食後米一盞。煎三錢。取七分。和滓服。或鍊蜜丸。如梧子大。清湯下。三四十九。無時。日一服。或二服。

魏氏家藏方。梅連丸。治小兒大便下血。

黃。連。一。兩。

當。歸。去。白。各。二。錢。分。

烏。梅。肉。十。兩。

右為末。鍊蜜丸。如菉豆大。粥飲下。不拘時候。

求當特大方。胃風丸。治下血。不下乳食。

人。參。

白。茯苓。

白。木。

天。麻。

防。風。各。半。兩。去。土。

乾。蝦。一。兩。去。土。

右為細末。糊丸。如麻子大。每服三十丸。食後米湯下。

小兒大小便血論

藥元方病源心主血脉。心脈有熱。熱乘於血。血性得熱。流散妄行。不依常度。其流滲於大小腸者。故大小便血也。血性得寒。則凝滯。得熱則流散。而心主於血。小兒心脈有熱。乘於血。血滲於小腸。故尿血也。鄭端友全嬰方。夫小便者。蓋心主血。與小腸相合。血之流行。周遍經絡。循環臟腑。若熱聚膀胱。血滲入膀胱。小便出血也。郭綱明方便集。廖人之子。年十歲。許尿血。三載。管簡濕痛。腎作熱。淋治之。竟未取效。不免相叩。予曰。夢寐驚悸。否曰然。每驚又甚。予曰。是其證也。本因驚而入心。心與小腸為受感。心通小便。心因驚而有熱。熱隨小便而行。故尿血也。血熱故濕也。此特輕耳。若使驚甚。則外腎昂入。陽道萎縮。小便或血或赤。而濕痛也。赤者。血之餘。無非熱耳。人徒知治熱。淋而不能鎮靜其心也。今投龍齒散以鎮心。心安而涼水道自無熱矣。是清其源也。又用石韋丸以寬滑水道。管簡自無濕矣。乃治其源。旬日。心安不悖。便乃滑矣。

方

孫思邈千金要方治小兒尿血。燒鵲巢灰。并花水服之。亦治夜尿尿。又方。尿血。炙第七椎兩傍各五寸。隨年壯。姚和衆方治小兒尿血。用甘草五分。以水六合。煎取二合。去滓。一歲兒

藥集大經卷之二十三

五

一日服令盡

又方。用蜀升麻五分。水五合。煎取一合。去滓。一歲兒一日服盡。太平聖惠方阿膠散治小兒尿血。水道中澀痛。阿膠一兩。碎。炒。令黃。黃芩一分。梔子仁一分。

車前子一分。甘草一分。又微亦別。右件藥搗細羅為散。每服用新汲水調下半錢。日三四服。量兒大小以意加減。

又方

榆白皮半兩。生乾地黄半兩。甘草一分。又微亦別。

又方

右件藥都細剉。以水一小盞。煎至六分。去滓。溫服。量兒大小以意加減。

苦棟子一兩。鬱金二枚。地一枚。上同。

又方

右件藥搗細羅為散。每服煎葱湯調下半錢。量兒大小以意增減。

生乾地黄 黃芩 已上各半兩

右件藥搗細羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至六分。去滓。溫服。半

合量兒大小。加減服之。

紫苑洗去苗土。黃連去須。甘草炙。各一分。

右件藥搗細羅為散。每服一錢。以水一小盞。入豉三十粒。煎至五分。去滓。量兒大小。加減服之。

又方

葵子 車前葉 甘草炙。各一分。川朴消已上各一分。

右件藥搗細羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。量兒大小。加減服之。

又方

牛蒡根洗去土。右件藥取汁一中盞。入生蜜一合。各相和。令勻。每服半合。日三四服。量兒大小。加減服之。

又方

取蒲黃末。以溫水調下半錢。量兒大小。加減服之。

又方

車前葉 半斤。洗。取汁。沙糖一兩。右件藥相和。令勻。每服半合。量兒大小。加減服之。

藥集大經卷之二十三

六

又方。以生地黄汁。每服暖一合。服之。量兒大小。以意加減。茅先生方治小兒小便下血方。

生地黄汁 小半兩。輕粉半錢。上。

右作一服。用井華水下。我切切新者。張漢醫方妙選。車前散治熱感積於小腸。甚則尿血。

牡蠣半兩。燒。研。粉。車前子 甘草炙。各一分。

右件藥搗細羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。溫服。量兒大小。加減不拘時候。

吉氏家傳尿血地黃散方

黃豆粉 滑石 各一兩。生乾地黄二兩。甘草半兩。上。

右藥此病小兒是心藏積熱。并脾藏肝藏積熱。如大人脾藏受病。傳腎。有三陰三陽之脉。小兒八歲以下。只有三陽之脉。無三陰脉。所以

心脾肝三藏受病。不傳腎藏。傳小腸。小腸風熱之極。所以尿血。每服半錢。新汲水下。二錢。二服止。忌熱食酸鹹。

鄭端友全嬰方著。灰散治小兒尿血。陰莖中痛。

石以多時茶節中養。燒灰存性用一兩滑石末半兩並為末三歲一錢燈心煎湯調下

十便良方雙金自然液療小兒尿血方

生地黃汁一升生薑汁一升

石二味相和頓服不差更作此法計令公處云極效

郭爾明方便集龍齒散

龍齒半兩赤茯苓三兩遠志去心取皮半兩

茯苓去木半兩半夏曲半兩甘草半兩

右為細末和勻每服一大錢水一小盞入薑三片煎水葱一莖同煎食後臨卧溫涼服

石韋丸

石韋一兩制去葉上七兩葉滑石半兩不用青石者

木通半兩薤白半兩可食者用花半兩續茶去皮半兩

黃芩二分茯苓一兩右為細末水煮薄荷米糊為丸如菜豆大每服二十九空心溫白湯下量歲數加減小便少者加車前草湯下

永樂大藥房

北

楊仁齋直指尿血方

生蒲黃 生地黃 赤茯苓 甘草微炙等分

右剉每一錢水一小盞煎七分調製灰食前服

小兒大便不通

藥元方病源小兒大便不通者腑臟有熱乘於大腸故也脾胃為水穀之海水穀之精華化為血氣其糟粕行於大腸若三焦五臟不調和熱氣歸於大腸熱實故大便燥澀不通也聖濟總錄論曰水穀皆入於上焦至中焦而腐熟下焦而化出小兒腑臟狹熱三焦壅滯津液枯少不能傳道實熱之氣歸於大腸故大便燥澀而不通也

王肅外臺秘要方紫雙丸主小兒身熱頭痛飲食不消腹脹滿或小腹絞痛大小便不利或重下數起小兒無異疾難飲食過度不知自止哺乳失節或驚悸寒熱惟此丸治之不差復可再服小兒欲下是其蒸候哺食減少氣息不快夜啼不眠是腹內不調意宜用此丸不用他藥數用神驗千金不傳方

已豆去皮心無糖核仁七十八粒別研 麥門冬十粒去心 甘草上絲炙 甘遂 具珠各二粒 牡蠣

蠟各八粒

右八味以湯熟洗已豆研以新布絞去油別研甘遂甘草牡蠣麥門冬細篩畢將已豆仁令極熟乃內諸藥散更研三十杵如藥燥入少蜜足之半歲兒可服如在一雙二歲兒服如半麻子作一雙

三歲兒服如麻子一枚作一雙四歲兒服如麻子二九五六歲兒服如大麻子二九七八歲兒服如小豆二九九歲十歲兒服如小豆

二九常以雞鳴時服至日出時不下者飲熱粥汁數合即下九皆雙出也下甚者飲冷粥止之

又方 療小兒大便不通

右用豬苓一兩以水少許煮雞屎白一錢已與服立差

太平聖惠方大黃散治小兒臟腑壅熱心神煩燥大便不通

川大黃一兩制去土 犀角屑半兩 川升麻半兩

當歸一分 赤芍藥一分 紅雪一兩 甘草一分炙微赤剉

右件藥搗鹿羅為散每服一錢以水一小盞煎至六分去滓三四歲

溫服一合量兒大小加減服之日三四服以利為度

又方 治小兒大便不通腹脹妨悶

芎藭半兩 川大黃三分剉微炒 郁李仁三箇湯洗

右件藥搗細羅為散每服一錢以溫水半盞調服量兒大小以意加減以利為度

又方

陳橘皮一分湯洗去白 牽牛子半兩微炒

甘草一分炙微赤 川大黃半兩剉微炒

右件藥搗細羅為散每服煎葱白湯調下半錢量兒大小以意加減日三四服以利為度

丹砂丸治小兒大便不通心神煩熱肝急多驚腹脹妨悶

丹砂半兩細研水飛過 續隨子三分 膩粉一錢

右件藥都細研令勻鍊蜜和丸如菜豆大三歲兒每服以溫水下三

九量兒大小以意加減服之

通中丸治小兒大便不通心腹壅悶即煩喘

通中丸治小兒大便不通心腹壅悶即煩喘

通中丸治小兒大便不通心腹壅悶即煩喘

川大黃一兩到微炒 已生霜三分 皂莢一兩不炒者

右件藥大黃皂莢搗羅為末入已生霜同研令勻鍊蜜和九如菜豆

大四五歲兒以溫水下二九量兒大小以意加減

犀角九治小兒臟腑壅滯腹脇妨悶大便不通

犀角屑半兩當歸半兩到微炒 川大黃一兩到微炒 丹砂半兩細研水

右件藥搗羅為末入已生霜同研令勻鍊蜜和九如菜豆大三歲

兒以溫水下三九量兒大小以意加減

大黃九治小兒大便不通心腹壅悶

川大黃一兩到微炒 枳殼三分微炒微黃土蘇

梔子仁三分 郁李仁三分湯洗去皮微炒

右件藥搗羅為末鍊蜜和九如麻子大每服以熱水下五九量兒大

小加減服之 桃葉湯治小兒大便不通腹脇妨悶宜用

桃葉一握 木通二兩 燈心五莖 川朴消一兩

葱白七莖

右件藥細剉用醋漿水三大碗煎十餘沸去滓傾向盆中稍溫便坐

兒在盆內將滓以手帕裹熨於臍下冷即出之後喫地黃稀粥半盞

良久便通

走馬煎治小兒大便不通連腰滿悶氣急困重

羊膽一枚 蜜一合 鹽花半兩

右件藥同煎如錫撚如筋鹿可長一寸內下部中須臾即通

牛黃九治小兒大便不通心中煩熱

牛黃一分細研川大黃三分到微炒時羅為末

右件藥都研令勻鍊蜜和九如麻子大每服以粥飲下七九以利為

度量兒大小加減服之

治小兒大便五六日不通心腹煩滿宜用此方

石取青蘋鹽末於臍中以手摩良久即通大人用之亦得

蜂房散治小兒卒大便不通

蜂房一枚炙令微焦

右件細羅為散每服以粥飲調下半錢量兒大小加減服之

茅先生方治小兒大便不通 大黃一兩土用

右為末周歲一錢半水五分煎四分溫服

治小兒大便不通目赤瘡癰腫熱毒心熱宜服之大人加用

大黃一分 黑牽牛半兩橫切一錢半 朴消二錢

右為末每服一字或半錢用蜜熱水調下

嬰孺方治小兒大便不得

周半夏一分炒黃為末以蜜為丸黍米大乳服一九日再服此方頻

救垂困功效不可具言

小兒大便不通方

枳白花胡荽子為末煮汁服之

又方用豬脂一斤水煮取一升服五合日三服小兒量之

又方煎蜜令可索索之捻如七柄內下部中二寸許立通

又方取羊膽汁灌下部中須臾通

丹參湯治小兒大便不通腹滿

丹參 消石 甘草炙半斤分作兩

右以水二升煮藥三箇三沸去滓下米三升寸匕又煮三沸去滓五

歲兒服五合不差再服

大黃九治小兒腹大鳴及內熱堅不得大便更衣

大黃七分 葶藶四分 牛黃二分

厚朴炙 芫花炒各二分 桂心

右為末蜜九小豆大飲下三九不知加之

治小兒胃中熱更衣起黃赤而難或四五日乃大便難方

大黃 甘草炙 蘇蘇各三分 大棗三十箇

右以水二升半煮一升每服一雞子許日進三服

牛黃九治小兒調中利大便

牛黃 大黃 麝香

右三味等分為末蜜九如小豆大飲下二九日再以利為度

漢東王方金散治小兒大腸秘不通兼血痢

郁李仁一分炒橫切一箇生 甘草一分

右為末每服一字或半錢砂糖熱水調下已上十二方出如切斯言

聖濟總錄大黃丸治小兒大便不通

大黃丸治小兒大便不通

枳殼去穢炒梔子仁

郁李仁炒去雙仁皮

大麻仁研各三分

右五味搗研為末鍊蜜丸如麻子大一二歲兒每服五丸熱水下空

心午後各一服更隨兒大小加減

滑石湯治小兒大便不通

滑石研

大黃丸

冬葵子

右四味搗研篩三四歲兒每服一錢七水一盞入燈心七莖同煎至

五分去滓溫服更隨兒大小加減

橘皮湯治小兒大便不通

陳橘皮去白焙

甘草炙

大黃丸

右四味搗研篩五六歲兒每服一錢七水一小盞入葱白一莖擘碎

同煎至五分去滓溫服更隨兒大小加減

木通湯治小兒大便不通

木通

大黃丸

右三味搗研篩三四歲兒每服一錢七水一小盞煎至五分去滓溫

服更量兒大小加減

橘皮湯治小兒大便不通

陳橘皮去白焙

大黃丸

右二味搗研篩三四歲兒每服一錢七水一小盞煎至五分去滓溫

服更量兒大小加減

二黃丸治小兒大便不通調中

大黃一兩

甘草炙

人參各一分

右四味搗研為末鍊蜜丸如小菴豆大每服二丸米飲化下日再服

得利即止

黃連丸治小兒風熱壅滯大便秘澀

黃連去須

大黃丸

巴豆上柱去心

皮出油研

右三味搗研為細末麴糊為丸如麻子大每服三丸至五丸臨睡柳

枝湯下

代赭丸治小兒大便

代赭研

丹砂研

大黃丸

木香

當歸焙各一兩一分

桂去皮一兩

生犀角三分巴豆炒熟去皮心搗爛一兩半

右八味搗研為末鍊蜜丸如小豆大每服一丸至二丸空心米飲化

下六七歲三九二百日兒半丸但得瀉利為度

驚風丸治小兒大便不通

驚風丸

防葵

訶梨勒

大黃丸

當歸

郁李仁

大黃丸

右七味等分六味搗研為細末入郁李仁和勻鍊蜜丸如菴豆大粥飲

下五丸微利即差

牛黃散治小兒大便不通口燥煩赤

牛黃研一分

大黃丸

甜消研各一分甘草炙

人參各一分

右五味搗研為細散每服半錢七新水調下乳食後服

張銳雞峯方治大便秘結不通

用麻子以水研汁飲之

莊氏家傳治小兒大腸風熱感不通

大黃一兩

防風一兩

朴消二兩

右件為末用蜜湯或葱湯調下

孔氏家傳治小兒大便不通於消風散中入鷹條一二寸遂通蓋庸醫見

小兒大便不通多服涼藥與疎轉藥積於中涼轉藥一併發則其人因矣

此方最佳

危亦林得効方沒藥散治風與滯血留蓄上焦胃腸高起大便不通

沒藥

大黃

枳殼炒

北棗各二錢

木香

甘草炙

枳殼炒

麻仁去殼

右四味每服一錢薑二片水一盞煎服

曾世榮活幼心書寬腸丸治痢後裏急大腑閉澀不通

枳殼同土製仍用清油浸透一宿焙乾五錢

木通去皮

大黃半生半地橫切

大腹皮淨洗焙乾

五味各二錢半

右除麻仁用乳鉢極細杵外五味搗研不過大餘皆同研成末入乳

鉢中與麻仁再杵勻鍊蜜丸菴豆大每服三十丸至五十丸仍以枳

般甘草煎湯空心下。一二月嬰孩溫蜜湯化服
枳殼丸治大腑虛閉氣閉連日不通痢後裏急用之亦効及疎利小使熱

枳殼不拘多少。剉碎多些炒過。以清油浸透一宿。焙乾
右焙為末。鍊蜜丸作芡實大。兒小者用甘草糯米煎湯化下。一丸至
二丸。兒大者用豆大。每服三十丸。或五十丸。食前溫米清湯送下。小
腑熱閉。用車前子煎湯。候溫空心投之。

通聖餅治大腑閉滯連日不通。滿腹膨脹。氣壅悶亂。服藥罔效。
淨黃連三錢。已豆和七粒。生薑一兩。生鹽半錢。
右以黃連剉碎為末。同後三味石鉢內爛研。捻作餅子。寸半間貼臍。
緊搓乾艾。切作葉豆大五枚。作五次安臍間餅子上。以火灸之。即通。
小兒大小便不通。

集元方病源小兒大小便不利者。臍腹冷熱不調。大腸有遊氣。氣壅在大
小腸不得宣散。故大小便澀不流利也。翰林待詔楊大郭問小兒大便秘
澀者為何。答曰。乳食失度。使之四大不調。滋味有食。遂至成實。物甘甜聚

食。鹹醋滯澀。食滯留結。胃腸風壅。滯於心肺。氣脈不順。水穀不行。雖不送
於上焦。即秘結於下部。小兒不知疼痛。其因由驚啼叫以頻頻。但怒脹
而不乳。不知孩兒痛刺連臍。則面色青黃。但按臍息與治。若不見病源。只
依外變用藥。必無安效。田氏保嬰集使難燥結。或服溫藥。腹脹悶亂。命在
頃刻。可用握宣丸。以男左女右手握之。不移時大小便自利也。張子和儒
門事親書凡小兒大小便不通。內經謂三焦約約者不行也。可用長流水
煎八正散。時時灌之。犬小便利則止。若不因熱藥所攻。而致此者。易治。或
因多服熱藥而燥。則至此者。非惟難治。不幸大耳。亦可用蜜水調益九散。
送通兩九。鄭端友金嬰方尿難糞結。熱在腸中。尿難糞不通。外加身
壯熱。內必引驚。風湯氏望嬰孩妙訣。熱氣運達府氣。使成結毒在腸中。
身體若須多燥。湯更兼尿糞不能通。此證宜利下。利下。則用四時飲重
利下之用金五九。

方
孫思邈千金要方治小兒大小便不通
括白花胡荽子末。煮汁服之
又方 右末難尿白服一錢已

王燕外臺秘要方治小兒大小便不通。妨悶
用白蜜一合。以醋中煎為丸。內下部中即通。小便不通。嚼生葱以綿

裹少許。內小使道中即通
子母秘錄治小兒大小便不通
用蜂房燒末酒服一錢。日再服
錢乙小兒方郁李仁丸。治難移小兒。大小便不通。并驚熱痰實。欲得瘳動
者

川大黃一兩。去蘆。用酒煮。剉碎。酒浸。半日。佳。乾。炒。切。細。末。
郁李仁一兩。去皮。
右先將郁李仁研成膏。和入大黃滑石丸。如黍米大二歲服三二丸。更
量大小與之。以乳汁或薄荷湯下。食前
張漢醫方妙選黃散。治歲府有熱。小便澀。兼大便不通
芎藭一兩。川大黃三分。剉碎。炒。
朱砂丹

右件諸藥為散。每服一錢。以溫水調下。量兒大小加減
朱砂丹

朱砂丹
朱砂半兩。加研水。燒。燒。隨子。半兩。膩粉一錢。
右件藥都研令勻。煉蜜和如黍米大。每服七粒。以溫水下。量兒大小
加減。乾後食
患眼觀證。芍藥散。治小兒大小便下。藥不通者
芍藥 大黃 甘草 當歸

朴消各一分
右為末。每服一大錢。水一盞。瓦器中煎至半盞。去滓。服即通
吉氏家傳治大小便不通
甘草節地 槐花 洗各一兩

右件末。每服一錢。茶半盞。湯煎下
又方

滑石一大錢 燈心一握
右以水二碗。煎至一盞。溫服。已上二方。或切切新書
阮霖經驗良方治小兒大便不通
以甘草水通地子仁等分。高粗末。水一大盞。燈心十莖。連根。葱白七
箇。煎半盞。服之

田氏保嬰集 治小兒大小便難 嘔吐藥食不下 命在頃刻
已立一錢半 硫黃 良薑 附子

右為細末 粟米飯和丸 粟豆大 用椒湯洗小兒男左女右手握之用
綿裹定 看行數多少 置藥洗去不用即止
劉智經驗 普濟加減方 拾頭散治小兒大小便不通
延胡索 川黃連 各三錢 皂角子 灰 三錢

石為末 每服三二錢 拾頭湯調下 以意加減 自利即止
曾世榮活切心書 透微膏治大小腸秘澀 投諸藥無驗 不拘老幼 皆皆服之
穿山甲 尾 尾上者 燒過 二錢 五靈脂 手者 二錢 更

石二味 碾為細末 次以已豆二錢 重去殼 研碎 和前藥末 仍用大蒜
四錢 重去上粗皮 三五層於砂鉢內 爛杵如泥 尤作一餅 納臍中 以
絹帕繫之外 以掌心火上烘熱 變至八九次 開腹中微響即通
小兒大小便數

孫思邈千金要方 脾與胃合 胃為水穀之海 水穀之精 化為血氣 以行經
脈 其糟粕水液 行之於大小腸 若三焦平和 則五臟調適 虛實不偏
其脾胃氣弱 大小腸偏虛 下焦偏冷 不能制於水穀者 故令大小便數也
小兒大便青

論
太平聖惠方 夫小兒大便青者 因驚氣及脾氣不和 大腸虛冷 乳食不消
冷氣搏於糟粕 故令大便青色也 鄭端友全嬰方 夫大便青 臟冷也 或初
出微黃 良久則青者 亦熱也 靈蘭秘典云 瀉下如藍 澀胎中受積 驚蓋心
受驚 心主驚 驚則膽怯 膽者與肝為表裏也 膽怯則肝冷 肝冷則脾受
邪 故大便初出微黃 脾之本色 良久復青 肝之本色也 肝熱則外發目赤
肝冷則內作便青 又有不因驚而得此證者 蓋稟胎氣怯弱 內受風寒 故
也有便青 夾白濃稠 粘如凝者 亦是腸寒 久則令兒面白 形青 腹痛 驚啼
失治則變陰痢也 李程小兒保生要方 小兒青黃者 冷也 亦是肝脾之
證也 肝屬木 其色青 脾屬土 其色黃 黃黃脾家之本色也 若脾受肝剋 則
其黃青 肝木主風 宜早治之 不爾 成脾風發病也 然所謂青黃 說下便青
若初下時黃 良久乃青 小兒安樂者 皆然 不可認為青黃 也可服白附子
九羌活膏 張景岳說 載小兒黃青 此脾虛生風之證也 脾屬土 其色黃 黃

黃則是脾家正色 今乃青 肝木剋脾也 肝屬木 其色青 肝盛脾虛 受肝之
剋 故黃青也 當服益脾去風藥 如半硫丸 加白附子 竭稍可以治之 雖然
小兒青黃 極下便青者 是風冷也 良久後青者 非病也 小兒真自然如
此 田氏保嬰集 使青因驚 驚氣內感 脾氣不和 治法宜服白木湯 鄭端友全
嬰方 黃中雜色 詩曰 黃雜元因積 醜酸是食傷 驚深青 腹滿 白臭 非常
五臟黃 色詩曰 肝令傳脾 黃綠青 焦黃 脾熱土之形 肺腸寒 積膿 粘白
赤黑 因心腎熱成

方
太平聖惠方 白木丸治小兒大腸虛冷 乳食不消 大便青色
白木 麝香 一錢 細研 木香 當歸 別微炒 已上
各一分

右件藥 碾為末 鍊蜜和丸 如粟豆大 每服以粥飲研下 五九日 三服
量兒大小 以意加減
何梨勒丸治小兒內冷 腹痛 妨問大便 青色不飲乳食
何梨勒 一兩 微炒 白木 半兩 白茯苓 一分
當歸 一兩 微炒

甘草 半兩 炙 甘草 半兩 炙 厚朴 半兩 炙 土硫皮 半兩 炙 土硫皮 半兩 炙
白芍藥 半兩 炙 陳橘皮 半兩 炙 當歸 半兩 炙 人參 半兩 炙
右件藥 碾為末 鍊蜜和丸 如梧子大 三歲兒 每服以粥飲研下 五九日
三服 量兒大小 以意加減

陳橘皮丸治小兒內冷 大便青 不欲食 皆是胎寒
陳橘皮 半兩 炙 當歸 半兩 炙 人參 半兩 炙
芍藥 半兩 炙 甘草 半兩 炙

白芍藥
右件藥 碾為末 鍊蜜和丸 如粟豆大 三歲兒 每服以溫粥飲下 七
九日 三服 量兒大小 以意加減

木香丸治小兒胎寒 腹痛 大便青
木香 半兩 炙 蓬莪朮 半兩 炙 白木 半兩 炙 當歸 半兩 炙
各一分 麝香 一分 細研 白芍藥 一分 人參 半兩 炙

右件藥 碾為末 都研令勻 鍊蜜和丸 如粟豆大 二歲兒 每服以溫
粥飲下 七九日 三服 量兒大小 以意加減
芍藥丸治小兒胎寒 腹痛 大便青

芎藭二分 黃耆三分 中黃半兩 細研 麝香二分 白芍藥一分

石件藥精羅為末。都研令勻。煉蜜和丸。如麻子大。每服以粥飲下五

丸。日三服。看大小以意增減。

當歸丸治小兒大便青不欲食。皆胎寒。

當歸 劉微 人參 去蘆頭 白芍藥

甘草一分 天麻一分 石件藥精羅為末。煉蜜丸。如麻子大。每服以乳汁下三九日。三量兒大

小以意加減。

吉氏家傳治小兒驚瀉青原

用硃砂米粒大。細研入輕粉少許。荆芥湯一茶脚調下。

李裡小兒保生要方。白附子丸。治小兒青黃及吐而有冷證多者。

白附子 二錢 干姜 二錢 蜈蚣 二錢 小兒上疏黃 半兩 細

半夏 半兩 生薑 細末 生薑 自然汁 和成劑 拍作小餅 大餅十餅 湯

內下。燒黃熟。不麻。人高。度。取。研。成。膠。

石將前三味一處研勻。入在半夏膠內。和得所。乾。即。添。湯。丸。如。蘿蔔

子大每服三五粒。米湯或乳汁下。

楊俊家藏方。溫藏湯。治小兒因驚。滯乳。氣。不宜導。冷。得。腸。間。下。利。青。沫。或

乳。多。傷。脾。脾。不。化。常。服。溫。藏。府。暖。脾。胃。化。宿。冷。進。乳。食。

人參 一兩 白附子 一兩 白朮 一兩 陳橘皮 一兩 甘草 一兩 神

丁香 二兩 神 二兩 麥 二兩 甘草 二兩 神 二兩 麥 二兩 甘草 二兩

右件為細末。每服半錢。煎藥湯調下。空心食前。

小兒小便不通

巢元方。病源。小便不通。利候。小便不通。利者。腎與膀胱熱。故也。此二經為

表裏。俱主水。水行於小腸。入胞。為小便。熱氣在其臟腑。水氣則濕。故小便

不通。利也。聖濟總錄。論曰。腎主水。與膀胱合為表裏。膀胱者。津液之府。其

氣下通。故能滲泄。而作小便。或胞絡有熱。津液內燥。氣不宜暢。故水道熱

濕。甚則不通。小便方治。小兒小便赤澀。不通。或小便赤澀。不通。或

由膀胱與腎有熱。故也。腎主於水。膀胱為津液之府。此二經為表裏。而水

行於小腸。入於膀胱。為小便。今臟腑有實熱。熱入於膀胱。故今小便赤澀。不通

也。演山省翁活切。口議。謂曰。小腸乃心之府也。水實流行。隨其氣而利之

心氣若壅。小便不通。心氣若冷。小便多。澀。謂酒漸也。心氣若寒。小便

多。旋心氣若熱。小便澀。心氣積熱。小便白。赤。先赤而後白者。是所言閉

小便者。腎謂下結。腹肚脹滿。不通。其結熱盛。用力努。旋點滴而出。乃

是閉不通。利。心。疼。痛。精神昏。迷。速。用。生。大。地。龍。數。條。煎。少。許。研。傳。莖。卵

仍。燒。蠶。紙。灰。留。性。朱。砂。腦。子。磨。香。同。研。煎。麥。門。冬。燈。心。湯。調。與。服。移。時

見。效。鄭。端。友。全。嬰。方。大。小。便。赤。澀。歌。并。四。曲。散。八。上。氣。壅。生。風。熱。大。便

不疎洩。小水澀難通。頃刻成驚。掣

方

顧顯經治孩子小便不通

茯苓 冬瓜子 車前子 各等分

石水四合。藥半兩。煎一合。半作二服。忌油膩。

葛洪時後方。治卒不得溺。取垢灰二刀圭。以酒若米飲服。

又方。以髮灰酒下之。又以雞子白亦佳。

孫思邈千金要方。地膚子湯。治小兒熱毒入膀胱。中忽患小便不通。欲小

便。則濕痛不出。出少如血。須臾復出。

地膚子 瞿麥 升麻 知母 黃芩 各六分

枳實 海藻 橘皮 通草 各三分 大黃 八分

石十二味。以水三升。煮取一升。一服。至七日。兒服一合。為三服。

八日至十五日。兒一合。半為三服。十六日至二十日。兒二合。為三服。

四十日。兒以此為準。五十五日。已上。七歲。已下。以意加減。益水。

治小兒小便不通

車前草 一升 小麥 一升

又方。以冬葵子一升。以水二升。煮取一升。分服。入滑石末。陸銖

仙人水。鑑小兒百日。忽患陰風。疾多。殺人。尿不利。若以熱治之。其疾轉甚

也。何以知之。孩兒在胎中。時計父母之陰陽。毒氣或犯。孩兒生下。百日而

有斯疾。腎者。不辨根源。必言是熱。用冷藥。轉之。不安。長大。成人。遂患陰癰

之疾。蓋由此也。小兒因此招禍。不亦難乎。其疾多尿。澀及痛。一尿一餘。節

是也。痛腎多作淋。疾遂與石韋。車前。角之類。全平。其志宜須用此方。

詩曰。附子燒灰。使平。故水精一分。刀難排。父母手煎。添水。蛭一分。

補 59—561

功加須得土衣臺。土衣是凡在上所生凡物。故向海者。視之。凡用石量兒大小。日數與服之。並見神效。

外臺劉氏方。療小兒急不得小便。急問。

葱白一握。通草一兩。冬葵子一合。

右三味切。以水二升。煮取一升。去滓。重服。

外臺廣濟方。滑石湯。療小兒熱極。病小便赤澀。或不通。尿報大喘。呼。

滑石六分。子芩四分。冬葵子八分。車前草切一升。

右四味。以水二升。煮取一升。一歲至四五歲。服一合。日再服。甚良。

太平聖惠方。赤芍藥散。治小兒小便不通。心悶。

冬葵子。赤芍藥。通草。

牽牛子。微炒。木通。到已上各一分。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。入葱白一莖。煎至五分。

去滓。不計時候。量兒大小。分減服之。

梔子仁散。治小兒小便不通。腹脹。妨悶。心神煩熱。

梔子仁。五枚。茅根。半兩。冬葵根。一兩。甘草。一分。炙。破。水。煎。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。不計時。

又方。

候量兒大小。分減溫服。

又方。

滑石一兩。木通三分。川芒消二分。葵子一合。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。不計時。

候量兒大小。分減溫服。

冬葵子散。治小兒小便不通。小腹急悶。

冬葵子一兩。木通。半兩。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。不計時。

候量兒大小。分減服之。

乳煎葱白飲子。治小兒百日内。小便不通。心神煩悶。臍下痞滿。宜服之。

葱白一握。乳汁三分。

右一味。同煎至一合。半。去滓。分溫為三服。相去如人行十里。已來。再。

服。以利為度。

浸熨湯。治小兒小便不通。

木通一兩。生薑一兩。葱白七莖。陳橘皮一兩。

右件藥。都細剉。以水二大盞。煎至五七沸。去滓。傾入盆內。着冷煖。坐兒。

於盆中。浸之。將滓於兒臍下。熨之。立通。

葵根散。治小兒小便三兩日不通。欲死者。

葵根一握。鹽魚七枚。研。

右以水一大盞。煎葵根。取汁六分。後入鹽魚。同煎五七沸。去滓。放溫。

量兒大小。臨時分減服之。

地膚子散。治小兒積熱。小便不通。

地膚子。通草。冬葵子。知母。

黃芩。豬苓。土。炙。破。已上各一分。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一中盞。煎至六分。去滓。不計時。

候量兒大小。分減服之。

滑石散。治小兒小便不通。心腹滿悶。坐卧不安。

滑石。半兩。甘草。一分。炙。破。水。煎。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。入葱白五寸。燈心一大。

束。煎至六分。去滓。三四歲。溫服一合。量兒大小。不計時候。加減服之。

木通散。治小兒小便不通。臍腹堅滿。喘急。

木通。甘草。大。小。各一分。葵子。已上各一分。

右件藥。搗羅為散。每服一錢。以水一小盞。煎至五分。去滓。不計時。

候量兒大小。分減服之。

卓前散。治小兒小便不通。臍腹急痛。

卓前子。半兩。小麥。二合。

右以水二大盞。煮取一錢。去滓。入少梗米。煮作稀粥。時時量力與服。

之以利為度。

石牛黃。都細剉。以水二大盞。煎至一合。去滓。取汁一合。調下。滑石末。半。

錢。量兒大小。以意加減。

又方。

石牛黃。都細剉。以水二大盞。煎至一合。去滓。取汁一合。調下。滑石末。半。

錢。量兒大小。以意加減。

又方。

冬葵子。滑石。海蛤。蒲黃。已上各半兩。

右件藥精細羅為末。每服以葱白湯調下半錢。量兒大小以意加減。

葱白二錢 木通半錢 冬葵子半兩

右件藥都細剉。以水一大錢。煎至五分。去滓。量兒大小以意加減。服。

又方治小兒小便不通。小腹妨悶。用葱白一斤。連須細切。煮令熟。以綿裹於臍下。熨之。立通。

又方

桑螺蛸十枚。炙。右件藥。持羅為末。每服以粥飲調下半錢。量兒大小。加減服之。

又方

用頭垢半錢。以溫酒調服之。三歲已下。服一字。

譚氏珠聖方治小兒小便不通。右芥菜子。爛研。以紙花貼臍下。相次通妙。

茅先生方治小兒小便不通。山梔子 滑石各半分 右為末。每服半錢。濃煎燈心湯調下。

嬰孩方通草湯治小兒小便不通。通草 甘草 滑石各二兩 葵子三分

右以水三升。煮六分。合二百日兒服。半合。日三夜一服。

瞿麥湯治小兒小便不通。瞿麥 石韋各七錢 各一兩 滑石一兩

小麥二合 右以水三升。煮一升。服一合。日四服。夜再。

桃仁湯治小兒小便不通。石用桃仁二十箇。去皮尖。以酒一升。煮三沸。去滓。量兒與之。

滑石散治小兒小便不通。滑石 葵子 各一兩 葵子 二兩 右切取滑石。上汁。煮二味。四沸。絞去滓。調水中。滑石服之。水中澄得。

右切取滑石。上汁。煮二味。四沸。絞去滓。調水中。滑石服之。水中澄得。

麻黃浴湯治小兒小便不通。熱發腹滿。麻黃 石膏各一匙 滑石一升

大黃五兩

右以水二斗。煮一斗。去滓。放溫。浴兒。妙。先自臍淋之。

治小兒小便不通。泥勝方。石用滑石一升。煮。以車前草汁。和如泥。泥勝方。廣四五寸。少覺乾。即除之。別上新泥。冬月無車前草汁。只以水和。

治小兒小便不通方。葵子一升

右以水四升。煮取一升。下滑石末一分。研服。半合。日進三服。

滑石湯治小兒熱病。小便赤澀不通。尿報啼呼。滑石 葵子 各一兩 葵子 二兩 右以水四升。煮取一升。下葵子。一升。二合。一。二歲為三服。百日一合。已上。方。

錢乙小兒方。治小兒小便不通。玄胡索 川苦楝各半分 右同為細末。每服半錢。或一錢。搗頭湯調下。量多少與之。如無搗頭。

湯。即湯中滴油數點。食前。聖濟總錄。石韋湯治小兒小便不通。石韋 瞿麥 各一兩 滑石 一兩 右三味。煎。五。六。歲。兒。每。服。一。錢。七。水。八。分。入。小。麥。一。百。粒。同。煎。至。五。分。去。滓。溫。服。如。人。行。十。里。再。服。量。兒。大。小。以。意。加。減。

治小兒小便淋閉不通。神效方。石 燕 一。枚。先。為。細。末。右。以。水。三。升。煮。一。升。服。一。合。日。四。服。夜。再。

右二味。為細散。每服一字。七。煎。三。葉。酸。漿。草。湯。調。下。甚。者。三。服。差。一。

冬葵子散治小兒小便不通。臍腹急痛。冬葵子 滑石 各一兩 葵子 二兩 右四味。持羅為散。每服以葱白湯調下半錢。量兒大小。以意加減。

滑石散治小兒小便淋澀不通。及小便血。滑石 車前子 各半兩 右二味。細。搗。羅。為。散。如。二。三。歲。兒。每。服。半。錢。七。空。心。食。前。粥。飲。調。下。日。二。服。

右二味。細。搗。羅。為。散。如。二。三。歲。兒。每。服。半。錢。七。空。心。食。前。粥。飲。調。下。日。二。服。

右二味。細。搗。羅。為。散。如。二。三。歲。兒。每。服。半。錢。七。空。心。食。前。粥。飲。調。下。日。二。服。

右二味。細。搗。羅。為。散。如。二。三。歲。兒。每。服。半。錢。七。空。心。食。前。粥。飲。調。下。日。二。服。

右二味。細。搗。羅。為。散。如。二。三。歲。兒。每。服。半。錢。七。空。心。食。前。粥。飲。調。下。日。二。服。

萬安散治小兒小便不通欲死

海金沙 滑石

續隨子 炒各半兩

右四味搗羅為細末每服半錢七煎燈心湯溫調下空心食前服

木通黃芩湯治小兒熱極小便赤澀不通小便極大喘呼尿痛

木通 黃芩 各二兩 滑石 一兩

冬葵子 三分 車前子 二兩 赤茯苓 各二兩

右六味搗羅為細末每服一錢七以水一中盞煎至五分去滓

溫服如人行十里已來再服一服更看兒大小以意加減

瞿麥湯治小兒小便不通心悶

瞿麥 赤芍藥

陳橘皮 湯洗去白膜 冬葵子 各一分

牽牛子 少 木通 各一分

右六味搗羅為細末每服一錢七以水一中盞入葱白一莖擘碎

同煎至四分去滓溫服如人行十里已來再服量大小以意加減

茯苓湯治小兒小便不通

赤茯苓 冬葵子

木通 車前子 各半兩

右四味搗羅為細末每服一錢七以水一中盞煎至五分去滓溫

服如人行十里已來再服量兒大小以意加減

鄭端友全嬰方治小兒黃赤不通

用石韋車前子等分水煎去滓服

又方治小便不通及疳積 梁上塵去烟遠者一撮水調服

十便良方子茶散治小兒壅熱小便赤澀不通水道中澀痛不可忍

子茶 冬葵子 車前子 茅根 各一兩

滑石 二兩

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至六分去滓不計時候

量兒大小以意分減服之

大青散治小兒臟腑壅熱心神煩躁小便赤澀不通

大青 川升麻 蓮麥 黃芩

甘草 炙甘草 各一兩 川大黃 三兩 滑石 三兩

川朴消 三兩 滑石 三兩

右件藥搗細羅為散每服不計時候以溫水調下半錢看兒大小以

意加減

朱砂散治小兒心藏熱感煩躁不安小便赤澀不通

朱砂 細研 鉛白霜 細研 犀角屑 黃芩

車前子 甘草 炙甘草 各一兩 滑石 半兩

川朴消 半兩

右件藥搗細羅為散入研了藥令勻不計時候煎苦竹葉湯調下半

錢看兒大小以意加減

又方 冬葵子 三分 滑石 三分 細研 梁上塵 半兩 黃芩 半兩

甘草 半兩 炙甘草 各一兩 右件藥搗細羅為散不計時候煎葱白燈心湯調下半錢量兒大小

以意加減 又方 生地黃汁 一合 牛蒡葉汁 一合 蜜 一合

右件藥相和令勻每服一合調下滑石細末半錢臨時看兒大小加

減服之 滑石散治小兒熱極小便赤澀不通尿極大喘水尿道中痛

滑石 一兩 子茶 半兩 冬葵子 一分 車前子 各一分

赤茯苓 十兩 木通 三兩 右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時

候量兒大小分減溫服 車前子 散治小兒小便赤澀服藥即通無藥即澀宜服

車前子 一兩 子茶 一兩 滑石 二兩 木通 三兩 赤茯苓 一兩 琥珀 一兩 甘草 半兩 炙甘草 各一兩

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時

候量兒大小分減溫服 治小兒小便赤澀不通宜服此方

滑石 二兩 木通 一兩 葵子 一合

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時候

量兒大小分減溫服 張漢賢方妙選葵石散治小兒小便不通悶亂

葵根 一兩 滑石 木通 各一兩 牽牛子 半兩 右件藥搗羅為散每服一錢以水一大盞入燈心葱白各少許煎六分

補 59—564

去滓放溫服乳前食
朱砂丹治小兒心神煩燥小便赤不通

朱砂一分 滑石二兩 犀角屑
黃芩一分 車前子一分 甘草一分

右件藥搗羅為散入朱砂同拌勻每服半錢煎竹葉湯調下食前
張說難舉方治小便不通
用大蒜不以多少研爛攤在紙上臍下貼之
聚寶方治小便不通

獨顆大蒜一枚用鹽花少許 山梔子仁二七粒
右三味搗爛攤紙花子上貼臍良久通未間更塗陰囊上立通

莊氏家傳治小便不通
用白礬為末每服一錢溫漿水調下
長沙醫者丁時發傳石韋散治小兒小便不通

石韋去皮 瞿麥 滑石 甘草各二兩
燈心一小把

石為末每服一錢水八分小麥一百粒同煎五分去滓溫服量兒大

小加減
湯氏望嬰孩妙訣凡此候皆因心經不順或伏熱或驚起心火上炎不降
濟腎水故使小便不通溺血者由膀胱熱極故也家傳木通散方治小便
不通腹痛

木通一兩 牽牛子半兩 滑石一兩
右為末服燈心葱白煎去滓大小以意加減服

王璠百一選方趙使君云其子年十餘歲因小便不通為犬所驚當時雖無事
後旬日忽小便不通大便初覺自利後復如常率半月餘方一小通飲食
起居間皆無所苦亦無腹脹肢體腫滿之患凡服通利水藏治淋瀝藥並
不効移書問一醫姓劉忘其寄三方來第一方用地骨皮一兩防風半
兩甘草一分為細末煎麥門冬湯調下不四五日即通服之不已即三日
一通終劑已兩日一通矣再服第二方用青皮陳皮通草之類不能盡記
數服即平愈第三方不曾用也
廣山省翁活切口議厚皮散治小兒心經虛熱小便濕痛箇管內痰不可
忍者宜服此方
蠶蛻紙不拘多少

右燒留性為末入麝每服半錢七燈心湯調
曾世榮活切心書薑鼓餅治久因濕氣中於膀胱復為風邪客熱攻激小
便不利臍凸腹脹食減作痛先投解表散

生薑一兩切生葱九至切神豆豉七錢同煮生鹽一錢
生蒜二兩切酒醪糟一燈盞煮無以好酒代 穿山甲同上製
右件入石鉢內同行爛檢作餅子二寸間用微火烘熱帶溫貼臍上
外以絹帕兜住如冷依前法換帶溫者貼之或再以火烘烘煖亦好

永樂大典卷之一千三十三

二支

兒
小兒證治六十九

小兒年死

論

葉元方病源小兒卒死者是三虛而遇賊風故無病倉卒而死也。三虛者
乘年之衰一也。逢月之空二也。失時之和三也。有人因此三虛復為賊風
所傷。使陰陽偏竭於內。陽氣阻隔於外。而氣壅閉。陰陽不通。故暴絕而死
也。若臟腑未竭。良久而蘇。亦有兼挾鬼神氣者。皆有頃邪。退乃生也。凡中
客忤。及中惡卒死。而邪氣不盡。停滯心腹。久乃發動。多變成注也。茅先生
方卒死候眼合。齋齒通身如綿軟。面青黑。鼻冷。此候因本生下而通身
熱。或因有驚患。醫人一向逆熱。不曾下得驚積及疳積。遂積聚并邪氣。是
此候。右前針五箇。散熱一散。只是要辨元氣。受患緣。新治者。在下

前件三箇形候只是此一般調理上件疾見鴉聲上喘偏搐汗如珠不得
 睡眼陣度出死候不治上如四時言極真子嬰童實鑑方小兒三虛歌
 乘年之衰兮違月之空失時之和兮三虛之中卒中賊風兮成卒死乘使
 三虛卒中歌 乘年違月失時和此是三虛被患魔賊氣中心兒氣死陰
 陽未絕免沉痾兮三望嬰孩妙訣小兒氣弱命中乘氣氣多肉被見仲其
 候痿黃頻哭泣衛人冷氣早須醫來年乘兮違月空失時和兮三虛中遇
 賊風兮違卒死一如是氣候須同臟腑未絕兮須再活急須救療兮莫勿
 每平死候

方

張仲景金匱要畧救小兒卒死而止利不知是何病方

右以馬屎一團絞取汁灌之無焦者水煮乾者取汁

葛洪時後方治較卒死而壯熱者

右用礬石一斤水一升半煮消以漬脚令没踝

又方救卒死而目閉者用騎牛臨面搗薑汁灌之耳中

右取牛乳一升。溫酒灌口中。調者稀糝也。

孫思邈千金要方卒无脉。無他形候。陰陽俱竭故也。治之方

右用章牛陳弄上二百息牛紙必盡。牛不肯紙。看鹽汁塗面上。即牛

青
紙

又方。炙雙斗雙兩脇下。情急方云。又治尸厥。

治魔死不自覺者方

右用快燭火勿令人手動。牽牛臨其上即覺。若卒不能語。取東門上

雞頭末之以酒服

治老癆元方推此汁灌鼻孔中。劇者灌兩耳。依仲景去聲。

治是魔不磨方。以木伏龍肝吹鼻中。

又方以木皂莢如大五許吹鼻中嚏則氣通起凡人乘船才云治中惡

已上十方俱出經新書

太平聖惠方治小兒疳兒者要女青末半錢用牛乳汁調服之

又者以牛糞餅取汁少許一中煮

卷之六

[illegible]

又方 以苦參醋煮取汁少許內口中即蘇水者亦得

又方 以爛棺木板酒煮取汁服少許效

又方煎鹽湯令極鹹以物拗口開灌之令入腹即活

人方以熱湯和灰厚擁身上遂起即蘇

雙料治小兒不知所病使死絕方出知新書

右取神龍涎兒口上割血滴入口下即活

四寸各一、百上之、寸通上

系思逸千金要方三乙歲問使今百餘止

又法 疾轉下人。一名三不愈。則反。六

小兒卒暴中惡候

小方外集卷中

夫元方所學小兒中區者足思耶之真意中令人一舉月大小台至易而

里奈對十口申才川兵下不干王答青氣兼方川尼毒惡頭中之其犬夫

無也
 丙辛
 然心
 復州
 隔日
 凡火
 元走
 上巳
 中惡
 夏大
 不第
 永祭
 大而
 爭常

無他為年終心月轉亦照辭發其方也乃中然服方而活服堅力而

大明弘治乙未仲夏月

論曰小兒無故卒然心腹刺痛悶亂欲絕者中惡之由兒陰陽氣血不調神守不強故見毒惡氣得以中之

方

葛洪時疫方救卒死或先病痛或常居寢卧奄忽而絕皆是中惡救之方右取蔥黃心刺其鼻男左女右入七八寸小兒度量之若使口中無出佳扁鵲法同是後吹耳條中葛言此云刺鼻故別為一法

又方

右令二人以水壅口吹其兩耳極利多人可以筒吹之並捧其肩上側身連之其陽死入上

又方

右以蔥葉刺耳中鼻中血出者其陰無血難治有血是候時當碎兩手急救之須臾死入自當舉手擗人言痛乃止又男刺左耳女刺右耳中令入七八寸餘大效小兒量度之亦治自經死此與扁鵲方同又方以辟漬好酒中須臾置死入鼻中手按令入鼻中并持其手足其

又方 親其上下唇鼻端有靨如鼻赤大以針灸去之

又方 以小便灌其面數回即能活此扁鵲法

又方 以木皂莢如大五吹其兩鼻中則氣通矣

又方 割雄雞頭取血以塗其面乾復塗并以度管死入一周

又方 以管吹下部數人互吹之氣通則活

又方 破白犬以榆心上無白犬小雞亦佳

又方

右取雄鴨就兒人口斷其頭以熱血灌口中并以竹筒吹其下部極則易入氣通下則活

又方

右取牛馬糞高濃者絞取汁灌其口中令入喉若口已閉者以物強撥之若不可強者乃扣齒下若無新者以人溺解乾者絞取汁此扁鵲法

孫思邈千金要方治卒亡方此病即今人所謂中惡者與卒死是擊亦相類為治皆取而用之

右鹽八合以水三升煮取一升并二服得吐即愈備急方云治是擊若小便不通華頭七枚燒作灰末和服之即通

王肅外臺古今錄驗黃帝授命千金丸療歲疫歷年骨滿結瘕飲食變吐宿食不下中風是症疾疫方

野葛七十斤

雄黃

丹砂

瓜丁

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

右十二味搗下篩蜜和搗三千杵為丸如梧子服五丸日二平中惡氣絕不知人服如小豆二丸老小半之牛馬所服踐癰腫若毒毒所

鳴取一丸者掌中咬和塗瘡中毒上主愈正月旦以酒半家中大小

各一丸一歲不病若傷寒身熱服一丸若欲視病服一丸病者共服

不恐忌生血物

太平聖惠方桃奴散治小兒中惡心腹堅脹腹痛顏色青黑大便不通

桃奴五枚

甘草一分炙微赤剉

麝香一錢細研

杏仁二十枚

杏仁二十枚湯浸去皮尖雙仁乾少微黃

枯梗去蘆頭

赤芍藥

黃芩

川升麻

川升麻

右什藥搗麝羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時

候溫服以利為度量兒大小以意加減

是前散治小兒中惡心腹堅脹卒痛欲困

是前散

真珠末一分

桃仁十枚

桔梗去蘆頭

川升麻

赤芍藥

柴胡去苗

黃芩一分

川升麻

右什藥搗麝羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓不計時

候溫服量兒大小以意加減

雄黃丸治小兒中惡心痛辟除邪氣

雄黃半兩細研具味末末所

麝香一錢細研牛黃一錢細研

已豆二十枚去皮心研末末所

右什藥都研令勻入棗飯及鍊蜜和凡如米大每服以薄荷湯下

三九量兒大小加減服之

嬰孩方是前散湯治小兒中惡心腹堅脹卒痛欲困已上十八方俱

鬼箭羽三分 朱砂一分 羚羊角屑 桔梗

芍藥 枳實 升麻 大黃八分

桃仁四分 杏仁四分

右以水四升煮取一升二合二歲兒為四分更量兒大小與服之

聖濟總錄芍藥湯治小兒中惡心腹堅脹痛顏色青黑大便不通

芍藥 枳實 桃仁七枚 杏仁七枚 大黃二分

黃芩 甘草 升麻 大黃 各二分

右一十一味內十味麝香入麝香和勻一二歲兒每一錢已水

一小匙煎至六分去滓溫服空心午後各一服以利為度隨兒大

小加減

湯氏望嬰秘訣即服蘇合香丸未醒獨鼻次服藥沉香降氣湯加人參

後參又宜服辟邪膏方無不作效

降真香 白膠香 沉香 麝香

鬼臼 龍膽草 人參 茯苓 各半兩

右末次入雄黃半兩麝香一錢鍊蜜丸乳香湯化及令兒帶及燒肚

內尤妙

危亦林得效方早暴治卒然腹更青黑而死灸臍上下左右各半寸

并鳩尾骨下一寸凡五處各灸三壯仍用酒和胡粉塗其腹

又中惡暴死蔥白納下部及鼻中舌舌或用蔥末著舌底及吹入兩鼻

兩耳中效

又中惡欲死甘草濃煎湯服之驗

葛其肘後灸法以繩圍其死八肘腕男左女右畢仲端從背脊上大椎度

以下又從此灸橫行各半繩此法三灸各三即起又令爪其病人人中取

醒不起者捲其手灸下文頭隨年壯人灸鼻中三壯也又灸頤下宛宛中

名承漿穴十壯大效又灸兩足大指爪甲聚毛中七壯此華陀法一云三

七壯又灸臍中百壯也

小兒鬼持

論

果之方而小兒神氣軟弱精爽微而神鬼被其所持錄其狀不覺有

論

除疾直商瘰癧多火喘喘口氣常臭是也極真子嬰童宜錄歌小兒氣弱

命中心氣虛弱多目被鬼持其候瘰癧多哭泣不須用藥可求師又小兒

鬼氣軟弱氣皮膚寒相傳臟腑間虛如水病瘰癧似驚癇然發身濕

痛連心腹攢小兒還有此服藥急醫者

方

固經治鬼持 用虎睛爪并指骨毛以繫小兒臂上辟惡鬼

外臺深師五邪九瘰癧狂鬼魅妄言狂走恍惚不識人此為鬼持當符錢

鬼丸方

丹砂 雄黃 各一分 龍骨 馬目毒公

鬼箭羽 各五分 鬼臼 二兩 赤小豆 二兩 芫青 一枚

桃仁 百枚 去尖皮大熱剉碎

右九味搗下細篩篩合諸藥并合和調後內燒和之大如彈丸絳

威之繫臂男左女右小兒繫頸合藥勿令婦人雞犬見之所服瘰癧

丸如梧子一服三九日三忌五辛生血物已上二方俱出如新書

小兒瘰癧

論

果元方病源注之書位也謂其風邪鬼氣留人身內之人無問大小若血

氣虛寒則陰陽失守風邪鬼氣因而客之留在肌肉之間是瘰癧之內

或皮膚割動遊易無常或心腹刺痛或體熱皮膚腫痛死又注易傷

人故為瘰癧之小兒不能觸風邪多因乳母解脫之時不避溫涼暑濕或

把持出入早晚其神鬼變弱而為鬼氣所傷故病也

方

孫思邈千金要方治小兒瘰癧方 用寬中灰鹽等分相和煎之

太一備急散主年中惡客忤尸尸入腹鬼刺鬼瘰癧及中惡瘰癧吐血下血及

心腹卒痛腹滿傷寒熱毒病六七日方

雄黃 芫花 桂心 各二兩 丹砂

蜀椒 各一兩 藥盧 已豆 各一分 附子 五分 炮裂去

皮麻 野葛 二兩

右九味已豆別研如脂餘合治下篩以已豆合和更搗之合和調以

銅器中蜜時之勿泄有急瘰癧水服一字已可如主半錢已老小半之

病在頭當鼻鼻在隔上吐在隔下利在四肢當汗出此之所為如湯

沃雪手下半愈秘之非賢不傳

治症病相乘易及霍亂中惡小兒客忤長病方

御肝一升 雄黃 莽草 升砂

鬼臼 犀角 已豆各一兩 麝香二分

大黃 牛黃 蜈蚣一條

右十一味末之蜜丸空服服如麻子大二元如至三九以知為度

小兒尸注

論

乘之方而尸注候尸注者是五尸之中一尸注也人無問大小腹內皆
有尸氣尸氣為性最惡多接引外邪共為惡害小兒血氣乘弱精神亦
衰故尸注因而為病其狀沈沈然不的知病之處或寒熱淋瀝步引歲月逐
至於死又注易傳人故名之為尸注也聖論曰人有三尸能為
人患無問老幼但精神衰弱血氣不足者多被害小兒血氣未具精神
未全固有尸注之病其狀沈沈然不的知病之所苦或寒或熱或偏引或
月逐生於死後注易傳人故名之為尸注也張洪濟方小兒尸注按小兒
亦有注病與大人所病無異久後症易傳人傳毒骨肉如尸注蓋毒之類
是也尸注者是三尸之中一尸注也無問大小腹內皆有尸氣為性最惡

永樂大典卷三千六

七

多接引外邪而共為惡小兒有此即血氣乘弱精神亦衰注引引不
知病之處至天注易傳人凡驗靈靈者以器三盛聚蟲蛇雜類今相救食
餘一存者即名為靈沙靈沙心懶至大症易傳人宜深念矣經云小兒
保命集尸注狀或固胎愛或相傳有似驚風項仰者皆屬後地患生紅赤
腫腹潮面黃色如藍時時目上如乾晚晚旋旋風拘急驚風偏搐青唇眼
顫使勞月乘保生全小兒尸注者狀若驚癇而後地紅赤腫腹大如大
人傳尸注之患或胎中而受或相傳而得檢方對藥主之若見偏搐唇眼
俱顫滿頭赤腫死候不治

方

王叔和聖要方走馬湯治大人小兒飛尸

已豆各一兩

杏仁各一兩

右二味取綿纏提令極碎投熱湯二合檢取白汁服之須臾瘥未瘥
更一服老小量之通癰鬼擊有尸注者常當此藥用驗忌野猪肉並
其備急同

太平聖惠方木香散治小兒尸注心腹滿脹疼痛不可忍

木香半兩 鬼箭羽半兩 桔梗半兩 土硫磺

當歸半兩 刺楸

右什藥精細羅為散每服一錢以水一小盞入土薑少許煎至五分

去滓不計時候溫服更量兒大小加減服之

犀角散治小兒尸注及中惡諸病皆主之

犀角屑半兩 川升麻半兩 木香半兩

桃仁七枚 桑葉半兩 大黃半兩 麝香一分

川大黃半兩 刺楸半兩 麝香一分

右什藥精細羅為散每服以溫水調下平錢日四五服更量兒大小

加減服之

桃仁散治小兒尸注鬼癰心腹往來疼痛或如寒熱恍惚形色多般

桃仁三枚 桂枝半兩 桑葉半兩 大黃半兩 麝香一分

人參一分 土硫磺

積柳一分 京三棱一分 微煨

款冬花半兩 朱砂半兩 細研水飛過

白芥子一分 微炒

乾桃柳葉各半兩

右什藥精細羅為散不計時候以溫水調下平錢更量兒大小加減

保童丸治小兒尸注鬼癰驚癇三十六種無事天行急黃並宜服

牛黃一分 細研 犀角一分 細研 光明砂半兩 細研 水飛過

真珠末一分 虎睛一對 酒浸去火小煨黃

赤芍藥半兩 赤茯苓半兩 杏仁半兩 湯浸去尖大雙仁炒

甘草一分 炙微赤

已豆五枚 大

右什藥精細羅為散每服令勻以青羊脂和丸如麻子大三四歲兒每服以

荊芥湯下二九更量兒大小加減服之

昨黃丸治小兒尸注及諸靈癰精氣入心腹使兒刺痛黃瘦

昨黃一分 細研 犀角一分 細研 朱砂一分 細研 川大黃一分 細研

麝香一分 細研 白頭翁一分 徐水御一分 羚羊角屑一分

右什藥精細羅為散每服令勻以青羊脂和丸如麻子大每服以粥飲

下三九日三服更量兒大小加減服之

治小兒尸注邪氣入腹疔痛主効方

雄黃一分 細研 梔子仁半兩 赤芍藥半兩

右什藥精細羅為散每服令勻以溫水調下平錢更量兒大

小如減服之

鬼曰九治小兒尸注勞瘵或時寒熱

右件藥研羅為末都研令勻鍊蜜和丸如菜豆大每服以暖酒下十

九日三服更量兒大小如減服之

桃仁湯治小兒尸注勞瘵或時寒熱

桃仁一兩去尖皮及尖用

右以水一中盞煎至五分去滓量兒大小分減與服當止為效如不

吐即非是症也

驚頭散治小兒尸症

驚頭一散地為末

右細研為散每服以新汲水調下半錢

又方取雞子一枚打破生吞之已國有內入喉中按頭令下即產

聖濟總錄太一神精丸治小兒客忤霍亂腹痛脹滿若尸注惡風頭狂走

常盡藥效應溫瘧無所不治

會青

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

雄黃

通煤散治小兒尸注

通災中煤二指微

右二味同研為散一二歲兒每服半錢已熱水調下空心午後各一

服更隨兒大小如減

飲酒等分送雄黃丹方治尸症病

雄黃一兩

鬼曰一兩去尖皮及尖用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

右件都研勻以平脂五兩和諸藥成膏如黍米大每服三粒至五

粒煎芥湯冷下量兒大小如減

立效湯

川大黃一兩

梔子仁一兩

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

已上各藥研為細末次用

小兒瘰癧

米元分病瘰癧瘰癧人聚蟲蛇類以器皿盛之今相飲食餘一存者即

名為瘰癧能變化或隨飲食入腹食人五臟小兒有者病狀與大人老子

無異則心腹刺痛悶急者即死緩者少歷歲月漸深藏國食心機盡利

血心瘰癧乃至死死又症易傍人故為瘰癧也

方

王燕外室秘授范江史主十七物瘰癧瘰癧大人小兒瘰癧百病瘰癧

積聚酸刺骨肉大小便不利平伴遇惡風瘰癧腹滿淋水轉相注瘰癧

戶延及男女外孫皆所不能療

紫參

代赭

石膏

煅礬

巴豆

人參

桔梗

大黃

烏頭

巴豆

半夏

白朮

杜雄

狼毒

巴豆

藥蘆

肉蓯蓉

升麻

附子

巴豆

右仲藥搗碎蜜和為丸以飲下如小兒一丸日三服老小以意減之
蜂蟻所螫以蜜其神良忌猪羊肉冷水一方無蝦蟇有乾薑四分
太平聖惠方殺羊角散治小兒中蠱毒腹內堅如石面目青黃小便淋瀝
變易無常

殺羊角散 殺羊角一分 黃芩一分 梔子仁一分 赤芍藥一分
杜升皮一分 犀角屑一分 黃連一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

又方 犀角屑一分 黃芩一分 梔子仁一分 赤芍藥一分
敗鼓皮三分 炙甘草一分 黃連一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

升麻散 升麻一分 甘草一分 黃連一分 上項
川升麻一分 枳殼一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
四五服更量兒大小加減服之

雄黃散治小兒飛蠱狀如鬼者宜服

雄黃一分 細研 麝香一分 上項
右仲藥都研令勻每服以溫水調下半錢日四服更量兒大小加
減服之

治小兒五種蠱毒卷主之方 雄黃一分 上項

馬兜零根
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

又方 敗鼓皮一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

又方 犀角屑一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

治小兒受中蠱欲死方 雄黃一分 上項
甘草一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

治小兒中蠱毒今腹內堅痛面目青黃淋瀝骨立病變無常方 雄黃一分 上項

桃樹寄生二兩
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

又方 犀角屑一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

治小兒中蠱下血欲死方
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

又方 雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

雄黃一分 上項
右仲藥搗碎蜜和為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓溫服日
三四服更量兒大小加減服之

小加減
又方 茯苓

茯苓

麥門冬 湯液去

龍膽草 各半兩

已上為細末次用

桃仁 兩度去皮尖少香熟半兩

右件同再細研拌勻 鍊蜜和丸 黍米大每服十粒 煎生地黄汁少許

同酒下量兒大小加減

曾世榮活幼心書 疎風散 治小兒薄方 跌腦頭腦 或弄刀鎗 因而破血 感

風致面日傷痕浮腫

荊芥穗 一兩 防風 各二錢半

甘草 五錢 土土土土二錢

右剉焙為末 每服一錢 用無灰溫酒調服 或煎湯亦好

活血散 解破血傷風

當歸 酒洗 生乾地黃 中泥川芎

紅花

赤芍藥 蘇木 各六錢 各半兩

甘草 二錢

右件吹咀 每服二錢 水一盞 煎七分 無時溫服

龍膽散 治一切眼目腫痛 血出作痛

外身赤赤赤赤赤赤

好石灰 用少沙淨而十兩 清油 一兩 半盞

大黃 五錢 用少沙淨而十兩 清油 一兩 半盞

右石灰先用鐵鍋炒令帶熱 次入大黃汁清油 和勻 仍以慢火炒如

桃花色 為盆盛水 傾出在內 浮而不沉 搗細 拂聚紙上 別著瓦器收

藏 但是破損傷痕 用金立效 仍服疎風散 活血散

速效 治長成小兒 因他物 或跌著 損損兩目 血脈腫痛

荊芥穗 薄荷葉 二錢 各半兩

草決明 一兩 微炒

甘草 五錢 土土

右為末 和半生半沙 芝麻等分 抄二錢 在掌中 或以乾柴 咀嚼味

盡吐去 查如此法 投三五次即效

小兒骨瘦

論

曾世榮活幼心書 論不內外因 有因飲食中誤吞骨瘦 吐不出 噤不下 氣

勢生 痰痰裏其骨內 則作痛 外則浮腫 啼聲似啞 亦為可慮 從備急散 取效

方 陳思賢金匱要方 治骨瘦 以鷓鴣米根方寸已

又方 口稱鷓鴣米 則下

又方 服橘皮湯 即下

又方 服沙糖水 即下

又方 燒魚網灰 服方寸已 之後 下云 取魚網灰 下

治骨瘦 在喉中 聚治不出 方

右取胎糖 九如鷓鴣子 黃吞之 不去 更吞 漸大作 凡可至十九止

又方 燒虎狼屎 服之

又方 吞蟾蜍 如鷓鴣子 不盡 更吞 盡止

治食中 吞蟾蜍 不去 燒喉方

右取亂髮 燒末 酒服一錢 已

許叔微本方 治骨瘦

白茯苓

右一味 臨時細切為末 以所服骨煎湯調下

李程小兒保生要方 小兒一切物 喉中 玉屑 無憂散方

玄參

川黃連

劉寄

白茯苓

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

砂

治蠲毒方

1997

五
地
地
地
地

<p>又方 以苦酒和灰塗瘡中</p> <p>又方 以水先磨任血出勿止之水洗不住取耳自止以明桑之葉</p> <p>又方 以火灰燒以蒸瘡中</p> <p>治小兒狗鼠方</p> <p>右於月一日以水一升曬之勿入伺王打狗若月盡日三升水曬之</p> <p>治諸鼠方 用松脂鍊作餅子貼上</p> <p>又方 以屋漏中泥塗之</p> <p>孫思邈千金方主狂犬傷人方已上全方俱與山以折言</p> <p>右以葛根木或飲其汁或燒葛灰水服方寸匕</p> <p>謹氏小兒方治蜘蛛咬通身瘡子方二如口折言</p> <p>右以葱一枝去尖頭作孔將蚯蚓入葱葉中緊捏兩頭勿泄氣煩搗動即化為水點咬處瘡</p> <p>太平聖惠方小兒蛇咬</p> <p>白礬</p> <p>甘草</p> <p>右以藥搗碎為末以水煎之</p> <p>治大蛇咬瘡未及修合藥用耳塞少許在咬處瘡口內以藥醋一滴滴在瘡內上即止</p> <p>又方</p> <p>合口椒</p> <p>右件藥和搗傅之</p> <p>又方</p> <p>生椒三升</p> <p>右件藥搗碎為末以水調膏多少傅之立定</p> <p>又方 遠志酒令爛傅之并內舌孔中</p> <p>治小兒蛇咬方 以半夏水研塗之立定</p> <p>又方 以桂心水磨塗之</p> <p>又方 乾薑嚼傅之</p> <p>又方 大蒜研令爛塗之</p> <p>治小兒蜈蚣咬方</p> <p>頭垢</p> <p>右件藥研令勻以酒和塗之</p> <p>苦參</p>	<p>又方 以桑白皮汁塗之</p> <p>又方 以蠟半活者土研厚塗之</p> <p>又方 以土薑自然汁煎作膏膏入白礬末少許調厚塗之</p> <p>治小兒蜘蛛咬方</p> <p>藥膏</p> <p>右件藥搗細羅為散以生油和如膏先火炙然後塗咬處神效</p> <p>又方</p> <p>雄黃一分</p> <p>右件藥細研以薑汁一大盞攪令勻點咬處立效</p> <p>又方</p> <p>五加皮全兩</p> <p>右件藥燒灰細研以醋和塗之</p> <p>又方 生鐵上水醋研濃汁塗之</p> <p>又方 以後藥苗一握搗如泥封之</p> <p>又方 白礬末以津和塗之若有瘡出血盡去</p> <p>又方 以藥搗碎以蔥汁調厚塗之</p> <p>又方 生白礬末一兩以醋熬成膏厚塗</p> <p>治小兒卒被諸蜂螫方</p> <p>露蜂房</p> <p>右件藥搗碎為末以水煎如膏厚塗瘡處效</p> <p>治小兒卒被狗咬方 乾葛搗碎為末傅瘡上</p> <p>又方 以地龍糞封之毛出即差</p> <p>治小兒卒被貓兒爪損及咬損方</p> <p>右取煎刀草搗取汁塗之</p> <p>治小兒治蜘蛛咬者 以酒和塗之</p> <p>右生油調鼓末塗瘡之</p> <p>治小兒卒被蜂咬者 以酒和塗之</p> <p>右雄白礬嚼傅之</p> <p>劉世榮保嬰集方治小兒卒被蜂咬者 以酒和塗之</p> <p>雄黃二錢</p> <p>雄黃二錢</p> <p>右為細末搗一捻就痛處搽之服醋調貼之立効</p>
--	--

天南星土制 防風去蘆制

雄黃散治蛇蝎蜈蚣所傷痛不可忍貼之立効

雄黃石研 生卒夏

川島尖

乾薑五分

右爲細末。乾擦痛處。如痛不止。用鹽醋調搽。其痛立止。曾世榮活幼心書披露散。治類犬惡犬所傷。不拘老幼。並宜

乳鉢細杵壓過不用水 黑牽牛末炭錢半先煨研取末

右二味和勻。無灰溫酒調作一服。空心投。其毒自小便中出。或從大
腸過。似瀉而肉。或如犬形。是毒出盡。尚覺腹中有癢。即用青黛。入乳

小兒感寒痰

方

藥見通平金要方戒煙藥

右以豬脂三斤。飼雞一隻。令三日。使盡。後取白麝。內白芷。當歸。各一兩。煎白芷色黃。去滓。內以麝。煎白半兩。攪令勻。調傅之。日三。

又方 為餘糧。半夏等分。以雞子黃和。先以新布拭瘰。令赤。塗之。勿見風日。二十日。差。十年者亦成。

人方

鷹屎白

白附子

杜右

細辛各半兩

右五味咬咀以酒五合浸一宿以羊髓五兩微火煎三上三下去滓
於傷處上傳之日三

滅癰瘰。無問新舊必除方。

治癰瘰凸出方 春夏以大麥麩秋冬以小麥麩好細絹下篩以酥油封之

大方以熱无製也

又方以凍交臂

寫來白

白 儻 參 玄 兩 山

右二味末之以白蜜和膏上日三服五年生髮

又方

右以臘月豬脂四斤煎大減一枚令消盡以生布拭上使令盡之不
過四五上

陸氏錄聖方療豆瘡癰疽面皰二種新書

右以毒吃僧細研夜塗之明旦洗之平復矣

小兒中水毒

論

其下部若有瘡正赤如戴肉者陽毒最急若瘡如暈面者爲陰毒皆小
暖安皆殺人不過二十日也欲知是中水毒與非者當作五六升湯以小
升五升以暖行湯中下息勿令大熱去滓以浴之是水毒身體當發赤斑
也者非也當以他病治之

孫思邈千金要方台中水毒

右取梅若桃李梅絞取汁三升許或乾以少水絞取十飲之小兒不能飲以十傳乳頭與喫

孫思邈千金方治水毒

右搗蒼耳取十服一升以綿沾十津導下部中日三

取藥一把搗取子服一升不過三服

又方 取鹽一把 搗水解以洗面日身令透

又方一
五方一
七方一
九方一
十一方一
十三方一
十五方一
十七方一
十九方一
二十一方一

右取大藥料氣之并導下計土應者用土厚月華多料以并屑入

水石用方寸匕投水上流無所畏又辟邪工凡煮石以少許投水

中國經濟史

小
兒
中

孫思邈千金要方治飲食中毒煩滿

在嘉慶三十四年以前

治食六畜肉中毒方

右各取六畜乾柴末水服之佳若是自死六畜肉毒水服黃蘗末方寸匕須臾復與佳

又方 燒小豆一升末服三方寸匕神效

又方 水服蘗底黃土方寸匕

治食生肉中毒方

右掘地深三尺取下土三升以水五升煮上五六沸取上清飲一升立愈

治食牛肉中毒方

右取狼牙灰水服方寸匕良一升神效

又方 以溫湯服豬脂良

又方 以水煮甘草汁飲之

治食豬肉中毒方

右燒豬屎末服方寸匕犬屎亦佳

治食百獸肝中毒方

右取豬肝一升燒之治百毒

治食野味馬肝肉諸肉毒方

右取頭垢如棗核大吞之起死人

又方 燒狗屎灰水和絞取汁飲之立愈

又方 燒猪骨末之水和絞取汁飲之立愈

治腐爛毒方 依文仲云牙宣水占腐爛毒

右搗韭汁服之良大豆汁亦得

治鬱肉濕腦毒方 依文仲云凡在腦中者皆毒也

右燒狗屎末水服方寸匕凡生肉熱身皆不用藥藏蓋不泄氣皆殺入又因汁在器中蓋蓋氣不泄者亦殺入

治肺在桑木中毒方

右翅一兩以水一升鹽兩煮服之良

人以雞肉作餅因食皆吐下治之方

右服犀角末方寸匕得神甚良

凡食鴿鴨肉成病胃滿面赤不下食者治之方

右服秫米湯良

治食魚中毒方

右黃橘皮停飯令飲之立驗

食魚中毒而煩亂又食鱸魚中毒欲死者方

右刺蘗根春取汁多飲良并台蠶毒亦可取蘗葉并汁飲之愈

治食魚鱗不消方

大黃二兩以酒二升煮取一升頓服之神效

又方 春馬鞭草飲汁一升即消去也生薑亦良

又方 燒魚皮灰水服方寸匕

又方 燒魚鱗水服方寸匕食諸鮑魚中毒亦用之

治食蟹中毒方

右取冬瓜汁服二升亦可食冬瓜

治食諸菜中毒方

甘草

右三種各等分下篩以水和服方寸匕小兒服乳藥服二升亦得

治食山中木上諸毒方

右取人屎汁服一升良

治食百物中毒方

右掘側傍地深一尺以水滿坑中取芎藭七枚燒令煙以煙坑中取水汁飲四五升即愈急者不可待但掘地着水即收飲之

又方 含貝子一枚須臾吐食物盡

黃帝云服大豆屑已食諸肉炒豆不增與一歲以上十歲以下小兒食之竟收諸肉必擁氣死

治思慮不食方 凡六畜五臟者草自動法得諸醋鹽不變之及置地不

污又與犬不食皆有毒殺入

凡食飲有毒者走地地起者殺入

凡肺肉熱肉皆不用深藏蓋不泄氣殺入若中此毒者皆大黃灰水服方寸匕良

本草注栗實飼狗兒不食不止

蘇小兒食之脚弱不行

越人白云心不益小兒天行病後不可食又不得與生乳酪又酢司案及

生心食令人心痛

肉隱居俗傳言食我利人柳恐由閉氣故也今小兒食之便覺脚痛

小兒食雞肉好土疣蟲

陳藏器食蝦無煩至五野鷄病久煮熱色正赤小兒及鷄狗食之脚屈不

行又以熱飯盛密器中作餅食之毒人至死

食療小兒夏月不可與越瓜食久發諸瘡令人虛弱令中常令人臍下為

癰痛不止

鷄兔同食成泄痢小兒五歲以下未斷乳者勿與鷄肉食

坊氏產乳方凡子不得與桑椹子食令兒心寒

五統義者教養小兒食之三歲不行大食之發虛損損傷氣消精髓不可

食此四物如多食生毒也

食已上十金方四十二方俱出切切新書

補真子嬰童寶鑑凡小兒慎忌

不可多食寒食寒食而行通

不可食酸亦立無力

不可食鹹肉腹中有毒

不可食越瓜發動故疾

不可食更冷不能行

不可食胡瓜令人之滑中土毒

不可食危危令下痛

不可食時令復有癰瘡

論

小兒中藥毒

藥氣使致煩毒也故謂之中毒

如湯天雷有同神妙有人中馬頭已豆毒甘草入腹即定中藥毒

下咽便愈中野毒土藥飲訖即止如此之事其驗如反事要使人皆知

之然人皆不肯學誠可歎也方綱大主十解百藥毒余每試之大獲神效不

及甘草又能加之為甘且方其驗尤奇有人服至五粒治喉不能已百藥

與之不止蓋汁入口即定如此之事皆須知之此則成規更不煩說味也

解毒方中條例極多若不出一二學者不可卒知餘方例備

方

鷄腸草三分 蘇芩 升麻各四分 芍藥

當歸 甘草各二分 藍子一分 金土生

右八味治下痢水服方寸匕多飲水為佳若為蜂蛇等毒所螫

以針刺螫上血出看藥如小豆許於瘡中令濕若為打問箭所中刺

竹如鼓腹長一尺五寸以綿纏繞水沾令濕取藥內瘡中隨瘡深淺

令至底止有汗血出即休若服藥有毒水服方寸匕毒解痛止愈

治腹中有鐵方 取月折炭剉取木并華水服三錢不通再服

孫思邈千金方治惡毒藥方

右狗舌草一把去兩頭以水五升銅器中煮取汁搜起作粥食之

狗吻果毒因欲死面青口紫逆冷身痺方

右黃藍汁飲之

養生必用方金虎狼夜走施之小兒為害猶大蓋小兒臟腑氣血柔弱不

能久當有毒藥尤宜慎重已上俱出切切新書

解毒藥毒方詳見毒子

小兒多國

譚氏珠聖方琥珀散

琥珀末 真珠末各一分 朱砂

紅芍藥一分 右為末每服一字金銀薄荷湯下

蛇黃 內服一二錢

保生信效方蘭臺散治小兒骨蒸勞熱骨內五心煩燥又大病後或大下

後多睡或全不睡

烏梅肉一兩焙乾

右同為末每服二錢以薑汁調下若小兒睡起不了者此為神不

聚此能收斂之

風乾神白散治小兒脾困冷瀉多睡不醒喉逆心悶亂喉內生涎

神龜炙 人參 茯苓

甘草少 黃耆各一分 白附子一分

黃耆各一分 白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

白附子一分

二支

兒
小兒證治七十

小兒諸丹

論

巢元方病源丹候 風熱毒氣客於腠理熱毒搏於血氣蒸發於外其皮
 上熱而赤如丹之塗故謂之丹也若久不瘡即肌肉爛傷 赤黑丹候
 丹病本是毒熱折於血氣蘊蒸色赤而復有冷氣來之冷熱互交更相積
 瘀今色赤黑 屬火丹候 丹發初從膝下起皆赤能移走謂之屬火丹
 也 飛火丹候 丹者兩臂及背膊謂之飛火丹也 遊火丹候 丹發
 兩臂及背如火炙者謂之遊火丹也 風火丹候 丹初發肉黑忽腫起
 謂之風火丹也 暴火丹候 暴火丹之狀帶黑紀色謂之暴火丹也
 留火丹之狀發一日一夜使成瘡如粟大連赤也謂之留火丹也
 丹發從肘處起謂之鬱火丹也 石火丹候 丹發從肘處起如石火
 丹發從肘處起如石火丹候 丹發從肘處起如石火丹候

毒。一十已下為九。丹毒一也。隨其大小分別之。治之有毒主依方。萬無一差。喻人問男女皆遭丹毒主依此。枉死者復何限哉。良由信邪師之誣。仍被惡之。惡味之人勿與下。手請依方用之。今出此圖形狀如後。伊火丹從兩脇起。神靈丹從肚起。尿毒丹從踝起。胡吹毒丹從陰囊上起。天火丹從腹背通身起。天雷丹從頭項起。爆火丹從背甲起。胡滿毒丹從臍中起。發毒丹從曲臂起。神氣丹從頭背上起。上毒丹從陰踝起。朱黃丹赤土色通身上起。螢火丹從耳起。野毒丹從背脊起。鬼火丹從面上起。心口如新。許叔微普濟本草方十種丹毒變易非輕。治之或緩能終不救。余不惜是夜能述一仔細辨認依此方法治之。萬不失一。如經三日不治。攻入臟腑則終不可救。不可緩也。太平聖惠方夫小兒諸丹者。由風熱毒氣在於腠理。熱毒搏於血。蒸發於外。其皮上熱而赤。如丹塗之狀。故謂之丹也。若又不然。則肌肉壞爛。若毒氣入腹。則輕人也。今以一方同療之。故號一切丹也。丹瘡熱毒氣客於腠理。搏於血氣。發於外。皮上赤。如丹當以白玉散塗之。聖惠方論曰。風熱發丹。古方謂

小兒得之最忌以其氣血未定肌膚未脫無以勝悍毒故也是以諸丹不
同其發無定處俗又謂之溜流走經絡散發肌表如金丹之赤有法可錄
洩去毒氣不爾則丹毒入腹近心即死但初發於心頭者不可錄爾李聖
小兒保生要方小兒丹者風熱積毒所成冬間火烘水霜不候冷便以水
兒或夜間蓋覆太暖日間視火或嫌母喜食燒炙物飲酒之類皆致兒病
升也或發於手足或發於頭面胃背其熱如火輕輕著手即痛不可忍急
與破出血為上粟千金有服食升搗湯皆可也唐氏望嬰孩妙訣大抵
升毒雖有多種病源一也皆風熱毒氣與血相隨有赤升通身痒者或女
年十五六而經脉未通多要發升疹皆由血盛而有風毒乘之伏三太尉
女十五歲病此諸醫百藥俱試而不能偶中訣要之甚切凡數次差虞候
來召而不往第二三日吉急不已遂以故舊不可得而卻往見之再三以
女久病懇欲一視余遂看之乃血熱而乘冷風諸醫不原其本繼服以生
料四物湯加防風黃芩一日而愈用藥如周氏之法又如摘収強寇標知
其的何患得此之理也 升毒難治 熱毒與血相擊而風乘之所以

連身者乃經絡之毒在膚急以礪片撒紫血其病立愈如不愈者後用
升煉赤瘡火之色也相火主之凡小兒有赤瘡暴腫可先用牛黃通膈
丸瀉之復用湯起石散傅之則腫毒自消如不消可用銆鍼刺出血出而
愈矣依子和儒門事親書黃氏小兒面赤腫兩日不開載人以銆鍼刺輕
砭之除兩日失外亂刺數十鍼出血三次乃愈此法人多不肯從必欲治
病不可援曹世榮活幼心書經云赤紫丹癰皆心火內鬱而發赤如丹砂
故名升毒心主血而火性熱血熱相搏陰滯於陽即發升毒心虛寒則痒
心實熱則痛自腹生出四肢者易治自四肢生於腹者難療先用百解散
末之次以當歸散如速起煎芥水煎服及牛蒡湯如炒麻仁研碎同煎熟
宣熱拔毒其次赤葛散或初用化升湯亦好有身上發時亦如前證不
甚燥痒但見出浮於通體神昏不脫名陰濕毒瘡先以冲和散如南木香
水薑煎服次用當歸散雖黃散然此二證不問赤白若入腹入腎多致為
害不可輕視如常自取固爾柄真子嬰童寶鑑小兒諸發升毒散升火
初成似火燒天火升之渾身赤轉就伊火十傍邊青黑色屬升額上起根

青藍汁

右二味相和分爲二三服大小量之一合至三合

簡安膏治小兒丹毒從臍中起方

伏龍肝是年不寬下黃土研爲末
右以厚湯水和如糊傅患處乾即再傅以差爲度折及水調下付

神水治小兒丹毒方
右用芭麻子五箇去皮研入麝 匙水調塗之甚効

陳藏器治小兒丹毒方
右以萍織水一合飲之此打鐵器時鑿鐵槽中水

治小兒丹毒寒熱腹內熱結方
右以積雪草搗絞汁服之末以馬是錢草葉同如餅炙土厚切也

治小兒丹毒方 月披花根搗絞汁服之 俗呼鼓子兒是也
子母秘錄治小兒丹毒方

右用藥一升水一斗煮至五升去滓服之七八度

治小兒丹毒方 用脚魚肉細切五合小豆搗屑三合和更梓如泥和水傅上

食療治小兒丹毒 以鯉魚血塗之即差

地和東治小兒丹毒 破作瘡黃水出方

右煎炒錢令煙絕爲細末油調傅之 二十方正氣心切折者
太平聖惠方 藍青散治小兒一切丹毒大赤腫身體壯熱如火已服諸藥
未損宜服

藍青汁 寒水石 石膏 犀角屑 兩

藥胡 兩 知母 兩 杏仁 兩 滑石 兩 大黃 兩 甘草 兩 天麻 兩

赤芍藥 兩 羚羊角屑 兩 右件藥搗細羅爲散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓入竹瀝

蜜生葛等汁共一合更煎三兩沸投溫不計時候量兒大小分減服之

藍葉散治小兒月內發一切丹

藍葉 兩 黃芩 兩 犀角屑 兩 川大黃 兩 梔子仁 兩 川升麻 兩 石膏 兩

甘草 兩 分大散赤利

右件藥搗細羅爲散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓下竹瀝
半合更煎三兩沸投溫不計時候量兒大小分減服之

升麻散治小兒一切丹毒身壯熱煩渴

川升麻 兩 黃芩 兩 麥門冬 兩 葛根 兩

右件藥搗細羅爲散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓投溫不
計時候量兒大小分減服之

大黃散治小兒一切丹毒身赤痛

川大黃 兩 川升麻 兩 黃芩 兩 防風 兩 芍藥 兩

右件藥搗細羅爲散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓投溫不
計時候量兒大小分減服之

升麻膏治小兒一切丹毒身赤熱如火

川升麻 兩 川大黃 兩 桑葉 兩 地黃 兩

生地黃 兩 寒水石 兩 川升麻 兩 桑葉 兩

右件藥細切以竹瀝浸一宿明日取出入鍋中用臘月猪脂一斤
於慢火上熬一食久承熱以綿濾去滓候冷成膏以篋合或旋取厚

之藥以膏如棗核大以竹瀝調服之

俱大草散治小兒一切丹毒

俱大草 兩 紫葛 兩 消石 兩

右件藥搗細羅爲散用冷水調塗之乾即再塗以差爲度

消石散治小兒一切丹毒身熱

消石 兩 乳香 兩 白礬 兩

右件藥細研爲散以雞子白調塗之

又方 太陰玄精石 兩 白礬 兩

又方 右件藥細研爲散以水調塗之

又方 以浮萍草研如泥傅之

又方 以藍凝塗之熱即更塗

人方 取止吐中土以水調塗之
又方 取東來以水煮濃汁塗之
人方 取地龍煮以水研如泥塗之
治小兒一切丹及諸毒腫方

鼠粘草根土為
右搗絞取汁每服半合量兒大小分減服
治小兒一切丹熱如火連服即損人宜用此方

馬齒莧
右搗絞取汁塗之効
治小兒一切丹方

芭蕉根

右搗絞取汁塗之
又方 取荊羅搗絞取汁塗之
又方 以水苔稠搗絞頻傳之
又方 以景天花稠搗傳之
又方 以川華消以水搗塗之

嬰孩方凡小兒病此病發起暴卒急者不治凡人養小之家當先察
病源初起端倪尋方觀視病形象隨用別藥余少來之救產者甚眾致
復記之曰治丹毒天下極難無及水中藥但有是熱毒丹腫可藥不產者
右以水藥不拘多少切爛搗熟傳于上厚三分許乾則易之至是則止

又治小兒丹方

升麻

大黃

杏仁

右切以水三升升麻一升杏仁一升為三服此是一歲兒服量之

又治小兒丹毒搗方

升麻

梔子

右以五升水竹瀝二升煮二升半去滓占帛搗之乾即易

又方

茶葉一升 豉五分

右拌以水和如泥封之

又方 以豬槽下泥傳之土已
又方 黃龍湯服三合升塗之

又方 取生麻油塗之
又治小兒惡毒丹赤及風疹方

右取甘草梓傳之
又方 以小豆屑五合生麻油和如泥塗之

又方 梓葉青根傳之
又方 取婦人月水水洗傳毒處不洗中央散廣去

又方 以白鵝血傳之乾即易之已上十方或山山折書
錢乙小兒方白玉散

白土一分 寒水石半兩
右末之用米醋或新水調塗

聖濟總錄藍青湯治小兒丹毒赤腫壯熱百治不盡者
乾藍青二兩 煨水石半兩 石膏半兩 山梔子仁一兩半

藥胡去苗 犀角磨 黃芩去心 甘草炙 桑白皮炙 升麻一分

黃仁磨 桑白皮炙 桑白皮炙 桑白皮炙 桑白皮炙

右一十三味鹿角膠每一錢已水半盞煎至四分下麥半錢竹瀝少
許再煎至三分去滓空心日晚分溫二服更量大小加減
黃芩湯治小兒丹毒通身

黃芩去心 麻黃去根節 桑白皮炙 升麻一分
大黃剉 防風去根節 桑白皮炙 升麻一分

右六味鹿角膠每一錢已水七分煎至四分下朴消末半錢已去滓
空心分溫二服再服更量兒大小加減

黃耆湯治小兒丹毒
黃耆剉 桑白皮炙 桑白皮炙 桑白皮炙 桑白皮炙 大黃剉

右五味鹿角膠每一錢已水七分煎至四分下朴消末半錢已去滓
食前分溫二服更量兒大小加減

麻黃散治小兒丹毒入腹及下部陰卵百藥不差

麻黃去根節 升麻各半兩 消石研一兩
右三味搗羅為散每服半錢已并華水調下空心日晚各一

甘草散治小兒丹毒

甘草

山麻

右二味先取油麻去皮研細絞取汁一合調甘草末半匙已服日內
治小兒丹數十種大黃湯方

大黃

白芷

升麻

芒消

右一十三味黃檗篩碎勻每用二兩以水六升煎至四升去滓以綿
二片煎之更至溫搗升上令即易日五七度即差

吳藍湯治小兒發丹毒熱痛

吳藍

大黃

槐白皮

商陸

榆皮

右五味細剉每用三兩以水五升煎至四升去滓入朴消半兩攪勻

手麻湯治小兒發丹毒
二片洗於湯中更至溫搗升上日三五度即差

手麻湯治小兒發丹毒

右二味都用水七升煎至四升去滓溫洗升上令即再洗日三五度
即差

新黃塗治丹毒傷身

生肌散

麻油

右二味搗細入油研勻塗升上日二五度即差

燐增散治丹毒行皮中皮廣者名升火也入提提人

乾燐增

右一味煉木油調塗之

藍青散治小兒丹毒赤腫壯熱百醫不差者
藍青 竹瀝 生葛根汁 山梔子仁 黃芩 犀角 赤芍藥 除羊角炙

知母 杏仁 甘草 升麻 白芷 升麻 芒消 大黃 槐白皮 商陸 榆皮 吳藍 吳藍湯 手麻湯 新黃塗 生肌散 燐增散

右一十五味除研藥升汁外以水五升升竹瀝先煎去滓取三

升次內杏仁葛汁及蜜微火煎成煎每服半合至一合水飲化下日三

升麻 黃芩 升麻 山梔子仁 犀角 大黃 藍青 竹瀝 生葛根汁 山梔子仁 黃芩 犀角 赤芍藥 除羊角炙

右九味黃檗篩碎每二錢以水一盞煎至半盞去滓食後分溫二服更

量大小加減

又方 生地黃搗爛取汁塗之

大黃 芒消

右合研令勻水調塗之

右合研令勻水調塗之

右合研令勻水調塗之

赤小豆 蛤粉

右等分爲末用團要汁調塗

又方 燐增散治丹毒行皮中皮廣者名升火也入提提人

乾燐增

又方 治小兒丹毒赤腫壯熱百醫不差者

藍青 竹瀝 生葛根汁 山梔子仁 黃芩 犀角 赤芍藥 除羊角炙

又方 以芒消泡湯洗之亦效

面皮散治小兒遍身大瘡并赤豆

右以黃皮山梔子等分爲末水調塗即瘡入方藥豆大黃爲末
荷葉水調塗入馬齒莧研盡人瘡入藍靛金之并藍青十次之入平
飯水少許飲之并抹身上又黃茶水調亦效

薑蓉散治小兒大瘡并一切風疹赤豆

生薑二兩切之

白礬二兩同上調少時日乾不見人

右爲末土薑自然汁調鵝毛拂之又方牽牛末薄粉蜜水調下食後

大便利是效

夏子宜衛生十全方治小兒丹毒腫痛如火

大黃 朴消

右各等分爲細末醋調塗之或如新言

丹腫 方以六星嬰孩妙訣丹毒候乃熱毒之氣極與血相搏而風乘之

故赤腫及遍身是體者又右赤遊風入腹皆則殺人也宜服防已散

漢防已二兩 朴消一分 犀角一分 黃芩一分

黃芩 川升麻一分

右神效如竹葉煎犬小以意加減

牛黃散連丹毒

甘草

甘草

桔梗

天龍粉

易粉

右件等分爲末每服一錢薄粉湯入蜜調下

淋洗方

防風

桑白皮

黃菊花

丹麥

莽草

右等分加荆芥煎湯浴患處

又浴方

藥水

丹麥二兩

乾菊花

而

右件細剉煎湯避風冷處浴之次傳貼

白王散治赤遊丹腫

白王

寒水石二兩

右末末醋調傳上患處或痛至外背有破處只用水調

又方

行在潘御幹傳尤妙於前方只一晝夜消盡又用花桑石散止患

生薄荷自然汁鵝毛刷上患處

又方生料四物湯治血熱生瘡遍身腫痛及脾胃常飢不禁大黃等藥
故宜服之

生乾地黃

赤芍藥

川芎

當歸

本方加

防風

黃芩

白芍

右件咬咀水煎去滓大小以意加減忌酒麪猪羊肉豆腐

火灼瘡一名虎毒此候乃血熱肌熱而又傷熱其狀似人先起庖而火醫

成瘡宜服前方牛黃散仍用此傳

黃連

苦參

而

洗方

右末加輕粉和粉患處

藥葉無葉月桂菊花

右二件煎湯用猪膽水入湯和浴次用煎藥乾粉之仍服牛黃散無

不瘡者

十便良方治小兒諸般丹毒大行方

右厚朴二兩碾碎細末以新及井水調鵝毛拂上大妙

消腫散治小兒一切丹毒身熱

消石一兩 乳香一分

右件藥細研爲散以雞子白調塗之

又方 取地龍麝香以水研如泥塗之

又方治小兒一切丹毒熱如火速腰即損人宜用此方

右以馬齒莧搗絞取汁塗之效

又方治小兒一切丹毒以芭蕉根搗絞取汁塗之

又方 取荊棘搗絞取汁塗之

又方 以水苔搗絞取汁塗之

治小兒火丹瘡以竹葉黃茶末水調傳之

治小兒赤流半身色紅漸漸展引不止方

牛膝一兩 甘草半兩上同

右件藥細剉以水一大盞煎至五分去滓調伏龍肝末塗之效

又方

大黃一兩土用赤小豆半升炒令紫

右件藥搗羅爲末以雞子清調塗之乾則易之

又方 以醬汁塗之

又方 用白礬一兩以水煮冷浸得所洗之

張果醫治小兒熱毒遊腫

右破草鞋人乳凝燒灰醋和傅

楊仁齋直指方治熱毒遊腫

北梗

天花粉

乾葛

川升麻

川芎

赤芍藥

獨活

桑胡

甘草等分

右剉散每一錢薑二片井水煎服

演山省有治口舌丹毒至效散治小兒一切丹毒及龍帶怪作

每飲又月傳之

黃丹一錢

朴消一錢

赤小豆兩錢齊煮為末

右研令勻井水調以雞毛刷主效

陳日明外科精義治小兒丹毒方

右將木蟹子新者去殼研如泥淡醋調傅之。一日三五次使効

寶慶方治小兒丹毒腫痛如火

大黃

朴消

右等分為末水調敷腫處

又方 土蜂窠為末入麝香少許蜜調塗之。水調與效尤妙

四氏保嬰集月裏生赤遊腫皮膚赤如丹塗者先用牛黃散托裏噴後用藍

葉散塗外乳母服清涼飲至三大劑

劉世宗保嬰集名方白王散治小兒丹毒赤腫

白王五錢

寒水石一兩

右為細末末醋或新水調塗搽赤腫處即消如乾上用水雞調傅之

拔毒膏治小兒丹毒赤腫及治頰腫痛

黃藥一兩

寒水石一兩

石膏一兩

甘草一兩

右為細末醋調成膏貼赤腫處或新水調塗亦可

院宗經脈人治小兒風丹疹瘡調赤土珠入酒一二滴服之入時疹赤上

治小兒丹腫服裏托散消毒飲外用白王散研為細末搽無病肉上而

截之令不得過却用紫浮萍研傅腫上萬不失一

小兒丹腫骨痛項腫陰腫等雜方 論曰凡患諸丹腫腫毒必須先服升

麻飲之類導氣藥以散其毒方可用藥調塗不然恐毒氣入腹則殺

升麻飲治一切丹毒身壯熱煩渴

升麻

黃芩

大黃

麥門冬

右為細末和勻熱水調下牛錢

治急散丹毒赤白扁主末水調塗若入腹心者宜以慎火草取汁一盞服

乾即末之水調服

藍青散治一切丹毒赤腫才熱如大已服諸藥不速由風熱毒氣在於腠

理熱毒傳於血凝發於外其皮上熱而赤如丹塗之狀故謂之丹若久不

治則肌肉壞爛若毒氣入腹則殺人今以一方同療之

藍青

知母

甘草

梔子

杏仁去皮尖各半兩

黃芩

升麻

桑胡

寒水石

右等分為末水調服

又方

治大人小兒經此丹初發時使用蚯蚓糞連皮土並研細金即愈

又方 大黃為末搗爛為丸取汁調塗已成丹者亦治

又方 麥藥燒灰雞子清和敷腫處之

又方 桃仁湯浸去皮爛研盡之青白調白礬末亦妙

治小兒大人丹毒入腹即殺人緩發使用則可

右水苔生地黃菰菜蕒蕒葉浮萍慎人草大黃梔子但待一味研末

水調傅之皆効取便救之

治丹腫方

右大黃朴硝大土蜂窠三味為末用厚羅子羅定真赤處研刀刺破

令出惡血然後用井水調塗

又方

白礬乾葛等分為末用半兩水三瓶煎連日洗

注地黃實按竹壹方治小兒大人熱丹瘡或皮可取絲茅草葉將丹毒利

破即愈

治小兒丹腫

綿羊腦子生用

朴消

右二味調勻貼於瘡上。主効
曹世榮治心胃黃茶四物湯理諸瘡丹毒赤瘡燥瘁

黃茶一兩 當歸一兩 土乾地黄 赤芍藥

川芎四味各半兩 何首烏去蘆土草馬尾去土

玄參三味各二錢半 甘草六錢 薄荷葉二錢

右件吹咀每服二錢水一盞煎至七分無時溫服

化丹湯解利丹毒通身燥瘁發熱煩渴

川獨活 村黃連 麻黃去根節 青木香

甘草 黃茶 石膏末 海桂去土及刺水

各三錢

右件吹咀每服二錢水一盞煎七分無時溫服

赤葛散治周血熱與風熱相搏通身丹毒燥瘁日久不消

赤葛二兩 甘草三錢

右件吹咀每服二錢煎水一盞煎至七分無時溫服不飲酒者止

丹水一盞入酒一大匙同煎

消瘡散解惡風毒赤紫丹毒腫痛紅腫腫外不受有漏漏用噴喉腫痛

九連膏血毒行及遍身瘡疹

小麥子六兩微炒生研碎 荆芥穗一兩 甘草一兩

右為末每服二錢水一盞煎七分無時溫服

危亦林傳効方平血飲治風熱積毒聚成發於頭面手足如蛇者如咽喉

其熱如火輕者手痛不可忍如紫草煎與犀角清毒飲相間服赤淨人

瘡紫瘡瘰癧治壯熱煩渴甚如黃茶麥門冬上二朴消各半錢

內托散

紅肉消 當歸 荊片 甘草節

羌活 黃茶 麝香一錢

右為末每服二錢煎水一盞煎至七分無時溫服或生地黃亦可

敗毒散治瘰癧初發如白梅樣遊走遍體燥悶腹脹焦啼

前胡一兩 柴胡一兩 羌活 獨活

桔梗 枳殼 茯苓 人參

川芎 甘草各半兩

右吹咀每服二錢水一盞生薑二片紫草少許煎溫服

通治平血飲與敗毒散合和生薑薄荷連去足其風去虛細切煎湯

加天花粉少許

人方角瘰癧走不定微熱赤腫疼痛用藥角歸手足上為妙後取碎

寒水石 石膏 黃連 黃柏各一兩

右為末水調刷

又方 青黛土末為末并水調入蜜敷角亦可

又方 黃丹不拘多少磨刀水調刷

又方 瘰癧腫痛如火用大黃朴消為末調塗腫處主効

洗方 用防風酸棗草赤土龍心土煎水洗

又方洗角後用小鷄皮壓邪大鷄皮壓邪方見前

烘針法取腫用水烘數條以青苔蓋覆或濕紙亦可去血即消未消再用

瘰癧滿身偏黑入腹入陰難治

衛生至寶牛黃散治五種丹毒

鬱金 甘草 桔梗 天花粉

黃粉各半兩

右為末每服一錢薄酒湯下入蜜少許

東宮時大方集主散治小兒瘰癧丹毒惡瘡不可折

硝石 大黃 桑葉各半

右為細末每服用雞子清調傳浮處如惡物所傷更有點子加入腦

腐爛妙少許同貼

黃丹散

白礬 龍骨 黃丹各一錢 麝香一錢

右為細末先以棉杖子拭耳內令淨後用紙攤子蘸藥入耳內

塗法治諸升藍靛塗上即消

汁法治丹毒腫脹即殺入兩面並待細絞汁傳之

土龍丹 方冬生公用法治土龍丹發兩手指作紅味走漸下行至關節

使教人惡瘡及瘰癧子吹並治之

大赤足蜈蚣 白礬 膽礬

麝香一錢

右為細末每用一刺耳許先以針撥破瘡口安藥在內以醋點糊紙

花子貼定日一換好肉生膿血惡肉盡去即貼膏藥

眼丹 方共六集治小兒眼赤赤連上瞼至有十數翳者名眼丹

方逐改之七龍荷日

右令患人仰臥以紅線纏在兩手肘安在患人眼上以三粒老婦人各指父姓一枚在剪上灸之仍一人視云不灸病人只灸眼升如此三遍候煙斷將此剪刀索之定後或無人行處路上隔宿收之神効五色升論果元方病源五色升發而變改無常或青黃白黑赤此由風毒之熱有或寒或冷或熱故發為五色升也

方孫思邈千金要方治小兒五色升

又方以猪槽下爛泥傳之乾則易集驗治年赤黑升

又方服黃龍湯二合并傳患上

太平聖惠方治小兒五色升

黃芩

川芒消

梔子仁

乾薑

高陸各一兩

右仲藥搗細羅為散以水調塗之立効

治小兒五色升偏身宜用洗浴藥根湯

藥根湯

丹參三兩

蜀椒一兩半

右仲藥和勻藥用二兩以水五升煎至三升去滓看冷熱避風

又方

青根葉一斤細切

赤小豆二合

右仲藥以水五升煎至三升去滓看冷熱避風洗浴

治小兒升發惡毒五色無常宜用此方

青根葉一斤細切

右仲藥以水煮洗之

又方用赤小豆末以雞子白和如泥頻塗

治小兒五色升偏身熱如火燒連腰即煩人宜用此方

當歸子一兩細切

右以酒一小盞研取汁塗之

孔氏家傳治小兒五色升方

右用小柴胡湯如法煎飲清汁并上良效我知如神

伊火升論果元方原伊火升候升發於筋骨青黑色謂之伊火升也

方聖濟總錄治小兒伊火升從兩脅下起青黑色羊脂塗方

煨鐵下槽中鐵原搗研為末半兩

羊脂二兩

諸藥燒灰一兩

右三味研勻如糊塗之以瘡為度

額頭經伊火升從兩脇起

右用諸藥燒灰并鐵槽中泥并調塗之日三或四如神

燉火升論果元方為源燉火升候升發於背脊較近者謂之燉火升也

方嬰孩方治燉火升發從背起或走兩足赤如火

景天草十兩 真珠一分

右和杵為泥封升上

又方治升入腹反下至卵者不治

麻黃少

升麻各二分 硝石一分

右為末以井華水服方寸匕日三一方用大黃半分之二方用白芍二分

朱更火升論果元方病源升發初從背起偏身如細煩謂之朱更火升也

方聖濟總錄治小兒朱更升初從背起偏身如細一宿成瘡者難子金

雞子白

赤小豆大

右二味和調如糊塗之以瘡為度一方云治水升

朱升論果元方病源赤升候此謂升之純赤色者則其熱毒極血氣所

為也太平聖惠方小兒赤升者由風毒之重故使赤也如發疹起大如

連錢小者如麻豆向上土赤色如雞冠故謂之赤升亦名朱更升也

方孫思邈千金要方治小兒赤升

右用當歸葉汁服三合清傳上良千金要方當歸葉以雞子白和食之

又方治小兒赤升斑駁

右唾和胡粉從外向內傳之

又方煨鐵屎以猪脂傳之

又方屋塵和臘月猪脂傳之

兵部手集治孩子赤升不止

右以上諸藥末粉雞子白和傳之黃末粉黃末末粉也

又方以養參麝香和傳之

又方以胡荽汁傳之瘡腫氏方同

又方研果末傳之仁上四方載如神

太平聖惠方升麻膏治小兒赤升毒腫

川升麻

白欬

枳殼

黃芩

漏蘆

連翹

川芒消各一兩

蛇銜各一兩

梔子仁二兩 胡蘆二兩

右件藥細剉以猪脂一斤半入於鍋中以慢火煎諸藥令赤色去滓

治小兒面身赤得赤丹或痒或腫起不速療之即殺人宜用此方

殺羊角屑八兩

右以水五升煎至一升絹濾去滓入鉢了猪脂五兩和令勻摩之

又方 以葛勒曼輕磨破以醋研柯梨勒塗之妙

嬰孩方治小兒赤丹斑紋

又方 右以麥子鹽湯洗了按藥塗之

又方 車前子為末粉之

又方 蜜沙以水二升煮汁洗之已上三方或切切新古

川升麻

白欬

漏蘆

川芒消各一兩

連翹

梔子仁各半兩

本藥細剉以猪脂一斤半入鍋中用慢火煎諸藥令赤色去滓

聖藥 治小兒赤丹已絕赤為熱毒持於氣血為黃蘆汁方

烏蘆

右一味細搗取汁三合空心溫服一合午晚再服即差

莊氏家傳水輪散治小兒丹流如火焰紅赤或如紅丹

右赤脚蜈蚣尾上慢火焙乾為末入石硫末少許折及水調服之

塗即止

本當時大方家傳散治小兒身上發赤丹

右搗炭為細末蜜調傅之隨手消

白丹 論藥之少白丹候升發初起時毒挾風熱傳於血絡於赤

也然輕而挾風多者則其色微白也太下聖藥論曰大小兒白丹者由

挾風冷之氣故使色白也初發痛癢微虛腫如吹肺起不痛不赤而白也

方孫思邈下金要方治小兒白丹

右燒猪屎灰雞子白和傅之良

太平聖惠方治小兒白丹

酸母草 五葉草各五兩

右件藥搗絞取汁塗之

又方 搗川大黃末以烏蘆搗絞取汁塗之

又方 香豉一合炒令焦

右件藥搗為末以生油調塗之

又方 以蘭香葉搗爛塗之

又方 以桑葉搗爛塗之

又方 以桑上塵以醋和塗之

又方 取鹿角燒灰細研以猪脂和塗之

又方 取猪糞燒灰細研以雞子白調塗之

嬰孩方五香湯治小兒風熱毒腫色白或乃惡核瘰癧附骨癰疽而解下

丹白色退走通才白癰瘰

本香

黃連香

海藻各一分

麝香半兩

沉香

枳實各一分

升麻

附子各二分

大黃八分

率以水四升下溫煮一升二合溫服之

本藥細剉以猪脂一斤半入鍋中用慢火煎諸藥令赤色去滓

聖藥 治小兒赤丹已絕赤為熱毒持於氣血為黃蘆汁方

川升麻

漏蘆

川芒消二兩

黃芩二兩

梔子仁一兩

右件藥細剉和勻每用三兩以水五升煎至三升去滓微溫以輕帛

拭藥病上以消為度

又方 風化石灰二兩

右件藥細研為散以雞子白調塗之日三五度

又方 羌活子

蛇街草

後大草各一兩

右件藥搗令爛以雞子白調塗之

又方 以青羊脂熬厚日三五度用之

又方 以猪槽下泥塗之

又方 以銀猪杓子炙令熱熨之

孫思邈方妙選祛毒散治丹黑色痒痛腫起

川升麻二兩

漏蘆二兩

川芒消二兩

黃芩二兩

梔子仁一兩

右件藥搗為末每用兩匙頭以水三盞煎至兩盞去滓微熱以輕帛

視照損瘡上以消為度
天雷丹 方顯顯經天雷丹從頭項起

右月陰乾應赤木梓脂塗又用蠶下土雞子白調塗之如切斷者
天火丹 論果元方病源天火丹條丹怪竟身體斑赤如火之燒故謂之

天火丹也太平聖惠方小兒丹怪肉中有赤如丹赤色大者如手刺者
偏身赤痺故號天火丹也

方顯顯經天火丹從腹背過身起
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

孫思邈千金要方治小兒天火丹肉中有赤如丹色大者如手刺者過身
或痛或癢或腫

右月赤小土二升者之雞子白和如薄泥傅之乾則易一切丹並用此
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

又方 虎膽二兩 黃丹二兩
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

又方 桑根白皮二兩丹參一兩 甘菊花一兩十葉草
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

又方 以鬼臼持絞取汁赤處塗之
又方 摘李子汁塗之

又方 取小兒埋抱水鞭子中水一二合時時與兒服及塗身上有赤處
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

張漢醫方妙選板毒散治丹發生於兩脇及腋下及右火丹
川朴消一兩 梔子仁一兩

右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者
山梔子膏

梔子仁四兩
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

神氣丹 方顯顯經神氣丹從頭背起
右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者

聖濟總錄治小兒神氣丹從頭起犬骨灰塗方
犬骨灰

右一味為末以青羊脂調如糊塗之三五次
神火丹 論果元方病源神火丹條丹怪肉中有赤如丹色大者如手刺者過身

方太平聖惠方治小兒神火丹
景天散

右月梓皮白木和生油調塗之亦用赤石脂羊脂調塗之或切斷者
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗
又方 以微火煎水少天火丹從背起赤點用桑白皮末羊脂調塗

右件藥精如泥以雞血調塗之

嬰孩方是火丹初發兩臂起赤如小豆及大豆治之方

右用苦桃皮煮汁浴之

又方 用虎指通病金之氣如新書

然其醫方妙選或鹽散治發兩臂赤起如李子乃名是火丹

或鹽一兩 附子一枚 雄黃半兩 細研水服

右件同研細藥用少許以雞血調塗患處

野火丹 論果元方病源野火丹候丹發赤斑斑如梅子竟背腹謂之野

火丹也

方孫思邈千金要方治小兒野火丹病遍身皆赤者

右用油塗之 藥書云土麻油塗

聖濟總錄治小兒野火丹發遍身如梅子狀雄黃塗方

雄黃一兩 或鹽研各一兩

右二味以雞子白調塗丹上日三五次以盡為度

太平聖惠方治小兒野火丹

雄黃半兩 或鹽半兩

藥書云

右件藥細研為散以雞子白調敷患處以盡為度

又方 藥中黃土一兩 青竹葉二兩 燒灰

又方 白僵蠶二枚 煨火草一兩

右件藥精細研

許叔微普濟本草方野火丹從兩脚赤腫用乳香末平指調塗

野火丹 論果元方病源 火丹候丹發初在臂起正赤若黑謂之骨火

丹也

方孫思邈千金要方治小兒骨火丹其膚見骨

右將大小蒜厚封之看足躁者是

聖濟方治小兒骨火丹刺腫上入三分

右以大黃末半指汁和塗之 藥書云

家人丹 論果元方病源 火丹候丹初發者兩腋下兩臂上名之曰家

火丹也

方聖濟總錄治小兒家火丹發如大指日六一寸偏者兩臂皆而額上皆

木灰塗方

梓木白皮 藥書云一兩

右二味燒灰研末以雞子白調如糊塗之以盡為度

嬰孩方治小兒家火丹攻喉入腹大便不利

消石 水石各二兩

又方 右研入銅器中然令乾取研服方寸匕未盡如之

又方 烏頭一分 赤石脂五分

右為膏雞子白塗丹上日進三服神效 藥書云二方或如新書

火丹 論果元方病源火丹候火丹之狀往往如傷赤者身內日新火者

謂之火丹也 骨火候丹火之略發赤如火之燒須更燥燥起是也 聖濟云

火丹者往往如傷赤者身內不從傷火而得者赤如日出時以從其處

又名曰丹宜同用千金滿屋湯治小兒熱毒癰疽赤白未潰者

方是藥

方孫思邈千金要方治小兒火丹赤如未走皮中

右以醋和鼓研傳之

又方 以雞血調傳之良

又方 雄雞子傳之良

又方 雄雞子傳之良

又方 雄雞子傳之良

又方 以豬尿水和雞取汁服少許良

仙人水雞治火丹瘡方

黃連半斤

右同研令細塗之即差切勿得入油及鹽 藥書云

又方 治小兒火丹熱如火燒腰即損人

右將馬齒莧傳之日二

聖濟總錄治小兒火丹熱如火燒腰須急救之 藥書云

黃連葉

右一味爛搗和汁塗傳之以盡為度

又治火丹鍼挑方

右於兒男左女右大指指面螺文上鍼挑有筋斷之即差

嬰孩方小兒火丹走皮中赤者

右將子末以醋和傳之

又治小兒火丹方

右取不犯水羊脂向火上炙傳丹上以白粉粉之大良無忌 藥書云

方藥如新書

末當持大方小豆散治火丹透腰大人亦可

赤小豆為細末雞卵清傅之乾即易

螢火丹 論果元方為原螢火丹候丹發如灼在脅下正亦初從脇起而

長上痛是螢火丹也

方顯顯經治螢火丹方

右用快火草搗汁塗之聖也

太平聖惠方治小兒螢火丹

赤小豆一合 消石一分 寒水石一分

右件藥搗細羅為散每服以冷水調下半錢日三服量兒大小加減

服之

又方 蜜中黃土一合生油二合

右件藥研和如泥時用塗之以差為度若痛上陰不治即殺人

嬰孩方澤蘭湯治螢火丹走癰瘡入腹殺人

澤蘭 附子地 昇草

藥本 細辛 附子地 昇草

右以水三升煮一升半為四服此湯外並用粉餅貼上

末四火丹 論果元方為原末四火丹候丹先發背起獨身一日一夜而

成癰謂之末四火丹也

方顯顯經末四火丹赤豆色獨身上起

右用快火草搗汁和酒調塗之

孫思邈千金要方治小兒末四火丹病一日一夜即成癰先從背起漸至

獨身如葉大正赤色者

右濃煮桑根汁洗之已成癰者赤小豆末傅之凡方中用雞子者皆

取先破者用之未破者無力

太平聖惠方治小兒末四火丹

右以藍澱塗之

又方 以雞子白塗之

胡吹電丹 方顯顯經胡吹電丹從陰囊上起

右用水煎寒下泥和者酒塗之

許叔微普濟本方胡吹電丹從臍上起黃腫用蠟研為末末醋調塗

聖濟總錄治小兒胡吹電丹從陰下起泥醋塗之

胡漏毒丹 方顯顯經胡漏毒丹從臍中起

右用屋漏水調塗中土塗之

許叔微普濟本方胡漏毒丹從陰上起黃腫用屋漏皮土羊脂調塗

土龜丹 方顯顯經土龜丹從陰環起

右用屋四角茅草寬橫麻及雞子白調塗之

聖濟總錄治小兒地龜丹從陰下起入珠背上癰瘡方

廢毒丹 屋四角茅草

右二味和研細以新汲水調如糊塗丹乾即易之以差為度

天靈火丹 論果元方為原天靈火丹候發而勝裏反問正赤流膿頭赤

腫血出謂之天靈火丹也

方顯顯經千金要方治小兒天靈火丹病從解間起小兒未滿百日紀行

路靈若若熱下流陰頭赤腫血出

又方 右伏龍肝搗末雞子白和傅之日三度

又方 鯽魚肉細末赤小豆末三合

右二味和搗少水和傅之

太平聖惠方治小兒天靈火丹

藥本 赤小豆一合 鐵鑊門上灰

每三兩 青羊脂三兩 蔥白二生切

右件藥相和搗如膏摩之燥再摩之

又方 細辛一兩 糯米一合 量天草三兩

右件藥搗如泥塗丹上差

又方 伏龍肝 赤小豆末

右件藥等分細研為末以雞子白調塗

又方 以車前子末水調塗之

又方 以蠶沙一升水煮去滓洗之

又方 以鐵落末用湯和如膏塗之

聖濟總錄治小兒天靈火丹發尻間正赤流陰頭赤腫血出蔥薤葉方

蔥五莖和薤切研 薤葉五莖生土香和切研

赤小豆末 電門上灰研各一合

右四味合研勻細以青羊脂三兩調勻塗之以差為度

嬰孩方治天靈火丹初發看脚脛間

細辛二兩 白生木二合 景天五兩

右同梓如泥傳之

又方 桑根切二升以水一升煮一沸去滓分之日三不差更合

又方 取生浮萍并為泥傳之或取汁金惟多愈良上三言或切細書

張濟賢方妙選赤豆散治升發兩臂裏反問正赤赤至陰處乃名天龍大

升與大十聖方則
許叔微普濟本方五火龍升從兩臂赤腫黃色用柳木燒灰水調塗

廢龍火丹

論藥元方治原廢龍火丹候發從足起正赤者謂之廢龍

火丹也

方類經廢龍火丹從兩臂起

右用屋四角茅草灰雞子白調塗之妙切細書

孫思邈千金要方治小兒廢龍火丹初從足起正赤者

右以桑根煮汁沐浴五六度

太平聖惠方治小兒廢龍火丹

寒水石半斤 桑葉一兩 消石半兩

右仲藥持細羅為散每服以新汲水調下平錢三服量兒大小加

減服之

又方 赤小豆末一兩半角二兩地黃

右仲藥細研為散用雞子白調如泥塗

又方 五加葉根五兩地黃

右細研以鐵鐵槽中水和塗之

嬰孩方治廢龍火丹初起足趾正赤

右桑根煮汁洗五遍或切細書

尿龍火丹 論藥元方治原尿龍火丹候發從足起及兩臂起及兩

入陰頭謂之尿龍火丹也

方類經尿龍火丹從足起

右用屋四角茅草灰雞子白調塗之妙切細書

孫思邈千金要方治小兒尿龍火丹初從兩股起及兩臂起及兩

色者

右以水二升桑皮切二升煮取汁治之及上三言或切細書

又方 燒字根為灰以四中流水傳之

張濟賢方妙選二根湯治升發兩臂上從兩臂起至陰處乃名尿龍

火丹

桑根白皮四兩手子根四兩

右仲藥細切每用三匙頭以水兩碗煎至一椀去滓看冷熱避風處林

急處

野龍丹 方類經野龍丹從背脊起

右用桑青芽煎藥赤小豆末塗之

聖濟總錄治小兒野龍丹從膝起脊背塗方

乾薑葉末 香蒿末 赤小豆末各半兩

生煎藥葉末一匙切細書

右四味細研藥入諸藥末和調如糊塗升乾即易之以差為度

大孕丹 方長沙醫者鄭愈傳治小兒大孕丹諸般腫毒聖金散

凌宵花 萬州花各一兩帶根中切細書

右一處爛研以酒和宴同調服少許塗於升上生消或切細書

爾未丹 方嬰孩方治小兒爾未丹及一切升粉散

牡蠣殼末 烏頭末 麻黃根各二分真珠二分

石青一分 麝香半分

右以六味為末以桑末粉二升合和為散火中少炒須冷研家服以

粉粉通身大傷大升治爾未丹有瘡以粉粉之無不立愈以麻油塗

病上然後以粉粉之大驗或切細書

私龍丹 方聖濟總錄治小兒私龍丹從背脊起龍土塗

寬中黃土研

右一味取打鐵磨刀槽中水和調如糊塗升乾即易之以差為度

煙火丹 方聖濟總錄治小兒煙火丹從身起諸瘡泥塗

豬槽下泥一合土麻油一兩

右二味和調如糊塗之以差為度

又方治小兒煙火丹從背脊起或走兩臂足赤如火真珠塗

真珠細研如粉一兩 煖大草研碎汁量入是也

飛龍丹 方聖濟總錄治小兒飛龍丹從項起鐵槽水洗

右二味和調如糊塗之以差為度

飛龍丹 方聖濟總錄治小兒飛龍丹從項起鐵槽水洗

右取洋鐵槽中水日洗三五度

許叔微普濟本方飛龍丹從項起煙光用葱白研取自然汁塗

古龍丹 方許叔微普濟本方古龍丹從項上紅腫痛

用赤小豆末雞子清調塗

水丹 方許叔微普濟水事云水丹從兩脇虛腫

用生鐵為木猪糞調塗

驚丹 論身世活切心書嬰兒生後百日之內半歲以上忽然眼紅
暈微起面帶青暗色向夜煩啼或臉如胭脂此伏熱在內亦有臉不紅者
始因居胎之時母受驚驚邪傷胎通相傳襲降生之後復受熱毒或再
有驚有驚則有熱熱氣內蘊形之於外初發之時散生滿面狀如水豆脚
微紅而不壯出沒休息無定次到頭項赤如朱砂名為驚丹用四聖散先
洗其目次百解散加五和湯同煎與驚熱升毒半湯當歸散三解散黃
芩四物湯皆可為治如驚升發至胃乳間微有痰喘作搐急宜宣熱散
免致內流為害不淺五和湯加升麻生薑地黃水薑燈心煎服則自消除
仍用前散藥調治不生他症或投萬安散
赤流 論太平聖惠方小兒身上或一片赤色如胭脂染及熱漸引
此名升毒俗謂之流若因熱而得者色赤或因風而得者色白皆腫而壯
熱也可用一小錢刀散錄去惡血毒未入腹者可療也張漢賢方少選
按小兒諸升毒病由風邪熱毒之氣搏於腰理其皮膚色赤如升毒之狀
通身壯熱煩渴悶亂

方圓經治小兒遊癩升毒

右以冷水調剪刀草化如糊以雞翎掃上腫便消退其效殊佳

又方 以老雞眼晴草葉入醋細研治小兒火灼升消赤腫即天茄子也

或如如新

太平聖惠方升麻散治小兒心熱身上赤流色如胭脂皮膚壯熱

川升麻 川大黃 川朴消 各半兩

生犀屑 黃芩 梔子仁 木通 各一分

玄參 甘草 一兩 各一分

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓投豈不

計時便量兒大小分減服之

大黃散治小兒赤流熱如火

川大黃 生月 鬱金 黃藥 臙粉

猪牙皂英 各一分 以上各半兩

右件藥搗細羅為散以生油調塗之

又方 護火草汁三合赤地利木 臙粉 各一錢

右件藥相和量兒大小分減服之良久下血片為效其半俟赤盡

亦佳

治小兒赤流半身色紅漸漸展引不止方

牛膝 一兩 生甘草 半兩 各一分

右件藥細研以水一大盞煎至五分去滓調伏龍肝末塗之效

又方 川大黃 一兩 生月 赤小豆 半兩 各一分 川朴消 三合

右件藥搗羅為散以雞子清調塗之乾則易之

又方 李子油 三兩 朱砂 一分

右件藥調如膏塗之

又方 以薑汁塗之

又方 以藤屑汁塗之隨手便瘥

又方 葛麥起以醋調塗之不過三兩上差

又方 以胡荽汁塗之

又方 用白蠟一兩以水煮冷煖得所洗之

又方 取燒粉家洗足水塗之

又方 取紅藍花末以醋調塗之

又方 以黃薑葉爛研塗之

又方 此藥不似多方如新

右於規中著水入霜以星浪所用筆點塗之良久以冷水洗後更塗

以星為度

又方 蘇蘇根搗末以醋調塗之乾即再塗

又方 糯米水研如糊塗之乾即再塗

又方 東粉炒令黑以唾調塗之

又方 陳氏珠聖方消腫散詩曰五遊急發遍身形恐悚令人怕怖驚乍腫利那

生滿體莫寃神是錯看承甘果甘石蒼龍骨感攝消磨去痛疼更取鐵槽

連底水調和頻神使身輕

甘草消石 白龍骨 各一兩

右研細淨器內盛若有患赤癰丹及毒瘡者以鐵槽水調一錢神金

生瘡藥如如新

張漢賢方妙選消毒散治諸丹赤流初發甚者

川大黃 一兩 生月 鬱金 黃藥 臙粉

右件藥搗羅為散每服一錢以水一小盞煎至五分去滓投溫服

後石大書以傳示無極者乎仲傷義不當辭謹書其實侯名士

成是野為天下第一。知樞密之孫淳熙庚子為給事中。之季子其

君體國。固自有家法云。**濠池**。建安志濠池。王公設險以守其國。

嘉定十二年十一月記。濠池。城池言之也。建安為郡。南北帶濠池。

地勢延袤。故濠有東西之分。今二濠廣度五丈。周圍約四里。錯居濠

易窺測。或云下有泉源。遇旱不竭。唯府治之北。崇樂門之東。地多頑石。

鑿不介。以故不能循環。流注或云。此乃濠山。濠山之上。有石。其

所。即重大王廟。記中所謂濠山也。其傍地濶而沃。宜於農。災荒。居

住為居民所便。濠池。東漢書王莽傳。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。**園池**。東漢書王莽傳。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

賴有諸濠。漢其汎溢耳。將兵六十萬人。始自欲攻取。荆王。劉

水樂大典卷一千五百六

二

四方之字。諸事俱備。奇壯。其。以。道之。事。上。通。于。天。至。公。小。

者。猶。多。切。焉。理。宗。味。於。知。合。而。極。其。尊。寵。之。賜。以。園。池。之。富。窮。其。游。觀。之。

樂。不。至。于。敗。不。已。也。彼。似。道。者。亦。惜。不。知。其。後。未。之。禱。而。斯。地。遠。焉。荒。田。

野。草。之。區。也。悲。哉。無。語。考。異。宋。太。祖。初。取。僭。偽。諸。國。名。李。煜。入。朝。以。煜。江。

南。嘉。山。川。令。大。作。園。池。導。惠。民。河。水。注。之。會。煜。稱。疾。錢。徽。先。請。親。即。以。勝。

概。桓。寬。鹽。鐵。論。園。池。大。夫。曰。諸。侯。以。國。為。家。其。憂。在。內。天。子。以。八。極。為。

境。其。慮。在。外。故。宇。小。者。用。菲。功。巨。者。用。大。是。以。縣。官。開。園。池。總。山。海。致。利。

以。助。貢。賦。修。溝。溝。立。諸。農。廣。田。牧。盛。苑。園。太。僕。水。衡。少。府。大。農。歲。課。諸。公。

田。牧。之。利。也。粟。之。假。及。北。邊。置。任。田。官。以。時。諸。用。而。備。未。足。今。欲。罷。之。絕。

其。原。杜。其。流。上。下。俱。殫。困。乏。之。慮。也。雖。好。省。事。而。用。如。之。何。其。可。也。文。孝。

曰。古。者。制。地。足。以。養。民。民。足。以。承。其。上。千。乘。之。國。百。里。之。地。公。侯。伯。子。男。

各。克。其。未。時。其。欲。泰。并。萬。國。之。地。有。四。海。之。富。而。意。不。驕。非。宇。小。而。用。菲。

有。欲。多。而。下。不。堪。其。求。也。語。曰。射。有。膏。肉。園。有。飢。民。苑。有。肥。馬。路。有。按。人。

今。狗。馬。之。養。嘉。獸。之。食。豈。特。膏。肉。沐。馬。之。費。或。無。用。之。官。不。思。之。作。服。淫。

侈。之。樂。無。功。而。水。食。縣。官。者。衆。是。以。上。不。足。而。下。用。之。也。今。不。減。除。其。本。

而。欲。增。其。末。設。機。利。造。田。畜。與。百。姓。爭。為。草。與。商。賈。爭。市。利。非。所。以。明。主。

而。欲。增。其。末。設。機。利。造。田。畜。與。百。姓。爭。為。草。與。商。賈。爭。市。利。非。所。以。明。主。

水樂大典卷一千五百六

四

水樂大典卷一千五十六

五

才集大成卷一五十一

—

有情張侶拙軒集游西湖李氏園池詩 湖水平春色名園接香微輕
生草影細兩醒香露意足休嫌野身閑不受機隔舟多妓女歌逐片雲飛
宋孔武仲集遊城北李氏園池詩 池塘春色歸波水已極目是鴈下
來盡揚舞新綠登臨不憚遠狂狂入重樓之見數種花參差滿亭竹非時
野興長彩翠動華屋池園天下名會館當年築百千種氣無不盡筆殺
當時千種喧喧皆寄木主人況仁賢志立初不更理樂法不盡更以
臨臨左右列圖書南北置散教夕陽整歸騎尚謂夜可上明日憶勝遊長
歌寄金谷鄧仲伯詩遊仲文園池 曲岸呼舟疾幽園躡履餘軒寬數條
屋兩露四時蔬補整新移竹穿池清種魚花間留客晚數款酒何如中興
江湖集姜夔題華亭致參園池詩 花裏藏仙宅簾邊駐客舟浦涵滄海
潤雲接洞庭秋草木山山秀閣干處處幽機雲和世業暇日此夷猶方
惟深過無馬吳氏園池詩 傍水尋幽徑青林盡掩扉楊花入竹靜鳥影
度塘柳石好頻移坐波清任濯香沙洲如有意二一近人飛長留大地間
集春日諱家園池詩 鶯聲樂清曉風日陶民底意行無逆得杯酒歡任
真綿綿遠郊綠冉冉流水新園池雖非我興適同主八古時誰此居欲問

水樂大典卷二十五十六

九

迹已能來且樂飲安得長青春李處儼在庵集陪德瑞遊徐氏園池詩
十載吾虛信不通偶來仁里一尊同心驚人物如江左眼淨林塘似洛
中著日品明松下雪弄波蕭瑟竹間風流花醺酒勤料理作記東園有醉
翁韓魏公安陽集會飲集賢寺即園池詩 崔園高絕五門西座外風
光處處真唐室舊池因地得漢宮遺址上樓知青螺萬嶺前馬障碧玉千
竿近作龍我住郭臺殊草創一來尤覺想歸還門徑常紆迴所聞了無
塵外果池閣長楊十丈孔風雨流水數支鳴環入戶好峰誰可盡幾人
新竹不容剛池亭面面園荷滿菡萏香送客還強顏郭郭集會飲集賢寺
即園池詩 蘇州園池歷歷西上相高堂絕事宜舊日宮牆流水過至今
苑地盡圖知孤花春去猶臨岸野蔓晴來欲占離苗今鳳凰池更好不須
造飾此蓬蓬李贊草堂集有懷吳中蘇滄浪園池詩 蘇公昔在宋盛時
大米才名動天地暮年築居向滄浪草聖相傳世尤貴積書為林墨為池
長歌散髮髮如絲風流百歲不泯滅及此士論無磷璫憶昔嘗為吳下客
判船携酒訪陳迹却思重過不可得臨風懷然念時昔元仇遠金洲集懷
園野池詩 欲和滄浪孺子歌東風吹散鼓紋波幽禽鳴子樓桃紅浮草
一苗料料多天與一官 元注春餘幾日喜青口少負年有宛明之子

水樂大典卷二十五十六

十

茅亭倚芙蓉吳文英詞題錢得閑園池 慶宮春 春至園花秋
舊家錦藉川原遠尾分津桃邊迷路片紅不到八閨亂簾蒼暗料惜把行
題共則小晴兼掩獨占西牆一鏡清寒 風光未老吟瀟颯時止雲
憑闌鳴悲傳梧碎那酸酸聲聲香斗春寬曉林青外亂鳴着斜陽幾山粉
銷莫染猶是秦宮綠擾雲鬢相當年光流大白海煙沉處倒殘霞一
絞綃和淚織張炎詞題周靜景園池 壺中天 萬應自遠逕松存芳
斜川深意鳥石周邊備記得竹裏吟安一字暗葉禽幽處蘭荷近著海運
花氣行行且止枯籬枝上閑寄 不恨老却流光可憐歸未得翻恨煙水
落落宿頭雲尚在一笑生注如此樹古梅荒山孤入共滿浦船開未劃然
長爾海風吹下空翠共光獨都傷集選汪德邵園池在純州作 趙仙安
詞 試問春歸何處峰嶺蝶忙來去婉婉寒弄芳酒送沙禽成趣驚語驚
語喚起小魚吹絮 乍到園亭處處面此君忘去把酒提幽人仰止七
賢高趣異語吳語弗見滿城風絮 小憩書齋胡處閑取琴泉調去是事
不關心自得曲中深趣無語無語回首暮雲飛絮 燕歌華堂深處夜艾
不知歸去思醉作歌詞要引道雲奇想嬌語嬌語似勸老人休絮 國輟
高李迪在鳴集晚步園池詩 髮隨秋葉落心共晚雲舒稍改新題可渾
忘舊詩書林半移樹鳥池響食萍魚無限悠然意長天獨步餘劉崇詩雲
亭蕭氏園池次韻 竹底雅鶯盡日啼水風涼動小池西簾香眠處殘花
落映蝶飛來習草齊二水風鳴湘佩含三山雲望楚雲低水盤宴客清陰
裏取次詩成石上題 〇綠字居園池契宗師終守居園池記云即東莊為
守理所棄參實沉分義蕭兩河灘有園唐舊遺風餘思晉韓魏之相利割
世說魏其土田士人今無曉難優宜得地形勝瀉水施法豈新因又最傑
不可居州地或自有典廢人因得附為善儉將為守託致平理與益修心
托物寄詩與自將夫敦窮筆故披夷不可知碑刻孤願野區玄武居守居
劉有北自甲辛巳大池滋橫破雲潭中癸亥木腔三文餘涎玉沫珠于午
梁書事曰個池虹蜺雄雌宇鞠觀登殿依島坻海海委委莎靡縵羅蕭翠
蔓紅利相拂綴南連軒井陣中踴曰香承守寢畔思西南有門曰虎豹左
右胡人龍黃帝紫珠丹碧錦機身刀囊韓越白豹玄班駘距車腰意相
得東南有亭曰新前舍曰槐有槐負護露露後願渠決綠池西直南折
無處可宴可衙又東舊渠曰望月又東舊窮角池研雲曰相有相答官青
士擁列與愧朋友曉陰洽色北俯渠憶憶香引及迴西遙望黃原快

絕他郡。注言此園池勝絕之地為之郡也。正曰趙以他為地誤。此謂他
之北也。考其臺亭沼池之增。注指考沼池增創之旨。正曰。本文明白。注
字繁。蓋豪王才侯襲以奇意相勝。注言園池之增修。蓋因豪王才侯名。於
乎意猶爭勝之所歎也。正曰。本文明白。注勢襲重也。至今通客尚往
有指可創起處。注言是客行合往往諸點尚有可增修之處。正曰。本文明
曰。注什八字繁。修字非。余退常吁。注。余。結述自謂也。是語常味吁。正曰。不
必後其能無。言增修之合。今後底無。正曰。後主者字一。果有不。注。不
言增修之合。今後果有不。不。說文音主。一。說。上下通作一。正曰。是。上
諸不為主非。補建者。注言補建之者。正曰。若以不字句。則此三字何謂。其
能無疑辭果有不決辭。連用六字為疑辭。亦文之好奇也。池由於賜。注。十
園池修建。始於隋煬帝時。正曰。此言池之所始。注非。當下限字句。他字在

九

字中讀。反者雅文安。注。反當作不雅。薛雅也。歸入文安者。杜果。關
 鹿溪上讀。不。因換此城。隔文雅為聯字。蓋言之。得發上築臺為拒。注。
 築臺以拒王師。誅。雅文安既落。或屬上司。幾附於污宮。禮記。誅其合
 其屋。汚其宮而猶為。明其大道。不欲人便處之。說不。猶水所得也。舊平
 城。古雅。猶。涉魚切。水本於正平。執。注。言正平縣今舉執。始引鼓水入城。補
 曰。按孫中序云。隋開皇十三年。內軍將軍梁執為臨汾令。十八年。改臨汾
 為正平。轉字世慕。前今也。轉趙作執。字言。又鼓切。然。雅。所切。得者王頭車
 繼頭。音具反。同。雅文文執三人。言非顯者。不著其姓。亦好奇之過也。正曰。
 通下至便子司。水執落三字中讀。病并通生物。病。注。憂并水。通。生物不重
 茂。通。音。補。同。落。瘦也。唐志。太原井苦不可飲。李勣引子水以甘民食。晉
 地近并。通。引古。注。所以引鼓水。沃浣人便。注。既鼓水入城。流灌。人
 以為便。幾附於河渠。注。緣。轉。人為便。幾至疏入官河。附於河渠之言。正曰。
 疏入官河四字。鳴呼。注。近致。幾。為附於河渠則可。注。言為河渠。猶可。正
 曰。不必。為附於污宮其可。注。若為污宮作棄地。更不若為河渠也。原
 是本書。言字州者。當。疏。渠。轉。不可以雅文安為。注。補。曰。其可字。用在傳。疏
 二十六平子產語。書以薦後君子。注。故言此以進後之君子。長慶三年。

水樂大藏卷一千五十六

三

為則樊子豈非過人者哉廣川書跋終守居園記 文章之奇主
者既衆人爭務以工日見時出所長暴摧震終則其孰必至既說論
後已金玉羣衆人之所寶雖掩張章人之所材至於大宇之下常珍滿
故非奇玩恆產不足以發異觀於是海中萬石以出珊瑚真中斷木以
最善唐之文弊極矣而後有韓退之係起衰德故皇甫湜李翱張籍輩
附而出蓋亦求海中之石溝中之木者也嗚呼能不通人後以自樹立
宜昌黎公之文獨臻其至耶 劉不周述記 文既在倉人患難知蓋
述亦擇於後自昔不知故世不得者崇寧三平余至洛州乃別刻確
其後刻回陳 查 新 望月 相 鵬

謝若者之元盧疎齋集
以舉遠唐順憲振昌恭禧唯昭述辭東要報述著見未傳見獨是嬌不甚
我天維陽子此南鍾奇珍古舊樊記刻入跋以柳城姚燧瑞父派郡盧
子榮宋歐陽公詩終守居園池一本上著與定當開昭述終守居偶來
竟登一作登周四偶異我樊子惟可吁心欲獨出無古初窮荒復幽人
有無一作有無一語詰曲百盤紆孰云已出不判楚司斷欲學盤庚書一
本自方官同雅不判詩與欲古詩從東各兩司荒煙古木蔚道虛我來嗟
松一作止得其餘相繼一作修瑞莊偉丈夫答顧鬱鬱老不枯觀容新麗
一何殊清池萃蓋擁紅蓮胡八虎傳一作書豈足一作知道記錄細碎何
區區盧氏八卦畫河圖高湯早應一作同聖唐虞豈不古與萬世傳班世
蚊巧一作好習早汗以奇矯薄賦群愚用此猶得追韓使我思其人馬蹄
踏作詩聊誦為生娛極聖俞宛陵集寄題終守園池老相窮不食古色
使青冥淺沼龍不食秋水生浮萍屋簷巧幾幾太守壁上題詩遺丹青黑
石鐫辭溢如練今昔往來今有識峻峭欲扶無聲形既不可問不可聽與
泉湧實畫未傳飛土貯藍光入屏近潭梁島甲發丁莫判交綴世祖從成
官屬現明在庭風日鳥聲響寧弁範木葉粘枝葉集臺脫熱昏病醒時

水樂大典卷一千五百六

三

文緯許恆若是徑取一二傳優伶仍寄河東碑太字更與斟酌無開向范
文正公集終州園池詩終臺史君府亭閣參園圖一泉西北來群奉高
下觀池魚或躍金水簾長布兩極相鎖蛟龍石開龍虎奉花相倚芙蓉
楊自由舞靜境合通仙清陰不知暑每與風月期可無詩酒助登臨問民
心依舊
西園池 三山志西園池在福州府之西左高而右卑忠義堂前池
但通潮凡府右諸實之水皆歸焉已上嘉靖二年
蔡宏聖襄陽河有記立于左院之碑亭自清水堰西至兼濟門橋南岸百
五丈九尺五寸北岸百五丈七尺泥面三丈六尺底二丈四尺深三尺兼
濟至利涉門橋南岸百七十六丈北岸加一丈六尺泥面三丈三尺底二
丈二尺深四尺利涉至清遠門橋南岸百四丈一尺北岸加八尺泥面三
丈三尺底二丈二尺深三尺清遠門至髮苗橋南岸四百八十一丈六尺
北岸四百六十八丈三寸泥面三丈底二丈深六尺髮苗橋至清泰門橋
南岸四十八丈五尺五寸北岸四十二丈六尺泥面二丈底一丈四尺深
六尺清泰門至後河口開元寺前小石橋南岸九十二丈九尺五寸北岸
百八十九丈二尺泥面二丈底六尺深五尺小石橋至經院前橋十八
丈八尺泥面三丈底二丈深五尺經院橋至南輝寺斗門南岸百七十六

丈二尺五寸北岸百八十七丈七尺泥面三丈深四尺髮苗橋至樂輪門
橋百六丈五尺五寸泥面二丈底六尺有八尺深六尺樂輪門至鹿項門橋
九十八丈四尺泥面二丈底六尺有八尺深六尺清泰門至宜興門橋東岸
九十五丈八尺西岸加五丈泥面五丈有五尺底六尺深六尺宜興門至州衙
橋七十八丈泥面大有五尺底六尺深六尺小石橋至定安門六十三丈六
尺泥面八尺底六尺深六尺定安門至東康門橋首九丈六尺泥面大有
五尺底六尺深六尺延平志西
東池 元一統志東池在漢中府界
園池在沙縣縣宇之西屬產瑞澤
紀勝東池在潼川永川縣東周園二里四時不涸春後園經東池在永州
府道州定堂之後方與勝覽東池在重慶府開元寺白樂天有東池春草
詩記萊洲海東池在漢中府沔州長樂縣東最為佳處柳宗元集潭州東
池戴氏堂記私農公利潭三年因東泉為池環之九里丘陵林麓距其
池城臨渚洲交其中其岸之突而出者水築之若決焉池之勝於是為最
公曰是非離世樂道者不宜有此卒投賓客之選者雖國戴氏曰蘭為堂
而居之堂成而勝益奇望之若連煙摩樓與波上下就之顛倒萬物遶廊
形忽樹之松栢杉檉被之菱芙蓉導鬱鬱然而陰繁然而榮凡觀望浮游之

水樂大典卷一千五百六

三

美事於戴氏矣戴氏嘗以文行累為連帥所賞禮賁之澤官而志不願仕
與人交取其退讓受諸侯之寵不以自本其離世樂道好孔氏書旁及莊文
莫不總覽以至虛為極得受益之道其樂道樂賢者之舉也必以類當私
農公之選而專莊地之勝豈易而得哉地雖勝得八馬而居之則山若增
而高水若闢而廣堂不待飾而已真美戴氏以泉池為宅居以雲物為朋
彼據幽發粹日與之堪則行宜益高文宜益峻道宜益茂文相贊者也既
碩其內又揚于時吾懼其離世之志不果矣君子謂私農公利澤得其政
焉東池得其勝授之得其合豈非動而時中者歟於戴氏堂也見公之德
不可以不記文苑英華符載作長沙東池記諸侯之封茅受祿荷天子
心勞之奇者有註棋車服之盛有生殺賞罰之重宜有以鼓鐘池謝而張
大之況長沙大郡也江山亘千古道塗控百越有王八馬有大賓焉潭潭
四泰擎檣磨軒主人苟不以享燕觀遊而禮之者即許人以為編故我有
東池之製焉至于戴皇帝命御史中丞楊公鎮湖南七郡之地公方厚簡
重氣岸恢大以文章禮樂樂績德義踐石史歷文昌盛少常伯朝廷之休
聲茂跡沛然也以素望膺盛拜故休詔之日公卿賀登車之日道路盡下
車之日童老慶歲月而苛細去周歲而兵食足三年而風俗清即觀池沼

